IX

النافالتكاية

لِكِتَابَيُ ٱلمُؤْصُولِ وَٱلصِّلَةِ

أبي عَبلِ معِمتَدِ بْن محقِرِ بنَ عَبلِ لماكِ لِيا لَانْصِبَا رِينَ الأوسِيّ لمراكشِيّ عالم عليه ه

المجلد الأول (السفر الأول)

حقّقه وعَلق عَليْهِ

التكتورإحسان عبّاس التكتورمحمّدبن شريفة التكتوربشارعوا دمغروف



ولار (الغرب الله ب الامحين جميع المحقوق تحفيظة
 الطبعة الأولى 2012 م

وَلار الغرب اللايت الديت

العنوان : ص. ب. 677 ، تونس 1035

جميع العقوق معفوظة. لا يسمح بإعادة إصدار الكتاب أو تخزينه في نطاق إستعادة المعلومات ، أو نقله بأي شكل كان ، أو بواسطة وسائل الكترونية ، أو كهروستاتية ، أو أشرطة ممغنطة ، أو وسائل ميكانيكية ، أو الاستنساخ الفوتوغرافي ، أو التسجيل وغيره دون إذن خطي من الناشر .





مقدمة التحقيق بنيسك للوالجزال حيج

ابن عبد الملك وكتابه الذيل والتكملة(١)

توطئة:

لم يكتب ابنُ عبد الملك ترجمته كها صنع بعض المؤرِّخين ممن تقدّمه أو تأخّر عنه مثل: ابن خلدون وابن الخطيب من المغاربة، والعهاد الأصفهانيّ والسَّخَاويِّ والسُّيوطيّ من المشارقة.

كما أنه _ وهو الذي وقف على ما لا يُحصى من برامج العلماء _ لم يُعنَ بوضع برنامَج شيوخِه حسَبَ العادة التي كانت سائدة، ولو كان فعَلَ هذا أو ذاك لوجدنا مادة غزيرة في الحديث عن شخصيّتِه، ولعثَرْنا على أخبارٍ مفصَّلة في أطوار حياته.

ولقد كان لدى محمد، وللِ ابن عبد الملك ـ ولعله كبيرٌ أولاده الخمسة ـ كثيرٌ من أخبار والده، وكثيرٌ من المكتوبات الصادرة عنه ما بين منظوم ومنثور^(١٢)، ولكنه لم ينتبه إلى جمعِها في كتاب ولم يفعَل ما فعله بعض الأبناء في التعريف بآبائهم.

ومع ذلك، فإن الإشارات المتعلِّقة بابن عبد الملك، والمبثوثة في أثناء تراجم الأسفار الموجودة الآنَ من «معجَمه» تنفع في تأليف ترجمة قد تكون أوسعَ من

 ⁽١) كتب هذه المادة الأستاذ الدكتور محمد بن شريفة في أول المجلد الثامن نقلناها إلى هنا، فهو
 موضعها الصحيح بعد إعادة نشر الكتاب، وقرأها الأستاذ الدكتور بشار عواد معروف.

⁽٢) وقف على ذلك القاضي النّباهي ولكنه اكتفى بإيراد نموذج واحد من نظمه (المرقبة العليا: ١٣١).

التراجم التي حرَّرها بعض مُعاصريه أو مَن جاء بعدَهم(١).

وسنحاول أن نجمع بين ما ورَدَ في هذه التراجم وأشباهها وبين ما ورَدَ من إشارات حولَه في الأسفار التي تحتّ أيدينا من كتابه.

سَبُه وبيتُه:

أعلى ما نجدُه في سلسلة نسب ابن عبد الملك ما أثبته هو نفسُه في ديباجة «الذَّيل والتكملة»: «قال عبدُ الله المؤمِّل رُحماه: محمد بن محمد بن عبد الملك بن محمد بن سَعِيده (٢٠). وجميعُ الذين عَرَّفوا به قالوا في نسبِه ونسبته: الأنصاريُّ المَرَّالُهُ عَي. الأنفاريُّ المَرَّالُهُ عَي.

فهو إذن ينتمي، من جهة أبيه، إلى بيت من بيوت الأنصار الأَوْسيِّين الذين عَرَفت مَرَّاكُش فِي عصر المؤلِّف عددًا منهم(٣).

⁽١) وردت ترجّة ابن عبد الملك أو الإضارة إليه في المصادر الآتية: صلة الصلة لابن الزبير

\('\) الترجّة ٣٦، المرقبة العليا: ١٢٠ - ١٦، ١٠ رحلة العبدري: ١٤٠ الإحاطة ٢٧/٧٥ - ١٥٠ مذكرات ابن الحاج النميري: ١٤٠ ١٠ ١١ (رسالة ماجستير مرقونة للسيد
الفريد دي برمار)، الدور الكامنة ٤٤ ١٤٠ - ١٩٥ الديباج المذهب ٢٠٥٣، درة الحجال

\('\) ٤٠ نفع الطب (الفهرس)، فتح المتعال: ١١٧ - ٢٨٦، وفيات الونشريسي (ألف سنة
من الوفيات: ١-٣٠) وغيرها. وكنب عنه أو عن كتابه من المُخدَّثين القاضي ابن إبراهيم

(الإعلام ٤/ ٣٦، ١٣٥) والأستاذ عبد الله كنون (النبوغ المغربي: ٢٠١)، والمرحوم الفقيه
الكانوني (الثقافة المغربية ٣١ ١٩٣٣؛ ٤٤ ١٩٣٨) والمرحوم الأستاذ الدكتور عبد العزيز
(دعوة الحق، ٤، ٥، ١٢ ١٩٥٩)، والأستاذ عبد الفاسي والمرحوم الأستاذ عبد السلام بن
سودة (الدليل ٢/٣٦١)، والأستاذ الدكتور إحسان عباس (مقدمة السفر الرابع من الذيل)، ومن
والدكتور محمد بن شقرون (مظاهر الثقافة المغربية: ٩٦ وفي رسالته بالفرنسية: ١٤٤)، ومن
المستشرقين وسلان وبونس بويجس وكرنكو ودفردان.

⁽٢) الذيل والتكملة ١/ ٢٠١.

⁽٣) انظر الذيل والتكملة ٦/ الترجمة ١، والورقات الأخيرة من البيان المغرب ٤-٥.

ولا نعرف متى استقرّ سلَفُه بمَرَاكُش، ولكنّنا نانَس من تعلَّقِه بمدينته ومعرفته بخططها وأنساب أهلِها وأحوالهم أنه مَرَاكُشيٌّ عريق، كما أننا لا نعرف شيئًا عن المسمَّيْنَ في نسبه من أجدادِه.

أما والدُّه فقد كان من أهل العلم والفضل والخير والصلاح، وكان من أعيان بلده، ولم نقف له على ترجمة، ولم يترجم له ابن عبد الملك في الغرباء، ولعلِّ ذلك ـ فيما نحسَب ـ لأنه لم يدخل الأندَلُس، ومن ثم لم يكن على شرط كتابه، ولكنه يشيرُ إليه خلال بعض التراجم، ويوضّح ما كان بينَه وبين أولئك المترجمين من صلات التلمذة أو الصحبة. فقد ذكره في ترجمة المقرئ الخطيب أبي الحَسَن الأخفَش نزيل مَرّاكُش فقال: «روى عنه صهرُه محمد بن الـمُهاجِر، وأبي رحـمه الله، وتـلا عليه بالسبع،(١١). وعدّه في الآخِذين عن عمر بن مَوْدود الفارسيِّ الذي ورَدَ على مَرَّاكُش في عهد الرشيد الموحِّدي (٦٣٩هـ-٦٤٠هـ) والمتوفَّى بمَرّاكُش سنة ٦٣٩هـ، فقال: «روى عنه جماعةٌ من أهلها والمستوطنينَ بها من غيرهم، منهم: أبو عبد الله: أبي رحمه الله... ، (٢)، وقال ما يُفهَمُ منه أنَّ هذا الشيخَ المتصوِّف الذي حَظِي عند الخليفة الرشيد كان مرةً في مجلس والده وتنبّأ لصاحبنا ابن عبد الملك بمستقبل علميّ زاهر، وعرَضَ لذكر والده في ترجمة أبي عبد الله ابن الطَّراوة الـمَرّاكُشيِّ الذي شَغَلَ فترة _ فيها يبدو _ خُطّة الإشراف في عهد الرشيد الموحّدي(٣) وتوفّي سنة ٩٥٦هـ، فقال: «وكانت بينَه وبين أبى رحمها الله مودة قديمة متأكِّدة كان ىَذْكُرُ ها...» (٤).

⁽١) الذمل والتكملة ٥/ الترجمة ٧١٧.

⁽٢) انظر ترجمة رقم (٣٥) من السفر الثامن.

⁽٣) البيان المغرب: ٢٨٣ (قسم الموحدين).

⁽٤) انظر الترجمة رقم (٦٣) من السفر الثامن.

وكان والده صديقًا أيضًا لأبي عبد الله محمد بن أحمدَ القَيْسيِّ الرُّنْديِّ الملقّب بالـمُسَلَهُم الذي سَكن مَرَاكُش وتوقِّ بها سنة ٦٥٣هـ، قال في ترجمته: (وكان صديقًا لأبي رحمه الشه(١٠٠).

ونجدُ أحدَ تلاميذ ابن عبد الملك يَذكُر والدَ شيخِه فيُحلَيه بالنَّعوت الآتية: «الشّيخُ الأجَلَ الفقية الصّالح المقدَّس المرحوم أبو عبد الله بن عبد الملك الأنصاريَ، (")، ووَصَفَه تلميذه القاسم التَّجِيشُ بأنه (الفقية المقرئ).

ولعلّ فيما سُقناه من هذه الشَّذرات ما يؤكِّد أن والدّ ابن عبد الملك كان من أهل العلم والفضل والحَيِّر والصلاح، ويبدو أنه كان من المقرئينَ الذين كانت لهم مكانةٌ في مَرَّاكُش، وقد تكون ثمةَ إشاراتٌ أخرى إليه في الأسفار المفقودة.

أمّا نسَبُ ابن عبد الملك من جهة أمّه فلدينا إشارتان شحيحتان، وردت إحداهما في ترجمة أبي بكر الجلمائي الإنسيليّ المتوفّى بمرّاتُكس في حدود ٢٦٠هـ وهو شيخٌ متجوَّلُ محاضر كان يجالسُ الأمراء، قال ابن عبد الملك: "جالستُه طويلًا، وكانت بينهَ وبين أخوالي صُحبةٌ متأكّدة (") فمن هم أخوالُه هؤلاء الذين لم يُسمّهم هنا؟ من حُسن الحظّ أننا نجدُ في السفر الثامن ترجمة لأحدهم جاء فيها: همُرُ بن محمد بن أحمد القيسي، مرّاكمتيٌّ فاسيُّ الأصل، أبو علي، ابنُ الفاسيّ، خالي، (ان) وفوق هذه الكلمة علامة "صح»، وهي علامة الضبط والصحة والتوثيق.

وعلى هذا تكون والدته بنتَ محمد بن أحمد القيسي المعروفِ بالفاسي أو ابن الفاسي، ويبدو أنّ هذه الأسرةَ الفاسيةَ انتقلت إلى مَرّاكُش بعد قيام دولة عبد المؤمن وبنيه مُدِلّة بنسبِها القيسيِّ، الذي كان يعنزي إليه ويعتزُّ به عبدُ المؤمن وبنوه.

⁽١) انظر السفر السادس الترجمة (١٣٣).

⁽٢) فهرس مخطوطات خزانة القرويين ١/ ١٨٠.

⁽٣) الذيل والتكملة ٦/ الترجمة ٣٢٧.

⁽٤) ترجمة رقم (٣١) من السفر الثامن.

ولا نعرف شيئًا عن جدَّ ابن عبد الملك لأَّته المذكور، ولا عن أخواله الندين أشار إلى صحبتهم لأحد مُجالسي الأمراء في مَرّاكُش، وثمة فقرةٌ مهمّة وردت في ترجمة خاله المسمّى آنفًا، وهي قوله: "كتَبَ عن أبي محمد عبد العزيز بن أبي يعقوب بن عبد المؤمن، وكانا ابنيُّ خالتين، واستولى عليه، فكان مقبولَ القول عنده مشفَّعًا فيها يُناطُّ به من المآرب، دخَلَ الأندَلُس صُحبتَه، وكان قدومُهها على إشبيليَة يومَ الاثنين لستّ بقينَ من ربيع الآخِر عام تسعةً عشر وست مئة حين وليها أبو محمده (١).

وهذه الفقرة تقودُنا إلى نتائج طريفة وتُطلعنا على أشياء جديدة حول ابن عبد الملك، يتضح ذلك بالرجوع إلى أخبار الأمير أبي محمد عبد العزيز ابن الحليفة يوسُف ابن الحليفة عبد المؤمن، ومن حُسن الحَظ أنّ لدينا ترجمتين مفضّلتَين في أخباره وأحواله، وهذا نادر في أبناء الحلفاء الموحّدين وغيرهم. فالأولى نجدُها في «المعجب» للمرّاكثيّ الذي عرف الأمير وصَحِبه، والثانية في «أعلام مالفة». وعُهمًّنا الآن أن نقتطف من الأولى ما يلي: «وأبو محمد عبد العزيز هذا من أصاغر أولاد أبي يعقوب، أُنه حُرة اسمُها مريم، صُنهاجية من أهل قلعة بني حَمّاد، تزوّجها أمير المؤمنين أبو يعقوب في حياة أبيه، وكانت شبيت هي وأُمُّها ملكة فيمن شبُوا من أهل القلعة، فاعتقها أبر محمد عبد المؤمن، وزوّج مريم هذه لابنه أبي يعقوب فولدت له ثهانية من الولد، أربعة ذكور، وأربع مريم هذه لابنه أبي يعقوب فولدت له ثهانية من الولد، أربعة ذكور، وأربع بنات، فالذكور هم: إبراهيم وموسى وإدريسُ وعبد العزيز، هذا المذكور، وأربع وهو أصغرهمه. (ث).

وإذا كان ابنُ الفاسي والأمير أبو محمد عبد العزيز ابنيُّ خالتَيْن كها سَبَق، فإنَّ أُمَّه ـ أي: أُمَّ ابن الفاسيِّ ـ تكون أختَ السيدة مريم أُمَّ الأمير المذكور.

⁽١) الترجمة (٣١) من السفر الثامن.

⁽٢) المعجب ٣٣٠ (ط. القاهرة ١٩٤٩م).

وعلى هذا تكون جَدَةُ ابن عبد الملك لأُمَّه أختًا للحرة مريم زوج الخليفة يوسف بن عبد المؤمن، ويكون جدُّه لأُمَّه محمد بن أحمد القيسي سِلْفًا للخليفة المذكور.

ومن الطبيعيِّ، بناءً على ما ذُكر أن يكتسبَ أخوالُ ابن عبد الملك، ووالده تبعًا لذلك الحُظرة المناسبة لهم، ولا سبها لدى الخليفة يوسف ولدى أولاده من الـحُرَّة مريمَ القُلْعيَّة(١٠.

وأول ما يبدو من ذلك أنّ خالً ابن عبد الملك أبا علي ابنَ الفاسيّ غدا كاتبًا لابن خالته الأمير أبي محمد عبد العزيز، وقد جمعتهما زيادةً على القرابة، مشاربُ مشتركة في النزوع إلى الخير والصلاح والميل إلى النسك والزهد، والجرّي على طريقة التصوف⁷⁷.

وبالنظر إلى شيوخ خال ابن عبد المليك نجدُ أنه، أي: خالَه، يشتركُ مع والد مترجَجنا في بعضهم مثل: أبي الـحَسَن الأخفش السالِف الذُّكر، الذي كان قَيسيًّا وخَطيبًا بسِجن مَرّاكش^{(٣}).

وقد توسَّع ابن عبد الملك في ترجمة خاله وانفرد بإيرادها من بين مؤلفي الصَّلات، فعدد شيوخَه ونوّه بمعارفه وآدابه وأخلاقه، وأنى بشهادات أعلام معاصرين له في إطرائه وتقريظه، والشهادة بتبريزه في النَّبل والاشتهال على خلال الفضل، ونلاحظ أنهم من ذوي الحيثيّات والخُفطط في دولة الموحّدين، وكانوا أيضًا من شيوخ ابن عبد الملك، كها كانوا من أصحاب خالِه هذا ووالده كذلك، وهؤلاء هم: أبو محمد حسنٌ ابن القطّان، وأبو عبد الله محمدٌ ابنُ الطّراوة، وأبو موسى هارونُ بن هارونَ الإشبيلق.

⁽١) المعجب ٣٣٠.

⁽٢) راجع ترجمة عمر ابن الفاسي في السفر الثامن (رقم ٣١).

⁽٣) الذيل والتكملة ٥/ الترجمة ٧١٧.

وكان منزلُ خالِ ابن عبد الملك _ فيها ذَكَرَ _ مُخمعًا للنَّبلاء والفضلاء، كها كان كثيرَ المواساة، نَفَاعًا بجاهه وذاتِ يده، حَسَن المشاركة والجدَّ في قضاء حوائج الناس، وله مؤلّفاتٌ أدبية، وتوفيَّ قبل ميلاد ابن عبد الملك وهو في مقتبل العمر سنة ٢٦٦هـ "ودفن خارج باب نَفِيس (أحد أبواب مَرّاكثُن الغربية) بروضة سَلَفِه هنالك مقابلَ الباب، وكانت جنازته مشهودة والثناء عليه كثيرًا» (١٠).

إنَّ هذه المعلوماتِ التي وردت في هذه الترجمة تشرحُ لنا ملابساتٍ تُعرَفُ لأول مرة في البينة العائليَّة والاجتهاعيّة التي وُلد في ظلها وترعرع في بُعبوحتها مؤرِّخنا الكبير.

ولقد كنا نعجَبُ للكمِّ الهائل الذي وقَفَ عليه من المؤلّفاتِ والوثائق التاريخية في نُسخها الأصليّة وبخطوطِ أصحابها.

ونحسَبُ أن من تفسير ذلك هذا الموقعُ العائلُّ الممتاز، بالإضافة إلى علائقه الكثيرة وهمّمِه الكبيرة في تنبُّع الذخائر العلمية والسّعي للحصول عليها.

مولده:

أرَّخ ابن الزَّبَير ميلاة تلميذه وصاحبِه ابن عبد الملك بقوله: «ومولده ليلة الأحد لعشرِ خَلُونَ من ذي القَعدة سنة أربع وثلاثينَ وست مته (١٦). وهذا بنصه في «الدِّيباج المذهب»(٣)، وقد حَفِظ لنا ابنُ الحاجّ الشَّمْيريُّ رَجَزًا لطيفًا قيَّد به ابنُ عبد الملك تاريخ ميلاده بدقةٍ ملحوظة تَشِي بعناية والده بتسجيل الحادث السعيد، قال، وقد سئل عن مولده:

اعلَـمْ بـأنّ مولـدي بالحـضرة مَـرّاكُشَ العلياء دار الإمـرة

⁽١) ترجمة عمر ابن الفاسي رقم (٣١) من السفر الثامن.

⁽٢) صلة الصلة ٣/ الترجمة ٣٦.

⁽٣) الديباج المذهب ٢/ ٣٢٥.

بُعُيْدَ هُدُو قد مضَى من ليلةِ في ليسل يسوم الأحدِ العساشرةِ من شهرِ ذي القَعدة من أربعةِ تتلسو الثلاثينَ وستُ المستِّ المستِّ

وقد نَصَّ على الدار التي وُلد فيها بمَرَ اكْسُ ولكنه لم يحدِّه موقعها، مع أنه يُعنى أحيانًا بتحديد خطط مَرَّ اكش الموحِّدية، ولا شك أنها كانت في الحَوْمة التي يَسكُنُ فيها وجهاءُ البلد الذين كان والده وأخواله منهم، وقد كانت دارَ إقامة قاضي مَرَّاكش ابن قُطرال ملكًا له وملاصقة لدارِه التي وُلد بها(٢٠). كما كان من جيرانه: أبو عبد الله ابنُ الطّراوة صاحبُ خُطة الإشراف في عهد الرِّشيد الموحِّدي(٢٠)، وأبو النّور وَلَدُ المحدِّث الطبيب الصَّيدلائيِّ الكبير ابن الرَّومية (٤٠).

وفي هذه الدار نشأ ابنُ عبد الملك وترعرع في كنف والده الشيخ الفاضل الذي كان منزلُه مَجْمَعًا لأهل الخير والفضل والعلم كها يستفاد من نصٌ له، الدي كان منزلُه مَجْمعًا لأهل الخير والفضل والعلم كها يستفاد من أحد رجال العلم والتصوف ما بَشّره بمستقبله العلميّ، ولا نملِك ما يكشف لنا على الحقيقة طفولته والفترة الأولية من تعلّمه، ولعله تعلّم في هذه المُدة على والده الذي كان من شيوخ الإقراء، وقد يكون تردّد إلى كُتّاب من هذه الكتاتيب التي ذكر هو بعضها وحدّد مواقعها في «الذيل والتكملة»(٥).

ويبدو أنّ ابنَ عبد الملك فقَدَ والدّه في وقت مبكّر من نشأته، وقد نستفيد ذلك مما ذكّره في ترجمة ابن قُطرال، قال: "وكان قد جاورني مدّة بدارٍ لي لِصْتَى دار مولدي وسُكناي، وكان كثيرٌ من طلبة العلم بمَرّاكُش ينتابونَه للرواية عنه،

⁽١) مذكرات ابن الحاج النميري: ١١٧-١١٨ (نسخة مرقونة).

⁽٢) راجع الترجمة رقم (١) من السفر الثامن.

⁽٣) راجع الترجمة رقم (٦٣) من السفر الثامن.

⁽٤) الذيل والتكملة ١/ الترجمة ٧٥٨.

⁽٥) المصدر نفسه ١/ الترجمة ٦١٦.

وكنت حينَتْذِ غيرَ مقصِّر عن كثير ممن كان يترَدّد إليه، ولم يكن هنالك من يُرشدُني للقراءة عليه والأخذ عنه، ولم أتهدَّ إلى ذلك من تلقاء نفسي، فحُرمت الروايةً عنه مع أهليّتي لها وتمكّني من أسبابها لو شاء الله، والساغ رزق ١٠٠٠٠.

ونحسَبُ أن هذه العبارات واضحة الدّلالة على أنّ ابنَ عبد الملك كان في التاريخ الذي يتحدّث عنه ما يزال في حاجة إلى من يوجِّهه ويرشده، ونحسَبُ أنّ والده لو كان حيًّا في هذا التاريخ لأخذ بيده وقدّمه إلى الشيخ المذكور، وقد توفيِّ هذا سنة ٢٥١هـ وسنُّ ابن عبد الملك لا تزيد على ١٥ سنة تقريبًا، وفي هذه السن كان قد تَبَعُ وأصبح يُذاكر شيوخَه. قال في ترجمة شيخه أي القاسم البَلَوي: "ولقد ذاكر في بمسائل وأنا ابنُ ستَّ عشْرة سنة أو نحوها، فذكرتُ له ما عندي فيها، ثم بعد حين وقفتُ عليها مقيَّدة بخطَّه وقد ختمها بقوله: أفادنيها الطالبُ الأنجب الأنبل أبو عبد الله ابن عبد الملك حفظه الله» "أ. وهذا يذُلّ على نباهة الطالب وتواضع الشيخ، وعما يؤكد نبوغَ ابن عبد الملك في يَفاعته ونجابته في فَتاء سنّة، ما ذكره ابنُ الزّبير في ترجمته، قال: "وكان الكاتبُ أبو الحَسَن الرُّعيني يَستحسنُ أغراضَه، ويستنبل مَنازعَه، وكتبَ له على بعض كُتبه بخطه الرساحيي وعل ابني" لفتاء سنّة، وفاتقي نباهةٍ خاطره، وذكاء ذهنه "".

وقد نستفيد من قوله في النصّ السابق: «بدار لي لِصْقَ دار مولدي وسُكناي» انفرادَه بمُلكية ما آلَ إليه بعد وفاة والده واستقلاله في الإشراف على أملاكه وشؤونه وهو لــــًا يبلُغ الــــُحُلُمَ بعدُ.

ومن النصوص التي تشير إلى وَعْيه المبكّر: ما ذكره في ترجمة أبي عُمر محمد السّكوني المتوفّى سنة ٣٤٦هـ، قال: «وورد مَرّاكُش ورأيته بها وأقام فيها

⁽١) ترجمة رقم (١) من السفر الثامن.

⁽٢) الذيل والتكملة ١/ الترجمة ٦٧٤.

⁽٣) صلة الصلة ٣/ الترجمة ٣٦.

مدة متلبِّسًا بعقد الشروط ثم عاد إلى الأندلس؟(١٠). وينبغي أن تكون رؤيته للمذكور في عهد طفولته، ومنها أيضًا ما وَرَدَ في ترجمة المؤرِّخ أبي العباس بن هارون السُّماتي المتوفَّى سنة ٦٤٩هـ، وسنرى فيها بعدُ إلى أيَّ حدَّ أفاد ابنُ عبد الملك من مخلَّفاته، قال: «أدركتُه وعاينتُه بدكّان انتصابِه لعقد الشروط وبغيرها شيخًا نقيَّ الشيبة حسن القَدّ، نظيف الملبس وقورًا»(١٠).

شيوخه:

دَرَسَ ابن عبد الملك على طائفة من الشيوخ، وأخَذ عن جماعة من الأساتيذ، بطرق الأخذ المعروفة، وكيفيّات التحمّل المعهودة، ما بين قراءة وسياع وإجازة، وإذا كان لم يُخصَّص لشيوخه برناجيًا حسّب العادة المتّبعة في الغالب فإنّ كتابه «الذّيل والتكملة» ينطوي على ما يُستخرج منه برنامجٌ خاصّ بهم، وقد تتبّمنا هؤلاء الشيوخ وجرّدناهم من الأسفار الموجودة بين أيدينا من «الدّيل والتكملة»، فوجدناهم أكثر من خمسين شيخًا، وابن عبد الملك مع هذا يُعدُّ بِقلًا بالقياس إلى بعض من يترجم بهم في معجّمه، ولهذا وصفه ابن الزبير _الذي يزيد شيوخُه على المئة السياع.

ويلاحَظُ أنَّ ابن الزُّبير، في ترجمة صاحبنا، لم يُسَمَّ من شيوخه إلا الزُّعينيَّ وابنَ هشام وابن عُفَير بينها ذَكَرَ منهم ابنُ فَرَحون في «الدِّبياج» أبا زكريا بن عتيق وأبا القاسم البَلَوِيّ وأبا محمد حَسَن ابن القطّان والزُّعيني، وهؤلاء في مجموعهم لا يؤلِّفون إلا ستةً من شيوخه الذين يزيدون على خمسينَ شيخًا كما ذكرنا.

وسنّدَكُو فيها يلي هؤلاء الشيوخَ بشيء من التفصيل؛ لأنّ من شأن هذا أن يُهرَزُ بيئةً ابن عبد الملك الثقافيةَ، ويكشِفَ عن مراحل دراستِه وأطوار تعلّمه، ويُظهرَ جهودَه في سبيل الدَّرْس والتحصيل، ويصوَّرُ ما كان عليه الرجل من عزم صادق وسعي دائب إلى العلم والمعرفة.

⁽١) الذيل والتكملة ٥/ الترجمة ١٢٠١.

⁽٢) المصدر نفسه ١/ الترجمة ٤١٧.

وقد بدأنا بالشيوخ الذين درّس عليهم بمستقرّه وأتخذ عنهم مباشرة في بلده مرّاكش، وحاوَلْنا ترتيب هؤلاء بحسب تواريخ تعلَّمه عليهم التي نصّ عليها أحيانًا، ثم أتبعناهم بالشيوخ الذين لقيهم وقرأ عليهم في مدن أخرى بالمغرب والأندَلُس، وذكرًنا في الأخير الشيوخ الذين لم يلقهم وإنّها أخذ عنهم بالإجازة والمكاتبة، وقد أشرنا إلى الشيوخ الذين كان لهم أثر بارز في تكوين ابن عبد الملك العلمي بكيفية خاصة أو عامة.

ا ـ من شيوخ ابن عبد الملك في المرحلة الأولى من مراحل تعليمه: أبو زكريًا يجيى بن أحمد بن عتيق (()، وقد قرأ عليه مدّة من الزمن بمدينة مّرّاكش حواليًّ سنة ١٥٠هـ وبعدها، أي: منذ كان في السادسة عشرة من عمره، تلا عليه القرآن الكريم بالقراءات السبع، وقرأ عليه «حاسة» أبي تيّام، وكان يشارك في حلقة هذا الدّرس من هم أسنٌ منه بأزيد من عشر سنين (()، كها درّس عليه النحو في كتاب «الحُجَمَل» للرّجاجي ثم في «الكتاب» لسبيويه على ما نظنّ. فقد ذكر ابن عبد الملك في ترجمة ابن خُروف النحوي شارح «الحُجَمَل» و«الكتاب، أنّ أبا زكريا بن عتيق عن حدّته عن المذكور، ونقل ما يلي: "وقال في شيخُنا أبو زكريا بن عتيق: كان (أي: ابنُ خُروف) شديد الضّجر عند تتبع البحث معه، والساءلة له، فعهدي به مرات إذا ضويق في المجلس يأخُذ قُرْقَيه ويقوم من والحلقة، ثم يُردُّ وجهه إلى الطلبة ويقول لهم: ما أراكم عزمتم على إكبال قراءة «الكتاب» ما أخذتم الطلبة ويقول لهم: ما أراكم عزمتم على إكبال قراءة «الكتاب» ما أخذتم الفسكم بهذه المآخذ، أو نحو هذا من القول، ثم ينصرف (()).

ونعدُّ هذا الشيخ من شيوخ ابن عبد الملك الأوّلين اعتبادًا على سنّه يومئذ من جهة وعلى مقروثه عليه من جهة ثانية، فزيادةً على تلاوة القرآن الكريم كان

⁽١) الذيل والتكملة ١/ الترجمة ٢٨.

⁽٢) المصدر نفسه.

⁽٣) المصدر نفسه ٥/ الترجمة ٦٣٥، والقرق: خف يشبه الصندل.

كتاب «الـجُمَل» وكتاب «الحياسة» معدوديّنِ من كتب المبتدئينَ في برنامَج التعليم على عهد ابن عبد الملك حسبها ذكر هو نفسُه في كتابه(١).

٢ ـ ومن الشيوخ الذي درَس عليهم في مَرّاكش وهو يافعٌ بعدُ: أبو القاسم أحمد بن محمد البِّلُويّ، قال ابن عبد الملك في ترجمة أحمد بن فَرَج: «وقَدِم على مَرّاكُش بعد الخمسين وست مئة، وصَحِبَنا مدّة عند شيخَيْنا أبي زكريا ابن عتيق وأبي القاسم البّلُوي»(٢). وهو يشرح لنا ما قرأ على هذا الشيخ في قوله: «وقرأت عليه كثيرًا من الحديثِ والآداب، وتلوتُ عليه بعضَ القرآن برواية وَرْش، وتدرَّبتُ بين يديه في علم العَروض، وصنعة الحساب، وعمل الفرائض، وأجاز لى إجازةً عامة، وكان عدَديًّا مهندسًا فَرَضيًّا عَدْلًا مَرْضيًّا شديدَ الشَّغَف بالعلم حريصًا عليه لا يأنُّفُ من استفادته من الصغير والكبير، ولقد ذاكرني بمسائلَ وأنا ابن ستَّ عشْرةَ سنة أو نحوها، فذكرتُ له ما عندي فيها ثم بعد حين وقفت عليها مقيَّدةً بخطه وقد ختمها بقوله: «أفادنيها الطالبُ الأنجبُ الأنبل أبو عبد الله ابنُ عبد الملك حفِظَه الله ١٣٠٠. وروى عنه مؤلفاتِه في العروض والقوافي، وهي: «المقطوفُ من تدقيق وَضْع الميزان لعلم العروض والأوزان» و «المعطوف من تحقيق العِيان للفَرْش والمثال في غاية البيان» و«عُمدة الاقتصار وزُبدة الاختصار» كما سمع مجموعَه في الأدب الذي سياه: «روضَ الأديب والمَنْزة العجيب» وهو كتاب في منتقى الأشعار مرتّب على فنون الشعر وأغراضه ضاهَى به «حماسة» الحُراوي. ولا تمثِّل هذه إلا مقدارَ الربع بالقياس إليه، مع أن البَلُويُّ لم يُنجز من الكتاب المذكور إلا نحو ثلثه حسب مخططه، ثم "عجَزَ للكرة عن إتمامه» كما يقول ابن عبد الملك(٤). ويُفهم من حديث ابن عبد الملك أنه كانت

⁽١) الذيل والتكملة ٥/ الترجمة ٤٥٧.

⁽٢) المصدر نفسه ١/الترجمة ٤٨٤.

⁽٣) المصدر نفسه ١/ الترحمة ٦٧٤.

⁽٤) المصدر نفسه.

له خصوصية بهذا الشيخ وملازمةٌ له، ولم تكنُ صلته به مقتصرة على حلقة درسِه، وإنّها كان يسايره ويذاكره خارج الحلقة ويجالسه في دُكّانه الذي كان يتَصدّى فيه لعقد الشر وط(١٠).

ولعل ابن عبد الملك كان الراوية الأول لشعر هذا الشيخ الشاعر المكثر، قال: "أنشدني من شعره ما لا أحصيه كثرة، وشاهدت من ارتجاله إياه وسرعة بديه ما أقضي منه العجب، وسمعته يقول غير مرة: لو شئت أن لا أتكلّم في حاجة تعرض في مع أحد وأحاوره إلا بكلام منظوم لفعلت غير متكلَّف ذلك "\"، وهذا شبيه بها يُروى عن أبي العتاهية، وبها سيرد في الكلام على شيخ المؤلف ابن المرحّل، ولم يبق من هذا الشعر الغزير الذي كان يحفظُ بعضه ويلهجُ بذكره أدباء إشبيلية (" وشعراؤها إلا أقلُّ القلل. هذا، ولا بد أنّ ابن عبد الملك تأثر بشيخه المذكور في صناعة الترسيل التي كان من المبرِّزين فيها، والمؤدبين بها، بشيخه المذكور في صناعة الترسيل التي كان من المبرِّزين فيها، والمؤدبين بها، وله فيها كتاب أساه "تشبيب الإبريز» وصل إلينا بعضه (أ).

بدأت صحبة أبن عبد الملك لشيخه البَلَوي حواليٌ سنة ٥٠ هـ، واستمرّت حتى وفاة الشيخ سنة ٢٥ هـ، ويقُصُّ علينا ابنُ عبد الملك من ذكريات هذا الشيخ في آخر أيامه ما يلي: "وكان رحمه الله كثيرًا ما يقول وسمعته غير مرة منه: إنّ من أكبر أمنياتي على الله أن أعمَّر عُمرَ أبي، ويقول: إن أباه توفي ابنَ اثنين وثهانين عامًا، فلم كان منتصَفُ جُمادى الأخرى من عام وفاته أقبل إلى دُكانه الذي كان يتصدى فيه لعقد الشروط، فصَعِد إليه وقعد منه بموضعه المعلوم له، واستعبر طويلًا وأنا حاضر ثم قال: اليومَ بلغتُ من السنّ ما كنت أتمنى على

⁽١) الذيل والتكملة ١/ الترجمة ٢٧٤.

⁽۲) المصدر نفسه.

⁽٣) اختصار القدح: ١٢٠.

⁽٤) الذيل والتكملة ١/ الترجمة ٦٧٤ ويوجد قسم من تشبيب الإبريز بالخزانة الحسنية بالرباط.

الله أن يُعمِّرنيه، فأنا اليوم ابنُ ثنتين وثرانين سنة. ثم عاش بعد ذلك شهرين وعشرين يومّاء(١).

كما وَصَف الحِرمانَ الذي ابتُلي به، والفاقةَ التي ألحَّت عليه في آخر حياته فقال: «وأدركتُهُ في آخِر حياته فاقة شديدة اضطر من أجلها إلى الانتقال إلى حاحة ـ من أعمال مَرّاكُش وبواديها القريبة منها على نحو أربع مراحل منها ـ لتعليم العربية بعضَ بني أحد رؤساء البربر بها فأقام عنده نحوَ سبعة أشهر، وعاد إلى مَرّاكُش ببعض ما أسدَى إليه ذلك الرئيسُ أيام مقامه عنده وكان نَزْرًا أجرى منه ما أقام أوَدَه على تقتير مدة قصيرة فنفِدَ، وأرى ذلك كان في سنة ثلاث وخمسين أو نحوها، وبقي في حال ضعيفة يرتزق من عائد إليه في عقد الشروط لم يكن يفي بأقلِّ مُؤنة، حتى قيَّض الله له وصولَ الواعظ أبي عبد الله بن أبي بكر ابن رشيد البغداديِّ، المذكور في موضعه من الغرباء في هذا المجموع، فتعرُّف به وتحقق فضله فصيَّره في كفالته وقام به أحسنَ قيام، جزاه الله أفضل جزائه. وكان ذلك من أقبح ما جرت به الأقدار من موجِبات النقد على صنفه وجيرانه من المتتمينَ إلى العلم والمرتسِمينَ به وغيرهم من رؤساء حضرة مَرّاكُش، فقد كان الجارَ المجنب لشيخنا أبي الحسن الرُّعيني رحمه الله، لا يفصل بين داريها دار أحد من خلق الله، وشيخُنا أبو الحسن هذا أوفرُ أهل الحضرة مالًا وأعظمُهم جاهًا، وهو بلديُّه، وقد انتفع به كثيرًا في طريقته التي بها رَأْسَ وبالاستعمال فيها شُهر، وهي الكتابة عن السلاطين، فلم تجر له على يده قطّ منفعة ولا نال من قِبَلِه ولا بسببه فائدة. فإنّا لله وإنا إليه راجعون»(٢).

وقد ولي هذا الشيئُ المحروم خُطّة الكتابة عن عدد من «السادة» الموحّدين الولاة بالأندلس، وخُطة العدالة، والتدريس، وخدم بتآليفه بعض ذوي النفوذ

⁽١) الذيل والتكملة ١/ الترجمة ٦٧٤.

⁽٢) المصدر نفسه.

في عصره، مثل نقيب الطلبة العراقي والمشرف ابن سُهيَل، كها أخذ بضَبُعه الكاتبُ ابن عَيَاش، والواعظ ابن رشيد، ولا بدّ أنّ تلميذه ابن عبد الملك كان يرعى حقوقه، ولكنّ حِرفةَ الأدب أدركت هذا الشيخَ الأديب، فحالفه الحِرمانُ، سواء في حياته بإشبيلية كها ذكر ابن سعيد وقَسًا عليه، أو في أيامه بمَرّاكش كها وصف ابنُ عبد الملك ورَثَى لحالِه، وانتقد أهل عصره ومنهم شيخه الرُّعيني.

٣ _ يُعتبر الرُّعينيُّ المذكور أبرزَ شيوخ ابن عبد الملك وأكثرَهم ورودًا في كتابه، فقد ذكره أكثر من ستينَ مرة في الأسفار الباقية، ونقل عنه فوائلدَ كثيرة، وروى من طريقه أحاديثَ عديدة، وأنشد بواسطته إنشاداتٍ مختلفة، مما تضمَّنه برنامجُ الشيخ ومن غيره، ويكاد محتوى برنامج الرُّعينيِّ كله أن يكون مبثوثًا في «الذّبار، والتكملة».

وقد استقرَّ الرُّعينيُّ بمَرَاكُش ابتداءً من سنة • ٦٤هـ حيث ولي الكتابة على النوالي عن الخلفاء الموحّدين: الرَّشيد والسَّعيد والمُرتفَى والواثق آخِرِهم. ولا شلكُ أنه كان على جانب كبير من المداراة حتى استطاع أن يحتفظ بمنصبه في دار الخلافة طوالَ هذه الحِقبة المضطربة، وغدا «أوفرَ أهل الحضرة مالاً وأعظمتهم جاهًا» كها يقول تلميذه، وكان قد كتب في الأندلس لمختلف الأمراء والمُتأمِّرين في قُرطُبة وإشبيليةَ حتى صَياعِها ثم بغَرناطة، وأوى بعد ذلك إلى حضرة مَرّاكش مُذلكِ بصناعته في الكتابة الدّيوانية حينها لم يبنى في الأندلس ذِماء، وأشدانًا للأمان، من ريب الزمان.

ولم نقف في الأسفار الموجودة من «الذّيل» على تاريخ اتصال ابن عبد الملك بالزُّعيني، ولا بد آنه اتصل به قبل ١٥٥ه أي: حينها أصبح في مستوى الدراسة وسن الرواية، وقد «صَحِبه كثيرًا» أي: منذ التاريخ المفترض حتى وفاته سنة ١٦٦٦ وأصبح تلميذه الأثير لديه، وكان الرُّعينيُّ يدعوه «صاحيي وعلَّ ابني»، وقد دَرَس عليه مختلف العلوم التي يشير إليها برنائجُه، ومنها: القراءات، وعلوم القرآن والحديث الذي أصبح فيه هذا الشيخ أعلى شيوخ ابن عبد الملك في

الرواية كما يقول الحافظ ابن الزُّبير^(١)، كما قرأ عليه علومَ الحديث والفقة وأصُّوله، وعلمَ الكلام، وعلوم العربية، والآدابَ وغيرَها.

استفاد البنُ عبد الملك كثيرًا من شيخه الرُّعينيّ، واستفاد الشيخ من تلميذه النجيب أحيانًا بعض الفوائد العلمية والأدبية، وكانت الصّلةُ بين الرجلين أقوى من التلمذة والمُشيخة وأقربَ ما تكون إلى الصّحبة والزَّمالة، وفي هذا يقول ابنُ الزُّير: «وكان الكاتبُ أبو الحَسَن الرُّعيني يَستحسن أغراصَه ويستنبل منازَعه، وكتب بغطه بصاحبي وعل ابني، لفّتاء سنَّه وفائقي نباهةِ خاطره وذكاء ذهنه، وكان (ابنُ عبد الملك) يفحُرُ بذلك، (٧٠).

وصلَتْ إلينا إجازةُ الرُّعيني لابن عبد الملك مؤرَّخة في 378هـ أي: قبل وفاة الرُّعيني بستتين، وفي هذه الإجازة حَلَى الشّيخ تلميذه بحُلى منها: «الفقية العارف الأديبُ المحصِّل، كما حَلَى والده بالفقيه الصالح الفاضل المرحوم، وامتدح نبوغَه ونباهته، وذكر أنه قرأ عليه بلفظه برناجَه المعروف ثم ناولَه إياه، وأباح له أن يروي كل ما شَدِّ عن البرنامَج إذا صَحَّ عنده، كما أجاز له كل مجموعاته ومؤلفاته ومروياته «وما استَحسَنُ أن يرويه من نظمي ونثري وما يُلفيه من منشدات شيوخي، وما أحمله أو أنتحلُه.. فهو أهل لذلك (٢٠٠٠).

كان ابن عبد الملك صاحبًا لأبي المُحسَين محمد وَلَد شيخِه الرُّعَيْنِيِّ الذي توفيِّ في حياة والده، وقد حضر جنازته وروى بعضَ ما أنشِد على قبرِه بعد الفراغ من مواراته ونعَته بالأنجب^(٤).

 كما نصَّ من جهةِ ثانية على أنه روى عن أبي محمد عبد الله الرُّعَيْنيّ شقيق شيخه أبي الحَسن وسيّاه من شيوخه.

⁽١) صلة الصلة ٣/ الترجمة ٣٦.

⁽٢) المصدر نفسه.

⁽٣) انظر صورتها في برنامج الرعيني.

⁽٤) الذيل والتكملة ٦/ الترجمة ٣١٠.

ومن الشيوخ الذين دَرَس عليهم ابنُ عبد الملك بمَرّاكُش: المؤرِّخُ
 القاضي أبو محمد حَسنٌ ابن القطّان، ذكره من شيوخه في الموجود من "الذّيل"،
 وروى عنه أزيد من عشر مرات.

وقد يكون تحدَّث عن مبلغ صلته به، وما دَرَس عليه، في ترجمته له من قسم الغُرباء المفقود إن كان على شرط كتابه، ويخبرنا المؤلِّف أن شيخَه هذا هو الذي وضع العناوين المسجوعة لبعض مؤلَّفات والده الحافظ، ويبدو أنَّ ابنَ عبد الملك يرويها، أو بعضَها، من طريقه، وسنذكر فيها بعدُ عمله في كتاب ابيان الوهم والإيهام» أشهر مؤلفات ابن القَطَّان الأب، ولا بدّ أنّ المؤلِّف أخذ عن شيخه ابن القطان الابن كُتبَه التي ألُّفها للخليفة المرتضَى، ومنها: «نظمُ الجُمان» وقد نُشِر ت قطعة منه، و«شفاء العِلَل في أخبار الأنبياء والرسل» و«المناجاة» و «المسموعات» و «الرَّوضاتُ البهيَّةُ الوَسِيمة في الغزّوات النبويّة الكريمة» وهي في خزانة القَرَويِّين في نُسخة كُتبت للمرتضَى بتاريخ ٦٦٢هـ، و«الأحكام في مُعجزات النبيِّ عليه الصلاةُ والسلام، وقد رَجَّزه أبو الحسن الجَيّانيِّ وأبو الحسن الرّهوني، ويوجد الأصل وترجيزُه الثاني مخطوطَيْن في خزانة القَرَويين(١١). ولا بدُّ أنَّ اهتهامَ ابن عبد الملك بالتاريخ يرجِعُ شيءٌ منه إلى شيخه هذا، وقد ذكر في ترجمته لحاله ابن الفاسيِّ أنَّ ابن القَطَّان صَحِبَ خالَه المذكور طويلًا واشترك معه في الأخذ عن الشيوخ وأنه كان يشهَدُ "بتبريزه في النُّبل والاشتمال على خلال الفضل"، ولا بدّ أنّ ابن القَطّان رَعي ابنَ عبد الملك وعُني به من أجل هذا ونحوه، ولكنِّ ابن عبد الملك، بصراحتِه المعهودة وصرامته في النقد العلميِّ وغيره، لم يَغُضَّ الطّرف عن تَعداد ما كان يُنْعي على والد شيخِه المذكور، وهذه شَنْشنتُه في عدم التوقف عن سرد المآخذ العلميّة وغيرها حتى ولو كانت تتعلق بشيوخه، وقد رأينا آنفًا نقدَه لشيخه أبي الحَسَن الرُّعَينيّ.

⁽١) البيان المغرب: ٤٥٣ (القسم الموحدي) وفهرس مخطوطات خزانة القرويين.

٦ - ومن شيوخ المؤلّف في مَرَاكُش، الذين سهاهم في كتابه عدّة مرات: الفقية القاضي أبو إسحاق إبراهيم بن أحمد ابن القشاش، وهو مَرَاكُشيِّ ينتمي إلى الأوس مثل ابن عبد الملك، ووَلِي قضاء الجماعة في عهد الواثق أبي دَبُوس آخِر الموجِّدين، وذلك في وقت اختلّت فيه "الأمورُ والأحوال، وكثر فيه وفي غيره من بعض الناس الأقوال، وكان قد بلغ يومَنز نيقًا وثهانينَ سنة، فكتب إلى الواثق رسالة طويلة يوغَبُ إليه أن يأمُر "بأحد شيئين: إمّا بصرفه وإراحته بالإعفاء، وإما بنصره وشدً أزره، وقد تمسّك به الخليفة وأمر بالبحث عن المتكلمين في الحُطة وصاحبها (والنظر في قضيتهم بها يظهر له، (١٠).

أمّا ما قرآه ابن عبد الملك على هذا الشيخ فريّما عَرَضَ له في ترجمته في قسم الغُرّاء المفقودِ الآن، ولعله على شرطه، ونستنتجُ من المرّات التي ذُكِر فيها في «الذيل» أنه أخذ عنه ما يرجع إلى رواية الحديث والفقه، وهذا نموذجٌ مما رواه عنه، قال: قرأتُ على شيخنا أبي إسحاق ابن الفَشّاش بمَرّاكش، قال: قرأتُ على الشيخ الحاجِّ الراوية أبي عبد الله الأنكرْشيّ، قال: أنشَدَني الحافظ الإمام أبو القاسم عليُّ بن الحسن، قدّسه الله، ابن عساكر لنفيه:

واظِبْ على جَمْع الحديث وكتْبِهِ واجهَدْ على تصحيحِه في كُتْبِه،(٢)

٧ - ومن شيوخه المَرَاكُشينَ أيضًا: أبو عبدُ الله محمد بن علي بن يحيى المدعوُّ بالشريف _ شُهرةً لا نسبًا _ المتوفى بمَرَاكش عام ١٩٨٢هـ. ولي قضاء الحياعة بمَرَاكش في عهد أمير المسلمين يعقوبَ بن عبد الحق المَريني (٣). كان "بدرِّس «كتابَ سيبويه» والفقة والحديث، ويميل إلى الاجتهاد، وله مشاركة

⁽١) الورقات الأخيرة من البيان المغرب: ٤-٥.

⁽٢) الذيل والتكملة ٦/ الترجمة ٩٠.

⁽٣) الذخيرة السنية: ٨٦.

في الأصول والكلام والمنطق والحساب، ويغلِبُ عليه البحث لا الحفظ¹⁰. ويبدو أنه لم يكنُ من شرط المؤلف، ولذلك لم نجدُ ترجمتَه في موضعها من الشّفر الثامن. ولا بدّ أنّ ابن عبد الملك حضَرَ دروسَه في الموادّ المذكورة، وقد وقَفْنا على روايته عن شيخه هذا فهرِسةً أبي الحَسَن عليّ ابن القَطّان¹⁰.

ومما يوضِّح مستوى الصِّلة التي كانت بين ابن عبد الملك وشيخه هذا ما وَرَدَ فِي ترجمة على ابن القَطَّان في معرِض ما كان ينعَى على هذا من إفراط الكِبْر وشدة العُجب حتى لم يكن يبدأُ أحدًا بالسلام ولا يرُدُّه على من يبدأ به، قال: «و ذاكر ت بذلك شيخَنا أبا عبد الله المدعوَّ بالشريف، وكان من المتشيِّعين فيه والمتشبعين بذكُّره المتعصِّبين له، فقال لي: إنه كان يسألُ عن ذلك ويذكر له ما فيه عليه، فيجيب معتذرًا باستغراق فكره واشتغال باله بالنظر في أجوبة ما وقع من المسائل العلمية بمجلس سلطان الوقت أو في إعداد مسائل يلقيها بينَهم به، فهو لا يزال خاطره معمورًا بذلك وذهنه مغمورًا به، زاعيًا أنه لا يرى أحدًا ممن يمرُّ هو به، فقلت له: يدفع ذلك حكايتُه عن نفسه مشاهدةَ ابن العثماني في مروره به على ما سآتي به بذكره إن شاء الله، فانقطع». وبعد أن ذكر ما كان ينعى على المذكور أيضًا من غلُوٍّ في آل عبد المؤمن مشيرًا إلى قصة وردت في برنامَج ابن القَطَّان فيها غلُوٌّ في المنصور واستخفافٌ بالعلم وأهله، قال: «ولقد ذاكرت بهذا الفصل أيضًا شيخَنا أبا عبد الله المذكورَ وأبديت له ما فيه من الدلالة على قبيح الغلوّ، فاعتذر عنه بأنّ حاملَه عليه تخوُّفُه من أبي عبد الله العادل ابن المنصور، فإنه كان قد أخمله كثيرًا، وكان يتوقع منه شرًّا، فقلت له: إنَّما وضع برنامجَه بعد موت العادل وموت أبي القاسم بن بَقِي، وأيضًا فهلَّا ذكَرَ ذلك في رسم المنصور فيكونَ ذلك أتقنَ في التأليف وأجرى على سَنَن المصنّف في الإعلام بالشيوخ!

⁽١) بغية الوعاة (٣٢٨) والإعلام بمن حلّ ٤/ ٢٨١.

⁽٢) مذكرات ابن الحاج: ١٠٣ (نسخة مرقونة).

فأمّا أن يذكر الشيخ في موضع ومولده بعد رَشمه بأربعةَ عشَرَ شيخًا فعملٌ لم تجرِ العادة به ولا خفاء بها فيه، ثم إن شاء الله ذَكَرَ أبا القاسم بن بَقِيّ بها يليق به إن رأى ذكره في شيوخه أو الإضراب عنه رأسًا! فلم يُحرِ جوابًا (يعني شيخَه أبا عبد الله الشريف)»(١٠.

ولعل هذه المناقشةَ بين ابن عبد الملك وشيخه أبي عبد الله الشريف جرت في أثناء قراءته عليه الفِهوِرسة التي وضعها الحافظ أبو الحَسن ابن القَطَان.

وثمّة أعلامٌ أندَلُسيّونَ آخرَون وُلدوا بمرّاكُش أو نَزلوا بها، اتّصل بهم ابن عبد الملك وجالسَهم وذاكرهم، ولكنّه لم يصرحُ بمشيختهم له.

٨- ومنهم: أبو عبد الله أبن الطَّراوة، وهو من بيت بني الطَّراوة المالقيِّن المعروفين، وُلد بمَرّاكُش ونشاً بها في رعاية خالِه أبي الحَسن عليّ بن عيّاش شيخ الكُتّاب بدار الخلافة، وشغل في ايدو - نُحطة الإشراف في عهد الرشيد الموحّدي، وتوقي بسِحِلهاسة سنة ٢٥٩هـ. قال ابن عبد الملك: "واستفدت بمُذاكرته ومجاورته كثيرًا، وكانت بينه وبين أبي رحمه الله موذة قديمة متأكَّدة كان يَذكُرها [دائيًا، ولم] أستجِزْه ولا قرأت عليه، ونَدِمت على ما فاتني منه. فقد كان [أهلًا للرواية عنه] رحمه الله "نودمه منا على ما فاته من حصول المشيخة «الرسمية» لجارِه هذا شبية بندَمِه على عدم تمكَّنه من الأخذ عن جارِه الآخر أبي المحسّن ابن قُطرال الكبير كها مرّ.

كان ابن الطّراوة ـكما وصفه المؤلف ـ «حافظًا للتواريخ على تباين أنواعها ذاكرًا لها محاضرًا بها، أديبًا بارعًا ناقدًا، كاتبًا مُحسنًا، يقرض شعرًا مُجسن في أقله، ممتع المجالسة بارعً المُخطّ رائق الطريقة أنيقَ الوراقة، متقن التقييد مليح التندير، نَسَابة لخطوط المشايخ، كثير الإحكام لأموره وأدواته كلها، ظريف الملابس،

⁽١) راجع ترجمة ابن القطان في السفر الثامن، الترجمة ١٠.

⁽٢) انظر الترجمة رقم (٦٣) من السفر الثامن.

شديد المحافظة على كُتُبه، مثابرًا على الاعتناء بتصحيحها، متهمَّتًا باقتناء الأصول التي بخطوط أكابر الشيوخ أو عُنوا بضبطها، وجَمَعَ منها جملة وافرة، (١٠)، وهذه أوصاف تدُلُ على شدة مخالطته له ودقة ملاحظته لأحواله، ولا بدَّ أنَّ اهتمامات ابن عبد الملك وهي من هذا الطراز -سَرَت فيه من التأثر بهذا الشيخ وأضرابه.

٩ ـ ومّن ذكرَهم في شيوخه بمرّ اكْش: أبو عبد الله محمد بن على بن هشام القُرطُبيُّ الأصل الذي وُلد بمرّ اكْش ونشأ بسلا، حيث كان والده يتولى بعض الأعمال السلطانية للموحِّدين، واستوطنَ مَرْ اكْش وقتًا، وسكن إشبيلية مدة، ومَرَّ شُن أخرى، ورحل إلى المشرق مرّ تين، ورجع في الأخير إلى مَرَاكش حيث توفي سنة ١٩٧١هـ. كان عارفًا بالحديث والعربية والطريقة الأدبية، سريع البديه في النظم مكثرًا منه محيّرًا منه محيّرًا منه عجيسنا في بعضه كما يذكر المؤلفُ، قال: "صحِبته كثيرًا وأخذت عنه معظم ما كان عنده. وقد ترجم له في الغرباء وحدّث عنه بسبب رحلتِه الثانية، كما ذكره عدة مرّات في «الذيل والتكملة».

١٠ ومن الأندُلسيّنَ الذين نزلوا مَرَاكُش وأخذ عنهم ابنُ عبد الملك: أبو الوليد محمد بن إسهاعيل بن عُمَيْر اللَّبلي، قال المؤلف: «قرأت عليه وسمعت، وأنشدني كثيرًا من شعره، وطالعني بجملة من رسائله». وقد أثبتَ في ترجمته وفي غيرها بعض ما أنشده شيخه هذا من شعر، وأشار إلى موازنة بين أدبه وأدب أخيه أبي العباس فقال: «كان (أبو العباس) شاعرًا مُجيدًا مُفلقًا يَفضُلُ على أخيه أبي الوليد في النظم كها يَفضُلُ أبو الوليد عليه في النثري (٢٠٠٠).

١١ ـ ومنهم: أبو الحَسَن الجَيّانيّ الإشبيليّ، وهو نَحْويّ لغوي أديب مفسِّر، استكتبه الرّشيدُ الموحَد، واستُعمل في الأعمال السلطانية، وولي خطة الإشراف على بلاد حاحة، وفيها توفي سنة ١٦٣هـ قال ابن عبد الملك: "وأخذت

⁽١) الترجمة (٦٣) من السفر الثامن.

⁽٢) الذيل والتكملة ٦/ الترجمة ٣١٠.

عنه وجالسته كثيرًا وانتفعت بمذاكرته في الطريقة الأدبية، وقد أثنى على خُلُقه وأدبه، وساق في ترجمته بعضَ شعره ونثره، وذكرَ أنه زار قبره في تامطريت بحاحة(۱)، وفي هذا ما يذُلّ على وفائه لشيوخه، وإن كان يجادلهُم في الحقّ والعلم بها لا يتنافى مع توقيرهم واحترامهم.

١٢ ومنهم: أبو الحَمَّاح يوسُف بن أحمد بن حَكَم البَلنبيُّ الذي نزَل بوخناس وغدا من السمختصين بمجالسة الأمير عبد الواحد وَلَد يعقوبَ بن عبد الحق، ووَلِي قضاء الجاعة بفاسَ له ولوالده يعقوبَ بن عبد الحق، وكان _ فيا يقول مؤلف «الذّخيرة السَّنيّة» _ «من أهل الأدب البارع، مشاركًا في علوم كثيرة، أخذ عنه جماعة من فقهاء الأندلس وإفريقيّة وأدبائهها»(١٠).

وقد سهاه ابن عبد الملك في شيوخه عدّة مرات في كتابه ونَصّ على روايته عنه بمَرّاكُش، قال بعد أن أورد قصيدة ابن الأبّار في رثاء أبي الربيع بن سالم: "نجَرَت، وأنشَدتُها على شيخنا أبي الـحَجّاج بن حَكَم رحمه الله بمَرّاكش، وأنشدها على قائلها رحمه الله بلِهليز داره ببلنسيةه").

١٣ ـ ومن هذا الصَّنف نذكر: أبا عبد الله الرُّذديّ، المدعو بالـمُسَلُهم، وهو رُنْديِّ سكن مَرَاكُش ودرَّس بها وأخذ عنه الناس فيها، وتوفي بها سنة ٣٥٣هـ وابن عبد الملك ما يزال في مَيْعة الفترة، قال: «كان عمدُّنًا مكثرًا متسع الرواية أديبًا من أبرع الناس خطًا، عاقدًا للشروط، جَمَاعة للكتب وفوائد الشيوخ، تُسابة لخطوط العلماء، ذاكرًا للتواريخ، حسن المحاضرة، جميل اللقاء»، ثم قال: «جالستُه مرّات وكان صديقًا لأبي»، وأشار إلى كلام بعض الشيوخ في روايته لإكثاره وتصريح الناقد العَذْل حسن ابن القطّان بكذبه وادّعائه، وعشب على ذلك بقوله:

⁽١) الذيل والتكملة ٥/ الترجمة ٧٩ه.

⁽٢) الذخيرة السنية ٨٦، ١٢٣.

⁽٣) الذيل والتكملة ٤/ الترجمة ٢٠٣.

«وقد كان يَظهُرُ ذلك منه، ولعلَّه بالإجازة، والله أعلم». وفي ترجمته إيرادٌ لبعض شعره مما نقله ابن عبد الملك من خطِّه (١٠).

18 - ومن هؤلاء أيضًا: نديمُ الأمراء أبو بكر الجلهائي الإشبيلي الذي توقي بمرّاكُش في حدود الستينَ وست مئة. قال: «كان حاضرَ الذّكر للآداب والتواريخ والأشعار، مميّع المجالسة، جالسته طويلاً... وكانت بينه وبين أخوالي صحبة متأكّدة (٢٠). وأشار إليه في موضع آخَرَ في معرض الحديث عن أبيات لأبي زَيْد الفازازي ووصَمه بالانتحال والكذِب، فقال: «نقلتُها (أي: الأبيات) من خطّ شيخنا أبي السحَسن الرُّعَيْنِي وأنشُدتها عليه قال: أنشُدنيها الفقيهُ أبو زيد الفازازي لنفيسه، وانتحلَها أبو بكر الجلهائيُّ وكذَبَ، سمح اللهُ لهر"، هكذا هو ابن عبد الملك في وقوعه على الهَفُوات وتسجيله للعثرات، ولا نعرف أبن ادّعى الجلهائيُّ الأبيات المشار إليها، ولعا المؤلّف سَمِعه ينسُهُ إلى نفسه.

17، ١٥ ومن شيوخه الذين درّس عليهم في مَرّاكُش وسهاهم عَرَضًا في كتابه ولا نعرف عنهم كبير شيء: أبو محمد عبد الواحد بن مخلوف بن موسى المَشاط، وأبو القاسم المطهاطيّ، وأبو المحَسن الكفيفُ، سيّاهم في شيوخه وذكرَهم جميعًا في الآخِذين عن أبي الحَسن ابن القطان، كها أشار إلى الأول منهم عند ذكر وفاة قاضي الجهاعة بمرّاكُش أبي بكر ابن حَجّاج سنة 30 هـ فقال: "وصَلّى عليه بالمُصلَّى على الجنائز في جوفي خارج الجامع المذكور (الجامع الأعظم الأعلى) القاضي بعدَه أبو محمد عبدُ الواحد بن مخلوف بن موسى الهزميريُّ المشاط، وحضرت جنازته والصلاة عليه في خَلِق لا مُجَصّرُن كثرة الأنك.

⁽١) الذيل والتكملة ٦/ الترجمة ١٣٣.

⁽٢) المصدر نفسه ٦/ الترجمة ٣٢٧.

⁽٣) المصدر نفسه ٤/ الترجمة ٢٢٩.

⁽٤) المصدر نفسه ٦/ الترجمة ٤٠.

١٨- ومن هؤلاء أيضًا: أبو علي الحَسنُ بن الحَسن بن عَتيق بن منصور الحَبْ التَّميميّ الإفريقيُّ (التونييّ)، ذكره ابن عبد الملك في شيوخه الذين حدَّثوه عن أبي علي الشَّلُوْين(١٠)، ولا بد أنه ترجم له في القسم المفقود من الغرباء، وقد وصَفَه ابنُ الابّار بقوله: "صاحبُنا الفقيه الحسيب المليء المحدَّث المجتهد الصوفي،(١٠)، وهذا الشيخ ينتمي إلى بيت من البيوتات التونُسية التي خدمت دولة الموجّدين(١٠).

بلغت الحركة العلمية غايتها في مرّاكُس عندما بدأ ابن عبد الملك يطلب العلم ورَفَدَ عليها عددٌ كبير جدًّا من العلماء من غتلف البلدان. وبلغ من كثرة القادمين على الحضرة أنْ حَصَّهم أحد المؤرِّخين في ذلك العصر بتاريخ حفيل (1)، وهذا ما أتاح لابن عبد الملك أن يلقى بعضهم ويأخُذ عنهم دون أن يحتاج إلى إبعاد الرحلة في طلب العلم. وعمن قَدِم على حضرة الموحَّدين في عهدها الأخير أعلامٌ من المشرق ينزِعون إلى التصوف أو يحمِلون بضاعة راجت في المشرق ثم في المغرب يومئذ ألا وهي بضاعة الوعظ التي روَّجَها ذلك الزمان المضطرب الداعي إلى الاعتبار والاتعاظ.

٩ - فمن هؤلاء: أبو البركات عُمرُ بن مَوْدود الفارسيُّ، الذي حَظِيَ عند الخليفة الرّشيد الموحّدي، وقد رآه المؤلّف في مجلس والده وهو طفل صغير ولا يذكر من أمره معه إلا أنه توسَّم فيه النَّجابة (٥٠). ولعله يروي عنه بالإجازة. ٢ - ومنهم: أبو عبد الله أبن الحَبْلِ الدّمشقي، وهو فقية حبيل المذهب، خَلَفَ شيخَه الإمام ابن الجؤري في طريقته الوعظية، وتجوّل في بلاد العالم

⁽١) الذيل والتكملة ٥/ الترجمة ٨٠٧.

⁽٢) المصدر نفسه ٦/ الترجمة ٧٠٩.

⁽٣) انظر الترجمة رقم (٨٦) من السفر الثامن.

 ⁽٤) الذيل والتكملة، السفر الأول، الترجة ٧٠٠.

⁽٥) انظر الترجمة رقم (٣٥) من السفر الثامن.

الإسلاميّ يعقدُ فيها مجالس الوعظ، ووَرَدَ مَرَاكُسْ في وَسَط سنة ٢٥٣هـ قال ابن عبد الملك: «لقيتُه وجالسته كثيرًا، وسمعت وعظه، وكان لا يكاد يُفْقَهُ (بالبناء للمجهول) ما يقول؛ لإفراط عُجْمةِ كانت في لسانه فلا يفهمُه إلا من اللّه بن وكان أصمَّ لا يكاد يسمع شيئًا»، ثم يذكر أنه كان «آية من آيات الله في كثرة الحفظ وحضور الذِّكر وحَشْد الأقوال فيا يجري بمجلسه الوَعْظيِّ أو بحاضِر به في غيره، سريع الإنشاء ناظيًا وناثرًا مع الإحسان في الطريقتين، جيّد الحفط والكتّب على كَبُرته، وقال في معرِض حفظه: «وأخبري أنه عرض وهو ابن عشرين عامًا على أبي الفرج الحَجُرُزي كتابه «المتتخب» عن ظهر قلبٍ ببغداده (١٠)

٢١ وأشهر هؤلاء الشيوخ الوعناظ الذين لقيهم صاحبًا بمرّاكُش وتأثر، بشكل ما، بمنزعهم: ابن رشيد البغداديُّ، صاحبُ الوتريّاتِ المشهورة، ويرجع الفضل لابن عبد الملك في حفظ ترجته الموسّعة، وكان قدومه على مرّاكش سنة ٥٥٦هـ، واحتفل به الخاصّة والعامة فيها، وامتدحه بعض أدبائها، ومنهم أحد الأمراء الموجّدين وتوفر له فيها من الخيرات ما أفاء به على من أوى إلى كنفه من بعض أهل العلم المحرومين.

وقد تحدَّث المؤلِّف عن صاته به وصِفةِ مجالس وعظه فقال: "سمعت منه كثيرًا، وجالسته طويلًا، وحاضرته، وذاكرته، ورزقت منه قبولًا كثيرًا ولزمت شهود مجالس وعظه، وكانت القلوب تنفعل كثيرًا لكلامه وترقّ لموعظته، وتتأثر لتذكيره، وكان أغزر الناس دمعًا إذا رَقِيَ مِنبر وعظه لا يتبالك أن يُرسل دموعه، فيؤثّر عند الحاضرين من الخشوع والخشية وسكب الدموع ما لا مزيد عليه، ثم يوازن فيا يظهر بينه وبين بعض الوُعاظ المغاربة _ ومعظمهم من المكفوفين _ الذين كانوا يعتمدون على غيرهم في تحبير خطبهم وقصائدهم الوعظية مثل الواعظ ابن الحَجَّاج والواعظ ابن أبي خرص، فيقول: "وكان يتولى إنشاء خطبه الواعظ ابن الحَجَّاج والواعظ ابن أبي خرص، فيقول: "وكان يتولى إنشاء خطبه

⁽١) الترجمة رقم (١٢١) من السفر الثامن.

التي يَفتتح بها مجالسَ وعظه وقصائده المطولة التي يختتمها بها، وكان سريع الإنشاء لذلك كله، وكلامه نظرًا ونثرًا مؤثِّر في سامعيه على ما فيه من لين، وسمعته غير مرة يقول: إنّ ذوقَه لا يساعده على النظم في وزن عروض من أعاريض الشعر ما خلا الطويل، هذا على اتِّساع حفظه وحضور ذكره فنونَ الشعر على اختلاف أوزانه». ويتمم الحديث عن مجالس وعظه بقوله: «وكثيرًا ما كان يُتَعرَّضُ له في مجالس وعظِه بالرقاع مضمَّنةً أسولة(١) عويصة فيصدر عنه من سرعة الجواب عنها وحسنه وإيضاح خفيُّها وحلِّ مُشكلها ما يقضي منه العجب، شاهدت منه في ذلك كثيرًا، وقصدت الإغماض غير مرة أنا وجماعة من أصحابنا في كثير من الأسولة التي كنا نُودِعُها الرقاعَ المرفوعة إليه، فيأتي بالجواب عنها بها يبهت الحاضرين سرعةً بديهة وحُسنَ ترتيب، وحينئذ [يعود] إلى ما كان فيه من وعظه»، وقد نوه بإنصافه في المناظرة وصبره على المباحثة: «لا يكاد يَـخُلَى محاضرُه من مفاوضة علمية ومذاكرة وبحث ومساءلة، على ذلك عرفناه»(٢). وكأن ابن عبد الملك يوازن بين هذا الشيخ وبعض الشيوخ الذين كانوا يضيقون ذرعًا بالأسئلة في حلقات الدرس ولا يتسع صدرهم للمناقشة، ولا يطيقون المفاتشة، ومهما يكن فإن كلام ابن عبد الملك السابق يدلنا _ زيادةً على إعجابه بطريقة هذا الشيخ الوافد من بغداد الحامل لتراث واعظِها الكبير ابن الجوزي ـ على أنه في هذه المدة التي قضاها ابن رشيد في مَرّاكُش (٦٥٥ -٦٦٦هـ) قد اشتد ساعده وقويت عارضته وبدت نزعته إلى المصاولة التي تمكنت منه فيها بعد.

لم يكتف ابن عبد الملك، وهو النَّهِم في العلم، الطُّلَعة إلى المعرفة، بهؤلاء الشيوخ الذين أخذ عنهم في مَرّاكُش، وفيهم، كها رأينا، مَرّاكُشيّونَ بَلدَيُّونَ وأندَّلُسيّون ومَشارقة وافدون، ولكنه رحل إلى بعض مدن المغرب، كها كان في

⁽١) أصلها «أستلة» سَهّل الكاتب الهمزة الثانية ثم أبدل الياء واوّا تخفيفًا، وهو جائز في العربية (بشار). (٢) راجم ترجمة ابن رشيد في السفر الثامن رقم (٧٥).

أواخر عهد الموحّدين وأوائل عهد الـمَرِينيِّن، فزار آسفي وسَلا وفاس وسَبْتَة وتِلِمْسان وحاحةً ودرعة وأزْمُور، كما جاز إلى الأندلس ولكنه اكتفى بزيارة الجزيرة الخضراء؛ طلبًا للقاء الشيوخ الكبار، وسعيًّا وراء الأسانيد العالية، والفوائد النادرة، وبحثًا عن أصول المخطوطات النفيسة، ونُسَخها النادرة، ورغبةً في معرفة الأقران، ومذاكرة الأصحاب.

٢٢ - ويخبرنا، في الأسفار التي بين أيدينا من كتابه، أنه رحل إلى آسفي مرات للقاء شيخه الكبير الحافظ القرير أي علي الماقريِّ، وغيره من أهل العلم في هذا البلد، وكانت أولاها في سنة ٣٦٣هـ. قال في ترجمة أبي عبد الله الغساني التلفيسيني: «وردت آسفي في أول قَدْمة قَلِمت عليها يوم الاثنين لأربع بقين من جادى الأولى سنة ثلاث وستين وست مئة فعرَفتُ مرضَه، وقصدني ابنه منزلي من الغد وافيًا بوعده ومعتذرًا عن لقائه بعدر قبلته، وأدرج فيه رجاء منزلي من الغد وأويًا بوعده ومعتذرًا عن لقائه بعدر قبلته، وأدرج فيه رجاء تماثل حاله وإرجاء لقائه إلى [يوم آخر، وتوفي] يوم الأربعاء للبلتين بقيتا من تجادى المذكورة، ودفن من الغد إثر صلاة الظهر بالمقبرة التي بقبلي جامع آسفي الأعظم، وحضرت جنازته وكانت مشهودة، وكنت قائد شيخنا أبي علي الماقري القرير فيها، ولم يتخلف عنها أحد، وأتبعه الناس ثناءٌ جيلًا، وكان أبو علي يطيل اللناء عليه ويشيد بذكره (١٠٠٠).

ولم يسمّ ابنُ عبد الملك أبا عبد الله الغسانيَّ المذكور في شيوخه، ولكننا نستشفُّ من النص السابق الذي يُشعر بسابق معرفة به أنه ربا أخذ عنه، وقد يدل على ذلك تحدثه عنه حديث خبر به مطلع على أحواله: قال: «كان ذا حظ صالح من رواية الحديث، عَدْلًا فيها يرويه، متقدِّمًا في ضبط اللغات [والحفظ] للآداب والتواريخ والأنساب، مشاركًا في الفقه والنحو، ضاربًا في قرض الشعر

⁽١) راجع ترجمة الغساني في السفر الثامن رقم (٧١).

بسهم مصيب، متحرفًا بالتجارة في القيسارية بآسفي يقعُد في حانوته لاسترزاقه كل يوم ببضاعة يديرها فيها بعد الفراغ من مجلس تدريسه «الموطأ» والسير والنحو والآداب واللغة، وكان على طريقة مَرْضية، من أهل الدين المتين والانقباض عن مخالطة الرؤساء وملابستهم» (١٠).

٢٣_ أما شيخُه الحافظ الماقريُّ، الذي أشار إليه في النص السابق، فيُعَدُّ من أقرب شيوخه إلى نفسه وأكثرهم تأثيرًا فيه، وقد روى عنه في «الذيل» من الإفادات والإنشادات والأحاديث ما لم يعرفه إلا من طريقه، وكان هذا الحافظ الراوية الماقريُّ قد أخذ عن طائفة من كبار الشيوخ من طبقة الحافظ أبي الحَسَن ابن القَطّان الفاسيّ، وأبي الخَطّاب بن واجِب البلنسي، وأبي الحَسَن بن أبي قوة الدَّانِ، وأبي على الرُّنْديِّ، وأبي بكر السّلاقي وغيرِهم، وكان مقيًّا برباط آسفي حيث يوجد ضريح الولى المشهور أبي محمد صالح الماجِريّ، وقد تردَّد عليه ابن عبد الملك من مَرّاكُش مرّات، أشار إلى أولاها في النصِّ السابق، ويبدو أنه كان يقيم في كلِّ مرة ما يزيد على الشهر، فقد رأيناه في النصِّ السابق يذكر وصُولَه إلى آسفي في أواخر جمادي الأولى من سنة ٦٦٣هـ، وها هو يتحدّث بها يفيد مكوثه ووجوده فيها في أواخر جمادي الأخرى من السنة نفسِها، قال: «أنشدت على شيخنا أبي على الماقري رحمه الله بثغر آسفي حماه الله في أواخر جمادي الأخرى من سنة ثلاث وستين وست مئة، قال: عرضتُ عليه ـ يعنى أبا الحَسَن ابنَ الحصّار هذا _قصيدته الرائيّة التي قالها في المدنيِّ والمكّيّ من سور القرآن، وهي اثنان وعشرون بيتًا، وذلك في شهر ذي الحجة من سنة ست وتسعين وخمس مئة»(٢)، ثم ساق القصيدةَ المذكورةَ كما أنشدها على شيخه.

ومما حدّث به عنه أيضًا قراءةً عليه بثغر آسفي: القصيدةُ الفائيّة في التوسُّل لأبي الوليد ابن الفَرَضيّ ومعارضتها للأقليشيِّ والفازَازيّ، والماقريّ، وحديثٌ

⁽١) راجع ترجمة الغساني في السفر الثامن رقم (٧١).

⁽٢) راجع ترجمة ابن الحصار في السفر الثامن رقم (١٤).

مسلسَل بالمسافحة، وحديث طعام البخيل، وبعضَ نظم المحدَّث ابن آبي قوة، وردُّه على ابن غَرْسيَةَ الشُّمويِّ، وأشعارٌ في ترجمة الطبيب أبي جعفر الهَمُدانيَ، وغير ذلك مما هو مبثوث في «الذّيل والتكملة»، كها حمل عنه فِهرِسةَ أبي الحسَن ابن القَطَان (١٠).

وقد حصل ابن عبد الملك، الذي كان من الـمُغالِينَ في جمع الأصول المخطوطة، من أحد أقارب شيخه المذكور على أصل نادر من كتاب «تقييد ما يقع فيه التحريف ولا يؤمَنُ فيه التصحيف لرواة العلم من أهل الأندلس، ووصَفَه بأنه «أصل صحيح أراه كُتب في حياة المصنف، وأقدم الآثار في كونه لأبي عُمَر بن عيّاد ثم لأبي المحقلان بن واجب ثم لابن عمّه أبي المحسّن ثم وَهَبّه لأبي عبد الله المومناني، ثم أتحفني به الصاحب الأودُّ في الله الأفضل أبو عبد الله بن عيسى الماقريُّ مُستوطِئُ ثَعْر آسفي، حماه الله، وكافأ فضلَه وشكر إفادتَه، وقد نقلَ من هذا الأصل أبو عبد الله ابنُ الآبّار وغيره، وقرأوه على أبي المخطّاب بن واجب، (٥٠).

وزار ابن عبد الملك سَلا التي كانت يومئذ تؤلِّف مع رباط الفتح مدينةً واحدة يوَلِّ عليهما وال واحد وقاض واحد ومُشرفٌ واحد وفي بقية الخُطط الكبرى كذلك، ولم نقف في الأسفار الموجودة من "الذّيل» على زيارته ـ أو زيارته ـ لما وتاريخها، ولكننا وقفنا على ما يشيرُ إليها، ويدُلُ على معرفته بها وبأهلها، قال في ترجمة أبي العباس البكريِّ الشَّريشيِّ الذي استَوطنَ سَلا واستُقضي بها: "ولاحمد المترجم به عَقِب بسلا إلى الآن"، وقد أورد النبَّاهيُّ واستَقضي بها: "ولاحمد المترجم به عَقِب بسلا إلى الآن"، وقد أورد النبَّاهيُّ

 ⁽١) انظر الذيل والتكملة ١/ الترجة ١٤٨، ٤/ الترجة ٨٧، ٥/ الترجة ٣١٣، ٩٨٥، ومذكرات
 ابن الحاج النميري: ١٠٣.

⁽٢) الذيل والتكملة ٥/ الترجمة ٦٨٥.

⁽٣) المصدر نفسه ١/ الترجمة ٢٣١.

قصيدة لزومية لابن عبد الملك في التشوق إلى سلا وأحبِّته فيها، وهي جواب عن رسالة وردت عليه من أحدهم، وأولها [من الكامل]:

يا عــاذليَّ دَعــا الملامــة أو سَـــلا عن صادقٍ في الحبُّ مثلي هل سلا كيف السُّلوُّ ولي بحُكــم البَــثـنِ في مَـــرّ اكُشي جــــــمٌّ وقلــبٌّ في ســــلا

ومنها مشيرًا إلى كتاب صديقه [من الكامل]:

واقى إلىّ عسلى البعسادِ كتابُّــهُ فبمهجتــي أفــدي كتابًــا أُرْسِــلا ومنها [من الكامل]:

من لي بتيسسير السسير إلسيكم فأصمَّم العزمَ الذي لن يَكسَلا وأُصارمَ القُربى وأهجرَ موطنًا وأجوبَ حُوْماتٍ لأُنسي في سلا فلسو القسضاءُ أنساح ما عُلِّقتُ مُ ما كنت بمن في البِدارِ ترسَّلا حتى أحلَّ مثابةَ الفضل الذي ليسواه قلبي بعدَه ما استرسَلا(۱) وابن عبد الملك يُعارض قطعةً لابن عَهِرةً أولهُ [من الكام]:

يا صاحبيَّ وللفراقِ صبابةٌ عها بقلبي من لواعجِها سلا ولا نعرفُ الآنَ صاحبَ الرسالة التي أجابه عنها بالقصيدة المذكورة، ولعله عَرَضَ لها ولمناسبتِها في أحد الأسفار المفقودة من «الذّيل والتكملة».

٢٤ ـ ومن شيوخ ابن عبد الملك السكويّن: أبو عبد الله محمدُ بن إبراهيم بن عُمر السّلَويّ الخطيب ابن البراذعي، ذكره في الآخِذين عن ابن عَمِيرة المخزوميّ الذي وَلِي قضاء العُدوتَيْن، وأغلبُ الظنّ أنّ ابن عبد الملك لقيه في سلا.

٧٥ــ أما فاسُ، التي كانت المدينةَ العلمية الثانية بعدَ مَرَاكُش في عهد الموحِّدين ثم عادت إليها أوليتها في عهد بني مَرِين، فقد زارها ابن عبد الملك

⁽١) المرقبة العليا: ١٣١.

أكثرَ من مرة، ويبدو أنه كان فيها في سنة ه٦٥ه وهي سنة وفاة شيخه أي عبد الله محمد بن يوسف المتزدّعي، فقد وصف جنازته وتكلّم في ترجمته على تاريخ توليه الإمامة بجامع القرويين الأعظم سنة ٣٦٥ه وأول صلاة وآخر صلاة أمّ فيها، ممّا قد يُشعر بحضوره في كل ذلك. وقد عَدَّ من أصحابه حفيد شيخه المذكور، قال في ترجمة محمد المومنائي الابن: "وذكرَ لي الخطيبُ الفاضل صاحبُنا أبو المحسّين بن أبي القاسم عبد الرحمن بن أبي عبد الله المتزدعي أنه عرّم وقتًا على التزوَّج، فارتاد في بيوت أهل فاس، فأشار عليه أبو الحسّن بن زرنبق بابنة أبي بكر هذا (المومنائيّ) وقال: لا تعمِلُ عنها فإنها من أهل البيت المبويّ الكريم، فعمل على إشارته وتروّجها فهي أمّ بنيه: أبي الفضل وغيره (١٠).

٢٦ وعن لقيَهم في فاسَ: أبو عبد الله المومنائي الابن، قال: «لقيته كثيرًا بفاس وجالسته طويلًا، وخبرت منه جَوْدة وسلامة باطن، وكان له تعلق بطرف من الرواية (٢٠)، ولم يذكر وفاته، مما قد يدُل على أنه كان حيًّا وقت إنجاز كتابه الذي استمر في تحريره حتى سنة ٢٠٧هم أي: قبيل وفاته بقليل، وهذا الفاضل في طبقة أصحابه وإن كان أسنَّ منه.

٢٧_ ومن شيوخ ابن عبد الملك الفاسيِّن: أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن إبر اهيم البَكْريُّ الفاسيِّ، سهاه في الآخِذينَ عن أبي الحَصَن الشارِّي^(٣)، ولم نقف على ترجمة أو ذكْرِه في مكانِ آخر، ولعل المؤلف لقيه في فاس.

٢٨_ ومن شيوخه الفاسيِّن الذين أخذ عنهم في صِغره: أبو محمد العراقيُّ، المتوفَّى سنة ٦٤٦هـ^(٤).

⁽١) انظر ترجمة المومناني في السفر الثامن رقم (١٤١).

⁽٢) المصدر نفسه.

⁽٣) المصدر نفسه رقم (١٢).

⁽٤) السفر الثامن (٢٣٥)، وترجمته في صلة الصلة ٣/ الترجمة ٢٦٤.

وقد توقّف ابن عبد الملك بفاسَ في جُمادى الأخرى سنة ٦٩٩هـ وهو في طريقِه إلى تِلِمسان للالتحاق بمحلّة السلطان يوسُف بن يعقوبَ بن عبد الحق.

واقتنى في خلال هذه الزيارة بعضَ المؤلَّفات النفيسة، ومنها: كتابُ «عِبرة العِبَرَ وعجائبُ القَدَر في ذكْرِ الفتن الأندَلُسيَّة والعُذُويَّة بعدُ فساد الدولة الـمُرابطيّة، بخطَّ مؤلِّفه الأديب التاريخيُّ أبي عامر السالمي''.

ونحسبُ أنّ صلة ابن عبد الملك بفاس أوسعُ من هذا الذي وجدناه، ومع أنه فتح عينه على مَرْ أكش وهي حاضرة الغرب الإسلامي وعاصمة الإمبراطورية الموحدية، وشاهَدَ بقايا أجاوها، فقد كان يعرف لفاسَ حقّها ويَقدُرُها قَدْرُها، قال أحد المؤرِّخين، ولعله صالحُ بن عبد الحليم: «وقد سمعتُ الشّيخَ الفقيه قاضي الجاعة العالمي الراوية المحدِّث الباحث المحقِّق أبا عبد الله بن عبد الملك رحمه الله يقول: كان بفاسَ من الفقهاء الأعلام، الأجِلة أعيان الأنام، ما ليس في غيرها من بلدان الإسلام؛ إذ هي قاعدة المغرب، ودار العلم والأدب، لكنَّ أهلها أهلوا ذكرٌ عاسن علمائهم، وأغفلوا تخليدَ مفاخر فقهاتهم، (17).

ورحل ابن عبد الملك إلى سَبْنة التي كانت في عصره تعُجُّ بالعلماء وتغُصُّ بحلقات الدّروس المختلفة، وقد أوى إليها عددٌ من أعلام الأندلس الذين ضاعت بلدانهم في شرق الأندلس وغربها، كها وَقَد عليها عددٌ آخرُ من أهل العُدوة، ويُخِيَّلُ لمن يتصفّح أسهاءهم أنهم بَلغوا من كثرة العدد مبلغًا لم تكن تتسع له، ولذلك كانوا يرخلون بعد قضاءِ مدة فيها إلى جهات أخرى في داخل المغرب أو إلى بِحَاية وتونُس أو إلى المشرق.

ولم يقيِّد ابن عبد الملك تاريخَ رحلته إلى سَبْتة في المرّات التي أشار إليها في كتابه بتاريخ مضبوط، وإنّيا ذكر مرّةً أنها كانت بمناسبة رحلته إلى الأندلس،

⁽١) الذيل والتكملة ٦/ الترجمة ٤٠.

⁽٢) مفاخر البربر: ٧٦.

وهذه وقعت في شبيبته كها نصّ على ذلك ولدُه أبو عبد الله، وفي هذه المرحلة على العموم كان تنقُّله لطلب العلم.

٢٩ وقد أخَذ عن جاعة من شيوخ العلم في سَبْتة أوّلهم: أبو القاسم العَزَقيُّ رئيسُها (من ٢٤٧هـ إلى ٢٧٧هـ)، وكان هذا الرئيسُ الفقيه عالبًا بالفقه والأصول والنحو واللّغة والحديث، كما كان شاعرًا مُحِيدًا، سمّاه المؤلّف في شيوخه الأخذين عن أبي الححسن ابن القطّان، وتحقّث عنه في ترجة شيخ الصَّوفية في عصره أبي العباس القنجايريَّ دَفِين سَبْتة، فقال: "وتحلّف بتنا تزوَّجها شيخُنا الفقيه الأجَلّ الرئيسُ الأوحد المرحوم أبو القاسم ابنُ الفقيه الأجلّ المحدّث الراوية السَّتي الأفضل أبي العباس أحمد ابن القاضي أبي عبد الله محمد بن أحمد بن أجمد بن أبي عَرْفة ويُستب لذلك: العَزَقَ، أنكَحَه إياها أبوه المذكور؛ إذ كان أبوها قد عَهِد إليه بالإيصاء عليها والنظر لها، فأداه اجتهاده إلى إنكاحها من ابنه المذكور، فكان في ذلك اليُمنُ والحيرُ والبركة، في أمُّ أو لاد السّراةِ الأماجد الخمسة الأكابر، أبقى اللهُ عليهم وعلى أعقابهم بركة أسلافهم، (۱).

وفي النصِّ دلالاتِّ واضحة على روابطِ الوفاء والولاء نحوَ شيخِه المذكور وأُسرته، ولا بدّ أنّ ابنَ عبد الملك لقِيَ عندهم أثناء مقامه بسَبْتةَ عنايةً ورعاية وبرورًا وتكريبًا، وقد عُرفوا بذلك مع أهل العلم في سَبْتة كافّة، وثمّةً إشارةٌ لابن عبد الملك في كتابه تدُلُل على مكاتبته شيخَه هذا^(۱).

٣٠ ومنهم: الشاعرُ الـمُكثر مالكُ ابن الـمُرحَّل، وهو أشهر من أن يُعرَّف، روى عنه بعض الفوائد وقدرًا صالحًا من شعره، وأورد منه في السَّفر الأول من «الذيل والتكملة» قصيدتَيْن طويلتَيْنِ في مثال النَّعل النبويِّ الكريم مَهد للأولى

⁽١) الذيل والتكملة ١/ الترجمة ٣٤.

⁽٢) انظر ترجمة ابن منداس في السفر الثامن رقم (١٣٨).

بقوله: «أنشَدني شيخُنا أبو الحَكَم مالك بن عبد الرّحن المالَقيُّ، عَفَا اللهُ عنه، بِسَبْتة، حرَسَها الله، لنفسه وكتب لي بخطه في هذا المعنى (ما قيل في مثال النَّعل) ووَطَّأُ له بِمَدْحِه ﷺ، ثم ساقها وهي من خمسة وثلاثين بيتًا، ومهَّد للثانية بقوله: «وأنشدن أيضًا بسَبْتةَ حرسها اللهُ تعالى لنفسه في المعنى، وكتبه لي بخطه»، ثم سرَ دَها، وهي من خمسة عشر بيتًا(١)، وقد استجادهما جُملةً، وتعقّب بالانتقاد بعضَ ما فيهما من عيوب القافية واللغة حسَبَ رأيه، ورَدَّ عليه في هذا معاصرُ ه وصاحبه ابن رشيد السَّبْتيُّ كما سنعرضُ لذلك فيها بعد، وقد نقفُ عند قول ابن عبد الملك في نسبته شيخَه هذا مالَقيًّا لا سَبْتيًّا، وهذا من تحرّيه وإنصافه، وخضوعه التامِّ لشرْط كتابه، وتطبيقه المنهجيِّ للمصطلح الذي سار عليه مؤلفو "الصِّلات" من ابن الفَرضيّ ومَن تبعه، حيث إنهم ينسُبُون الشخصَ إلى البلد الذي وُلد فيه لا إلى مُهاجَره ومستقَرِّه، كما تستوقفُنا عبارة «عَفَا اللهُ عنه»، فهي ـ زيادةً على دلالتها أنه كان حيًّا وقتَ تحرير ما كتبه المؤلِّف ـ قد تشيرُ بطرف خفيٌّ إلى مُهاتراته معَ بعض معاصريه، ومهما يكنْ فإنَّ شاختَه لابن عبد الملك لم تمنعُه من مراجعته ومناقشته، وقد رَوى عنه توجيهًا دقيقًا وغريبًا في اسم «حَوْط الله» ثم عقَّب عليه بقوله: «هذا ما تلقّيتُه من شيخنا أبي الحكم في أصل هذا الاسم، ويأباه كَتْبُ هؤلاء إياه: حَوْطَ الله، ونَقْلُهم ذلك خَلَفًا عن سَلَفٌ ١٣٠٠.

وقد وَصَف إكتارَه في النظم وانشغالَه به فقال: «كان مكثرًا من النظم مجيدًا سريع البديهة، مستغرق الفكرة في قَرْضِه، لا يفترُّ عنه حينًا من ليل أو نهار. شاهدت ذلك وأخبرني أنه دامٌ به، وأنه لا يقدر على صَرْفه عن خاطره، وإخلاء باله من الخوض فيه، حتى كان من كلامه في ذلك أنه مرضٌ من الأمراض المزمنة» ثم تحدّث عن ذُيوع شعره وسَبْرورة نظمِه قائلًا: "واشتُهر نظمُه وذاع شعره، فكلِفَت

⁽١) الذيل والتكملة ١/ الترجمة ٤١٩.

⁽٢) المصدر نفسه ١/الترجمة ٢٢١.

به ألسِنةُ الخاصّة والعامة وصار رأسَ مال المسمِّعينَ والمغنِّين، وهِجِّير الصادرينَ والواردين ووسيلةَ الـمُكدِّين، وطرازَ أورادِ المؤذِّنين، ومَطْلبةَ البَطَّالين ١١٠٠.

وهذا كما ترى حديثُ عارف بالرجل خبير بأدبه دارس لشعره، وما نحسَتُ إلا أنه صَحِبه طويلًا في سَبْتة، وربّيا في مَرّاكُشَ أيضًا حينها كان ابن الـمُرحَّل في حاشية الأمير أبي مالك الـمَريني. هذا وقد ذكر ابن الخطيب أنَّ ابن عبد الملك ذكر شيخُه هذا ـ ولعله يقصدُ أنه ترجَم له في «الذِّيل والتكملة» ـ ثم قال _ وكأنه ينتقدُه _: "فأمّا ابنُ عبد الملك فلم يستوفِ له ما استوفى لغيره"(٢). ونقَل بعضَ كلامه من الترجمة المذكورة(٣)، وكما أخَذ ابن عبد الملك عن ابن المُرحَّلِ أَخَذَ عنه ولدُه أبو عبد الله(٤).

٣١ ـ ومن شيوخ ابن عبد الملك السَّبْتيِّنَ: ابنُ أبي الرّبيع إمامُ النَّحُويين في وقته، ذكرَه في ترجمة أبي عَمْرو محمد بن زغلل، فقال: "رَوى عنه شيخُنا أبو الـحُسَين عُبَيد الله بن أبي الربيع، (٥)، ولا بدّ أنه أخذ عنه النّحو الذي كان يدرَّسه _ كما كان يدرّس غيرَه _ في سَبْتة، ولعله تحدّث بشيء من التفصيل عن لقائه إيّاه في سَبْتَةَ خلال ترجمته التي لم تصلْ إلينا في «الذِّيل والتكملة».

٣٢_ ومنهم: أبو إسحاق التِّلِمسانيُّ المتوفَّى بسَبْتة عام ١٩٠هـ، ترجم له ابن عبد الملك في السِّفر السابع المفقودِ الآنَ، ونقَل من هذه الترجمة ابنُ الخطيب في «الإحاطة» بالحرف تارَةً وبالتصرّ ف تارَةً أخرى، قال المؤلِّف متحدِّثًا عن علمه وخُلقه وحاله معتمدًا على ما لَـمَسَه ورآه: "وخبرت منه في تَـكراري عليه تيقّظًا وحضورَ ذهن، وتواضعًا وحسن إقبال وبرّ، وجميل لقاءٍ ومعاشرة، وتوسطًا صالحًا

⁽١) الإحاطة ٣/ ٣٠٧ نقلًا عن ابن عبد الملك.

⁽٢) المصدر نفسه.

⁽٣) تقع ترجمة ابن المرحل على هذا في السفر السابع، وهو مفقود.

⁽٤) الاحاطة ٣/ ٢٢٤.

⁽٥) الذيل والتكملة ٦/ الترجمة ٢٦٦.

فيها يناظرُ فيه من التواليف، والمستغالا بها يَعْنيه من أمر معاشِه، وتخاملاً في هيئته ولباسه، يكاد ينحَطّ عن الاقتصاد حسّب المألوف والمعروف في سَبُّتها ((۱). وأشار إليه في ترجمة أخيه محمد المعروف بأي عبد الله البرّي، فقال: «وهو أخو شيخنا أبي إسحاق التَّلِمُسانيّ وكبيرُه ((۲) ولم يسمّ ابنُ الخطيب من تلاميذه إلا ابنَ عبد الملك، قال: «رَوى عنه الكثيرَ ممن عاصره، كأبي عبد الله ابن عبد الملك وغيره». أمّا ما رواه عنه فهو أرجوزتُه في الفرائض، وهي مشهورةٌ ومترجمة إلى اللغة الفرنسية، ومنظوماتُه في سِيرِ المصطفى وأمداحُه، ومقالتُه في علم المَروض الدُّوبِيتي.

٣٣ وقرأ ابنُ عبد الملك في سَبْتةَ أيضًا على القاضي ابن القارئ الإشبيليّ، وهو أبو السحُسَين عُبَيد الله بن عبد العزيز المشهورُ بابن القارئ، وسمّا، في شيوخه الآخذين عن أبي العباس أحمد بن منذر الإشبيلي وأبي السحَسَن الدّبّاج ٣، وكانت له حلقات يدرُس فيها بعض كتب القراءات والحديث، ولم تصل إلينا ترجمته في «الذّيل» حتى نعرفَ بالضّبط ما رواه عنه ابنُ عبد الملك.

٣٤ وذكر ابنُ عبد الملك كثيرًا شيخه نزيل سَبْته وبكْناس: أبا محمد عبد الله، وهو مملوكُ روميِّ كان مُؤلَى لرئيس جزيرة مَثُرقة أبي عثهانَ سعيد بن حكم ثم لولده الرئيس من بعده أبي عُمرَ حَكم، ومعه لجأ إلى سَبْتة بعد استيلاء الأرْغُونيِّين على مَثُرقة سنة ١٩٦هـ ولم يصحبُه عند توجهه في مركب إلى تونُس مع أهله وحاشيته فغرق الجميعُ بأحواز مدينة الجزائر، وبذلك كُتِب له أن يعيشَ حتى آخر سنة ١٩٧هـ أو أول السنة التي تليها، ووَلي خلال المدّة المذكورة المخطابة في سَبْتة، كها كان مقصِدًا لأهل الطلب والرواية. وذكر ابنُ عبد الملك أنه حدَّنه عن أبي العبّاس بن عَجْلان، وابن عَمِيرة الممخزوميِّ، وأبي القاسم بن يامِن، وأبي عَمْرو عثبان ابن الحاج، وأبي يامِن، وأبي عَمْرو عثبان ابن الحاج، وأبي

⁽١) الإحاطة ١/ ٣٢٦ نقلًا عن ابن عبد الملك.

⁽٢) انظر ترجمة رقم (٧٦) من السفر الثامن.

⁽٣) الذيل والتكملة ١/ الترجمة ٨٤٢، ٥/ الترجمة ٣٩٤.

الحَسَن ابن الغَزَال، وأبي القاسم ابن الأصفر، وأبي عبد الله ابن الحَبَلَاب، وأبي عبد الله المَنُرُقيّ، وأبي عبد الله البرّي، وأبي عبد الله الأزْديِّ السَّبْنِيّ وغيرِهم (١٠) وربّع كنّا نعرف أكثر ممّا ذكرَ لو وصَلت إلينا ترجمةُ المؤلّف له.

"ل و كن حضر إقراءهم وجالسهم في سُبتة: أبو القاسم ابنُ الطبّب الخَضْراوي نزيلُ سَبّتة المتوفَّى بها سنة ١ ٩ هـ وقد ترجَم له ترجمة جيّدة، قال فيها: "روى عنه غيرُ واحد من طلبة سَبّتة، ولقيتُه بها وجالسته مرّات، وحضرت إقراءه، وكان بحودًا للقرآن العظيم من أحسن الناس صوتًا به وأطبيهم نَفَمة في إيراده ذا حظ صالح من رواية الحديث وعلم الفقه والعربية، شديد القوة الحافظة، استظهرَ في صغره أوان طلبه جُملة وافرة من دواوين العلم (٢١) ثم سَرَد حوالي ٣٥ مؤلّما كان يستظهرُه في القراءات والسير والحديث والنحو والفقه والأدب واللغة، وهو شيءٌ بجعلنا اليوم نقفُ متعجّبينَ معجبين بالهِمم الكبار التي كانت لأسلافنا.

وقد ذكره المؤلف أيضًا في ترجمة ابن خميس، وأشار إلى غلطِه في نسبِه فقال: «ونسَبّه أبو القاسم محمد بن عبد الرحيم بن الطيّب فقال فيه: محمد بن عبد الله بن محمد بن إبراهيم بن يحيى بن يوسُف بن يجي بن خميس، وهو غلطه ٣٠٠٠) كها ذكره في ترجمة سَلَفِه أبي العبّاس السمُرسيَّ المقرئ (٤٠٠).

٣٦ ولقي ابنُ عبد الملك في سَبْتَة: أبا عبد الله ابنَ الخَضَار، وهو شيخٌ أكمَهُ عُني برواية الحديث وعلومه ورجاله في المغرب والأندلس والمشرق، قال ابن عبد الملك في ترجمته: "روى عنه غيرُ واحد من أصحابنا، ولقيته بسَبْتة وحاضرته كثيرًا، وبايَتُه، وشاهدتُ من ذكاته وحضور ذكره ما يُقضى منه العجَب، وكان

⁽١) الذيل والتكملة ١/ الترجمة ٣٦٤، ٣١٤، ٢٠٨، ٦/ الترجمة ٩٤١، ١٠٦٤، ومواضع أخرى.

⁽٢) المصدر نفسه ٦/ الترجمة ٩٩٤.(٣) المصدر نفسه.

⁽٤) المصدر نفسه.

تأريخيًّا حافظًا (١٠). وذكر أنه _ وهو الأكمة _ كان يخترقُ أَزِقةٌ سبنة وشوارعها ورَبَهَمها وحدة ويستطيع بحديد فقط تميز معالمها وخططها، قال: "وأخبرت عنه بعجائب أغرب من هذا النّمطاء ولا بد أنّ المؤلّف استفاد منه على الخصوص ما يتعلق بالتاريخ الذي كان ابنُ عبد الملك لا يفترُ عن التنقيب فيه، وهو يتفق مع ابن الزُّبير والتَّجِيبيُ (١٠) في وَصْف هذا الشيخ بالتأريخيّ، ولم يكن التاريخُ هو كلَّ بضاعته، فقد كان يدرُّس الحديث والفقه والأصول والنّحو والصرف والمحروض، بضاعته، فقد كان يدرُّس الحديث الفقه والأصول والنّحو والصرف والمحروض، واشتهُر بتدريسه كتاب اعلوم الحديث الابن الصّلاح الذي رواه عن مؤلّفه في دمشق سنة عمرة أبي مَرُوان الباجِيّ، وقد صار الأصلُ الذي سَمِعا فيه على المحدِّث الدِّمشقيِّ الكبير إلى مُلكيّة ابن عبد الملك. قال: (هذا الأصلُ وقد تضمَّن إذنّه في روايته عنه لكلُّ من حصّل منه نُسخة، فانتَسخ منه جماعةُ من حصّل منه نُسخة، فانتَسخ منه جماعةُ من حصّل منه نُسخة، فانتَسخ منه جماعةُ المحلّف العلم ونُبلائهم، منهم، أبو الحَسَن الشاريُّ، وأبو عَمُو عثانُ ابن المالخ وأبو القاسم أحدُ بن نبيل وغيرُهم، ونسخت منه نسخة لبعض الأصحاب لأمرِ اقتضى ذلك لم يسمع خلافه (١٠).

٣٧- وثمة سَبْنيِّ يبدو أن ابن عبد الملك أخذ عنه في سَبْنة وهو: محمد بن إبراهيم بن يَرْبوع السَّبْني المتوفَّى في سنة ٢٩٤هـ، وقد عَده من شيوخه في ترجمة عِمران بن موسى الهواري السَّلويّ، كان طلبةُ العلم يرحَلون رغبةً في الاستزادة منه إلى الأندلس والمشرق.

وجَرْيًا على التقليد المألوف رحَل ابن عبد الملك إلى الأندلس، ويُخبرنا النباهيُّ عن هذه الرحلة حكايةً عن محمد ولد ابن عبد الملك، قال: "وحَكَى ولدُه المذكورُ أنه قصَدَ أيام شبيبيّة عبورَ البحر برَسْم الجواز إلى الأندلس، فبلغ منها

⁽١) انظر ترجمته في السفر الثامن رقم (١٣٩).

⁽٢) برنامج التجيبي: ٢٧٤، وصلة الصلة ٣/ الترجمة ٣٤.

⁽٣) الذيل والتكملة ٥/ الترجمة ١٢٩٨.

الجزيرة الخضراء، وحضر بها صلاة جُمُه واحدة وأقام بها ثلاثة أيام جائلا في نواحيها آخذًا عن أهلها، ثم قال: حصل لنا الغرّضُ من مشاهدة بعض البلاد الأندلسية والكونِ بها، والحمدُ لله على ذلك، وعاد قافلًا إلى أرضه ((۱). وكأني بابن عبد الملك وهو الناعي على المغاربة إهماهم وتقصيرهم في تاريخ أعلامهم، والعارفُ باصطلاح مؤلفي «الصّلات» الأندلسيّن ومقلّديهم من المغاربة، كابن فرّتُون، أراد بهذه الرحلة الخالفة المحدودة أن اليَحجُزَ ، مكانه و يضمُّن " ترجمته في «صِلة » من «الصَّلات» التي تؤلفُ في الأندلس، فلو لم يقمُ بهذه الرحلة القصيرة لما ظفر وظفرنا بهذه الترجمة الجيّدة التي أثبتها له شيخُه ابن الزَّبير مع «الغُرباء» في «صبها اقتضاه الاصطلاح المشار إليه.

واكتفى بزيارة الجزيرة الحَضْراء لقُربها، فيها نظُنُّ؛ لأنَّ أُمّهات المدن الأندلسية التي يؤخَذ فيها العلمُ، مثلَ قُرطُبة وإشبيلية وَبَنْسِية ومُرْسِية وغيرِها، كانت قد خرجت من يد المسلمين، وارتحل جُلُّ علمائها إلى المغرب، ولم يزُرْ مالَقةَ وغَرناطة، لحصول غرّضه في الكون ببعض البلاد الأندلُسية، أو لسببٍ أو أسباب أخرى. واقتَصَر على استجازة بعض شيوخ العلم فيها كها سنبيِّن ذلك.

٣٨ نجد بعضَ أصداء هذه الرّحلة في الأسفار التي بين أيدينا من "الذيل والتكملة"، وتسميةً لبعض الشيوخ الذين لقِيهم في الجزيرة الخضراء وزيارة لخائن خاصة فيها، وتبركا بمن يوصف بالخير والصلاح من أهلها، قال في ترجمة ابن خَيس المتوفّى سنة ٨٨٨هـ: «رَوى عنه ابنهُ أبو جعفر وأصحائبنا: قريبُهُ أبو بكر بن محمد القللوسيُّ وأبو إسحاق بن أحمدَ بن عليّ التُّجِيبيّ وأبو عبد الله بن عُمر بن رَشِيد ولقِيتُه بالجزيرة المخفّراء وسوعت منه بعضَ كلامه، وأجاز لي ولم أدرك حياته من ولدي، وأدركها منهم: محمدٌ وأحدُ، كان الله لمها"، ويُعهم ولمن أدرك على الله المناهم، عحمدٌ وأحدُ، كان اللهُ لحما"، ويُعهم

⁽١) المرقبة العليا: ١٣١ –١٣٢.

⁽٢) الذيل والتكملة ٦/ الترجمة ٨٠٦.

من هذا النصِّ أنّ ابنَ عبد الملك كان متزوِّجًا في ذلك التاريخ، كما أنه سمع خُطبة هذا الشّيخ وصَلّى وراءه يومَ الجُمُمة؛ إذ كان الإمامَ الخطب بالجامع الاعظم في الجزيرة الخضراء. ويَنقُل ابن عبد الملك عن كتاب «أعلام مالَقة» لابن عَسْكر، الذي أكمله ابن أخته ابن خمس بعد وفاته. وقد يكون تناولَه منه، وأتيح له أن يَطلّع على مكتبة آلِ عظيمةً وهم «بيتُ علم بالقراءات واشتغال بها وانقطاع إليها، وإقراء وتجويد»، قال: "وقد وقفتُ بالجزيرة الخضراء عند صاحبنا الوَرع الفاضل أبي عَمْرو عَبّاش بن الطُّقينل هذا المترجَم به على جُملةٍ وافرة من كتب سَلَفِه مما تملّكوه أو كتبوه أو ألفه مؤلّفوه...» (١٠).

كان ابنُ عبد الملك من كبار هُواة الكُتب والحصُول على نفائسها بالخصوص؟ ولهذا نجدُه يسعى عند دخول بلد من البلدان إلى البحث عيا فيه من مكتبات، ومن هنا تيسَّر له الوقوف على كمّ هائل من الكتب ما نظنُّ أحدًا من معاصريه يُضاهيه فيه، ولقد وجدناه يشُدُّ الرَّحال للتنقيب عنها في حواضر المغرب يُضاهيه فيه، ولقد وجدناه يشُدُّ الرَّحال للتنقيب عنها في حواضر المغرب بلد درعة فيها يبدو، جاء في ترجمة أبي السحَسن ابن النّممة عند ذكر تفسيره الضخم «ريَّ الظمان في تفسير القرآن» ما يأتي: "وكان كاملاً عند بعض الطلبة بعرعة في سبعة وخسينَ عجلدًا متوسطة، بعضها _ وفيه: أولُها _ بخط أبي عبد الله الاختصّ به أبي جعفر بن عَوْن الله، وأكثرها _ ومنه آخِرُها _ بخطأ أبي عبد الله عمد بن أبي الحسَن عمد بن عبد العزيز بن واجب، وتاريخُ فراغِه من تَسْخه مُسلنخ جُمادي الآخِرة سنة سبع وستينَ وخس مئة (٢٠).

ومـّـا يتّصلُ بمقامه القصير في الجزيرة الخضراء الذي لم يتجاوزُ ثلاثةً أيام حسَبَ الرواية السابقة ما ذكرَه في ترجمة أبي الـحَسَن السُّـاتِيّ الشَّرِيشيّ،

⁽١) الذيل والتكملة ٤/ الترجمة ٢٩٥.

⁽٢) المصدر نفسه ٥/ الترجمة ٥٥.

قال: «وقد لقيتُ بالجزيرة الخضراء بعضَ عَقِبِه شيخًا موصُوفًا بالخير والصّلاح يؤدِّب بمسجد الرّمّانة منها ويُعرِّف بالشّريشي، (١٠٠).

هؤلاء فيها وقَفْنا عليه هم شيوخُ ابن عبد الملك الذين اتصل بهم مباشرةً وروى عنهم مشافهةً، وثمّةَ شيوخٌ آخَرون أندَلُسيّونَ ومشارقةٌ حدّث عنهم بالاجازة.

٣٩ ـ ومن هؤلاء: ابنُ الزَّبير الغَرْناطيُّ إمامُ المسنِدين والمقرئين في وقته، ومؤلّف كتاب «صلة الصَّلة» المعروف، وقد تحذّث عن ابن عبد الملك في ترجمته له من حيث استجازة هذا إيّاه وطلبُه الرواية عنه فقال: «واستجازني قبلَ سنة ثانينَ وبعد ذلك، فكتبتُ له مرارًا، واستوفي جملة من تواليفي استنساخًا، وتكرَّر عليّ سؤالُه فيها يرجع إلى باب الرواية» (الله ونجد مِصداق هذا في ترجمة المؤلّف لابن الزَّبير، قال: «وكتَبَ إليّ وإلى بنيّ بإجازة ما رواه وما ألّفه مطلقًا» (الله وسرّدَ أسهاء مؤلّف تم قال: «وقد وقفت على فِهرِسة رواياته، وكتاب «رَدْع الجاهل»، وبعض تاريخِه في علماء الأندَلس، وأرجوزته المذكورة... (اله وأفسُ عليه وإنّما استخرجت هؤلاء المذكورينَ هنا _ يقصِدُ شيوخَه ـ من برنامَج رواياته التي بعَثَ إليّ عمَّلًا في ولبنيًّ إياه (۱۰).

كُتِيتْ ترجمةُ ابن الزَّبير في «الذَّيل والتكملة» في حياته؛ ولذلك نقرأُ فيها قولَ ابن عبد الملك: «وهو الآنَ متصدَّرٌ لإقراء كتاب الله وإسياع الحديث وتعليم العربية وتدريس الفقه، عامرًا بذلك عامّةَ نهاره عاكمًا عليه مثابرًا على إفادة العلم

⁽١) الذيل والتكملة ٥/ الترجمة ٣١٢.

⁽٢) صلة الصلة ٣/ الترجمة ٣٦.

⁽٣) الذيل والتكملة ١/ الترجمة ٣١.

⁽٤) المصدر نفسه.

⁽٥) المصدر نفسه.

ونشره، انفرَدَ بذلك في بلده قاعدةِ جزيرة الأندلس وصارت الرحلة إليه»(١). ويتابع ابن عبد الملك حديثُه عنه مسجِّلًا رأيه فيه فيقول: «وهو من أهل التجويد والإتقان، عارفٌ بالقراءات حافظٌ للحديث مميّز لصحيحِه من سقيمِه، ذاكرٌ لرجاله وتواريخهم متَّسع الرواية عُنِيَ بها كثيرًا، ورَحلَ بسببها إلى سَبْتَةَ وإلى كثير من بلاد الأندَلس وصنَّف في كثير من المعارف التي عُني بها"(٢). وقد ذكَّرَ انتقادَ بعض أهل مصره لمصنَّفاته ولا سيَّها أُرجوزتُه في المذهب الشُّوذي الصُّوفي الحَلَّاجِيِّ المُنزع، ووافقهم على انتقاد الأُرجوزة لرداءة نظمها وخلوِّها من المعنى، وقال: «ولقد كان الأولى به أن لا يتعرَّض لنظمها، فإنه منحَطَّ الطبقة في النظم». وكرَّر هذا الكلامَ بعبارة أقوى لَذْعًا ميًّا هنا، وذلك بمناسبة إشارته إلى رَجَزه المذكور فقال: «ولقد كان في غنّى عن التعرُّض لنظمه وأولى الناس بسَتْر عاره منه، والله يُبقى علينا عقولَنا، ويرشدُنا إلى ما يُرضيه عنّا بفضله وكرمه»(٣). وانتقد كذلك كتابَه «رَدْعَ الجاهل» في الردِّ على المذهب المذكور أيضًا قائلًا: إنه «أقلَّ شيء فائدةً وأبعدُه عن النفْع بعلم»، وانصَبّ انتقاده لهذا الكتاب على الشكل والمضمون معًا، حيث واخَذَ ابنَ الزُّبيرِ بالتساهل في الاستعمال وقال: إنه _ حسَبَ قولِ أصحاب ذلك المذهب لم يَفهَم منه شيئًا، ولا يتلاقى كلامُه فيه معَ كلامِهم في وِرْد ولا صَدَر. ولا نتّهمُ ابنَ عبد الملك هنا بالتحامل، إذ رأيُه في الشّيخ ما سُقناه، ورَعْيُه له ـ على البُعد ـ تشهدُ به هذه الكلمات: «وانجرَّت إليه مُطالَباتٌ أصلُها الحسَد الذي لا يكاد يسلَمُ منه إلا من عَصَمَه الله من غائلتِه وسُوء مغَبَّته أدَّته إلى التحوُّل عن وطنِه تارات، أو إلى التخامل والانقباض به مرّات، والله ينفعُه ويدافعُ عنه ويُجملُ خلاصَه ويعجِّلُ إنصافَه ممن كاده، ويصر فُ عنه

⁽١) الذيل والتكملة ١/ الترجمة ٣١.

⁽٢) المصدر نفسه.

⁽٣) المصدر نفسه ٦/ الترجمة ١١٧٨.

من بسوء أراده (١٠٠). على آننا لا ننفي أن مِزاج ابن عبد الملك الحادَّ يدفعُه إلى شيء من الغلق في الانتقاد، فالأثران المذكوران لابن الزَّبير في الشوفية على الرغم مما قيل فيها كانا يؤلِّفانِ لو وصَلا إلينا - وثيقتنِ تاريخيتينِ مها تكن طبيعتُها - حول هذه النَّزعة الصَّوفية القائمة على مبدا وحدة الوجود، والتي وصَلَ بعضُ أصحابها إلى الحُكم وأثر أحدُ أقطابها على ذوي السلطان وانتشر أتباعُها في المغرب والمشرق، وخَلفوا تراثًا كثر حوله الجدال.

وقد خالَف ابنُ الخطيب ابنَ عبد الملك في رأيه وتقويمه لكتاب «رَدْع الجاهل»؛ إذْ وَصَفَه بانه: «كتابٌ جليل ينبئُ عن التفنُّن والاطلاع»(١)، ولكنه ذكرَ من كُثُبِه التي لم تصلُ إلى ابن عبد الملك «كتاب الزّمان والمكان» ثم قال: «وهو وَصُمه، تجاورَ اللهُ عنه»(اللهُ وأوجرَ ابن عبد الملك رأيه في بقيّة ما سمّاه من مؤلّفات ابن الزَّبير فقال: «فأما سائرُ ما اطلّعتُ عليه من تصانيفه ففيها ما في كلام الناس من مقبول ومردود، وله تعقيباتٌ عليه في «الصَّلة» منثورةٌ في «الذّيل والتكملة» سنعرض لها فيا بعد.

نقَلْنا في أول هذه الدراسة بعض كلام ابن الزَّبير في ابن عبد الملك ممّا يشهَدُ بنجابته وفائق نباهته وذكائه، ونسوقُ هنا رأيه في معارفه: قال: «كان، رحمه الله، نبيلَ الأغراض عارفًا بالتاريخ والأسانيد، نقَادًا لها، حسنَ التهدُّي، جيّد التصرُّف وإن قلَّ سهاعُه، أدبيًا بارعًا شاعرًا مجيدًا؛ امتدح بعض كُبراء وقته وكان مع نقده الإسنادي ذا معرفة بالعربية واللغة والعروض ومشاركة في الفقه. وما تقدّمت الإشارة إليه من معارفه أغلبُ عليه الأ.

⁽١) الذيل والتكملة ٦/ الترجمة ١٩٧٨، ويشير ابن عبد الملك إلى محنة ابن الزبير وهي مشروحة في كتاب الإحاطة ١/ ١٩١-١٩٩،

⁽٢) الإحاطة ١/ ١٩٠.

⁽٣) المصدر نفسه.

⁽٤) صلة الصلة ٣/ الترجمة ٣٦.

وينطوي هذا الكلامُ على أمرين، أوّلُما: الإشادة بتضلُّع ابن عبد الملك في التاريخ والأسانيد والنقد التاريخيَّ والإسنادي، ونكاد نلمَسُ شعورَ ابن التَّرير بتفوّق ابن عبد الملك عليه في هذا كله. والأمر الثاني يُشيهُ أن يكونَ غمرًا الرَّير بتفوّق ابن عبد الملك خفيًّا بقلة الساع وعدم الاتساع في رواية الحديث، والحقَّ أنَّ ابن عبد الملك يعترف بإمامة شيخه في باب الرواية، ومع ذلك فإنَّ ابن الزَّير وَصَف زياداتِ ابن عبد الملك في الكتاب الجليل الذي جمع فيه بين كتابي ابن الفَطّان وابن المحوّاق بأنها: «زياداتٌ نبيلة» كها اعترف بتفوّقه على من تقدَّمه ومن عاصره في كتابه «الذَيل والتكملة»، ولم ينسَ ابنُ الزَّير في آخِر ترجمته لصاحبنا أن يشيرَ إلى هنال منه». إلى «ما كان في خُلُقه من حدّة أثمرت مناقشة موتور وجَد سبيلًا إليه فنال منه».

• ٤- ومن شيوخ الأندلس الكبار الذين استجازهم ابن عبد الملك وذكرهم ذكرًا كثيرًا في كتابه: القاضي أبو علي الدخسين بن عبد العزيز المعروف بابن الناظر الغرناطي، المتوفى سنة ٩٩٦هـ. روى عنه جمّ غفير، وله تصانيف في الحديث والقراءات، منها: «المسلسلات» و«الأربعون حمديثًا» و«الترشيد في صناعة التجويد» وهبرنائمج رواياته، وقد عنّه المؤلف من شيوخه في تراجم أبي المبّس القنجايري، وأبي جعفر ابن الفَحّام، وأبي الحسَن سَهل بن مالك، وأبي الحسَن ن غِيرة، وأبي الحَسن بن جَبّلة، وأبي عليّ الرُّندي، وأبي الحرّد ابن الحَسن بن جَبّلة، وأبي عبد الله بن خلفون، وأبي بكر القُرطُيّ، الحالج، وأبي عبد الرّحين بن غالب، وأبي عبد الله بن خلفون، وأبي بكر القُرطُيّ، المنفار وعمد بن عبد الكريم المجُرشي(١٠). وقد يكونُ دَكَرَه في تراجم غيرهم في الأسفار المفقودة في تراجم غيرهم في الأسفار المفقودة في تراجم غيرهم في الأسفار

 ٤١ - ومنهم: أبو جعفر الطّباعُ الغَرْناطيّ، المتوفَّى سنة ١٦٠هـ. ترجم له المؤلّفُ وقال فيه: «كان من أهل التفنُّن في المعارف، والـجذَّق فيها ينتحلُه من

 ⁽١) انظر الذيل والتكملة ١/ الترجة ٣٤٤ ٤١٤، ٤/ الترجة ٣٢٣، ٢٢٩، ٥/ الترجة ٣٣٢.
 ٢٦٤، ١٩٨٠ / الترجة ٩٨، ٢٦١، ٣٢٤، ١٩٦٧، ١٠٢٤.

العلوم، حسن الخُلق قديم النَّجابة، برَّز في حداثة سنَّه على أقرانه، واشتهُر بالذكاء وتوقُّد الخاطر، وشُغِف بالعلم كثيرًا وانقطع إلى خدمته طويلاً». وهذه الصفات التي ذكرَها رغّبته في الأخذ عنه بالإجازة فطلبها منه، وأجابه الشّيخ إلى ذلك، قال ابنُ عبد الملك: «وكتب إليّ بالإجازة مطلقاً في كلَّ ما يصحّ إسنادُه إليه (١٠). وقد حدّث عنه بهذه الإجازة في تراجم ابن الفَحّام المالَقيّ، وسهل بن مالك، وأبي الحسن الدَّبّاج، وأبي عبد الله بن خَلفون، وأبي عبد الله الطرّاز، وأبي بحر القرطبي، وأبي عبد الله بن عِياض المخفِيد (١٠). وقد يكون له ذكرٌ في الأسفار المفقودة من الكتاب.

٢٦_ ومنهم: أبو جعفر أحمدُ بن يوسُف الطَّنجاليُّ المالقيّ. ذكرَه في ترجمة أبي العبّاس بن ماتِع، وأبي الرّبيع الكَلاعي، وأبي الوليد ابن الحاجّ، ومحمد بن عبد النور الإشبيليّ(٣).

٤٣ ـ وكذلك: أخوه أبو عبد الله محمدُ بن يوسُف. عَدَّه من شيوخه في ترجمة أبي العبّاس ابن ماتيع (٤٠ لبنا مع الأسف ما كتبَه عنهما ابنُ عبد الملك في «الذّيل والتكملة»، وهما من أُسرة علميّة مالقيّة تنتمي إلى بني هاشم من قُريش.

٤ ٤ ـ ومنهم: أبو الحُسين اليُسْرُ بن عبد الله بن اليُسْر الغُزناطيّ، كان هو وأبوه من قبلِه من شيوخ الإقراء وغيره في غَرناطة. وقد ذكره المؤلّف من شيوخ الإقراء وغيره في غَرناطة. وقد ذكره المؤلّف من شيوخه في تراجم أبي العبّاس القنجايريّ، وأبي العبّاس ابن الرُّوميّة، وأبي محمد

⁽١) الذيل والتكملة ١/ الترجمة ٤٠٩.

 ⁽۲) الذيل والتكملة 1/ الترجمة ٤٠٩، ١٤٤، ٤/ الترجمة ٢٢٩، ٥/ الترجمة ٣٩٤، ٦/ الترجمة ٢٢٩، ١/ الترجمة ٣٤٤، ١/ الترجمة ٣٤٤.

⁽٣) الذيل والتكملة ١/ الترجمة ٥٦٢ ، ٤/ الترجمة ٢٠٣، ٥/ الترجمة ٣٩٤ ، ٦/ الترجمة ١١١٢.

⁽٤) المصدر نفسه.

عبد الله بن اليُسْر والده، وأبي بكر ابن اليابُريّ(١٠)، وقد يكون ذكَرَه في الأسفار المفقودة، وربّماكنا نعرفُ ما يرويه عنه بالإجازة لو وصَلت إلينا ترجمته ٢٠).

٥٤- ومنهم: أبو عبد الله محمد بن يحيى بن أبيّ، سيّاه من شيوخِه في تراجم ابن عَمِيرة المخزومي، وأبي جعفر ابن الفَحّام، وأبي المحسّن الدّبّاج، وأبي المحسّن بن قُطْرال، وأبي عبد الله بن عِيَاض الحَفِيد".
الحَفِيد".

٣ ٤- ومنهم: أبو الطبّب صالحُ بن شريف الوُّنديّ، وقد ترجم له المؤلف ترجمة جيّدة ولكنّها لم تصلُ إلينا كاملة، وفيها يشيرُ إلى إجازته إياه فيقول: «أروى عنه جماعة من أصحابنا، وكتب إليّ بإجازة ما رواه وألفه وأنشأه نظمًا ونثرًا» ويُجيل ما عرَفَه عنه في هذه الكلمات الجامعة: «وكان خاتمة أدباء الأندلس بارع التصرُّف في منظوم الكلام ومنثوره، فقيهًا حافظًا فَرَضيًّا منفننًا في معارف جليلة نبيلَ الممنازع متواضعًا مقتصدًا في أحواله» ويُلمَّ بمؤلفاتِه التي وقَفَ عليها فيقول: «وله «مقاماتٌ» بديعة في أغراضٍ شتى، وكلامه نظمًا ونثرًا مدوّن، عليها فيقول: «وله «مقاماتٌ» بديعة في أغراضٍ شتى، وكلامه نظمًا ونثرًا مدوّن، وله تأليفٌ في صنعة الشّعر سيّاه «الكافي في علم القوافي»، وأودعه جملة وافرة من نظمه» (٤٠).

٤٧ - ومنهم: أبو الحَسَن عليُّ بن محمد الكُتاميّ الإشبيليّ مُستوطن غَرناطة، المعروفُ بابن الضائع المتوفّى سنة ١٨٠هـ. قال في ترجمته: (رَوى عنه طائفة من المعروفُ بابن الضائع المتوفّى سنة ١٨٠هـ. قال غَرناطة، وكتبَ إليّ بإجازةٍ ما كان عنده مطلقًا»، وذكر معارفَه وبعض مؤلّفاته التي أباح له أن يحدّث عنه بها فقال: (وكان نَحْويًّا ماهرًا حسنَ التصرّف في

⁽١) الذيل والتكملة ١/ الترجمة ٣٤، ٧٥٨، ٤/ الترجمة ٣٩٣، ٥/ الترجمة ٢٣٤.

⁽٢) ولأبي اليسر ترجمة في درة الحجال رقم (١٥١٧).

⁽٣) الذيل والتكملة 1/الترجمة ٣٦١، ٤١٤، ٥/الترجمة ٣٩٤، ٧٠٠، السفر الثامن (ترجمة لابن قطرال رقم ١ وترجمة ابن عياض الحفيد رقم ٣٦٠).

⁽٤) الذيل والتكملة ٤/ الترجمة ٢٦٣.

علم الكلام وأصُول الفقه وافرَ الحَظَّ من الفقه، وله جُمِّعٌ حَسَن بين شرحَي السِّيرافي وابن خَروف «كتابَ سيبويه»، إلى غير ذلك من مصنَّفاته في العربية وما كان ينتحله من العلوم»(١٠).

٤٨ ومنهم: أبو الحَسَن فضل بن فضيلة المتوفّى بغرناطة سنة ١٩٩هـ وهو متصوِّف وله في التصوُّف رسائلُ بارعة ومقالاتٌ نافعة. قال ابنُ عبد الملك في ترجمته: "رُوى عنه كثيرٌ من أصحابنا، وكتَبَ إلي بإجازة ما كان عنده مطلقًا»". وذكره في ترجمة الصّوقي أبي تيّام غالب ابن سيّد بُونُه فقال: "روى عنه أبو الحَسَن فضل بن فضيلة، وحدَّنا عنه مكاتبةً".".

٩٩ ـ ومنهم: قاسمُ بن أحمد أبو محمد السّكوت المالقيُّ المتوفَّ بالقَة عام ٢٩ هـ قال ابن عبد الملك في ترجمته (تروى عنه غير واحد من أهل بلده وكتب إليّ بإجازة ما كان عنده، وكان نبيهًا حافظًا ذا حظَّ صالح من علوم اللّسان، واستَقضَى باللّقة ومُجدت سيرتُه (٤٠).

 ٥ - ومنهم: أبو محمد جابرُ بن جبيرةَ الإشبيليّ - فيها يبدو - سمّاه شيخًا له وقال: أنه حدّثه عن المقرئ المحدّث أبي القاسم القَرَمونيّ^(٥).

ونلاحظُ أنّ ابنَ عبد الملك ينُصُّ على أنّ معظم هؤلاء الشيوخ الأندلسيِّين كتَبوا إليه بالإجازة المطلقة، وهي لا تكون إلا لمن هو أهلٌ لها مثل صاحبنا.

٥ ـ وفي هذا السّياق تَلقَّى إجازاتٍ أخرى من إفريقيةً والقاهرة ودمشق، فقد ذكرَ في ترجمته الحافلة لأبي العبّاس ابن الغّياز البَلَنْسيَّ نزيل تونُس وقاضيها المتوفى بها سنة ٣٦٩هـ ما يلي: "روى عنه أصحابنا آباءٌ عبد الله: ابن رشيد،

⁽١) الذيل والتكملة ٥/ الترجمة ٦٤١.

⁽٢) المصدر نفسه ٥/ الترجمة ١٠٦١.

⁽٣) المصدر نفسه ٥/ الترجمة ٩٧٨.

⁽٤) المصدر نفسه ٥/ الترجمة ١٠٦٨.

⁽٥) المصدر نفسه ١/ الترجمة ٤٦٨.

وابن مَسْعود، والصّبيحيُّ، وكتَبَ إليَّ وإلى بنيَّ الحُمسة من تونُسُ^(۱). وابن رُشَيْدِ هو مؤلّف "مِلْءِ العَيْمة المشهورة، وابن مَسْعود هو العَبْلَريُّ الحاحيُّ صاحبُ الرّحلة المعروفة، وأما الصّبيحي فلم نهتدِ إليه، ونحسَبُ أنَّ كتاب ابن الغَيَاز، الذي وَصَل إلى صاحبنا مشتملًا على الإجازة له ولأبنائه، قد وَصَل إليه صُحبةً أحد المذكورين وإن لم ينصَّ على ذلك.

٥٢ـ ويعتزُّ ابن عبد الملك بمشيخة ابن دقيقِ العيد شيخ الجماعة بالدّيار المِصريّة في وقته، ويحدِّث عنه بكلِّ تجِلّة واحترام؛ قال في ترجمة الشاطبيّ إمام القراءات بعد أن ساق حكايةً غريبة في حفظِه العجيب وقعَتْ في مصر: «حدّثنا بهذه الحكاية شيخُنا الإمام تقيُّ الدين أبو الفتح محمد بن عليّ بن وَهْب بن مُطيع ابن أبي الطاعة القُشَيْرِيّ ابنُ دَقيق العيد رضيَ اللهُ عنه إجازة، وحدّثنا أيضًا إجازة، قال: وقال لي صِهرُه (أي: صهرُ الشاطبيّ) أبو الحَسَن عليُّ بن سالم بن شُجاع، وكان أيضًا ضريرًا وأخَذ القراءاتِ عنه: أردتُ مرة أن أقرأ شيئًا من الأصُول على ابن الوَرّاق، فسمع بذلك فاستدعاني فحضرتُ بين يديه، فأخَذ بأُذُنى، ثم قال لى: أتقرأُ الأصول؟ فقلت: نعم، فمَدَّ بأُذني، ثم قال لى: من الفضول، أعمى يقرأُ الأصول" (٢). ونقَل عنه في موضع آخَرَ من كتابه قائلًا: «وأخبرني الإمام الأوحَدُ تقيُّ الدين أبو الفتح محمدٌ ابنَ الإمام مَجُد الدين أبي الحُسَين على بن وَهْب بن مُطيع بن أبي الطاعة القُشيري ابن دقيق العيد مكاتبة (٣) من مصر، قال: أنشَدَني الفقيه المفتى هارونُ بن عبد الله بن هارون بن الـحُسَين بن أحمد المَهْرانيُّ قديًّا، قال: أنشَدني الفقيه الإمام العالِم أبو الحَسَن عليّ بن المفضّل المقدِسيّ لنفسه (٤٠)، ثم ساق نظرًا له من اثنى عشر بيتًا في حكم تارك

⁽١) الذيل والتكملة ١/ الترجمة ٢٠٢.

⁽٢) المصدر نفسه ٥/ الترجمة ١٠٨٨.

⁽٣) المكاتبة عند أهل ذلك العصر تعني: الإجازة (بشار).

⁽٤) انظر الترجمة رقم (٢٣٠) في السفر الثامن.

الصلاة حسب الأثمة الأربعة وغيرهم، ويبدو أنّ المكاتبة بين ابن عبد الملك وشيخه ابن دقيق العيد كانت متواصلة بواسطة أصحاب الرّحلات العلمية كابن رُشَيْد السَّبْنِي والعَبْدَريّ الحاحيّ وغيرهما، ونذكُرُ هنا أنّ الأخير هو الذي أجرى ذكرُ صاحبه بن عبد الملك في مجلس ابن دقيق العيد عند أول لقائه إياه، قال في رحلته: "وفي أول ما رأيته قال لي: كان عندكم بمرّاكُش رجلٌ فاضل، فقلت له: من هو؟ فقال: أبو الحَسن ابن القطان، وذكر كتابه "الوَهم والإيهام" وأثنى عليه، وذكرت له تعقيب ابن المموّاق عليه وأنه تركه في مسوَّدتِه، فعاني إخراجَه صاحبُنا الفقية الأديب الأوحد أبو عبد الله ابن عبد الملك حفظه الله تعلى، فقال في: ومن هذا الرجل؟ فعرَّقته به وبها حضّرني من تحليته، وما أذكُر من تقاييدِه ومن جملتها «تذييلُه على كتاب الصَّلة لابن بَشْكُوال» وأنه كتابٌ متقن مفيد، فعجبَ من ذلك، وكتب ما أمليتُهُ عليه منهه. (۱).

كان هذا الكلام عند زيارة العبدريِّ للقاهرة سنة ١٦٨ه ويستفاد من هذا أنَّ ابنَ عبد الملك كان قد أخرَجَ كتابيّه الكبيريُن وهما: «الجَمْع بين كتابيً ابن الفَطَان وابن السَمَوَاق، في الحديث و «الذَيل والتكملة»، وأنَّ العبدريُّ كان قد اطلع قبل التاريخ المذكور على ما أخرَجَه ابن عبد الملك من هذا الكتاب الأخير؛ لآننا نجد في بعض التراجم ما يشيرُ إلى تواريخ متأخّرة عن التاريخ المذكور، ونعرف من كلام ابن الزُّبير وإشاراتٍ للمؤلِّف في كتابه قُبيل وفاته أنه بيقي عاكفًا على تنقيحه وتكميله حتى وفاته كما سنبينُه فيا بعدُ، ونستفيدُ من كلام المبدري أيضًا أنّ «الذيل والتكملة» لم يُعرَف في مصر قبل زيارة العبدريّ، وأنه أولُ من عرَف جذا الكتاب الجليل الذي كان له فيا بعدُ شانٌ كبير عند المؤرِّ غين الميوري والمشارقة عمومًا حيث اعتمدوا عليه في كتابة التراجم، ولم لل أؤكم ابن فَرْحون، ثم السَّخاويُّ، والشيوطي وسواهم.

⁽١) رحلة العبدري: ١٤٠.

وكها كان المُبْدريُّ أولَ مَن عرَّف ابن دقيق العيد بابن عبد الملك _ وهو التعريف الذي قيّده ابن دقيق العيد على عادتِه في تقييد ما يسمعُه أو يُمليه _ كان أيضًا _ فيها نُرجِّح _ أولَ من حَمَلَ إليه إجازته له ولبعض أماليه إليه، وقد يدُلنا على ذلك اشتراكُ الرجلينِ: العَبْدريُّ وابن عبد الملك في التحديث ببعض هذه الأمالي عن ابن دقيق العيد. ولا نعرفُ الآنَ هل كانت الإجازةُ ابتداءً أم بسؤال من ابن عبد الملك مباشرةً أو بواسطة العَبْدريّ.

أمّا ابنُ رشيد فقد ذَكَر اسمَ ابن عبد الملك وابنِه أبي القاسم في الاستدعاء الكبير المؤرَّخ في رجب عام ٦٨٤هـ، وهو الذي استدعَى فيه الإجازةَ من علماء الشرق، لنفسِه ولأولاده وأقاربه وطائفةٍ كبيرة من أهل المغرب والأندلس وإفريقيَّة ومن غيرهم، ويبلغ عدَّدُهم ما يقرُبُ من ١٢٠ عَلَيًّا، واستجاب لهذا الاستدعاء بكتابة الإجازة للمذكورينَ: عبدُ العزيز الحَرّاني، وأحمدُ بن عبد الله الجزائري، وخليلٌ المراغي، وأبو بكر بن عُمر القُسَنْطيني، وعبدُ المؤمن بن خَلف الدِّمياطي، وابنُ الخِيَمي، وعبدُ الوليّ بن بحتر البّعْلَبَكِّي، وعهادُ الدين الصّفّار، ومحمدُ بن يحيى القُرشي، وعبد الله الإسعردي، والفضلُ بن رَواحة، وعبدُ الرحيم بن يوسُف الدّمشقي، وابنُ الأنهاطي، وأبو البدر بنُ أبي الزَّين المِصري، وعبد الرحيم بن عبد الـمُنعم الدَّمِيريّ، وشعبانُ الخِلاطي، وأمُّ الفضل زينبُ بنت عبد اللطيف البغداديّ، ومحمدٌ ابن الخُراسانيّ التِّلِمْسانيُّ، ومحمد بن يحيي الشّيباني، وأحمدُ بن عيسى البُلْبيسيّ، وعليُّ بن عبد الكريم الدِّمشقى، وغازي الحلاويّ، وعليّ بن محمد المعروفُ بالبديع، والملك نجمُ الدِّين الأيوبيّ، وعبدُ الـمُنعم بن يحيى الخطيب ابن بَدْران، وعليُّ بن عبد الرّحن النابُلُسيّ، وأبو عبد الله جمالُ الدِّين قاضي نائِلُس، وإبراهيمُ بن عبد العزيز اللّوري، وعبد الرّحمن بن يوسُفَ البَعْلَبَكّي، وعُمرُ بن يحيى الكَرَجي، ومحمد بن خالد بن حَمْدون، وعليّ بن أحمدَ المقدِسيّ (١).

⁽١) راجع الاستدعاء الكبير في رحلة ابن رشيد ٣/ ٤٦٤.

ولكنّنا لم نقفُ في الأسفار الموجودة من «الذّيل والتكملة» على عمل ابن عبد الملك مهذه الإجازة.

ووَصَل إلى المؤلف وإلى ولده محمد كتابٌ من دمشقَ من صاحبه وزميله القديم أحمد بن فُرح صاحب القصيدة الغَزَليّة المورَّية بألقاب الحديث والمعروفة بعنوانها: (غرامي صحيح»، قال في ترجته: (كتَبَ إليِّ وإلى ولدي محمد من ظاهر دمشق، (۱). وقد يكون في هذا الكتاب إجازةٌ أو استجازةٌ من بعض من أخذ عنهم في المشرق، وساهم المؤلف في ترجته.

وهكذا نرى أنّ ابن عبد الملك، الذي لم تُكتَبْ له الرحلةُ إلى الديار المشرقية (٢٠) قد بلغ إليه علم المشرق سواءٌ من الوافدينَ منه على المغرب والأندلس مثلُ ابن رَشِيد البغداديِّ وابن الحُبْلِ الدَّمشقي وغيرهما، أو بواسطة أصحابِه الراحلينَ إلى المشرق كالمَبْدريِّ وابن رُشَيْد السَّبْنِي وغيرهما.

وبعدُ، فهؤلاء هم شيوخُ ابن عبد الملك في وقَفْنا عليه وقد بذَلْنا جهدنا في تتبُّعهم وتجريدهم من الأسفار الموجودة من «الذِّيل والتكملة» الذي يعتبر مصدرَنا الأول في معرفة ابن عبد الملك.

أصحابُه:

أشار ابن عبد الملك، في معرض الحديث عن بعض شيوخه وغيرهم، على عدد من أصحابه، ويقصِد بهم: أقرانه الذين اشتركوا معه في الأُخْذِ والرواية عن أولئك الشيوخ.

⁽١) الذيل والتكملة ١/ الترجمة ٤٨٣.

⁽٢) يبدر أنه لم تتيسر له أسباب الاستطاعة لأداء فريضة الحج، ونجده يقول في وصف رحلة ابن جبير: ووهو كتاب ممتع مؤنس مثير سواكن النفوس إلى الوفادة على تلك المعالم المكرمة والمشاهد المعظمة، الذيل والتكملة ٥/ الترجة ١١٧٧.

فمنهم: المُبلدي تعمد بن عمد بن سُعود الحِيحي صاحبُ الرحلة المعروفة، ذكرَه ابن عبد الملك في الآخِذين عن بعض الشيوخ الذين ترجم بهم، وعدّه من أصحابه، ويبدو أنه جَمَعت بينها بعضُ حلقات الدّرس في مَرّاكش، ولا سيّا حلقة مشخِها قاضي الحجاعة بمرّاكش أبي عبد الله عمد بن عليّ بن يحيى المدعو بالشريف، ونُقدِّر أن يكونَ ابن عبد الملك ذكرَ صاحبه عَرْضًا في أحد الأسفار المفقودة بها يفيدُ في تصوير صلتِه به. وقد وجَدْناه يَذكُر عَرْضًا زيارته حاحة، ولكننا لا نعرف مناسبتها وهل لها علاقةً بصاحبه.

ونتساءل: هل كتب ترجمته في «الذّيل والتكملة» أم ٧١ فهو من حيث دخولُه الأندلس على شرط الكتاب، ولكننا لا نجدها في مظِنتها مع المحمّدينَ في النسخة التي وصلت إلينا من سِفر الغُرباء، ويبدو من تتابُع الأسياء أنه لا سقط فيها، وكذلك الشأنُ في ترجمة ابن رُشَيْد السَّبْتي، وقد نفشر هذا بأنّ ابن عبد الملك لا يترجم لمن هم من حيث السنَّ في منزلة أقرانِه أو دوئهم.

رأينا فيها تقدَّم آنفًا حديث العُبْدُريّ عن ابن عبد الملك وتوشيحه صاحبه بالنعوت الآتية: "صاحبنا الفقيه الأديب الأوحد،، ووَصْفَه كتابه بالإنقان والإفادة، ومن يعرف طبيعة العَبْدري الصارمة واقتصادَه في ألفاظ الثناء، وقَفْرَه إياها على مستحقيها وبُخلَه بها عن غيرهم، يلمَسُ منزلة صاحبه عنده، ومكانته من نفسه. ولا بدّ أنّ الرجلين كانا يتبادلان الودّ والتقدير، وهما يجتمعان في النسبة الإقليمية، ويتشابهان في حِدّة المِزاج وصراحة القول وإبداء الانتقاد والتشدد في النهج.

ومن أصحاب ابن عبد الملك: ابن رُشيْد السَّبْتي مؤلِّفُ الرحلة الجامعة المستوعبة للفوائد، ذَكَرا معًا هذه الصُّحبة واشتركا في الأخذ عن بعض الشيوخ، وكان بينها ما يكونُ بين صاحبينِ متعاصرَيْن مشتركين في الصّناعة، متواردَيْن على الرواية، طموحَيْنِ إلى التفوُّق العلمي. أمّا ابن عبد الملك فقد سمّى صاحبة خلال بعض التراجم، وقال فيه في إحدى المناسبات، وهو ينشد تذييلاتِ الأندَلسيِّن

وغيرهم على يبتي الحريري الواقتين أثناء المتقامة السادسة والأربعين اللذين قال فيها: "أسكتا كلَّ نافث، وأمِنا أن يُعزَّزا بثالث،" وومثلها ما أنشدني الصاحب الأكرم الحاج الممبرور الراوية أبو عبد الله بن رُشَيْد، قال: أنشدني أبو محمد عبد الواحد بن محمد بن مبارَك التونسيُّ لنفسه، (۱) ثم أنشد له بيتا يعزِّز بيتي الحريريُّ المذكورين، وما كتبه ابن عبد الملك عن صاحبه هنا كان، كها هو واضح، بعد رجوعه من رحلته وحجه، وهو يشهدُ له كها ترى بالرواية التي عُرف بشخفها وسَعته فيها، ولا بد أنّ ابنَ عبد الملك وقفَ على رحلة صاحبه كلّها أو بعضها، وإن لم نقفُ على ذكره لها في الأسفار الموجودة من "الذّيل والتكملة» وما أنشده هنا واردٌ فيها، ولكنّ عبارته تقضي ساعة منه مباشرة إلا إذا كان ابنُ رُسُيد نارَلَه رحلته وتحبّه، أي: روى كلُّ واحد منها عن صاحبه.

ويبدو أنّ أولَ لقاء بين الرجلين تم في سَبّة. وقد صرّح ابن رُشيد في رحلته على أنه اجتمع بابن عبد الملك قبل رحلته التي بدأها سنة ٢٨٣ه فقد حَكى فيها أنه اجتمع بابن عبد الملك قبل رحلته التي بدأها سنة ٢٨٣ه فقد حَكى فيها أنه وعرف بظهر المركب الذي سافر فيه من الإسكندريّة عند العودة أديبًا مَرّاكُمتيًا هو أبو عثمان سعيدُ بن جون، وجرى بينها حديث جَرّ إلى ذكر ابن عبد الملك، وهذا نصُّه: "وكانت له (أي: للمَرّاكثيّ المذكور) مشاركةٌ في علمي العروض الفقية الجليل المتفنّ الأديب المحدِّث المتقنّ الضابط الناقد أبا عبد الله بن عبد الملك المقرّاكثيّ ذكر لي يومًا بسَبْتة أنّ بعض الأدباء صنع نظرًا عجبيبًا في العروض المستردّ بغيرة أعاريضه وضروبه، وأنه ذكر لي صدَّره من حفظه ولم يُمكنّي منه، فقال: القصيدُ عندي حاضر كنتُ قيَّدتُه عنه، فشرت بذلك واغتنمهًا إفادة خرّت إليها المذاكرة واستخرجَتْها المحاضرة وكتبتُها عنه "٢٠)، ثم ساق مقدّمة القصيدة المذكورة وأنشدها في موضع آخر، وهي قصيدةٌ لأبي الحبْش البَسْطي،

⁽١) الذيل والتكملة ٤/ الترجمة ١٢٢.

⁽٢) ملء العيبة ٦/٦ مخطوط.

وتستشعرُ من قول ابن رُشَيد: «ولم يمكّني منه» كانّ ابنَ عبد الملك تمنّع من إفادته بذلك النظم، مع أنه ربّا لم يكن تحتّ يده وقتئذ؛ لبُعده عن مكتبته في مَرّاكُش، وعلى كلّ فقد صار إليه النظم نقلًا عن ابن عبد الملك بواسطة ابن جونِ السمّرَ اكثيري صاحبِه وبلَديّه، وقدِ استفاد ابنُ رشيد من ابن عبد الملك فوائد ذكرَها حينًا وسكّت عنها أحيانًا أخرى، فمن ذلك: أنّ ابنَ رشيد قرأ على ابن عبد الملك بأغمات برنامج مسيخه الرَّعيني ووَهَبه ابنُ عبد الملك نُسخةٌ من هذا البرنامج، وقد وصل إلينا نصّ سباع ابن رُشيد في النَّسخة التي اشتراها المرحومُ الرَّرِكليُّ من مدينة مَرَاكُش، وهذا نصّه: «الحمدُ شه، أكملتُه قراءةً على صاحبنا الأربي من مدينة مَرَاكُش، وهذا نصّه: «الحمدُ شه، أكملتُه قراءةً على صاحبنا الأديب الحافظ المتقِن الضابط، المتفضّل بهبة هذه النسخة لي أبي عبد الله ابن عبد الله ابن الشخة عليه، وكتبَ محمد بن رُشَيْد الفهريُّ أرشَده الله، وكان [ذلك] بمدينة أغرات في عاشر شوال عام.... وست مئة. والحمد شه، (١٠)

ويتبيّنُ من هذا النصِّ أنّ الصاحبيّن التقيا في مناسباتٍ متعدِّدة في سَبْتة وأغيات ومَرّاكش وربها في فاسّ وغيرها، وقد جمعتها خدمةُ الدولة الـمَرينية الجديدة حيث أسندت إليهها خُططٌ تناسبُها، وفي النصِّ المذكور نرى ابن رُمَّيد يُحمِّي صاحبَه بحُل رفيعة ويدعو له بها اقتضاه مقامُ الرّواية وأوجَبه حقُها عليه، ورأينا فيا سبق كيف حَلَاه ابن عبد الملك. ومن التّحليتيّن يؤخذ رأي كلَّ منهها في الاَخَور.

ومعَ أنّ ابنَ رُشَيْد يعترفُ بطول باع صاحبِه في الأدب وتمكُّنِه من الضبط والنقد، فقد وجدناه يبدو وكأنه نخالفُ رأيه هنا؛ إذ ينعتُ صاحبه ابنَ عبد الملك في موضع آخَرَ بالتجنِّي في النقد والتعشَّف فيه، ويرميه بانتقاص الأفاضل وتمكُّن هذه العادة منه حتى صارت له طبعًا، فقد وقَفَ ابن رشيد على ما كتبه ابنُ عبد الملك في

⁽١) برنامج الرعيني ـ من المقدمة.

ترجة الشاعر ابن الـمُرحَّل وما أورده من شعره، وما تعقَّبه عليه فيه، فدفعته حَيتُهُ اللِلدَيّة إلى الروِّ العنيف عليه والانتصار لابن الـمُرحَّل الذي كان شبخًا لكليهما مع أنّ ابنَ عبد الملك ناقش شعرَ شيخه بأدب وذكرَ له محاسنَه وسمَحَ لنفسه بمراجعته حسّب اجتهاده، ولا عيبَ في هذا ولا عَتْبَ على ابن عبد الملك فيها نرى، ولا داعي لأنْ تُقُورَ ثاترةُ ابن رشيد على صاحبِه ويفورَ غَصَبُه فَيَحُرُجَ عن حدًّ التعقيب الرَّزين الرَّمين إلى حد التعريض الـمَعِيب والتصريح الـمَشِين، ولكنّها المعاصرةُ ومنافساتُها المخفِية وخَلفيًاتُها المحجوبة وحساسيًاتُها المستورة. وقد يَعشنُ بنا أن نوردَ نصُوصَ المؤضوع؛ لنُشرك القارئ فيه ولتنضّع له معالمه،

أنشَد ابن عبد الملك قصيدةً لابن الـمُرحِّل مطلِّعُها [من الطويل]:

بوصف حبيبي طرَّزَ الشّعرَ ناظمُهُ وَنَمْنَم حَدَّ الطَّرس بالنَّقُس راقمُهُ واستجادها في الـجُملة ثم تعقَبها، قال: "وفي هذه القصيدة - على ما بها من إجادة - تعقَّبٌ من وجوه، منها: التضمينُ وهو من عبوبِ النظم، وذلك في قوله: وممّا دعاني...، والبيب الذي بعده، ومنها: الإيطاء في "صوارمُهُ" في بيتين بينها بيتان، ومنها: إعادة ضمير "نواسمُهُ" وهو مذكّر على الأرض وهي مؤنثة على إرادة التذكر بتأويل المكان أو المحلّ أو شبهها أو إعادته على النبي المنتقب، كلُّ ذلك تكلف بعيد المتناول...». وقد نقلَ ابن رُشَيد في رحلته هذا التعقيب ورّد عليه بما يلي: "هذا ما قاله صاحبنا جَرْيًا على عادته عفا الله عنه من انتقاص الأفاضل، واعتساف المجاهل، وتَرْك الصافي الزُّلال وورود الككر والمحكّر من المناهل، وكل ما قاله فاسد، والنقد عليه عائد. أما هذا التضمين الذي ادّعي أنه عيب فليس بهذا، وإنّا العيبُ الذي ترجَمَ له أهلُ القوافي هو ما الذي ادّعي أنه عيب فليس بهذا، وإنّا العيبُ الذي ترجَمَ له أهلُ القوافي هو ما

وهم أصحابُ يـوم عكـاظ إنــي	
	شهدت لهم مواطنَ صادقاتٍ

كان بين القافية وصَدْر البيت الذي يليها، كقوله:

وأما هذا التضمينُ الذي فعله الشيخ فسيلٌ جيّدة وطريقٌ مستحسّنة عند العرب والمولَّدين المتقدَّمين منهم والمتأخَّرين، وإنَّها أوقعه في ذلك عَدَمُ معرفته باللفظ المشترَك، وأمّا ما ادّعاه من الإيطاء فغلطٌ وَقَرَ في سمعِه أو في خطَّه عند كُتُبه ووَضْعِه، وإنّا قال الناظمُ في البيت السادس:

* فما أسلمته بيضُه ولهازمُهُ *

وإنها وقع: صَوارمُهُ، في البيت التاسع، وهو الذي ألزم به النقد هذا الناقد المتعسّف، وأتما ما قاله في عَوْد الضّمير فممّا تُصانُ عنه المسامع، ويا فله ويا فله ويا للمسلمين! ما الذي يمنعُ من إعادة الضمير على النبيَّ ﷺ؟! وأيُّ تكلّف فيه أو أيّ نسبة أو بُعد تناول مع أنّ إعادته على الضمير المخفوض في قوله: أرضه، وهو ضميرُ المثال أو ضميره - ﷺ وشرّف وكرم - صحيح حسن؟ ولكنّها عادةٌ تعوَّدُها، ووسادةٌ اعتمدها وتوسَّدها، وما نعلم في هذه القصيدة شيئًا يُنقَد إلّا يُقَلّل لفظ: أصكُّ به اعتُصِداً. " . أضكُ به ما اعتُصِداً " . أضَّ الما عاتُهد، وأولى ما اعتُصِداً " . .

كما أورد ابن عبد الملك قصيدةَ ابن الـمُرَحَّل الطائيَّة التي مطلعُها:

أدمعُك أم سِمطٌ وقلبُك أم قُرطُ وشوقُك أم سَقْطٌ وجسمُك أم خَطُّ؟

وعقب عليها قائلًا: (وفي هذه القصيدة أيضًا تعقبُّ من وجوه، منها: استعبالُ (أم، مكان (أو، في قوله: أم خَطّ، وفي خَلها على الانقطاع بعدٌ لا يحسُن فيه المعنى إلا على التكلّف، ومنها: تكريرُ المعنى في قوله: (بقلبي لها سَقْطُ، ووفي مدمّعي سِمْطُ، فبه افتتَح القصيدة، وذلك ضِيقُ عَطَن. ومنها: استعبالُ البسط في قافية البيت الذي قبلَ الأخير منها مكان التبسُط، ومنها، وهو أقبحُها: النضمينُ المنعيُّ عليه في القصيدة التي قبلَ هذه، وذلك بين البيتين: رأيت مثالًا، والذي بعده يليه، (1).

⁽١) فتح المتعال للمقري: ٢٨٥-٢٨٦.

⁽٢) الذيل والتكملة ١/ الترجمة ٤١٩.

ولمًّا قرأ ابنُ رُشيد هذا الكلامَ عقب عليه بقوله: "ولمَّا أنشَد القاضي محمد بن عبد الملك المرّ اكُشيُّ هذه القصيدة الطائيّة بعدَ قوله: أنشَدنيها ناظمُها، أتبَعَ ذلك بالاعتراض جَرْيًا على عادته التي وافقَها، وأبى أن يُفارقَها، حتى عادت له طبعًا، وقَرَع بجِوار غَرْبه من صليب عودِها نبعًا، فقال عفا اللهُ عنه"، ثم نقَل ما انتقدَ به ابنُ عبد الملك قصيدةَ ابن الـمُرحَّل هنا، وقال: "وهذه الاعتراضاتُ كلُّها ساقطة، ولكنُّ ليس لها لاقطة، فأمَّا الأول، وهو قوله: منها: استعمالُ «أم» مكان «أو» في قوله: «أم خَطُّ»؛ فتلك شَكاةٌ ظاهرٌ عوارُها، وعليه عارُها، فإنَّ ناظمَه إنَّها قاله بأو وكذلك أنشَده لنا، وإنها ابن عبد الملك كتبَه بأمُّ بخطِّه. وأمَّا الثاني، وهو قوله: إنه كرَّر سِمطُ وسَقطُ وذلك ضِيقٌ عَطَن؛ فهذا لا دَرْك فيه، بل هي طريقةٌ مسلوكةٌ مألوفة، وسبيلٌ في الفصاحة معروفة، وإنَّما يُكره ذلك إذا تكرَّر في القافية ولا سيَّما وأنَّ تكريرَه لسِمْطُ إنَّها هو بعد تسعة أبيات، وإذا وقَع مثلُ هذا وبينَهما هذا العددُ لم يكنْ إيطاءً، مِعَ أنه في الصّدر اشتمل فيه مع سَقْطُ الترصيع دون أن يكون واحدٌ منهما في مِصراع، فيقال: الـمِصراعُ قد يُشبِهُ العَجُز، وهذا شيءٌ ما تحاماه متَّسعُ عَطَن، ولا قدحَ فيه ولا طَعَن، مَمّن ظُعَن أو قَطَن، ومع هذا فاستعالُها في البيت الأول المصرّع، وفي الثاني المعترَض عنده ليس على حدّ واحد، بل هما مُصَرَّعان في مَهْيَعينِ من الكلام مختلفين، ومما يُعَدُّ من الفاضل لا من المفضول، فإنه استُعمل في البيت الأول من باب تجاهل العارف، وفي البيت المعترض عند هذا المعترض من تحقق الواصف، فاستيقِظْ أيها النائمُ إن وافقتَ المعترِض، فقد أدلَجَ الناس. وأمَّا الثالثُ، وهو استعمالُ البَسْط في القافية مكان التبسُّط الذي في صَدْر البيت؛ فهذا أيضًا واو، في حضيض الخمول واه؛ وهل يُنكِرُ عربيٌّ وضعَ المصادر بعضِها في مواضع بعض؟ وأين أنت عن قولِه تعالى: ﴿وَاللَّهُ أَنْبَتَكُم مِّنَ ٱلْأَرْضِ نَبَاتًا﴾ [نوح: ١٧]؟ ثم مع ذلك إذا اعتُبر معنى البيت اتّبجه فيه مقصِدٌ آخَر؛ وهو أنه لمّ انبسَط في لَذَّاته

وذنوبه صَحّ له بحبٌ رسول الله ﷺ أنْ لَقِيَ البّسُط ولم يلنَ القَبْضَ إنعامًا عليه من الله تعالى، وهذا كها قال بعضُ الراجينَ المعترفينَ من المذنبين:

تَبَـسَّطنا عـلى اللَّـذاتِ حتـى رأينا العفـوَ مـن ثمـرِ الـذنوبِ

وهذا معنّى حسَن يُسقطُ اعتراضَ هذا المعترِض، وأمّا الرابع، وهو الذي قال فيه: إنه أقبحُها، وهو التضمين، فقد وقع الجوابُ عنه:

وكم من عائبٍ قـولًا صحيحًا وآفتُـه مــن الفهــم الــسقيمٍ" (١)

وفي هذا الردَّ كما نرى تحامَلَ على ابن عبد الملك الذي له فضلٌ سابق على ابن رُشَيْد اعتَرَفَ ببعضه في بعض المناسبات وسَكَت عن بعضِه الآخر، ووراءَ هذا الردِّ إمَّا عصَبيةٌ بَلدَيّة وانتصارُ ناقدِ سَبْتيّ لشيخِه وشاعرِ بلدتِه، أو خصومةٌ نشِبَت بين الرجليْن لسبب من الأسباب.

ومن أصحابه: أبو بكر محمدُ بن محمد القللوسي (٢)، ذكرَه في ترجمة شيخِهها ابن خميس، ورتبه في طبقة ابن رُشَيْد، فقال معدَّدًا الرواةَ عن الشّيخ المذكور: «رُوى عنه ابنه أبو جعفر، وأصحابُنا: قريبهُ أبو بكر بن محمد القللوسي، وأبو إسحاقَ بن أحمد بن علي التُجِيبي، وأبو عبد الله بن عُمرَ بن رُشَيْله (٢٦)، وقد اشتَهر القللوسيُّ الملقبُ بالفار بمؤلفاتِه في العَروض والفرائض، وكان إمامًا في النحو واللغة، شديد التعصُّب لسيبويه، ووضع مؤلفًا في تاريخ بلده سهاه: «الدُّرةَ المكنونة في محاسن إسطبونة (٤٠).

ولا نعرفُ أين صَحِبه، وقد يكون لقِيَه أولَ مرة في الجزيرة الخضراء ثم صَحِبَهُ أثناءً مقامِه بمَرّاكُش حيث لقِيَه ابنُ رُشَيْد السَّبتي ودرَس عليه ابن البناء العدّدى.

⁽١) فتح المتعال: ٢٢٠.

⁽٢) ترجمته في الإعلام للمراكشي ٤/ ٣٣٧ (رقم ٥٨٥).

⁽٣) الذيل والتكملة ٦/ الترجمة ٨٠٦.

⁽٤) توجد من هذا الكتاب نقول في غطوط بمكتبة خاصة بالرباط.

أمّا ثاني المذكورَيْن في النص فلم نقفْ على ترجمته ولا على ما يدُلّنا على تفصيل صحبتِه لابن عبد الملك.

وثمة مَسبُقيُّ آخر ذكرَه ابن عبد الملك في كتابِه مرّات، وعَدّه من أصحابه، وهو أبو عليّ المحتين بن عَتِيق المشهورُ بابن رَشِيق التغليِّ المتوفَّى بتازى سنة وهو أبو عليّ الحتيّ أوى إلى سَبْتة ووَلي قضاءها في عهد أبي القاسم العَزَفي، كما وَلي الكتابة في دواوين ملوك بني مرين وبني الأحر، وقد أشار إليه المؤلّف في ترجمة والده عتيق بن المحتين وقال: وحدّثنا عنه ابنه صاحبُنا أبو علييه (۱۷) كما ذكره فيمن حدّثه عن أبي المحققال، وحدّثنا عنه ابنه على فقال: وحدّثنا عنه أبو جعفر بن الزَّبير وأبو عليّ بن رَشِيق صاحبُنا) (۱۷)، وفي الرواية عن أبي عبد الله القارجيّ، قال: (... وأبو عليّ بن رَشِيق صاحبُنا) (۱۷)، ولا نتحقق هل ترجم له أم لا وأغلب الظنّ أنه عاملَه معاملةً أصحابه الآخرين، كالعَبْدَري وابن رُشَيْد وغيرهما؛ إذ لو كان مترجمًا في «الذّيل والتكملة لو جَذْنا النقلَ عنه في «الإحاطة» لا بن الخطيب (۱۷)، ولا نعرف ماهية الصحبة بين الرجلين، ولا بدّ أنها التقيا في سَبْنة، وقد جمع بينَها الاهتامُ المشترك بالتاريخ العام وتاريخ الرجال؛ إذ إن ابن رَشِيق اختصر «مدارك» القاضي عِيَاض وألّف «ميزانَ العمل في أيام الدول»، وهو تلخيصٌ لكتاب كبير له في التاريخ.

وهناك عَلَمٌ تردَّد ذكُرُه مرّات متعدَّدة في «الذّيل» وهو: أبو عبد الله محمد بن عَيَّاشُ السَخَزْرجي، انتقل والده من قُرطُبة إلى مالقة، وانتقل هو من مالقة إلى مَرّاكش حيث كان له كُتَابٌ للإقراء والتعليم، وكان ابن عبد الملك يُجالسُه في كُتَابه أحيانًا، قال في ترجة والد المذكور عَيَّاش: «رَوى عنه ابنه أبو عبد الله، وحدَّثنا عنه في كُتَابه

⁽١) الذيل والتكملة ٥/ الترجمة ٢٣٢.

⁽٢) المصدر نفسه ٥/ الترجمة ١٢٠٠.

⁽٣) المصدر نفسه ٦/ الترجمة ٢٤٢.

⁽٤) الإحاطة ١/ ٢٧٢-٢٧٦.

غيرَ مرة ((١) وأشار إليه أثناء تراجم: أبي بكر حُميد المالقيّ، وأحد بن مكنون الممرّوي، وأبي بكر عتيق بن أحمد المالقيّ، ونقل عنه الحكاية الآتية : «أخبرني صاحبُنا الفاضلُ أبو عبد الله بن عيّاش عن أبي بكر بن حبيب المالقيّ، قال: كان أبو بكرٍ هذا قاعدًا في ظِلِّ شجرة بصَحْن جامع مالقة وقارئ يقرأ كتاب «الجلية» لأبي نُعيم على الناس يُسمِعُهم إيّاه، فجرى ذكرُّ أحد الفُضلاء المذكورين فيه وذكرُ مناقبه وكراماتِه، فصاح صَيْحة ثم سكت وسكن فحُرِّك فألفي ميّنًا، رحمه الله (٢) كا ذكر في الآخِذين عن أبي عبد الله محمد بن عِيَاض الحفيد، وفي جميع هذه المرّات قال فيه: «صاحبُنا». ووجدناه في ترجمة أبي المحتسن المَشّاب الرُّندي نزيل مالقة يقول: «حدثنا عنه شيخانا: أبو المحسن الرّعيني وأبو عبد الله بن عَيّاش الخَرْرجي»، وكذلك يقول في ترجمة أبي القاسم القاسم ابن الطّيلسان القُرطُبي نزيل مالقة: وكذلك يقول في ترجمة أبي القاسم القاسم ابن الطّيلسان القُرطُبي نزيل مالقة: «روى عنه غيرُ واحد، وحدّثنا عنه من شيوخنا: صِهمُ وأبو عبد الله بن عَيّاش» (٣).

ويدفعُنا صنبعُ ابن عبد الملك هنا إلى التساؤل عن سببِه، والسرّ فيه، فهل هو يتحدّث عن شيخ واحد ترَقى من رتبة الأصحاب إلى رتبة الأشياخ؟ أم أنّ الثانيَ غيرُ الأول؟ وقد ترجم الوادي آشي في «برنانجه» لاثنين، أحدهما: «محمد بن عَيَاش بن محمد بن عَيَاش القرطبي نزيلُ مالقة، أخَذ عن أبيه وصِهرَيه أبي جعفر وأبي القاسم ابني الطَّيْلَسان وأبي عبد الله اللوشيِّ، وأجازه سهل بن مالك وابنُ بَقِيّ وغيرهما»، وثانيهُا: «محمد بن عَيَاش المالقيُّ المَرَاكُشي، يَروي عن إبراهيم بن محمد بن عُبيد الله، وعن أبي القاسم ابن الطَّيْلسان» (أ؟ ومن الواضح أنّ الثاني ولدُ الأول، والذي يبدو أنّ الأولَ منها هو الذي يصحُّ أن يُعدَّ في ترجمة والده عيّاش وسمّاه من

⁽١) الذيل والتكملة ٥/ الترجمة ٨٨٤.

⁽٢) المصدر نفسه ٥/ الترجمة ٢٢٩.

⁽٣) المصدر نفسه ٥/ الترجمة ١٠٩٠.

⁽٤) برنامج الوادي آشي: ١٣٨، ١٣٧.

شيوخه في المرتين الآنفتي الذِّكر، أمّا الذي صَرَّح أنه من أصحابِه فقد يكون ولدَه المذكورَ المسمّى باسمه الناشئ في مَرّاكُش.

ومن أصحاب ابن عبد الملك الذين انتفَع بصحبتهم العلميّة وأثنى عليهم وتبادل وإياهم الفوائد: أبو جعفر أحمدُ بن محمد بن سُليان بن شُنيَّف العُقَيْليّ البَلَنْسيّ الأصل، وذكرَه فيمن حَدَّثه عن ابن عَمِيرة المخزوميِّ فقال: «... وصاحبنا أبو العبّاس بن محمد بن شُنيّف، وقد ترجَم له، وبعد أن عَدّ شيوخَه قال: «وقَدِم مَرّاكُش دَفَعات، أُخراها سنةَ ثهان وخمسينَ وست مئة، وخَلّف فوائدَ جمة وتعاليقَ أدبيّةً كثيرة، وجُملةً وافرة من كلام أبي الـمُطرّف بن عَمِيرة نثرًا ونظمًا، وكان نبيلَ الخطّ متقِن التقييد، كتّبَ الكثير وعُني بالآداب كثيرًا»، ثم قال: «جالستُه طويلًا وانتفعت من قِبَلِه ببعض ما أوصَلَه مما ذكر، وصارت إليه من قبلي فوائدُ أدبية قد كان شديدَ الطلب لها، كثيرَ الحرص عليها، باحثًا عنها بالأندَلُس وإفريقيّة فلم يُلفِها». وتحدّث عن تحفُّظه الشديد فقال: «وكان قبل خبرته بادي الجفاء ظاهرَ النُّفور، حتى إذا أَلِف وتُؤلِّف انبسَط واسترسَل وأمتَعَ مُجالسَه من الأنس بها شاء»، ثم ذكر أنه توفِّي ببلد حاحةَ سنة ٦٤٤هــ حيث كان مكلَّفًا ببعض مَجابيها السّلطانية، ولم يفُتِ ابنَ عبد الملك أن يُشيرَ إلى ما قيل عند وفاتِه من أنه اغتيل بأمر عامل حاحةَ حسبها نفَذَت به الإشارةُ إليه من قِبَل المرتضى؛ لأن ابن شُنَيْف كان من مُداخلي إدريسَ المتلقِّب فيها بعدُ بالواثق، ويشير إلى صدى هذا الحادث فيقول: (وشاع الشُّنيع بذلك على المرتضَى وقَبُّح الناسُ ما أتى من ذلك، واللهُ بالمرصاد وإليه المصير».

ذكر ابنُ عبد الملك أنّ صاحبَه هذا (خَلَف فوائدَ جمّ وتعاليقَ أدبيّة كثيرة وجُملةً وافرة من كلام شيخِه أبي الـمُطرُّف بن عَمِيرة نثرًا ونظيًا»، ثم قال بعدً هذا: ﴿وصار إليّ معظمُ ما قَلِم به بعدَ وفاته، رحمه اللهُ ١٦١، ولم يبيَّنُ كيف دخلت

⁽١) الذيل والتكملة ١/ الترجمة ٦٤١.

في مُلكه مكتبةً صاحبه أو معظمُها، وقد يكون ذلك تَمّ بالشراء الصحيح، وقد عرّفْنا أنّ ابنَ عبد الملك زارَ حاحةً، وقد تكون لزيارته علاقةٌ بهذا الموضوع، وعلى كلَّ حال فقد انتفَعَ ابنُ عبد الملك بمخلَّفات صاحبه الأدبية، ولا سبّيا في الترجمة الحافلة لابن عَهِيرة المخزوميِّ التي تُعَدُّ من أوسع تراجم «الذّيل والتكملة»، وكذلك، على ما نظنّ، الفوائد الأدبية الواردة في ترجمة ابن الأبّار بها فيها القصيدة السّينية ومعارضاتها.

ومن أصحاب ابن عبد الملك في مَرّاكُش: أبو محمد عبدُ الله بن أبي السحَسَن عمد ابن الحاتج القَرطُبيّ، «استُقضيّ (أي: والدُ صاحبه) بغَرناطة والجزيرة الحضراء فشكوت سِيرتُه وشُهو بالنزاهة والعدالة، واستدعاهُ الرّشيد من بني عبد المؤمن إلى تعليم ولده وتأديبه لمتاتب كان إليه، فقيرم مَرّاكُش وتلبّس بها دُعي إليه مدّة يسيرة، وتوفّي بمَرّاكُش عام أحد وأربعينَ وست مشه (۱۱). أما عبدُ الله ولدُ مؤدّب أولادِ الخليفة هذا فيدو أنه صَحِب ابن عبد الملك في حلقات الدّروس بمَرّاكُش، وقد ذكره في أثناء ترجمة والده وترحّم عليه فقال: «وهو والدُ صاحبنا الفقيه الفاضل الورع أبي عمد عبد الله، رحمه الله (۱۳)، ولم نقف على ترجمة هذا الصاحب الورع فيا بين أيدينا من مصادر.

ومن معارفه من أولاد القيوخ الأندلسيَّن الوافدينَ على مَرّاكُش: أبو الحكم أحمد بن محمد بن أحمد بن خليل السَّكُونِ، قال في ترجمة والده: "وورَدَ مَرّاكُش ورأيتُه بها وأقام فيها مدّة ليست بالطويلة متلبِّسًا بعَقْد الشروط، ثم عاد إلى الأندَلُس فاستوطن لَبُلةً بلدَ سَلْفِه إلى أن عَرَضَ له توجُّه إلى إشبيليَة زائرًا بعضَ ذوي قرابةٍ بها فقُقد في وجهته تلك فلم يُعثَر له على خبر. كذلك أخبرني ابنه أبو الحكم أحمد، وقال ابن الزَّبر: إنه فُقد في طريق لَبلة عند خروج

⁽١) الذيل والتكملة ٦/ الترجمة ٧٨٥.

⁽٢) المصدر نفسه.

أهل إشبيليَةَ منها سنة ستّ وأربعين وست مئة. وخير ابنه أوْلى بالاعتهاد عليه. والله أعلمها١٠٠.

ومن هؤلاء أيضًا: أبو العبّاس أحمد بن أبي جعفر أحمد بن مُنعم العَبْلَدريّ الدّانيّ نزيلُ مَرّاكش، ترجّم ابن عبد الملك لوالده المسّمَّى وذكرَ أنه كان بارعًا في العدد والهندسة والطّبّ، ونقَل بعضَ ما في هذه الترجمة عن صاحبه المذكور فقال:

"فمن مشهور تصانيفه: "فقهُ الحساب" كتابٌ جليل الفائدة، و"مقالةٌ في استنباط أعداد الوفق"، و"تجريدُ أخيار كتب الهندسة على اختلاف مقاصدها»، ويُذكر من شَغَفه بهذا الفنّ أنه كان لا ينامُ من الليالي حتى يعرض على خاطره «كتاب الأركان» لأوقليدس بادئًا من آخِر شكل فيه متقهقرًا إلى ما قبله وصاعدًا إلى أول شكل منه؛ إذكان فهمُ كلِّ شكل ينبني على فهم ما قبله من الأشكال، شُهِر ذلك عنه وعُرف منه، وأخبرني به صاحبًنا أبو العبّاس ابنه رحمه الله، وعَرضَ علي تصانيفة هذه التي سمّيت وغيرها، وكانت جملة وافرة»(").

ومنهم كذلك: أبو القاسم هبه الله ولد أبي عبد الله السحر ار القُوطُيي نزيل مرّاكُش. ذكرَه في ترجمة والده هذا الذي كان حَرَارًا في فُرطبة ثم أصبح عَدُلًا عاقدًا للشّروط في مَرّاكُش، وقد جالس ابنُ عبد الملك الوالدَ كثيرًا وكان صاحبًا لابنه، قال في ترجمة أبي عبد الله السحرًار: «وهو أبو صاحبنا أبي القاسم هبة الله الله. يجمعُ بين الصاحبين أنها يشتركان في النّسب الأنصاري الأؤسي، وكانا يلتقياني في حلقات الدّرس ومجالس الوعظ، وقد ذكرَه فيمن روى عن الواعظ البغداديً عمد بن عبد الوهاب ابن الحَنْبلي فقال: «رَوى عنه أبو جعفر بن الزّبير، وأبو

⁽١) الذيل والتكملة ٦/ الترجمة ٧٨٥.

⁽٢) المصدر نفسه.

⁽٣) المصدر نفسه ٦/ الترجمة ٣٤٩.

عبد الله بن أبي بكر بن رشيد البغداديُّ الواعظ، وصاحبُنا أبو القاسم هبةُ الله بن محمد بن أبي بكر بن سعيد بن عبد الغفور الأوسيّ (١١).

ونذكر من هذه الطبقة أيضًا، أبا محمد عبد الله ابن قُطرال، وهو ولدُ قاضي مَرَّاكُش أبي الحَسَن ابن قُطرالَ الذي ذكرَنا فيها سبق أنه كان يسكُن دارًا في مُلك ابن عبد الملك بجوار داره، ولئن فاتته الرواية عن ابن قُطرالَ الوالدِ حسبها رأينا من تحسُّره على ذلك، فقد كان له صلةٌ بولده هذا الذي رَلِي القضاء هو وأخوه أبو عبد الله محمدٌ، ومـــّا نقلَه ابنُ عبد الملك عن أبي محمد ابن قُطرال المذكور هذا النصُّ المتعلَّق بلهجة أهل شرق الأندلس، قال: «وقد أذكرَ تُني حكايةُ شيخنا أبي الحكم هذا ما ذكرَ لِي الفقيهُ القاضي أبو محمد بن أبي الحسَن ابن قُطرال رحمه الله أنه رأى مكتوبًا بنقش في جِصّ على باب حمّام أو فندق الشكُ مني ــ: رحم الله عبدًا صنع شيئًا فأطقنه، بالطاء، يريدُ: فأتقنه (٢٠). وفي «الذّيل والتكملة» تُقولُ أخرى تتصل بأبي الحَسَن ابن قُطرال لعلّ ابن عبد الملك يستندُ ابن تقيّ المألقيُّ الأصل المَرّاكُشيُّ الدار، ترجَمَ ابن عبد الملك لأبيه وأمّه وجَدّه لأمّه، وقال في ترجمة أمّه فاطمة بنتِ عتيق ابن قَنَرَال: «وكانت رَوْح، الفاضل أبي عُمر عبد الواحد الواحد الن تقيّ وأمَّ صاحبِنا أبي الحَسَن محمد ابنه».

ومن أصحاب ابن عبد الملك المَرَاكُشيِّن: أبو عثمان سعيد بن جون المَرَّاكُشيِّن: أبو عثمان سعيد بن جون المَرَّاكُشيِّ وهذا هو الذي مكن ابنَ رُشَيْد السَّبتي من نظم أبي الحَسَن البَسْطيّ في العَروض نقلًا عن ابن عبد الملك، وقد أثنى عليه ابنُ رُشَيْد في رحلته، وذكرَّ أنه اعتَبطَ بمعرفتِه وتألَّس بصُحبتِه وقال فيه: «الأديب المقرئ الأستاذ»، وزاد في وصفه قاتلًا: «أحدُ الأدباء الفُصَلاء، عبَّ في السَّاع والغناء، وشالَه عجيب، وله مشاركةٌ في القراءات والعربيّة والأدب والعدد والفرائض

⁽١) الذيل والتكملة ٨/ الترجمة ١٢١.

⁽٢) المصدر نفسه ١/ الترجمة ٢٢١.

[والعَروض]، وينظمُ وينشئُ، مع ذاتِ فاضلة وعَقْل جيّد وعِفّة ظاهرة الأل. لم يذكُر ابن عبد الملك صاحبَه هذا؛ إذْ لم تكن مناسبةٌ لذكرِه في الأسفار الموجودة من «الذيل والتكملة»، وإنّها أشار إلى علاقته به ابنُ رشيد، ويستفادُ من كلام هذا أنّ ابن عبد الملك وابنَ جون اشترَكا في الأخٰذ عن عالِم مَرّاكُش وقاضي جماعتها وإمامِها أبي عبد اللك أنه درَسَ المريف. وفي ترجة ولدِ ابن عبد الملك أنه درَسَ المريبة على أبي عثمان سعيد بن عبد الله الله هذا.

ومن أصحابه: أبو محمد عبدُ الله بن عليّ بن أبي خُرُص الضّرير، أشار إليه في الشّفر السادس عند ترجمة شيخها أبي عبد الله ابن عَسْكر فقال وهو يَسرُد مؤلفاته: "ومنها: "الجزءُ المختصر في السُّلوَّ عن ذهاب البصر، الله لصاحبنا أبي عمد بن أبي خُرص الصّرير الواعظ، رحمه الله"،"، وقد استفاد ابنُ عبد الملك من صاحبه الضّرير هذا بعض الفوائد ومنها المجالسُ الوَعْظِيّة التي أَلفها أبو المطرف الحدُ بن عَمِيرة المخزومي، قال في ترجمته: "وله بحالسُ وَعْظيّةٌ كان يصنعُها للواعظِ الفاصل الصّالح أبي محمد بن عليّ بن أبي خُرص رحمه الله، ومن قبيله استفدناها،". ويبدو أنّ ابنَ عبد الملك عَرف صاحبَه هذا في مدينة مَرّاكُش، ولكننا لا نعوفُ الن النعوفُ أين التعقى بابن عَسْكر المالقيّ الذي ألف له الكتاب المذكورَ تأنيسًا للوَحْشة التي كان يُحونُ لقاؤه كان يُحونُ القاؤه الم من عَهاه وتشلية له عن فُقدان بصره، ويمكنُ أن يكونَ لقاؤه كين عالم المؤخدي (٥).

⁽۱) رحلة ابن رشيد ٦/٣ (مخطوط).

 ⁽۲) رحمه ابن رسيد ۲ / ۱۹۶ (حصوط).
 (۲) الدرر الكامنة ٤/ ١٩٤ .

⁽٣) الذيل والتكملة ٦/ الترجمة ١٢١٨.

⁽٤) المصدر نفسه ١/ الترجمة ٢٣١.

⁽٥) المصدر نفسه ٦/ الترجمة ١٢١٨.

وممن سرّاهم في عِداد أصحابِه بمدينة فاسّ: أبو الحُسين يحيى بن أبي القاسم عبد الرّحمن بن أبي عبد الله الـمَزْدغيّ، وقد وَصَفَه بالخطيب الفاضل ونقل عنه ما ذكرْناه قبلُ، وَلِـي الـخَطابة بالقَرُويّن سنة ١٩٤هـ، وجمع بينَها وبين الإمامة بعدهذا التاريخ بقليل، وظلّ على ذلك إلى وفاته سنة ٢٧٨هـ(١).

ومن أصحابه الفاسيّين: أبو سعيد محمدٌ المومنانيُّ الحفيد، ذكره في ترجمة عمد المومنانيُّ الحفيد، ذكره في ترجمة عمد المومنانيِّ السَجَد، وكتب من إملائه نَسَبَ المومنانيِّن مرفوعًا إلى السَحَسَن بن عليّ بن أبي طالب، وكأنه لم يكن مطمئنًا إلى ما أملاه على صاحبه المؤرِّخ المعنيُّ برفع الأنساب وتحقيقها، قال ابن عبد الملك: "ووعَدني بتحقيقه ولم يُفْضَ بذلك حتى فَصَلتُ عن فاس؟. ولعلَّ هذا الأمر كان خلال مروره بفاسَ سنة ٦٩٩هـ في وِجهته إلى تِلمُسانَ قاصدًا علَّة السلطان؟،

وفي الأخير نجاً، ينقُل عن شخص لعلّه من أهل تِلمُسانَ، هذه المدينة التي زارها ابن عبد الملك أكثر من مرّة على ما يبدو وكانت منيتُه في أرضها، فقد ذكّر في ترجمة أبي بكر بن عُفير الإشبيلُ النبيل الذي احترف الوعظ وسلك فيه طريقة شيخه ابن الجوزيّ ما نصة: «أخبرني التأريخيُّ أبو سعيد عثمانُ بن... المعروف بابن خرزوزة، قال: حضرتُ بعض مجاليه الوعظية بتِلمُسينَ وقد ذكر للحاضرينَ أنه يريدُ التزوّج أو التّسرّي، والتمس منهم كفايتهم إياه النظرَ في ذلك، ثم أنشد:

وقلت باربُّ: حــمَلْناكمُ لــــّ عـــدُك هــذاقـد طَغَــي مــاؤهُ فاحِما

لــــّا طغــى المــاءُ عــلى الجاريــهُ اللهِ المجاريــهُ فاحِرُلــهُ إلهُ (٣)

⁽١) الذيل والتكملة ٨/ الترجمة ١٤٨.

⁽٢) المصدر نفسه ٨/ الترجمة ١٣٦.

⁽٣) المصدر نفسه ٦/ الترجمة ٩٢٩.

ويبدو أنه لقي هذا التأريخي الأخباري في تِلِمْسان وإن لم يصرح بذلك، ولم نقف نحن على ترجمة المذكور حتى نتأكّد من هذا(١).

ومن أصحابه: أبو مَرْوانَ بن موسى ابن الكَيْاد السَّبتي، ويبدو أنه عَرَفَه في سَبْتة، وقد ذكرَه في ترجمة سِبْط أبي عَمْرو ابن الـجُمَيَّل، قال: "حدِّث عنه بالإجازة صاحبُنا أبو مَرْوان بن موسى ابن الكَــّاده"، ونصَّ في ترجمة أحمد ابن السَّراج على أنْ صاحبَه هذا كان مُكتِبًا (").

وقال في ترجمة محمد بن صَالح الشاطبيّ نزيل بِجَايةَ: "رَوى عنه أصحابنا أبو عبد الله بن مَسْعود، وأبو محمد عبدُ الوهاب بن عليّ بن الـحَسَن الملياني، وأبو جعفرٍ أحمدُ بن محمد بن محمد الأنصاريُّ الوادي آشيُّ ابن الـخَشّاب)(٤).

فالأولُ هو العَبْدريُّ الحِيحيُّ الذي سَبَق ذكُرُه، أمَّا الآخَرانِ فلم نقف لهما على ترجمة.

ومن أصحابِه: الفقية الصاحبُ الأوّدَ في الله الأفضَل أبو عبد الله بن عيسى الماقريّ مُستوطِن نَغْر آسفي حماه الله وكافأ فضلَه وشكرَ إفادتَه، عرَفَه المؤلّف في البلد المذكور حينها كان يتردَّد على شيخِه أبي عليّ الماقري، ولم نقفْ له على ترجمة.

ثمةَ معاصِرونَ آخَرون لابن عبد الملك من مَرّاكُش وغيرِها لا نعرفُ شيئًا عن صِلتِه بهم، ونقدّر أنه اتصل بهم وتحدّث عنهم في الأسفار المفقودة من «الذّيل

 ⁽١) ثمة أبو عبد الله ابن خرزوزة الشهيد الصالح الشهير دفين سبتة، وأبو عبد الله محمد بن محمد
 ابن خرزوزة الفقيه الأصولي الصالح الخطيب. انظر اختصار الأخبار: ٢٦، وألف سنة من
 الوفيات: ٢١٥، ٢٦٧.

⁽٢) الذيل والتكملة، السفر الثامن (ترجمة رقم ١٤٢).

⁽٣) المصدر نفسه ١/ الترجمة ١٤٥.

⁽٤) المصدر نفسه ٦/ الترجمة ٦٧٢.

والتكملة المنهم على الخصوص: بلدّيُّه أبو عبد الله اليقوري (٦٤٦-٧٠٧هـ) وصالحٌ الإيلائيُّ نزيلُ نفيس الذي كان حيًّا سنة ١٧٧هـ، وغيرهما.

هؤلاء جملة من أصحاب ابن عبد الملك الذين عَرَفهم في حلقات الشّيوخ بمَرَاكُش وغيرها أو ذاكَرَهم في المسائل العلميّة أو نقَلَ عنهم كما نقَلوا عنه، وسمّاهم في الأسفار الموجودة من كتابه، ولا بدّ أنه عَرَض لغيرهم في الأسفار المفقودة. وقد أشار في توجمة شيخِه ابن فضيلةً وغيرِها إلى كثرة أصحابه، قال: «رَوى عنه كثيرٌ من أصحابنا»(۱).

وميّا ذكرناه _ وما سنذكُره بعدُ _ يتبيّن لنا أنّ صِلات ابن عبد الملك بمعاصِريه كانت واسعة، وهذا شيءٌ ضروريّ له باعتباره مؤرِّخًا يهتمُّ برصد الأحداث ويُعنى بتدوين تواريخ الرجال.

تلاميذه:

لو عُني الذين ترجموا البن عبد الملك - وهو ابنُ الزبير، والنبُّاهي، وابن فَرْحون - عنايته هو - في تراجمه - بسر د الشيوخ والتلاميذ، في إحصاء دقيق واستيعاب شامل؛ الأمُكنَ معوفةُ جانب مهم في حياته وهو دورُه في نشر العلم وبقه عن طريق التدريس، ولكنهم لم يَذكروا شيئًا على الإطلاق ولم يَعُدّوا ولو واحدًا التعليم والجلوس إلى طلبة العلم والعناية بهم التي هي من أجلً ما يُعَدّ للشيوخ في سِجِلاتهم واعظم ما يُدخر لموازين أعمالهم؟ والحوابُ: أنّ ابنَ عبد الملك - برغم أعباء وظيفته أو وظائفه وانصر اف جهوده إلى كتابه الكبير الذي عَكف عليه عمرُه "ولم يتم له مرائه منه إلى أن لجقته وفائه، - لم ينسَ نصيبَه من التدريس وحقلة في التحديث، ولكنتا لم نقف إلا على عدد محدود عمن أخذوا عنه ودرسوا عليه؛ لضياع تراجم معظم الراوين عنه في غالب الظنّ.

⁽١) الذيل والتكملة ٥/ الترجمة ١٠٦١.

نَذَكُر في مقدِّمة تلاميذه، ولده أبا عبد الله محمدًا - الذي يبدو أنه كان أكبرَ أولاده - فقد ذَكر ابنُ حَجَر في «الدُّرر» أنه: «سمع على أبيه الإمام العلامة أكبرَ أولاده - فقد ذَكر ابنُ حَجَر في «الدُّرر» أنه: «سمع على أبيه الإمام العلامة التاريخيِّ وتأدَّب به (۱۰). وكان ابنُ عبد المملك معنيًا بتعليم ولده هذا مهتمًا بتثقيفه، ووَكَى تشتعن العلمية والأدبية بنفسِه، كما استعان في ذلك ببعض شيوخه وأصحابه وتلاميذه؛ كمالك ابن المُرحَّل وأبي عثمانَ سعيد بن عبد الله وغيرهما، وكان يستجيزُ أو يتلقى إجازة بعض العلماء لولده محمد هذا وكذلك لولده الثاني أبي القاسم أحمد وبقية أو لاوه الخيسة، وقد رأينا إجازة ابن خيس من الجزيرة الخضراء (۱۲)، وابن الغيّاز من توسُّل (۱۲)، وابن قرْح الإشبيلي من دمشق (۱۲) لمحمد وأخيه أبي القاسم وإخوتهم الثلاثة، ولكنّنا لا نعرفُ شيئًا عن الثلاثة الأخيرين.

وذكر ابنُ حَجَر أنَّ حمدًا ولد ابن عبد الملك قرأ (على أبي العبّاس أحمد بن عيان ابن البنّاء التعاليميِّ كثيرًا من تصانيفه في العدّد والنحو _ كذا، والصواب: النجوم _ والبديم" (*) ولكننا نجدُ نصًّا آخَرَ مخالفًا _ قد يفيدُ العكس _ وهو قول ابن القاضي: "وأخذ ابنُ البنّاء الحديث عن أبي عبد الله وأخيه ولذي محمد بن عبد الملك بن سعيد الأنصاريِّ الأوسيّ الشهير بابن الشَّمّاق، قرأ عليه "الموطأ» رواية يجيى وعروض ابن السَّقاط، وتأدَّب به في عقود الوثائق وانتفع به كثيرًا "(*). وفي هذا النصّ الذي لا نعرف مصدر ابن القاضي فيه وَهِم في شهرة ابن عبد الملك فلم يذكر أحدٌ غيرَه شهرة ابن عبد الملك بابن الدَّمّاق، ولا نحسبُ أنّ له صلةً

⁽١) الدرر الكامنة ٤/ ١٩٤.

⁽٢) الذيل والتكملة ٦/ الترجمة ٨٠٦.

⁽٣) المصدر نفسه ١/ الترجمة ٦٠٢.

⁽٤) المصدر نفسه ١/ الترجمة ٤٨٤.

⁽٥) الدرر الكامنة ٤/ ١٩٤.

⁽٦) جذوة الاقتباس ١/ ١٥٠.

قرابة بالمتصوِّف المُالقيِّ إبراهيم بن يوسُف بن محمد بن دَهَاق الأَوْسِي المتوفَّ سنة ٢١٦هـ(١) خلا صلة النسّب: الأَوْسِيّ الأنصاريّ. وفيه أيضًا إشكالٌ فيما يتعلق بمشيخة ابن البنّاء، فالمتباورُ إلى الذّهن عند قراءة كلام مؤلّف «الجذوة» انَّ المعنيَّ به ولد ابن عبد الملك وأخوه لا والدُهما، وهذا يتعارض مع كلام ابن حجر السالف، وقد يتعارض مع التاريخ؛ إذ إن ابنَ البنّاء المتوفَّ سنة ٢١هـ قد يكون أسنَّ من محمد ولد ابن عبد الملك المتوفَّى سنة ٣٤٧هـ، إلا أنْ يكونَ ابن البنّاء لم يُشرَعُ في الدراسة إلا بعد البلوغ، أو يكونَ كلُّ واحد منها قرأ على الآخر ما بحُسِنه.

وقد فهم المرحومُ الأستاذ العابد الفاسيُّ وغيرُه أنَّ المقصودَ في كلام ابن القاضي هو ابن عبد الملك الوالد؛ وبناءً على ذلك عَدّ ابنَ البنّاء من تلاميذه (٢٠)، ولكنّ النصَّ المذكورَ يصرح بولد ابن عبد الملك ويشير إلى أخيه، ولا تعرف من أحوال ابن عبد الملك وأخباره وآثاره التي بين أيدينا أنه كان له أخٌ؛ ولذلك ذهبنا فيها سبق - أخذًا ممّ بين السطور - إلى أنه ربّا كان وحيدَ أبيه، ثم إنه لو كان له أخٌ موصوفٌ بالعلم لكان ذكره أو ذُكِرَ عندَ غيره، وهذا ما لم نقفٌ عليه.

ويبقى بعدَ هذا تأويلانِ نفترضُهما لحلِّ الإشكال المذكور:

أحدُهما: أن يكونَ ابنُ البنّاء ـ وكان أبوه محترقًا بالبناء ـ لم يشرَعُ في طلب العلم إلا على كبر، وحينئذ يمكن أن يأخُذ عمّن هو أصغر منه سنًّا، ولكن قد يُضعِف هذا التأويلَ أنّ ابنَ البنّاء أخَذ عن بعض شيوخ ابن عبد الملك الأب نفسِه، كأبي عبد الله محمد المدعوَّ الشّريف، وأبي الـحَجّاج يوسُف بن حكم.

 ⁽١) ذهب إلى ذلك المرحوم العابد الفاسي (دعوة الحق)، وعبارة ابن الدهاق كتبت في شرح التلخيص لابن هيدور هكذا: ابن الدهان.

⁽٢) دعوة الحق.

أمّا التأويل الثاني فهو أن يكونَ كلّ واحد منها أخّذ عن الآخر ما يُحسِنه، فقرأ ابنُ عبد الملك الابنُ على ابن البنّاء "تصانيفُه في العدد والنجوم" كما في «الدُّرر الكامنة» وقرأ ابنُ البنّاء على ولد ابن عبد الملك ما ذُكِر في النصّ السابق.

ومهما يكنُ من أمر فالذي يبدو من تراجم ولد ابن عبد الملك أنه تأثَّر بوالده في تكوينه الأدبيُّ على الخصُوص وأشبهَه في بُعد الهمّة والأنفة والوقار، وسنعرض للحديثِ عن مآلِه فيها بعدُ.

ومن تلاميذ ابن عبد الملك المبرِّزين: أبو جعفر أحمدُ بن صَفْوان المالقيُّ المتوفَّى سنة ٧٦٣هـ له ترجمة حافلة في «الإحاطة»، قال ابن الخطيب تحت عنوان: «مشيختُه»: «ورحَلَ إلى العُدوة، فلقي جملة، كالقاضي المؤرِّخ أبي عبد الله بن عبد الملك... وقرأ عليهم بمَرَاكُسُ*('').

وتمنّ روى عن ابن عبد الملك: أبو القاسم عبدُ الرّحمن العَرَفيُّ مؤلِّف كتاب «الإشادة»، قال ابن القاضي في ترجمته: «رَوى عن أبي جعفر بن الزُّبير، والقاضي ابن عبد الملك...، ۳٬۰، وقد ولد سنة ١٩٨٥هـ وتوقي سنة ٧٧٥هـ، ولا تَعرِف متى لقي ابنَ عبد الملك ولا أين لقيه، وقد عرَفْنا تمَّا سبق صلة مؤرِّخنا بالعَرْفِيَّنَ بَسَبْتَه وتعاطفَه معهم.

وممّن رَوى عنه أيضًا الرخالةُ الرَّاوية القاسم بن يوسُف التَّجيبيّ صاحبُ «البرنامَج» ومؤلّف «مستفادِ الرّحلةِ والاغتراب» المتوقى سنة ٣٠٠هـ، فقد رَوى عن ابن عبد الملك كتابَه «اللّيل والتكملة» ووصَلَ إلينا من النسخة التي رواها عن مؤلّفه الشَّفْران: الخامسُ والسادس، ونقراً على الورقة الأولى من الشَّفر السادس المحفوظ في المكتبة الوطنية بباريسَ ما نصُّه: «رواية القاسم بن يوسُف بن محمد بن علي بن القاسم التَّجيبيّ عنه»، أي: عن ابن عبد الملك.

⁽١) الإحاطة ١/ ٢٢٢.

⁽٢) جذوة الاقتباس ٣٩٧ وانظر نقله في الإشادة عن ابن عبد الملك في أزهار الرياض ٢/ ٣٧٩.

ونرى من هذَيْن السِّفرين كيف وثق التُّجييعُ كتابَ شيخِه وأغناه بالتعليقات والاستدراكات والإلحاقات مـــًا سنناقشه عند الحديث على «الدِّيل والتكملة».

وممن أخذَ عن ابن عبد الملك: أبو عبد الله محمد بن أحمد بن إبراهيم بن يعيش، قاطنُ مدينة سلا، حيث كان له حانوتٌ بها للتجارة، لقيه ابنُ الحاجّ الشَّمْرِيُّ (ت ٤٧٥هـ) في المدينة المذكورة سنة ٤٧٥هـ وذكر شيوخَه ومقروءاتِه، قال: "ولقي قاضي الجهاعة أبا عبد الله بن عبد الملك وسَمع عليه وفهرست ابن القطان، بحقّ حَمْلِه لها عن أبي عبد الله الشريف قاضي الجهاعة، وعن أبي عليّ الكفيف، وأجاز له ابن عبد الملك في... "(١، ولم ينصَّ على مكان اللقاء، وتعرفُ مميّا سبّق أنّ ابن عبد الملك زار سَلا وكان له فيها أحباب، وكان يَعرفها وأهلها معرفة جيدة، ويبدو من أسباء شيوخ ابن يَعيش أنه قد يكونُ دَرَس في مَرّاكش وفاس، وكان دَعرف أيكراك أخر.

ويحدثنا ابنُ الحاج النَّمْيريُّ أيضًا عن تلميذ آخر من تلاميذ ابن عبد الملك هو «الشّيخُ الفقيهُ الجليلُ الأستاذ القرئ أبو الدحسن عليّ بن موسى بن إسماعيلَ الموطاطيُّ" درس على جماعة من الأعلام جَعَهم في برنامَج مشيختِه، وكان يقرئُ القرآنَ والعربية والتفسير بالمدرسة التي بناها أبو عنان بداخل سكلا، وله شعر في مدجه، وتآليفُ منها: «مَرَّح «المجمَل» في ثلاثة أسفار وسهاه: «غاية الأمل في شرح الحجُمَل» وي ودن تأريخ وشيخته الذي ضمننه ابن الحاج في مذكّراته، وقد ذكر أبو الحكسن في هذا الترامج شيخه ابن عبد الملك ودون تاريخ ولادته، سبّى، كها قيد سُقنا هذا الترجيز فيا سبّى، كها قيد تأريخ وفاته ومكانها ما سنذكره فيها بعد، وذكرَ المطاطيُ في برنائجه المذكور أنه قرأ على شيخه ابن عبد الملك بعض كتاب «الموظا» وأجاز له سائره، وسَرَد من أسانيد ابن عبد الملك في روايتها السّند التالى: قال: «قرأت سائره، وسَرَد من أسانيد ابن عبد الملك في روايتها السّند التالى: قال: «قرأت

⁽١) مذكرات ابن الحاج النميري: ١٠٣.

بعضَه (أي: بعضَ «الموطإ») على الفقيه الناقد النسّابة قاضي الجماعة بمَرّاكُش أبي عبد الله محمد بن محمد بن عبد الملك بن محمد الأنصاريّ، وذلك برواية أبي محمدٍ يحيى بن يحيى اللَّيثي، وأجاز لي سائرَه، قال: وحدَّثني عن الكاتب الأبرع أبي الحَسَن عليّ بن محمد بن عليّ بن محمد الرُّعيْني قراءةً عن الراوية الحَسِيب القاضي أبي القاسم أحمد بن يَزيدَ بن بَـقِيّ، عن الراوية أبي عبد الله محمد بن عبد الحقّ بن أحمدَ الخُزْرجيّ القُرطُبي، عن الفقيه أبي عبد الله محمد بن فَرَج مولى الطّلّاع قراءةً عن القاضي أبي الوليد يونُس بن عبد الله بن مُغيث القُرطُبي المعروف بابن الصَّفَّار، سماعًا عن أبي مَرْوان عُبيَد الله بن يحيى بن يحيى، سماعًا عن أبيه يحيى بن يحيى، سماعًا عن أبي عبد الله مالك بن أنس، سماعًا منه بجميعه إلا أبوابًا يسرةً في كتاب الاعتكاف، شكّ هل سمِعَها من مالكِ فسمعها من زياد بن عبد الرِّحمن بن زياد بن الحاطب بن أبي بَلْتَعَةَ عن مالك». وقد أجاز ابن عبد الملك تلميذَه المطاطئ، ولعله ذَكَرَ نصَّ الإجازة في برنامَج مشيخته المذكور ولم يوردُها ابن الحاجّ النُّميريُّ فيها اختاره من هذا البرنامَج، قال المِطْماطيّ: "وحدَّثني فيها أجازني بكتابه الذي ألَّفه على "الأحكام الكبرى" لأبي محمد عبد الحقّ بن عبد الرّحن الأزّدي، وذلك أنّ أبا الحَسَن ابن القَطّان ألّف كتابًا على كتاب «الأحكام» المذكور سيّاه «الوَهْمَ والإيهام»، ثم إنّ الفقيه المحدِّث أبا عبد الله محمد بن أبي يحيى المَوَّاق أكمل ما أغفَله أبو الحَسَن المذكور، ثم إِنَّ الشَّيخ أبا عبد الله بن عبد الملك تـمَّم ما أغفلاه »(١).

لا نعرفُ أين لقي المطماطيُّ هذا شيخَه ابن عبد الملك؛ لأنه لم ينصَّ على مكان اللقاء، ومن المحتمَل أن يكونَ ذلك في سَلا بليه التي كان يُلبُّم بها ابن عبد الملك أو في مَرَاكُش، إذْ نراه يأخُذ عن بعض الـمَرّاكُشيِّن ـ غير ابن عبد الملك ـ كأبي عبد الله محمد ابن قُطرال، وابن البنّاء، وأبي عبد الله محمد ابن قُطرال، وابن البنّاء، وأبي عبد الله محمد اليقوريّ، وقد

⁽١) مذكرات ابن الحاج النميري: ١٠٣.

روى عن السَّبتِيِّنَ: مالك ابن الـمُوحَّل ـ وهو آخر من حَمَّلَ عنه «الموطَّا» وساق المسَلسَل في ذلك ـ وابن رُشيد والتُّجيبي. كها أننا لا نعرفُ صِلتَه بمطاطقٍّ آخَرَ عَدَّه ابنُ عبد الملك من شيوخِه ولكنْ لم يَذكُر اسمَه كاملًا، وإنّها قال فيه: «وأبو القاسم المِطْماطيّ» كما سِبَق.

وما كنّا لنعرفَ هذا الرجُل وبرنامَجَ مشيختِه، ومنهم ابن عبد الملك، لولا ما وَصَل إلينا من أوراق ابن الحاجّ النَّميري التي سجّل فيها يوميّاتِه ومذكّراتِه أثناء تنقّله في المغرب مع «محكّلة» السلطان أبي عنان. وقد ترجَم ابن القاضي لواحد من هؤلاء المطاطيِّين السّلاويِّين، وهو أبو الحَسَن عليِّ بن أحمد بن إبراهيم المطاطيُّ الفقيه الأستاذ الذي كان حيًّا سنة ٧٩٢هـ(١)، وهو متأخَّر في الطبقة عن صاحبنا المذكور.

وثمة تلميذ آخرُ لابن عبد الملك مجهولُ الاسم مع الاسف! ولم نستطع التعرف عليه الآنَ، ولا نعرف من خبره إلا ما جاء في أول النسخة المخطوطة من كتاب "المختار الجامع بين المنتقى والاستذكار" لمحمد بن عبد الحق اليَّفرَقُ النَّدُروميِّ، المحفوظة بخرانة القرويُّن، وهذا نصُّ كلامه: "يقول كاتبُ أصله: سألت شيخي الفقية الأجل قاضي الجاعة المدّل، العاليم العَلَم، الفذَ القُدوة المقدّس المرحوم محمد المقدّس المرحوم محمد المقدّس المرحوم عمد المقدّس المرحوم عمد المقدّس المرحوم عمد عبد الملك الأنصاريِّ بداره من مدينة أغهاتٍ وريكة في سابع ذي قَعْدةٍ من عبد الحقّ ""، المن وعبد الحقّ ا"، ثم ذكر الترجمة التي تَجدُها في السّفر الثامن من "الذّبل والتكملة"، ويبدو من هذه الكتابة أنّ صاحبَها يستعمل السّجع ويُعنى بتسجيل التواريخ بما ينبئ عن صَبْطه، ويبدو أيضًا، من صيغة تحليته لابن عبد الملك ووالده، أنه كان قريبًا من صَبْطه، ويبدو أيضًا، من صيغة تحليته لابن عبد الملك ووالده، أنه كان قريبًا من

 ⁽١) درة الحجال ٢٧/٣ وانظر في المطاطي تلميذ ابن عبد الملك فهرسة السراج (ترجمة ابن رضوان وترجمة يميى بن حجاج).

⁽٢) فهرس مخطوطات القرويين ١/ ١٨٠.

شيخِه، وقد يكونُ من طلبةِ مَرّاكُش أو أغهات الذينَ درَسوا على ابن عبد الملك في المدينتينِ المذكورتين.

ويمكنُ أن تُعدُّ من تلاميذه: المؤرِّخَ ابن عِذاري المَرَّ اكُشي، فقد وجدناه في كتابه «البيان المُغرِب» يَروي عن ابن عبد الملك، وسنفصَّل هذا في موضعه. هذا كلُّ ما استطعنا الوقوفَ عليه من تلاميذ ابن عبد الملك، ولا شكَّ أنَّ عددَهم أكثرُ من هذا.

حياته العائليّة:

عرَفْنا ممّ سبق أنّ ابنَ عبد الملك ينتمي إلى أُسرة مَرَاكُشية نبيلة، وقد أشار ابنُ الخطيب في «رَيُحانة الكُتّاب» إلى «بيته النَّبيه»، وعَرَفْنا أيضًا ممّا قادنا إليه البحثُ في علائقه العائليّة صلة هذا البيت - من جهة أُمَّه - بزوجة الخليفة الموحّد يوسُف بن عبد المؤمن وأولادها، وما قد يكونُ لذلك من أثر على وضعه العائليّ ونشأته في ظلّ هذا الوضع الممتاز، وقد استتتجنا من بعض القرائن أنه ربّا كان وحيداً ابريّه، وأنّ والله ربّا توفّي وهو لم يشتدّ ساعدُه بعدُ.

ولكننا لا نعرف متى تزوَّج ولا من أين، ويبدو أنه تزوَّج في شبابه بعد أن قطع شوطاً كبيرًا في دراسته، وقد رأينا أنه طلب الإجازة خلال رحلته في شببيته إلى الأندَلس لأولاده من ابن خيس، فأجاز لمن أدرك حياته منهم، قال ابنُ عبد الملك: «وأدركها منهم عمدٌ وأحدُ، كان الله لها. وقد توفي الشيخ المذكور سنة ٦٨٨هـ وأدرك محمدٌ، المولود سنة ٦٧٤هـ أربع عشرة سنة من حياته. وربي استفيد من ترتيب ابن عبد الملك أن عمدًا هو أكبر أولاده، وأن أحمد يليه، وقد صحِب أحمدُ هذا والده في أثناء رحلته إلى تِلمُسان عبر فاس، وهي الرحلة التي أزخها ابن عبد الملك بعام ٦٩٩هـ ولا بد أنه كان فتى بلغَ عبلغَ الشباب وكان معه مدةً مقامه بمدينة تِلمُسانَ بعد التاريخ المذكور، ولعلّه بقي إلى جانبه حتى و فاته بيذه المدنة سنة ٢٠٧هـ.

ويبدو أنه اصطحبه معه لمساعدته، أو لأنه ما يزال في حاجة إلى التربية والتوجيه، ومها يكن الأمرُ فقد وجَدْناهما يزورانِ معًا معالمَ تِلِمسان ومزاراتِها الواقعة خارج أسوار المدينة المحاصَرة يومئذ، وذلك في مقبَّرة العبّاد التي غني بنو مَرِين بأضرِحتها ومساجدها عنايةً ما تزال ناطقةً بمجدهم. قال ابن عبد الملك متحدّثًا عن مدفّن أبي مَدْيَن الغَوْث: "ودُفن بمقبَّرة العبّاد العُليا قِيلي تِلمُسينَ إلى جنب الصالح الشهير أبي محمد عبد السّلام التونسيِّ رحمها الله، وقبراهما هنالك متبرَّكُ بها مَزُورانِ متعرَّفا البركة، نفعَ الله بها، وقد زُرتها أنا وولدي أحمدُ هداه الله، (۱).

وأمّا محمدٌ فلعلّه في التاريخ المذكور كان قد شَقّ طريقَ حياته العلميّة وبلغ مبلغَ الاعتهاد على النفْس.

ويبدو أنّ أحمد هو ثاني ولدّي ابن عبد الملك اللّذين ذُكِرا في شبوخ ابن البنّاء حسبها نفهَمُه نحن من قول ابن القاضي ساردًا شيوحَ ابن البنّاء "هوأخَذ ابن البنّاء الحديثَ عن أبي عبد الله وأخيه ولدّي محمد بن عبد الملك بن سعيد الأنصاريِّ الأوسي...». ومعنى هذا _إذا صَحّ القَصْد _أنّ آحمدَ المذكور أصبح من أهل العلم الذين يؤخَذ عنهم، ولكننا لم نقف على ترجمةٍ له مثلها وقفنا على ترجمة أخيه الأكبر أبي عبد الله محمد عند ابن الخطيب وابن حَجَر والنَّباهيِّ، ولعل أحمدَ هو أبو القاسم المذكورُ في الاستدعاء الكبير، فهي كُنيةُ من السمُه أحمد في الغالب، ومعنى هذا أنه كان موجودًا وأهلًا للإجازة في سنة ١٨٤هـ وهو تاريخ الاستدعاء الكبير الموجود في رحلة ابن رُسَيْد السَّبتي.

وأمّا محمدٌ فقد وَرِث سرَّ أبيه وأدبَه وإن لم يرثْ مالَه ولا نَشَبَه، وذلك ما سنشيرُ إليه فيها بعدُ، وقد اضطر أبو عبد الله محمدٌ ولدُ ابن عبد الملك إلى مهاجرة مَرّاكُش بلدِ آبائه وأجدادِه ودُفع إلى الرحيل عنها إلى الأندلس، قال النُّباهى:

⁽١) الذيل والتكملة ٤/ الترجمة ٢٤٥.

ولمّا توفّى (ابن عبد الملك) جَرى على ابنه المسمى تحامُلٌ في متروكه لتبعة تسلّطت على تَشَبِه أدّته إلى الجلاء عن وطنه، فاستقرّ بهالَقة، وأقام بها زمانًا لا يَهتدي لمكان فضله إلّا من عمَر عليه جُزافًا، ولم ينتقل عن حالته من الجِشْمة والانقباض والعكوف على النظر في العلوم إلى أن توفّي في ذي القَعْدة من عام ٣٤٣»(١٠).

وذَكَرَ ابنُ الخطيب، الذي ترجَم له في «الإحاطة» ـ لأنه سَكَن غَرناطة مدّة ـ واعائد الصَّلة، و"رنجانة الكتّاب، أنه: «جرت عليه جِرايةٌ تبلّغ بها، وارتفع بسببها، رعيًا لأبيه، وبيتِه النَّبيه، وأورد له قطعة «خاطب بها السّلطانَ يستعديه على من مَطّله من العمّال، وعَدِّر عليه واجبَه من الطعام والمال، وله شعر يمدّحُ فيه ابنَ الخطيب، وكان هذا يدعوه شيخَه، وقد حدّد هو وابنُ حَجَر يحفيقة وفاته، فذكرا أنه خرّج مجاهدًا متطوّعًا مع المسلمين في جيش مالقة، ففُقد أو قُتل في وقعة كانت بينهم وبين النّصارى(٢)، وهكذا أبى هذا المغرِيقُ إلا أن يموت شهيدًا، وكأنه فاز بالشهادة مرتين.

وكان لابن عبد الملك أولادٌ آخرون غير محمد وأحمد، وهو يتحدّث عنهم بالجمّع بدون تحديد أحيانًا والتحديدِ أحيانًا أخرى، فقد ذَكَر في ترجمة ابن الزُّبير أنه بعث إليه ببرنامَج رواياته محملًا له ولبنيه إياه، وقال بعد ذلك في الترجمة نفسها: «وكتب إليّ وإلى بَنيّ بإجازةِ ما رواه وألفه مطلقًا» (٣٠).

وفي ترجمة ابن الغيّاز يقول: "وكتّبَ إليّ وإلى بَنيّ الخمسةِ من تونُس" (4). أمّا أولادُه الثلاثةُ الآخرون فلا نعرفُ عنهم شيئًا.

⁽١) المرقبة العليا ١٣٢، والإحاطة ٢/ ٢٧٥.

⁽٢) الاحاطة ٢/ ٢٨٥.

⁽٣) الذيل والتكملة ١/ الترجمة ٣١.

⁽٤) المصدر نفسه ١/ الترجمة ٢٠٢.

حياتُه الوظيفيّة:

عاش ابن عبد الملك في عصرٍ مُضْطرب على العموم تمخَّض عن زوال دولة الموحِّدين وقيام دولة بني مَرِين، فهو من المخصَرَ مِينَ الذين عاشوا في العهدين.

وحين وُلد ابنُ عبد الملك في سنة ١٣٤هـ كان الرشيدُ الموحّد يحاول رَأْبَ الصَّدع وترقيعَ الخَرْق الذي حدَث ثم اتسع منذ موتِ الناصر سنة ١٣٠هـ وحدوثِ أزمة الحَلافة الكبرى المشروحة في كُتب التاريخ، وكان من عواقب هذه الأزمة فقدانُ الاستقرار في مَرّاكُس وغيرها ونشوبُ الفتن في كلِّ جهة، وخروج الأندلس وإفريقيّة من يد الموحَّدين، وظهورُ بني مَرِين وبني عبد الواد، وانحسار نفوذ الموحَّدين واختلالُ أمرِهم الذي آلَ إلى الانقراض في آخر الأمر سنة ١٦٦٨هـ

وقد أدرك ابنُ عبد الملك أربعةً من الموحّدين هم أصحابُ الألقاب الآتية: الرّشيد، والـمُعتضِد أبو السّعيد، والمرتقى، والواثق وهو الأخير.

ونعرف من تاريخ ميلاده (٣٤٤هـ) وتاريخ وفاته (٣٠٧هـ) أنّ عمُرَه نحو سبعينَ سنة، عاش منه في عهد الموحِّدين (٤٤) سنة تُمثل الشّطر الأول من حياته، وعاش الشّطرَ الثاني، ومدّته نحو ٣٦سنة في عهد بني مَرِين.

وقد بداً يعي الأحداث منذ عهد المعتضد التلقّب بالسعيد أيضا؛ إذ نجدُه يصف ترتيب الجيش عند «الحركة» لغزو أو سَفَر، معتمدًا على ذاكرة الصِّبا وما سجّلته في صِغره وهو لم يتجاوزُ خَسَ سنوات بكثير، قال: «فهذه هيئة الترتيب، وقد شاهدنُه مرّات في بروز المعتضد والمرتضى المذكورَيْن وأبي العلاء إدريسَ بن أبي عبد الله محمد بن أبي حَفْص عُمر بن عبد المؤمن آخِر أمرائهم المعتبرينَ عندهم، فسبحان من لا يَبيد مُلكه ولا يَفنَى سُلطانه، جلّ جلاله وتعاظم شانه» (١٠).

⁽١) الذيل والتكملة ١/ الترجمة ٢٣١.

ومضى القسمُ الأكبر من هذا الشطر، وحتى من الشّطر الذي يليه، في الدّرس والتحصيل ولقاء الشيوخ في مَرّاكُش وغيرها من حواضر المغرب والأندلس وما يقتضيه ذلك من الرّحلات والأسفار ويُصاحبُه من الرواية والتدوين، وقد رأينا ممّا تقدّم وَلَعه منذ صِغره بتقييد الفوائد واصطياد الشوارد التي كان ينقلُها عنه أصحابُه في الطّلب وبعضُ شيوخه في العلم، ويبدو أنّ اتجاهه إلى التاريخ عمومًا وتاريخ الرجال خصوصًا ظهر في وقت مبكّر، وتهاه لديه الأحداث التاريخية المتعاقبة التي شاهدَها وكان قريبًا من أصحابها وصانعيها ولكلنّين بتدوينها، وكان بعضُهم من شيوخه أو معارفه كالرُّعيني وابن القطّان وابن هارونَ الشَّاتِ وغيرهم، ولكنّ التاريخ كان له هوايةٌ لا وظيفة.

فها هي الوظيفةُ أو الوظائفُ التي اشتَغل بها، بعدَ أن تعلَّم وتزوَّج ووَلَد، أو في خلال كلِّ هذا؟

لقد عرفنا أنّ ابنَ عبد الملك كان ذا نَشَب، وأنه كان له شيءٌ من الرَّباع والدُّور في مَرَّاكُش وأغهات، ويستفادُ من كتابه أنه أنفَقَ ثروةَ طائلة في اقتناء نفائس الكُتُب وذخائر المؤلفات، أمّا الرّباعُ والدّور فإنه يحدِّثنا عن داره التي يَسكُنُها ودارِ أخرى له كان يَسكُنُها قاضي مَرّاكُش ابنُ قُطْرال الأبُ كما يُحْبرُنا أحدُ تلاميذه عن داره بأغهات.

ومن الطبيعيِّ أن يكونَ ابنُ عبد الملك ذا جِنة ويَسَار بحُكم ما قد يكون آلَ إليه من ميراثِ والديه المُلذِّين عَرَفْنا حِيثيَّهما في مَرّاكُش وقد استعان بذلك على ما يُسُر له من العكوف على طلب العلم والتنقّل في سبيل لقاء أهله رغبةً في التفوّق والتبريز وتُشدانًا للشَّفوف والتمييز، حتى بَلغ من كلَّ ذلك ما أراد.

كانت الأدواتُ الفقهيّة والأدوات الأدبية من أهمَّ ما يُتوسَّل به إلى نيل الوظائف وإدراك الـخُطط، فالأدواتُ الأولى تودِّي إلى التوثيق وما فوقه من نيابة وقضاءٍ ونحو ذلك، والثانيةُ تقودُ إلى الكتابة في الدّواوين وما يتّصل بها، وقد توفّرت هذه الأدواتُ ممّا عند ابن عبد الملك؛ ولذلك عمِل في الخُطط الشّرعية كالتوثيق والقضاء، واشتغل بالكتابة الدّيوانية فترة فيها نحسَب.

ويبدو أنه اشتغل، أولَ ما اشتغل، بكتابة الشّروط وعَقْد الوثانق التي أَخَدَها ووَرِن فيها على يدِ شيوخِه من القضاة والموثّقين، وأصبح فيها عُمدةً هو وولله عمدٌ كها تقدَّم، ولا نستئدٌ في هذا إلى نصّ صريح، وإنّها نستشفّه من خلال حديثه عن جلوسه الطويل في دكاكين عاقدي الشّروط، ولا يكونُ هذا الجلوسُ في الخالب إلّا لمن يَنتصبُ لهذا العمل الذي كان بداية طبيعتَّ لِها بعدَه، ونظُنُّ أنه صَرّفَ في هذا العمل وقتًا من شبابِه وأول كهولته، أي: في أواخر دولة المو حُدين، وقد يقرّي هذا الظنَّ ما نعرِفُه عن صِلّتِه الوثيقة بشيوخه الذين تعاقبوا على القضاء في هذه الجُقبة ومنهم: ابنُ القَطّان وابن القَشّاس وابن عليّ المدعوَّ بالشّريف وغيرُهم. من سَبّق ذكرهم.

ونظنُّ أنه ظُلَّ يشتغلُ بهذا إلى جانب ما كان يُفكِّر فيه أو يقومُ به من مشروعاتٍ علميّة إلى أنِ «انقرضَت دولةُ بني عبد المؤمن من الأرض وذهبت محاسنُ مَرّاكُش بذهابِ دولتهم». ولا بدّ أنّ في الأسفارِ المفقودة من كتابه ما يُلقي شيئًا من الصّوء على هذه الفترة من حياته.

وأولُ ما نقفُ عليه في حياته الأدبية عند بداية الدّولة المَرِينيّة هو صُحبتُه وغلطتُه لطائفةٍ من الأدباء كان لبعضهم صِلةٌ وثيقةٌ بالدولة الجديدة، ومنهم: أبو عِمرانَ التَّميميُّ الإفريقيُّ الذي ذَكَر مؤلّفُ «اللّخيرة السَّنية» أنه كان من جُلساء الأمير أبي مالك عبد الواحد بن يعقوبَ بن عبد الحيّة، وكان هذا الأمير عجلسٌ علميٌّ وأدبيٌّ في مَرَ أكش انتعشت به الحياةُ الثقافية في هذه المدينة بعد موتها مع انقراض دولة الموحّدين وتقل العاصمة إلى فاس، وكان يُشاركُ في هذا زيادةَ على الأديب المذكور القاضي أبو الحجّاج يوسُفُ بن أحدَ بن حكم، وهو من شيوخ ابن عبد الملك، والشاعر مالكُ ابن المُرحَّل وهو من شيوخ ابن عبد الملك، والشاعر مالكُ ابن المُرحَّل وهو من شيوخ ابن عبد العزيز الملزوزيّ.

وفي «الذّخيرة السَّنية» نهاذُجُ من الـمُسامَرات الأُدبية التي جَرَت بهذا المجلس في قَصْر الأمير المذكور، وذلك في المدّة التي أعقَبت دخول بني مَرِين إلى مَرّاكُش فيها بين سنة ٢٦٨هـ وسنة ٣٧٠هـ.

وبعد هذا التاريخ نجدُ ابنَ عبد الملك في مدينة أغات قريبًا من واليها أبي عليّ عُمرَ ابن الفقيه أبي العبّاس بن عثمانَ بن عبد الجبّار بن داودَ المتوسيِّ المِلْيانِيّ، وأصلُ هذا الوالي من مِلْيانة (١٠٠ في المغرب الأوسط، وكان قد ثار على الحقفصيِّين ودعا لنفسه ببلده المذكور سنة ٥٩٥ه، ولمّ اقتحم جيشُ الحقفصيِّين مليانة بعد حصارٍ دام مدّة قرّ أبو علي المذكورُ إلى المغرب، ولجأ إلى السّلطان يعقوبَ بن عبد الحق، فأقطعه بلد أغمات أو ولاه عليها وقد اشترك في غزوة جبل تينمل سنة ٥٧٥ه، وكان منه الافتئاتُ المشهور في نَبْش قبور الخلفاء الموحّدين تزلُّقُ وتشفيًّا، وفي عهد السّلطان يوسُّف بن يعقوبَ استُعمل على جِباية المصامِدة، وسعى به مشيختُهم ورقعوا إلى السلطان أنه احتَجن المال لنفيه فحوسب واعتَقل، وهلك سنة ١٨٦هـ(١).

ويُستفاد من كلام ابن عبد الملك أنه كان شديدَ الاتصال به في أغهات على عهد يعقوبَ بن عبد الحقّ، ولكنّنا لا نعرف ما الذي وَصَلَ أسبابَه بحَبْل هذا الرجل الغريب الذي يُعَدِّ هو وابنُ أخيه الكاتبُ من أعجبِ شخصيّات الدولة الـمَرينيّة في طَوْرها الأول.

وكان هذا الوالي، على بَطْشِه وقسوته، يحبُّ الأدب ويرتاح إلى ساع الشعر، ويدعو الشّعراء إلى النّباري في حَلّبته، مع براعة في نقده وبصر بتمييز جيّده من رديثه، وكانت له حاشيةٌ من النّبلاء والأدباء والفقهاء، وقد حفظ لنا ابنُ عبد الملك أساءً بعضهم، وهم: أبو يعقوبَ ابنُ السَجّنَان كاتبه، وأبو محمدٍ عبدُ الله ابن السُجِزَ

⁽١) معجم البلدان ٥/ ١٩٦، والروض المعطار ٥٤٧.

⁽٢) انظر العبر لابن خلدون ٦/ ٦٥٦–٦٦٧ و٧/ ٤٠١، ٤٧٩.

القابسيُّ نسيبُه، وأبو محمد عبدُ الله بن يجيى بن سُليهان التراريُّ الحاجّ المعروفُ بِالسَمِّرَ اكْشِي نسيبه، وأبو عمد عبدُ الله فرويُّ الله بن عُمر القَرُوليُّ وَسَلَيْه، وأبو السَحَسَن عليُّ بن إسهاعيل بن عبد الله بن محمد بن إسهاعيل الأغهاتِ، وقد ترجَم أبنُ عبد الملك للاقول من هؤلاء ترجمةً موسَّعة حافلةً بالاستطرادات المفيدة (١٠)، وهو مَهُوريُّ النسّب، سَلَويُّ الأصل، تنقّل بين القَصْر الكبر ومالقة وسِحِلْهاسَة، واستَعَل بالكتابة لدى بعض الأمراء والقضاة، واستَوطن في الأخير معنية أغهات حيث عرّفة ابنُ عبد الملك كاتبًا عند واليها أبي عليّ السِلْياتِيّ المذكور.

وأمّا الثاني من هؤلاءِ فلم نقفُ له على ترجمَّه، ويبدو أنه من الحاشية التي قد تكونُ صَحِبت الـمِلْيانَّ عند لجوثه إلى المغرِب، ويظهرُ أنَّ الثانيَّ والثالثَ من أعلام مَرّاكُش، ولكننا لم نجدُ لهما ذكرًا في المصادر التي بين أيدينا.

وأمّا الخامسُ فيستفاد، مما ذَكرَه ابنُ عبد الملك، أنه أديبٌ شاعرٌ هُوّاريُّ الأصل أغْماتيُّ البلد، ويبدو من سلسلة نسبِه أنه حفيدُ الوليُّ الصّالح أبي عبد الله عمد بن إسماعيل المهوّاري الأغماتي المتوفّى عام ٥٩١١ وفي «التشوُّف» ترجمته (رقم ١١٨) وأخبارٌ أخرى تُطلعنا على مكانته العلميّة والروحيّة في أغمات، وحفيدُه المذكور الذي كان من حاشية اللّيانيَ وَصَفَه المؤلّف بأنه: «أبرعُ من اشتملت عليه أغماتُ حينتذٍ وأسرعُهم بديهة وأشهرُهم إجادةً وتفنّنا ١٩٠٥، وأورد في مكان آخر قصيدة في الإشادة بالخِزانة التي أنشدها أبو المحسن الشاريّ في مكان آخر قصيدة في الإشادة بالخِزانة التي أنشدها أبو المحسن الشاريّ في مكان أنه كان متوفّى عندما كان ابنُ عبد الملك يحرَّر كتابه في نهاية المِقد ومعنى ذلك أنه كان متوفّى عندما كان ابنُ عبد الملك يحرَّر كتابه في نهاية المِقد الاخير من القرن السابع الهجريّ.

⁽١) انظرها في السفر الثامن رقم (٢٣٤).

⁽٢) المصدر نفسه.

⁽٣) المصدر نفسه ترجمة رقم (١٢).

ولا نعرفُ «الحَيْثيّةَ» التي كانت لابن عبد الملك ضمنَ هذه المجموعة، ولا الوظيفةَ التي كان يشغَلُها يومئذِ في أغهات، فهل كان قاضيَ البلد في عهد الوالي المذكور أم أنه كان من كُتَّابه؟ لا يذكُر ابن عبد الملك شيئًا من هذا ولم نقفْ على أيّ خبر في الموضوع، وكل ما لدينا الآنَ هو هذا النصّ الطويل الذي يتحدّث فيه ابنُ عبد الملك عن الحياة الأدبيّة في أغْمات على عهد واليها المِلْيانيّ، ووصف مجلس من المجالس الأدبيّة في قَصْره، قال: «حضرتُ معَه (أي: مع ابن الحَبّان) يومًا قُرَيْبَ الزّوال بمجلس أبي على عُمر ابن الفقيه أبي العبّاس بن عثمان بن عبد الجَبّار بن داودَ المتوسيّ المِلْيانيّ وهو والي بأغهاتِ وريكة...»، ثم ساق حكايةً حكاها ابنُ الـجَنّان كاتبُ الوالي المذكور نجدُ نصَّها الكاملَ في آخر السَّفر الثامن من «الذّيل والتكملة»، ومضمَّنُ الحكاية أنّ ابنُ زَنُّون أميرَ مالَقة كان له خاتَمٌ يطبع به كُتُبه لا يفارقُه ولا تُطبَع به الكُتُب إلا بحضوره، فأمَرَ ذات يوم كُتَّابَه _ وكانوا ثلاثة _ بإنشاء رسائلَ واستعجَلَهم فيها، ودخَل إلى قصره، فلمَّا فَرَغُوا منها اتَّفقُوا على أن يُخبروه بذلك شعرًا لاستحسانه له، فكتَب كلُّ واحد منهم بيتًا في البطاقة التي سُرَّ بها الأمير المذكور، ثم يقول ابنُ عبد الملك: «وحضر لإيراد هذه الحكاية بعضُ من يغشَى مجلسَ أبي عليّ أو يتردَّد إليه، وله حَظّ من الأدب وقَرْض الشعر»، وسَرَد الأسهاءَ التي سبَق ذكْرُها، ثم قال: «فاستَظْرَفَها أبو علىّ والحاضرونَ وأُعجِبوا بها وتفاوَضوا في شأنها ساعةً، ثم قال أبو على: ليت شعري! لو كان معَهم رابعٌ ماذا كان يقول؟ وهل تُمكنُ الزيادةُ على هذه الأبيات؟ فقال الجميع: إنَّ المعنى قد كمُل ومَنَعَ الزيادةَ! فقال: من المحال عادةً أن يكونَ معَهم رابعٌ ولا يجري مجراهم في الإتيان بمثل ما أتُّوا ا به، فخُذوا في الزّيادة عليها، وأشار بذلك إلى ابن الـمُعزِّ وأبي محمد الـمَرّاكُشيّ وأبي إبراهيمَ القَزُوليّ، وأضاف إليهم ابنَ الجَنّان مُوردَ الحكاية وقال له: هَبْك لستَ أحدَ الناظمينَ المذكورين». ثم يتحدّث ابن عبد الملك عن نفسِه فيقول: «ثم عَطَف (أي: الوالي) عليّ، وطالبني بالموافقة لهم في ذلك، ولم يكنْ رأى لي

قبلُ بيتًا واحدًا ولا أشعرتُه بأني خُضت في نَظْم قطّ، فاستعفيتُه من ذلك فلم يُعفني، وقال: وما الذي يمنّعُك وموادُّ النظم كلُّها عندك عتيدة؟ فلا وجهَ لاستعفائك ولا بذلك من مشاركة الأصحاب فيها خاضوا فيه».

ونُحسُّ من هذه الفقرة المكانة المتميّزة التي كانت لابن عبد الملك على الأصحاب المذكورينَ لدى الوالي، ونكاد نُحسّ من تحرُّجه من قول الشّعر أن وراءه صفةً دينيَّةً تجعلُه يَستعفي من المشاركة في مثل هذه المطارحات الإخوانيَّة، وما نحسَبُ هذه الصّفة إلا أنها خُطةُ القضاء التي تليقُ بابن عبد الملك أكثرَ من صفة الكتابة الدّيوانية ونحوها، ولهذا نظُنّ أنه كان يومئذ قاضيًا في أغمات، وهذا ما لم يذكُّرُه مترجِموه فيها لم يذكروه، وذلك قبلَ أن تُسند إليه خُطة قضاء الجماعة بحضرة مَرّاكُش كما سنذكرُه فيها بعد، وقد يُقوّى هذا الظنَّ أنّ ابنَ عبد الملك كان يُجالسُ الواليَ المذكور وحدَه دون غيره أحيانًا، قال في خلال استطراده المشار إليه: "فلما كان قُرَيْب المغرب خرَج أبو على (الوالي) إلى مجلسه المُطلّ على الساقية العظمي السّلطانية المشرف على المرّ الأعظم شرقيَّ الجامع، فجالسته هنالك منفردَيْن وكنت مقابلَ الممرّ وأبو عليّ (الوالي) مُقبِّلٌ عليّ وقد استدبره بعضَ الاستدبار». فهذه الحالُ الموصوفة ليست حالَ كاتب لدى الوالي المذكور أو نديم له، وإنَّها هي حالُ قاضِ مثلًا يتمتّع باحترام الوالي، ولا سيّما إذا كانا معًا مشتركَيْنِ في عراقة الأصل والنَّسب، وزَمالة العلم والأدب، ومن يدري؟ فقد تكون بين الرجلين أواصرُ أخرى كالـمُصاهرة مثلًا، ثم لا ننسى أنّ ابن عبد الملك يمتُّ من جهة أُمِّه - كما سبَق - بسببِ إلى المغرب الأوسط بلدِ الوالي المذكور.

ومهما يكن الأمرُ فقد شارك ابنُ عبد الملك في الأخير في هذه المطارحة الأدبية وصَنَع قصيدةً عصهاءً نظمها في ليلة واحدة، قال: "ولقيتُه بها بعد العصر من الغدِ لمّا لم يتأتَّ لقاؤه بها صَدْن النهار لخروجه إلى بعض المواضع، ثم قال: "وتربَّصت بأبي علي خَلْوته بدخوله إلى مجلسه الحاصّ من مجلسه العام، ودفعتُ إليه القصيدة، فلمّا رآها قال لي: لمن هذه؟ فقلت: قفْ عليها، فقال لي: هذا خَطُّك،

فمن ناظمها؟ قلت: كاتبها، فاشتد تعجَّبه من فعلي أولًا وإتياني بها ثانيًا، حتى كان من كلامه: إنّ هذه البلاد ولّادة مُنجبة ثم أورد القصيدة، وهي تقع في أكثر من ٧٠ بيتًا مدح فيها الوالي وأطنب في مدحه وذكر والله الفقية المعروف الذي وَصَفَه بأنه (بحرُّ العلوم درايةً وروايةً كها نعّنه بالدِّين المتين والوَرَع والتقوى، ثم عطف على غَرض (التذبيل) الذي أشار به الوالي على جماعةِ الشّعراء من حاشيتِه وسَرَدَ قصّته.

ويُفهَمُ من الكلام السابق أنّ الواليّ المذكور كان له مجلسان: مجلسٌ عامّ يحضُره عامة تحفّظة الأدب والعلم وحَمَلة السّيف والقلم، ومجلسٌ خاصّ مقصورٌ على الخواصُّ منهم، وكان على رأس هؤلاء ابنُ عبد الملك حسبها يدُلُّ عليه كلامُه، فهو يحضُر مجلسّيه، وينفردُ بمجالستِه أحيانًا، والوالي يعرف خَطَّه، وهذا قد يؤيِّد ما ذهبنا إليه من أنه ربّها كان يتولى خُطّة القضاء في أغات يومنذ.

وقد أُعجِب الوالي بقصيدة ابن عبد الملك إعجابًا كبيرًا وأمّر كاتبة بمعارضتها، فعارضها بقصيدة لم تقعٌ منه موقع الاستحسان، قال: «فلم يرفَعُ أبو علي بها رأسًا، واتَّخذ قصيدتي سميرًا ونجِيًّا وأنسًا، يُوالي مطالعتها، ولا يسأمُ مراجعتها، وكلّم رجَع بها بصَرَه، وأعاد فيها نظرة، زاد بها شفّقًا، وشاء لها شرفًا، فنيَق سُوفُها، وشُهر سموُها على أترابها وبُسوفُها، وفي هذا الكلام ما يزيدُ دلالة على المخطوة التي كانت لابن عبد الملك عند هذا الوالي، وفيه أيضًا دلالة على طبيعة ابن عبد الملك المعجَب بآثارِه، المقتون بكلامه، وذلك ما سوف نتحدّث عنه في موضعه.

والحنَّى أنّ القصيدةَ في مجملتها لاحقةٌ بشعر الفقهاء، وفيها تكلُّفٌ ظاهر، وإشاراتٌ علميّة تُعرب عن ثقافة ناظمها وغلَبة معارفه على لسانه وعدم قُدرته على التخلُّص منها عند النظم، ولعلّ ذلك كان أيضًا مجاراة لروح العصر وطبيعة البيئة الأدبيّة السائدة يومئذ. ويُغهم من كلام ابن عبد الملك أنّ له قصائدَ ومدائحَ في الوالي المِلْيانِّ، وأنّ القصيدةَ المشار إليها هي أولى قصائده فيه؛ فقد أورد في السَّفر الأول قطعة لابن عَمِيرة المخزوميِّ آخرها:

أولشك جادوا والزّمانُ مساعدٌ وجُدتَ لَعَمْري وهو غيرُ مُساعدٍ وعَقَبُ على ذلك بقوله: «وقد ألمَهُتُ بمعنى البيت الأخير من هذه الأبيات فقلت من قصيدة طويلة أمدَحُ بها الفقية الرئيس الأطول أبا عليّ عُمر ابنَ الفقيه الأجلّ العَلَم الشهير أبي العبّاس اللّيانيَّ وَصَلَ اللهُ أسباب سعادته، وهي أول ما رفعت إليه:

يا مَن يقيسُ به سواه في النَّدى ألغَيْتَ في النظر اعتبارَ الجامعِ هـ ذا يجودُ وفي الموانع كثرةٌ وسواه ضَنَ معَ ارتفاع المانع،

وهذان البيتان يمثّلانِ لِـها ذكرتُه من استخدام ابن عبد الملك لمصطلحات العلوم في نظمه، وهذا زيادة على استمداده من محفوظه الشعري.

ولم نقفُ، فيها بين أيدينا، على غير هذه القصيدة في مدح الرئيس المذكور، ولقد أشار ابنُ الزُّبير في ترجمة ابن عبد الملك إلى أنه كان «شاعرًا بجيدًا امتدح بعضَ كُبراء وقيّه. ولا نعرف الآنَ من هؤلاءِ الكُبراء إلا الرئيسَ المِلْياتَّ، كها أننا لا ندري أمَدَحَ بعضَ ملوك بني مَرِين الذين عاصرهم أم لا.

ومهها يكن الأمرُ فإنّ ابن عبد الملك على ما يبدو فلَّ على صلة بالوالي اللِّيانيّ إلى حين نكبتِه التي تحدّثَتْ عنها المصادرُ التاريخية(١٠) وخلاصتُها ما ذكره الناصِريُّ في «الاستقصاء، قال: «وليّا هلكَ السلطان يعقوبُ ووَلِي بعدَه ابنه يوسُف استَعمل أبا عليّ اللِّيانيَّ على جباية المصامدة، فباشَرَها مدة، ثم سعى به شيوخُ المصامدة عند السلطان بأنه احتَجن المالَ لنفسه، فأمَرَ السلطان بمحاسبته

⁽١) العبر ٦/ ٦٥٦ - ٢٥٦ و٧/ ٤٠١، ٤٧٩، والاستقصا ٣/ ٤٢، ٧٧.

فحوسب، وظهرت مخايلُ صِدقهم عليه فنكبّه السلطانُ يوسُفُ أُولًا ثم تَقَلَم ثانيًا (١٠٠ وقد كان لنكبة هذا الوالي المِلْيانِيُّ ذيولٌ تَمثَلت في حادثَيْن بارزَيْن يُعدّان من أغرب حوادث العصر المَوينيِّ الأول، أوَّلُهها: افتئاتُ أحمدَ المِلْيانِيُّ _ ابن أخي الـمِلْيانِيُّ المنكوب _ على السلطان مخدومه بتزويره كتابًا على لسانه يأمُّر فيه ولدَه أميرَ مَرّاكُش بقتل شيوخ المصامدة المعتقلين، وقد فعَلَ هذا انتقامًا لعمَّه وأخذًا بثاره.

والحادثةُ الثانية هي: فتكُ الحَصِيِّ سعادةَ بالسلطان يوسُف بن يعقوبَ سنة ٧٠٦هـ، وهذا الخصيُّ كان مملوكًا لأبي عليِّ اللِّيانيُّ الذي أهداه إلى السلطان المذكور.

ولسنا نعرفُ مدى انعكاسات الأحداث المذكورة والآثار التي يمكنُ أن تكونَ لها على ابن عبد الملك نظرًا لصِلته بالِلْيائِ، ولكن تجدُرُ الإشارة إلى أنّ هذه الصّلةَ كما تحدَّث عنها كانت في عهد السلطان يعقوبَ بن عبد الحق.

أمّا في عهد ولده السلطان يوشف (٥٨٥ - ٧٥) فقد شَغَل ابن عبد الملك خُطة قضاء الجاعة بمرّاكش، ولم يحدِّد ابن أبي زَرْع تاريخَ ولايته هذه الخُطة، وإنّا عَدّه في جُملة من تولَّوا هذه السخطة على عهد السلطان المذكور، فقال: «وقُضاته بحضرة مرّاكش: النفيه أبو عبد الله السقطي، ثم الفقيه أبو عبد الله ابن عبد الملك الله إلى عبد الملك كانت في العشر الأواخِر من القرن السابع الهجريّ، أي: قبل وفاته بسنوات معدودات، ولا نستطيع تحديد مدة قضائه التي أشار إليها ابنُ الزُّبير بقوله: "وكي أبو عبد الله قضاء مرّاكش مدّة قضائه التي أشار إليها ابنُ الزُّبير بقوله: "وكي أبو عبد الله قضاء مرّاكش مدّة ثم أخر عنها لعارض سببه ما كان في خُلقه من حدّة أثمرت مناقشة موتور وَجَدَ سبيلًا فنال منه".

⁽١) الاستقصا ٣/ ٧٧.

⁽٢) الأنيس المطرب: ٣٧٥.

وهذا كلامٌ مجمَل وحديثٌ مبهَم، فمَن هو الموتورُ المشارُ إليه؟ وما هو نوع التَّرة المومَّإ إليهها ؟ وما طبيعة المناقشة المذكورة؟ ليس ثمة من سبيل الآنَ إلى الإجابة عن هذه الأسئلة، فقد طُويت أخبارُ هذا الحادث، وغُيبَّت عنا أسرارُه.

وكلُّ ما لدينا الآنَ أنَّ ابن عبد الملك قضى السنواتِ الأخيرةَ من حياته متنقلًا من أغمات إلى تِلِمسانَ وما بينَهما، أمّا أغمات فقد عرفنا ممّا سبَق اجتماع ابن عبد الملك وابن رُشيد فيها خلالَ هذه الفترة على ما يبدو، وعرفنا ممّا ذكرَه أحدُ تلاميذه أنه كان موجودًا بها سنة ٧٠٢هـــ

ويبدو أنه كانت له بها دارٌ وما يتّصل بها من فِلاحة أو نحوها، ولعلّه اكتسب ذلك، إذا كان، في المدة التي قضاها بها على عهد المِلْياني.

وأمّا تِلِمُسانُ فقد كان يتردَّه عليها مَدْعوًّا إليها _ على ما يظهر _ وذلك للالتحاق بمحلة السلطان يوسُف بن يعقوبَ بن عبد الحقّ خلال ذلك الحصار الطّريل الشهير الذي دام مئة شهر (١) وإنّا قلنا: إنه كان يتردَّه على تِلمُسان؛ لأننا وجدناه يذكر سَفْرتَه إلى تِلمُسان ومرورَه بفاسَ وهو في طريقه إليها "في جادى الأخرى تسع وتسعين وست مئه، ثم نجلُه في أغهات سنة ٧٠٧هـ، جادى الأخرى تسع وتسعين وست مئه، ثم نجلُه في أغهات سنة ٧٠٧هـ، سنة ثلاث وسبع مئة، كما يقول ابنُ الزِّهير شيخُ ابن عبد الملك، وقال تلميذه أبو الحسن المطاطيّ: "وترقيَّ رحمه الله سنة ثلاث بعد سبع مئة بظاهر تِلمسان حين توجّه إلى المَحلة الكائنة بها ٧٠٠. ولا خلافَ بين القوليّن؛ فإنّ تِلمُسان الجديدة تقعُ بظاهر تِلمسان القديمة، وتِلمسان الجديدة أو المنصورة هي المدينة التي أسّسها في سنة ٧٠٠هـ السلطان يوسُفُ بن يعقوب بن عبد الحقّ بإزاء تِلمسان وهو محاصِرٌ ها ذلك الحصار الطويل المشروح في كُتُب التاريخ.

⁽١) العبر والاستقصا وغيرهما.

⁽٢) صلة الصلة ٣/ الترجمة ٣٦، ومذكرات ابن الحاج النميري: ١١٨أ.

وتاريخُ الوفاة المذكور ورَدَأيضًا في «فُرّة الحِجال»(١) و«الدِّبياج المذهب»(١)، وقيَّدَ هذا التاريخَ بحساب الـجُمّل أبو عبد الله محمد بن عليّ الفشتائيُّ في منظومتِه التاريخية فقال:

* وقُلْ في ابن عبدِ مالكٍ: «ذابَ، خَشْيةً *

ولقد حصَل اضطرابٌ لدى بعض المتأخِّرين في تاريخ وفاة ابن عبد الملك وكيفيِّتها، فقد جاء في وَفَيات أحمدَ الوَنْشَريسيِّ: (وفي سنة أربع وسبع مئة توفُّي قتيلًا الشَّيخُ الشهير أبو عبد الله محمد بن عبد الملك الأنصاريُّ مؤلَّف «الذَّيل والتكملة» (٣). والاضطراب في هذا الكلام واضحٌ من جهة التاريخ، أمّا الاضطرابُ من جهة الكيفيّة فلعلّ سببه الخَلْطُ بين ابن عبد الملك الوالد وابن عبد الملك الولد، فهذا الأخير هو الذي مات قتيلًا أو شهيدًا كما سَلَف، وأمَّا ابنُ عبد الملك الأبُ فيبدو أنه مات موتًا عاديًّا بعدَ أن بلَغَ سبعينَ سنةً تقريبًا، ويبدو أن سببَ وجوده في محلة السلطان يوسُف الـمَرينيّ هو ما جَرَت به عادة ملوكنا من استصحابهم كبارَ العلماء في حركاتهم، واستدعائهم إلى محلاتهم لـمُذاكرتهم وشهود مجالسِهم، ونظرًا لأنّ محلّة السلطان يوسُف بقيت مضر وبةً على تِلمسان مئةَ شهر كما ذكرنا، فقد كان ابنُ عبد الملك _ على ما يبدو _ يستأذنُ من حين لآخر في مغادرتها، بقَصْد زيارة أهله، ومباشرة أشغاله، وهذا ما يفسِّر تردُّده بين تِلِمسانَ وداره في أغهات، وثمةَ عبارةٌ في «المرقبة العليا» تشير إلى أنه توفِّي عند قفوله _ أي: رجوعه _ إلى تِلمسان؛ ولهذا فلسنا نذهبُ معَ من ذهب إلى أنه ربها كان منفيًّا في أغهات أو مات مغرَّبًا في تِلمسان (٤)، وما سُقناه من نصوص وذكرناه من تأويل هو الذي يتلاءم مع طبيعة الأحداث وسياق التاريخ.

⁽١) درة الحجال ٢٤/٢.

⁽٢) الديباج ٢/ ٣٢٥.

⁽٣) ألف سنة من الوفيات: ٩٨.

⁽٤) المرحوم العابد الفاسي في بحثه عن ابن عبد الملك المنشور في مجلة دعوة الحق.

ثقافته:

إنَّ الجولةَ التي قُمنا بها عبرَ شيوخ ابن عبد الملك وأصحابه وتلاميذه و وظائفه تقودُنا إلى الحديث عن ثقافته ومعارفه وعلومه، لقد عاشَ ابن عبد الملك في قرن يُمكنُ نعْتُه بأنه أكثرُ القرون في المغرب ازدهارًا بالعلوم والآداب والفنون، وعاش في مَرّاكُش حاضِرة الغرب الإسلاميِّ التي تجمّع فيها على عهده تراث المشرق والمغرب، وقصَدَها أهلُ العلم من جميع أرجاءِ العالم الإسلامي، وتوفّرت له وسائلُ الطلب وأدواتُ العلم، وكان بطبعه ومنذ صِغره ذا نَـهَم للمعرفة لا يشبع، وصاحبَ طموح إليها لا يقفُ عندَ حدّ من أجل الوصول فيها إلى أقصى الغايات وأعلى الدرجات، وأعانه على تحقيق أهدافه العلميّة ما كان له من الـجدَة والجاه والشّغَف بالتحصيل، وهكذا أقبَلَ منذ نعومة أظفارِه على ينابيع المعرفة يعُبُّ وينهَلُ، وسعَى إلى كبار الشيوخ وأعلام الأساتيذ، يروي عنهم، ويلزَّمُ مجالسَهم ويرحَلُ إليهم، وكان لا يفتَّأُ يكتُبُ ويُقيُّد، ويقابِلُ ويُعارض ما يقعُ إليه من ذخائر المؤلفات، ونفائس المصنَّفات، حتى استوَتْ له مَلكةٌ علميّة فذَّة، واستقامت عنده مشاركةٌ واسعة في كثير من أصُول العلم وفروعِه، فغدا حُجةً في علوم القرآن، خبيرًا بالقراءات التي تلقّاها عن المهرة فيها، محيطًا إحاطةً نادرة بها ألَّف فيها، يُبدى فيها رأيه، ويُصدر حولَها حُكمَه، كقوله في ترجمة المقرئ قاسم ابن الحاجِّ الإشبيليِّ: «وصنّف في السبع «البديع»، وكان كثيرٌ من الشيوخ يؤثرونَه على معظم ما صنَّف في فنّه، وإنه لكذلك»(١).

كما كان مطّلُمًا على تفاسير القرآن على اختلاف مناهجها ومذاهب أصحابها يصفُها وَصْفَ قارئ لها مُمارس لمراجعتها، وهذا رأيه _ على سبيل المثال _ في «الكشّاف» للزخشري الذي اختلف فيه أهلُ السُّنة في المغرب والمشرق، قال: «وفي الكتاب المذكور جُملةٌ كبيرة جَليّة وخَفية مـّا أشار إليه أبو الحُسَين رحمه الله،

⁽١) الذيل والتكملة ٥/ الترجمة ١١٠٤.

ولكنة على ذلك مُترَعٌ فوائد ومشحونٌ غرائب علمية لا توجد مجموعة في كتابٍ غبره ألبتة، سوى ما اختصّ به من كثير ما احتوى عليه من التنبيه على حُسن نظم القرآن العظيم والإرشاد إلى بديع رَصْفِه والكشف عن وجوه إعجازه (۱۰). ولا أكادُ أعرف تقوياً للكشّاف لأحد من أهل السنة بمثل هذا الإنصافي والاعتدال والتفطُّن لقيمته وقدره إلا ما كان من رأي ابن خلدون وقف عليه «المقدّمة»، وهو شبيهٌ برأي ابن عبد الملك، ولعلّ ابن خلدون وقف عليه والتفعم به في قوله: «ومن أحسن ما اشتمل عليه هذا الفنَّ من التفاسير كتابُ الكشّاف» للزمخشري من أهل خوارزم العراق، إلا أن مؤلفه من أهل الاعتزال في العقائد، فيأي بالحِجَاج على مذاهبهم الفاسدة، حيث تعرض له في آي القرآن من طرق البلاغة، فصار بذلك للمحققين من أهل السّنة انحرافٌ عنه وتحذير للجمهور من مكامنه، مع إقرارهم برسوخ قلمِه فيا يتعلّق باللسان والبلاغة، وإذا كان الناظرُ فيه واقفًا مع ذلك على المذاهبِ السُّنية تُحيِسنا للجِجَاج عنها فلا جَرَمُ أنه مأمونٌ من غوائله، فلتغتنم مطالعته لغرابته في فنون اللسان (۱۱ السّنة المأسونٌ من غوائله، فلتغتنم مطالعته لغرابته في فنون اللسان (۱۰).

أمّا علومُ الحديث فكان فيها فارسَ الميدان وكُمَيْتَ المحَلَبة ولا سيّها الأسانية، وقد اعترف شيخُه ابنُ الزُّير _ وهو إمامُ المدرسة الحديثية في عصره بالغرب الإسلامي _ بعلوً كعب ابن عبد الملك في معرفة الأسانيد عندما ذكر أنه كان «نقادًا لها حسنَ التّهدِّي جيّد التصرُّف وإن قُل سَهاعهُ، وفي الجملة الأخيرة نظر؛ فابنُ عبد الملك وإن لم يبلغُ ساعُه وشيوخُه في العدد مبلغ ساع شيخه ابن الزُّير وصاحبه ابن رُشَيد السَّبتيِّ مثلاً، إلا أنه يتفوقُ في النقد الإسناديًّ والزيادات والاستدراكات على مصنفات أثمة الحديث من أهل عصره ومن قبلهم، ممّا يدُلُّ على تبحُّره وتوشعه وإحاطيته واستيعابِه، وآيةُ ذلك عملُه في الجمع بين كتابي ابن القطّان وابن الموّاق «مع زياداتِ نبيلة من قِبَلِه» كما يقول

⁽١) الذيل والتكملة ١/ الترجمة ١٢.

⁽٢) المقدمة.

ابن الزُّبير نفسُه. وقد نوَّه بهذا العمل الرِّحَّالةُ العَبْدَريِّ وأبو الحَسَن المطاطئُ، وفَخَر به ابنُ عبد الملك فخْرَ متحدِّث بنعمة الله عليه فقال: "وقد عُنيت بالجمع بين هذين الكتابَيْن مضافَيْن إلى سائر أحاديثِ الأحكام وعلى ترتيبها وتكميل ما نقَصَ منها، فصار كتابي هذا من أنفع المصنَّفات وأغزرها فائدةً، حتى لو قلت: إنه لم يؤلُّفْ مثلُه، لم أُبعد، والله ينفَعُ بالنية في ذلك "(١). ومثلُ هذا النصّ في الدِّلالة على سَعة اطِّلاعه في الحديث وأسانيدِه واعتدادِه بذلك، ما نجدُه في ترجمة أبي محمد ابن القُرطُبي، فقد ذكرَ كتابَه "تلخيصَ أسانيد الموطَّإ" من رواية يحيى بن يحيى وساق كلامًا لابن الأبّار حولَه جاء فيه: «وهو ما دُلّ على سَعة حفظِه وحُسن ضبطه.. وقد استدركتُ عليه مثلَه أو قريبًا منه، ثم عقّب على هذا بقوله: «قال المصنِّفُ عفا اللهُ عنه: أَسَرَّ ابنُ الأبَّار في هذا الثناء، حَسْوًا في ارتغاء، وأظهر زهدًا في ضمنه أشدُّ ابتغاء، ولم أقفْ على كتاب ابن الأبّار، غيرَ أني وجدتُه يَذكُر بعضَ ذلك في مواضعَ من التكمليّه، وفي أملي التفرُّغُ لالتقاطه إن شاء الله، وأرى أنه محلُّ استدراك، ومجال اشتراك، فقد وقفتُ على ما لم يَذْكراه، وعثرتُ فيما طالعتُ على ما لم يُسطِّراه، والإحاطةُ لله وحدَه، (٢). ومن يستدرك على محدِّثينَ حُفّاظ من طبقة ابن القَطّان وابن الموّاق وابن الرُّندي وابن الأبَّار، لا بدِّ أنه بلغ شأوًا بعيدًا في الاطلاع على أُمَّهات كُتُب الحديث والوقوف على مختلف معاجها، وعندما فَخَرَ الملاحيُّ بصنيعِه في الكتاب الذي عنونَه: «كتابَ الأربعين حديثًا عن أربعين شيخًا من أربعينَ قبيلةً في أربعينَ بابًا من العلم من أربعينَ بين مسنك ومصنَّف عن أربعينَ من الصّحابة رضي الله عنهم بأربعينَ اسمًا من أربعينَ قبيلةً معرِّفًا بجميعهم رحمهم الله من صحيح حديث رسُول الله ﷺ، وعرَتْه نَشُوةٌ من الزَّهو فقال: اوهذه أعجوبةٌ محجوبة، حجبها اللهُ تعالى فلم يقَعْ أحدٌ في علمي عليها، فله الحمدُ والشُّكر أنْ هداني ووفَّقني

⁽١) الذيل والتكملة السفر الثامن (ترجمة رقم ٧٤).

⁽٢) المصدر نفسه ٤/ الترجمة ٣٦٣.

إليها»، انبرى له ابنُ عبد الملك قائلًا: قال المصنف عفا الله عنه: «ما تضمَّنته هذه الترجمة (أي: عنوانُ الكتاب المذكور) من ذكْر أنواع الأربعينَ لا يصحُّ أكثرُها ولا يَسلَمُ على الانتقاد منها إلا أقلُّها، وقد نبَّهتُ عَلى ما لِحقَه فيها أخَلُّ به من ذلك في مقالة بيّنتُ فيها معتمدَه ومنحاهه(١). بينها نجدُه يمتدح صنيعَ ابن الأبَّار من أنواع الأربعينَ الذي عنوانُه: «الأربعونَ حديثًا عن أربعينَ شيخًّا من أربعينَ مصنَّفًا، لأربعينَ عاليًا من أربعينَ طريقًا، إلى أربعينَ تابعًا، عن أربعينَ صاحبًا، بأربعينَ اسمًا من أربعينَ قبيلًا في أربعينَ بابًا»، فيقولُ بلهجة المطّلع الـمُنصِف: إنَّ ابنَ الأبَّار أبان في هذا الكتاب عن «اقتداره مع ضِيق مجالِه عما عجَزَ عنه المَلّاحيِّ (٢). وعلى ذكر المَلّاحيِّ نشيرُ إلى أنّ ابنَ عبد الملك نقَلَ في «الذّيل والتكملة» ما يلي: «وكان أبو محمد ابنُ حَوْط الله يقول: «المحدِّثون بالأندَلس ثلاثة: أبو محمد ابنُ القُرطبي وأبو الرّبيع بن سالم، ويَسكُتُ عن الثالث فيرونَه يعنى نفْسَه، قال أبو عبد الله ابنُ الأبّار: ولم يكن أبو القاسم الـمَلّاحيُّ بدونهم»، وقد عقَّب على هذا الكلام بقولِه: «قال المصنِّف عفا الله عنه: أبو القاسم المَلّاحيُّ وإن كان من مشاهير المحدِّثين، وجلّة المُحفّاظ المؤرِّخين، فإنه ينحَطُّ مهاويَ كثيرةً عن مَرْقي هؤلاء العِلْية رحمهم الله، ولا يدانيهم في تفنُّنِهم وجلالة معارفِهم، ومن تصفَّح أحوالهَم وتأمّل آثارَهم تبيّن له ما ذكرتُه»^(٣). ولا أريد أن أُطيلَ في سرد الدّلائل على ثقافة ابن عبد الملك الحديثيّة، فهي كثيرة.

وثمّةَ نهاذجُ من أسانيده ومَرْويّاتِه الحديثيّة في كتابِه «الذّيل والتكملة»(٤)، ومذكّراتِ ابن الحاجّ البَلْفيقيّ(٥)، و «استنزالِ السّكينة»(٦).

⁽١) الذيل والتكملة ٦/ الترجمة ١١١٣.

⁽٢) المصدر نفسه ٦/ الترجمة ٧٠٩.

⁽٣) المصدر نفسه ٤/ الترجمة ٣٦٣.

⁽٤) المصدر نفسه ١/ الترجمة ٣٤، ٧٤ و٤/ الترجمة ٨٧ و٥/ الترجمة ٣١٣ و٨/ الترجمة ١٧٢ .

⁽٥) انظر سنده في الموطإ ص ١١٥.

⁽٦) انظر الإعلام للمراكشي ٤/ ٣٣٢-٣٣٣.

وأمّا النقدُ الإسناديّ الذي برَّز فيه فنجدُ منه الشيءَ الكثير في «الذّيل والتكملة»، وسنشيرُ إلى شيء منه فيها بعد.

وكان ابن عبد الملك متمكنًا من أصول الكلام وأصول الفقه وفروعه، أخَذَها عن الفحول من أهلها، وذكر في كتابه عددًا كبيرًا ممّا ألّف فيها، وأهمله تضَلَّعُه في هذه العلوم لحُطة قضاء الجهاعة التي لم تكن تُسنَدُ يومئذ إلا لمراسخينَ في العلم، ولقد أشار ابنُ الزَّير إلى مشاركته في الفقه، كها ذكره النَّباهيُّ في رجال القضاء والفُتها، وحَلَّه ابنُ رُشيد السَّبتيّ بالفقيه الجليل، وهو وإن لم يؤلَّف في الفقه فإنَّ في كتابه «الذّيل والتكملة» مظاهر من ثقافته الفِقهية ورَدَت عرضًا الفقه فإنَّ في كتابه «الذّيل والتكملة» مظاهر من ثقافته الفِقهية ورَدَت عرضًا وحات استطرادًا، وأكتفي هنا بالإحالة على مواضعِها في الكتاب المذكور (۱۱) الفديمة كالفلسفة وغيرها فإنّ في كتابه «الذّيل» ما يدُلّ على وقوفه على كُتُبها وقراءته لبعضها، ولم تُعرَف القائمة الكاملة من مؤلّفات ابن رُشد مثلًا - إلا بواسطية (۱۲) إلّا أنّ موقف من الفلسفة هو موقف أهل عصره؛ ولذلك نجلُه بواسطية (۱۲) أنّ موقف من الفلسفة هو موقف أهل عصره؛ ولذلك نجلُه يوردُ ما قيل من شعر ونثر في مهاجمتها (۱۳)، ونحن نأنس من كتابه ازورارَه عمّن يغرُه عن المخطّ السَّنِي المالكيُّ كابن حزم مثلًا (۱۲).

أمّا نقافةً ابن عبد الملك الأدبيّة فإنها على جانب كبير من الاتساع؛ إذ كان «ذا معرفة بالعربيّة واللّغة والعروض»، وكان «أدبيًا بارعًا شاعرًا مجيدًا» كما يقول ابنُ الزَّبرِ، ونَعَتَه المَبْدريّ الحِيحيُّ بالأديب الأوحد، وقال فيه ابنُ رُشيد: المتففِّن الأديب، بينمًا وصَفَة ابنُ الخطيب بالتبحُّر في الآداب، ولنا أن نتصوَّر

⁽١) الذيل والتكملة ٦/ الترجمة ١٢٩ و٨/ الترجمة ٨٧، ١٣٥.

⁽٢) ترجمة ابن رشد في السفر السادس (١٥).

 ⁽٣) الذيل والتكملة ٥/ الترجمة ١١٧٧ و٦/ الترجمة ٥١، ٥٠٥ (موضعان) والسفر الثامن (٢٦ وترجمة ٩١).

⁽٤) المصدر نفسه ٤/ الترجمة ٣.

مستوى الثقافة الأدبيّة لمن يدرُس في المرحلة الابتدائية من تعلُّمه احماسةَ أبي تَــّام» والأشعار السَّتة، والجُمَل، الزجّاجي وافصيح ثعلب،(١).

وقد انتفَع ابن عبد الملك في تكوينه الأدبيِّ بشيوخ الأدب في عصره وأعلام الترسيل والقريض في وقته من طبقة الرُّعيْنيِّ وغيره.

كما قرأ الكثير من أُتمهات الأدب، وكُتُب النّحو، ودواوين الشّعر، ومصنفًات العروض، ولو شئنا أن نحصي مقروءاته مم ذكرنا، من خلال كتابه «الذيل والتكملة»، لكثر العدّ وعشر الحدّ، ويتميّز كتابه المذكور بالتعرُّض للمسائل النّحوية واللّموفية والكروضية، كما يختلفُ عن غيره من كُتُب التراجم الأندَلسيّة بكما والمنتزارات الأدبية، فابنُ عبد الملك كما يقولُ أستاذنا المرحوم عبد العزيز الاعواني: «لا يقفُ عند ذكر الناحية العلمية -كما فهيمها أهلُ عصره - من سرّد أسهاء الشيوخ والتلاميذ والمؤلفات، وإنها يتجاوزُ ذلك إلى الأدب نثرًا وشعرًا، فيورد القصائد الطوال والرسائل الأدبية التي تَدخُلُ في باب الإخوانيّات ممّا المؤخوانيّة والبن بتمام منه بكتاب ابن يعضُ أجزاء كتابه أشبة بكتاب «الذخيرة» لابن بسّام منه بكتاب ابن الإخوانيّة والدواوي والرسائل الإخوانيّة والدواوي والرسائل الإخوانيّة والدواوي والرسائل الإخوانيّة والدواوي والرسائل في الأداب وتبحُّره فيها. الكتاب لَيَدُلُّ على مدى سَعة اطلاع ابن عبد الملك في الأداب وتبحُّره فيها. وأمّا تعرُّصُه للمسائل النّحوية واللّغوية والعَروضيّة والنّقدية فهو مبثوث في وأنا بعض التراجم "".

وكان للعَروض نصيبٌ كبير من عناية ابن عبد الملك؛ إذ إنه وقَفَ على ما لم يقفُ عليه غيرُه من مصنَّفاته، وألَّف فيه، ونافَسَ أقرانَه من أمثال القللوسيِّ

⁽١) الذيل والتكملة ١/ الترجمة ٢٨ و٥/ الترجمة ٥٧ ٤.

⁽٢) مجلة المعهد المصرى العدد ٣ المجلد ١ ص١٠.

 ⁽٣) الذيل والتكملة ١/ الترجة ١٤، ٧٥، ١٣١، ٣٢٦، ٤١٩ و٤/ الترجة ٣٠٣ و٥/ الترجة
 ٧٤٧ و٦/ الترجة ١٠، ٢٤٠، ٣٦٥.

وابن رُشيد في حِذْقِه، إن لم يكنْ بَرَّهم فيه؛ ولذلك نجدُه في كتابه منجذبًا نحوَه، منجرًا للكلام فيه كلما عنّت مناسبة أو سَنَحت فرصة، بل إنه ضمَّن أحدَ تراجم كتابه مؤلَّفًا كاملًا فيه، وكثيرًا ما يستندُ في نقده الأدبيَّ إلى ثقافته العروضية.

ويمكنُ القول على الإجمال بأنَّ ثقافةَ ابن عبد المِلك الأدبيَّة كانت ثقافةً متينة، وقد بدَّت ثمراتُها في شعره ونثره ونقدِه مما سنعرِض له بعد قليل.

إِنَّ المعارف التي كانت ـ حسب ابن الزُّبير ـ غالبةً على ابن عبد الملك، ومستبدّة بنشاطِه، ومستغرقة لوقيه وجهده، هي المعارفُ التاريخيّة على العموم وما يرجعُ منها إلى طبقات الرجال وتراجهم وأسانيدهم على الخصوص، قال ابن الزُّبير ـ وقد ذكرَ كتابه «الذّيلَ والتكملة» ـ: «وعلى هذا الكتاب عَكَف عمُره، ولم يتمَّ له مرَامُه منه إلى أن لِحقته وفاتُه؛ لأنه ألزم نفسه فيه ما يعتاصُ الوفاءُ به من استيفاءِ ما لم يلتزمه ابنُ بَشْكُوال ولا الحُميَّديّ ولا ابنُ الفَرَضيّ ومَن سَلكَ مسلكَهم» (١٠).

لقد نههَضَ ابنُ عبد الملك بأعباء مهمةِ تاريخية كان ميسَّرًا ها ومُلهما إلى التوجّه نحوها، وقام بها خيرَ قيام، وأدّاها بكل أمانةٍ ونزاهة، ولولاه لنسي جَمَّ غفيرٌ من الأعلام، ولضاع علمٌ كثير، ولعلّه كان أولَ من نعى على المغاربة إهمالهم غفيرٌ من الأعلام، وإغفالهم غليد مفاخرِ فقهائهم. ويا ليتهُ رحمه الله عني بوضع معجم لأولئك الأعلام من المغاربة الذين لم يَدخلوا الأندلس ولم يكونوا من شرط كتابه ولا كتُب الأندلسيَّق، الذين زاحهم في مَيْدانهم فسبقهم وتفوّق عليهم. لا نعرف البواعث التي وجَهت ابنَ عبد الملك نحو التاريخ وتراجم الرجال وطبقاتهم وجمَلته يُقبلُ على ذلك بشَغف كبير وينصرفُ إليه بنهم مُنقطع النظير، حتى إنه وقف عليه اهتمانه، وقفى فيه شهورَ عمُّره وأعوامه، وهو لم يُشر إلى هذه البواعث في الموجود في مقدَّمة «الذيل والتكملة»، ولعله ذكرَ شيئًا

⁽١) صلة الصلة ٣/ الترجمة ٣٦.

منها في آخِرها الذي بيّض له في النّسخةِ الوحيدة التي وصَلت إلينا تامّةً من السّفر الأول.

وإذا كان الولَعُ بعمل من الأعمال ممَّا لا يُعلَّل في بعض الأحيان فإنَّ ثمةً ظاهرةً تستوقفُ النظر، وُهي ظهورُ طائفة من المؤرِّخينَ في أوقاتِ متقاربة ومتسلسِلة بمَرّاكُش، سواءٌ أكانوا من أهلها أم من الطارثينَ عليها، نذكُر منهم: ابنَ الصَّبْرَقِ، والبِّيْذَق، وابنَ صاحب الصلاة، ويوسُّفَ بن عُمر، وعبدَ الواحد المَرّاكُشيّ، والتادَلِّ، وابن القَطّان، وابن بيرة، وابنَ حمّاد، وابنَ عِذاري، وصالحَ ابن أبي صالح الإيلانيّ. وهؤلاء المؤرّخونَ الأعلام سواءٌ منهم الرَّسميّونَ وغيرُهم يؤلِّفون ما يُمكنُ أن نُطلقَ عليه المدرسةَ الـمَرّاكُشيَّةَ في التاريخ، وهذه المدرسة بدأت معَ تأسيس مَرّاكُش والـمُرابطين واستمرّت حتى قيام الـمَرينيّين، ولقد نَقَل ابن عبد الملك عن بعض هؤلاء ونقَل بعضُهم عنه، ونرى أنه كان أوسعَهم جميعًا في الاطِّلاع على المصادر والوثائق ولا سيًّا في التراجم وتاريخ الحياة العلميَّة والأدبيَّة، وساعَدَه على التوشُّع في الموادِّ التاريخيَّة والتضلُّع في مختلف جوانبها، والوقوفِ على قضاياها والنفوذِ إلى أسر ارها وخفاياها عواملُ متعدِّدة، منها: وجودُه في مركز الأحداث التاريخيَّة، وقُربُه من أصحابها أو صانعيها كما يقال، وجمعُه لمكتبة تاريخيّة مشتملة على مصادرَ أخباريّة ووثائقَ رَسْمية أصلية بخطوطِ أصحابها ما نظنُّ أنها تيسَّر ت لغيره، وقبلَ ذلك كلُّه شَغَفٌ بل غرام بالتواريخ والأُخبار سَلَبَ لُبَّه وشغَلَ عقلَه، ولعلَّه دَلَفَ إلى التاريخ من بابه الإسلاميِّ الأصيل، باب الأحاديث والأسانيد، على أنّنا نجدُه منذ صِغره متحفّرَ الوعي بالأحداث التاريخيّة قويَّ الملاحظة لمظاهرها، فقد وَصَف ترتيبَ الجيش ونظامَه عندَ الخروج لغزو أو سَفَر في أواخِر الموحِّدين اعتهادًا على ذاكرته(١)، وكان لصِلته _ وهو صغيرٌ _ ببَلاط الموحِّدين، وعلاقته _ وهو

⁽١) الذيل والتكملة ١/ الترجمة ٢٣١.

طالبٌ شابٌ ـ بقُضاتهم وعُمَالِهم وكُمَّاهِم ونقبائهم ومؤرِّخيهم أثرٌ قويٌّ في تكوينه التاريخيِّ، وتكفي الإشارةُ إلى صليّه الوثيقة بشيوخِه من رجال الدولة وخاصّة الخلفاء أمثال الرُّعَيْنيِّ وابن القطّان والعراقيِّ وغيرهم ممّن ذكرْنا فيها سبّن، ونحسبُ أنه انتفعَ بتقاليد بعض التاريخيِّين والأخباريِّين المنسيِّين مثل: أبي العبّاس أحمد بن هارون السَّاتي نزيل مَرّاكش المتوفَّى سنة ١٤٩هـ، أدركه ابنُ عبد الملك وعايَنه وذكر أنه اهتمَّ بتخليد التواريخ «وقطع في ذلك عمُره الممتدّ وغلَّف من ذلك أحمالًا من التصانيف الكبار والصغار والتعاليق والفوائد شهدت بطول إكبابِه على خدمة العلم وإن كانت تشتملُ على أوهام عَرتُ على كثيرٍ من ذلك فيها»، وقد نقلَ عنه في «الذيل والتكملة» مرّاتٍ متعددة (١٠).

يمكنُ أن نميِّر صِنفَيْن من المعارف التاريخيّة لدى ابن عبد الملك، فالصَّنفُ الأول يعتمدُ فيه على المشاهدة والرواية الشّفوية والسَّياع المباشر، ويَندرجُ في هذا النوع «الفّذَلْكَاتُ» التاريخيّة الاستطراديّة في كتابه «الذّيل والتكملة»، وكذلك تراجم من أدرَكَ حياتَهم أو قارَبَ عصرَهم، وهو في هذا النوع مصدرٌ لمن جاء بعدَه من المؤرِّخين كابن عِذاري وابن الخطيب وغيرهما، والصَّنفُ الثاني يرجع طبقاتِ التاريخيّة، وما أكثرَ ما وقَفَ عليه منها، وقد ذكر ما يُحُصُّ طبقاتِ الرّجال في مقدّمة «الذيل والتكملة»، كما أشار إلى كثير منها في أثنائه، وعما يتعلّق بالتاريخ العام في الأندلس والمغرب مؤلّفاتُ: الرازيَّيْن، والورّاق، وابن حَزْم، وعَريب بن سعيد، والمملّدي، وابن القاسم صاحب الصّلاة، والسالميّ، وأي العباس أحمد بن علي الإشبيلِ، وأبي القاسم عمد بن حُميد البرجانيّ، وأبي عبد الله ابن عَلقمة، وهو يقوِّمُها بكلمات تعلولُ أو تقصُر أحيانًا، فقد نقلَ عن الرازيَّيْنِ: أحمد ووليه عيسى ووصَف تاريخ هذا الذي ألفها لابن أبي الذي ألفه للمستنصر بأنه «تاريخ مُحته» وأشار إلى تأليفيه اللذين ألفها لابن أبي

⁽١) الذيل والتكملة ١/ الترجمة ٤١٧، ٧٠٠، ٥/ الترجمة ٥٢٥، ١٣٤٥، ٢/ الترجمة ٩٢٩.

عامر في «الوزارة والوزراء" وفي «الحجاب»(١)، ونقل عن ابن حيّان مرّات وعبَّر عن إعجابه به فقال: «التاريخيُّ الحافظُ الحافل» وامتَدح كلامَه ووَصَفَه بالحُسُن والتنميق، وأشار إلى ملحوظة دقيقة تتعلّق بتصرُّفه في كلام أحمد الرازي الذي ينقُله في «المقتبس»(١)، وانفرد فيا نحسب بالنقل عن كتاب عبد الله الحكيم في «انساب العرب والبربر الداخلينَ إلى الأندلس»(١)، كما نقُل عن ابن حَزْم ولا سيّا «الحَمْهوةُ الله ونجد لديه نقولًا من كتاب عَرِيب في تلخيص الطّبري لا توجدُ في المطبوع(٥)، ووقف على تاريخ إلبرة للملّاحي وعلى «شجرته» في أنساب العرب والعجم بخطًه وأثنى عليها ووصَفَها بالإبداع والإتقان(١).

وابن عبد الملك ينقُل عن «التّ بالإمامة» «وثورة المُريدين» لابن صاحب الصّلاة في بعض المناسبات، ولقد لفَتَ نظرَنا إلى نقطة غَفَل عنها دارسو هذا المؤرِّخ، وهي تتعلّق بمصدره في أخباره، ومستنّده في تاريخه، فقد قال في ترجمة أبي القاسم محمد بن ثوابة الإشبيلي: «وله عناية بالتاريخ، وعنه أخذ أبو محمد ابن صاحب الصّلاة في السّفر الموجود لم يسمَّ شيخَه الذي اعتمد عليه فإنّ ابنَ عبد الملك رأى من الإنصاف والأمانة العلمية الإشارة إلى دوره وراء ذلك المؤلف الممتاز، ولعلّه هو الذي اكتفى بالإشارة إليه بعبارة: «قال الراوي» عدّة مرات وأبى ابن عبد الملك إلا أن يُفصحَ عن اسمه.

⁽١) الذيل والتكملة ٥/ الترجمة ٨٩٢.

⁽۱) الديل والتكمله ٥/ الترجمه ٨٩١ (٢) المصدر نفسه ١/ الترجمة ٣٣١.

⁽٣) المصدر نفسه ١/ الترجمة ٢٩١ و٦/ الترجمة ٩٩٥.

⁽٤) انظر فهارس الذيل والتكملة.

⁽٥) الذيل والتكملة ٥/ الترجمة ٢٩١.

⁽٦) المصدر نفسه ٦/ الترجمة ١١١٣.

⁽٧) المصدر نفسه ٦/ الترجمة ٨٦٩.

أمّا السّالميُّ فقد ذكر في ترجمته أنّ كُتُبُه في التاريخ مفيدة، ووقف على بعضِها بخطِّه، ومنها: «دُرَر القلائد وغُرر الفوائد في أخبار الأندلس وأمرائها، وطهات علمائها وشعرائها، ونقل مقلَّمت، كما وقف على ختصره الذي سهاه: اعبر وعجائب القدر في ذكر الفتن الأندلسية والعُدُوية بعد فساد الدولة المُرابطية، وقال في الكتاب الأول: «وقد وقفتُ له في هذا الكتاب على أغلاط وأوهام نَخوية، وضروب من الخلل في الهجاء الخَطي، مصدرُ بعضها فيا أرى والغفلة والحَرِّيُ على المألوف من عبارة العوام، وكتابُ «دُرر القلائد وغُرر الفوائد» المذكورُ، من كُتُب التاريخ التي نقل منها المؤرِّخ ابن عِذاري وسرَدَها في مصادر كتابه: «البيان المُغرب»(١).

ومعَ أنَّ ابنَ عبد الملك لم يؤلِّف في التاريخ العامّ ولم يُحُلِّف فيه إلا «الفَذْلَكات» التي أشرنا إليها، فقد نقل عنه أصحابُ المدوَّنات التاريخيّة وفي طليعتهم بللِيَّه ابنُ عِذاري، وذلك في القسم المتعلّق بتاريخ الموحِّدين من كتاب «البيان».

وممّا صرّح فيه باسمِه والنقل عنه(٢):

ا ـ نص يتصل بفتح الموحدين لإشبيلية سنة ٤١هم ويصور وصول عبد العزيز وعيسى أخوي المهدي ويصلانن ابن عمهها إلى إشبيلية على رأس جيش من الموحدين، ويَسُبُ إليهم أفعالاً سيّنة، ويبدو أنّ هذا النص من جملة وقذ لكوّ» تاريخية ساقها ابن عبد الملك في ترجمة عبد المؤمن في «الذّيل» وينبغي أن تكون هذه الترجمة في الشّفر السابع المفقود.

لـ نصٌّ طويل^(۳) يتعلق بنكبة الوزير الكاتب أبي جعفر أحمد بن عَطِية،
 والظاهرُ أنَّ ابنَ عذاري نقلَه من ترجمة المذكور في السَّفر السابع المفقود أيضًا،

⁽١) الذيل والتكملة ٦/ ٧، وانظر مقدمة البيان المغرب.

 ⁽٢) نص جديد من البيان الغرب نشر في مجلة المعهد المصري بمدريد، المجلد العشرون ص٨٥.
 (٣) البيان الغرب (القسم الموحدي): ٣٥، ٣٦.

ويفتتح هذا النصَّ بالبداية التالية: "أخبَرنا أبو عبد الله محمدُ بن عبد الملك قال....، وصيغةُ الإسناد تقتضي أنّ هذا المؤرِّخ ـ الذي لا توجَدُ له ترجمة ـ عَرَف ابنَ عبد الملك وروى عنه، وهي واضحة الفائدة في تعيين عصر الرجل، وكلَّ ما قبل عنه من قبلُ على سبيل التخمين أنه نَبَغ في أواخر القرن السابع.

٣ ـ خبَرُ وفاة عبد المؤمن والعُمرِ الذي توقي عنه، قال: "وكان له من السّنين على ما رواه أبو عبد الله بن عبد الملك برواية أبي يحيى زكريّا بن يحيى بن سِناتَ الله وستونَ سنة...) (١).

٤ ـ نصَّ يبدأ هكذا (٢): "ومن جَدَّه وظهور سَمْدِه (يعني عبد المؤمن الحَليفة) ما أخبرني أبو عبد الله بن عبد الملك، قال: حدَّثني أحدُ أشياخ الموحَّدينَ بحضرة مَرّاكُش، قال: كان عبد المؤمن في أيام طلبه...، وهذا يؤكّد من جهة ما رأينا آنفًا من رواية ابن عذاري عن ابن عبد الملك وسَهاعِه منه مباشرة كها يؤكّد من جهة ثانية ما سبَق أنْ قلناه عن موقع ابن عبد الملك ومكانته، وصِلاته القريبة والوثيقة بكبار الدولة المؤمنية، ومن المعروف أنّ الأشياخ كانوا أهلَ والحراقة وفي هذه الدولة.

 نصٌ فيه خبرُ تعريس الخليفة يوسُف بن عبد المؤمن بابنة ابن مردنيش^(۱۲).

٦ ـ سمّى ابنُ عذاري ابنَ عبد الملك وكتابَه بمناسبة الإشارة إلى ثورة عبد الرّحيم ابن الفَرَس الغَرناطيّ فقال: "فقيهٌ عالم، ذكرَه ابن عبد الملك المَرَاكُمنيُّ في "التكملة والذّيل" ـ كذا ـ له... (١٤). وقد تساهل أو وَهِم ـ هو

⁽١) البيان المغرب: ٥٥ وانظر نظم الجمان: ٤.

⁽٢) البيان المغرب: ٥٧.

⁽٣) المصدر نفسه: ١٠٨.

⁽٤) المصدر نفسه: ٢١٥.

أو الناسخ ـ في تسمية الكتاب، أمّا ترجمةُ ابن الفَرَس المشار إليها فلم تصلُ إلينا؛ لأنها تقمُّ في الطّرفِ المفقود من السّفر الرابع.

وممن نقل عنه وذكره من المؤرِّخينَ: صاحبُ كتاب المفاخِر البرير»، الذي نُشِرَتْ قطعةٌ منه، فقد سمِعَه مرَّة ينعَى على المغاربة إهمالَهم تاريخَ أعلامهم ومعالمهم، وإغفالَهم تخليلَ مفاخِرهم ومآثِرهم، ويقول: «كان بفاسَ من الفقهاء الأعلام، الأجلة أعيان الأنام، ما ليس في غيرها من بُلدان الإسلام؛ إذْ هي قاعدة المغرب، ودارُ العلم والأدب، لكنّ أهلها أهملوا ذكرَ محاسن علمائهم، وأغفلوا تخليد مفاخِر فقهائهم، (۱). ويبدو من سبُك هذا الكلام وسَجْعِه أنه ممم كتبه ابنُ عبد الملك، ولكننا لا نَعرف موضعَه ومناسبتَه، ولعله ورَدَ في بعض تراجم الأسفار المفقودة، ومها يكنْ فإنّ الكلام المذكور هو أقدمُ ما تاريخ المغرب في القرون الأخيرة (۱).

ونحسَبُ أَنَّ مِن بِين المؤرِّخِينَ الذين كانوا قريبينَ من ابن عبد الملك في المكان والزمان التاريخيَّ المغمورَ أبا عليّ صالح بن أبي صالح الإيلانيَّ نزيلَ نفيس والمتوفَّى سنة ٣٦٧هـ (٣)، وقد ضاعت مؤلّفاتُه التاريخيّة ولم يبقَ منها إلا نُقُولُ في «البيان» لابن عذاري ووَرقاتُ حول الفتح الإسلاميِّ للمَغرب نشرَها المؤرِّخ المستحرِب ليفي بروفنسال، ولعلّها من مطلع كتابٍ له في تاريخ المغرب.

وقد وجدنــا ابنَ أبي زرع في «الأنيس الـمُطرب» يستمدُّ أحيانًا من الفَذْلَـكات التاريخيَّة لابن عبد الملك المتعلّقة بالموحِّدين، ولكنّه لا يُسمِّيه، وله

⁽١) مفاخر البربر: ٧٦.

⁽٢) مؤرخو الشرفاء: ٣٧ وما بعدها.

⁽٣) درة الحجال ٣/ ٣٠-٣١، ومفاخر البربر: ٧٥، ومقدمة الأنيس المطرب (طبع دار المنصور).

رواياتٌ تخالفُ أحيانًا ما عند ابن عبد الملك، ولعلّ ابنَ أبي زرع كان يرجِعُ إلى «الذّيل والتكملة» في تسجيل وَفيات الأعلام.

أمّا مؤلّفُ «الذّخيرة السَّنية» فقد ضمَّنها بعضَ التراجم الموجودة في «الذّيل والتكملة»، ويبدو من المعارضة أنّ المؤلفَ المذكورَ نقَلَ عن ابن عبد الملك.

وبالجملة، فقد كان ابنُ عبد الملك إمام المؤرّخين بالمغرب في زمنه، ويُمكنُ القولُ على العموم بأنَّ «القُذْلَكاتِ» التاريخيّة التي اشتمل عليها كتابُه «الذّيل والتكملة» تُعدّ أوثقَ ما يُعتمد عليه في تاريخ الموحّدين وأصحَّ نصوص هذا التاريخ، وذلك لِما عُرف به عرزُها من اطلاع واسع وإكباب طويل على المدوّنات الناريخية والوثائق الرسميّة، ولِما يلتزمُ به من منهجيّة صارمة وموضوعية عادلة وعُجانبة لأساليب المؤرِّخين الرسميِّن المعهودة وطرائقهم المعروفة، وكلُّ ذلك تشهدُ به النّصوصُ المبثوثة في ثنايا تراجم «الذّيل والتكملة».

وقد انفردَ ابنُ عبد الملك بذكر أشياءَ من تاريخ الموحِّدين لا توجَدُ عند غبره.

فمن ذلك: ما يُمكنُ أن نُطلق عليه "حساسية الأساء" في عهد الموحّدين، فقد كان اسم "عبد المؤمن" مثلًا مقصورًا عليهم، وعُرف أحمدُ بن عبد المؤمن الشّريشيُّ شارحُ المقامات في بلده بابن مؤمن بدلًا من ابن عبد المؤمن، وذلك كايقول ابنُ عبد الملك: «لمكان التقية من غَيْرة آل عبد المؤمن من مشاركتهم في الشُّهرة بالانتساب إلى جدهم، فكثيرًا ما كانوا يفعلون ذلك، ويُعيِّرون الأسهاء والكُنّى والأنساب والشُّهر على الجملة بسبيه" ("). وهذه حساسيةٌ غريبة جدًّا، فالمعروفُ على العموم وفي كلُّ زمان ومكان أنّ الناس خاصّتهم وعامتتهم على السواء _ يُسمَّون بأسهاء ملوكهم وعظائهم وزعائهم وصائحاتهم، مصدر هذه الحساسيّة الغريبة لديهم تخوفُهم من استغلال الاسم ولعل مصدر هذه الحساسيّة الغريبة لديهم تخوفُهم من استغلال الاسم

⁽١) الذيل والتكملة ١/ الترجمة ٣٤٩.

والاستفادة منه بشكل ما والتّمويةُ به على العامّة على سبيل الادّعاءِ والتزوير وما يُشمه ذلك.

ومن ذلك: "معتقَدُ آل عبد المؤمن وطائفتهم قديهًا وحديثًا أنّ كلَّ من خرج عن قبائلهم المعتقِدة هدايةً مَهْديَّهم وعصمتَه فهم عَبيدٌ لهم أرِقًاء،(١).

ومن ذلك نصَّ طريف يعكِسُ ضربًا من المعارضةِ السياسيّة يتمثّلُ في الكيفيّة العجبية التي انتقَد بها أبو العبّاس أحمدُ بن يحيى المُبْدَريُّ نزيلُ مَرَاكُش تعيينَ المنصور اتبّيه وصِغارَ إخويّه وبني أعهامِه وذوي قرابته وُلاَةً في البلاده'''.

كما سَجَّل بعض الدّسائس التي كانت تقعُ في بَلاط الموحَّدين لم يُعرِّجُ عليها المؤرِّخون، مثل: تسميم المستنصر وفساد الحاشية في عهده، ومحاكمة ابن العثهائيُّ^(۲)، وغير ذلك ممّا سنقفُ عليه في مكانه، وممّا أفادنا به أنَّ خُطَّة الشورى التي كان العملُ جاريًا بها قبلَ الموحَّدين حُذفت في عهدهم (۱).

أمّا كُتُب التراجم فقد وقف منها على عدد كبير، وسمَّى طائفة منها في مقدّمة «الدَّيل والتكملة»، بينها أشار إلى أخرى في خلال كتابه، كها أنه وقف على كمّ هائل من كُتُب البرامج والمعاجم، ولو تتبّعنا هذه المصادرَ بالإحصاء والاستقصاء لطال الموضوع؛ ولذلك فسنكتفي بالإحالة على فهارس الكتاب.

ممّا تقدَّم نَعرِفُ ما كانت عليه ثقافةُ ابن عبد الملك من التوسُّع والتنوُّع، ونُدركُ صدقَ النعوت التي أضْفاها عليه مترجِوه، ومنهم ابنُ فَرْحون الذي يقولُ فيه: «الإمامُ العلّامة الأوحَد المصنَّفُ الأديبُ المفتي الفقيهُ المقرئُ المؤرِّخ الحافظ المقيِّد».

⁽١) الذيل والتكملة ١/ الترجمة ٨٧١.

⁽٢) المصدر نفسه.

⁽٣) انظر الفذلكة التاريخية الطويلة في ترجمة ابن القطان من السفر الثامن رقم (١٠).

⁽٤) الذيل والتكملة ١/الترجمة ١٤٨.

شخصيّته:

لا نجدُ عند من ترجَموا لابن عبد الملك ما يشيرُ ولو إلى صفة واحدة من صفاته الـجسمية، ومن هنا فإننا لا نَعرِفُ شيئًا عن صورته وشكلِه(١)، كها أنّنا لا نجدُ عندَهم ما يُغني في تحليل شخصيّته.

وكلُّ ما نقفُ عليه في هذا المعنى ما ذكَرَه ابنُ الزَّبير الذي عَرَف ابن عبد الملك عن بُعد وانتهت إليه أخباره بالسّياع، فقد وَصَفَه بذكاء الذّهن الفائق، ونباهة الخاطر الفائقة، وحِدّة المُخُلِّق، وهذه صفاتٌ متلازمة أحيانًا.

ويبدو من هذا، ويشهَدُ له كلام ابن عبد الملك، أنّ الحِردة حدّة الذّهن والخاطر والحُلُق ممّا، كانت الصِّفةَ الغالبةَ عليه، وهي تصلحُ أن تكونَ «مفتاحَ شخصيّته» حسَبَ تعبير المرحوم العقّاد، ومن مظاهر هذه الحِدّة لديه الصّراحةُ في القول، والنّروعُ إلى النّقد، والطموحُ إلى التفوَّق على الأضراب، والتمدُّح بالعمل المتقن، وهذه المظاهرُ باديةٌ لمن يقرأ الأسفار المنشورة من «الذّيل والتكملة».

فأمّا الصّراحةُ في القول فقد جعَلتْه يدوِّنُ كلَّ ما يعرفُه من أحوال المترجَين أو يقعُ إليه من أخبارهم، وهو لا يتغاضى عن نقلِ الروايات التي قد يكونُ فيها مسّ بهم، وهذا منتهى الصّراحة والأمانة، وليس كلَّ المؤرَّخينَ على هدِّين الوصفيَّن، فبن صراحتِه وعدم تكتُّيه: ما نقلَه من خلافِ في خورميّة أبي المُطرِّف أم حد بن عَمِيرة، وما حكاه عن ابن الحاجِّ الشاطبيّ من تعريض بأصلِه، وتصريح بيهوديّة سَلَقِه. وقد انتقد ابنُ الخطيب صنيعَ ابن عبد الملك فقال تحت عنوان: أوليّته ـ وهو عنوانٌ تقليديٌّ في تراجمه ـ: الم يكن من بيتِ

⁽١) وصف ابن الخطيب ولد ابن عبد الملك فقال: كان رحمه الله غريب المنزع، شديد الانقباض محجوب المحاسن، تنبو العين عنه جهامة وغرابة شكل ووحشة ظاهرة في طي ذلك أدب غض ونفس حرة وأبوة كريمة، أحد الصابرين على الجهد المتمسكين بأسباب الراضين بالخصاصة.

نباهة، ووقَعَ لابن عبد الملك في ذلك نقلٌ كان حقُّه النجافيَ عنه لو وُفَّق،(١٠). وكلامُ ابن الخطيب أخفُّ وقعًا من نَقْل ابن عبد المُلك، ولكنه في الواقع إجمالٌ لِــا فصَّله مؤلّفُ «الذّيل والتكملة».

ومن ذلك: أنه ذكرَ بيتَيْن في هجاءِ ابن الأبّار فاعتَرضَ عليه راوي كتابه أبو القاسم التُّجِيبيّ بقوله: «لو تركتَ نقُلَ هجاء أهل العلم وغيرِهم كان أجمَلَ بك أيُّها الشيخيّا".

وقال في ترجمة أبي على الشَّلُوبِين: «على أنَّ كثيرًا من أهل بلده كانوا يرغبونَ بأبنائهم عنه ولا يسمَحونَ لهم بالتتلمذ له والقراءة عليه لقبيح لا يلينُ مثلُه بأهل العلم نسَبوه إليه»، وعقَّب على هذا الكلام أبو القاسم التُّجِيبيُّ أيضًا فقال: «لا أعلمُ من ذَكَرَ أبا على بها عرَّض به المصنَّف، وقد لقيتُ من أصحابِه عددًا كثيرًا، فكان حقَّه أن لا يتعرَّض لمثل هذا الشيخ في شُهرته وجلالة معلوماته وكثرة المتنفعينَ به» (٣). وقال في ترجمة محمد بن خَلَف: «قُوطُبيٌّ، أبو بكر ابنُ المحصّار وابن النَّخاس، وكان أبوه المقرئ يَكرَهُها، وعلَّق على هذا تلميذُه المذكورُ بقوله: «إذا كان يكرَهُها فلمَ لم تُعرِضْ عنها؟! (١٤).

ونقلَ في ترجمة أبي الحَسن بن مؤمن محاسنة ثم نقضها بها يُنسَب إليه من مساوئ ومطاعن، ومنها: أنه كان "يُرمَى في دِينه بالميل إلى الصَّباء خاصّة"، ثم قال: "وهذه خُلة إن صَحّت أخَلت بجميع ما يُعزى إليه من الفضائل التي ذكرٌ نا وغير ها (٥٠).

⁽١) الذيل والتكملة ١/ الترجمة ٢٣١، والإحاطة ١٧٣/١.

⁽٢) المصدر نفسه ٥/ الترجمة ٥٥٠.

⁽٣) المصدر نفسه ٥/ الترجمة ٨٠٧.

⁽٤) المصدر نفسه ٦/ الترجمة ٥٠١.

⁽٥) المصدر نفسه ٥/ الترجمة ٥٢٥.

وعدَّد في ترجمة ابن القطّان بعضَ ما كان يُنعَى على هذا العالِــم الكبير من أمور، ومنها: استعمالُه الـمُسكِر وتناولُه إيّاه وتأوُّلُه فيه، وقد ناقش شيخَهُ أبا عبد الله المدعوَّ بالشّريف الذي كان متعصَّبًا لابن القطّان مبرَّرًا بعضَ تلك الأمور، ولكن ابن عبد الملك رَدّ تبريرَه وأصَرَّ على ما نقلَهُ (١٠.

وهكذا منهجُه على الجُملةِ في تراجمه، يَنقُل فيها كلَّ ما وقَعَ إليه وانتهى إلى علمِه حتى القابَ المترجَمِن المكروهةَ عند أصحابها مثلَّ «الوَزَغيّ» و «ابن الرُّومية»، والخلاف في أنساجِم وما يتصلُ بالجَرِّح والتعديل في رواياتهم وغيرَ ذلك.

وليس في نيّننا هنا تتبُّعُ جميع ما جاء في كتابه من صراحةٍ قاسية انتقَدَها عليه بعضُ مُعاصِريه وغيرُهم ومنهم: ابنُ الزَّبير وابنُ رُشَيْد والتُّحِيبيُّ وابنُ الخطيب، وقد رجَعَ ابنُ الزَّبير ذلك إلى حدّة خُلُقِه، وهي حِدَّةٌ ذَكَرَ أنها كانت سببَ محتِه.

ومهها يكنْ من أمر فالمؤرِّخونَ ومؤلِّفُو كُتُب التراجم في هذه النَّفطة فتنان: فئة تتحاشَى ذكرَ الهفَوات وتتغاضَى على الههَنات ولا تعرِضُ لشيء ممّا يمسُّ الأعراض، ومنهم: السُّبكيُّ الذي وقَفَ عندَ هذه النقطة في كتابه «مُعيد النَّعم ومُبيد النَّقم».

وفئةٌ لم تكنُّ ترى هذا الرأي وذَهَبَت إلى خالفتِه وذكَرت الناسَ بها لهم وما عليهم معَ تفاوُّت في الحِياد والعدل والإنصاف والبُّعد عن الهوى والتعصُّب، ومن هؤلاءِ ابنُّ حَيَّان وابنُ عبد الملك في المغرب، والدِّهبيُّ في المشرِق على سبيل المثال^(١٢).

وأمّا النزوعُ إلى النَّقَد فهو مظهرٌ آخَرُ من مظاهر الحِدّة والتنبُّه والتحفُّز والتيقُّظ عندَ ابن عبد الملك، كها أنه يعكسُ مَيْلَه الواضحَ إلى إظهار تضلُّجه في المعارف وتمكُّنه من العلوم؛ ولذلك جاء نقدُه متنوَّعًا، فله نقداتٌ أدبيّة ولُغُويّة

⁽١) راجع ترجمة ابن القطان في السفر الثامن، الترجمة ١٠.

⁽٢) ينظر مثلًا كتاب الدكتور بشار عواد، الذهبي ومنهجه ٤٢٧ فيا بعدها (ط. دار الغرب ٢٠٠٨م).

ونَحْوِيّة وعَروضيّة ستتحدّث عنها في فقرة لاحقة، وله نقدٌ تاريخيٌّ يتعلَّقُ معظمُه بها يَرجِعُ إلى تراجم الأعلام، وتعقَّب في هذا النقد جماعةٌ مِّن سَبقوه إلى الموضوع؛ كابن الفرّضي وابن بَشْكُوال وابن الأبّار وابن الزُّبَر وابن فَرْتون وغيرِهم.

أمّا ابنُ الفَرَضيِّ مؤلِّفُ الحلقة الأولى في السِّلسلة ومؤسَّس المصطلح المتداوَل بعدّه، فكان ابنُ عبد الملك يُجلُّه ويحلَّه حيثها ذكرَه: الحافظ، وقد استدرك عليه بعضَ التراجم ووقَفَ على تتميم وتصويب هَفَواتٍ هيِّنة في "تاريخِه».

وابنُ بَشْكُوال دونَه في رأيه منزلةً؛ إذ يُطلقُ عليه: الراوية. وقد ناقَشَه في النَّهج الذي سار عليه ولا سيًّا ترتيبُ الرجال حسَبَ طبقاتِهم ووَفَياتهم قائلًا: إنّ هذا ﴿لا يَتَأْتَى اطَّرادُه إلا بشرط العلم بوفاة الرّجال المذكورين وتحقَّق متأخِّرها من متقدِّمها، وهو مُتعذِّر»، وذَكَرَ أنَّ ابنَ بَشْكُوال ومن سلَكَ مسلكَه «يذكرونَ الرّجلَ بين الرجلَيْن وهو أقدمُ موتًا من المذكور قبلَه، مجاورًا له أو متقدِّمًا عليه برجُل أو رجُلَيْن فصاعدًا أو تتأخَّرُ وفاته عنه على تلك النسبة، وذلك موجودٌ في كُتُبهم بأيسَر تأمّل، ثم قال: «ومن مثالِه لمن يَستعجلُ الوقوفَ عليه: أنَّ ابنَ بَشْكُوال ذكرَ أبا عامر محمدَ بن سَعْدون بن مُرَجَّى بن سعدون بن مُرَجَّى العَبْدريَّ - ولم يذكُرْ له وفاةً لمَّا لم يعرفْ وقتَها - بين أبي عبد الله محمد بن الفَرَج بن إبراهيم المقرئ البَطَلْيُوسيّ ــ وذكَرَ أن وفاتَه سنة أربع وتسعينَ وأربع مئة ـ وأبي عبد الله بن فَرَج مَوْلي محمد بن يحيى البكريّ ابن الطِّلَّاع، وذكَرَ أن وفاته بُكرةَ يوم الخميس لثلاثَ عشْرةَ ليلةٌ خلت من رجب الفرد سنةَ سبع وتسعينَ وأربع مئة، واقتضى وضْعُ أبي عبد الله ابن سَعْدون بينَها أن يكونَ زمانُ وفاتِه بين زمان وفاتَيْها، وقد طلع نجيث البحث عن وفاته على أنها كانت في ربيع الآخِر سنة أربع وعشرينَ وخمس مئة بعد وفاة أبي عبد الله بن فَرَج بسبع وعشرينَ سنة غيرَ شهرَيْن وأيام»(١).

⁽١) الذيل والتكملة ١/ ٢٠٩. ونجيث البحث: ما يظهر من الأمر بالبحث بعدما كان مخفيًا.

ولابن عبد الملك تعقيباتٌ على ابن بَشْكوال، ولسنا ندرى لماذا كان يستكثرُ عليه بعضَ الأشياء، فقد وقَفَ له على إجازةٍ لصاحب له سأله مناوَلةَ «الصِّلة»، وفيها: «فأجبتُه إلى ما سأل على وجه الطاعة له بعدَ أن أشفقتُ ممّا رَسَم أن يتعاطى مثلي معَ مثلِه منزلةَ الأشياخ، لكنّ بعضَ الشّيوخ كان يقول: موافقةُ الإخوان خيرٌ من الإبقاء على النفس»، وعلَّق ابن عبد الملك على هذا بقوله: «كنتُ أستجيدُ التعبيرَ عن هذا المقصِد بمثل هذه العبارة وأُبعد كثيرًا أن يَصدُرَ مثلُه عن أبي القاسم ابن بَشْكُوال ـ رحمه الله ـ حتى وقَفْتُ على نُسخة من شيوخ الراوية أبي عَمْرِو السَّفَاقُسِيِّ وذكَرَ بعضَ ما أَخَذ عنهم كتَبَ بها إلى القاضي أبي عُمَر أحمد بن محمد ابن الحَذَّاء وذكرَ في صدرِها سؤالَه إياه ذلك"، وقال: «فأجبتُه بعدَما أشفقتُ منه إلى ما رَسَم وإن كان على مثلى فيه وَهْنٌ أن يتعاطى رُتِبةَ الأئمة ومنزلةَ الأشياخ معَ مثلِه، لكنّي سمعتُ بعضَ الشيوخ يقول: موافقةُ الإخوان خيرٌ من الإبقاء على النفْس»، ثم قال: «فسُر رت بصدق حَدْسي في ذلك، والحمدُ لله على نِعَمِه التي لا تُحصَى ١٤٠١. وهذا التعليقُ شاهدٌ على الارتباح الذي كان يَشعُرُ به ابنُ عبد الملك عندما يكتشفُ المآخذَ ويتوصَّلُ إلى المطاعن، ولهذا نظائرُ وأشباهٌ في كتابه، فقد أورَدَ في ترجمة سَعْدِ السُّعود بن عُفَير اللَّبْلي قصيدةً له يُخاطب بها ولدَه، ثم قال: «أنا أبعدُ أن يكونَ هذا النظمُ لأبي الوليد هذا؛ فقد وقَفْتُ في «برنامجه» الذي كتبَه بخطِّه إلى بعض سائلي الرواية عنه على ضروب من الـخَلَل والتصحيف الشّنيع وفساد الهجاء مما يكاد أيسَرُه يناقضُ التلبُّسَ بأدنى رُتبة من العلم والارتسام به جملة، ولعلَّه كلَّف غيرَه فأنشَأُها له وبعَثَ بما إلى ابنه وهو الظاهر، والله أعلم ا(٢).

والشاهدُ في هذا النصّ والذي قبلَه أنّ طبيعةَ الانتقاد كانت غالبةً على ابن عبد الملك مع ما يُصاحبُها من حَذَر في تقبُّل أعمال الناس بعين الإغضاء،

⁽١) الذيل والتكملة ٤/ الترجمة ٣٣٧.

⁽٢) المصدر نفسه ٤/ الترجمة ٤٦.

وكان بعضُ معاصِريه - مِّن تشُقُّ عليهم الصراحة ويتلقَّون الأشياءَ بالتسليم وعدم الاعتراض - لا يرضَوْنَ عن مسلكِه ولا يوافقونَه على منهجه، وذهَبَ ابنُ رُشيد معاصِرُ ابن عبد الملك إلى أنَّ انتقاصَ الأفاضل كان فيه عادةً مرافقة والاعتراضَ عليهم صار له طبعًا ملازمًا، ولكنَّ كلامَ ابن رشيد لا يخلو من تحامُل، ولا ندري أوقفَ عليه ابنُ عبد الملك أم لا، وما نحسَبُ أنه كان يترُّكُم بدون ردَّ لو وقفَ عليه، وقد عرفنا عمَّا سبق فضلَ ابن عبد الملك على ابن رُشيد.

ومن مواقفِ ابن عبد الملك معَ ابن بَشْكُوال: مخالفتُه إيّاه في شأن نَقْل المصحف الإمام من قُرطُبة إلى مَرّاكُش بأمر عبد المؤمن، قال ابن بَشْكُوال: «أُخرجَ هذا المصحف عن قُرطُبة وغُرِّب عنها ليلةَ السبت الحاديةَ عشْم ةَ من شوَّال سنةَ اثنتين وخمسينَ وخمس مئة، وحُمل صبيحةَ يوم السّبت وجُوِّز إلى العُدوة أخَذَ اللهُ من سعَى في تغريبه وخروجِه عن الحضرة أخْذَ آسف، ولا أمهلَه بالذي لا إلهَ إلا هو، وعجَّل بصَرْفه إلى مكانِه بقدرتِه، لا يُعجِزُه شيءٌ جَلَّ جلاله وعَظُم سلطانُه». وقال ابن عبد الملك: «رحمَ اللهُ أبا القاسم ابنَ بَشْكُوال ونفَعَه بمقصدِه، فإنّما استأثرَ بعِلق نفيس، واستكثرَ من خير جليس، وأفضل أنيس، وتأثَّر لانتقال موقفٍ على محلِّه الأحقِّ به حبيس، فلذلك أتبَّعَ خبرَه عنه نفثةَ مصدور عن قلب جريح، ولَـهْفَ موتور ذي فؤادٍ بمؤلم هذا المُلمِّ جريح، ولو كوشفَ رحمه اللهُ بحال قُرطُبة من بلاد الأندلس وسواها، وانتهاك عَبَدة الصّليب مَـحُوطَ حماها، واستيلائهم على ما اشتملت عليه من كثير من المصاحف غير ذلك المصحف الكريم، وابتذالِهم ما عُني العلماء بصيانتِه من ذخائرِ دواوين العلم على العهد القديم، لسُرَّ بإخراجِه عن قُرطُبةَ واحتماله، وأعان بالتحضيض نصحًا له على انتقاله، إنقاذًا له من أيدي المشركين، واستدامةً لبقائه في كلاءة المسلمين»(١).

⁽١) الذيل والتكملة ١/ الترجمة ٢٣١.

وكلامُ ابن بَشْكُوال قد تشمُّ منه رائحة العصَبيّة البلديّة والحساسيّة الأندلسية، ويبدو عنيفًا في الدعاء على سلطانِ وقته، أمّا ابنُ عبد الملك فقد جاء كلامُه هادئًا صادرًا عن عاطفةٍ دينيّة تعترفُ بحُرمة الحبس ولكنها تنتصرُ لمالِ ذلك التصرُّف.

كان ابنُ عبد الملك معتزًّا بمَغْربيّتِه، ومعَ أنّ شرطَ كتابه فَرَضَ عليه أن يوجِّه جُلَّ اهتمامه إلى تراجم أعلام الأندلس ويصرف معظمَ نشاطِه في تخليدِهم قبل غيرهم، فقد كان يُحسُّ بالامتعاض من تعصُّب بعض الأندلسيِّين ويَشعُر باهتضامهم حتَّى أهل العُدوة وقلة إنصافِهم لهم، ونجدُ ردَّ الفعل عندَه يبدو في عنايته بتراجم الغُرباء، وهم الداخلونَ إلى الأندلس من أهل العُدوة، وفي إشارته إلى «ما لأهل المغرب في الفضل من الحُسنَى والزّيادة» وإلى «أنّ بهذه البلاد (المغربية) من أهل هذا الفنّ (الشّعر) عارة ((١٥)، وهو يبدو أكثر من ذلك في موقفِه من ابن الأبّار وتصَدّيه لتعصُّبه. ومن مظاهر اعتزازه بمغربيّته: دفاعُه عن النَّحويّ المغربيِّ الكبير أبي موسى الـجَزُوليّ، وردُّه على بعض الأندلسيِّين، كابن الأبّار وابن الزُّبير، الذين شكَّكوا في نسبة الكُرَّاسة المشهورة إلى أبي موسى، قال: "ومن الناس _ وأكثرُهم بعضُ الأندلسيِّين _ من ينسُبُها لشيخه أبي محمد بن بَرّى، ويَذَكُرُ عن أبي موسى أنه كان يقولُ: إنها جْمعُ تلامذةِ أبي محمد بن بَرّيّ حسبها لَقَنُوه عنه، ومنهم من يأثرُ عن أبي موسى أنها من إملاءات ابن برِّي على أبواب «الجُمَل» وأنّ أبا موسى كمَّلها، وكلَّ ذلك مما لا ينبغي التعريجُ عليه، وإنَّما هي تقوُّ لاتُ حسَدتِه النافسينَ عليه، وإلَّا فلمَ لم تُعرَفْ إلا من قِبَل أبي موسى، وقد أخَذَها الناسُ عنه ودرَّسهم إياها ولم تُشهَرْ إلا له؟ وقد وقفتُ على خطُّه في نُسَخ منها محمِّلًا إياها بعضَ آخِذيها عنه إلى عصرِنا هذا، ولم يزَلُ أبو موسى يتوتى تهذيبَها وتنقيحَها والزيادةَ فيها والنقْصَ منها وتغييرَ بعض عباراتها حسبَها

⁽١) انظر ترجمة يوسف ابن الجنان في السفر الثامن.

يودِّيه إليه اجتهائه ويقتضيه اختياره، وشهيرُ وَرَعِه يزَعُه عن التعرُّض إلى مثل هذه التصرُّفات في غير مصنَّفه، اللهم إلا أن يكونَ ابن برَّي قد أذِنَ له في ذلك وهو بعيدٌ إن لم يكن باطلاً لم اتقدًا من أنه لم يأتِ بها أحدٌ عنه ولا نسَبها إليه منذ مئةٍ وثلاثينَ سنة أو نحوها وهلم جرَّا الالله ثم روى بعدَ هذا حكاية تُصوَّر انبهارَ النَّحوي الأندَلُسي الشَّلُوْيين بها سَمع في مجلس أبي موسى، وترمي إلى إثباتِ التفوق العلميِّ لأهل المغرب يومئذ على أهل الأندلس، وكلُّ ذلك مما ظهرت فيه مَحِيةُ أبن عبد الملك لبلدِه ردًّا على تعصَّب ابن الابار وغيره.

كان ابنُ عبد الملك يَعرِفُ قَدُر ابن الأبار ويحترمُ علمَه ويُحِلُّ مكانتُه، فقد عَدَّه أَنبلَ مَن أَلْف في التراجم بعد ابن الفَرَضي وابن بَشكُوال، وقدَّمه لللك على ابن فَرْتون الفاسيِّ وابن الزَّبير الغَرْناطيّ، وأشار إلى "شَهِير تُبلِه ومعووف يَقْظِه من متعلقات النقد وأسبابه"، وأشاد باقتداره في كتابه: «الأربعون حديثًا...» وقال: «أبدى به اقتدارَه مع ضِيق مجاله عمّا عَجَزَ عنه المَداحيُّ من ذلك ""، كما نَرَه بشفوفه وتبريزه في الأدب ولا سيّا في النَّظم، وقد فَصَّل رأيه فيه بقوله: «كان آخِرَ رجال الأندلس براعة وإتقانًا، وتوسُعًا في المعارف وافتنانًا، حدَّقًا مكثرًا، ضابطًا عَدْلًا ثقة ناقدًا يقظًا، ذاكرًا للتواريخ على تبين أغراضِها، مُستبحِرًا في علوم اللّسان نحوًا ولغةً وأدبًا، كاتبًا بليغًا، شاعرًا للمفاول جاذبه، وحُسن النهدي إلى سلوكي جاذبه، وأعمَن عليه بوفور مادتِه، وحُسن النهدي إلى سلوكي جاذبه، وأعبَرُ عن الوفاء بشكر إفادتِها» (٤٠).

بيدَ أنّ هذا الإكبار لابن الأبّار لم يمنّع ابنَ عبد الملك من أن ينتقدَ عليه مُجلةَ أشياء، منها: تعصُّبُه الأندَلسي، كما تتبّع هفَواتٍ وقَعَت له في «التكملة»

⁽١) الذيل والتكملة ٨/ الترجمة ٤٣.

⁽٢) المصدر نفسه ١/ ٢٠٦.

⁽٣) المصدر نفسه ٦/ الترجمة ٧٠٩.

⁽٤) المصدر نفسه.

و غبر ها، فقد اتّهمه بالتعصُّب؛ لأنه عَدَّ من أهل الأندَلس «جماعةً من الناقلة إليها» أي: من الطارئنَ عليها وغير القاطنينَ في الأصل بها، وقال: إنه فعل ذلك "تشبُّعًا واستكثارًا وإفراطًا في التعصُّب الذي كان الغالبَ عليه حتى غلا فيه"(١)، وكانت لدى ابن عبد الملك أمثلةٌ وأدلَّة على هذا الاتِّهام، واكتفَى في مقدَّمة كتابه بذكْر مثالٍ واحد منها فقال: «ويكفيك من مثل ذلك ما خَتَمَ به رَسْمَ أبي عبد الله بن عيسى ابن الـمُناصِف رحمه الله بعدَ أن ذكرَه في الأندَلُسيِّين، وذكرَ من أحواله ما رأى أن يذكُرَه به، فقال: مولدُه بتونُس وقيل: بالمَهْديّة، وهو أصحّ. ثم قال: وذكْرُهُ في الغُرباء لا يَصلُح ضَنانةً بعلمه على العُدوة. وحسبُك ما اشتمل عليه هذا القولُ من الشهادة على قائله بها لا يَليقُ بأهل الإنصاف من العلماء، واستحكام الحسَد المذموم واحتقار طائفة كبيرة من الجلَّة العُدُويِّين، وفضلُ الله سبحانه رحمةٌ يختصُّ بها من يشاء، وموهبةٌ يُنيلُها من يختار. والله ذو الفضل العظيم»(٢). وعندما ترجم لابن المُناصِف المذكور في السِّفر الثامن معَ الغرباء، عاد إلى انتقاد ابن الأبار فقال: ﴿ وقبَّحِ اللهُ الحسَدَ المذموم، فقد حمَل أبا عبد الله ابن الأبّار على ذكْرِه إيّاه في الأندَلسيِّين تشبُّعًا لها ببعض ما ذكَّرْ ناه به». وحِدّة ابن عبد الملك واضحةٌ هنا في انتقادِه ابنَ الأبّار ووَصْفِه بالتعصُّب الـمُفرط والحسد المستحكم.

ومن الغريب سكوتُه عن ابن سَعِيد الذي عَدَّ ابنَ الـمُناصِف وأخوَيْه في القُرطُبِيِّن الأندَلسيِّن، وعَدمُ تعرُّضه للشقنديِّ الذي اعتبر أبا حَفْص الأغهاتي الفاسيَّ من حسَنات الأندَلس وفاخَرَ به أهلَ العُدوة.

ويبدو أنَّ عبارةَ ابن الأبّار التي يُفهَم منها احتقارُ العُدوة وأهلها هي التي أغضَبت ابنَ عبد الملك وأنطقتُه بها نطق به، وإلّا فقد وجدناه في مناسباتٍ

⁽١) الذيل والتكملة ١/ ٢٠٦.

⁽٢) المصدر نفسه.

مماثلة يخالفُ ابنَ الأبّار ويمُرُّ مَرَّ الكرام ولا يلتفتُ إلى الردِّ عليه، كما في ترجمة ابن خَيْر صاحب «الفِهرست» المشهورة، فابنُ الأبّار يسلُكُهُ في الأندَلسيِّن ويجمَلُه إشبيليًّا وخالفَه ابن عبد الملك فذكرَ الرجل في الغُرباء الطارثينَ على الأندلس وقال: إنه «فاسيُّ المولد والنشأة» ولم يُشرُّ إلى صنيع ابن الأبار.

والواقمُ أنَّ هذا الاختلاف يدخُل في نطاق المنافرة بين المُدوتَيْن، ولقد أصبح بعضُ الأعلام منذُ امتزاج المُدوتَيْن في عهد المرابطين ومن بعدُهم محلَّ تنازع وموضحَ تَجادُب بين الأندلسيِّن والمغاربة، والحقُّ أنَّ ابنَ عبد الملك تَحَلَّ بالإنصاف وتقيَّد بالشرط، وآيةُ ذلك أنه اعتبر ابنَ هشام النَّحويَّ اللُّغوي إشبيليًّ لا سَبْتَة، لا معَ الغُرباء، قال: "إشبيليٌّ سكنَ سَبْتة، وجمّله ابنُ الأبار منها فذكرَه في الغُرباء غلطاً منه "أن كما أنه يعتبرُ ابن المُرحَّل مالَّقيًّا لا سُبْتًا، مُراعيًا في كل ذلك مكانَ الولادة والنشأة.

وقد تتبَّع ابنُ عبد الملك هقواتٍ لابن الأبّار فيها يُخُصُّ وَقيات بعض المترجَمِين أو عَمُونَ نسبِهم أو نِسبَتُهم، إلى غير ذلك، وسنكتفي بالإحالة على بعض مواضعها^(٢)، وربّها كان في بعض تعقيباته على ابن الأبّار شيءٌ من التجنّي، ومثال ذلك: أنّ ابنَ الأبّار وصَفَ كتابُ «تلخيص أسانيد الموطا» لأبي محمد القُرطُيي بقوله: «وهو مما ذلّ على سَعة حفظِه وحُسن ضبطه، وقد استدركتُ عليه مثلة أو قريبًا منه» فعقب ابن عبد الملك على هذا بقوله: «قال المصنّف عفا اللهُ عنه: أشرَّ ابنُ الأبّار في هذا الثناء حَسُوا في ارتفاء، وأظهر زُهدًا في ضمنِه أشدُّ ابتغاء، ولم أقف على كتاب ابن الأبّار، غيرَ أنّ وجدلتُه يَذكُرُ بعضَ ذلك في مواضعَ من «تكملته» وفي أمّلي التقرُّعُ لالتقاطِه إن شاء الله، وأرى أنه محلَّ استدراك ومجال اشتراك، فقد وقفت على ما لم يَسطُراه، والإحاطة لله وحدَه (٣).

⁽١) الذيل والتكملة ٦/ الترجمة ١٦٢.

⁽٢) المصدر نفسه ١/ الترجمة ٤٨، ٩٤، ٩٤، ٢٥٧، ٤١٤ و٤/ الترجمة ٢٢٩.

⁽٣) المصدر نفسه ٤/ الترجمة ٣٦٥.

ومن انتقاد ابن عبد الملك على ابن الأبّار، الذي نُحسُّ فيه شبئًا مـ: التعسُّف والتهويل المبالَغ فيه والتحرُّج الذي لا معنى له: قولُه: «وكذلك ذِكْره طائفةً كبيرة ليست من شرطِ كتابِه ولا كتابي الشّيخَيْنِ: أبي الوليد ابن الفَرَضي وأبي القاسم ابن بَشْكوال؛ لأنهم لم يُرسَموا بفنّ من فنون العلم وإن ذُكروا بصلاح وخير واجتهاد في العبادة وانقطاع إلى أعمال البرّ، فلذكرهم مجموعٌ آخر يشملُهم مع من كان على مثل أحوالهم. وأقبحُ من هذا كلُّه وأشنع: ذكْرُه نساءً تُنزُّهُ الصُّحفُ عن تسويدها بذكْرهنِّ فيها معَ أهل العلم الذين هم خواصُّ عباد الله. اللهم إلا مَن قصَدَ في تأليفه إلى ذكر أهل البطالة والـمُجّان والقِيَان اللُّواتي يكادُ الحُوضُ في ذكرهنَّ يكونُ وَصْمة وجَرْحة فيمَن تعرَّض له. نستعيدُ بالله من إعمال القلم في ذكرِ واحدةٍ منهنّ، ونرى الإعراضَ عنه دينًا، وليتَ شعري! إذ ذكَرَ هؤلاء النِّسوةَ اللائي هنّ بهذه الصِّفات، فها بالُه أغفَل أضعافَ أعدادِهن من الرّجال الذين هم على مثل حالهن ؟ إنَّها لَعثرةٌ لا تُقال، وزلَّةٌ لا تُعتفَر، وسيِّئةٌ لا تكفيرَ لها، وكبيرة يجبُ المَتابُ منها والإقلاعُ بتوفيق الله عنها، والله حسبُنا ونعمَ الوكيل، (١).

ولقد عارضنا تراجم النساءِ عند ابن عبد الملك بتراجهينَّ عند ابن الأبّار، فتبيَّن لنا أنَّ ابنَ عبد الملك اقتصر على من ذُكِرْنَ بقراءة أو كتابة أو رواية أو ما يتّصلُ بذلك مّن هنّ من شَرْط كتابه وكُتُب مَن قبله ولم يصنعُ صنيعَ ابن الأبّار في التعميم، ولكنّ هذا الصّنيع لا يستحقُّ كلَّ هذا الانتقاد الذي هو في نظرِنا من جموح حِدّته التي وصَفَه بها ابنُ الزُّهِر.

وهو يسيءُ الظنَّ باطّلاعه أحيانًا ويشكِّك في وقوفِه على بعض ما يَذكُرُه أو يصفُه في «تكملته»، قال في ترجمة عليّ بن كوثر: "وقد ذَكَرَ أبو عبد الله ابنُ الأبّار مصنّفاتِه فقال: وله تآليفُ ومجموعات منها: «كتابُ الوسيلة لإصابة المعنى

⁽١) الذيل والتكملة ١/٢٠٧.

في أساء الله السُحسنَى" فأوهَمَ بذلك أنه تأليفٌ غيرُ منظوم على نحو «المقصِد الأسنَى" لأبي حامد الغَزَالي أو «الأمدِ الأقصى» لأبي بكر ابن العَرَبيّ أو غيرِهما مما جَرى مجراهما وأَلْف في معناهما، وهذه الوسيلةُ كها وصفتُ لك، وما أرى ابنَ الآبَار وقَفَ عليها».

كما كثُرت تعقيباتُ ابن عبد الملك في كتابه على شيخِه ابن الزَّبير، ولا تخلو هذه التعقيباتُ من الجِدة التي نَعَت الشيخُ المذكورُ بها تلميدَه، فهو يستعمل فيها أَلفَاظَ الرَّهم والغلط والخطإ والخَلْط والتخليط وما أشبهَها، وليس في نيِّننا هنا تتبُّع هذه التعقيبات التي أتيحَ لابن عبد الملك أن يقف على وجه الصّواب فيها، وإنّما نشير إليها في معرض الحديث عن حِدته مُحيلين على بعض مواضعها في كتابه (١٠).

ومن أكثر هذه التعقيبات حِدة و أشدها قسوة: قولُه في ترجمة محمد بن أحلى: ﴿قال المصنّفُ عفا الله عنه: كان ابنُ الزُّبير قد بعَثَ إليَّ بَرَدُع الجاهل وبالرَّجز المذكوريَّن، فأمّا ردعُ الجاهل فأقلُّ شيء فائدة وأبعدُه عن النفع بعلم، مع أنّ بعض أصحابنا نقل لي عن بعض أصحاب ابن أحلى أنهم يقولون: إن ابن الزُّبير لم يفهم عنهم شيئًا ولا يتلاقى كلامُه معهم في ورد ولا صَدَر، وأمّا الرجَزُ المشارُ إليه فقد تقلّم التنبيهُ عليه في رَسْم ابن الزَّبير ورداءة نظمه وخلوه من المعنى، وأنه هزأةُ للمستهزئين، ولقد كان في غنّى عن التعرُّض لنظمه وأولى الناس بستر عاره منه، والله يُبقي علينا عقولنا ويُرشدُنا إلى ما يُرضيه عنا بفضلِه وكرمه (٣٠).

وقال في آخرِ تعقيباتٍ طويلة على ابن الزُّبير من ترجمة ابن البَرَّاق بعد أن وَصَمَه بالتخليط الفاحش في إيراد شيوخ المذكور: ﴿وَقَدَ أَحَوَجُنَا فَعُلُ ابن الزُّبير في ذكره أشياخَ ابن البَرَّاق وقلّة تثبُّته في نقلِه إياهم واعتهاده ذكرٌ الـمَلَاحي إياهم

 ⁽۱) انظر الذيل والتكملة ۱/الترجة ۹۶، ۱۰۵، ۱۸۵، ۱۹۷، ۱۷۷، ۲۰۷، ۲۹۷، ۲۹۲، ۳۲۳, ۳۲۳
 ۴۳، ۲۸۷، ۱۱۵، ۱۵۱ و ۱۸ الترجة ۱۲۲، ۱۷۷۳ و ۱/ الترجة ۱۲۱۲.

⁽٢) الذيل والتكملة ٦/ الترجمة ١١٧٨ .

وما انجرَ بسبب ذلك كلِّه إلى إطالة ليست من شأننا، أردنا بذلك التنبيه على عمل ابن الزَّير في كثير ممّن اشتمل عليه كتابُه ولنُبيِّن أنَّ الإتقانَ له رجال خصَّهم الله بفضيليّه، نفَعَ اللهُ بهم، وأوجَدَنا بركةَ الاقتداء جمّ، ١٠٠٠. هذا رأيَّه في عمل ابن الزَّير وكتابِه «صلة الصَّلة»، وذلك اعتدادُه بنفسه وزهوُه بعمله الذي وجَذناه يُفصح عنه في مناسباتِ متعدِّدة.

وأَمَّا أَبِنُ فَرَتُونَ الفَاسِيُّ فقد انتقد ابنُ عبد الملك كتابَه "الذّيلِ" جملةً وتفصيلًا، وقال: إنه هم يعتبر في كتابه تطبيقًا، ولا سلَكَ من ذلك الترتيب طريقًا،، وأنه «أنى بالأساء كيف اتّفق له»، وأنه لم يكن يعقِلُ منهج حولُفي «الصّلات» والترتيب الذي بنوًا عليه كتبُهم، واعبر ابنَ الزّبير «مُصلح كتابِه ومكمّله»، ولم يلتمس لابن فَرتون العُدرَ كيا التمس له تلميذُه ابنُ الزّبير، وفي «الذّيل والتكملة» إشاراتٌ متعدّدة إلى أوهام ابن فَرتون.

وبالجملة، فقد كان ابنُ عبد الملك معنيًّا بتتبُّع الـهَنَات وتصيُّد الـهَفَوات، ولم يُعفِ من ذلك من اشتُهروا بالضبطِ من الأعلام كالقاضي عِيَاض وابن خَيْر وابن الرُّومية وابن عساكر.

ولكنّ الرجلّ كان _ فيها عدا هذا البَّأُو بتمكَّنه والزهو بتضلُّعه _ من أهل التواضُع وَخَفْض الجناح، يتبرَّكُ بزيارة قُبور عِباد الله الصّالحين كأبي مَدْيَن الغَوْث وأبي عمد عبد السلام التونُسيَّ في يَلِمسان، وأبي شُعينب السارية في أزُمُور وأبي يعزى وغيرهم، ويسألُ نفْعَ اللهُ بهم كلما أجرى ذكْرهم ". وأمّا انتقاداتُه التي اشرنا إلى نهاذج منها فلم تكن صادرة عن طبيعة مولّعة بنشر المعايب والمآخِذ كها ذهب إلى ذلك بعضُ مُعاصريه، وإنّها هي انتقاداتٌ علمية قصَد فيها إلى تصحيح الأخطاء وتصويبِ الأغلاط، وصدرَت عن نزوعٍ قوي إلى الضّبط والتحقيق.

⁽١) الذيل والتكملة ٦/ الترجمة ١٢٤١.

⁽٢) المصدر نفسه ٤/ الترجمة ٢٤٥.

مؤلَّفاتُه وآثارُه:

قد يُعتبر ابنُ عبد الملك مُقِلًا في التأليف بالنسبة إلى بعض مُعاصريه، وبالنظر إلى قراءاته الهائلة ومشاركته الواسعة، وقد ألّف كتابَيْن كبيريْن هما: الذّيل والتكملة لكتابي الموصُول والصّلة، والجَمْع بين كتابي الموصُول والصَّلة، والجَمْع بين كتابي ابن القطّان وابن المموّاق على كتابِ الأحكام، وهما مؤلّفانِ استَبدًا بجُلِّ وقته وأنفق فيهما معظمَ حياته، وذلك بحكم مادّيّها التي تتطلّبُ الاستقصاء وطبيعةِ منهجهِما الذي يقتضي ضروبًا عسيرةً من الترتيبِ والتنسيق.

أ_الذِّيل والتكملة:

ويبدو كلَّ هذا جليًّا على الخصُّوص في كتاب «الذّيل والتكملة»، ولعلّ هذا ما عَناه ابنُ الزُّبير حين قال متحدُّنًا عن هذا الكتاب ـ وكأنه يُبرُرُ قلةً مؤلّفاتِ ابن عبد الملك ـ: «وعلى هذا الكتاب عَكَف عمْرَه، ولم يتمَّ له مَراهُه منه إلى أن لجِقته وفاتُه؛ لأنه الزّمَ نفسَه فيه ما يعتاصُ الوفاءُ به من استيفاءِ ما لم يلتزمُه ابنُ بَشْكُوال ولا الحُمَيْديّ ولا ابنُ الفَرَضيّ ومَن سلك مسلكَهم». ولا ننسى أنّ ابنَ عبد الملك عاش في فترة انتقاليّة كانت محوطة بالمكاره والمخاوف، وأنه مات في الأخير غربيًا عن بلده نائيًا عن أهله وولده.

ومعَ ذلك، فقد أشار في كتابه «الذّيل والتكملة» إلى مؤلَّفاتِ ومقالات له لم تصلْ إلينا مع الأسف وسنسرُدُها فيها بعدُ.

لم يُشر ابنُ عبد الملك إلى تجزئة كتابِه فيها وَصَلَ إلينا من مقدّمته، وربّها أشار إلى شيء من هذا في آخِر المقدّمة الذي بقي بياضًا في النَّسخة التي انتهت إلينا، وقد ذكّرَ كلَّ من السَّخاوي في «الإعلان بالتوبيخ» والسُّيوطي في مقدّمة «بُخية الوُعاة» أنّ «الذّيلَ والتكملة، يقمُ في تسع مجلدات، وقد تكونُ هذه هي تُجزئة الأصل الذي تركه المؤلّف، ويبدو أنّ بعضَ النَّسخ المتاخّرة خالفت هذه التجزئة، كما تدُّلُ على ذلك الأجزاء أو الأسفار التي بين أيدينا، وقد يُفهَم من قول ابن الزُّبير: «ولم يتمَّ له مَرامُه منه إلى أنْ لِحقَته وفاتُه» أنّ ابن عبد الملك توقيِّ وهو لم يفرُغُ بعدُ من كتابه، ولعله إنّا يشيرُ إلى ما بقي عليه فيه من تنقيح وتتميم كما يدُلُّ على ذلك البَيّاضاتُ التي نجدُها فيه (١٠).

وعلى كلِّ حال فقد أخرَج ابنُ عبد الملك كتابَه في حياته، وممّن رواه عنه: ولدُّه أبو عبد الله محمد، والقاسمُ التُّجيبيُّ السَّبتي، وجماعة من أصحابِه ذكرَهم ابنُ مرزوق ولم يُسمَّهم.

ونحسَبُ أنّ رواية أبي عبد الله محمد ولد المؤلّف عُرِفت في الأندَلُس بعد هجرته إليها، ولعلّ النسخة التي نقَل عنها ابنُ الخطيب في «الإحاطة» والنّباهيُّ في «المرقبة» كانت من رواية ابن عبد الملك الابن، فهو من شيوخهها.

وأمّا روايةُ القاسم بن يوسُف التجيبيِّ فلعلَها أن تكونَ أوثقَ روايات «الذّيل والتكملة»؛ لِما تمتازُ به من التعليقات الفيدة والتحقيقات الجيَّدة والتذييلات النافعة كما يدُلُّ على ذلك سِفْرانِ وَصَلا إلينا من الكتاب بهذه الرواية، أحَدُهما: الخامس، وهو في دار الكتب المصرية، والأخر: السادس، وهو في المكتبة الوطئية بباريس، وأصلُهما معًا من نسخةٍ تامّة كانت في مُلك ابن مرزوق الـجَدّ.

وقد جاء في آخِر السَّفر الخامس المذكور ما نصُّّه: «نَجَز السَّفرُ الخامس من كتاب الذّيل والتكملة لكتابي الموصُول والصَّلة من تصنيف شيخِنا القاضي النبيل أي عبد الله محمد بن محمد بن عبد الملك رحمه الله، يتلوه في السادس إن شاء اللهُ: محمدُ بن أحمدَ بن عبد الملك بن موسى بن موسى بن عبد الملك بن وليد بن محمد بن وليد بن مروانَ بن عبد الملك بن أبي جمرة».

⁽۱) يستعمل ابن عبد الملك في بعض المشكلات المعلقة بعض العبارات مثل «اجعله من مباحثك» أو «ابحث عنه» أو «ولعل الله يطلع على الجلاء في ذلك». انظر الذيل ١/ الترجمة ٣٣، ٧٢٤ و ٥/ الترجمة ١٧٠ .

وجاء في ظهر الورقة الأولى من السَّفر السادس المذكور ما نصُّه: «السَّمُرُ السادس من كتاب الذّيل والتكملة لكتابي الموصُول والصّلة تصنيف قاضي الجهاعة العلّامة النَّسّابة الناقد أبي عبد الله محمد ابن الفقيه المقرئ أبي عبد الله محمد بن عبد الملك الأنصاريِّ ثم الأوْسيِّ الـمَرَاكُشي، روايةَ: القاسم بن يوسُف ابن محمد بن عليّ بن القاسم التَّجيبييَّ.

وكُتب تحتَ هذا مباشرةً بخطَّ مغاير _ وهو خطُّ ابن مرزوق _ ما نصُّه: «وروايةٌ لصاحبِه ومسترجعِه ممن صار إليه بعداء ومنصب بالثمن محمد بن أحمد بن محمد بن مرزوق التِّلِمسانِّ عن أبي عبد الله ولدِ مصنَّفه وجماعة من أصحابه عنه، وله المِنة».

وجاء في الورقة الأخيرة من هذا السّفر ما نصَّد: «نَجَزَ السَّفرُ السادس من كتاب الدّيل والتكملة لكتابي الموصُول والصّلة تصنيف شيخِنا القاضي الناقد أبي عبد الله محمد بن عمد بن عبد الملك الأرْسيِّ السَرَاكُمتِيّ رحمه الله تعللى، يتلوه في أول السابع إن شاء الله تعالى: محمدُ بن عليّ بن ياسر الأنصاريُّ جَيَانِّ استوطن حَلَب أبو بكر سِرامُج الدِّين. والحمدُ لله وسلامٌ على عباده الذين اصطفى وحسبُنا الله ونعم الوكيل».

وهذا الذي كُتِب في طالعة هذين السَّفرين وخاعَتِها هو من إنشاء القاسم التُجيبيّ، وكذلك التعليقاتُ والنيلاتُ الموجودة فيها، وله تعليقاتٌ والنيلات في بقية الأسفار المفقودة من هذه النُسخة التي رواها عن ابن عبد الملك وقام بخدمتها وتوثيقها خيرَ قيام. ونقولُ هذا الأنَّ هذه النسخة انتهت كها ذكرُنا إلى ابن مرزوق الكير، وقد وجَذنا له تُقولًا عن السَّفر الأول والسَّفر الثامن من هذه النسخة، وذلك في كتابه «المسند الصّحيح الحسّن» أن وساق مع هذه النقول تعقيباتِ التُجيبيً عليها، ولو وصَلَّتْ إلينا هذه النسخة تامة لأغنت عن كلَّ تحقيق وتعليق.

⁽١) المسند الصحيح الحسن: ٣٤١-٣٤٣، ٥٦١-٤٦١، ٤٦٢.

والنصوصُ التي ذكرناها آنفاً صريحةً في أن التَّجيبيَّ يروي عن ابن عبد الملك ويعتبرُه شيخَه، ولم يُخْيِر ذكْرُ «اللَّيل ويعتبرُه شيخَه، ولم يُخْير ذكْرُ «اللَّيل والتكملة» في هذا البرنامج، وقد وجدناه يقول في آخِره: "وقد قرأت وسمعتُ غيرَ ما ذُكر على غير من ذكر واقتصرتُ على هذا القدَرْ خافة الإطالةِ والإكثار، حسبا أعان عليه الوقتُ ولرغبة الأصحاب في الاختصار،" أو لعل التُجيبيًّ روى «الذيل والتكملة» بعد أنْ فرَعَ من تأليفِ برنائجه.

نستطيع القول بأن أهل العلم تداولوا كتاب «اللَّيل والتكملة» بعد وفاة مؤلِّفه مباشرة، والأدلة تشهدُ على أنه عُرف وقرئ بمَرَّاكُش وفاسَ وسَبْتة وتِلمسان وتونُس وغَرناطة منذ مطلع القرن الثامن، واستُممل بالمشرق في القرن التاسع، وقد أشار السَّخاويُ إلى وقوفه عليه وقراءته الأجزاء الحنمسة الأولَ منه، كها علَّه السُّيوطيُّ من مصادره في مقدّمة «بغية الوعاة» ونقلَ عنه كثيرًا.

وظل «الذّيلُ والتكملة» يُستعمَل ويُستنسَخ، فقد نقَلَ عنه من المتأخّرين ابن غازي في «الرَّوض الهَتُون» و«شفاء العليل» مرّات، وابنُ القاضي المِكْناسيُّ مرارًا في «جذوة الاقتباس»، وأحمد بابا السّوداني وعبدُ الرّحن الفاسيُّ في كتابه «استنزال السّكينة»، ولا نعرفُ مآل النسخة التي نقَلَ عنها هذا العالِم المتوفَّى في أواجِر القرن الحادي عشر للهجرة.

والجزءانِ الموجودانِ بالمتحف البريطاني هما من نسخةٍ حديثة نسبيًّا، وناسخُ هذه النسخة التي لا تَعرِف مصيرَ الأجزاء الأخرى منها هو عبد الله بن عُمر بن عثمان التدغى.

وثمّةَ نسخةٌ أخرى كانت حديثةَ التداول ومنها السّفر الأول المحفوظُ بالخزانة الحَسَنيّة، إذنقرأ في ظهر الورقة الأولى منه الـمُلكيّة الآتية:

⁽١) برنامج التجيبي: ٢٩٠.

"مُلكٌ لله بيد عبيه محمد بن عبد القادر بن المعطي الشَّرقي القادرِي، تملَّكه بالشَّراء من محروسة فاسَ سنة ١٢٤١هـ. وكان هذا المخطوطُ في مكتبة ابن زَيْدان وقد اطلّع عليه واستعمَله حيثنذِ بعضُ المستعرِين ومنهم كولان ودجياكومو وعلوش، ثم آلَ إلى الخزانة الحَسَنية ضمن المكتبةِ المذكورة.

وقد يكونُ فيها سردناه ما يبعَثُ الأملَ في ظهور الأجزاء المفقودة من هذا الكتاب الجليل، وما ذلك على الله بعزيز .

وقد نقَلَ عن «الذِّيل والتكملة» جماعةٌ من المؤلَّفين، منهم:

 ابن عِذاري: وقد سبقت الإشارةُ إلى النصوص والأخبار التي صرَّح فيها بالنقل عن «الذيل والتكملة».

لا ابنُ مرزوق: نقلَ فِقراتِ كاملة من السَّفرَيْن الأول والثامن، مع تذييلاتٍ للقاسم التُّجيبيِّ الذي رَوى «الذَّيلَ والتكملة» كما سبقت الإشارةُ إلى ذلك.

٣ ـ ابنُ الـخَطيب في «الإحاطة» فقد ذكرَه عشراتِ المرّات ونقل من
 «الذّيل والتكملة» فقراتِ بنصّ المؤلف أو بتصرف.

٤ - السيُّوطي في "بُغية الوُعاة»: استخرَج من «الذّيل والتكملة» الأندلسيّينَ الذين يندرجونَ في طبقات النُّحاة واللّغويِّين، وقد تتبّعنا المواضعَ التي نقلَ فيها عن ابن عبد الملك وذكرَهُ بالاسم، فوجدناها تزيدُ على المئة، وهو ينقل عنه بتصرّف في الغالب ويلخِّص كلامة.

 م. ابنُ القاضي في «جَذُوة الاقباس»: وهو يختمُ تراجمَ متعدِّدةً من كتابه بهذه العبارة: «ذكرَه ابنُ عبد الملك»، ولا نستبعدُ وقوفَه على «الذّيل والتكملة» ونقله عنه في «جذوة الاقتباس» و «دُرة الحِجَال».

 آبنُ غازي: فقد وقَفَ على «الذّيل والتكملة» ونقل منه في كتابه (الرّوض الـهَتُونَ»، قال في خلال سَرْدِه علماء مكناس: "ومنهم الرّغابشة، وقد انتقل بعضُهم لعُدوة الأندلس، وبعضُهم لـمَرّاكُش، وقد ذكَرَ ابن عبد الملك في «تكملته» جماعةً منهم». كما نقَل عنه في كتابه «شفاء العليل في شرح مختصر خليل» ورسالة «الإشارات الحِسَان».

 ٧ ـ عبدُ الرّحمن الفاسيّ في كتابه «استنزال السّكينة بتحديث أهل المدينة»:
 فقد اعتَمَد على «الذّيل والتكملة» في تحقيق أسانيده، ونقلَ عنه ترجمة ابن هشام الأوسي الـمَرّاكثيني.

٨ عمدُ بن عبد الرّحن الفاسيّ: نقلَ في كتابه (المِنتح البادية) كلامًا لابن
 عبد الملك من ترجمة ابن خَيْر الأمويّ في (الذّيل والتكملة).

ولا نريدُ أن نستقصي الذين نقَلوا عن «الذّيل والتكملة»، وفيمن ذكرنا منهم كفاية.

قيمتُه التاريخيّة:

يُعتبر كتابُ «الذّيل والتكملة» أكبَرَ معاجم الأعلام التي الّفها الأندَلسيّونَ والمغاربةُ قديهًا، وتقريرُ قيمته التاريخيّة من باب تحصيل الحاصل، فهي قيمةٌ واضحة للعيان سواءٌ بالنسبة إلى التاريخ الخاصّ أو بالنسبة إلى التاريخ العام.

فأمًا قيمتُه بالنسبة إلى التاريخ الخاصّ، أي: تراجم الرّجال، فيمكنُ تلخيصُها فيها يلي:

ا الاستيعاب: وهذه الصّفة يشيرُ إليها عنوانُ الكتاب ويدُلُّ عليها منهجُه ومحتواه، فابن عبد الملك - كها يقول أستاذُنا المرحوم عبد العزيز الأهواني -: "لم يقتصرْ على التذييل على كتاب واحد كها فعَل ابنُ الابّار وابن فَرْتون وابن الزُبير في تكمليهم وتذييلهم ووَصُلهم لكتاب ابن بَشْكُوال، ولكنه تصَدّى للتذييل على ابن بَشْكُوال والتكميل لابن الفَرَضي أصلَ ابن بَشْكوال في وقتِ واحد، وجعل ذلك في عنوان كتابه، فجعل نفسه نِدًا لابن بَشْكوال، وقد أحسّ

ابنُ الزُّبير بخطورة ذلك وثقله، وهو يشير إلى قول ابن الزُّبير ـ متحدِّنًا عن «الذَّيل والتكملة» ـ: «اَلزَمَ نفَسَه فيه ما يعتاصُ الوفاءُ به من استيفاء ما لم يلتزمه ابنُ بَشُكوال ولا الحُمَيْديّ ولا ابنُ الفَرضي ومَن سلكَ مسلكَهم، وقد ذكرتُ مقصد هؤلاء الأئمة في ذلك في أول كتابي هذا، وفي آخره، بأشفى مما ذكرتُ هنا، لا جرَمَ أنّ ترجمة كتابه بالذّيل والتكملة تستلزمُ ما عَزَمَ عليه وقُطابقُه، إلا أن مقصد من تقلّم ذكره ليس ذلك، وهما مقصدانِ ومقصِدُه منها وافِ بها قَصَدَه الآخرون وزيادة لا تعيبُ مقصِدَهم، وفيها زيادة فائدة، نفحه اللهُ ونفعَهم بمنه (۱).

لقد استدرك ابن عبد الملك على ابن الفَرَضيّ ومن تلاه بعضَ أعلام القرون الأولى، ولكنّ معظمَ تراجم كتابه هم من أهل القرنين السادس والسابع، وهو حينها يعيدُ كتابةً التراجم الموجودة عند سابقيه فإنّم الزيادة فائدة وإضافة شيء جديد أو لتصويب بعض الأخطاء والتنبيه على ما فيها من أوهام، ويبدو هذا عند معارضة تراجمه بتراجم «التكملة» لابن الأبّار أو «صلة الصَّلة» لابن الزُّبير.

٢ - طُول التراجم: كانت التراجم في بدايتها عند المحدِّثين - مثل البخاري ومن اقتدى به من مؤلفي كتب التراجم والرجال - مبنية على الاختصار، أمّا تراجم ابن عبد الملك فإتها «طويلة النفس بالقياس إلى ابن الزَّبير وغيره من مؤلفي التراجم السابقين من علماء الأندلس (۲۰)، وابنُ عبد الملك في هذا الاتجاه شبية ببعض أعلام المدرسة الممشرقية في كتابة التراجم من أمثال ابن خَلكان والذّهبي والصَّفدي، وابنُ عبد الملك لا يقتصرُ في الترجة على اسم المترجَم وسرَّد بعض شيوخه، وقد يكون واحدًا، كقول ابن الفَرخيّ في المحمدِين: «محمدُ بن فَرحون شيوخه، وقد يكون واحدًا، كقول ابن الفَرخيّ في المحمدِين: «محمدُ بن فَرحون

 ⁽١) انظر مقالته «صلة الصلة لابن الزبير والذيل والتكملة لابن عبد الملك» (مجلة المعهد المصري للدراسات الإسلامة ممدر بد العدد الثالث ٥٥٥).

⁽٢) المصدر السابق.

ابن ناصح الغافقيّ، من أهل تُطيلة، سمع من إسماعيلَ بن موصل»، وقولِه في حرف الحاء: «مَمْدُونُ بن حَوْط، من أهل رَيُّه، ذكرَه ابنُ سعدانَ في رجالها».

ولكنه - أي: ابنَ عبد الملك - حينها تتوفّر لديه المادة التاريخية يُسهبُ في كتابة الترجمة، فبرفعُ نسَب المترجَم إلى أعلى جدّ له ويفصّلُ القولَ في نسَبِه ونسبته ويستقصي في عدّ شيوخه وتلاميذه ومؤلّفاته، ويسوقُ نباذج من آثاره وشعره ونثره، وقد يلخّص برنامج المترجم إن كان له برنامج، ومن تراجمه المطوّلة في الشّفر الأول: تراجمُ ابن الزُّير، وأبي العبّاس القنجايري، وابن عميرة، وابن الرُّومية، وغيرهم، وترجمة أبي محمد ابن القُرطيّ في السّفر الرابع، وتراجمُ: ابن جُير والرَّعيني وابن مؤمن وغيرهم في السّفرين الخامس والسادس، وتراجمُ: ابن القَطّان وأبي الحسَن الشاري وأبي الخطّاب ابن الجُمرٌ وغيرهم في السّفو الثامن.

وابنُ عبد الملك يتتبّعُ أسياءَ المؤلّفات في استقصاءِ يقلَّ نظيرُه، والباحثون مَدِينونَ له في أنه حَفِظ لنا_على سبيل المثال_قائمة تامّة بأسياءِ مؤلفات الفيلسوف ابن رُشُد.

ويمكنُ القولُ بإجمال بأنّ بعضَ تراجم «الذّيل» يمكن أن تتألّفَ منها تراجمُ مفردة، وهي تقدِّم مادةً غزيرة لمن يريدُ أن يتوسّع في دراسة بعض الشخصيّات وتحليل جوانبها المختلفة، وحينها درسنا شخصيّة ابن عَويرة وجدنا في «الذّيل والتكملة» بُغيتنا وعُمدتنا ومصدرنا الأول.

٣ ـ كثرةُ الاختيارات الأدبية ووَفْرةُ النصوص: الشّعرية والنثرية: فإذا كانت تراجمُ ابن الفَرَضي وغيره تتسم بالجفاف والخلوِّ من العنصر الأدبي، فإنّ «النّيل والتكملة» يحتوي على ذخيرةِ أدبية تجعله أحيانًا «أشبة بكتاب اللّخيرة لابن بسام منه بكتابي ابن الفَرضي وابن بَشْكُواك» كما يقول أستاذنا المرحوم عبد العزيز الأهواني، وسأعود إلى هذه النقطة بعد قليل.

لا النقد: يتميز «اللّـيل والتكملة» بهادّته الغزيرة في النقد، وهو في الكتاب أنواع، فمنه نقدٌ إسناديّ تاريخيّ، ومنه نقدٌ علمينٌ يتناول بعضَ الآثار العلميّة بالنقد والمحاكمة، ومنه نقد أدبيّ يتمثّلُ في خطراتٍ نقديّة أدبيّة مشوثة في الكتاب.

فمن النوع الأول مبحثُ سلسلة تسب رزق الله ابن أكينة في ترجمة أحمد بن بالغ^(۱)، ومبحثُ ضبط اسم ضُهام أو هُمام بن عبد الله^(۱)، ومبحث تحقيق شخصية أبي البساتين الواعظ الصَّد في (۱^{۱)}، ومبحثُ المُمَيَّذِر الإفريقيّ الصَحابي وحديثه (۱^{۱)}، ويندرجُ في هذا النوع تحقيقاتُه في أسهاء بعض المترجمين أو أنسابهم أو وقياتهم ويتسويباتُه لأوهام بعض المؤلِّفين في ذلك، كابن الزُّبير وابن الأبار وابن فَرتونَ وغيرهم.

ومن النوع الثاني: ما نقرؤه في تراجم ابن الزُّبير والـمَلّاحي.

أمّا النوعُ الثالث فسنعرض له عندَ الحديث عن أدب ابن عبد الملك.

و- رفع الأنساب: من خصائص «الذّيل والتكملة» رفعُ أنساب المرتجن واجتهادُ مؤلّفِه في ضبطها، وانتقادُه «قلب الأنساب الذي وقعَ فيه كثيرٌ من المؤرّخين، وقد رفّعَ أنسابَ عدد كبر من المرّجين إلى أجداوهم الأعليّن الداخلينَ إلى الأندلس نقلاً من خطوطهم أو اعتهادًا على بعض النسّايين الأندُلسيّن كابن حَرْم والحكيم وغيرهما. ونجدُه يُعنى كذلك برفع أنساب بعض المذكورينَ عَرَضًا في كتابه مثل: أبي ذُوْيب الهُللِّ وابن دُريد وأبي العتاهية، كها يعرِضُ إلى مناقشة بعض الأنساب كنسب المتسبينَ إلى خالد بن الوليد، وبالجملة، فالكتابُ يؤدِّم ما وُصِف به ابنُ عبد الملك من أنه «تسّابة».

⁽١) المصدر نفسه ١/ الترجمة ٢٧٩.

⁽٢) المصدر نفسه ٤/ الترجمة ٢٦٩.

⁽٣) المصدر نفسه ٥/ الترجمة ٦٨٥.

⁽٤) المصدر نفسه ٨/ الترجمة ١٧٢.

٦ - الترتيب الـ مُعجَمي: يتميّز اللّذيلُ والتكملة، بتنظيمه المعجمي الدّقيق على أساس الترتيب المشرِقي لحروف المعجم، وقد شَرَح ابن عبد الملك كيفيّة هذا الترتيب في مقدّمة الكتاب، وهو يُراعي الترتيب في أسياء المترجمين وكناهم وعَمُود نسَيهم وشيوخِهم وتلاميذهم في نستق غريب لا شكّ أنه كلفه كثيرًا من جهده ووقته، كما يدُلُ على قوة طاقته وشدّة احتماله وقُدرته الفائقة على الترتيب ووَلَعِه الشديد بالتنظيم.

وأمّا قيمةُ «الذّيل والتكملة» بالنسبة إلى التاريخ العام ولا سبّها تاريخُ المغرب والأندَلس، فتتجلّ من جهة في الاستطرادات التاريخيّة المتعدَّدة التي وَرَدت خلال عدد من تراجم الكتاب، وقد عُدّ «اللّذِيل والتكملة» من أجل ذلك ضمن مصادر بعض الحَوْليّات التاريخية مثل: «البيان السُمُغرِب» لابن عذارى وغيره.

وهي تتجلّى - من جهة ثانية - في المواذّ والعناصر الجزئية المختلفة المبثوثة خلال التراجم، وهي تنفعُ المؤرِّخ في تأليف الصُّورة العلميّة أو الاجتهاعية لعصر من العصور، ومن الملاحَظ أنَّ بعض المشتغلينَ بالتاريخ قد لا ينتبهونَ إلى قيمة كُتب التراجم كمصادرَ تاريخيّةِ أساسيّة، ولا ينتفعون بها تشتملُ عليه من مادّة تضيف الكثيرَ إلى ما تُقدّمه العَوْليّات التاريخية.

وعندما تضيعُ هذه الحَوْليّاتُ التاريخية ـ كها هو الشأن بالنسبة إلى تاريخ الـمَغرب ـ فإنّ المشتغلَ بالتاريخ يستطيعُ أن يجدّ شيئًا من العِوض في كُتب تراجم الرّجال مثل «الذيل والتكملة».

قيمتُه الأدبيّةُ والعلمية:

لا يخفَى ما لكتاب «الذّيل والتكملة» من قيمة أدبيّة وعلميّة، ويكفى إلقاءُ نظرة على فهارِس القوافي والرسائل الأدبيّة في المجلد الأخير من هذه النشرة، فهذه الفهارسُ تُدُلّنا على الثروة الأدبيّة التي يحتوي عليها الكتاب، وهذه النصوصُ الأدبية المبثوثة خلال التراجم تميِّز هذا الكتاب عن كتب ابن الفَرَضيِّ وابن يَشْكُوال وابن الأَبار وابن الزَّبير في الموضوع، وهي نصوصٌ متنوعة، فمنها: مقطَّعات في الوصايا والعِظات والأغراض الزَّهدية والوَغْليّة والحُلْقيّة بصفة عامة، ومنها ما مطوَّلاتٌ في التوسّل وفي المديح النبويّ وغيره وفي الربَّاء والوصف، ومنها ما يدخُل في باب المطارَحات الإخوانيّة والمعارَضات الشَّعرية، ومنها جملةٌ كبيرة من النظم التعليميّ في مسائل لُغَويّة وعَرُوضيّة وفقهيّة وفَلَكيّة وحديثيّة، وقد نوّه الأستاذُ الجليل السيد محمد الفاسيّ بحُسن اختيار ابن عبد الملك للقصائد والمقطَّعات الشَّعرية، ولاحظةٌ لا تستندُ على الاستقراء التام، فالواقعُ أنّ الأسفارَ التي بين أيدينا وهي ملاحظةٌ لا تستندُ على الاستقراء التام، فالواقعُ أنّ الأسفارَ التي بين أيدينا وتشمل على قصائدٌ ومقهم عبدُ المؤمن ويعقوبُ المنصور وأبو العلاء المأمون والرشيدُ وغيرُهم.

ويشتملُ الكتابُ على طائفة كبيرة من الرسائل الإخوانيّة وغيرها، كها يشتملُ من جهة ثانية على نظرات مهمّة في النقد الأدبي، وجُلَّ هذه الحصيلة الأدبيّة إن لم نقل: كلَّها، هي من النَّتاج الأدبيّ في عصر المرحِّدين، ومن ثم فإنه لا غنى لدارس الأدب المغربي والأندَلسيّ في هذا العصر من الرجوع إلى «الذّيل والتكملة» واستغلال مادّته الأدبيّة واعتهاده ضمنَ المصادر الأوليّة، وهذا طبعًا زيادة على قيمته الكبرى وفائدته العظمى في تصوير العصر ورجاله، ولا مجالً هنا لدراسة هذا الأدب وتحليله، وحسبنا هنا الإشارةُ والتنبيه.

وأتا قيمة «الذّيل والتكملة» العلميّة فهي أوسعُ من قيميّه الأدبية؛ لأنّ الحياةَ العلميّةَ من حيث حركةُ التعليم والتأليف هي مجووُ الكتاب ومدارُه، وذلك من خلال الأعلام المترجمين، وحسبنا هنا أيضًا الإحالةُ على فهارس الكُتُب المستخرجَة من الأسفار الموجودة والمثبّة في المجلد الأخير من هذه النشرة، وسيقتنعُ الواقف عليها والمتصنّح لها أنها تؤلّفُ القاعدةَ العريضة لمن يدرُس الحركةَ العلميّة والفِكرية في عصر الموجّدين دراسةً منهجيّة ومتقصّبة. ب ـ الجمعُ بين كتابي ابن القطّان وابن الـمَوّاق على كتاب «الأحكام» لعبد
 الحق ابن الـحَرّاط.

تحدّث المؤلّف عن كتابه هذا وظروفِ تأليفه فقال في ترجمة ابن المَوّاق:
«وله تعقُّبٌ على كتاب شيخِه أي الحَسَن ابن القطّان الموسوم بـ «الوَهُم والإيهام
الواقعيّن في كتاب الأحكام) جمّع أي محمد عبد الحقّ ابن الحَرّاط الجاري عليه
اسم «الأحكام الكبرى»، ظهر فيه إدراكه ونُبلُه ومعوفتُه بصناعة الحديث واستقلالُه
بعلومه وإشرافُه على عِلَلِه وأطرافِه وتيقظُه وبراعةُ نقدِه واستدراكِه، وقد عُنيتُ
بالحَمْع بين هذين الكتابين مضافيّن إلى سائر أحاديثِ الأحكام وعلى ترتيبها
وتكميل ما نقَصَ منها، فصار كتابي هذا من أنفع المسنَّفات وأغزرِها فائدةً،
حتى لو قلتُ: إنه لم يؤلّف في بابه مثله لم أبعد، والله ينفمُ بالنيّة في ذلك (۱۰).

إنّ عملَ المؤلّف في هذا الكتاب من حيث إنه تذييلٌ وتكميل يُشبهُ عملَه في «الذّيل والتكملة»، ولو وَصَل إلينا هذا الكتابُ لكشّف عن جوانبَ من عبقريّة ابن عبد الملك وعقليّيه الموسوعيّة.

وقد نَوَّه به بعضُ المحدِّثين، وأُعجِب به آخرونَ منهم؟ إذْ وقَفَ عليه ابنُ الزَّبير واستنبُله، كما أنَّ العَبْدُريَّ صاحبَ الرحلة كان مُعجَبًا به فيها يبدو، وبَلَغَ خبرُه إلى ابن دقيق العيد.

وإذا كان كتابُ «الذّيل والتكملة» تذييلًا وتكميلًا لكتابُيْن في التراجم هما: تاريخُ ابن الفَرَضي وصِلةُ ابن بَشْكُوال، فإنّ كتابه هذا الثانيَ هو تذييلٌ وتكميل لثلاثة أعهالِ في الحديث أو أحاديثِ الأحكام على وجه الخصوص، وهي:

الأحكام الكبرى: لعبد الحق بن عبد الرّحمن الأزديّ الإشبيلي، يَذكُر
 ابنُ عبد الملك أنّ مؤلّفه حَذا فيه حَذْرَ شيخه أي العبّاس أحمد بن أي مروان

⁽١) الذيل والتكملة ٨/ الترجمة ٧٤.

الإشبيليّ الذي كان يقال فيه: بُخاري زمانِه وابنُ مَعِين وقتِه، «وألَّف في السُّنن كتابَه الكبير المسمى بـ «المنتخب المنتقَى» جمّعَ فيه مفترقَ الصّحيح من الحديث الواقع في المصنَّفاتِ والمسنَدات، وطريقَه هذا حذا أبو محمدٌ عبد الحقِّ بن عبد الرِّحن ابن الخَرَاط في كتابه «الأحكام»، إذ كان ملازمًا له ومستفيدًا منه». وكتاب «الأحكام» هذا منه نُسَخٌ كبرى وصُغرى ووُسطى، ولعبد الحقّ كُتُبٌ أخرى، «والذي كثر تداولُه بين أيدي الناس من كُتُبه هو الأحكامان: الكبرى والصغرى» حسَبَ عبارة الغُبْريني (١)، وتوجدُ بعضُ النُّسخ المخطوطة من «الأحكام الصغرى» و «الأحكام الكبرى»، وهذه الأخبرةُ هي المقصودة هنا. وقد أثني علماءُ الحديث على هذا الكتاب واهتمّوا به كثيرًا، وكان محلٌّ إضافاتٍ وتعقيبات من بعضِهم، ذَكَرَ ابنُ عبد الملك في ترجمة أبي عبد الله محمد ابن الصَّيْقَل أنه «استدرك على الأحكام الكبرى لعبد الحقّ أحاديث كثيرةً في أكثر الكُتُك رأى أنَّ أبا محمد أغفَلَها وأنَّها أوْلي بالذِّكر مَّما أورَدَه أبو محمد في الأحكام، ودَلَّ ذلك على حُسن نظره وجَوْدة اختياره»، كما أنّ ابن حمّاد والصُّنهاجيَّ ألّف كتابًا في الإشادة بكتاب شيخه أسياه: «الإعلام بفوائد الأحكام»، وقد عُني بشرح ما فيه من غريب الحديث؛ ولا بدّ أنّ ابنَ عبد الملك استفاد من هذَّيْن العمَليْن، كما استفاد من الكتاب الذي نَذكُرُه فيها يلى:

٢ - بيانُ الوَهُم والإيهام الواقعَيْنِ في كتاب الأحكام لابن القطّان: وهو تعقيبٌ وتذييلٌ على الكتاب السابق، وذكر ابنُ عبد الملك أنه يقعُ «في مقدار الأحكام الشرعية الكبير وعليه وصَعَه»، ومن العبارة الأخيرة نتأكد أنَّ «الأحكام الكبرى» هي التي كانت محورَ الذيول المتلاحِقة، ويوجد خلافُ هذا في عنوان الكراية للغُبْرينيّ الذي يقول: «وقد كتبَ أبو عبد الله ابنُ القطّان مِزُوارُ الطلبةِ بلغزب على «الأحكام الصغرى» نكتًا واستلحاقًا، وكتبَ غيرُه عليها ردًّا

⁽١) عنوان الدراية: ٢١، وانظر نفح الطيب ٣/ ١٨٠.

وإصلاحًا". وذكر التُّجيبيُّ في برنامِجه اكتاب الوُهُم والإيهام الواقعيُّنِ في كتاب الأحكام"، وسندَه في روايته ثم قال: «وهذا الكتابُ موضوعٌ على النُّسخة الوُسطى من «الأحكام» تأليف أبي محمد عبد الحقّ"(")، وكلامُ ابن عبد الملك أولى بالأخذ وأجدَرُ بالاعتهاء؛ لأنه وقَفَ على الكتابَيْن ـ كتابيٌ عبد الحقّ وابن الطّفان ـ واشغل بها.

وقد اشتُهر كتابُ ابن القطّان هذا ووَصَلَ خبرُه إلى المشرق وذُكر في مصادرَ متعدَّدة وتعقَّبه فيه الحافظُ الذَّهيُّ في مصنَّفٍ كبير، وقد امتَدَحَ حفظَ ابن القَطّان وقوَّة فهوه، لكنّه مثل ابن الزَّبير انتقد تعنَّته وقلة إنصافِه، كما رتبه الحافظ مغلطاي وأضافه إلى كتاب الأحكام وسمى عمله "منارة الإسلام".

٣ ـ تعقيبُ ابن السَمَواق على ابن القطآن: وقد أورَدْنا آنفاً كلامَ ابن عبد الملك في وَصْفه، ويَذكُر المرحوم الأستاذ العابدُ الفاسيّ أنه وقَفَ «على النقل من كتاب ابن السَمَواق هذا غيرَ مرّة بخطّ أبي العلاء العراقيّ رحمه الله، عما يدُلُ على أنْ الكتابَ كان معروفًا بفاسَ إلى القرن الثانيَ عشرً (٦).

٤ - المجمّعُ بين «الوهم والإيهام» لا ين القطآن والتعقيب عليه لا ين المحوّاق: وهذه هي الحلقة الأخيرةُ في هذه السّلسلة التي بدأت بعبد الحقّ الإشبيلي أو شيخِه كها ذكّرْنا سابقًا وانتهت بابن عبد الملك الذي استَفْرغَ جهدَه في الجمع والاستقصاء وأعجب بعمله فصرّح في لهجةِ المعتد بصنيعه الواثق من عمله: «لو قلتُ: إنه لم يولَّفُ في بابِه مثله لم أبعِدْ». وقد حدَّث بكتابه هذا في حياته وأجاز به بعض تلاميذه ومنهم: أبو الحسَن المطاطيّ، قال: «وحدّثني (أي: ابن عبد الملك) - فيا أجازَني - بكتابه الذي ألفه على «الأحكام الكبرى»

⁽١) برنامج التجيبي: ١٥٢.

⁽٢) مجلة دعوة الحق.

لأبي محمد عبد الحقّ بن عبد الرّحن الأردي؛ وذلك أنّ أبا الحَسَن ابنَ القَطّان ألّف كتابًا على كتاب «الأحكام» المذكورة سيّاه «الرّهْمَ والإيهام»، ثم إنّ الفقية المحدّث أبا عبد الله محمدً بن أبي يجيى الـمَوّاق أكمَلُ ما أغفلُه أبو الـحَسَن المذكور، ثم إنّ الشّيخَ أبا عبد الله ابن عبد الملك تـمَّم ما أغفلاه» (١٠).

كما أنّ العَبْدَريَّ - وهو من أقران ابن عبد الملك وأصحابِه - اطلع على هذا الكتاب وتحدَّث عنه. قال في رحلته واصفًا لقاءه لابن دقيق العبد بمصر:
«وفي أول ما رأيته قال لي: كان عندَكم بمرّاكش رجلٌ فاضل، فقلت له: من
هو؟ فقال: هو أبو الحَسَن ابنُ القَطَان، وذكرَ كتابه «الوَهُم والإيهام» وأثنى
عليه، فذكرتُ له ردَّ ابن المَوّاق عليه وأنه تركه في مسوّدتِه فعانى إخراجه
صاحبُنا الفقيه الأديبُ الأوحد أبو عبد الله ابن عبد الملك حفظه الله، فقال لي:
من هذا الرجل؟ فعرَّفتُه به ويها حضَرَني من تحليته وما أذكرُ من تقاييده، فعَجِب من
ذلك وكتبَ ما أملَيْتُه عليه (۱٬ وعبارةُ المَبْدَريّ تُسْعرُ أنّ ابنَ عبد الملك لم يزدُ
على أنه أخرَج كتابَه من مسوّدتِه، ولكنّ كلامُ ابن الزُّبير صريحٌ في أنه جمّعَ
بين كتابي ابن القطّان وابن المحوّاق «مع زياداتٍ نبيلة من قِبَلِه» وكذلك كلامُ
أي المحسَن المطاطيُّ الذي يؤكّد أنّ ابنَ عبد الملك تحمَّم ما أغفلُه ابنُ القطّان
وابنُ المحوّاق، أمّا ابنُ عبد الملك فيُخبرنا أنْ عملَه يتألفُ من أربعة أشياء هي:
الجَمْعُ والترتيب والإضافةُ والتكميل، أي أنه عملٌ منهجيٌّ موسوعيّ كعمله
في «الذيل والتكملة».

ولو وصل إلينا الكتابُ لكان دليلًا على باع ابن عبد الملك الكبير في الحديث وعلوٌ كعبِه وسعَة اطَلاعه، ولكان بُرهانًا آخرَ على قدرته الخارقة على التنظيم والترتيب.

⁽١) مذكرات ابن الحاج: ١١٨.

⁽٢) رحلة العبدري: ١٤٠.

جــ الجامعُ في العَروض:

هكذا سعَّى ابنُ عبد الملك كتابَه هذا في ترجمة محمد بن شَدَاد، وذلك في أعقب مسألة عَروضيّة، قال: (وقد أشبَعتُ القولَ في هذا وبيّنت عملَ العرب في موضعِه من كتابي: الجامع في العروض، (۱۱). وإذا كان هذا الكتابُ يُعَدُّ من كتُبه المفقودة فإنَّ (الذيل والتكملة» يشتملُ على مباحثَ عَروضيّة تذلُّ على معرفته واهتهامه بالمروض كها أشَرْنا إلى ذلك فيها سبق، ونقتبسُ هنا بمناسبة ذكْرِ كتابه الضائع في العروض و فقراتٍ في مسائلَ عَروضية ورَدَت في "الذيل والتكملة»، قال معقبًا على هذا البيت من قطعةٍ لأبي محمد طلحة:

كَسَتْ شمسُ دينِ المصطفى كلَّ ما بهـا فللنورِ في الأوراق رَوْقٌ عجيبُ:

«وما ينبغي التنبية عليه أنّ الأستاذ أبا محمد طلحة نبّه فيها وقفّت عليه بخطّه على قوله: «رَوْق» بها نصَّه: مزحوف جائز. وليس ما قاله بصحيح عند حُذّاق العَروضيين حسيا تقرَّر من اصطلاحهم، بل هو سالم عبر مزحوف؛ لأنه فعولن على أصله، وبيان ذلك أنّ هذه القطعة من الضَّرب الثالث من الطويل وهو المحذوف، كان أصله: مفاعيلن، فحُذف، والحذف: إسقاط متحرِّك وساكن من آخِر الجزء، وهو المستَّى عند العَروضيين سببا خفيفًا، فصار الحَجُرء بعد الحَدْف: فعولن، وكثر في فعولن الذي قبله الرَّحاف المسمَّى عندهم بالقَبْض، وهو: فعولن، وكثر في فعولن الذي وكان أصله: فعولن، فانتقل بالقَبْض، وهو: حذف الساكن الخامس من الجزء، وكان أصله: فعولن، فانتقل بالقَبْض، وهو: خذف الساكن الخامس من الجزء، صار مُزاحَفُه أعذب من سالمِه وذلك ليستتب لهم ما اعتمدوه من بناء دائرة الطويل على اختلاف أجزائها، فتبين بها قلناه أنّ الجزء الذي نبَّه أبو محمدٍ على أنه مزحوفٌ هو السالم، ومثله ما انشَد الخليل:

أقيموا بني النُّعمانِ عنَّا رؤوسَكمْ وإلا تُقيموا صاغرينَ الرؤوسا

⁽١) الذيل والتكملة ٦/ الترجمة ٦٦٦.

وإنّ ما سواه من الأجزاءِ الواقعة موقعَه من سائر أبياتِ القطعة مزحوفةٌ، وهي أعذبُ في الذّوق، فإن قلت: لعلّه يكونُ ذلك على اصطلاح بعض العَروضيِّن في إطلاقِهم الزِّحافَ على كلَّ تغيير، قلنا: لا تغييرَ في هذا؛ لمجيئه على أصله، اللهم إلا أن يكونَ في الذّوق، وهم لم يعتبروه ولا وضَعوا له لقبًا حتى يكونَ له أثرٌ، وما لا أثرَ فيه للزِّحافِ فإنّا يقال فيه: سالـمٌ، عندَ الجميع، فتامَّلُه، واللهُ الموفّق لا ربّ غيره،(١).

وقال عَقِب هذه الأبيات:

رأيتُ الإنقباضَ أجلَّ شيء فهذا الخَلقُ سالِمهم ودَعْهم ولا تُعنى بسشيء غسير شيء

وأدعى في الأمورِ إلى السلامَهُ فخُلطـتُهم تعـودُ إلى النّدامَــهُ يقـودُ إلى خلاصِــك في القيامَــهُ

وفي صَدْر البيت الأول: رأيتُ الإنقباضَ» فيَضبِطُه بعضُهم بقَطْع همزة الوَصْل ترجيحًا للرَّحاف الحَسَن، وهو: إسكانُ الخامس من مفاعلتن المسَمَّى بالقَصْر على الزِّحاف القبيح وهو: ذهابه رأسًا ويسمى العَقْل.

وفي صدر الثالث: (ولا تُعنى " يُنبتُ بعضُهم فيه الألف، وهو من قبيل ما تقدَّم في قطع همزة الوَصْل من الانقباض، ولو وَصَل بإسقاط الهمزة وحَذَف الألف للحَرْم لم يَنكسِر البيتان ولكنهما يكونانِ مشتملَيْنِ على زحافي قبيع كها تقدَّم، وكثيرًا ما تفوُّر العربُ من الزَّحَاف القبيح إلى الزَّحاف الحَسَن، ومن الزَّحاف الحَسَن، ومن الزَّحاف الحَسَن إلى السلامة حرصًا عليها أو على ما يَقرُبُ منها إلا في مواضع كان المُؤاحَف فيها أعذبَ من السالم؛ وقد أشبعتُ القول في هذا وبيّنت عملَ العرب فيه في موضعِه من كتابي: «الجامع في العروض» "(٢).

⁽١) الذيل والتكملة ٤/ الترجمة ٣٠٣.

⁽٢) المصدر نفسه ٦/ الترجمة ٦٦٦.

وقال بعدَ إنشاد هذَيْن البيتين:

ولا تكِلْها الله الجهالة:

يا موقظَ النفْس علِّمَنْها فالشمسُ بدرٌ والعلم شمسٌ

"قال المصنفُ عفا الله عنه: هذان البيتان لزُوميّان، ولا يصحُّ في ثانيها أن يكونَ مُسخلَّمًا لوقوع "مفعولن" في صَدْره موقع "فاعلن"، ومخرَّجه عندي من المُنسرح على رأي لي فيه قررتُه في غير هذا الموضع، ليس هذا الكتابُ موضع بَشطه، وإذا كان كذلك استُجرَّ الأولُ إليه، فاعلَمُه، (١٠).

وقال في ترجمة أبي عبد الله ابن المحَنَاط: ﴿ وَلَأَ بِي عبد الله أَشْعَارٌ ذَهَبِ إِلَى الإغراب فيها بنظوها على غير أوزان الشعر العربية المحفوظة عن العرب، منها قولُه:

لوكان يدري با فعلْ أحيا المحبُّ الذي قتَلْ

وهذا وزنٌ لم تنظِمْ عليه العرب، وهو قد غيَّر فيه مجزوءَ البسيط الذي شاهدُه:

ماذا وقوفي على رَسْمٍ خلا مُنخْلُولِتِ دارسِ مستعجم

فاستعمَلَه أحدَ العَروض والقَرب غيونًا، فكان تفعيلُه: مستفعلن فاعلن مستفعلن، فأصابه الحَلَّذ، وهو: إذهابُ الوتد رأسًا وهو «علن»، فبقي «مستفّ»، ثم خَبِنَ فحَلَف ثانيّه فصار «مُتَفّ»، فتُقل إلى مثل وزنه وهو «فَيِلُ»، فصار كلُّ واحد من الشطريُن: مستفعلن فاعلن فعل، وهو وزن لم يرِدْ عن العرب (٢٠).

وتجدُرُ الإشارة بعدَ هذا إلى ملخَّص مركَّز في العَروض لأبي محمد ابن القُرطُبيّ أوردَه ابنُ عبد الملك في السِّفر الرابع كما أنه نصّ على وقوفه على عدد

⁽١) الذيل والتكملة ٥/ الترجمة ١٢٧١.

⁽٢) المصدر نفسه ٦/ الترجمة ٢٥٧.

من المؤلّفات في العَروض، وهو فنِّ أكثَرَ الأندَلسيّونَ والمغاربةُ من التأليف فيه ولا سبّما في عصر ابن عبد الملك، ونحن نعرف ثلاثةُ أعلام على الأقل كانوا يتسابقونَ في هذا المضار، وهم: صاحبُنا ابن عبد الملك وابن رُشيد صاحب الرحلة المعروفة والقللوسي.

د_مقالةٌ في ضبط عُنوان «الملخّص»:

صنف أبو الحسن عليّ، المعروف بالقابِسيّ، كتابًا في الحديث جَمّ فيه ما اتصل إسنادُه من حديث مالك بن أنس في «الموطا» رواية ابن القاسم، وسَمَّى كتابه «الملخّص». وقد اختلف الناسُ في قراءة هذا العنوان وصَبْطه، فمنهم من ينطفّه بكسر الخاء ومنهم من ينطفّه بكسر الخاء ومنهم من ينطفّه بدوله (أي: لابن شاب) كلامٌ حَسَن على شاب من «الذّيل والتكملة» ما نصَّه: «وله (أي: لابن شاب) كلامٌ حَسَن على ترجمة (عُنوان) الملخّص لأبي الحَسن علي بن أبي بكر محمد بن خَلف الممعافري ترجمة (عُنوان) الملحق لأبي الختلاف في كسر الخاء، وهو رأي أبي عثمان بن سَعيد المقرئ، وفتجها، وهو رأي أبي القاسم المُهلَّب بن أبي صُفْرة، وكلاهما مكل الكتاب على جامعِه، صرَّح فيه أبو العباس ابن شاب بإبطال الفتح وصحَّح الكسر وصوَّبه.

قال المصنف عفا الله عنه: لم يقع إلى هذا الكلام على هذه الترجمة فأعرف مأخذه فيه ولا احتجاجه ليا صوَّبَ وأبطل. وعندي أنّ الوجهَيْن صحيحان، واقتضاب القول في ذلك: أنّ ما اتصل إن كان مفعولًا به للملخُص ترجَّح الكسر، وإن كان معمولًا للمتحفَّظينَ تعيَّن الفتح، وقد بسَطتُ الكلام في ذلك في مقالة لي على ذلك اشتملت على فوائد جليلة، ولكلّ ذي رأي اختيار؛ والله الموقّى لا ربَّ غيرُه، ١٠٥٠.

⁽١) الذيل والتكملة ١/ الترجمة ٨٢٥.

وهذا الخلاف الذي اشترك فيه المؤلف في ضبط عُنوان الملخص، شبيهٌ بالخلاف الذي وقَع في عنوان (المُسهب، للحِجَاري، وهو خلافٌ رواه المقري بالنفصيل في (نَفُح الطّيب، ومثلهما في ذلك عنوان (المُقتبس، لابن حَيّان.

فهذه المقالةُ الفقودة هي مقالةٌ في مبحثٍ نَحْويّ، وصَفَها مؤلّفها - مفتخرًا بعليه على عادته - بأنها «اشتملت على فوائدٌ جليلة».

ونقفُ في «الذّيل والتكملة» على ملحوظاتٍ نَحْويّة له، كتعليقِه على قول الأمر تميم بن المعزّ:

أُقسيمُ وترحَسلُ ذا لا يكونُ لئن صَعَّ هذا سنَدَمَى عيونُ وعلى قول ابن الحَنَاط:

لـ ثن كـان مـن قبلِـ ب جَـدُّه علينا الـوَحيَّ فهـذا الأمـينُ

بها يلي: (قال المصنف عَفا الله عنه: تلقّي القَسَم بحرف التنفيس كها وقَع في عَجُز البيت الأول من بيتي تميم لا يجوزُ، كها لا يجوزُ تلقّيه بالفاء كها في عَجُز البيت الآخِر من أبياتِ ابن المحتاط، فغلطُهها من باب واحد، وإنّها غلطُهها مراعاةُ الشرط الذي تقتضيه (إنّ التي دَخلت عليها اللام، والعربُ لا تعتبرُه وإنّها تُراعي المقدَّم من القَسَم إذا اجتَمَع مع الشّرط وإياه تُحيب، قال اللهُ سبحانه: ﴿وَلَهِن صَبَرَتُمُ لَهُو حَيْرٌ لِلصَندِينِ ﴾ [النحل: ١٢٦] وقال: ﴿وَلَهِن جَيْلاه، والله أعال: ﴿ وَلَهِن جَيْلاه، والله أعال الله أعلم ١٤٠٠] في آل يكثيرة، وقد غَفَلا عن هذا القانون أو جَهلاه، والله أعلم ١٤٠٠).

ه_ مقالةٌ حول كتاب الأربعين حديثًا للمَلّاحي:

ذكرَها ابنُ عبد الملك في ترجمة المحدِّث المؤرِّخ الغَرْناطي أبي القاسم محمد الـمَلاحي، قال في وَصْف كتاب «الأربعين حديثًا» لهذا الأخير: "ومنها:

⁽١) الذيل والتكملة ٦/ الترجمة ٦٥٧.

أربعونَ حديثًا، وترجمته (أي: عنوائه): كتابُ الأربعينَ حديثًا عن أربعينَ شيخًا من أربعينَ قبيلة في أربعينَ بابًا من العلم من أربعينَ بينَ مُسنَد ومصنف هم أربعينَ من التابعينَ رضيَ اللهُ عنهم بأربعينَ اسبًا من أربعينَ قبيلةً عن أربعينَ من الصّحابة رضيَ اللهُ عنهم بأربعينَ اسبًا من أربعينَ قبيلةً معرَّفًا بجميعهم من الصّحابة رضيَ اللهُ عنهم اللهُ عنهم الله معرَّفًا بهميت ورجلًا معرفي من التابعين رضيَ الله عنهم»: «مُسنَدةً إلى أربعينَ رجلًا بين صَحابيّ وتابعيّ بأربعينَ اسبًا من أربعينَ قبيلةً من قبائل العرب، وسائرُ بين صَحابيّ وتابعيّ بأربعينَ أم معنى ما في مَثن الكتاب. قال: «وهذه أعجوبة عليم عليها، فله الحمدُ والشكر أنْ علمي عليها، فله الحمدُ والشكر أنْ على ووقّهني إليها».

قال المصنفُ عَمَّا اللهُ عنه: «ما تضمّنهُ هذه الترجمةُ من ذكرِ أنواع الأربعين لا يصحُّ أكثرُها ولا يَسلَمُ على الانتقاد منها إلا أقلُها، وقد نبَّهت على ما لـجقّه فيها أخَلَ به من ذلك في مقالة بيّنتُ فيها معتمّلَه ومُنحاه (١٠٠، وهذه المقالةُ جزءٌ من نشاطِ ابن عبد الملك في الحديث، ولا شكّ أنه أبان فيها عن تضلَّعه فيه وتبحُّره في النُقد الإسناديّ الذي شَهدَ له أمْهُ المحدَّثينَ بالتبريز فيه.

و ـ تقاييدُه:

أشار العَبْدُريُّ، في حديثه عن تعريفه بابن عبد الملك الذي أملاه على ابن دقيق العيد، إلى تقاييدِ ابن عبد الملك قال: «فعرَّفتُه به، وبها حضَرني من تحليتِه، وما أذكُر من تقاييدِه،(۱۰).

وهذا يجعَلُنا نقدِّر أنَّ لابن عبد الملك تقاييدَ ورسائل، غيرَ ما ذكَرْنا، في موضوعاتٍ مختلفة لا نعرفُ عنها شستًا.

⁽١) الذيل والتكملة ٦/ الترجمة ١١١٣.

⁽٢) رحلة العبدري: ١٤٠.

وقد وجَدْنا ابنَ عبد الملك في «الذّيل والتكملة» يعبِّر عن نيته التفرُّغُ لبعض الموضوعات، قال متحدِّثًا عن كتاب «أسانيد الموطاً» لأبي محمد القُرطُبي واستدراكِ ابن الأبّار عليه:

«وفي أمّلي التفرغُ لالتقاطه إن شاء الله، وأرى أنه محلُّ استدراك، ومجال اشتراك، فقد وقَفْت على ما لم يَذكُراه، وعشَرتُ فيها طالعتُ على ما لم يَسطُراه، و الإحاطةُ لله (١٠).

هذا، وقد يكونُ ابن عبد الملك أشار إلى شيءٍ من مؤلفاتِه وتقاييدِه في الأسفار المفقودة في «الذّيل والتكملة».

ز ـ شعرُه ونثرُه ونَقْدُه:

أشَرْنا، في معرض الحديث عن ثقافة ابن عبد الملك، إلى عنايته بالأدب وأدواته، ويبدو أنه خلف ثروة أدبية ولكنها ضاعت ولم يبن منها إلا نهاذجُ عدودة. قال النباهي: «وأوقفني ولله (أي: ولد ابن عبد الملك) صاحبنا الفقيه أبو عبد الله على كثير من المكتوباتِ الصادرة عن أبيه القاضي أبي عبد الله ما بين منظوم ومتثور»، ثم أورد قصيدةً لزوميةً في المحتين إلى أحبابِه في سلا.

كها أنّ ابنَ الزُّبير وَصَفَ ابن عبد الملك بأنه كان «أدبيًا بارعًا شاعرًا مُجيدًا امتدح بعضَ كُبَرًاءِ وقتِه».

وقد عَرَفْنا نما مضَى صِلتَه بالـمِلْيانِ والي أغات، ومَدْحَه إياه، ونقفُ في الشّفر الثامن على إحدى مدائحِه فيه، وهي قصيدة يغلِبُ عليه التكلُّف، وتلخّقُ بشعر الفقهاء، كما أنّ لزوميّتُه المشارَ إليها لا تقل عنها تكلّفًا وتصنّعًا.

ومن مظاهر هذا التكلّف والتصنّع في قريضِه أنه _حسَبَ النهاذج القليلة الباقية _عبارةٌ عن تذييلٍ أو تسميط، كما أنه يجيءُ إمّا باقتراح أو إلزام.

⁽١) الذيل والتكملة ٤/ الترجمة ٣٦٣.

ذكر في «الذّيل والتكملة» بيتي الحريريِّ المشهورَيْن:

سِمْ سِمَةً تحسسُنُ آثارُها والمكر مها اسطَعْتَ لا تأته

واشكُّو لمن أعطى ولو سمسمَهُ لتقتني السسودد والممكر مَهُ

وساق تذييلاتِ الأندلسيِّين لهما، ثم ختَم بتذييلِه وقال: «وإلى ذلك فقد

أَلزَمَني قديمًا بعضُ من يجبُ عليّ إسعافُه، ولا يَسَعُني خلافُه، مجاراة هؤلاء الجِلَّة في هذا المضهار، ولم يُصغ إلى ما أتيْتُ به في ذلك من اعتذار، فقلت ممتثلًا تكليفَه، ومتعرِّضًا بما لا يستجيدُ ناقدٌ تألفَه:

ملامة بالعرائد أن لا يُرى منه نَاى جبرائه مَلاَمة والمللءُ مَسهُ عسن شرَّه إنسهُ مسأتَّى إلى السهُجنة والسمَلْأَمَةُ

غيرَ أنَّى وفَيْتُ فيها رأيت بشه ط اشتباه الطرفَيْن في كلا البيتَيْن وإن كان طرفا أوَّلُمها مشتركَيْن، وجعلتُ طرفَي الأول نَكِرتَيْن وطرفَي الثاني معرفتَيْن على حدّ ما أتى به الحريريُّ في بيته، وأتيتُ بالجميع مُجنَّسًا كما تراه" (١). ولعلِّ هذا الذي لم يسَعْه خلافُه هنا هو والي أغمات الـمِلْيانيّ، الذي أشار على ابن عبد الملك في مناسبةِ أخرى أن يشتركَ معَ بعض شعراءِ حاشيتِه في مباراة شعريّة، قال ابنُ عبد الملك: «ثم عَطَفَ (أي: الوالي المذكور) عليّ، وطالَبَني بالموافقة لهم في ذلك ولم يكن رأى لي قبلُ بيتًا واحدًا ولا أشعرتُه بأتّي خُضتُ في نظم قطّ، فاستعفَيْتُه من ذلك فلم يُعفِني وقال: وما الذي يمنَعُك وموادُّ النَّظم كلُّها عندَك عتيدة، فلا وجه لاستعفائك ولا بدَّ لك من مشاركةِ الأصحاب فيها خاضوا فيه»(٢).

وقد رأى ابنُ عُفَيْر يُسمِّطُ قصيدةً لأبي حفص الأغماتي ويُغفِلُ بيتًا منها، فانبرى لتسميطِه، إظهارًا لقُدرتِه على النَّظم في مثل هذا الصِّنف من القريض (٣).

⁽١) الذيل والتكملة ٤/ الترجمة ١٢٢.

⁽٢) المصدر نفسه ٨/ الترجمة ٢٣٤.

⁽٣) المصدر نفسه ٨/ الترجمة ٢٦.

وذيَّل بِيتَيْن لبعضِهم في مدح مالَّقة فقال:

واذكُرُ مع التين زَياتينَها(١) لا تــنْسَ لاشــبيليّة تينَهـا وذيّل قولَ بعضهم في وَصْف كتاب «المشارق»:

مـشارقُ أنـوار تبـدَّت بـسَبْتة وذا عجَبٌ كونُ المشارق بالغَرْب فقال:

تَبُدّت بِأَنُوارِ المشارقِ نخوةٌ بمطلَعِها في الغرب يا شرقُ غرّبي(٢)

وقد تتفقُ له أبياتٌ على شيءٍ من السلاسة، كقوله في مَدْح بلده مَرَاكُش وأهلها:

وحبَّذا أهلُها الساداتُ من سكن لله مَـرّاكشُ الحمراءُ مـن بليد أسلَوهُ بالأُنس عن أهل وعن وطن إِنْ حَلَّهَا نَازِحُ الأوطَانِ مَعْتَرِبٌ يَنْشَا التحاسُدُ بين العينِ والأذُنِ بين الحديث بها أو العيان لها

وقولِه في أوّل قصيدته اللُّزومية المشار إليها سابقًا:

عن صادق في الحبِّ مثلي هل سلا يا عاذليّ دعا الملامة أو سلا مَرّاكُش جسمٌ وقلبٌ في سلا كيف السلوُّ ولى بحكم البين في أسَلا ابن حُجْر عهدَ جارتِه سلا هيهات أسلوعهـ دَخِلّ لي بهـا فبمهجتي أفدي كتابًا أرسلا(٣) وافى إلى على البعادِ كتابُهُ

⁽١) نفح الطيب ١/ ١٥٢، ورحلة ابن بطوطة ٦٦٩.

⁽٢) الإعلام للمراكشي ٩/ ٣٨١.

⁽٣) المرقبة العليا: ١٣١.

ومن نهاذج شعوه الذي يغلِبُ عليه الطابَعُ الفقهيُّ قولُه في المدح: يا مَن يقيسُ به يسواه في النّدى ألغَيْتَ في النظر اعتبار الجامع

وفي البيتين - كها هو واضح - ألفاظُ الفقهاء الأصُوليِّينَ وعباراتهم، وفيهها مصدافٌ لكلام ابن خلدون الذي يقولُ فيه: «ولهذا كان الفقهاء وأهلُ العلم مكلَّهم قاصِرينَ في البلاغة وما ذلك إلا ليها يَسبِقُ إلى محفوظِهم ويمتلئ به من القوانين العلمية والعباراتِ الفقهة...، (()، وكان ابنُ عبد الملك - فيها يبدو - معجبًا بهذا اللون من الشّعر، ويشهدُ لذلك قولُه في ترجمة ابن عَمِيرة: «وكان يُملِّحُ كلامته نظمًا ونثرًا بالإشارة إلى التواريخ، ويودعُه إلماعاتِ بمسائل علمية منوَّعة المقاصِد تشهدُ بتمكِّنه في المعارف على تفاريقها (()) فقد حَشَّى المنعر بالمسائل العلمية شيئا مليحًا، وهذا هو الذوقُ الغالبُ في المشرق والمغرب يومئذِ. ولابن عبد الملك شعرٌ تعليميَّ هو من قبيل النَظم الذي تُعَيِّدُ به القواعد للحروف الهجائية:

أَلَمَّ بَرُوضِي تَـجْنِ ثَمَّ جنَى حَيا خلا دَرَّ ذي ريِّ زكا سَفَيْه شُرْبا صَفا ضِمنَ طَلِّ ظُلِّ عندَ غِنِّى فَشا قِرى كِيلَ لِي من تَمْي وَدْقِ هَمَى سُحْبا

وقد عقّب على هذَيْنِ البيتَيْن بقوله: "وعُذر التكلُّف في مثلهما لا يخفَى على مُنصف".

وأمّا نثرُه فمنه نثرٌ مرسَل، وهو الذي نجدُه في تراجم «الذّيل والتكملة»، ومنه نثرٌ مسجوع، وبه كان يُحبّرُ رسائلَه الإخوانيّة في أغلب الظنّ إذ لم يصلْ

⁽١) المقدمة.

⁽٢) الذيل والتكملة ١/ الترجمة ٢٣١.

إلينا شيءٌ منها، كها أنه يَستعملُه في «الدِّيل والتكملة» أحيانًا، كقولِه: "وقد تعاطَى جماعةٌ من الشّمراء تذييل بيتي الحريريِّ بها كان سكوتُهم عنه أصوَنَ لافتضاحِهم وأستر، وإخلادُهم إلى حضيض العَجْز عن مُساماتِه في أوْج إجادتِه أولى بهم وأجدر، فمن مُطل غير مُطيب، وجُيل فكُرَه في استدعاءِ ما ليس له بمُجيب، ومن مقصِّر لو أبصَر لأقصَر، ولو أنصَف، لَها تكلَّف، وقد أثبَتُ هنا من ذلك بعضَ ما وقع إليّ منه، وإن كان من حقَّه الإضرابُ عنه، واستودعتُه هذا الموضع تقيّةً عليه من الضبَّاع، ورجاءً في إفادة مستشرفِ للاستفادة به والانتفاع».

ويقولُ بعدَ إيراد تذييل لأبي زيد التّميليّ: "وحسْبُك بها في هذا التذييل، من الدَّعوى غير المستندةِ إلى دليل، والاغترار المؤدّي إلى الفضيحة، والتشبُّع بها يَحمِلُ على إجهادِ الخاطر وكدَّ القريحة».

ثم يقولُ إثرَ تذييلِ لأبي إسحاقَ الكانميّ: «ولا يُعزُبُ التعزيزُ بمثلِ البيتِ الأول من هذّين البيتين على أدنى مقيمي وزُن الشّعر ومُقترضيه، إذا عَفَلَ عن انتقادِ منقديه واعتراض مُعترضيه، فإنّ صدرَ طرفيّه من عجزُهما منقول، فالتعزيزُ بمثله مرذول، وعقدُ الثقة بها أشبهَه محلول».

ويقولُ بعد ذلك: (فقد وَضُحَ جهذا كلّه أنّ الحريريَّ هو الذي دانَ الاختراعُ للبدائع والإنشاء، وأنّ براعةَ مَعْلَمِه مُعلمةٌ أنّ الفضلَ ببد الله يؤتيه من يشاء؛ ولله هو! فقد نصّحت إشارتُه وزَجَرت مُناهضيه، ونصّعت عبارتُه فنَهَرت إذْ بَهَرت مُعارضيه، حين ترتَّم ونسيمُ أسحار سحر بيانِه يُطربه، واستيلاؤه على سُرُر السّرور بإجادتِه يؤمنُه أن يُسامى مَرْقاه أو يُسامَتَ مَرْقَبه... فكلُّ كَلَف نفسه شططًا، وقَنَعُ أن يأتي من القول سَقَطًا، ﴿وَالتَّبَعَ هَوَنهُ وَكُاكَ أَمْرُهُ، فُرُكًا﴾ [الكهف: ٢٨]ه(١).

⁽١) الذيل والتكملة ١/ الترجمة ١٢٢.

وهو يُعبِّرُ أحيانًا عن إعجابِهِ بالسَّعْجِم واستحسانِه له؛ أُورَدَ قولَ ابن جُمَير صاحبِ الرّحلة في وَصْف مقرئ: «وقراءتُهُ تُرُقُّ الجهاداتِ خشوعًا» فعلَّق بقوله: «قال المصنَّف عفا اللهُ عنه: ويَحَسُنُ أنْ يُضافَ إلى هذه الفقرة: وتُرسِلُ شاتِينَ الرّحمة دموعًا»(١).

وأمّا نُقْدُه الأدبُّ فقد رأينا نهاذجَ منه في تعقيباتِه على بعض شعر ابن الـمُرحَّل، وهو مبثوثٌ خلالَ كتابِه، ومعظمُه انتقاداتٌ جُزئيّة تنصَبُّ على ألفاظ أو استعهالاتٌ لبعض الشّعراء، كقوله في بيت ابن عَمِيرة:

وكيف بـشُفْر أو بُزْرقـةِ مائـهِ وفيه لـشُفْرٍ أو لـزُرقِ مـشارعُ:

«هكذا قال، ووقَفَتُ عليه بخطُّه، ولو قال: أو بزُرقِ مياهِه، وفيها؛ لكان أتمَّ في التجنيس، فتأمُّله»(٢).

وقولِه في بيتٍ له آخَرَ هو:

بف ضلِك قُلنا والمقالُ مزيَّفٌ إذا كان لا يـ وْتَى عليه بـ شاهدِ:

 قال المصنّف عَفَا الله عنه: صَدرُ هذا البيت الذي هو: بفضلك قُلنا...
 من أردإ الصُّدور وأقبحها نظيًا لتمخُّضِه إذا أُنشِدَ وحلّه للهجاء ولا ينصر فُ إلى ما قُصِد به من المدح إلا بإتباء عجزًه، فتأمّلُه، واللهُ المرفّق»(٣).

وأورَدَ قصيدةً للأعمى التُّطِيليّ في مدح الـحُرّة حوّاء، وعقَّبَ عليها بقولِه: «هذا من النَّظم البديع، والبَرِّ الغالي الرفيع، ثم ختَمَها بقوله:

قد عَمَّ بِرُّك أهلَ الأرض قاطبةً فكيف أُخرِجُ عنه جارُك العجُنبُ؟

⁽١) الذيل والتكملة ١/ الترجمة ٤٠١، وقد تقدم ذكر نهاذج أخرى من سجعه.

⁽٢) المصدر نفسه ١/ الترجمة ٢٣١. انظر مثل هذا في ٨/ الترجمة ١٧٧.

⁽٣) المصدر نفسه ١/ الترجمة ٢٣١.

فللاشتراك الذي في لفظ الـجُنُب يَقبُح استعمالُه ولا سيّما في مخاطبة النساء، وكذلك لفظُ الذّكر الواقمُ في البيتِ الذي أولُه:

أنشى سَمَا باسمِها النادي وكم ذكرٍ يُدعى كأنّ اسمَه مـن لؤمِـه لقّـبُ تتأملها(۱۰.

وهو كها ترى مولّغ بانتقاد استعبال الألفاظ المشتركة كها في هذا المثال والمثال السابق من شعر ابن السُرحَّل، ويبدو أنَّ له وَقَفاتِ نقليَةً من هذا الفَّبيل مع شعر الفقيه ابن الفَخّار المالقيّ. قال ابنُ الحَطيب: «شعرُه كثير، غريبُ النَّرْعة، دالُّ على السَّذاجة، وعدم الاسترابة والشعور، والغفلة المُعربة عن السلامة من ارتكاب الحُوشيّ واقتحام الضّرائر، واستعمال الألفاظ المشتركة التي تتشبّتُ بها أطرافُ السَمَلاحِن والمتعاريض، ووَلع كثيرٌ من أهل زمانِه بالردّ عليه والتملُّح بها يَصدُر عنه، منهم: القاضي أبو عبد الله ابن عبد الملك (٣٠.

وينبغي أن أُشيرَ هنا إلى أنَّ بعضَ الاستعالات كانت مثارَ نَقُد في هذا العصر مثلَ: استعال «كان ماذا» إذْ جرت بسبيه مناظرةٌ بين ابن أبي الرّبيع وابن المرّحَل وألَّف هذا في الموضوع كتابَ «الرَّمي بالحصى والضَّرْب بالعصا» (").

وبالجُملة، فإنّ ابن عبد الملك في نَقْدِه الأدبيّ حسَبَ النهاذج الموجودة منه _ يُعالجُ في الغالب شوائب تَحْويّة أو لَغُوية أو عَروضيّة، كانتقاده على بعضِهم أنه «استعمل الحِيل بمعنى القَرْن غلطًا، وإنّها هو بمعنى الأُمّة. فالعربُ جِيل والرّومُ جيل وكذلك الفُرس والتُّرك وغيرُهم (٤٠)، وانتقادِ استعمال الدعاوِي جَـمْعُ دعوى، قال: وهو غلطٌ جرى عليه كثيرٌ من الشّعراء والكُتّاب قديمًا

⁽١) الذيل والتكملة ٨/ الترجمة ٢٨٩.

⁽٢) الإحاطة ٣/ ٩٥.

⁽٣) نفح الطيب ٤/ ١٤٥.

⁽٤) الذَّيل والتكملة ١/ الترجمة ٢٣١.

وحدينًا ((()) ومن ذلك أيضًا: انتقاده تلقّي لام الإيذان بالقسم من لئن بالفاء التي تُتلقّى بها أدواتُ الشّرط، وهو غَلطٌ جرَّه كها يقول (اعتبارُ الشّرط الذي دَخلت عليه لامُ القَسَم، والعربُ إنّها تُراعي في هذا الباب ما تُصدَّرُ به الكلام، وقال: «وإنّه حقَّها (أي: لام الإيذان بالقَسَم) النلقّي باللام أو ما يُتلقّى به القَسَم على الجملة، وفي التنزيل: ﴿وَلَيْنَ سَأَلْتُهُم مَنْ خَلَق السَّمَوَتِ وَالْآرَضُ لَيَمُونَ بَهُ اللهِ النقسم) النلقّي باللام أو ما يُتلقّى به القسّم على الجملة، وفي التنزيل: ﴿وَلَيْنَ سَمُّالَتُهُم مَنْ خَلَق السَّمَونِ وَالاَرْضُ لَيَمُونُ بَهُ اللهِ اللهِ مَنْ عَلَى اللهِ وَلَا اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ المُعرَّ ، وقال: الم تستعمل العربُ (انفعل) مطاوع «أفعل ، وقال: الم تستعمل العربُ (انفعل) مطاوع «أفعل ، إلّا شاذًا» (الله أو التكملة» ووله أحكامٌ نُقُدية مجملة، كقولِه في ابن خروف الشاعر: «وكان شاعرًا مجبلًا بابرع التشبيهات نبيل المقاصد ولا سيّا في المقطّعات، فله في نظفها الشأو الذي يمكن تسويتُه بوَجُوما اللهُ في بعض تشبيهاته: «وهذا من التشبيهات العُقْم على قلبٍ فيه يمكن تسويتُه بوَجُوما اللهُ اللهُ اللهِ يمكن تسويتُه بوَجُوما اللهُ اللهُ المُ

ويبدو من نَقْد ابن عبد الملك أنه كان يَرجِعُ فيه إلى محفوظٍ طيّب من الشّعر العربيّ واطّلاع جيّد على أُمّهاتٍ كُتُب الأدب ودواوينه، ومن مظاهر هذا إلمائه بالمعاني المتداوّلة بين الشّعراء، كأنْ يقولَ في معنى من المعاني: ققد تدولُه الناسُ كثيرًا قديمًا وحديثًا» (ث ثم يوردَ شيئًا مما قيل فيه. ومن هذا قولُه في معنى بيتى ابن المُرجَّل:

رأيتُ مثالًا لورأتْهُ كرؤيتي لـسَرَّ الثُّريّا أنها قَـدَمٌ ولم

نجومُ الدُّجى واللِّيلُ أسودُ مُشمطُّ يَسسُّرَ الثُّريّا أنها أبدًا قُرطُ:

⁽١) الذيل والتكملة ١/ الترجمة ٣٢٧.

⁽٢) المصدر نفسه ٤/ الترجمة ١٥٥، ٣٦٣.

⁽٣) المصدر نفسه ٦/ الترجمة ١٠.

⁽٤) المصدر نفسه ٥/ الترجمة ٦٧٣.

⁽٥) المصدر نفسه ٦/ الترجمة ٨٣٦.

امعنَى بديع قلَبَه من معنَّى آخرَ ونقَلَ معظمَ أَلفاظِه، وذلك في قول أبي العلاء...:

قُرُيْطِيَّةُ الاخوالِ السَمَعَ قُرطُها فَسَرَّ الثُّرِيّا أَنْهَا أَبِدًا قُوطُ» ثم أورَدَ بعدَ هذا أنّ معنى بيتِ السَمَوّي مولَّد من معنَّى آخر لابن المعنز في قوله:

في السشّرق كساسٌ وفي مغارِبها قُسرطٌ وفي أوسطِ السماءِ قَسَدَم (١) ومن مظاهر ما ذكرناه أيضًا: اهتهامُه بنسبة الشّعر غيرِ المنسوب إلى أهلِه، أو تحقيق نسبتِه إلى أصحابه (٢).

هذه مقتعَلفاتٌ من تَقَده الذي يجيءُ خلال التراجم على سبيل الاستطراد؛ ولذلك يَعتِذِرُ عن عدم الإطالة والتوشَّع فيه، كقولِه: "وفي ما أوردتُه من هذا كفاية، إذ الاطالةُ في مثله تُخرج عن مقصود الكتاب، وله موضحٌ آخر، وإنّها أوردُ من هذا ما أورد لِها جُبِلت عليه النفوسُ الزّكيّة من الميّل إلى هذه الطريقة الأدبيّة، إلى ما فيه من إجمامِها خوفَ الإملال، وإصلاحها في تصريفها بالنقل من حالٍ إلى حالَ»(٣).

هوايتُه:

كان ابنُ عبد الملك قارئًا كبيرًا، ولعلّه كان فريدَ عصره بالمغرب في سَعة الاطّلاع وكثرة القراءة، ويدُلُّنا كتابُه «الذّيل والتكملة» على شَغَفِه الغريب بالوقوف على المؤلّفاتِ في مختلف العلوم، ولا نعرفُ في أعلامِنا القدماءِ مَن يضاهيه في معرفة الكُتُبُ وما يتصل بها.

⁽١) الذيل والتكملة ١/ الترجمة ٤١٩.

⁽٢) المصدر نفسه ١/ الترجمة ١٤٥، ٢٢٥ و٨/ الترجمة ١٢٥.

⁽٣) المصدر نفسه ٦/ الترجمة ٨٣٦.

ويمكنُ القول بأنه قرأ جُلَّ الكُتُب التي سرَدَها في كتابه، وهي تُعَدُّ بِالمثات أو الألوف، ونعتمدُ في هذا إمّا على تصريحِه بالوقوف عليها، أو على وَصْفها بها يدُلُّ على مطالعته لها، ومما يُلفت النظر أنه يَذكُر في الغالب وقوفَه على هذه الكُتُب بخطوطِ مؤلّفيها.

كما أنَّ معظمَ الأشعار والرسائل التي يَشتملُ عليها «الذَّيل والتكملة» منقولةٌ من خطوط أصحابها.

وهذا شيءً لم يكن يتيسر في ذلك الزّمان إلا لمن كان له شَغَفٌ كبير بالكُتُب، وكان مُه شَغَفٌ كبير بالكُتُب، وكان مُعانًا على ذلك بالبَحِدة والجاه، وفي عصر الوراقة والنَّسخ البدوي كان ابنُ عبد الملك يقفُ على أكثرَ من نسخة من الكتاب الواحد، وقد يكنُ هذا الكتابُ مجرَّد ديوان لشاعر غير مشهور، ومثالُ ذلك أنه ذكرَ خلافًا في نسبة بيتَيْن من الشعر بين الرُّشاطيِّ وابن خاقان، وقال: ايترجَّع عندي ما ذهب إليه الفتحُ من وجهين: أحدُهما: أنّ الفتحَ (يعني: ابنَ خاقان) أشدُّ عناية بهذا الشأن من أبي محمد (يعني: الرُّشاطي)، والثاني: أنَّ هدَّيْن البيتَيْن تابِتان في غير نُسخة من شعر اليَعمُري (يعني أبا جعفرٍ أحمدَ ابن البُنِّي) حسباً وقِهَنُ

وفي ترجمة أبي موسى الـجَزُوليّ يشيرُ إلى وقوفِه على نُسَخ متعدَّدة من كُرَّاسته المشهورة في النّحو، قال: ﴿وقد وقَفتُ على خطّه في نُسَخ منها محمّلًا إياها بعضَ آخِذيها عنه ١٠٠١.

وأما كتب الدراسة فقد كان يقفُ منها على نُسَخ كثيرة بخطّ ناسخ واحد أحيانًا، قال في ترجمة أبي الحَسَن بن أُميّة: «وكتبّ بخطّه الأنبق كثيرًا من كتب المبتدئين كالجُمّل وأشعار السّنة والحاسة المازنية (يعني حماسةً أبي تـمّام) وفصيح

⁽١) الذيل والتكملة ٦/ الترجمة ٨٣٦.

⁽٢) المصدر نفسه ٨/ الترجمة ٣٤ (ترجمة الجزولي).

ثعلب ونحوِها، وقَفْتُ على نُسَخ كثيرة مما ذكرتُه بخطّه لِــها كان يُرغَبُ منه في ذلك ويُنافَسُ له في ثمنه\\\.

ويقولُ في ترجمة أبي محمد البنشكليّ: «وكان أنيقَ الوِراقة، كتَبَ بخطّه الكثير، وقفتُ على خطّه بنقله «البيانَ والتحصيل» لابن رُشد من أصله سنة تسمّ عشرة وخس مئة (۱۳)، وفي ترجمة السياريّ: «وقفتُ على خطّه بنقله كتاب «البيان والتحصيل» من أصل المؤلف سنة ثلاثينَ وخس مئة (۱۳)، وفي ترجمة عبّاد بن محمد بن أشرف: «وقفتُ على خطّه بنقله «البيان والتحصيل» لنفيمه من أصل المؤلف (۱۰).

ويُشهَمُ من كلامه في موضع آخَر أنه وقَفَ على غير ما نُسخةٍ من ديوان ابن حَـمْديس الصَّقِلِيّ، فقد أورَدَ بيتين يُستبان إلى هذا الشاعر وقال معقبًا: «قال المصنَّف عفا الله عنه: هذان البيتان يُستبان إلى أبي محمد عبد الجبّار بن حَـمْديس الصَّقِلِيُّ المذكور بموضعِه من هذا الكتاب، ولم يقعا إليّ في نُسخة من ديوان شعره، واللهُ أعلمه (٥٠).

وقد وقَفَ على دواوينَ لشعراءَ أندلسيّين ومغاربة لم يصلُّ إلينا شيِّ منها؛ قال في ترجمة ابن الحَدّاد: "وشعره كثيرٌّ جيّد مدوَّن وقفتُ على نُسخة منه في ثلاثة أسفارِ ضخمة مبوَّبًا على حروف المعجم»(٢)، وقال في ترجمة ابن حَريق: "وشعرُه كثيرٌ مدوَّن، وقفتُ عليه في مجلدَّين ضخمَيْن،(٧)، وفي ترجمة

⁽١) الذيل والتكملة ٥/ الترجمة ٧٥٤.

 ⁽۲) المصدر نفسه ٥/ الترجمة ١٤٦.

⁽٣) المصدر نفسه ٥/ الترجمة ٥٥٥.

 ⁽١) المصدر نفسه ٥/ الترجمة ٢٠٨.

⁽٥) المصدر نفسه ٦/ الترجمة ٩٧٥.

⁽٦) المصدر نفسه ٦/ الترجمة ١٠.

⁽٧) المصدر نفسه ٥/ الترجمة ٥٥٣.

سعيد بن حَكم صاحب مَنْزُقة: ﴿ رأيتُ من شعره مجلِّدًا لطيفًا يكون أشفَّ من ديوان شعر المتنبي أو نحوَه بخطّ ابنه أبي عَمْر و حَكم رحمه الله ١٤١١)، وفي ترجمة ابن جُبَيْر صاحب الرّحلة: "ونظمُه فائق، وقفت منه على مجلّد متوسّط يكونُ قَدْرَ ديوان أبي تَمَّام حبيب بن أَوْس جمْعَ أبي بكر الصُّوليّ أو نحو ذلك، ومنه جزٌّ ساه: نتيجةَ وَجْد الجوانح، في تأيين القرين الصَّالح، أو دَعَه قطعًا وقصائدً في مراثي زوجه أُمّ المجد المذكورة بعدَ وفاتها والتوجُّع لها أيامَ حياتها تزيدُ بيوتُه على ثلاث مئة سوى موشَّحات خمس جعَلَها قريبًا من آخِره، ومنه جزءٌ سرَّاه: نَظْمَ الجُهان في التشكّي من إخوان الزّمان، يشتملُ على أزيَدَ من مئتي بيت في قطع»(٢)، وفي ترجمة ابن حَبُوس: «وشعره كثير، وقد جَمَعَ له بعضُ أصحابه المختصّين به ما عَلِق بحفظِه منه أو أحضَرَ ذكْرَه أو أسأرَتْه عوادى التنقّل والاضطراب إلى آخر ربيعَيْ ستّين وخمس مئة، فناهَزَ ذلك ستةَ آلافِ بيت، وقد وقَفتُ منه على مجلَّد متوسطه (٣)، وفي ترجمة موسى ابنُ الـمُناصف: "وقَفْتُ على بعض [شعره في مجلد ضَخْم] يـحتوي على أزيَـدَ من خمسةَ عشَر ألفَ ست»(٤).

ومن الكُتب التي ذَكَرَ أنه وقفَ منها على نُسَخ متعدّدة ومختلفة: برنامَجُ أبي الحسن بن مؤمن نزيل فاس، قال بعد أن سرَدَ شيوخه: "وقد ضمَّنهم برنامجه الذي ساه: "بُغية الراغب ومُنية الطالب، وهو برنامج خفيل أودَعَه فوائد كثيرة كاد يخرُجُ بها عن حدَّ الفهارس إلى كُتُب الأمالي المفيدة، وقفتُ على نُسخة منه بخطّه في ثمانية عشَرَ جزمًا أكثرُها من نحو أربعينَ ورقة، واقتضَبه في

⁽١) الذيل والتكملة ٤/ الترجمة ٦٧.

⁽٢) المصدر نفسه ٥/ الترجمة ١١٧٢.

⁽٣) المصدر نفسه ٨/ الترجمة ٩١.

⁽٤) المصدر نفسه ٨/ الترجمة ١٧٧.

ثمانية أجزاء من تلك النسبة، وقفتُ عليه أيضًا بخطّه، ورأيتُ هذا البرنامَج في حجم (جامع الترمذي، أو أشّفًا ١٠٠٠).

كما وقف على نُسختين من برنامج عبد الرّحيم ابن الملجوم، قال: "وقفتُ على نُسختين من فهرسة أبي القاسم هذا، إحداهما أتمَّ من الأخرى، وكل واحدة منها عليها خطة مجيزًا الآا. وقد أشار في مناسبات أخرى إلى وقوفه على نُسَخ ختلفة من "صلة" ابن بَشْكُوال و "تكملة" ابن الأبّار، وهذا يُشبه نظام الطبعات المتعدّدة في عصر نا.

وكان وقوقُه على النَّسخ المتعدَّدة وجَمُهُ للأمّهات منها بخطوط أصحابها أو بخطوط أهل العناية والإنقان من أجْلِ ما كان يحرِصُ عليه من ضبط ويأخذ به نفسه من تحقيق، ومثالُ ذلك: أنه جرَّد شيوخ ابن الرُّوميّة ورتَّبهم - وهم مِئون من فهارس المذكور بخطَّه وخطَّ بعض أصحابه، وقال بعد أن فرغ من ذكرهم: اهذا منتهى ما انتقاه أبو العبّاس النَّباتي من الشيوخ الذين استجيزوا له حسبها مرّ تفسيرُه، وعلى ما ذكرهم في فهارس له منوعة بين بَسُط وتوسط واقتضاب، وقَفْتُ منها كذلك بخطّة وبخط بعض أصحابه والآخِذينَ عنه كأبي بكر محمد بن يوسمُف... وأبي القاسم عبد الكريم بن عِمران وأبي محمد طلحة وغيرهم، فعشرت فيها طالعته منها على أوهام كثيرة بين تصحيف ونقص من الأنساب وزيادة فيها وقلْبِها وتكراوها، فلم ألَّ جهدًا في إصلاح ما أمكنني من ذلك كله وتصحيحه وتقييده وإكالِه معتمدًا على ما وقع إليّ له أو لغيره من خطوط أولئك الشيوخ وتقييده وإكالِه معتمدًا على ما وقع إليّ له أو لغيره من خطوط أولئك الشيوخ

⁽١) الذيل والتكملة ٥/ الترجمة ٥٢٥.

⁽٢) المصدر نفسه ١/ الترجمة ٣٧٤.

أنفسهم وخط المتقن أبي الأصبّغ عبد العزيز بن الحُسَين بن هلالة أحد من استجاز بعضَهم له كها سبق ذكْرُه وأبي... ابن عَدْلان وغيرهما عمن يوتَقُ بضبطه ويُركنُ إلى تجويده من أهل العناية بهذا الشأن، وعلى تقييد الحافظ أبي بكر ابن نقطة البغدادي في كتابِه الذي أكمل به ﴿إكهالَهُ الأمير أبي نَصْر ابن ماكولا، نقطة البغدادي في كتابِه الذي أكملَ به ﴿إكهالُهُ الأمير أبي نَصْر ابن ماكولا، وقفتُ عليه وصنيف هذا الكتاب على الأسهاء مطلقاً لأبي القاسم بن عمران، وقفتُ عليه أيضًا بخطّه، إلى غير ذلك، واللهُ ينفَمُ بذلك كلّه ويجعله خالصًا لوجهه، فمن وجد في نسخة من فهارس أبي العبّاس خلاف ما أثبته هنا عا قيدتُه وأزحتُ ما قرّرتُه، اللهم إلا أن يستفرغ وسعه في البحث جُهدَه حتى يُطلعَه على مستنكِ مثل ما ذكرتُه أو أوثق منه فله الأخذُ به والعملُ عليه إن شاء الله، وقد بقيتُ مثل ما ذكرتُه أو أوثق منه فله الأخذُ به والعملُ عليه إن شاء الله، وقد بقيتُ مبحانه في ولغيري السبيل إلى تحقيق تقييدها، وما ذلك على الله بعزيز، فلطفُه سبحانه في ولغيري السبيل إلى تحقيق تقييدها، وما ذلك على الله بعزيز، فلطفُه معود، وفضلُه متعود، أورَعَنا الله شكرَ نعيه التي لا تحصى».

ومن أمثلة وقوفه على نُسخ متعدَّدة للنصّ الواحد بقَصْد تحقيقِه وتوثيقه: ما ذكره في ترجمة ابن الحَصَار، فقد ساق قصيدتَه الرائية في المكّيِّ والمَلدَقِ من سُور القرآن روايةً عن شيخِه الماقريّ ثم قال: «قال المصنَّف عفا اللهُ عنه: هكذا أخذنا هذه القصيدةَ عن شيخِنا أبي علي في اثنين وعشرينَ بيئًا كها ذكر، وكذلك وقفتُ عليها في غير موضع بخطّ غير واحد من الجِلّة، وقد وقَفتُ عليها بخطّ آخرينَ منهم بزيادة بيت قبل البيتِ الأخير منها... وكذلك وقفتُ عليها في كتاب «النسخ» له فاعلَمْه، واللهُ أعلم».

ومن أمثلة ذلك أيضًا: أُرجوزةُ القاضي ابن حَجَّاجِ المُسيَّاةُ "نَظْمَ الدُّرَر، ونَثْرُ الزَّهَرِ " التي نظم فيها سيرةَ ابن إسحاق، قال: "وقفتُ على نُسَخ منها بخطّه وبخط ابنِه أبي بكر وبخطَ غيرهما». ونجدُه يقفُ على نُسَخ خزائنيّةِ مُلوكيّة من مثل ما جاء في ترجمة ابن خَروف النَّحوي، قال: (ورَفَع إلى الناصر من بني عبد المؤمن نُسخةً من «شَرح كتاب سببرَيْه» بخطّه في أربع مجلّدات، فأثابه عليها بأربعةِ آلاف درهم من دراهمهم، وقد رأيتُ هذه النُّسخة، وأخرى بخطه أيضًا، وذَكرَ لي بعضُ الرّخالين أنه رأى بمدرسة الفاضل البينساني من القاهرة نُسخةً بخطّ المصنّف في مجلّد واحداً (۱۰).

ولم يَذكُر أين وقَفَ على النَّسخة الناصِريّة المذكورة، ويُمكنُ أن يكونَ وقوفُه عليها في خزانة الموحِّدينَ العظمى بمَرّاكُس، أو لعلّه عثرَ عليها بعدَ أن انقَرَضت دولتُهم وتوزَّعت الأيدي ذخائرَ تلك الجِزانة الكبرى التي كان لها شأنٌّ وأيُّ شأن، وإذا كان ابنُ عبد الملك يقفُ على هذا العدد من الشَّرح المذكور فيا بالُك بعدد النَّسخ التي وقفَ عليها من «الكتاب» نفسِه وهو يُخبرُنا خلالَ التراجم بوقوفه على شروح أنذلُسية ومَفْربيّة أخرى للكتاب؟

ومن أطرف المخطوطات التي وقف عليها وأنفَسها: تلك التي كان جَلَبها من المشرق الأمرُ المُرابِطيُّ مَيْمونُ بن ياسين، ومنها نُسخةٌ من "صحيح مسلم"، وهي نُسخة سَفَريّة "عِدَة ورقِها مئة ورقة وثلاثٌ وسبعونَ ورقة، في كلَّ صَفْح منها خسون سطرًا بخطَّ المتقِن البارع أبي عبد الله مالك بن يحيى بن أحدَ بن ومُتيب وباقتراح أبي عُمرَ المذكور تَسخها كذلك عليه وقصد بها تخفيف محملِها للرحلة والإغراب، وإنها لمن أغربِ ما رأيتُ من نُسَخ صحيح مسلم وأشرفها،").

تأمَّلُ هذه العبارة الأخيرة، فإنها تشعرُ بوقوفه على عدد من نُسَخ "صحيح مسلم»، وكان كما نعلم يحظَى بمكانةٍ خاصّة وأولويّة معروفة عند الأندلسيِّين والمغاربة قديًا. وقد أشار ابنُ عبد الملك إلى هذا في بعض تراجمه، ويتابعُ ابنُ

⁽١) الذيل والتكملة ٥/ الترجمة ٦٣٥.

⁽٢) المصدر نفسه ٨/ الترجمة ١٨٨.

عبد الملك حديثه فيقول: (وابتاع أبو عُمر أيضًا هناك نُسخة أخرى مَشْرقيّة الحَظُ من (صحيح مسلم) مجزّأة تسعةً وعشرين جزءًا تجمعها ستةُ مجلّدات، سمع فيها أيضًا على الطّبري، وقَفْتُ عليها،(١٠ ثم ذكرَ أنّ هذا الأميرَ ابتاع من أي مكتوم عيسى بن أبي ذرّ الـهرّويّ «أصلَ أبيه بخطّه من (صحيح البخاريّ» الذي سمع فيه على شيوخه بهال جسيم، وسمعه عليه في عدّة أشهر، وقد وقفتُ على أسفارٍ ثلاثة منه، وهو تجزئةُ سبعة أسفار،(١٠٠).

ويمكنُ موازنةُ «المخطوطات السَّفَريّة» التي تحدّث عنها في النصِّ السابق بطبعات «كُتُب الحَبْيب» المعروفة في عصرنا.

ويبدو أنه وقف على بعض المخطوطات التي كانت في الأصل من مكتبة الدخكم المستنصر، ومنها: "جوامع كتاب البارع" لمحمد بن الحسنين الفهري وزاق أبي علي القالي، قال في ترجمة المؤلف المذكور: "وقفتُ على ذلك في الكتاب المذكور بخط كاتبه للحكم عمد بن علي الاشعري المصري الورّاق، (٣٠) وكانت لديه أصُولٌ وتقاييدُ بخطوط كبار العلماء مثل أبي علي الغسّاني قال: "وقد قرأتُ بخط أبي علي الغسّاني على ظهر كتابي من "الإصلاح" بخط الغسّاني أيضًا ما نصّه...، (١٠ والمقصود بالإصلاح المنطق، لبعقوب بن الشكّيت، وقال في موضع آخر: "وقفتُ على بطاقة بخط أبي علي الغسّاني أدرجها في ذكر «المحيكا التاء ما جاء من المقصور على "فِعَل" من كتاب أبي عليّ البعداديّ في «المقصور والممدود» بخط أبي عليّ البعداديّ في الفسّاني، كما الفسّاني، كما

⁽١) الذيل والتكملة ٨/ الترجمة ١٨٨.

⁽٢) المصدر نفسه.

⁽٣) المصدر نفسه ٦/ الترجمة ٤٧٢.

⁽٤) المصدر نفسه.

⁽٥) المصدر نفسه ٥/ الترجمة ٨١٤.

يقول ابن بَشْكُوال: "صحَّح من الكُتُب ما لم يصحِّحْه غيرُه من الـحُفّاظ، وكُتُبه حُجّة بالغة"^(۱).

وكان فَرَحُ ابن عبد الملك بامتلاك أصول المخطوطات كبيرًا، وابتهاجُه باقتنائها عظيمًا، وها هو يحدِّثنا عن أصل أبي مروانَ الباجيّ من تأليف ابن الصّلاح في علوم الحديث المشهور فيقول: «وهذا الأصل الذي سَمع فيه قد صار إليّ والحمد لله، وفي خطّ ابن الصّلاح بتصحيح التسميع، وقد تضمّن إذّنَه في روايته عنه لكلِّ من حصَّل منه شُمخة، فانتسَخَ منه جماعة من حِلّة أهل العلم ونبلائهم منهم: أبو الحَسنن الشاري وأبو عَمْرو عثمانُ ابن الحاجّ وأبو القاسم احمدُ بن نبيل وغيرهم، ونسخت منه نسخة لبعض الأصحاب لأمر اقتضى ذلك لم يستخ خلافهه (١٠). ويبدو أنّ بعض الأصحاب المشار إليه هنا هو ابنُ رُشيًد السَّبْتيّ.

وكان بعضُ أصحابِه يعرِفونَ هواه الكبير وحِرصَه الشّديد على هذه الأصول، فكانوا يُتجفونَه بها، ومن هؤلاء قريبُ شيخِه الماقريِّ الذي أهداه كتابَ اتقيد ما يقعُ في التحريف لأبي الوليد ابن الدَّبَاغ، وهو كها يقول: «أصلٌ صحيح أراه كُتِب في حياة المصنَّف وأقدمُ الآثار فيه كونُه لأبي عُمر بن عَبّاد ثم لأبي المخطّاب بن واجب ثم لابن عمّه أبي المحسَن ثم وَهَبَه لأبي عبد الله المومنائيُّ ثم أنحفني به الصاحبُ الأود في الله الأفضلُ أبو عبد الله بن عيسى الماقريُّ مُستوطنُ نغر آسفي حماه الله، وكافأ فضلَه وشكرَ إفادتَه، وقد نقلَ من هذا الأصل أبو عبد الله ابنُ الأبار وغيرُه، وقرأوه على أبي الحَطابِ ابن واجب "؟".

وكان يتحمَّر ويسترجعُ حينَ يضيعُ منه كتابٌ أو تُفلتُ منه فُرصةُ الانتفاع به؛ قال في ترجمة أبي القاسم ابن فَرْقَد: "وقد ضمَّن أبو القاسم هذا ذكرَ مشيختِه

⁽١) الصلة (٣٢٩).

⁽٢) الذيل والتكملة ٥/ الترجمة ٨١٤.

⁽٣) المصدر نفسه ٥/ الترجمة ٦٨٥.

في برنامَج احتَفَلَ فيه وأفاد به وقَفْتُ عليه في خطُّه قديمًا ولم يَتَأتَّ لِيَ الانتفاعُ به؛ لذهابه بإضاعة من لا يَقَدُرُ قَدْرَه، وإنّا لله وإنّا إليه راجعون،١٠٠١.

ولعلّه كان يُضطُّرُ في بعض الأحيان لسببٍ من الأسباب إلى التخلّي عن بعض تُتُبِه؛ قال في ترجمة أبي العبّاس الشارقيّ: «وله على الموطّإ تصنيفٌ سمّاه «الإبياء» ضاهى به «أطراف الصحيحين» لأبي مسعود إبراهيم بن محمد بن عُبيد الدُّمشقي، وعَرَضَه على شيخِه أبي عليّ الصَّدقيّ فاستحسَنه وأمَرٌ ببسُطه فزاد فيه، وقفتُ عليه، وكان في كُتُبي ثم خرجتُ عنه».

وكان يتبّعُ حركة التأليف في عصره ويتسقّطُ أنباءها، قال في ترجمته الحافلة لابن الرُّومية العَشَّاب ـ وهي التي اعتمد في كتابتها على برنامَج المذكور: «وبلَغَني أنَّ تلميذه الأخصَّ به الناقدَ المحدِّثُ الأنبل أبا محمد بن قاسم الحرِّار تهمَّم بجَمْع أخبارِه وعُني بحشد مآثرِه وآثارِه وضمّنها مجموعًا له نبيلًا لم أقفُ عليه، (").

وكتاب «الذّيل والتكملة» يكيشفُ عن نَهَم علميّ كبير ومشاركة واسعة في الاطّلاع لابن عبد الملك؛ قال في ترجمة عُمَر بن عديس: «وله في اللّغات والاطّاهُ الله المصنّفاتٌ مفيدة بانَ فيها إدراكُه وحضورُ ذكْرِه واستقلالُه بها تعاطاهُ من ذلك، منها: «الباهرُ في المثنّ مضافًا إليه المثنيّات» وقَفتُ عليه بخطّه في ثلاث مجلدات متوسّطة إلى الكِبَر أقرب، وهمّرت الفصيح، في مقدار «الباهر»، وقفتُ عليه أيضًا بخطّه، أجزَلَ بها الإفادة»(٣).

ويقول في ترجمة أبي العبّاس التُّدمِيريّ: «سَكَنَ بِجَايةَ مدّة وألَّف فيها لمحمد بن عليّ بن حُمْدون وزير بني الناصِر الصُّنهاجيِّين كتابًا سنّها: "فظمَ القُرطَيْن

⁽١) الذيل والتكملة ٦/ الترجمة ١١٣١.

⁽٢) المصدر نفسه ١/ الترجمة ٧٥٨.

⁽٣) المصدر نفسه ٥/ الترجمة ٧٩٦.

وضم أشعار السَّقطين: كامل النَّها في ونوادر القالي) وقفتَ عليه بغطه، وكان جيّد الخطّ، ومن تصانيفه: «التوطئة» في النّحو، و «شرحُ الفصيح» وقفتُ عليه، ومن تصانيفه: «التوطئة» في النّحو، و «شرحُ الفصيح» وقفتُ عليه، ومُرّحَ أبياتَ «السُجْمَل» بكتاب جَمّ الإفادة كثير الإمتاع، وسيّاه «شفاءَ الصُّدور» ومُرّحَ في كتاب سيّاه «المختزّل» ومُرّحَ من الله تشهره في كتاب سيّاه «المختزّل» وله كتابُ «الفرائد» وشَرّح شواهد «نُرهة القلوب» في غريب القرآن لأبي بكر وساهد بن عُزيْر بعين غُفلُ مصغَّرًا آخرُه راء على اللفظ الواقع في سورة التوبة وساء: «تسديد قواصِد الميز في شرّح شواهد ابن عَزيز» وهذا تفقيرٌ مُنبئٌ على أنْ عزيزًا بزايّين، وقد نبّه على ذلك في صدر هذا الكتاب»(١٠).

وقال في ترجمة أبي القاسم ابن الطّيلسان: "وصنَّف فيها كان ينتحلُه من العلوم مصنَّفات، منها: "الجواهرُ الـمُفصَّلات في تصنيف الأحاديث المسلسَلات، وقفتُ عليه بخطّه، ومنها: "التبيين عن مناقبٍ مَن عُرف قبرُه بقُرطُبة من الصّحابة والتّابعين والعلماء والصّالحين، في مجلّد متوسَّط، وقال فيه ابنُ الأبّار: الصّالحين من الأندَلسيِّن، وليس كذلك، ومنها مختصرُ هذا الكتاب في كناش لطيف وقفتُ عليه بخطّه، ومنها: "ورَهراتُ البساتين، ونفحاتُ الريّاحين في غرائب أخبار المُسنِدين، ومنها: «اقتطافُ الأنوار واختطافُ الأزهار من بساتين العلماء عليه في مجلّد جيَّه، ومنها: «اقتطافُ الأنوار واختطافُ الأزهار من بساتين العلماء الأبرار، وهو اختصارُ "رهراتِ البساتين، المذكور، ومنها: "بيانُ المِنن على قارئ الكتابِ والسُّنن، وقفتُ عليه في سِفر متوسِّط بخطِّه، ومنها: «ما ورَدَ من الأمر على شَرَبة الحمر»، إلى غير ذلك مما شِهدَ له بسَعة الرواية وتمكُّن الدَّراية (").

يتجَلّى من هذه الشواهد التي اقتضَبتُها من الأسفار الموجودة من "اللّـيل والتكملة" مدى شَغَفِ ابن عبد الملك بالكُتُب، وهو شَغَفٌ كان يُلازمُه في

⁽١) الذيل والتكملة ١/ الترجمة ٣٠٥.

⁽٢) المصدر نفسه ٥/ الترجمة ١٠٩٠.

مقامه وسَفَره، فحينها زار الجزيرة الحَفْراء بالأندلس اهتمّ قبلَ كلِّ شيء بها يوجدُ فيها من مكتباتٍ خاصّة ومنها مكتبةُ آل عظيمةَ التي حدَّثنا عنها فقال:
«وقد وقفتُ بالجزيرة الحَشْراء عند صاحبنا الوَرع الفاضل أبي عَمْرو عَبّاس بن الطُّفيل هذا المترجّم به على جملة وافرة من كُتُب سَلْفِه ممّا تملّكوه أو كتَبوه أو الله مؤلِّفوه الله على هذا الحال حتى قُبيل وفاته، فقد ذكرَ كتابًا في التاريخ لأبي عامر السالِميّ وقال: «وقفتُ عليه بخطّه وصار إلى في سَفْري إلى تِلِمْسين بفاس في جمادى الأخرى سنة تسع وتسعينَ وست مثة».

وهو يقفُ على مخطوطاتِ أصلية قديمة بخطوطِ مؤلّفيها؛ يقول في ترجمة عيسى ابن أبي عبدة القُرطُبي: "وكان أديبًا تأريخيًّا حافظًا متمكَّن الإشراف على أخبار الناس قديمًا وحديثًا، وهو الذي صنَّفَ لأبي الحزَّم جَهُور بن محمد بن جَهُور الكتابَ الفريد في المكارم والجُود، وقفتُ على نسخةٍ منه بخطّه النّبيل، وفرَعَ من تَشخها يوم الوهرَجان الكائن في ربيع الأول سنة ثمان وسبعينَ وثلاث مئة (٢)، ومعنى هذا أنه وقفَ على نُسخةٍ أمَّ ها أربعةً قوون.

وقد يكونُ وقوفُه على مخطوط أو مخطوطات بقلم شخص في عَقْد ترجمة له لا نجدُها عندَ غيره، ومن ذلك: ترجمةُ أمير أُموي اسمُه محمد بن إبراهيم بن عبد الرّحمن بن إبراهيم الرّيَضي عبد الرّحمن بن الحكم الرّيَضي ابن هشام بن عبد الملك بن مروان، فقد وصَفّه بجَوْدة الحظ وقال: "وقد كتّبَ بخطّه الكثير وأتقته وتعيَّش بالوراقة دهرًا، وكان حيًّا سنة خس وعشرينَ وأربع مثة، وقفتُ على نُسختيَّن بخطّه من "مصنف ابن وكيع في سَرقاتِ المتنبّي، وعلى غيرها، (٣). فالمعلوماتُ القليلة التي أورَدَها ابن وكيع في سَرقاتِ المتنبّي، وعلى غيرها، (٣). فالمعلوماتُ القليلة التي أورَدَها

⁽١) الذيل والتكملة ٤/ الترجمة ٢٩٥.

⁽٢) المصدر نفسه ٥/ الترجمة ٨٩١.

⁽٣) المصدر نفسه ٦/ الترجمة ٢٣٨.

في ترجمةِ هذا الأمير _ الذي عاش في مُحول وعُزلة بعدَ ما جَرى لبني أميّة في الأندلس _ مستمدّةٌ فيها يبدو تما جاء في آخر المخطوطة المذكورة؛ وترجمة عليّ بن غالب بن محمد بن خرمون، فهي كالترجمة السابقة، لا توجَدُ عند غيره، وقد استفادَها من مخطوط بقلم المذكور قال: "وقفّتُ على نُسخة من "سُبُل الحير» بخطّة كتَبَها بمكّة شرَّقها الله وقرَع منها يومَ السبت غُرَة جُادى الآخِرة سنةً ثهانينَ وخس مئة، وكان نبيلَ الحطّ ضابطًا متقنًا الالله.

وكذلك ترجمةُ طبيب مَشْرقي دخل الأندلس اسمُه عليَّ ابنُ الـمَقْدِسيّ، فلم يزِذْ فيها على قولِه: (كان من أهل الطبّ والمعرفة بأسبابه، وله انتستخ بالمحرية إبراهيمُ بن عتيق بن ديسور طبقاتِ اللحُكاءِ والفلاسفة والأطباء جُمّ سليهان بن جُملجُل سنة سبع وتسعينَ وأربع مته (٢٠)، فهذه الترجمةُ كها هو واضح، مستفادةٌ ممّا جاء في آخر النُسخة المذكورة، وثمة تراجمُ أخرى من هذا القبيل في «الذيل والتكملة» (٢٠).

ولم يكن حرصه في الوقوف على الوثائق المخطوطة بأقلَّ من حرصِه على الكُتُب المخطوطة، وما أكثرَ الرسائلَ والظهائر التي وقَفَ عليها في نصُوصها الأَصُلية وبخطوط أصحابها! وعما يدُلُّ على ذلك: ما ذكرَه في ترجمة أبي بكر ابن العَرَبي من أنه لقي بوصرَ أبا الحُسَين ابنَ الحَليليّ "وعندَه عاينَ التوقيع الكريم النبويّ الذي أقطع به النبيُّ على الدَّاريَّ وإخوته خَبْرونَ والمرطومَ وبيت عينون وبيت إبراهيمَ وما فيهنَ، وكان بخطّ علي بن أبي طالب رضي الله عنه وشهادة الحقاما الثلاثة قبلًا وهم فيه على ترتيهم في الحلاقة، أوَلُهُم: عَيّق بن بُو كذا فَحاة وآخِرُهم عليُّ بن بُو كذا -

⁽١) الذيل والتكملة ٥/ الترجمة ٤١،٥، وانظر كذلك ١/ الترجمة ٥٣٣.

⁽٢) المصدر نفسه ٨/ الترجمة ٢٠.

⁽٣) انظر المصدر نفسه ٥/ الترجمة ٧٩، ١١١١.

طالب، وقد وقفتُ على نُسخة هذا التوقيع الكريم بخطّ أبي بكرٍ ابن العَربيّ، وقد حاكَى فيه خطوطَهم ووضْعَ المكتوب وعدّةَ أسطاره وأوائلَها وأواخرَها»(١).

وهو يصحِّح بعضَ الأسماء ويعاني ضبطَها اعتمادًا على بعض الأصول الجيّدة التي كانت في حَوْزته، كما في ترجمة أبي عثران الحِجَاريّ، فقد خالَفَ ابنَ الأبَّار ومالَ إلى تأييد ابن بَشْكُوال في ضبطِ اسم الرجُل بناءً على ما في نُسخته من برنامَج الصاحبَيْن: ابن بَشْكُوال وابن مَيْمون: «قال المصنّف عفا الله عنه: قد وقفتُ عليه في نُسخة جيّدة من برنامَج الصاحبَيْن الـمشترَك بينَهم كما ذَكَرَ ابنُ بَشْكُوال، وسَعِيدٌ فيه: بياءِ بيّنة، والعينُ مكسورةٌ مجوَّدةُ الضّبط، وهذه النُّسخة صحيحة، كانت لأبي الحَسَن ابن مؤمن، وعانَى خدمتَها وأتقَنَ تصحيحَها، وكتَبَ محاذيًا لهذه الترجمة في الحاشية: سعيد هكذا، جَرْيًا على عمله في جميع المذكورينَ في هذا البرنامَج، وصار بعده لأبي عبد الله الزُّندي الـمُسَلْهِم. وعلى الـجُملة، فهي نُسخةٌ صحيحة وقد كتَبَ ناسخُها في آخرها: قُوبِلَ جميعُه بالأصل فصَحّ، وما ذكرَه ابنُ الأبّار من وقوفه عليه في خطّ ابن مَيْمو ن لم يُبِيِّنْ فيه أنه مضبوطٌ بإسكان العين فتقوَى الثقةُ به، وإن كان قد قال: لا إشكالَ فيه، فقد كان في خطِّ ابن مَيْمون رحمه الله إدماجٌ ومَشْقٌ للحُروف، فالرجوعُ إلى ما عندَ ابن بَشْكُوال وما في هذه النُّسخة التي ذكرتُ آنفًا أوْلي، واللهُ أعلم»(٢).

وجاء في ترجمة الـمُمَيِّذِر الصّحابيِّ في السِّفر الثامن: "قال المصنَّف عَفَا الله عنه: كلُّ مَن ذَكَرَ هذا الرجُلَ فيها وَقفتُ عليه فإنها سيّاه الـمُمَيِّذِر على لفظ تصغير الـمُنذر، وقال فيه: الإفريقيُّ، أو: سَكن إفريقيّة، ووقعَ في نُسختي من "الحروف» لأبي عليّ سَعِيد بن عثمان بن سعيد ابن السَّكن بخطّ القاضي الراوية العَدْل

⁽١) الذيل والتكملة ٦/ الترجمة ٧٨٧.

⁽٢) المصدر نفسه ٤/ الترجمة ٣٥.

الضابط أبي عبد الله محمد بن أحمدَ بن يحيى بن مُفرَّج القُرطُبيِّ ما نصُّه: ذكُرُ الـمُبَنِّدِ اليهانِيِّ، على لفظِ اسم الفاعل منَ ابتَلَر.... (١٠).

كما اعتمد على معرفته بالخطوط للتمييز بين المترجمين الذين تتشابه أسهاؤهم وتتباثل شيوخهم وسباعاتهم أحيانًا؛ قال في ترجمة على بن إدريس الزناي: "قال المصنف عفا الله عنه: سيأي لي ذكر علي بن محمد بن علي بن إدريس بسهاعه من لفظ أبي محمد "تلقين الوليد" من تصنيفه وسهاع المملاحي وغيره عليه إيّاه، وأظنّه هذا الذي ذكره ابن الأبار لولا وصفه بجؤدة الخط والذي وعَذنا بذكره ضعيف الحقا، إلا أن يكون اختلاف الحظ بين الضّعف والمجودة في حالي البدأة والانتهاء؛ ولولا أن المذكور عند ابن الأبار زَنايّ والذي سأذكره إن شاء الله عَبْديًا بالولاء، ويكون المذكور عند ابن الأبار قالية ويكون المذكور عند ابن الأبار قالية ويكون المذكور عند ابن الأبار قالية ويكون المذكور عند ابن الأبار

وه يَروي لنا في بعض التراجم معلومات طريفة تصوِّرُ حركة النَّسخ ومَثْلُ ما عُرف به الأندلسيونَ من دَأْب وصبر ومثابرة على انتساخ الكُتُب الجديدة في المشرق وجَلْبها إلى الأندلس، ومن أقوى الأمثلة دلالة على ذلك: قصّة ألرفيقين أحمد ابن رأس غَنمة ومحمد بن أحمد الكِناني وها إشبيليّانِ رَحَلا إلى المشرق وأقيا فريضة الحجّ ولقِيّا الشيوخ «وقفَلا إلى الأندلس واستصحبًا فوائد جَه وغرائب كُتُب لا عهدَ لأهل الأندلس بها، انتسخاها هناك، وتوافقا على أن يَسَخَ ويُقابل أحدُهما غيرَ ما ينسَخُه رفيقُه أو يُقابلُه؛ استعجالًا لتحصيل الفائدة، حتى إذا ألقيا عصا النسيار بمقرِّهما إشبيلِية انتسخ كلُّ واحد منها من قِبَل صاحبِه ما فانه نسخُه بتلك البلاد، فكان ميّا جَلَباه: "الكشاف عن حقائق التنزيل» صنعة جار الله العلامة الأوحد أبي القاسم محمود بن عُمر بن محمد

⁽١) الذيل والتكملة ٨/ الترجمة ١٧٢.

⁽٢) المصدر نفسه ٥/ الترجمة ٣٨٤.

الخُوارزميِّ الزنحشَريّ، وكان مـمّا تولَّى نسْخَه أبو العبّاس هذا (يعني أحمدَ المعروفَ بابن رأس غَنَمة) من الأصل المحبّس بمدرسة القاضي الفاضل أبي على عبد الرّحيم بن عليّ بن الحَسَن بن الحَسَن بن أحمد البّيْسانيّ رحمه الله، وهو مسموعٌ على مصنِّفه؛ و«مقاماتُ الزنخشَريِّ الخمسون»، و«شرحُ السُّنة» تأليفَ الإمام أبي محمد المُحُسَين بن مسعود البَغَوي رحمه الله، و "تاجُ اللُّغة وصحاح العربيّة» تصنيفَ أبي نَصْر إسهاعيلَ بن حمّاد الفارابّ نزيل نَيْسابور المعروفِ بالـجَوْهريّ رحمه الله، وهو مما قابلَه أبو العبّاس هذا، وكانت النُّسخةُ التي جَلَباها من هذا الكتاب في ثمانية أسفار بخطّ مشرقيّ، و«إكمالُ الأفعال» تأليفَ أبي بكر محمد بن عُمر بن عبد العزيز بن إبراهيم بن عيسى الداخِل إلى الأندلس ابن مُزاحِم مَوْلي عُمرَ بن عبد العزيز المعروف بابن القُوطيّة تكميلَ الشّيخ أبي القاسم على بن جعفر السَّعْديّ ابن القَطَّاع الآتي ذكْرُه في الغُرباء من هذا الكتاب إن شاء الله، إلى غير ذلك من التصانيف، وكان أبو العبّاس نبياً, الخطّ نقيَّ الوراقة حسَنَ الطريقة، كتَبَ بخطِّه الكثيرَ من دواوين العلم عمومًا ومن هذه المسَيّاة خصوصًا باقتراح رؤساءِ عصرِه من الأمراء والقضاة واغتنامهم ما يكونُ بخطّه عندَهم وإجزالهم له المَثُوبة»(١).

ونفهمُ من العبارات الأخيرة في هذه الفقرة أنَّ هُواةَ الكُتُبُ كانوا يتَهافتونَ على النَّسخ الخطّية الجِيَّدة المحرَّرة، ويتنافسونَ في اقتنائها ويُغالونَ في أثمانها، وكان الأمر عندهم في ذلك أشبَه بها هو معروفٌّ اليوم في الطّبعات النقدية أو النادرة أو الخاصّة المرقَّمة.

وابنُ عبد الملك يُعنى كثيرًا بالإشارة إلى هذا الموضوع خلال بعض التراجم، فمن ذلك: قولُه في ترجمة ابن خَيْر الفاسيّ مؤلّف الفِهرسةِ المعروفة: «وكانت كُتُبه وأصُولُه في غاية الصّحة ونهاية الإتقان؛ لتهمُّمه بمقابلتها وعكوفه

⁽١) الذيل والتكملة ١/ الترجمة ١٢.

على تصحيحها، مؤيدًا على ذلك بحُسن الخطّ وإتقانِ التقييد والضّبط اللذين برَّز فيها على متقدِّمي الأكابر من مشاهير أهلها، دأَبَ على ذلك دهرَ، وأنفَذَ فيه عُمرَه وكتبَ بخطّ ه الكثير، ومُثِّع بصحة بصره، فقد وقفتُ في بعض ما كتبَ وهو قد جاوز السّبعين من عُمره بستين أو نحوهما _ على ما يقضي منه العَجَب دقّة خط وإدماج حروف مع البيان، فكان في ذلك وحيدًا، وأثمرَ المغالاة فيها بعد وفاته حتى تجووزت في أثبانها الغاية التي لا عهدَ بها وتمادت رغبة الناس في اقتناء ما يوجدُ بخطه أو بتصحيحه ومنافستُهم فيه إلى الآن، (۱).

ومن ذلك أيضًا: ما يقوله في ترجمة أبي عبد الله الشّواش: «واختَصَّ وقتَه وبعدَه ببراعة الخطّ، فكان أنيق الوِراقة رائقَها، وتوارَثُ الناسُ الننافسَ فيها كتّب إلى اليوم، وكم حامَ كثيرٌ من الوَرَاقينَ على سلوكِ طريقتِه فلم يُدركوها، (٢٠٠٠) ووَصَفُ أبا العبّاس القبسيَّ بأنه كان «أنيقَ الوِراقة بديمَها معروفًا بالإتقانِ والضّبط يُتنافُسُ فيها يوجدُ بخطّه من دواوين العلم، ٢٠٠٠.

وممّن ذكرَهم بحُسن الخطّ وإتقان الفّسِط وسُرعة الكَتْب: سرحانُ بن عمد الأنصاري، قال: «كان حَسن الخطّ متقِنَ الفّسِط، وكتّبَ بخطّه الكثير، وعُني بتفريق الكلم فيها كان يكتُب»، وأبو الطيّب بن بَرْنُجال الذي «كان من أهل العناية بالتقييد والرواية حَسنَ الخطّ، كتّبَ عليًا كثيرًا»، وطاهرُ بن عليّ الشُّقْري الذي «كتّب بخطّه الكثيرَ في كلِّ فن، وشُهر بسُرعة الكَتْب»، وأبو جعفرِ ابنُ صاحب الصّلاة، وصَفّه بجَوْدة الخطّ وجمال الوراقة، ثم قال: «وكتّب بخطّه عليًا كثيرًا، وله اختصارٌ نبيل في الغوامِض المبهات، وقفتُ عليه بخطّه الراقق وصارلي».

⁽١) الذيل والتكملة ٨/ الترجمة ٩٣.

⁽٢) المصدر نفسه ٦/ الترجمة ١٢٣٠.

⁽٣) المصدر نفسه ١/ الترجمة ٣٢١.

كان ابنُ عبد الملك بصيرًا بالخطوط عارفًا بأنواعها مميزًا الأصحابها واصفًا لها، ومتم يدُلنا على ذلك ما ذكرناه في ترجمة محمد بن عبد الملك الطائيً المؤرسيّ، قال: «اقتَصَبَ ذكْره ابنُ الأبار ووَصَفَه فقال فيه: بارعُ الحَظ أنيقُ الوراقة. ولم يكن عندي كذلك؛ فإنّ خطه كان ضعيفًا جدًّا أبتر الحروف مقطوفها أقربَ إلى الرداءة منه إلى المجوّدة، إلّا أنه كان نقيًّ المجملة حسب الترتيب دالًا على إدمان النَّسخ، وقفتُ على كثيرٍ منه تعليقًا ووراقة عُني بها، فلم يَعدُ ما وصفتُه به، واللهُ أعلمه (١٠).

ومــــاً يتصل بمعرفته بالخطّ وأحكامِه ما عقّب به على هذا البيت من قصيدة لصالح بن شريفٍ الرُّندي:

والثُّريا تَدمُدُّ كفًّا خضيبًا أعجَمت بالسَّماكِ نونَ الهلالِ

وها هو تعقيبه: "وقوله: "أعجَمت بالسَّهاك نونَ الهلالِ، غلظٌ جرى عليه مُجهورُ الكُتّاب؛ لأن النونَ المتطرِّفة لا وجهَ لنَقْطها؛ إذ هي متميَّزة بصُورتها، وإنّها تُنقَطُ مبتدًا بها ومتوسَّطة، وحالُها في ذلك حالً الفاء والقاء اللياء المسفولة، فإنهن إذا ما تطرَّفن تميَّزنَ بصُورهن فاستُغني عن تَقطهن؛ إذ الداعي إلى النقط خوفُ الإلباس، فإذا ارتفع الإلباس كان الإعجامُ عبنًا وكُلفة لا جدوى فيها، والهلالُ إنّها يُشبَّه بالنون المتطرِّفة كما يُشبَّه بالرّاء أولَ ليلة، واللهُ أعلم، (۱).

ونجدُ لديه إشاراتٍ مُفيدةً عن أنواع الخطوط وطرائقِها ومَناحبها، فهو يقولُ في ترجمة أبي عبد الله ابن الـمُناصِف: إنه كان «بارعَ الحُطّ في كلِّ طريقة، ذكرَ لي شيخُنا أبو محمد ابنُ القَطَان أنه كان يَكتُب ثلاثَ عشْرةَ طريقةً هو فيها كلّها مُجيد. قال المصنَّف عفا الله عنه: قد رأيتُ منها أربعَ طرائق، وهي كها وصَف

⁽١) الذيل والتكملة ٦/ الترجمة ١٠٦٩.

⁽٢) المصدر نفسه ٤/ الترجمة ٢٦٣.

شيخُنا أبو محمد، وكتَبَ الكثير"(١). ثم ذكرَ أنه وقف على كتابه «الإنجاد في الجهاد»، و«الدُّرة السَّنية» بخطَّه المشرِقيّ، كها وقَفَ على «المذهّبة» و «الـمُعقّبة» له بخطّه المغربّ، وطرَّز حواشيهما بخطه المشرِقيّ.

ويقولُ في ترجمة أخيه أبي عِمران ابن الـمُناصِف: «وكان من أبرع الناس خطًّا في الطريقة المغربية...» (٢١)، ويصف أبا موسى الـجَزُولِيَّ النَّحوي بأنه «حسَنُ الخطَّ المشرقيّ)(٢٠). وذكر في ترجمة أبي الـحَسَن الفَلَني أنه كان «حسَنَ الحَطّ في الطريقتَيْن: الشَّرقية والغربية».

ونعرفُ منه أن الخطَّ الأنكلُسي لم يكنْ موحَّدًا، وإنّها كانت فيه طرانق؛ قال في ترجمة محمد بن إبراهيم الوَشْقيّ: "وكتَبَ بخطه الكثير، وكان نبيلَ الخطّ في طريقة أهل شَرْق الأندلس⁽²⁾، وفي ترجمة الطبيبِ ابن غَلَنْدو أنه كان "يكتُب خطَّن أندُلسَيِّنْ" (⁰⁾.

كها أنه يحدِّثنا عمّا يمكنُ أن نُطلق عليه مدارسَ في الخطَّ الأندلسي، كمدرسة ابن أبي الخِصَال ومدرسة ابن خَيْر، يذكُر في ترجمة أحمد بن هُدَيْل أنه كان «حسنَ الخطَّ نَحا فيه مَنْحى شيخِه أبي عبد الله ابن أبي الخِصَال فقاربه، (١٦).

ويقولُ في ترجمة ابن الـمَواعيني: "وكان حَسَنَ الـحَطَّ رائقه سَلَكَ به في ابتدائه طريقةَ المتقن أبي بكر ابن خَيْر، ثم نزَعَ عنها إلى آنَقَ منها وأبرع، (٧٠)، وقد أورَدْنا فيها سبَق وَصْفَ المؤلَف لمسلك ابن خَيْر أو مدرسته في الحُطّ، أمّا ابنُ

⁽١) الذيل والتكملة ٨/ الترجمة ١٣٥.

⁽٢) المصدر نفسه ٨/ الترجمة ١٧٧.

⁽٣) المصدر نفسه ٨/ الترجمة ٤٣.

⁽٤) المصدر نفسه ٦/ الترجمة ٢٤٠.

⁽٥) طبقات ابن أبي أصيبعة ٣/ ١٢٩.

⁽٦) الذيل والتكملة ١/ الترجمة ٧٧٥.

⁽٧) المصدر نفسه ٦/ الترجمة ٢٢١.

أبي الخِصَال فلعلّ المؤلّفَ تحدّث عن مَنْحاه أو مدرسته في الحظّ في الشّفر الثاني، وهو مفقود، وقد أشار إلى خطّاطٍ آخَر كان مثلًا يُحتذى وهو: أبو يجيى ابنُ هشام القُرطُبيّ، قال في ترجمة ولده محمد: "وكان... جيّد الحنطّ حاذيًا فيه حَذْق أبيه'``، ولعلّه تحدّث عن طريقتِه في الشّفر الثاني الفقود.

وميمًا يتّصلُ بالموضوع إشاراتُه الطريفة إلى هِتم بعض الأعلام وطاقاتهم في النَّسخ والوراقة، فمنهم من كان يواظبُ على النَّسخ والوراقة، فمنهم من كان يواظبُ على النَّسخ والايترُكُه إلا لضرورة مثل أبي القاسم ابن فَرْقَد الذي كان «رائق الوراقة، كثيرَ الدُّووب على النَسخ ليلًا ونهارًا، حتى إنه كان إذ دُعي إلى موضع لعقد وثيقة أو شهادة فيها استَصْحَب ما يُنْسَخ، فإن أمكنتُ مُهلةٌ رَيْمًا يتِمُّ أمرُ ما توجَّه إليه شَرَع في نَسْخه؛ فلذلك خَلَف بخطَّه من دواوين العلم كبارًا وصغارًا ما لا يُحصى، وقد وقفتُ على كثير منها،").

ومنهم من كان يوظّفُ على نفسِه قدرًا معينًا كلَّ يوم مثل: الكاتب أبي بكر ابن البنّاء الذي يقول عنه المؤلّف: «وكان حَسنَ الخطّ آنيقَ الطريقة في الوراقة متف التقييد، رتَّب على نفسه وظيفةً من النّسخ في كلِّ يوم لم يكن يترُكُها على حال إلّا أن يعُوفَه عن الوفاء بها عائقُ مَرْض أو سَفَر سوى ما يُعلَّقُه من الفوائد ويقيّدُه من الغرائب المنتقاة سائرَ أيامه، فقد كان كثيرَ الولوع بذلك شديد الرغبة في الاستكثار منه حتى إنه ليقالُ: إنه أخرَج معه بخروجه من إشبيلية نحو خس مئة مجلّد بخطّه، وقد وقفتُ على ستينَ منها أو أزيدَه.

وقد عَرَفَ ابنُ عبد الملك أديبًا نَسَاخًا من هذا الطّراز هو: يوسُفُ ابن الجَنّان السَّلَوي ووصفَه فقال: «كان أكثرَ الناس كَتُبًا وأدومَه، أخبرَي أنه نَسَخَ «التقريبَ» لابن حَرْب في القراءات في يوم واحد، وأنه دأبَ صدْرَ عمُره على

⁽١) الذيل والتكملة ٦/ الترجمة ٢٩٣.

⁽٢) المصدر نفسه ٦/ الترجمة ١١٣١.

نسخ عشرين ورقةً من الورق الكبر وسُطورُ كلِّ صفح منها سبعةٌ وعشرون سطرًا في كل يوم... ورأيتُ له من ذلك ما يُقضَى منه العجب، وكان أبدًا يَكتُب عن الولاة ويقمد في دُكانه لمَقْد الشِّروط ويَكتُب أزْمَة السَمجابي السُّلطانية، وهو معَ هذا كلَّه لا يفترُ عن النَّسخ فقلَ كتابٌ مستعمَلٌ مشهور إلا تَسخَه، ولقد رأيتُ له من نسَخ مع اشتخاله بها ذكرتُه أزيدَ من مثة مجلد في مدة ليست بالمديدة (١٠).

ومنهم من تخصّص في تَسْخ المساحف، كعائلة ابن غَطّوس؛ قال في ترجمة أبي عبد الله ابن غَطّوس البَلنسيّ: «وكان منقطعًا إلى كتابة المساحف متقدّمًا في براعة خطّها إمامًا في جَوْدة ضبطها، على غَفْلة كانت فيه، وممّا شاع أنه نَسَخ من كتاب الله عز وجل ألف نسخة، وأنّ ذلك عن قسم أنْ لا يخُطَّ حرفًا من غيره تقرّبًا إلى الله وتنزيهًا لتنزيله أن يخلِطة بسواه، فسُعِد بالإعانة على بِرِّ هذا القسم ودأب على هذا العمل المبرور عمروه، وتنافس الناسُ على طبقاتهم، الملوكُ فمَن دوبهم، فيها يوجدُ من خطه، وخلف في ذلك أباه وأخاه، وكانوا كلُّهم آيةً من آيات الله في إتقان هذه الصَّنعة المباركة» (توجدُ بعضُ هذه المصاحف في بعض المكتبات.

ومن الناسخين الذين تخصَّصوا في نَسْخ المصحف فيها ذكر .. سعيد بن مغرال الذي «كان يُجيدُ كتّب المصاحف» (٢)، وسليهانُ بن إبراهيمَ الذي «كان يكتبُ المصاحف ويُجيدُها» (٤)، وتُعتبر المعلوماتُ التي انفرد بها ابنُ عبد الملك في هذا الباب مكمَّلة لِمها ورَدَ في مصادرَ أخرى حول حركة النسخ والوِراقة في الأندلس، والمغرب.

⁽١) الذيل والتكملة ٨/ الترجمة ٢٣٤.

⁽٢) المصدر نفسه ٦/ الترجمة ٨١٢.

⁽٣) المصدر نفسه ٤/ الترجمة ٥٠.

⁽٤) المصدر نفسه ٤/ الترجمة ١٤١.

ومنهم من كان مقتصرًا في نَسْخه على المؤلَّفات الصَّغيرة المحَجُم؛ مثل: أبي عَمْرو ابن سالم المالقيّ، جاء في ترجمته: "كتَبُ الكثيرَ وجَعَ، وكان مولَعًا بانتساخ الكُتُب الصّغار والكراريس، وقفتُ على كثير منها بخطّه في فنونٍ من العلم،"(١.

ومنهم من كان معنيًا بنشخ كُتُب «التعاليم» كالفلسفة والطبّ والرياضيّات، وقد ذكر من هولاء محمد بن مرطير الذي كان فيها يقولُ «من أبرع أهل عصره خطًّا وأتقنهم ليها يتولّاه من انتساخ الكُتُب التعاليميّة وإحكام تشكيلها، لا يتقدّمُه في إتقان ذلك أحدٌ، مع الصّحة الموثوق بها في ذلك الشأن حتى صارت كتُبُه حُجّةً عند أرباب ذلك الفنّ يرجِعون إليها ويعوّلون عليها (٢٠)، وكذلك ابنُ قوشتره الذي كان «ماهرًا في التعاليم، وكتبُه التي يتولّى منها انتساحَها بيده من أجلً ما يعتمدُه أهلُ ذلك الفنّ على إفراطٍ رداءة خطّه، (٣).

أمّا وَصْفُ الخطوط وأصحابِها فلا تكاد تخلو منه ترجةٌ من تراجم الكتاب؛ إذ كان الحَطّ حِليةٌ من حُلِيّ أهل العلم وأداةٌ من أدواتهم، ولابن عبد الملك ـ كها لغيره ـ عبارات وصِيّغ في وَصْف خطوط المترجّين عنده، ومن هذه العبارات والصيغ التي تتكرَّرُ عنده: ﴿وكان أنيق الوِراقة بديعَها ـ وكان بارع الخطّ رائق الوراقة ـ وكان نبيل الخطّ ـ وكان جيّد الخطّ ـ وكتب بخطّه الكثيرَ وأتقنه ـ وكتب بخطّه على ضعفِه ـ وكتب بخطّه كثيرًا وجوّده على شدّة إدماجِه ـ رديءُ الخطّ ـ كتب بخطّه الرديء، وقد تطولُ هذه الفقرة لو استقصيتُ جميع الإشارات الواردة في الأسفار الموجودة من «الذّيل والتكملة»، وهي في عمومها تقدّم ماذة طيّبة لمن يريدُ أن يتوسّم في هذا الموضوع.

⁽١) الذيل والتكملة ٤/ الترجمة ٥.

⁽٢) المصدر نفسه ٦/ الترجمة ٢١.

⁽٣) المصدر نفسه ٤/ الترجمة ٧٤.

وبعدُ، فهذه ترجمٌ موثّقة لابن عبد الملك اعتمدتُ في معظمها على كلامه، وجمعتُ موادَّها التفرَّقة خلال التراجم في الأسفار الموجودة من كتابه «الذيل والتكملة»، وقد رتَّبت هذه الموادَّ التي استخرجتُها من الكتاب وربطتُ بين أجزائها فأتت الترجمة قريبة من التراجم الذاتية، ولم أتوسَّعْ في تحليل كلام ابن عبد الملك؛ إذ لو فعلتُ لتضاعف حجمُ الترجمة، ولا شك أنها ستزدادُ غِنى وسعة وتفصيلا عندما تظهرُ الأسفارُ المفقودةُ من الكتاب؛ إذ لا بدَّ أن المؤلف عندن فيها عن نفسِه بها يكشِفُ جوانبَ أخرى من شخصيتِه وحياتِه.

منهج ابن عبد الملك وموارده في كتابه(١)

أجل المؤلف غايته من كتابه هذا بقوله: «أما بعد فإني قصدتُ في هذا الكتاب إلى تذييل «صلة» الراوية أبي القاسم ابن بَشْكُوال تاريخَ الحافظ أبي الكتاب إلى تذييل «صلة» الله في علماء الأندلس والطارئين عليها من غيرهم، يذكر من أتى بعده منهم، وتكميلها بمن كانَ حقَّه أن يَذكراه فأغفَلا». فكتابُه إذن تتممَّ لمن جاءَ بعد ابن بشكُوال من أثمةِ واستدراكٌ لما فاتَّهُ وفاتَ ابنَ الفرضي.

وقد كان أمامَه أحدُ طريقَيْن: أنْ يتَّبع ترتيبَ الحروف حسبها يوردها المشارقةُ، كما فعل ابنُ الفرضي وابن بَشْكُوالَ، أو يتَّبعَ الترتيبَ المغربي كما فعل ابنُ الأبَّار وابنُ فَرْتون وابنُ الزُّبير، ذلك أنَّ نسق الحروف عند الفريقين يتَّفق حتى حرفِ الزاي ثم يجيء عند أهل المَغْرب والأندلس على النحو التالي: ط ـ ظ ـ ك ـ ل ـ م ـ ن ـ ص ـ ض ـ ع ـ غ ـ ف ـ ق ـ س ـ ش ـ ه ـ و ـ ي، وقد آثر أن يتَّبع الترتيبَ المشرقي؛ لصحَّة اعتباره، إلا أنه بدأ في حرفِ الهمزة بمن اسمُه «أحمد»، وفي حرف الميم بمن اسمه «محمد»؛ تبرُّكًا بموافقة اسمَى النبيِّ ﷺ، وقدَّم في باب العَيْن مَن اسمه عبدُ الله وعبد الرِّحن ووسَّط بينهما مَن اسمُه عُبيد الله؛ لشَرَفِ الإضافة، وأتى بمن اسمُه عبدُ الرّحيم بعدَ مَن اسمُه عبد الرّحن؛ لتلازمها في «بسم الله الرحن الرحيم»، ثم أمعنَ في تحكيم الترتيب الهجائيِّ في ثُواني الأسماء، فجاء آدم ـ لأنه يبدأ بهمز تَيْن ـ ثم أبان وإبر اهيم وأبو بكر وأبو العافية (دون اعتبار لأداة التعريف)، وهنا ذَكَرَ الكُني التي هي أسهاء. فلمّا فرغ من الأسماء التي ثانيها باءٌ لم يجدُّ أسماءٌ بعدها إلا التي ثانيها خاء، مثل: أُخْطَل وأخْيَل، ثم أتْبَعها بها ثانيهِ دال مثل: إدريس، وزايٌ مثل: أَزْهر، وسين

 ⁽١) كتب هذه القطعة الدكتور إحسان عباس، يرحمه الله، في مقدمة السفر الرابع، وقرأها الدكتور بشار عوادمعروف.

مثل: أسامة وأشباط وإسحاق وأسد (مُراعيًا الحرف الثالث أيضًا) حتى انتهى من حرف الهمزة، فانتقل إلى ما أوَّله باء ثم تاء وهلمَّ جرَّا. فإذا اتفق اثنانِ في اسمَيْها واسم الأب فالكُنية هي التي ترجَّح تقديم أحدِهما على الآخر؛ قال: «وقدَّمتُ في كلِّ ترجَمة الأطولَ فالأطول نَسَبًا منتهيًا إلى أقصرهم، بل حتى يكونَ آخرَ المذكورين فيها مَن لم يُذكر إلا باسمه، ومتى توافق اسبانِ فصاعدًا في نَسَب أو غيره التمستُ لتقديم أحدِ المذكورين أو المذكورين وجهًا يقتضي تقديمه على غيره إمّا من نَسَب إلى القبيلة أو البلد أو لَقَب يُعرف به أو لغير ذلك، وإن كان بعضُهم منسوبًا إلى القبيلة قدَّمتُ على المنسوب إلى البلد، وقدَّمتُ المنسوب إلى البلد، وقدَّمتُ المنسوب إلى البلد، وقدَّمتُ

ويصرِّح ابنُ عبد الملك بأنه إنها اختار هذا المنهجَ في التأليف لِــها وجده أمامَه من عيوبٍ في طُرق مؤلِّفي كُتب الطبقات والتراجم مِن قَبْله؛ فقد دَرَجَ ابنُ الفرضي وابن بَشْكُوال وابن الأبّار وابن الزُّبير قَبْله على تقديم الأسبق في الوجود فالأسبق مُعتمدِين على سنوات الوفاة، (أمّا أبو العبّاس بن فَرْتُون فلم يَعتمد في كتابه تطبيقًا، وأتى بالأسماء كيفها اتفقَ له)، وهذا أوقعهم في اضطراب كثير؛ لأنَّ سنة الوفاة كثيرًا ما تكونُ مجهولة: «ولذلك نجدُهم يَذكرون الرَّجل بين الرجلَيْن وهو أقدمُ موتًا من المذكور مُجاوِرًا له أو متقدِّمًا عليه برَجُل أو رجلَيْن فصاعدًا، أو تتأخَّر وفاته عنه على تلك النِّسبة»، هذا ابنُ بَشْكُوال وضع ترجمةَ محمدِ بن سَعْدون بن مرجى بين محمد بن الفَرَج بن إبراهيم (ت ٤٩٤هـ) ومحمدِ بن فرج مولى ابن الطلّاع (ت ٤٧٧هـ)، مع أنَّ ابنَ عبد الملك وجد بعدَ البحثِ أنّ محمدَ بن سَعْدُون توفي سنة ٧٢٤هـ، وكان ابنُ بَشْكُوال يجهلُ ذلك. ويُخطئ ابنُ الأبّار مِثْلَ هذا الخطإ حين يَعتبر زمنَ رواية الراوي عن شيوخه مع وفاةٍ مَن قبله ومن بعده، فيوسِّطه بينهما؛ فمن روى سنة ٥٢٠ وقع بين مَن توفي سنة ٥١٩ ومَن توفي سنة ٥٢١، ولعلُّ الراويَ سنة عشرين كان طِفلًا صغيرًا

أو ابنَ خمس عشرة سنةً أو عشرين ثم يُعمَّر بعدُ ما شاء الله. إذن فإنَّ اختيارَ سنة الوفاة للترتيب أمرٌ غير بارئ من الخطإ.

وإذا شاء أحدٌ أن يبحثَ عن ترجمةٍ فعليه _على حسب ترتيبهم هذا _أنْ يفتّش جميعَ التراجم الذين اشترَكوا معه في الاسم ويتتبّعها ترجمةً ترجمة وحرفًا. حرفًا.

ثم إنَّ هؤلاء المؤلَّفين قد قدَّموا الأندلسيِّن وجاءوا بعدَهم في كلَّ بابِ
بأسهاء الغُرباء، وجعلوا الأسهاء في كلِّ باب على حسب الأكثر فالأكثر، وأفردوا
للمفاريد من كلَّ حرف أبجديَّ بابًا على حِدَة. ولكنهم في تمييزهم للفُرباء خَرَجوا
من عُرْف السُمُحلَّثين، فالذي يَتتلُّ من بلد إلى آخر يُسَب إلى البلد الذي صار
مُستقرًّا له، كها إنَّ بعض الحروف لا يَردُ فيها غرباء؛ ولذا وَجَدَ من الأسلم أن
يؤخِّر الغرباء إلى آخر الكتاب ويُفرِدَهم بالذكر بعد الانتهاء من ذِكْر الأندلسيِّن؛
ليكونَ ذلك أوضحَ لتمييزهم حتى لو شاء أحدُّ أن يَدرُسَ طبيعةَ المهاجرين إلى
الأندلس وجدهم مجموعين في نطاق على حِدة.

وإذا كان منهجُ أولئك المؤلِّفين بعامَّة تَعْتُوره أخطاءٌ فإنَّ ابن الأبَّار بخاصَّة أَشدُّهم تورُّطًا في الخطإ:

(١) لأنه عدَّ في الأندلسيِّين جماعةً من الناقلة إليها؛ إفراطًا في تعصُّبه للأندلس، ومن ذلك: قولُه في ترجمة أبي عبدالله بن عيسى ابن الـمُناصِف بعد أن ذكره في الأندلسيِّين: «موللُه بتونسَ، وقيل: بالمهديَّة، وهو أصحُّ، وذِكْره في الغُرباء لا يَصلح؛ ضنانة بعِلْمه على العُدُوة، وهذا شيء لا يليقُ بأهل الإنصاف وهو يشهدُ على صاحبه بالحَسَدِ المذموم واحتقارِ طائفة كبيرة من جَلَةِ أهل العُدُوة».

 (٢) لأنه أدرج في كتابه أناسًا عُرفوا بالصَّلاح والخير والاجتهاد في العبادة، ولكنهم لم يُعرَفوا بفنَّ من فنون العِلم (وهو شَرْطُ الكتاب)، ومثلُ هؤلاء يُقرَد لهم كتابٌ خاص ولا تُدرَج أساؤهم مع أساء العلماء. (٣) لأنه ذَكَرَ في كتابه نساءً تُنزَّ الصَّحف عن تسويدها بذكرهنَّ مع أهل العِلْم الذين هم خواصٌ عباد الله: «نستعيدُ بالله من إعمال القَلَم في ذِكْر واحدة منهنَّ، ونرى الإعراضَ عنه دِيْنًا. وإذا ذَكَر هؤلاءِ النساءَ فيا بالله أغفل أضعاف أعدادِهنَّ من الرجال الذين هم على مثال حالهن؟! إنها لعُمْرة لا تُقال، وزلَّة لا تُعْنفر، وسيِّنة لا تكفيرَ لها، وكبيرةٌ يجبُ المتناب منها والإقلاع - بتوفيق الله - عنها، والله حسبنًا ونعْم الوكيل.".

(٤) لأنه يكرِّر التراجمَ ويَقْلب النسب، فقد ترجم - مثلاً - لمحمدِ بن أَحمدَ بن محمد بن سعيد ابن مطرِّف التُّجِيبيِّ من أَهل قَلْعة أَيُّربَ ويُعرف بالبيرانيَّ، وأنَّ ابنه عُمرَ حدَّث عنه، ثم أورد بعد (١٦٩) ترجمة: محمد بن أحمد بن مطرِّف بن سعيد التُّجيبي، وهذا هو نفسه الذي ترجَمَ له مِن قبلُ.

موارده وطبيعتها العامة:

قسَّم ابن عبد الملك مصادرَه في ثلاثة أنواع:

- (١) برامجُ روايات الشيوخ الجلّة أئمة هذا الشأن، ومعظمها بخطوط جامِعِيْها، وسائرها بخطوط الـمُعتمد عليهم من رجالِ هذا الفنّ ومُقابلتِهم وتصحيحهم، وهي من الكثرة بحيثُ يعزُ إحصاؤها.
- (٢) مقيَّدات ذوي العِناية بهذه الطريقة من مواليدَ ووَفَيات ورَفْع أنساب
 وتبيين أحوال الرُّواة.
- (٣) ما تلقًاه عن مَشايخه الذين أخذ عنهم شفاهًا، وما التقطَه من طبقاتِ القراءات والأسمِعة على الشيوخ أو منهم، وما أخذه بأيٍّ ضَرْب من ضُروب التحمُّل سَماعًا أو قراءة أو مُناوَلةً أو إجازة.

ولو اتّـخذنا هذا السفر الرابع نموذجًا لمصادر ابن عبد الملك لوَجَدْنا أنه - وهو الذي يتعقَّب بالتكملةِ والنَّقد كُتبَ التراجم لمن جاءوا قَبِّله أو عاصروه -قد وضع أمامَه: طبقات النَّحْويِّين للزبيدي وجَذْوة الـمُقتِس للحميديِّ وتاريخ

علماء الأندلس لابن الفرضي وصِلةَ ابن بَشْكُوال وصلة الصِّلة لابن الزُّبير والتكملة لابن الأبّار وطبقات الأمم لصاعد الأندلسي، وهذا أمرّ طبيعي لدى مؤلِّف يريدُ أن يَستدركَ ما فات هؤلاء المؤلِّفين، ويتعقُّبَ ما أوردوه بالزيادة أو النَّقدِ أو التصحيح. وزيادةً في الاطمئنان نجدُه حين يطَّلع على هذه المصادر يَحرصُ على أنْ يكونَ لديه من الكتاب الواحد غيرُ ما نسخة واحدة، بخطوطٍ مختلفة، فهو يقولُ _ مثلًا _ حين يتحدَّث عن سليمانَ بن عبد الملك بن رَوْبيل: «وقع ذكرُه في بعض نُسَخ الصلة مُقتضَبًا»(١)، ويقولُ في موضع آخرَ في ترجمةِ ابن الزهري: «وقد وقفتُ على نُسخة بخطِّه من الصلة تأليفَ الراوية أبي القاسم ابن بَشْكُوال، وعلى أول جزء منها بخطِّ أبي القاسم ابن بَشْكُوال ما نصُّه... "(٢) إلخ، ولديه كذلك من المصادر غير الأندلسية عددٌ وفير مثل: رياض النفوس للمالكي، والـمُنتظم لابن الجوزي، والإكمال لابن ماكُولا، والمستدرك عليه لابن نُقْطة، وتاريخ أهل مصر والمغرب لأبي سعيد بن يونس، وغرائب حديث مالك، والرواة عن مالك للدارَقُطْني، وغير ذلك، وهو دائبُ الاطَّلاع لا يكفُّ عن القراءة والتقييد واقتناءِ الكُتب، فقد اطَّلع على كثيرِ من الكتب التي نسَخَها سالمُ بن صالح المشهور بابن سالم بخطِّه (٣)، ولمَّا زار الجزيرةَ الخضراء أُتيح له أن يرى مكتبةَ صاحبه أبي عمرِوً عياشِ بن الطفيل، قال: «وقد وقفتُ... على جُمْلة وافرة من كتب سَلَفِه مـمّا تَمَلَّكوه أو كتبوه أو ألَّفه مؤلِّفوه»(١٠).

وأمّا مِن حيثُ ما تلقّاه عن مشايخه: فأكثرُ روايته عن شيخه الأكبر أبي الحسن الزُّعيني، ثم عن سائر شيوخه، مثل: أبي جعفر الطَّنجالي وأبي الحجَّاج بن حكم وأبي علي بن الناظر وأبي الوليد بن عُفير، وعن صاحبه الرحَّالة ابن رُشيد.

 ⁽١) الترجة (١٨٢) من السفر الرابع.
 (٢) الترجة (٣٣٧) من السفر الرابع.
 (٣) الترجة (٥) من السفر الرابع.

⁽٤) الترجمة (٢٩٥) من السفر الرابع.

غير أنّ أهمَّ مصادره هي برامجُ العلماء وفهارسُ الشيوخ، وقد توفَّرتُ له في هذا الصدد موادُّ غزيرةٌ جدًا، مكَّته في بعض التراجم من هذا السَّردِ الطويل الذي يَنتحيه إذا هو تعرَّض لأسهاء الشيوخ والتلامذة. ومن المُقارنة بين ما جاء في هذا السُجُزء وما وَرَدَ في برنامج الرُّعيني مثلاً منستطيع أن نحكُم بأنَّ كتاب «الذيل والتكملة» قد استوعبَ ما جاء لدى الرُّعينيِّ كما استوعب معلوماتٍ مستعفيضةً من سائر البَرامج وكُتب الفهارس. ويصرِّح لنا ابنُ عبد الملك أنه اطلّع على كُتب البرامج ومعاجم الشيوخ والفهارس التالية(١٠):

١ _ برنامج شيخه أبي الحسن الرُّعيني.

 ٢ ـ برنامج الصاحبين المشترك بينها: ابن شنظير وابن ميمون، نسخة جيَّدة عانى خِدْمتَها ابنُ مؤمن وأنقن تصحيحَها، وصار البرنامجُ بعده لأبي عبدالله الرُّندى الـمُسلهم.

٣_ برنامج سعدِ الخير بن محمد البَلنسي (نقل منه، انظر الترجمة رقم ٤٣).

٤ ـ برنامج سعد السعود أبي الوليد بن عُفير، نسخة بخطه فيها شُروبٌ من الـخَلَل والتصحيف الشنيع وفساد الهجاء مـــّا يكاد أيسرُه يُناقِض التلبُّسَ بأدنى مرتبة من العِلْم أو الارتسام به جُملة (رقم ٤٤).

٥ _ فهرست سليمانَ بن عبد الملك بن رَوْبيل.

٦ _ فهرست أبي العبّاس بن الرُّوميّة.

٧_فهرست ابن خُيْر.

٨ ـ برنامج أبي عبد الله الـخُوْلاني.

٩ _ معجم مُلْحة الراوي وختام عَيْبة الحاوي لأبي محمدٍ طلحة.

 ⁽١) ينظر مزيد من ذلك في فهرست الكتب الواردة في المنن من هذا الكتاب، وهذا نموذج مما
 وقع في قطعة من السفر الرابع.

• ١- معجم شيوخ أبي الوليد الباجيِّ صنعةَ أبي محمد طلحة.

١١- برنامج استوعب فيه أبو محمد طلحة شيوخَه حتى عام ١٣٥هـ
 وسمّاه: نُثْبة الوارد ونُخْبة مستفاد الوافد.

١٢ ـ فهرسة الشيخ أبي أُميّة صنعة أبي محمد طلحة.

١٣ ـ فهرسة أبي الوليد بن الحاجِّ صنعة أبي محمد طلحة.

والحقُّ أنَّ الاستقصاءَ في هذه النواحي عَسير، وإنها نقدَّم مثلًا وحسبُ، يدلُّ على طبيعة المصادر التي اعتمدَها ابنُ عبد الملك، وحين يتمُّ حَصْرُ ما اطَّلع عليه في الأجزاء الأخرى من كتابه فإنَّ ذلك قد يبلغ مثاتٍ من الكُتب.

نهج العمل في التحقيق(١)

أولًا: وصف ما وصل إلينا من مخطوطات الكتاب:

عرف المشارقة الذين وقفوا على كتابِ ابن عبد الملك كتابة في تسعة علدات، كها نصَّ على ذلك جلال الدين السَّيوطي في «بغية الوعاة»(") وقد نقل من هذه النسخة الكثير، وقال عصريَّة شمس الدين السَّخاوي وهو يتكلّم على الكتب التي استوفاها على الكتاب الذي شرع في تأليفه وأصَّلة من «تاريخ الإسلام» للذهبي: «والخمسة الأول من تسعة من التكملة لابن عبد الملك إلى قوله في السادس: محمد بن أحمد بن عأن القَيْسي»(")، وقال في موضع آخر: «ثم الذيل والتكملة لكتابي الموصول والصلة لقاضي الجاعة أبي عبد الله محمد بن عمد بن عبد الملك الأنصاري المرّاكشي، وهو حافل في مجلدات (أنا، فلم يحدّد عددها، ولعلة لم يقف - كها يظهر من النصّ الأول - إلا على خسة مجلدات، وألي المجلد السادس، وذهب الدكتور محمد بن شريفة إلى أنها في ثبانية مجلدات، فسمّى السُّفر الأخير من الكتاب «السفر الثامن» عند نَشْره، وأبقينا على هذه التسمة.

وهذه المسألةُ ليست من الإهمام بحيث يقال: أصاب فيها فلانٌ وأخطأ فيها فلان؛ لأنَّ النسّاخَ على مدى العصور كانوا يتصرَّفون في تقسيم الكتاب إلى

 ⁽١) كتبه الدكتور بشار عواد معروف مستفيدًا في وصف النسخ مما كتبه الدكتور إحسان عباس في مقدمة السفر الرابع والدكتور ابن شريفة في السفر الثامن.

⁽٢) بغية الوعاة ١/ ٤.

⁽٣) الإعلان بالتوبيخ ٩٦ ٥، وترجمة محمد بن أحمد بن عثبان القيسي هي ذات الرقم (١٠) في أول السفر السادس.

⁽٤) الإعلان ١١٩.

عِلَّدات عند نسخه، ومن ثَمَّ فإنَّ المجلداتِ التي وصلت إلينا من هذا الكتاب كانت تنتمي إلى نُسَخ مختلفة في عدد مجلداتها، فالمجلدُ الخامس بمكتبة حليم_مئلاً يُقالِل المجلدُ الرابع المحفوظ في دار التحف البريطانية، والمجلدُ الرابع من نسخة الفقيه عباس بن إبراهيم، ويُلاحظ أنَّ المجلدُ المحفوظ بمكتبة حليم والمجلدُ المحفوظ بالمكتبة الوطنية بباريس يتفقان مع ما ذكره السيوطيُّ والسخاوي.

وفيها يأتي وصفٌ للمجلدات التي وصلتْ إلينا من هذا الكتاب والتي أقمنا التحقيقَ عليها:

١ ـ مجلد خزانة القرويِّين بفاس رقم ٦٢٦.

وهو المرموزُ له بالحرف (ق) ويمثَّل المجلدَ الأول، وقد وصفه الأستاذُ عمد العابد بها لا مزيدَ عليه لمستزيد، فقال: «جزء (() واحد متوسَّط بخطَّ أندلسي مَخُروم الطرفَيْن نُسِبَ غلطًا في البرنامج (() لابن الأبار، وجميع تراجم هذا الجزء فيمن اسمه أحمد، أولُ ترجمة فيه بقيَّةٌ ترجمةِ أحمد بن عبد الله أبي المطرف ابن عَميرة المخزومي... وآخرُ مَن ذكر في هذا الجزء _يَنقصه من آخره قليل _ ترجمةُ أحمد بن يجيى العَبْدري القرطبي نزيل مَرّاكُس، بلغ عددُ أوراقه ((۱۲) ورقة، وعلَّة تراجمه (٦٤٦))، واسمُ المترجم يُكتب داتيًا فيه بالخطِّ المغلَّظ...، مسطرةُ الجزء المذكور (٢٥)، وحجمه ٢١×١٩٥،

ويبدو من خطِّ هذه النسخة الأندلسيِّ أنها قديمة، والمظنونُ أنها من بقايا نسخة تامّة كانت في هذه الخزانة التاريخية.

 ⁽١) لو قال: (مجلد) لكان أصح، فالجزء تعبير يستعمل لعدد من الورقات قد لا تتجاوز العشرين
 ووقة.

 ⁽٢) يعني: برنامج خزانة القرويين الذي نشره ألفرد بل، ص١٠٢.
 (٣) الأصح أنها (٦٤١) ترجمة.

⁽٤) مجلة دعوة الحق، العدد ٦، مارس ١٩٥٩م.

٢ _ مجلد الخزانة الحَسَنيّة الملكية بالرباط رقم ٢٦٩.

وهو المرموزُ له بالحرف (م)، وهو المجلَّدُ الأول من الكتاب أيضًا، فيتَقق مع المجلَّدِ السابق في أنه يَشمل تراجم الآحدين، ولكنه كاملٌ قد احتوى الأوراق التي ينقصها المجلدُ المحفوظ في خزانة القرويِّن، ويتميَّز باحتفاظه بمقدِّمة المؤلِّفِ التي يبتَّن فيها منهجه في تأليف الكتاب. ولا يوجد في آخره تاريخُ النسخ ولا اسمُ الناسخ، ولكن يبدو أنه من نُسخة غير عتيقة، وتشير الأخطاءُ الموجودة في هذا المجلَّدِ أنَّ ناسخه لم يكن من أهلِ العلم والضبط، ولكنَّ خطه جيّد، ومسطرة صفحاته (٢٥)، وفيه بياضٌ في مواضع، وقد سقط جانبٌ من آخر المتلمة فيه.

٣ ـ مجلد الإسكوريال رقم ١٦٨٢ (= الغريزي رقم ١٦٧٧).

وهو المرموزُ له بالحرف (س)، وهو قطعةٌ من السَّفر الرابع يقعُ في (٢٣) ورقة، مسطرتها (٢٥)، خطَّه أندلسي واضح، والعنايةُ فيه بالضبط جيدة، ولكنَّ أوراقه مضطربة الترتيب، وقد أعدنا ترتيبها، وسقطَ من هذا المجلَّد ترجماتٌ كثيرة في حرف الصاد وحرفِ العين، فضلًا عن أنه ناقصٌ من آخره.

٤ _ مجلد مكتبة حَليم الملحقة بدار الكتب المصرية رقم (٦١) تاريخ.

وهو المرموزُ له بالحرف (ح)، وهو الشفر الخامس، حيثُ يَبتدى بترجمةِ عبد الملك بن أحمد الزهريَّ وينتهي بترجمةِ عبد بن أحمد بن عبسى البَحصُبي، عدد أوراقه (٢١٥) ورقة، مسطرتها (٢٥) سطرًا، كُتب بخطَّ مغري واضح فائق في الشكل والضبط. وقد أُضيف في حواشيه تعليقاتٌ مهيَّة كتبها عالِمٌ جليل هو أبو القاسم القاسمُ بن يوسف بن محمد بن علي التُجيبي (٢٦٦- ٥٧٠هـ)، وهو عالمٌ بارع ومحدَّث حافظ مُتقن من فُرسان الحديث والرواية ومَعْرفة الرجال، ثقة ضابط، سُبتيُّ الأصل، رحل عام ٢٩٦هـ إلى الأندلس ثم إلى المشرق ولقي كثيرًا من العلماء وقد قيَّد وقائع رحاته المشهورة وأسهاء العلماء الذين

لقيهم فيها ومرويّاتِه عنهم في كتابٍ نفيس سيّاه (مُستفادَ الرحلة والاغتراب)، وقِسْم منه مطبوع مشهور، وقد صَرّح باسمه في المجلَّد المحفوظ في المكتبة الوطنية بباريس برقم ٢٥١٦، كما سيأتي بيائه.

وجاء في آخر هذا المجلَّد نصٌّ لمحمد بن إبراهيم بن مَسْلمة الخزرجي يقول فيه: (أكمله مطالعةً بمدينة تُونسَ في عامٍ ثمانية وستين وسبع مئة).

 المجلد الرابع من نسخةٍ بالخزانة العامة بالرِّباط، وكان عند الفقيه عباس بن إبراهيم المراكشي.

وهو المرموزُ له بالحرف (ط)، وهذا المجلَّد مُساوٍ للسَّفرِ الخامس المذكورِ في الرقم (٤) والمرموز له بالحرف (ح)، ويزيد بضعَ تراجمَ من أوله في ورقتين عن (ح) انتزعناها وألحقناها في موضعِها من السُّفر الرابع؛ للتوحيد بين هذا المجلد ومجلدِ (ح)؛ إذ نهايتها واحدة.

يقعُ هذا المجلد في (٣٣٥) ورقة، مسطرتها (٢٥)، وخطَّه مغربي كبير واضح، وقد أصابت الرطوبةُ وَرَقاتِه إلا أنه ما زال مقروءًا، غيرَ أنه أقلُّ ضبطًا من مجلد (ح) بكثير وفيه سقط من جرًاء سهو الناسخ.

٦ - المجلد الرابع من نسخة دار التحف البريطانية رقم ٧٩٤٠ شرقيّات.

وهو المرموزُ له بالحرف (م)، ويقعُ في (١٥٥) ورقة، مسطرتها (٢٥) سطرًا وخطُّه مغربي واضح، وقد جاء في آخره: «نجز الرابعُ من كتاب الذيل والتكملة... على يدِ عبد الله بن عمرَ بن عثبان التدغيَّ، غفر الله له ولوالديه ولأحبابه، وهو منسوخ من نسخة الفقيه عباسٍ بن إبراهيمَ؛ إذ نجد توافقًا في جميع الاعتطاء ومواضع السهو، وتزيدُ عليها هذه النسخة أخطاء جديدة وقع فيها الناسخُ المتأخّر، مع احتمال أنّ النسختين منقولتان من نسخةٍ واحدة قليلةٍ والضبط.

وهذا المجلَّدُ وإنْ سُمِّي في هذه النسخة: الرابعَ، فهو الخامسُ في نسختَيْ (ح، ط)، ومن ثَمَّ صار تحقيقُ السَّفر الخامس على ثلاثِ نُسَخ هي: (ح، ط، م). ٧- مجلد المكتبة الوطنية بياريس رقم (٢٥٥٦).

وهو المرموزُ له بالحرف (ب)، ويقع في (٢٠٥) ورقات، مسطرتها (٢٥) سطرًا، خطُّه مغربي دقيق، جيِّد الضبط والشكل، ويقاربُ في هذا نسخة (ح) إلا أنّ التعليقاتِ في حواشيه قليلة، وتشمل جميعُها تراجم المحمدِين، ابتداءً من: محمد بن أحمد بن علي بن وزير، وفي آخره: انجز الجزءُ السادس من كتاب الذيل والتكملة لكتابي الموصول والصلة... يتلوه في أولِ السابع إن شاء الله تعالى: محمد بن علي بن ياسر الأنصاري جيَّاني استوطن حَلب، فهو إذن يمثل الشفر السادس، وعلى الورقة الأولى منه: "رواية القاسم بن يوسف بن محمد بن علي بن القاسم المتبعبي عنه (أي عن المؤلف) ورواية لصاحبه ومُسترجعه من صار إليه بعداء وعُصُب بالمشمن، محمد بن أحمد بن مرزوق التلمسانيًّ عن أي عبد الله ولا مصنفه وجاعة من أصحابه عنه، ولله المنّة،

٨ ـ ويقابل بهذا المجلد القسم الثاني من نسخة المتحف البريطاني (م) رقم (٢٩٤٠) شرقيات.

الذي يُسمّى هنالك الشّفر الخامس، وناسخه هو عبدُ الله بن عثمان التدغيُّ أيضًا (انظر رقم 7)، وجاء في آخوه: قيتلوه في أول السادس إن شاء الله عمدُ بن علي بن ياسر الأنصاريُّ جيَّاني...، وهذا هو ما ورد في نسخة باريس أنه سيجيء في أولِ السابع، وبمقابلة هذَيْن المجلَّدين تمّ نشر المجلد السادس من الكتاب.

٩ _ مجلد من نسخة الفقيه عباس بن إبراهيم.

وهو السِّفُوُ الثامن في تقديرِ الدكتور محمد بن شريفة، وقد يسمِّيه البعضُ: التاسعُ، يقع في (٢٥٦) ورقة، مسطرتها (٢٥) سطرًا، وهو مبتورُ الأخير، ويُقدَّر هذا البَتْر بنحو ورقة أو ورقتَيْن، وربها كان في آخر ورقةٍ منه اسمُ الناسخ الذي يظهر من كثرة الأخطاء والتحريفات الواقعةِ في هذا المجلَّد أنه لم يكن من أهل العلم والضبط.

كان هذا المجلَّد في حَوْزة القاضي عباسِ بن إبراهيم، يرحمه الله، وأُخذَتُ منه صورةٌ بالتصوير الشمسيِّ للخزانة العامة بالرباط وهي فيها برقم (١٧٠٥) ووصفها في فهرسِ المخطوطات ٢/ ١٨١١، ثم آلَ الأصلُ نفسه بالشراء إلى الحزانة المذكورة ورقمه فيها (٣٧٨٤).

وكتب القاضي ابن أبراهيم على ظهر الورقة الأولى من المخطوط ما نشه:
«راجعتُ هذا الجزء فوجدت أوّلَه بقيّة حرف العين: علي إلى تمامه، ثم عُمر، ثم عمران، ثم عيّاش، ثم عياض، ثم عيسى، ثم بقيّة المحمدين، ثم بعد كراريس ثلاثة بقيّة عيسى والغازي وفاخر والفَرج والفضل والقاسم، ثم الرجوعُ إلى المحمدين، وكنتُ ظننتُ أنه مُزحلق في الحبّك حيث كان محبوكًا، فوجدت المحمدين، وكنتُ ظننتُ أنه مُزحلق في الحبّك حيث كان محبود، وبعد مما المحمدين بعاهد، ثم محمود، ثم مروان، ثم مسعود، ثم مُعمن، ثم المُغيرة، ثم منصور، ثم السَمنيذر، ثم مُؤدود، ثم موسى، ثم ميمون، ثم نصر، ثم الوليد، ثم العائم، ثم النّماء، وأرى أن يُطبع هذا الجزء كها هو موجود؛ لأنه محبود، لانه محبوك، وتبد عبوله.

هكذا قال، والمجلَّد مضطربُ الترتيب في بعض أوراقه، وقد أعاد الدكتور محمد بن شريفة ترتيبَه على الوجه بعد الفحصِ والنظر بناءً على منهج المؤلِّف في ترتيب تراجمه من جهةٍ وعرضه على المراجع والمظانِّ الأخرى من جهةٍ ثانية.

وهذا المجلَّدُ يُعْوِزه الإتقانُ والضبط ويَعتريه الكثيرُ من التصحيف والتحريف، وقد عمَّ المحو فيه أماكنَ كثيرة، وشمل الطمسُ جميعَ الأطراف العليا من جميع الأوراق بسبب البَكل والرطوبة؛ لذلك كان العملُ فيه ليس بالسَّهلِ اليَسير، وقد بُذل فيه جهدٌ مُضاعف حتى استوى على هذه الصورةِ التي نُشر عليها، والتي نامُلُ أن تكونَ أقربَ ما يمكن من الأصل الذي كتبه المؤلَّف.

إنَّ هذه المجلدات التي وصلتْ إلينا تبيِّنَ أنَّ ما توفَّر من الكتاب الآن هو: السَّفر الأول، وقام تحقيقُه على نسختَيْن.

قطعة من السِّفر الرابع، وقام تحقيقها على نسخةٍ فريدة.

السِّفر الخامس، وقام تحقيقُه على ثلاثِ نُسَخ.

السِّفر السادس، وقام تحقيقُه على نسختين.

السِّفر الثامن، وقام تحقيقُه على نسخةٍ فريدة.

والأمُلُ معقود على الوقوفِ على نُسَخ أخرى تسدُّ بعضَ النقص في هذا الكتاب المهمّ.

ثانيًا: تحقيق الكتاب:

يهدفُ علم تحقيق النصوص إلى تقديم نَصَّ صحيح مطابقِ لما كتبَهُ مؤلفُه وارتضاه في آخر حياته، وتوثيقه نسبةً ومادةً، والعناية بضبطِهِ وتوضيحِ دِلالاته التى قصدَها مؤلفُه.

وحين بدأ العربُ يُعنون بتحقيق المخطوطات العربية وتَشْرها ظهرَ رأيان في الطريقة التي يتعبَّن اتَّباعُها عِندَ نشر التُّراث العربي، الأول: يرى الاقتصارَ على إخراج النص مُصَححًا مُجَردًا من كل تَعليق، والثاني: يرى أنَّ الواجبَ يقضي توضيح النص بالتعليق على كُلِّ صغيرةٍ وكبيرةٍ توضح النَّص حتى يكونَ كالشرح لذلك النص.

وقد نُشِرَ الكثيرُ من النُّصوص خالية من النَّعليقات، أو تكادُ، تتفاوت في صحتها بحسب جَوْدة النُّسُخ الـمُعْتَمدة في النَّشْرِ من جهة، ومَدَى معرفةِ القائم على نشرها (المحقق أو المصحح) بموضوع النَّص وقُدرتِه على قراءَةِ النَّص وقُدرتِه على قراءَةِ النص قراءةَ صحيحة وقهمه فَهَى قويها يبعدُه عن كَثْرة الخطأ والتَّصحيف والتَّحريف. ومَن يُطالع الطبعات المتقنة التي أخرجتها مطبعة بُولاق مثلاً يعلمُ أنَّ كبار المحققين لم يكونوا قادرين على إخراج نصوص أتقن ولا أصح من بعض تلك الطبعات. كما ظهرت في الوَقْت نفسه كتبٌ محققةٌ اقتصر فيها محققوها على ما هو ضروري من التَّعليقات.

ومما يؤسف عليه أن تظهر في العقود الأخيرة من المئة الماضية عشرات النصوص وقد بالغ تحققوها بتعليقات لا مُسَوِّغ لها كأن المحقق يريد تفخيم النص الذي يحققه، أو تؤبّلة الكتاب بها، تاركًا خلفه الصَّعْب المُبْهَم الذي هو بالتّعليق خليق، فظهرَ من الكُتب ما هو محرف النَّص أو ناقصه، لكنه في الوَقْت نفسه ملي، بتلك التّعليقات التي لم تخدم النص، فظنَّ بعضُهم أنَّ هذا هو التحقيق الدَّقيق.

لقد بيَّتُ فيا تقدم أنَّ التَّعلِيق الذي لا بد منه هو ذاك الذي يتوصَّل به المحقق إلى ضَبط النص من حيث تنظيم مادة النص بها يُظهر معانيه ويوضح دلالاته، وتقييده بالحركات الضرورية التي تؤدي إلى قراءة صحيحة وما يستلزمه كل ذلك من رجوع إلى الكُتب المعنية بهذا الفن، وتثبيت الاختلافات المهمة بين النُّسخ والترجيح بينها وما يحتاجه من تعليق يُعلَّل به ذاك الترجيح، والإشارة إلى الموارد التي اعتمدها مؤلف النص بعد الرجوع إليها سواء أكان قد صرَّح بها أم أغفل التصريح وتأكد للمحقق اعتهاده عليها، والعناية بإثبات الاختلافات الجوهرية بين تلك الموارد والأصول وبين النص الذي ذكره المؤلف مقتبسًا منها، ثم متابعة النقول التي اقتبسها منه المؤلفون الذين جاءوا بعده وتثبيت مواضعها ولا سيها فيها يتصل بالنَّاقلين المُنْقنين، كلَّ ذلك من أجل خدمة النص وتوثيقه وتصحيح نسبته.

على أنَّ هناك من التعليقات ما يمكن أن يقدِّمَ خدمةً إلى القارئ والباحث والمستفيد، فيُسَمِّر له مزيدَ استفادةٍ من النص، باعتبار أنَّ المحقّق الذي سَيَرَ غَوْر النص من طول معاناته له وللنصوص التي تدور حوله أقدر على فَهُم هذا النص من أيِّ باحث آخر وإن كان متخصصًا، فيُملِّق على النص بها يُجلِّبه وييسره، من نحو شرح لمصطلح أو لفظ غريب، أو تعريف بمبهم مَغْمور، أو كلام على الأحاديث وتخريجها، أو بيان الأوهام التي قد يقع فيها مؤلف النص المُحقَّق، أو تخريج للتراجم ونحوها. وهذا كله بلا شك لا علاقة له بضبط النص وتحقيقه، ومن ثم يمكن للمحقق أن يهمل أي أمرٍ من هذه الأمور، أو يُعطي له مزيد عناية بحسب ما يراه مُناسبًا لقارئ الكتاب، وطبيعة الكتاب نظسه، من غير أن يُعدَّ ذلك من باب الإهمال أو التقصير.

ولكن صار الكثير من المُتعانين لهذا العلم في عَصْر نا يُخلطُ بين «التحقيق» و«التّعليق»، مما خلقَ بلبلة كبيرة في طرائقِ المُحققين واختلافًا بَيْنًا في منهاجهم بسبب عدم اتضاحِ المَفْهُومينِ عند الكثرة منهم، وخَلطُهم بين التعليق الذي يهدفُ إلى ضَبِطَ النص وَتقييده وبين التّعليق الذي قد يفيد القارئ والباحثَ وبعينه على مزيد استفادة منه.

إن التعليق على النص ينبغي أن تراعى فيه طبيعة موضوع الكتاب ونوعية المستفيدين منه، ومن ثم فهو يختلف من كتاب إلى آخر. وتحقيق كتب التراجم قد لا يختلف في إطاره العام عن مناهج تحقيق المخطوطات في العلوم الأخرى، ولكنه بلا شك له بعض خصوصية تميزه عن غيره، ومنها تنظيم مادة النص، فالمؤلفون والنساخ لم يكونوا يعنون في الأغلب الأعم بتنظيم مادة النص، كها هو متعارف عليه في عصرنا من حيث بداية الفقرات ووضع النقط عند انتهاء المعاني، ووضع الفواصل التي تظهرها وتميزها والتي أصبحت من ضروريات الكتابة الحديثة في هذا العصر، بل يسردون الكلام سردًا ويوردونه متناليًا، فيتعين على عقق الكتاب عندئذ إعادة تنظيم المادة بها يفيد فهم النص فهم جيدًا ويوضح

معانيه ويظهر النقول والتعقيبات بصورة واضحة وذلك عن طريق تقسيمه إلى فقرات وجمل.

ولعل من أكثر الأمور أهمية في تنظيم النّص تعيين بداية الفقرة، حيث إن بداية الفقرة تقدم انطباعًا بأن المادة التي تتضمنها تكوَّن وحدة مستقلة ذات فكرة واحدة، ومرتبطة في الوقت نفسه بالسياق العام لمجموع النص.

ففي التراجم مثلًا يمكن تقسيم الترجمة إلى عدة مجاميع مستقلة، تكوِّن بداية للفقرات، وهي في الوقت نفسه العناصر الرئيسة المكونة للترجمة عند مُؤلِّف مُعَيِّر.

وعلى الرغم من أن المادة المتوفرة في ترجمة ما عند مُؤَلَف مُعيَّن تختلف حسب منهج ذلك المؤلف من جهة، وحسب طبيعة المترجم له، ومكاتته العلمية، أو الأدبية، أو السياسية من جهة أخرى، فإن المحقق يستطيع بعد دراسة النص أن يضع لنفسه منهجًا موحّدًا في تنظيم النص استنادًا إلى ذلك.

ولو ضربنا مثلًا لتنظيم تراجم العلماء لاستطعنا من غير شك أن نترسم الوحدات الرئيسة الآتية:

أ ـ اسم المترجم ونسبه ولقبه وكنيته ونسبته.

ب_مولده أو ما يدل على عمره.

جــ نشأته ودراساته وأخذه عن الشيوخ.

د _إنتاجه (مؤلفاته) وتلامذته.

هــ منزلته العلمية وآراء العلماء فيه.

و ـ تحديد تاريخ وفاته.

ز ـ بعض الأمور المتصلة به.

وقد تتوفر هذه الأمور جميعها في الترجمة الواحدة، وقد توجد طائفة منها، أو لا يتوفر منها إلا القليل حسب الموازين التي ذكرناها قبل قليل. ومما لا شك فيه أن النقل عن كل مورد من الموارد التي اعتمدها مؤلف النص يكون وحدة قائمة بذاتها، فيتعين على المحقق حينتُذِ أن يبدأ النقل بفقرة مستقلة يُنهيها عند الانتهاء من النقل.

وهنا تَكْمُن الصعوبةُ وتظهرُ براعةُ المحقق، وذلك لعدم وجود أسلوب واضح عند مؤلِّفي النصوص العربية في ذكر المصادر، فكان بعضُهم يشيرُ إليها والآخرُ يغفلُ عنها.

وكان المؤلفون الذين يُعنون بذكر مصادرهم يستعملون عادة عبارات دالّة على بداية النقل مثل «قال» و «ذكر» و «وجدت بخط فلان» ونحوها. ويستعمل بعضُهم عبارات دالة على انتهاء النقل، نحو قولهم «انتهى»، أو «هذا آخر كلام فلان».

ولكن الصعوبة تظهر حينها لا يحدد المؤلف انتهاء النقل، فضلًا عن أن أكثر المؤلفين كانوا يذكرون المؤلف ولا يعينون الكتاب مما يخلق صعوبة في تعيين مواضع النقول.

ومن ذلك ضرورة تقييد النص بالحركات، لا سيها ما يلبس من الأسهاء والكنى والأنساب والألقاب، وقد قال أبو إسحاق النَّجرمي قبل مثين من السنين: "أولى الأشياء بالضبط أسهاء الناس لأنه شيء لا يدخله القياس، ولا قبله شيء يدل عليه ولا بعده شيء يدل عليه (١١)، ومن هنا بذل العلماء المسلمون جهودًا محمودة في تقييد من فيه أدنى اشتباه من أسهاء الناس وكُناهم وألقابهم وأنسابهم وأسهاء المواضع، باعتبار أن الأسهاء شيء لا يدخله القياس، ليس هناك شيء قبلها يدل عليها ولا شيء بعدها يدل عليها، فليس لها إلا التقييد والضبط، سواء أكان التقييد والضبط بالحروف كها هو مشهور.

⁽١) المؤتلف والمختلف لعبد الغني الأزدي ١/ ٤٩ (ط. دار الغرب).

وهذه الكتب هي المرجع الأمين والركن الركين التي يجب على كل محقق أن يعرفها ويطلع عليها ويقتنيها.

وتضم المكتبة العربية اليوم عددًا لا يُستهان به من الكتب المؤلفة في هذا الفن الجليل الخطير، حيث شمَّر العلماءُ عن سواعدهم منذ فترة مبكرة، وألَّقُوا فيه، منهم مثلًا:

حمزة الأصفهاني المتوفى سنة ٣٦٠هـ في كتابه (التنبيه على حدوث التصحيف والتحريف، عرض فيه للخط العربي وصفته وتطوره، وما وقع فيه كبارُ العلماء وغيرهم من التصحيف الشنيم(١١).

وأبو أحمد الحسن بن عبد الله العسكري المتوفى سنة ٣٨٧هـ في كتابه «شرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف)(٢).

وأبو الحسن علي بن عمر الدّارقطني البغدادي المتوفى سنة ٣٨٥هـ في كتابه «المؤتلِف والمختلِف^{٣٥}، وهو من الكتب الرئيسة التي أفاد منها الخطيبُ البغداديُّ في مؤلفاته كما أفاد منه كُتابُ المشتبه الآخرون.

وأبو محمد عبد الغني بن سعيد الأزدي المصري المتوفى سنة ٤٠٩هـ في كتابيه: «المؤتلف والمختلف^(٤) و«مشتبه النسبة»^(٥).

والخطيب البغدادي المتوفى سنة ٤٦٣هـ في كتابه (تلخيص المتشابه الرسم وحماية ما أشكل منه عن بوادر التصحيف والوهم»، وهو كتاب حافل(٦٠).

⁽١) طبع بدمشق سنة ١٩٦٨م بتحقيق الدكتور أسعد طلس، يرحمه الله.

⁽٢) طبع بالقاهرة سنة ١٩٦٣م بتحقيق عبد العزيز أحمد.

⁽٣) نشرته دار الغرب في ستة مجلدات سنة ١٩٨٦م بتحقيق موفق عبد القادر.

⁽٤) نشرته دار الغرب الإسلامي ببيروت سنة ٧٠ °٢م في مجلدين.

⁽٥) طبع بالهند سنة ١٣٢٧ هـ بتحقيق محمد محيي الدين الجعفري.

⁽٦) منه نسخة بدار الكتب المصرية.

وممن كتب في المؤتلف والمختلف من اسهاء القبائل الاديب المشهور محمد بن حبيب البغدادي المتوفى سنة ٢٤٥هـ في كتابه امختلِف القبائل ومؤتلِفها،١٠٠

وألَّف أبو القاسم الحسن بن بشر الآمدي المتوفى سنة ٣٧٠هـ «المؤتلِف والمختلِف» في أسماء الشعراء وكُناهم وألقابهم وأنسابهم").

وأبو علي الحسين بن محمد بن أحمد الغساني الجياني الأندلسي المتوفى سنة ٤٩٨ هـ في كتابه النافع "تقييد الـمُهْمَل وتمييز الـمُشْكل"، ضبط فيه كل ما يقع فيه اللبس من رجال صحيحي البخاري ومسلم، وعندي منه نسخة مصورة، وطبع بعد ذلك.

وفي القرن الخامس الهجري وُضِع أضخم كتاب في هذا الفن حتى ذلك العصر هو كتاب «الإكمال» الأمير ابن ماكو لا المقتول سنة ٤٧٥هـ حيث جمع فيه معظم الكتب المتقدمة واستوعبها استيعابًا ذكيًّا فصار كتابه مُعَوِّضًا عن معظم تلك الكتب، وهو كتاب لا يستغني عنه المحقَّقون السمَغنيون بتحقيق الكتب التي تناولت عصره والعصور السابقة له.

وفي بداية القرن السابع الهجري ألف الحافظ أبو بكر محمد بن عبد الغني المعروف بابن نُقُطَة البغدادي الحنبلي المتوفى سنة ٩٦٢هـ كتابه الذي كمّل فيه كتاب ابن ماكولا وذيّل عليه وسهاه «إكمال الإكمال»^(٤).

⁽١) طبعه وستنفلد الألماني سنة ١٨٥٠م.

⁽۲) طبعه وتستندار كاي مسه (۲) طبع بالقاهرة سنة ۱۳۵۶هـ.

 ⁽٣) حقق الشيخ عبد الرحمن المعلمي البياني المكي ستة أجزاء منه كان آخرها سنة ١٩٦٧م وتوفي
 رحمه الله - قبل إتمامه، ثم طبع كامألاً في بيروت.

⁽٤) منه نسخ بدار الكتب الظاهرية برقم ٤٢٩ حديث، وفي دار الكتب المصرية برقم ١٠ مصطلح الحديث، وفي دار التحف البريطانية برقم ٤٥٨٦ شرقي. ثم نشرته جامعة أم القرى في سنة مجلدات سنة ١٩٨٧م باسم «تكملة الإكبال».

وذيّل على ابن نقطة محدث الإسكندرية وجيه الدين أبو المظفر منصور بن سَلِيم بن فتوح الـهَمْداني المتوفى سنة ٣٧٣هـ(١)، وكان من طلبة المستنصرية.

كها ذيّل على ابن نقطة أيضًا أبو حامد محمد بن علي المحمودي المعروف بابن الصابوني المتوفى سنة ٦٨٠هـ بكتابه النافع «تكملة إكمال الإكمال»^(٢).

وفي القرن الثامن الهجري ألف مؤرخ الإسلام شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي كتابه العظيم المختصر «المشتبه في الرجال: أسمائهم وأنسابهم، ^(۱۲) سنة ۷۲۳هـ.

وقد ربَّبَ الذهبي كتابه على حروف المعجم وجعل لكل حرف بابًا، واعتمد فيه أمهات الكتب المؤلفة في هذا الفن، مثل كتب: عبد الغني بن سعيد الأزدي، وابن ماكولا، وابن نقطة، وابن الصابوني، ومنصور بن سليم الإسكندراني وغيرهم، فضلًا عما أخذه من شيوخه ووقع له وتنبه إليه أثناء دراساته الواسعة وعمارساته لعلم الرجال وعلم التراجم.

ولما كان موضوع الكتاب على غاية من الاتساع فإن مؤلفه بالغ في اختصاره واعتمد القلم في ضبط المشتبه إلا فيها يصعب ويشكل فكان يقيده بالحروف، وهو نادر.

 ⁽١) منه نسخة بدار الكتب المصرية برقم ٨١ مصطلح الحديث وجاء العنوان فيه "ديل على كتاب مشتبه الأساء للحافظ إي بكر محمد بن عبد الغني» والمعروف أن كتاب ابن نقطة يسمى
 "إكيال الإكيال»، ثم طبعته جامعة أم القرى في مجلدين سنة ٤١٦هـ.

⁽٢) حققه شيخنا العلامة الدكتور مصطفى جواد يرحمه الله، ونشره المجمع العلمي العراقي سنة ١٩٥٧م.

⁽٣) حققه أولاً المستشرق الهولندي دي يونغ ونشره في ليدن سنة ١٨٦٣ في ٦١٢ صفحة ثم أعادت طبعه مكتبة عيسى الحلمي سنة ١٩٦٢م بعناية على البجاري في جزأين معتمدًا نسخة أحمد الثالث (رقم ٢٠٢٨) مع وجود نسخ أحسن منها.

وكان الذهبيُّ يعلم جيدًا صعوبةَ الاعتباد على ضبط القلم، فنبه على ذلك في المقدمة بقوله: (فأتقنُ يا أخي نسختك واعتمدْ على الشّكل والنقط ولا بد، وإلا لم تصنع شيئًا».

وقد احتل كتابُ الذهبي هذا مكانًا رفيعًا بين الكتب المؤلفة في هذا الفن العسير، وهو في حقيقته يُغني عن كثير من الكتب الأخرى، لكنه يحتاج إلى تَمَرُّس ودُربة للإفادة منه.

وفي القرن التاسع الهجري طالع عَلَامةُ الشام الحافظ ابنُ ناصر الدين الدمشقي المتوفى سنة ٨٤٢هـ كتاب «المشتبه» للذهبي، وضبط لنفسه نسخة نفيسة منه، ثم ألف كتابه العظيم «توضيح المشتبه» (١)، قيد فيه الأسياء والأنساب والكنى والألقاب بالحروف لإيهانه بأن القلم لا يمكن اعتباده في مثل هذه الأمور، فأوضح بعض ما أهمله الذهبي، وشرح بعض ما رأى أنه شديد الاختصار، واستدرك على مؤرخ الإسلام استدراكاتٍ نفيسةً تدل على علم جمّ، ومعرفة وإتقان وبراعة تامة في هذا الفن، ولذلك يعد كتابه هذا فيها أرى ـ من أنفس الكتب الموضوعة في هذا الفن على الإطلاق.

كما شرح كتاب الذهبي أيضًا الحافظ ابن حجر العسقلاني في كتاب سماه اتبصير المنتبه بتحرير المشتبه (۲)، وهو كتاب قيّم، ولكن أنّى له أن يبلغ مرتبة توضيح ابن ناصر الدين؟!

 ⁽١) منه نسخة ناقصة في مكتبة سوهاج بالبلاد المصرية، وعنها نسخة مصورة بدار الكتب المصرية، وفي دار الكتب الظاهرية بدهشق نسخة كاملة منه، ثم نشرته مؤسسة الرسالة في عشرة مجلدات سنة ١٩٩٣م.

 ⁽٢) نشرته المؤسسة المصرية العامة للتأليف والأنباء والنشر بالقاهرة بعناية البجاوي أيضًا
 ١٩٦٧م.

وحاول تلميذ الذهبي تقيّ الدين محمد بن رافع السّلامي المتوفى سنة ٤٧٧هـ أن يستدرك على كتاب شيخه في المشتبه(١)، فعمل جزءًا جعله كالذيل علمه.

هذه هي أشهر الكتب الـمُؤلَّفة في هذا الفن _ وليس جميعها _، وهي سلائح الـمُحَقِّق الأول في ضبط الأسهاء والأنساب والكُّنى والألقاب المشتبهة، لكنها تحتاج في الوقت نفسه إلى دراية ودربة عند استعهالها، فلا ينبغي للمحقق عند الرجوع إليها أن يجزم بصحة تقييد الاسم المشتبه إلا عند نصها عليه وتصريحها به، وإلا انعدمت الفائدة وما صارت تُرتجى منها العائدة.

وأسياء الأندلسين والمغاربة تحتاج إلى مزيد عناية في الضبط، لما بخالطها من الأسهاء الأعجمية الأصل التي اصطلح على لفظها أهل تلك البلاد ولا تتحصل معرفتها إلا عند القلة القليلة من الذين درسوا وتتبعوا ونظموا عملهم وقيدوا ما وجدوه في المخطوطات مقيدًا بخطوط المؤلفين أو النساخ المتقنين الثقات، والخبرة العميقة الشاملة بموضوع الكتاب.

وإن من نعم الله على هذا الكتاب أن مؤلفه كان من أكثر العلماء الأندلسيين والمغاربة عناية بتقييد الأسهاء والأنساب والكنى والألقاب بالحروف، وتقييداته تُعد ثروة في هذا المجال مما لا يجاريه أحد فيها.

⁽۱) نَشَرَهُ الفاضل الدكتور صلاح الدين المنجد بيروت سنة ١٩٧٤م، على نسختين من إستنبول، وذكر أنه قابل اقتصيرا ابن حجر بذيل ابن رافع فتين له أن ابن حجر لم يطلع عليه مدللاً على نفاسة الكتاب. ومثل هذه الأحكام المتسرعة كثيرة عند هذا العالم الفاضل، فقد أخطأً في هذا الحكم خطأً كبيرًا؛ لأن ابن حجر قد اطلع عليه ونصَّ على ذلك تصريحًا في آخر كتابه فقال: الوقد ذيل عليه الحافظ تقي الدين ابن رافع تلميذه في هذا المختصر جزءًا قدر عشر أوراق غالبه لا يرد عليه، لأنه إما أن يكون قد ذكره أو يكون لا يشتبه إلا على بعد (التبصير المراقع المراقع) المراقع.

ومع كل هذا فالضبط إنها يقوم على دعامتين رئيستين، أولاهما: حُسن قراءة المخطوطات، والإدمان عليها، ومعرفة خطوطها وكيفية رسم كل حرف عند ناسخ معين، وثانيهما: المعرفة التامة بموضوع الكتاب بحيث لا يقع المحقق عند الإشكال بها لا يستطيع له ترجيحًا أو إيجاد حل علمي مقبول.

وهاتان الدعامتان متوفرتان، بحمد الله وتوفيقه، بمحققيه الثلاثة الذين أفنوا أعهارهم في هذا الفن، وأنتجوا عشرات الكتب والموسوعات التراثية بأمانة وإتقان.

وكان الأستاذُ الدكتور محمد بن شريفة قد حقَّق السِّفرَيْن: الأولَ والثامن من الكتاب، وحقق الأستاذُ الدكتور إحسان عباس القطعةَ المتوفِّرة من السِّفر الرابع، ثم السِّفرَيْن الخامس والسادس. وقد رغب إليَّ صديقي العزيزُ العلّامة الأستاذُ الدكتور محمد بن شريفة في الإسهام بإعادة نشر الكتاب على وفق نسقٍ واحد، بعد أن أعاد النظرَ فيه، وقَدّم لي مخطوطاتِ الكتاب، فأعدتُ المقابلةَ، وقيَّدت النصَّ بالحركات، وضبطتُ بعضَ الأسهاء المشرقيَّة، لا سيَّها العراقيَّةَ منها، وأصلحتُ ما وقع في بعضها من تصحيفٍ وتحريفٍ لقلَّة معرفةِ النسَّاخ المغاربة ببعض أعلام الـمَشارقة وبُعد الشقَّة وانقطاع الأخبار في تلك الأعصُر المضطربة، وأفدتُ من «سلسلة التراجم الأندلسية» التي حققتُها على نُسَخ مُتقنة ونشرتُها دارُ الغرب الإسلامي في الإحالة على مزيدٍ من المصادر والمراجع، ومنها كُتبٌ لم تكن قـد طُبعت حين قـام العالِــانِ الفاضــلان بنشر الكتاب، مثل «تاريخ الإسلام» للذهبي، و«سير أعلام النبلاء» له، و «المستملح» له أيضًا، والتكملة المنذرية، وصِلتها للحسيني، والتكملة الأبّارية كاملة، وتاريخ ابن الدَّبيثي، وتاريخ ابن النجَّار، وغيرها من أمَّهاتِ المصادر التراجميّة.

كها ألحقتُ بهذه النَّشرة فهارسَ متنوِّعة، جُهرتْ في مجلَّدٍ مستقلّ، وفائدةُ الفهارس تعظمُ في تجمهرِها في موضع واحد، فتزيد فوائدُها وتعمُّ عوائدها الـمُستفيدِين من هذا الكتاب النفيس.

وقلًا حَظِيَ كتابٌ بمثل ما حظي به هذا الكتابُ حين اجتمع على تحقيقِه ثلاثةٌ من المحقّقين الذين أسهَمُوا في نشر التراثِ الأندلسيِّ والمغاربِ، فنسأل الله جلَّ في عُلاه أن يتقبَّل عملنا هذا وأن ينفعَنا به يومَ لا يَنفعُ مالٌ ولا بنون، وآخرُ دعوانا أنِ الحمد لله ربِّ العالمين. النص المحقق



ينيب لِلْهُ الْحَيْالِ عِنْ الْحَيْدِ

اللهمَّ صلِّ على محمّدِ وعلى آلِ محمّد، كما صَلَّيتَ على إبراهيم، وبارِكْ على محمّد وعلى آلِ محمّد، كما باركُتَ على إبراهيمَ في العالَمين، إنّكَ حميدٌ مجيد. السّلامُ عليكَ أيّها النبيُّ ورحمُّة الله وبركاتُه.

قال عبدُ الله، المؤمِّلُ رُحماه: محمّدُ بن محمّد بن عبد الملك بن محمد بن سعيد، أمدَّه اللهُ بتوفيقِه، وجعَلهُ من طائفة الحقِّ وفريقه: الحمدُ لله الذي أعلى معالمَ العلم بأعلامِه، وأحلى مواردَ الفهم لأُولى أحلامه، ويشَرَ كلَّا منهم به لما يُسِّرَ له من أقسامه، وألهَمَهُ إلى التَّمَسُّكِ بأسباب سعادتِه فسَعدَ بإلهامِه، واتَّسَم بها به ارتَسَم من الانتظام في سلك حزبه الـمُفلح فأفلحَ باتسامِه وارتسامِه وانْتِظامه، وصرفَ إليه دواعيَ شغَفِه به وغرامه، ووقفَ عليه متواليَ اهتبالِه واهتهامِه، فمنهم من التمَسَهُ بمستقرِّه مُعمِلًا صِدقَ جَدِّه وتصميمَ اعتزامِه، فظَفِرَ من مبتغاه وإطفاءِ أُوارِه وإرواءِ أُوامِه، بتسديدِ مرامي مَرامِه، ومنهم من آثرَ في ابتغائه ظَعَنَه على مقامِه، وهجرَ ليحظَى بوصْلِه ملاذَّ طعامِه وشرابه ومنامِه، وعَمَرَ باقتباسِه آناءَ لياليه وأيامِه من شهور عُمُره وأعوامِه، اعتناءً من الله سبحانه بإبلاغِه من إتمامِه، وحفظًا له من لواحق انقراضِه وانصرامِه، وإجزالًا لـحُظوظ أهلِه منه عندَ اقتسامِه، حتى يبلُّغَه السَّلَفَ إلى الـخَلَف فيتلقّاه منقولًا ومعقولًا مؤتمٌّ عن مُرتضاه لائتِيامِه. وأزكى صَلَواتِ الله وأذكى سلامِه، على سيّدنا محمّد نبيِّ الـهُدى وإمامِه، وماحِقِ ضلال الكُفر وماحي ظلامِه، الذي أشادَ بفضل التعلُّم والتَّعليم في جلى مقالِه بعليٌّ مقامِه، وعلى آلِه الأحيار وصَحبه الأبرار الـمُوفينَ بذمامِه، الـمُقتفينَ آثارَه في نَفْضِه وإبرامِه، ما انهلَّ غيثٌ من غَمامِه، وافتَرَّ عن زَهر مَبسِمُ كِمامِه.

أمّا بعدُ، فإنّي قصَدتُ في هذا الكتاب إلى تَذييل (صلة) الراوية أبي القاسم ابن بَشْكُوال(`` تاريخَ الحافظ أبي الوليد ابن الفَرْضِيِّ `` رجهها اللهُ في علماء أهل الأندَلُس والطارئينَ `` عليها من غيرهم، بذِكرِ مَن أتى بعدَه منهم، وتكميلها بمن كان من حقّه أن يُذكُراه فأغفَاره.

وقبل الشروع في إيرادِ ما قصدتُ إليه من ذلك فلا بدَّ من ذكُرِ مقدَّمة تُطلُعُ على وجِو العملِ الذي اعتمدتُه، وتُرشُدُ إلى المسلَكِ الذي فيه سلكُتُه، سائلًا من الله سبحانُه، [إرشادًا إلى]^(٤) الصواب في القول والعمل، وإنجادًا على ما يَعصِمُ من مُواقعةِ الخطا والخطل، [لا مُعينَ غيرُه، ولا]^(١) مأمولَ إلاّ خيرُه، فاقول: إنّ الحافظَ أبا الوليد رحمه الله رتَّبَ أبوابَ كتابِه على توالي حروفِ المعجَم المعروفِ ببلاد المشرق، فعلَ أبي عبد الله البُخاري^(١) وأبي محمّد بن أبي حاتم^(١) وأبي سعيد بن يونُس^(١)

 ⁽١) توفي سنة ٩٧٨هـ، وكتابه «الصلة» هو الإصدار الخامس من «سلسلة التراجم الأندلسية»
 (دار الغرب الإسلامي، تونس ٢٠١٠م).

 ⁽۲) توفي ابن الفرضي سنة 8.7هـ وكتابه «تاريخ علماء الأندلس» هو الإصدار الأول من «سلسلة التراجم الأندلسية» (دار الغرب الإسلامي، تونس ٢٠٠٨م).

⁽٣) في المخطوط: «الطارين»، لاجتماع تسهيل الهمزة مع الياء آخر الحروف.

⁽٤) ما بين الحاصر تين بياض في المخطوط استرجمناه. (٥) كذلك.

 ⁽٦) يعني: في تاريخه الكبير الذي حققه العلامة عبد الرحمن المعلمي اليهاني، وطبع بحيدرآباد
 الدكن ١٣٥٨-١٣٦٢هـ.

⁽٧) عبد الرحم بن أبي حاتم عمد بن إدريس الرازي المتوفى سنة ٣٣٧ه وكتابه والجرح والتعديرا و مطبوع في حيدرآباد الدكن ١٩٥٦ – ١٩٥١م بتحقيق العلامة عبد الرحمن المعلمي اليباني المكي. (٨) هو الإمام المؤرخ المحدث أبو صعيد عبد الرحمن بن أحمد بن يونس بن عبد الأعمل الصدفي المصري المنوف سنة ٤٤٣هـ وكتابه في تاريخ أهل مصر يتكون من قسمون: أولما في المصريت، وهو كبير، ولم يصل الينا شيء من القسمين، لكن نقل العلماء على مدى العصور الكثير من النصوص عنها، وقد قام الاستاذ الدكتور عبد الفتاح فتي عبد الفتاح، من قسم التاريخ في كاية دار العلم بجامعة القاهرة، بجمع نصوصه، وطبع في مجلدين سنة ٢٠٠٠ /٧ وهو عمل جيد ومستوعب.

وأبي بكرِ الخطيب'') وأبي القاسم ابن عساكر''' وسواهم من الأثمة في تواريخهم، وأبي الحُسَين مُسلم بن الحَجّاج'' وأبي محمدِ بن الجارُود'' وغيرِهما في الكُنى، ومُصنّفي المؤتلف والمختلف: الذّارَقُطنيُّ '')، وعبد الغنيُّ '') وابن الفرضي'')، وابن ماكُولا''، وابن تُقطق''، وأبي بكر بن عَزَيْر''' في "تفسيرِ غريب القرآن،''')،

(۱) توني الخطيب سنة ٣٦ \$ هم وكتابه هو «تاريخ مدينة السلام»، نشر أول مرة بالقاهرة سنة ١٩٣١م نشرة يكتر فيها السقط والتصحيف والتحريف، ثم أعاد تحقيقه الدكتور بشار عواد معروف عل نسخ متعددة، ونشرته دار الغرب الإسلامي منذ سنة ٢٠٠١م في (١٧) مجلدًا، وطبع عدة مرات.

(٢) توفي أبو القاسم ابن عساكر سنة ٥٧١هم وكتابه "تاريخ دمشق" عُنيتُ بتحقيق الكثير من المجلداته المحقيقة الفاضلة سكينة الشهابي، ونشرها مجمع اللغة العربية بدمشق، ثم طبع كاملًا طبعة دديثة في بيروت في سبعين مجلداً.

(٣) هو صاحب الصحيح، وكتابه مطبوع.

(٤) عبد الله بن علي بن الجارود، أبو محمد النيسابوري الحافظ، نزيل مكة، والمتوفى بها سنة ٣٠٧هـ، ولا نعرف كتابه في «الكنمي» هذا.

(٥) أبو الحسن علي بن عمر الدارقطني البغدادي المتوفى سنة ٥٨٥ وكتابه «المؤتلف والمختلف»
 نشرته دار الغرب الإسلامي سنة ١٤٠٦ هـ بتحقيق الشيخ الدكتور موفق عبد القادر.

 (٦) أبو محمد عبد الغني بن سعيد الأزدي المصري المتوفى سنة ٤٠٩هـ، وكتابه المؤتلف والمختلف، نشرته دار الغرب الإسلامي بتحقيق الأستاذين مشى محمد حميد الشمري وقيس عبد إسماعيل التميمي ومراجعة الدكتور بشار عواد معروف، في مجلدين سنة ٢٠٠٧م.

(٧) لم يصل إلينا، ولا نعرف له نسخة خطية إلى الآن.

(A) هو الأمير العالم أبو نصر علي بن هبة الله المعروف بابن ماكولا المتوفى سنة ٧٠٤هـ وكتابه
 «الإكبال في رفع الارتياب عن المؤتلف والمختلف من الأسماء والكنى والأنساب حقق منه
 العلامة الشيخ عبد الرحمن المعلمي سنة مجلدات طبعت في حيدرآباد، وطبع السابع في بيروت.

(٩) هو الحافظ معين الدين محمد بن عبد الغني البغدادي الحنيل المعروف بابن نقطة المثول سنة ٣٦٩هـ وكتابه في المؤتلف والمختلف هو ذيل عل كتاب ابن ماكو لا سَيّاه (اكبال الاكبال» وطبع في السعودية سنة ١٤ ١٧هـ باسم «تكملة الإكبال» بتحقيق الدكور عبد القيوم عبد رب النبي في سنة مجلدات.

 (١٠) أبو بكر محمد بن عزير السجستاني للتوفي في حدود سنة ٣٣٠هـ وعزير آخره راه مهملة، ضبطه بعضهم بالزاي توهمًا، كما يينه الذهبي بتفصيل في ترجته من تاريخ الإسلام ٧/ ١١٥ -٦١٧.

(١١) طبع غير مرة.

وأبي عُبيدِ الهَرَويُّ في غريبي القرآنِ والحديث(١) وأبي نصر إساعيلَ بن مَّادِ النَّيسابُوري الجَوْهَريُّ(٣) في مصنفِه: «تاج اللَّغة وصِحاح العربية(٣)، وتبعَه على ذلك الترتيب أبو القاسم ابنُ بَشْكُوال في صلتِه تاريخَه، وقد فَرَغَ من كتابيُهما حرفُ الظاء(١٠). وخالفَهم في ترتيب الحروف أبو عبد الله ابنُ الأبّار(٥)، وهو أنبُلُ تابعيه، وأبو العبّاس ابن قرّتُون(١)، ومُصلحُ كتابِه ومكتملُه أبو جعفر ابنُ الزّير(١) فرتَّجه المحروف المحروف بلاد المغرب،

(٣) طبع غير مرة.

⁽۱) أبو عبيد أحمد بن محمد بن محمد بن عبد الرحن الهروي المؤدب اللغوي للتوفى سنة ٤٠١هـ. وكتابه «الغربين» في اللغة، لغة القرآن ولغة الحديث، نشره الدكتور محمود الطناحي يرحمه الله. (۲) توفى سنة ٩٣٣هـ (تاريخ الإسلام ٨/ ٧٢٤).

 ⁽٤) في الأصل: «الطاء»، والصواب ما أثبتنا، وينظر تاريخ ابن الفرضي ١/ ٢٨٦، وصلة ابن بشكوال ١/ ٣٣٦ هامش (٤).

 ⁽٥) تنظر مقدمة الدكتور بشار عواد معروف لكتابه «التكملة» (دار الغرب الإسلامي، تونس
 ٢٠١١ ميث نظم ترتيب الحروف على ما جرى عليه أهل الأندلس.

 ⁽٦) هو أبو العباس أحمد بن يوسف بن أحمد بن فرتون السلمي الفاسي المتوفى سنة ١٦٦٠هـ
 (تاريخ الإسلام ١٤/٩٢٩)، وكتابه «الذيل على الصلة» لم يصل إلينا.

⁽٧) ستأي ترجمة ابن الزبير في هذا السفر، وكتابه صلة الصلة يقع في مجلدين كها ذكر السيوطي في مقدمة البغية، ويوجد المجلد الثاني منه مخطوطاً في دار الكتب المصرية تحت رقم ٥٨٠ تاريخ تبصور. وقد طبع قسم من المجلد الثاني في الرباط سنة ١٩٣٨ م عن نسخة توجد اليوم بالخزانة العامة بالرباط كها طبع بتحقيق الدكتور عبد السلام الهراس والشيخ سعيد أعراب، ونشرته وزارة الأوقاف المغربية ١٩٩٥-١٩٩٥ م. وعبارة المؤلف هنا يشرحها قول ابن الزبير ماتمساً العذر الشيخة دكتت قد وقفت على كتاب الذيل لشيخنا الراوية أبي العباس ابن فرتون في أول لقائي إياه بسبتة سنة خس وأربعين وست مئة، فألفيته كتابًا لم يتجرد الشيخ رحمه الله لتنقيحه، ولا فرغ لاختباره وتصحيحه، وقد استدركت عليه عددًا، وعذر شيخنا ما كان عليه من توالي الحال، قل ما يكل عليه انتحال، وقد كان تعين في باب ضعف الحال، وابتلي من الغلبة والفقر بها يطول ذكره. انتهى بالمغي، جلوة الاقتباس (٢٤). هذا وقد ذكر طشكري زاده في مفتاح السعادة ١٩٨/ أن صلة الصلة لابن الزبير تقع في مجلدات.

وهو متّفقٌ مع التّرتيب المشرِقي إلى الزاي، وبعدَه عندَ أهل المغرِب والأندَلُس: ط ظ ك ل م ن ص ض ع غ ف ق س ش هـ و ي.

وجعَلَ ابنُ الفَرَضي وابنُ بَشْكُوال الأسهاءَ في الأبواب على طبقات المذكورين فيها، فقدَّما الأُسبقَ في الوجودِ فالأُسبقِ، وعقَّبا كلُّ اسم من أسماءِ الأندَلُسيِّين بمن وجَدوه من مُوافِقِه من الغُرباء ـ وهم في مصطلحها الطَّارئون على الأندلس من غيرها، سواءٌ كان أصلُهم منها أو من غيرها _ إن وَجَدا له في الغُرباء سَمِيًّا، وجَعَلا الأسماءَ في كلِّ باب على حسَبِ الأكثرِ فالأكثر والأشهرِ فالأشهر، وختها كلَّ حرف بذكرِ مفاريدِ الأسهاءِ الموجَودة فيه بتقديم الأندَلُسيِّينَ وتأخير الغُرَباء إن وَجَداهم. وكذلك فعَلَ أبو عبد الله ابنُ الأَبّار وأبو جعفر بنُ الزُّبير فيها وقَفْتُ عليهها(١) من تاريخيْهها؛ فأما أبو العبّاس ابنُ فَرتون فلم يعتبرْ في كتابِه تطبيقًا، ولا سلَكَ من ذلك الترتيب طريقًا، بَيْدَ أنه قَدَّم الأندَلُسيِّينَ وأخِّر الْغُرَباءَ عمَلَ مَن تقدَّمه أو عاصَرَه أو تأخِّرَ عنه، وأتَّى بالأسهاء كيف اتَّفقَ له، إِلَّا أَنِهِ عَقَّبَ الأَبِوِ ابَ بِهَا اتَّفِقَ مِن مِفارِيدِها، وما أُراه كان يعقِلُ [أنَّ مقصِدَهم](٢) ومصطلحَهم في الغُرباء خارجٌ عن عُرف المحدِّثين والمؤارِّخين]٣٦٪، فإنَّ نسبةَ الراوي إلى بلدٍ وُلدَ به ونشَأ وقرأ ورَوَى ورُو[يَ عنه] [فيه](؛) أو فارَقَه ثم عاد إليه نسبةٌ صادقةٌ بكلِّ اعتبارِ من هذه الاعتبارات التي ذكَرْنا، وقد اشترَكَ في استعمالِها المتقدِّمونَ والمتأخِّرون؛ فأمَّا إن كان ناقلةً من بلد بعدَ مولِدِه فما بعدَه على تدريج الأحوال إلى غيره فإنّ المتقدِّمينَ راعَوْا(٥) موضعَ استقراره، فهم إنّما ينسُبونَه إلى البلد الذي صار مُستقرَّه، ولذلك تجدُهم يقولون في أبي بكر الصّديق

⁽١) كذا في المخطوط، وفوقها كلمة كذا.

 ⁽٢) خرم في المخطوط مقدار كلمة أو كلمتين.

⁽٣) خرم في المخطوط مقدار كلمة.

⁽٤) خرم في المخطوط مقدار كلمة.

⁽٥) في المخطوط: ذاعوا، وهو تحريف.

وعُمَرَ بن الخطّاب وعثهانَ بن عفّان ومن جرى مجراهم من الصّحابة الساكنينَ بالمدينة، رضي اللهُ عنهم وأدام تشريفَها: إنهم مَكنَيُّون، معَ العلم بأنهم من مكّةً كرَّمها الله ومن غيرِها. وكذلك يقولونَ فيمن استَوطَنَ بلدًا غيرَ بللِهِه الذي وُلد به، فعلى هذا كان عملُ المتقدِّمينَ من أثمّة المحدِّثينَ وتبعّهم في ذلك المتأخّرون ما عدا أبا الوليد ابنَ الفَرَضي وتابعيه وهلُم جَرَّا.

وقد اضطَرَب عملُ أبي عبد الله ابن الآبار في هذا اضطراباً ينافي شهيرٌ نُبله ومعروفَ تيقَّظِه وتَعَفَّظِه من متعلقاتِ النقد وأسبابِه، فجرى في معظم كتابه على مُصْطَلَح أبي الوليد ابن الفَرَضي ومَن تبعّه، وخالفَهم في بعضه، فذكرَ في الأندَلُسيِّن جاعةٌ من النّاقلة إليها عملَ المتقدِّمينَ المفروغ من تقريره، تشبُعًا واستكتارًا وإفراطًا في التعصَّبِ الذي كان الغالبَ عليه حتى غلا فيه، ويكفيكَ من مثلِ ذلك ما ختمَ به والتعصَّبِ الذي كان الغالبَ عليه حتى غلا فيه، ويكفيكَ من مثلِ ذلك ما ختمَ به وذكرَ من أحوالِه ما رأى أن يَذكَره به فقال: مولدُه بتونُس، وقيل: بالمَهديّة، وهو وذكرَ من أحوالِه ما رأى أن يَذكَره به فقال: مولدُه بتونُس، وقيل: بالمَهديّة، وهو أصحَ، ثمّ قال: وذكرُه في الخُدوا؟، وحَسْبُكُ ما اشتمرَ عليه هذا القولُ من الشَّهادةِ على قالِيه بها لا يَلِيقُ بأهل الإنصاف من العُلهاء، واستحكامِ الحسد المذهوم، واحتقارِ طائفةٍ كبيرةٍ من الحِلةُ العُدُويّين، وفضلُ الله سبحانَه رحمةٌ يختصُ بها من يشاءُ وموهبةٌ يُنيئها من يُختارُ، والله ذو الفضل العظيم.

وسأُعيدُ قولَه هذا في رسم أبي عبد الله بن عيسى المذكور، وما خَتَمَه به ابنُ الزَّبير إن شاء اللهُ تعالى''، وكم من شاهير على أبي عبد الله ابن الأبّار بفاضح

⁽١) التكملة (١٦٣٢).

⁽۲) ترجم المؤلف ابن المناصف في السفر الثامن من هذا الكتاب، وهو يشير إلى قوله هناك: وقتيح الله الحسد المذموم، فقد حمل أبا عبد الله ابن الأبار على ذكره إياه في الأندلسيين تشبكا لها ببعض ما ذكرناه به، وختم رسمه بها نف، وذكره في الغرباء (لا يصمح) ضنانة بعلمه على العندوة، وكذلك ذكره ابن الزبير في الأندلسيين، ولم يذكر أين ولد لما لم يعلمه، وختم ذكره بها نصه: ومولده بالمهدية وإنها ذكرته في البلدين تبكا للشيخ وغيره ولتأصله الأندلسي و عراقته، ويلى هذا تعقيب للمؤلف على كلام ابن الزبير.

التَشَبُّع في كتابِه، كذِكْرِه أبا المعالي الحُراسانيَّ ورواية أبي زيد الفازازيِّ عنه، وقولِه: إنه لا يدري أين لقِيَه أبا المعالي الحُراسانيَّ ورواية أبي زيد الفازازيُّ عنه، وقوله: إنه لا يدري أين لقِيَه فيا الذي يُسوَّعُ له إفرادَه برسَم في كتابِه؟ وسأيَّينُ أمرَه في موضعِه إن شاء اللهُ تعالى أن، وكذلك ذكرُه طافقة كبيرةً ليست من شَرط كتابِه ولا كتابي الشيخينِ: أبي الوليد ابن الفَرضي وأبي القاسم ابن بَشْكُوال؛ لأنهم لم يُرْسَموا بفنَّ من فنون العلم، وإن ذُكروا بصلاح وتَعيْر واجتهادٍ في العبادة وانقطاع إلى أعمال البرّ، فلذكْرِهم مجموعٌ آخرُ الصُّحُف عن تسويدها بذكْرِهن فيها مع أهل العلم الذين هم خواصُّ عبادِ الله المُهمَّ إلا من قصدَ في تأليفِه إلى ذكْرِ أهل اليطالة والـمُجَانِ والقِيَان اللواتي يكادُ الحوصُ في ذكْرهن يكون وصَّمة وجَرْحة فيمن تعرَّض له. نستعيدُ بالله من أعالِ القلم في ذكْر واحدة منهن، ونرى الإعراض عنه دينًا، وليت شعري! إذْ أعالِ القلم في ذكْر واحدة منهن، ونرى الإعراض عنه دينًا، وليت شعري! إذْ تَعلَى النَّسوةَ اللاي هُنَّ بهذه الصفات، فيا بالله أغقلَ أضعاف أعدادهن من الرجال الذين هم على مثل حالِهنَ؟ إنها لَعْرةٌ لا تُقال، وزَلةٌ لا تُغتَمُ،

⁽١) التكملة (١٨٧٤).

⁽٣) حرّر المؤلف ترجمة أبي المعالي الخراساني في السفر الثامن من هذا الكتاب وفيها يلي نص كلامه في المحال علمية: قصود بن أبي القاسم الفارسي، يُكنى أبا المعالي. حدث عنه أبو زيد الفازازي، ولا أدري أبن لقيد، قال المصنف عنا الله عنه: مكذا ذكر ابن الأبار هذا الرحم في الغرباء من غير زيادة ولا تنقص، ولا وجه لذكره فيهم لأنه لم يدخل الأندلس على ما سأذكره وإن شاه الله. وإنها ذكره تشبيعاً على مالوف عادته واستكتارا بها لا يصح له، ولتتضيره مع ذلك في ذكره رأينا الإعلام بعض أحواله فقول: أبو المعالي هذا خراساني يلقب شحس اللدين، ورد المغرب والناصر من بني عبد المؤمى بافريقية و دخل تونس وهي أقصى أثره من بلاد المغرب، ومنها كز قافلا إلى بلاده بعدما حظي عند الناصر وأجزل صلته، ومنها أبو العباس بن إسحاق، وأبو محمد عبد الله بن عبد الجليل الأزدي القروي الخافظ، وأبو زينا الفازاري، واعتدمه بقصيدة فريدة رأينا إليانها هنا تكميلًا للإقادة، وتنبيها على ما لأهرا المغرب في الفضل من الخسية المذكورة.

وسيّنةٌ لا تكفيرَ لها، وكبيرةٌ يجبُ الـمَتابُ منها، والإقلاعُ بتوفيق الله عنها، واللهُ حسبُنا ونِعم الوكيل'١٠.

وإنيّ لمّ تأمّلتُ وجوه هذه الأعمال، لاح لي فيها ضُروبٌ من الاختلال؛ أمّا ذكرُ الغُرباءِ على النّحو الذي ذكروهم فإنه لا يَطَردُ لهم، إذ قد خلا منهم بعضُ الحروف رأسًا، وكثيرٌ من الأسماء التي اشتملت عليها، فرأيتُ إرجاء ذكرِهم إلى آخرِ الكتاب، وإفرادَهم بالذّكرِ بعد الفراغ من ذكرِ أهل الأندُلُس، فيكونُ ذلك أرفعَ لهم، وأدلَّ للناظر على مُلتمسِهم، وأوضحَ لتمييزهم وعَبُرُهم عن سواهِهم'' وأقربَ لخَرْهِم عمّن عداهم، حتى لو اختار أحدٌ تجريدَهم عن الكتاب لذكرُ من دَخلَ الأندَلُس من الأعلام لكان ذلك عليه يسيرًا، ولم يحتَجْ فيه إلى تكلّف ولا إعمالِ نظر، ولا تلفيقًا لـمُبدَّد، ولا ضمًا لمفترِق، فإنه يُلفي مطلوبَه كلّه مجموعًا في موضع واحد، ويسقطُ بذلك تكرارُ التراجم المنبَّقة على الانتقال لذكرِهم من ذكرٍ مشاركيهم في الاسم أو في التفرُّد، وكذلك تسقُطُ تراجمُ السَّفاريد من آخر كلَّ حرفِ يكونُ فيه مفاريدُ منهم.

وأمّا ذَكْرُهم على الطبقات فإنه لا يَتَآتَى اطّرادُه أيضًا إلّا بشرطِ العلم بوفاة الرجال المذكورينَ وتحقّق متأخّرِها من متقدِّمِها، وهو متعدَّر؛ ولذلك نجدُهم يَذكُرونَ الرجلَ بين الرجُلينِ وهو أقدمُ موتًا من المذكورِ قبلَه، مُجاورًا له أو متقدِّمًا

⁽١) عقد المؤلف في آخر السفر الثامن من هذا الكتاب بابًا عنونه بعد البسملة والتصلية بقوله:

هذا ذكر النساء، أوردتهن مرتبات على الحروف منوعات إلى أندلسيات وغرائب كما فعلنا
في الرجال. وأورد فيه (٥٤) ترجمة أندلسية و(٣) تراجم غرائب وفي آخر الكتاب بتر.
وبمقارنة تراجم النساء عند ابن عبد الملك بتراجمهن عند ابن الأبار تبين لنا أن المؤلف اقتصر
على ما ذُكرن بقراءة أو كتابة أو رواية أو غير ذلك مما هو من شرط كتابه ولم يصنع صنيع ابن
الأبار في التعميم الذي انتقده هنا. ومع ذلك فنحن نحس في هذا النقد شيئًا من النهويل
المبالغ فيه والتحرج الذي لا معنى له.

⁽٢) السواد: معظم الناس.

عليه برَجُلِ أو رَجُلِينِ فصاعدًا، أو تتأخّرُ وفاتُه عنه على تلك النسبة، وذلك موجودٌ في كتُبِهم بأيسرِ تأمل، وإنّها جَرّ عليهم هذا الحللَ تعينَ أوقات الوفاة في كلَّ مذكورِ عندَهم، فإذا عَنَرَ عليها سواهم من غير كتُبهم تبيَّن ذلك، ومن مِشْله لمن يَستعجلُ الوقوف عليه أنّ ابنَ يَشْكُوال ذكرَ أبا عامر محمد بن سَعلون بن مَعلون بن أي عبد الله محمد بن المُقرِّحي إبراهيم [المُقرئ] (١ المِنَلَوسي، وذكرَ أن وفاتَه بين سنة أربع وتسعينَ وأربع منة، وأبي عبد الله محمد بن فرَج مَوْلى محمد بن يجيى البَكريِّ ابن الطلاع (١)، وذكرَ أنّ وفاته بيكر (١) يوم الحديس لثلاث عشرة ليلة بحد من رجب الفرد سنة سبع وتسعينَ وأربع منة، فاقتضى وضعُ أبي عبد الله ابن سَعْدونَ بينَهما أن يكونَ زمانُ وفاته بين زمانٍ وفاتيهما، وقد طلكم نجيف البحث (١) عنو وفاته على أنها كانت في ربيع الأخور سنة أربع وعشرينَ وأحس مئة بعد وفاة أبي عبد الله المحث (١) عنو دائة ابن فرج بسبع وعشرينَ سنة غيرَ شهريَّنِ وأيام.

وممًا وجدتُ: [أنّا أبا عبد الله ابن الأبار يعتبرُ في التّطبيق زمن رواية الراوي عن شيوخِه مع وفاة مَن قبلة ومَن بعدَه فيُوسّطُه بينها، فيَجعَلُ الراوي سنة عشرين وخمس مئة مثلاً بينَ مَن توفّي سنة تسع عشرة ومَن توفّي سنة إحدى وعشرين، ولعلَّ الراوي سنة عشرين كان طفلاً صغيرًا أو ابن خمس عشرة أو عشرين ثم يُعمَّرُ بعد ما شاء الله ويبلُغُ الثانينَ أو التسعينَ وخمس مئة أو ست مئة، وكيف يُسُوعُ السُحُكمُ بأنه من تلك الطبقة على مراعاة ترتيب الوَفيات؟ فاعلمُ ذلك.

⁽١) الصلة (١٢٣٨).

⁽٢) ما بين الحاصر تين محله بياض في الأصل وأكملناه من ترجمته المذكورة في الصلة (١٢٣٧). (٣) الصلة (١٢٣٩).

⁽٤) في الصلة: «ضحوة».

 ⁽٥) في المخطوط: «بخت» وطلع نجيث البحث: ظهر ما كان خافيًا، وفي أمثال العرب: بدا نجيث القوم، أي ظهر سرهم الذي كانوا يخفونه.

وعا أخَل به من ذلك، أي: إخلال الشّكرار وقلب النَّسب، أنه ذكرٌ محمّد بن محمد بن سعيد ابن مُطَرِّف التُّجيبيَّ، من أهل قلعة أيوب ونزل مدينةً فاس، يُعرفُ بالنَّبرُاقي، ويُكنّى أبا عبد الله، رَوَى عن أبي محمد ابن عَنّاب، وكان من أهل العلم والفضل صاحب دفاترَ ودواوينَ نفيسة، حَلَّث عنه ابنه أبو حَفْص عمرُ بن محمد، وتوقي بعد الأربعينَ وخس مئة، عن بعض أصحابنا. انتهى الرَّسْم (الله بقد مئة وتسعة وستينَ اسمًا (الله وأثرُ من توقي بعد أربع وثمانينَ ما نصُّه: محمد بن أهد أبه عكم بن معلد الله المدالله؛ وهذا المذكورُ قبلُ لا تحالة.

وأيضًا، فإنا إذا التمسنا في كتُيهم ذكْرَ الرجُل لم نقطَعُ بأجم ذكروه إلّا بعدَ تصفُّح السُسَمَّيْنَ الذين شارَكهم في التسمية، ولا سيّا في الأسماء المفاريد أو الأسماء التي تقِلُّ التسميةُ بها. ثم قد تتصفّحُ تراجمَ الحرف كلَّها فلا تجدُ الطلوبِك أو لسَمِيَّه ذكرًا، فتكون قد قطعت وقتًا في النهاسِ مطلَبِ لم تَنله، وربا عرَضَ ذلك لك في أسماء كثيرة في الوقت الواحد وفي حروفٍ متعدَّدة كالتهاسِك تعرُّفَ رجالِ سَنَد مُختَلفي الأسماء، فذلك داع إلى تصفُّحِ مواضعَ تتعدَّدهُ بتعدُّد رجال ذلك السَّند.

ثم إنّ من المتقرّرِ أنّ الطبقاتِ لا يحيطُ بإدراكِها إلّا السُحُفّاظُ الحاضرو الذَّكْر، الذين طالت مُزاولتُهم للصّناعة، ويتَعلَّنُ إدراكُها عمّن عداهم فيُضطُّرُ إلى تتبُّع التراجم ترجمةً ترجمةً وحرفًا حرفًا، وبالحرِيِّ أن يجدَ مطلوبَه إن كان مذكورًا، وإنّ لم يجِدْه كانت خَيْبتُه من نَيْل مطلوبِه كخيبة الأوّل؛ وقد كان من الإنقان في

⁽١) التكملة ٢/ الترجمة ١٣١٦.

⁽٢) بل بعد (١٧٢) اسمًا.

⁽٣) التكملة ٢/ الترجمة ١٤٨٨.

العمل، إذ بنوا كُتبَهم على ترتيبِ الطبقات، أن يعمدوا إلى أقدم من يُسمَّى باسم أوّلِه حرفُ الباب موتًا فيُصَدَّرونَ به ويُتبِعونَه مشاركِه في الاسم كما يفعلونَ في المفاريد، ثم يفعلونَ ذلك في الأساءِ اسمًا اسمًا، فلم يفعلوا ذلك، بل تجدُ أوّلَ مذكورٍ في الترجمةِ السابقة متأخّر الوفاة عن أوّل مذكورٍ في الترجمة الثانية، بل في الثالثة فصاعدًا، وذلك موجودٌ كثيرٌ لمن التمسّه في كثبِهم، وقد يُغتَمُّر لهم ذلك فيمن قدَّموه بَهمُّمًا أو بَهرُّكًا بسَوية، كأحمدَ في باب الهمزة، وعبد الله والمعبدينَ مطلقًا في باب العين، والمحمدينَ في باب الميم.

وأيضًا، إذا قطّننا بأنّ الاسم الذي نريد تعرُّفه مذكورٌ عندَهم لتصَفَّح القدَّم أو لوجه ما، لم نعلم أهو من الفاريد أم له سَويّ، وهل تقدَّمت ترجته أو تأخّرت، فلا بدَّ من تتبُّع التراجم المشترِكة أو الأسهاء المفاريد كلّها، فيطولُ العناء (١)، وإن أَجْدَى فبعدَ مشقةِ غالبًا. فأثَرتُ ترتيب كتابي هذا بأنْ وضَعْتُ أبوابه على ترتيب حروف المعجَم المَشْرقي لصحّةِ اعتبارِه. وقد نظم فيه غيرُ واحد، منهم: أبو الحجّاج بن موسى المذكورُ في موضعِه من الغُرباء (١) آخر الكتاب إن شاء الله وسآتي (١) بها نظمَة في ذلك مع ما نظمَتُ فيه هنالك إن شاء الله (الله كليها جيم الحروف، فقلت [طويل]:

أحبب بيدر تائده ثناني جماله حليف خيل دان ذكراه راحي زهره سباني شرد صبري ضامر طواني ظبى على غراتمه فتمان قلبى كواه ليته مداني

⁽١) في المخطوط: «العناد»، محرفة.

 ⁽٢) في المخطوط: «العرب» محرف.

⁽٣) في المخطوط: وسيأتي.

 ⁽٤) ترجمة أبي الحجاج بن موسى المذكور ستأتي في السفر الثامن من هذا الكتاب وأبياته في ترتيب
 حروف المحجم هي:

ألِسمَّ برَوْضي تَسجْنِ ثَمَّ جَنَى حَيَّا

خسلا دَرٌ ذي رَيِّ زكسا سَسَفَيُه شِرْسا صَفَا ضِمْنَ طَلِّ ظَلَّ عدَّ عَنَّى فَشَا

قِرَى كِلْ لَهُ مِن نَهْيِ وَدْقٍ هَمَى سُحْبا(١)

وبدأتُ، في حرف الهمزة، بمن اسمُه أحمد، وفي حرف الميم بمن اسمُه محمد، تبرُّكا بموافقة اسمَي النبيِّ ﷺ.

وقد تقدَّم البخاريُّ إلى تصديرِ تاريخِه الكبير بذكْرِ من اسمُه محمد^(۱۲) لتمّا ذَكَر أُوَلَه سيَّدَ البشر نبيّنا المصطفى صَلَواتُ الله وسلامُه عليه، إذ كان أشهرَ أسهائه، وجَعلَ ـ بعد الفراغ من ذكْرِ من اسمُه محمدٌ ـ حرفَ الهمزة، مبتدئًا فيه بمن اسمُه أحمد^(۱۲)، فسَعِد بتولي الاسمَيْنِ المباركَيْنِ في صدرِ كتابِه من غير فَصْلِ بينَها، وجعَلَ سائرَ المُسَمَّيْنَ باسم أوله ميثم في باب الميم.

وجَعَلَ أَبُو بَكِرِ الخطيبُ أَوَلَ المذكورينَ في تاريخِه بعدَ الصّحابة وأكابرِ التابعينَ المذكورين في صَدْرِه من اسمُه محمد^(١)، فإنْ كان قصْدُه موافقةَ البخاريُّ فيما فعَلَ فللبخاريُّ مُستندٌّ قويٌّ وسببٌّ واضعٌ كما تقَدَّمُ ليس للخطيب، وإن كان قصْدُه التبرُّكُ مُجَرَّدًا، بتقديم اسم النبيُّ ﷺ، فقد كان يكفيه من ذلك تقديمُ

 ⁽١) أعاد المؤلف هذين البيتين في السفر الثامن وعقب عليهما بقوله: وعذر التكلف في مثلهما لا
 يخفى على منصف! قلنا: وقد أصابهما في كلا الموضعين تحريف شديد.

⁽۲) انظر التاريخ الكبير ۱/ ۱۱. (۳) ياب الهمزة في الطبوع ۱/ ۲/ ۲۷۱ مبدوء بإبراهيم ثم إسباعيل ثم إسحاق ثم أيوب ثم

أشعث ثم إياس ثم أسود ثم أبان ثم أزهر وبه ينتهي الجزء الأول من القسم الأول، ولا يأتي الأحمدون إلّا في أول الجزء التاني من القسم الأول، ويفهم من كلام المؤلف أنه وقف على نسخة من تاريخ البخاري يقم الأحمدون في أول حرف الهمزة منها.

⁽٤) ينظر المجلد الثاني من تاريخ مدينة السلام.

من اسمُه أحمد، كما فقل أبو القاسم ابنُ عساكرَ في تاريخ الشام لمّا ذُكَرَ أَوْلُهُ النّبيِّ ﷺ، فجعَلَ أَوْلُهُ ما التقديم سيدَنا المصطفى نبيّنا صَلَواتُ الله وسلامُه عليه كما فعَلَ غيرُه مَّن لم يذكُر النبيّ ﷺ من أئمةِ المؤرّخين، كابن أبي حاتم وغيره.

وقدَّمتُ في باب العَيْن مَن اسمُه عبدُ الله وعبدُ الرحن؛ لأنهما أحبُّ الأسماءِ إلى الله، ووَسَّطْتُ بينَهما مَن اسمُه عُبَيدُ الله لشَرَفِ الإضافة، وأتلَيْتُ مَن اسمُه عبدُ الرحن مَن اسمُه عبدُ الرحيم لاشتراكِهما في الاشتقاق من الرّحمة ولتلازُّمِهما في تسمية التبرُّك وآي من كتاب الله العزيز: ﴿ بِنَــِهِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْيَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ [الفاتحة: ١]، ﴿ وَإِلَّهُ كُمْ إِلَنَّهُ ۚ وَعِيَّا لَا إِلَهُ إِلَّا هُوَ ٱلرَّحْمَنُ ٱلرَّحِيثُ ﴾ [البقرة: ١٦٣]، ﴿ إِنَّهُ مِن سُلَتِكُنَ وَإِنَّهُ بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْدَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ [النمل: ٣٠]، ﴿حَمَّ * تَنزِيلٌ مِّنَ الرَّحْبَن الرَّحِيدِ ﴾ [فصلت: ١-٢]، ﴿ هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهُ إِلَّا هُوٌّ عَالِمُ ٱلْغَيْبِ وَالشَّهَا لَةٌ هُوَ ٱلرَّحْمَٰنُ ٱلرَّحِيـهُ ﴾ [الحشر: ٢٢]، وأتبَعْتُ ذلك سائرَ المعبَّدين، معتبرًا في تَرْتبيِهم حروفَ أوائل أسهاء الله على حسَب ما أُلفيه منها، وما لم أُلفِهِ منها تخطّيتُه إلى أوّل ما أُلفِيه بعدَه منها، وذكَرْتُ سائرَ الأسماءِ في سائرِ الأبواب والتَّراجم على تَرْتيب الحروفِ المذكورة. واعتبرتُ ثوانيَ الأسماءِ وثوالثَها فصاعدًا ما حَصَلَ الاشتراكُ بينَهما، فبدأتُ في بابِ الهمزة، بعدَ ذكْرِ مَن اسمُه أحمد، بذكْرِ مَن اسمُه آدم، إذْ كان ثانيَ الهمزة فيه ألفًا، مُسامحةً في هذه الألف واكتفاءً بصورتها، وعَضَّدَ هذا الاعتبارَ أنَّ أصلَها همزة، وإن لم أراع ذلك في مثلِه، ولكنِّي لاحظتُ صورةَ الحرفِ في الهجاء لا أصلَه كمؤمَّلَ أذْكُرُه فيمن بعدَ الميم منَ اسمِه واوُّ وإن كانت صورةً للهمزة، فما ثانيه باءٌ كأَبَانٍ وإبراهيمَ وأبو بكر وأبو العافية، اسمين، فأتيْتُ بها على هذا النَّسَق، لَــًا كانت هذه الأسهاءُ كلُّها مشتركة في كَوْن الباء ثانيةً فيها، وتقَدَّم ثالثُ أَبَانٍ على ثالث إبراهيم، وثالثُ إبراهيمَ على ثالثِ أبو، تقدَّم ثالثُ أبو على ثالثِ أبي. ولمّا تقدَّمت با بُحرِ على عين العافية اقتضى تقديم أبو بكر على أبو العافية، ولا عبرة بأداة التعريف. وهنا ذكرتُ الكُنّى التي هي أسهاءٌ لما كُنّى، وأضَفْتُ إليها الكُنّى التي هي أسهاءٌ لما كُنّى، وأضَفْتُ إليها الكُنّى التي لعلها أسهاءٌ جُهلت كناها أو كُنّى جُهلتُ أسهاؤهما؛ لأنّ كلا النّوعين شُهرة عرَّف من أجريتْ عليه كها عرَّف غيرهم أسهاؤهم، فهي أسهاؤهم أو كأسهائهم، حتى يتبيَّن أمرُها بالعثور على ما خَفِي من أمرِها، فيكونَ العملُ بحسبِه، وليجتمع المذكورونَ بالكُنى في موضع واحد، خلافًا لعملِهم حيث عَقَبوا بعضَ التراجم بالكُنى الممُوافقة لها، وذلك لا يَظَرُدُ في كلِّ ترجمة، فرأيتُ ذكْرِها هكذا أجرى على الصّواب كها فعلتُه في ذكْرِ الغُرباء، فاعلَمْ ذلك واللهُ المؤقّى.

وليّا فرَغْتُ من ذكر الأساء التي ثانيها باءٌ من هذا الباب لم أجدُ بعدَها مَن ثانيه حرفٌ من الحروف التي تلي الباء في الترتيب المذكور إلى الخاء، فتخطّيتُها إليها، والفّيْتُ فيها أخطل وأخيل، فلكرتُها على هذا الترتيب لتقدَّم ثالث أخطل على ثالثِ أخيل، فمن اسمُه إدريسُ لكونِ الدال تلي الحاء، فمن اسمُه أزعُل ككون الدال تلي الحاء، فمن اسمُه أزعُر، لأن الزايَ تلي الراء، فمن ثاني حروفِه سين، فألفّيتُ من ذلك أسامة وأشباطا الزايَ تلي الراء، فمن ثاني حروفِه سين، فألفّيتُ من ذلك أسامة وأشباطا فلنكر ثما على تلك الطريقة أيضًا لتقدَّم ثالثِ أسامة على ثالثِ أسباط، وتقدَّم ثالثِ أسحاق على ثالثِ أسباط، وتقدَّم ثالثِ إسحاق على ثالثِ أسباط، وتقدَّم ثالثِ إسحاق على ثالثِ أسد، وتقدَّم ثالثِ إسحاقيل على ثالثِ أسود، وطرَّدتُ قانونَ هذا العمل إلى آخِر مَنْ أوَلُ اسمه همزة، فانتقلتُ إلى ذكْرِ مَن أوَلُ اسمه همزة، فانتقلتُ إلى ذكْرِ مَن أوَلُ اسمِه همزة، فانتقلتُ إلى ذكْرِ مَن أوَلُ اسمِه همزة، فانتقلتُ إلى ذكْرِ مَن

ُ واعتبرتُ هذه المقاصدَ كلَّها في الآباءِ ما عَلَوا، وفي الكُنى إن كان هناك اشتراكٌ، ولا فارق، كأنْ يكونا أخوْنين مثلَ المحمَّدينِ ابنيْ إسماعيلَ بن عُفَيْر، قلَمتُ المُكَنَّى منها بأي العبّاس على المُكنَّى منها بأي الوليد(١) لتقلَّم العينِ في كُنية أي العبّاس على الواو في كُنية أي الوليد، أو يكونا ابني عمَّ كالأحمدَيْن: أي الخطّاب وأي الحصّن ابني المحمدَين ابني عُمرَ بن واحِب، قلَمتُ أبا الخطّاب منها وإن كان أوّلُ كُنيته الحاءً لأنّ أبا الخطّاب ابنُ أي الحصّن، وأبا الحصّن ابنُ أي عبد الله، فاعتبرتُ الترتيب في كُنية أبويها كما لو كاننا اسميننِ لها. وأجدى فائدة تحصُلُ عن هذا الترتيب الأمنُ من قلْبِ الأنسابِ الذي وقع فيه كثيرٌ من المؤرِّخين، وسأنبهُ على بعض ما يَجري لهم من ذلك إن شاء الله.

وكذلك الترتيب سلكتُ في ذكر مشيخة الرجل عند إيرادِهم في رَسْمِه، وقد أُعدِلُ عن ذلك في بعض المواضع خوفَ التباسِ أو إرادةَ اختصار، كَانْ يَرويَ عن أبيه أو جَدِّه، أو أخيه أو عمّه، أو خالِه أو صِهْره، أو مَن هو منهُ بسبب على الجملة، فأقدَّم ذكر المَرْويِّ عنه، ثم إنْ وافقه غيرُه من أشياخ المترجّم به ذكرتُه معّه بحُكم الانجرار، وإن لم يُشاركُه غيرُه في اسم ولا كُنْية ذكرتُ من عَداه على الترتيب المعهود، وكذلك أفعَلُ في الرُّواة عنه.

وقدّمتُ في كلِّ ترجمة الأطولَ فالأطولَ نَسَبًا، مُنتهيًا إلى أقصرِهم، بل حتى يكونَ آخِرُ المذكورينَ فيها مَن لم يُذكرُ إلا باسعِه فقط، ومتى توافَق اسهانِ فصاعدًا في نسّبٍ أو غيره التمسّتُ لتقديم أحد المذكورينِ أو المذكورينَ وجهًا يقتضي تقديمه على غيره: إمّا من نسّبٍ إلى القبيلة أو البلد، أو لقبٍ يُعرُفُ به، أو لغير ذلك؛ وإن كان بعضهُم منسوبًا إلى قبيلةٍ قدَّمتُه على المنسوبِ إلى البلد، وقدَّمتُ المنسوبِ إلى البلد، على المنسوب إلى حرفة، وراعَيْتُ في هذا كلّه أيضًا مبدأ حرف تلك النسب.

⁽١) كأنه سها عم التزم به هنا فعكس عند التطبيق بتقديم أبي الوليد على أبي العباس.

وأَقلَّمُ المُكتَّى على غير المُكتَّى رَعًا لأسبابِ التقريب على الطالبِ مطلوبَه في هذا الكتاب في أقصر زمان. ولمّا كان ذكَّرُ المُكتَّيْنَ في رسوم المذكورينَ في هذا الكتاب بكونهم رُواةً أو مَرُويًا عنهم، وخِيفتِ الإطالةُ بذكر أسهائها معها، أو عُلِم تشوُّفُ المُطالع إلى اسم تلك الكُنية، أو ظنَّ عند ذكر الكُنية أنها اسمٌ أو أنَّ الممكنيَّ بها غيرُ مسمَّى، أو كانت كُنيةً تقلُّ لذلك الاسم أو تقلُّ التّكنيةُ بها أن أليقي آخرَ الكتاب إن شاء اللهُ بابًا في أسهاء بها طلقًا، إلى غيرِ ذلك _ رأيتُ أن ألجِق آخرَ الكتاب إن شاء اللهُ بابًا في أسهاء الكُني الجارية أثناءًه.

ولــــّا كان القصْدُ بهذا الكتاب وَجْهَ الله تعالى رَجُوْتُ له الشَّياعَ وسَيْرَ الزُّكبان إلى مصوَّر البسيطة مَشرِقِه وغَرْبِه، وعموم نَفْع أهل العلم في جميع الآفاق بها اشتَمَلَ عليه.

ولمّ اكنا ممّا تضمّنه نسبة المذكورين فيه إلى بُلدانِ الأندُلُس الشهيرة، وقراها الخاملة، أمكَنَ إمكانًا قريبًا وُقوعُه إلى مَن ربها تغيبُ عنه معرفة تلك الأماكن أو يتشوّفُ إلى معرفتها أو تقييدها وضبطِها، فإذا لم يجدُ سبيلًا إلى عليها أذاهُ ذلك إلى تحريفها عند النُطق بها أو تصحيفها والإخلال حالَ النُقْل وَجَهُلِ حدودها، ولا سبّا عند أهل البلادِ الشاسعة عنها بل غير المُصاقِبة لها، فكان ممّا ينبغي الإجادةُ بذكرُ ها، وتلك لا يخلو من أربعةِ أنحاء، أحدُها: تحديدُها في كلَّ موضع تُذكرُ فيه، ولا خَفاة بها في هذا العمل من التطويل المُستثقل، والثاني: تحديدُها في أوّل موضع تُذكرُ فيه ثم مُحالُ في تعرُّفها على ذلك الموضع، وهذا نحو الأولى في الطوّل موضع تُذكرُ فيه والك لا يفيدُ فيا بعدُ إلا لمن تقدَّمتُ له مطالعةُ ذلك الموضع وأحقرَه في ذكرِه وإلّا أخوَجَه إلى تصفُّح ما قدّمتُ الموضع الذي لم تُذكرُ فيه، ويمكنُ أن لا يجده إلا بعدَ استيفاءِ جميع الكتاب

لم تُذكَرُ فيه أو قُرْبِه فَتَعْظُم الشَّقَة وتَبْعُد الشُّقَة، والرابع: ذِكْرُها محدودةً باختصار كافي في تعريف أحوازِها من جزيرة الأندَّلُس مُقَيَّدةً، وذكُرُ ما وقَعَت إليه النَّسبةُ في هذا الكتاب من غير بلاد الأندَّلُس شرقًا وغربًا مُرتَّبَةً بحسَب الموجودِ منها على حروفِ المعجم، فرايتُ ذكرَ ذلك على هذا النّحو الرابع، وهو الذي اخترتُه وانتهى إليه رأيي في بابِ آخَرَ إن شاء الله.

وجَعتُ هذا الكتابَ مما افترَق فيها لا أحصيه عدَدًا من برامج رواياتِ الشيوخ الحِلة أثمةِ هذا الشأنِ كلِّها وافيةً بالشروط السُمُعتبرَة في توثُق النَّقل منها، إذ مُعظمُها بخطوطِ جامعيها، وسائرُها بخطوطِ المعتمَد عليهم من رجال هذا الفنّ ومُقابلتِهم وتصحيحهم، إلى ما تقلتُه من مُقيّدات ذوي العناية بهذه الطريقة من موالد ووقيات، ورَفْع أنساب، وتبيين أحوالِ الرُّواة، وشبُو ذلك من الفوائد، مع ما تلقيتُه من مشايخي الذين أخذتُ عنهم شَفاهًا وما التقطتُه من طبقاتِ القراءات والأسْجِعة على الشّيوخ أو منهم، والتواريخ على تفاريق مقاصدِها، وكلُّ ذلك مما انسَحَبتْ عليه روايَتي بين سَماع وقراءة، ومُناولةٍ وإجازة، وغير ذلك من ضروب التحمّل.

وقد جَرى عملُ الأشياخ على تقديم إسنادِهم إلى مَنْ تَقدَّههم من المُؤرِّخينَ لينسبُوا إليهم ما يَنقُلون عنهم إلى كتُبهم هذه، ثم يُعقَّبونَ ذكَّرَ من يَذكرونَ من الرئيسبُوا إليهم ما يَنقُلون عنهم إلى كتُبهم هذه، ثم يُعقَبونَ ذكَّرَ من يَذكرونَ من الرؤاة أو بعضِهم بتعين من ذكرَه، وذلك رأيٌ رشيد وعملٌ صالحٌ سديدٌ أجَلَّ مُثمَّم إله و الأولاء تقوية للاحتجاج به، وتصحيحًا للاستنادِ إليه؛ لكنّي وجدتُهم لا يقومونَ بمقتقى ذلك العمل على التهام، فإتهم يأتونَ بمن يريدونَ ذكرَه فيرفعونَ في نسبِه، ويَذكُرونَ كُنيتَه وشُهرتَه إن كانتا له، ويمُؤُونَه إلى قبيلتِه أو بلده أو إليهها، ويُعرفونَ من أمرِه ما يستحسنونَ إيرادَه، ثم يُعقبونَ ذلك بقولِهم: وذكرَه فلانٌ وقال: كان من أمرِه كينتَ وكيت، فكلُّ ما بَدَأوا به ذكرَه إنها هو من قِبَلِهم عيرَ مَغرُو لَا ال

أحدٍ ممن قلَّموا ذكره في صدور كتُبِهم، وهذا العملُ منهم ليس في القليل مما يذكرونَه ولا في التُذرة، بل يكادُ يكونُ معظَمُ من يَذكرونَ على هذا الاسلوب، فصارتِ العُهْدةُ فيه عليهم فيها لم ينشبوه إلى غيرِهم، وأيضًا، فإنَّ الذي ينقُلونَه عن غيرِهم إنها ينقُلونَه على الاختيار والانتخاب، لا على التوالي والاستيعاب، فعرُوتُ تلك الاقوال بعد اقتضائها إلى قائليها مُستوفاةً مُسامحةً، ولو فرُضنا استيفاءً تلك الاقوال كها وقعَ في بعضِها عمّا اختصر (١١ أو لا يمكنُ اختصارُه، لكانت عُهدةٌ تُقلِها عليهم، إذ لو رام أحدٌ من (١٠).

⁽١) في المخطوط: خصر .

⁽٢) بقية المقدمة بياض في الأصل، وفي الحاشية ما يلي: هنا انتهى الموجود من صدر هذا الكتاب.

ينيك إلله النجز النجت

صَلِّي اللهُ على سيّدِنا ومَوْ لانا محمدٍ وآلِه وصحبه وسَلَّم

١ _ أحدُ(١) بنُ أحدَ بن أحدَ بن محمدِ بن محمدِ (٢) الأزْديُّ، من أهل غَرْ ناطةً، يُكْنَى أبا جعفرٍ، ويُعرَفُ بابن القَصِير.

رَوَى عن أبي بكرِ ابن العَرَبي، وأبي جعفرِ ابن الباذِش، وآباءِ الحَسَن: ابن إبراهيمَ بن فُلفُل (٢)، وابن الباذِش، وابن دُرِّي، وابن مَوْهَب، ويونُسَ بن مُغيث، وأبي عبدِ الله بن أبي الخِصال، وأبوَي القاسم: ابن بَقِيّ وابن وَرْد، وأبي محمد عبد الحقُّ بن عَطِيّة. رَوَى عنه [أبو عبد الله بن نافع الخطيب](٤) وكان محدِّثًا فقيهًا عاقدًا للشروط أديبًا حافظًا، توفِّي قبل الثمانينَ وخمس مئة.

٢ _ أحمدُ بن أحمدَ بن أَبَان، يُكُنّى أبا العبّاس. رَوَى عن أبي الحُسَين عبدِ الملك ابن الطَّلَّاء.

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٣٢٢) باسم "عبد الرحمن بن أحمد" وهو الصواب الذي عليه العلماء. وترجمه باسم ﴿أحمدٌ؛ الضبي في بغية الملتمس (٣٨٣) وقال: قدم علينا مرسية في سنة إحدى وسبعين وخمس مئة وحدث بها. ثم قال: قرأتُ عليه أكثر كتاب الموطإ رواية يحيى تفقهًا، توفي قبل الثهانين وخمس مئة. وتبعه على ذلك ابن فرتون، وصاحب الديباج ١٩٧/١ لكنه أعاده في اسم عبد الرحمن ١/ ٤٨٦ ولم ينتبه إلى تكرره عليه. وقد تعقب ابنُ الزبير ابنَ فرتون في غلطه هذا فقال: «ذكره أبو القاسم عبد الرحمن ابن الملجوم في برنامجه وروى عنه واستوفى خبره، وذكره الملاحي. وذكره الشيخ (يعني ابن فرتون) في الذيل فيمن اسمه أحمد وغلطُه في ذلك الكنية، ثم ذكره فيمن اسمه عبد الرحمن، فظن أنها رجلان، (٣/ الترجمة ٣٢٩).

وباسم عبد الرحمن ترجمه الذهبي في المستملح (٥٤١)، وتاريخ الإسلام ١٢/٥٨٦، وابن الخطيب في الإحاطة ٣/ ٤٨٢، وابن القاضي في جذوة الاقتباس ٢/ ٣٩٤.

- (٢) هكذا في الأصل وسيأتي في ترجمة والده رقم (١٠) أنه: امحمد بن أحمد بن محمد".
 - (٣) في البغية: «قلقل» بقافين، مصحف.
 - (٤) بياض في الأصل، وما أثبتناه من «المستملح».

٣ - أهمدُ بن أحمدَ بن بِشْر اللَّخْميُّ، من أهل وادي آش، يُكنَّى أبا العبّاس.

رَوَى عن أبي عبدِ الله بن يحيى ابن الفَرّاء. رَوَى عنه أبو العبّاس وابنُه أبو عبد الله الأنّدَرْشِيّان. وكان فقيهًا حافظًا مُشاورًا أدبيًا، وخطّبَ بجامع بلدِه.

4-أحمدُ بن أحمدَ بن زُنَان، بضم الزاي ونونَيْن، يُكْنَى أبا الحُسَين وأبا العبّاس.
 رَوَى عن أي الحُسَين ابن الطّلّاء.

 أحمدُ (١) بن أحمدَ بن عبدالله بن صَدَقةَ السُّلَمي، من أهل إقليم غَرْناطةً، يُكني أبا جعفي.

تَرَكَهُ أَبُوهُ خَلَا، فلمّا وُضعَ شُمّي باسيه. رَوَى عن طائفة من أهلِ بللهه، وعن أبي بكرِ ابن العَرَبي وصَحِبَهُ، وكان راويةٌ للحديث عالمًا بالفقه وأصولِه. توفّى فى شوّالِ تسع وخمسينَ وخمس مئة.

٦ - أحمدُ بن أحمدَ بن عبد الله بن محمدِ بن غُصْن.

كان حيًّا سنةَ أربعينَ وأربع مئة، وكتبتُه لأبحثَ عنه.

٧ - أحمدُ بن أحمدَ بن عبد الله، يُكْنَى أبا القاسم.

رَوَى عن أبي بكر ابن العَرَبي، وكان إمامًا.

٨ ـ أحدُ بن أحمَدَ بن عَدْل.

رَوَى عن أبي عليّ الصَّدَفي (٢).

٩ ـ أحدُ^(٣) بن أحمد بن عُمر بن إبراهيم بن عشرة التُّجِيبيُّ، من أهل بَلنْسية، يُكنَى أبا عُمر.

رَوَى عن أبي الرَّبيع بن سالم.

⁽١) ترجمه ابن فرحون في الديباج ١/١٩٧.

⁽٢) لم يذكره ابن الأبار في معجم أصحاب القاضي الصدفي.

⁽٣) سيأتي ذكر أحيه محمد في السفر السادس من هذا الكتاب.

 ١٠ أحدُ (١) بن أحدَ بن محمد بن أحمدَ بن محمدِ الأزْديُّ، من أهل غَرناطةً، يُكنّى أبا الحسن، ويُعرّفُ بابن القصير.

وهو والدُّ المبدوء بذِخْرِه في هذا الكتاب؛ سمع أبا السَّسَن ابنَ بافِشُ (*) ولم يَذَكُّرُ أنه أجاز له، وله إجازةٌ من أبي الأصبَغ ابن سَهْل، وأبي بكر ابن سابق الصَّقِلِّ، وآباء عبد الله: ابن سُليهانَ بن خليفةَ، وابن عليِّ بن مُحلين، وابن فَرَج، وأبي عليُّ النَّسَانِ، وأبي محمد بن عَتَاب، رَوَى عنه ابنه أبر جعفر عبدُ الرَّحن، وأبو عبد الله بنُ عبد الرحيم، وأبو القاسم بنُ بَشْكُوال، وغيرُهم، وكان فقيهًا حافظًا متقلمًا في أهل الشُّورى، واستَقُضيَ بوادي آش، وتُوفِّي بغَرْناطةَ سنةَ إحدى وثلاثينَ وخس مثة.

١١ أَحَدُ^(١) بن أَحمد بن محمد بن أَحمد بن عبدِ الله بن رُشْد، قُرطُبيِّ، والدُ أِي الوليد الـجَدّ.

كان من أهل العلم والجلالة والعَدالة، حيًّا سنةَ اثنتينِ وثمانينَ وأربع مئة.

١٢_أهد بن أهد بن محمد بن إسهاعيل بن محمد بن خَلَف الحَضْرَمي، من أهل إشبيلية، يُكْنَى أبا العبّاس، ويُعرَفُ بابن رأس غَنَمَة، بالغينِ مُعجَمةً والنون وفتحها.

رَوَى عن أبي الحَسَن بن محمدِ بن خروفِ النَّحْوي، وأبي حَفْص بن عُمر واختَصَّ به؛ رَوى عنه أبو بكر بنُ محمد بن عبد العزيز ابن أختِ أبي القاسم بن صافي، ورحَلَ إلى المشرق في حدودِ الخمس والتسعينَ وخمس مئة مرافقًا الشهيدَ

⁽١) ترجمه ابن بشكوال في الصلة (١٧٣)، والضبي في بغية الملتمس (٣٨٢)، وابن فرحون في الديباج ١٩٨٢، وقال الضبي: «قيدتُ فهرسته بخط يدي وقرأتها بمرسية على ابنه الفقيه الأديب إلى جعفر، قدمها علينا».

 ⁽٢) ويقال فيه: الباذش، والبيذش، وهي لفظة الاتينية تعني: القدمين، وستأتي ترجمته في السفر
 الخامس من هذا الكتاب.

⁽٣) ترجمه ابن فرحون في الديباج ١٩٨/١.

أبا بكرِ ابنَ أحمدَ الكِنانيَّ الآتي ذكْرُه في موضِعه من المحمَّدِينَ في هذا الكتاب، فأدَّيا فريضةَ الحِجّ ولقِيا هنالك بقايا الشّيوخ فأخَذا عن طائفةٍ منهم، وقَفَلا إلى الأندَلُس واستَصحَبا فوائدَ جمّةً وغرائبَ كتُب لا عهدَ لأهل الأندَلُس بها انتَسخاها هنالك، وتوافَقا على أن يَنسَخَ أو يقابِلَ أحدُهما غيرَ ما يَنسَخُه رفيقُه أو يُقابِلُه استعجالًا لتحصيل الفائدة، حتّى إذا ألقيا عصا التَّسْيار بمقَرِّهما إشبيليةَ انسَىحَ كلُّ واحد منهما من قِبَلَ صاحبه ما فاتَه نَسْخُه بتلك البلاد. فكان ممّا جَلَباه: «الكشّاف عن حقائقِ التنزيلِ» صَنعةُ جارِ الله العلّامة الأوحَد أبي القاسم محمودِ بن عُمرَ بن محمد الـخُوارِزْميّ الزَّمخشَري، وكان مما توتي نَسْخَه أبو العبّاس هذا من الأصل المُحَبِّشُ بمدرسة القاضى الفاضل أبي عليٌّ عبد الرّحيم بن عليّ بن الحَسَن بن الحَسَن بن أحمدَ البّيْسانيِّ(١)، رحمه اللهُ، بالقاهرة، وهو مسموعٌ على مصنِّفه، و«مقاماتُ الزّخشَريّ الخمسون»(٢)، و«شرحُ السُّنة» تأليفُ الإمام أبي محمد الحُسَين بن مسعود البَغَويُّ (٣) رحمه الله، و «تاجُ اللُّغة وصِحاحُ العربية» تصنيفُ أبي نصرٍ إسماعيلَ بن حمَّاد الفارابي نزيلِ نَيْسابورَ المعروفِ بالـجَوْهريِّ رحمه الله، وهُو مَا قَابَلُهُ أَبُو العبَّاسِ هذا، وكانتَ النُّسخةُ التي جَلَبَاها من هذا الكتابِ في ثمانية أسفار بخطِّ مشرِقي (٤)، و (إكمالُ الأفعال» تأليف أبي بكر محمد بن عُمرَ بن

⁽١) ترجمته في تاريخ الإسلام ١٠٧٣/١٢.

 ⁽٢) هي مقامات في الوعظ، وقد شرحها مؤلفها وتكرر طبعها وعارضها من الأندلسيين بعد دخولها إلى الأندلس على يد المترجم أحمد بن علي بن حريق المخزومي البلنسي الذي ستأتي ترجمته في هذا السفر.

⁽٣) انظر ترجمة البغوي في تاريخ الإسلام ١١/ ٢٥٠.

⁽٤) يستفاد من كلام المؤلف أن الصحاح لم يدخل الاندلس إلا بعد سنة ٥٩٥هـ أي بعد قرنين من ظهوره في المشرق، ويذكر الصفدي في ترجمة ابن القطاع الصقلي (ت٥١٥مـ) أنه لما قديم مصر سائوه عن الصحاح فذكر أنه لم يصل إليهم. وبعد دخول الصحاح الأندلس بزمن على يد للترجم عُني بعض الاندلسيين بكتابة حواش عليه منهم: أبو محمد عبد الله بن محمد بن عبد الرحن البسطي مكمل التنبيه والإيضاح عاوقع من الوهم في كتاب الصحاح (بفية الوعاة ٢/ ٣٤)، وأبو عبد الله =

عبد العزيز بن إبراهيم بن عيسى الداخِل إلى الأنكلُس ابن مُزاحِم مَوْلى عُمرَ بن عبد العزيز المعروفِ بان القُوطِيَة (١٠ تكميلُ الشَّيخ أبي القاسم عليَّ بن جعفرِ السَّعْديُّ ابن القَطَاع الآي ذَكْرُه في الغُرباءِ من هذا الكتاب إن شاء الله (١٠) إلى غير ذلك من التصانيف.

وكان أبو العبّاس نبيلَ الخطِّ نِقِيَّ الوِراقة حسنَ الطريقة، كتبَ بخطَّه الكثيرَ من دواوين العلم عمومًا ومن هذه الـمُسرَاة خصوصًا، باقتراح رؤساءِ عصره من الأُمراءِ والقضاة واغتنامِهم ما يكونُ بخطَّه عندَهم وإجزالِهم له المَمْوبةَ عليه، وكذك كانوا يَر غَبونَ في مقابلتِه الكُتبَ ومعاناة تصحيحها ثقة منهم بإتقانِه وجَوْدةِ ضبطِه. وكان الفقيهُ أبو الحُسنين محمدُ بن محمد بن زَرْقُونَ رحمه الله وسيأتي ذكرُه في موضعِه إن شاء الله ("عينى على أبي العبّاس هذا جَلْبة «الكشّاف» هذا، لم المحتشاف، هذا لم المتقرّهة عن هذا لما تضمّنة من المذهبِ الاعتزالي، ويقول: قد كانتِ الاندَلُس مُنزَّهة عن هذا

عمد بن على بن يوسف الانصاري الشاطي، وله حواش على الصحاح (البغية ١/ ١٩٤)، وأبو العباس أحمد بن محمد المعروف بابن الحاج الإنسيل، له نقود على الصحاح (البغية ١/ ١٥٩٥)، وإبراهيم بن قاسم البطليوسي الذي جمع بين الصحاح والغريب المصنف (البغية ٢/ ٢١٤).

⁽۱) ترجمة ابن القوطية المتوفى سنة ٣٦٧هـ في تاريخ العلماء لابن الفرضي (١٣١٦)، وجلوة المقتبس (١١١)، وبغية الملتمس (٣٢٣)، وإنباه الرواة ١٧٨/٣، ووفيات الأعيان ٢٨/٤، وغيرها. وكتابه في الأفعال طبع في ليدن سنة ١٨٥٤م وأُعيد طبعه في مصر سنة ١٩٥٧م. (٢) ال. في الذي عند ما هم الدائد ، في رف هذف در مترة الدائطاء (ت ١٥٥هـ) في تاريخ

⁽٢) للوضع الذي بحيل عليه المؤلف في سفر مفقود، وترجمة ابن القطاع (ت ٥٥ هـ) في تاريخ الإسلام ٢٤١/١١، وكتابه إكيال الأفعال طبع في حيدر أباد سنة ١٣٦٠–١٣٦١هـ، في (٣) أجزاء.

⁽٣) لم يصل إلينا السفر الذي فيه ترجمته من هذا الكتاب وهو مترجم في التكملة (١٩٣٧)، وبرنامج الرعيني (١١)، وغاية النهاية ٢٤٠/٢، ووالده مترجم في التكملة (١٩٤٤)، والسفر السادس من هذا الكتاب، والتكملة المنظرية ١/ الترجمة ١١٨، وفيها مصادر ترجمته الأخرى، وجده مترجم في السفر الوابع من هذا الكتاب. قال الرعيني: (وكان من مفاحر إشبيلية هو وأبوه وجده أبو الطيب سعيدة.

وأشباهِه(١) ولم يزَلْ أهلُها على مرورِ الأيام أغنياءَ عن النظرِ في مثلِه وإنّ في غيرِه

(١) عرف المذهب الاعتزالي في الأندلس قبل دخول «الكشاف» إليها بزمن بعيد ولم تكن منزهة عنه كما يقول شيخ المالكية في وقته أبو الحسين ابن زرقون؛ وممن تذكر كتب الطبقات أنهم عرفوا بالاعتزال في الأندلس في القرنين الثالث والرابع الهجريين: عبد الأعلى بن وهب (ت ٢٦١هـ) وفرج بن سلام الذي أخذ عن الجاحظ وأدخل كتبه إلى الأندلس، وعبد الله بن مسم ة والد ابن مسرة (ت ٢٨٦هـ)، ويحيى بن يحيى القرطبي المعروف بابن السمينة (ت ٣١٥هـ)، وأبو عبد الله بن مسرة (ت ٣١٩هـ) وقد أفرده المستشرق الإسباني أسين بلاثيوس بدراسة قيمة، وخليل بن عبد الملك السمعروف بالغَفَّلة، ومنذر بن سعيد قاضي القضاة، وبنوه: حكم الذي كان كما يقول ابن حزم في طوق الحامة: ٤٥ قرأس المعتزلة بالأندلس وكبرهم وأستاذهم وناسكهم، وأخواه عبد الملك وسعيد؛ وممن شهر بالاعتزال أيضًا: موسى بن حُدير الحاجب وأخوه، وقد عرض ابن حزم في مواضع من كتابه «الفصل» لبعض آراء معتزلة الأندلس (انظر في هذا الموضوع رسالة الدكتور محمود مكي الجامعية: Ensayo sobre las aportaciones orientales en la espana musulmana, pp 208-228 وتاريخ الفكر الأندلسي لبالنثيا: ٣٢٤ وما بعدها، وتاريخ الأدب الأندلسي للدكتور إحسان عباس ١/ ٥٢ وما بعدها). هذا وقد نتج عن دخول «الكشاف» إلى الأندلس على يد المترجم أن اشتغل طائفة من الأندلسيين والمغاربة في القرن السابع وما بعده بالرد عليه أو اختصاره أو مقارنته بتفسير ابن عطية أشهر تفسير عند الأندلسيين؛ فممن رد عليه أو نبه على ما فيه من اعتزال: أبو بكر يحيى بن أحمد السكوني المتوفي سنة ٦٢٦هـ وذلك في كتابه الحسنات والسيئات» الذي انتقى فيه مستطرف غرائبه البيانية وأبدى أيضًا ما تضمنه من سوء انتحاله في ركيك اعتزاله كما يقول ابن الزبر في صلة الصلة ٥/ الترجمة ٥٣٦، وانظر أبضًا التكملة (ترجمة ٣٤١٧) ويوجد مخطوطًا بالخزانة العامة بالرباط (حرف ق) والخزانة الملكية بالرباط أيضًا، ومنهم أبو على عمر بن محمد السكوني قريب السابق ذكره، وأسمى كتابه: ﴿التمييزِ لما أودعه الزنخشري من الاعتزال في الكتاب العزيز، (نيل الابتهاج: ١٩٥) ويوجد مخطوطًا كذلك، وممن اختصر «الكشاف» وأزال عنه الاعتزال: أبو عبد الله محمد بن على بن العابد الفاسي (بغية الوعاة ١/ ١٨٢). وممن جمع بينه وبين تفسير ابن عطية: أبو محمد عبدالله بن محمد المعروف بابن الكهاد الإشبيلي (التكملة، الترجمة ٢١٥٥) وأبو محمد عبد الكبير بن بقى الغافقي (برنامج الرعيني، الترجمة ١٢)، وأبو الحسن على بن محمد الجياني (كما سيأتي في السفر الخامس). وانظر ما قيل من شعر في الرد على الزمخشري في أزهار الرياض ٣/ ٢٩٨ وما بعدها و ص٣٢٣ وما بعدها. =

من تصانيف أهلِ السُّنةِ في التفسير غُنيةً عنه، ولكلِّ ذي عقل اختيارُه، والله ينفَعُ أبا الحُسَين وأبا العبّاس بمقصدِهما، فكالاهما نَصَحَ، أعظمَ اللهُ أجرَه. وفي الكتاب المذكور (۱۱ جلة كبيرةٌ جَلِيةٌ وَخَفِية ممّا أشار إليه أبو الحُسين رحمه الله، ولكنه على ذلك مُترَعٌ فوائد، ومشحونٌ غرائبَ عِلميةٌ لا توجَدُ مجموعةً في كتابِ غيره ألبتةً سوى ما اختصَ به من كثير ما احتوى عليه من التنبيه على حُسنِ نظم القرآنِ العظيم والإرشاد إلى بديع رَصْفِه والكشفِ عن وجوهِ إعجازِه، واللهُ يسمَّحُ للجميع وَيتقبَلُ عنه أحسَنَ ما عيلوا ويتجاورُ عن سيّاتِهم، إنه جوادٌ كريم غفورٌ رحيم (۱۲).

وكان أبو العبّاس هذا شديدَ الشَّغَف بالعلم فطَمِعَ دهرَه في صُحبةِ أهلِه، ولازَمَ أبا حَفْص بن عُمرَ طويلًا، وكان مَلِيًّا بأخباره ذاكرًا الأشعاره حسَنَ المحاضرة، يَحْشُرُ مجالسَ أهل العلم أقرانُه ومن هو أصغرُ منه، وقد كان يَحْشُرُ عَلَسَ الأستاذ أبي الحَسَن النبّاج وغيره من طبقيّه ومَن هو دونَه. وتوفيِّ رحمه الله بإشبيليةً في حدودٍ ثلاثٍ وأربعينَ وست مئة.

١٣ أَهُدُ بِن أَهَدَ بِن محمد بِن عبد الله المُجذَامي.
 رَوَى عن شُرَيْح (٢).

أما الردود المشرقية على «الكشاف» فينظر فيها كشف الظنون ٢/ ١٤٧٥ - ١٤٨٨، وقد فات الدكتور مصطفى الجويني أن يشير إلى بعض ما ذكرنا من عناية أهل المغرب بالكشاف في رسالته الجامعية: «منهج الزمخشري في تفسير القرآن».

⁽١) في الأصل: «المذكورة» وفوقها كلمة: «كذا» علامة الغلط، فأصلحناها.

⁽٢) في مقدمة ابن خلدون: ٤١٦، ٥٥٠ رأي شبيه برأي المؤلف هنا. (ط. بولاق ١٣٢٠هـ).

⁽٣) يتردد في هذا الكتاب ذكر الرواة عن شريح وهو أبو الحسن شريح بن محمد بن شريح الإشبيل المتوفى سنة ٥٩٥٩م انظر ترجمه في الصلة (٥٥٥)، وبغية الملتمس (٨٤٤)، والقاضي عياض في الغذيد (٢١٦)، وللذهبي في تاريخ الإسلام ٢١/ ٥٠١، وقال ابن الأبار: وكان شريح رحمه الله بطول العمر قد انفرد بعلو الإساند لسياعه إياه (أي صحيح البخاري) عن أبي وأبي عبد الله بن منظور عن أبي ذر فكان الناس يرحلون إليه بسببه، وكان قد عين لقراعة شهر رمضان فيكثر الازحام عليه في هذا الشهر من كل سنة ويتواعد أهل الأقطار المتباعدة للمباعدة فيه عنده (التكمانه الترجم ٢١٣)

١٤ أَهُدُ^(١) بن إبراهيمَ بن أَهمَد بن إبراهيمَ بن حَجَّاج اللَّخْمي، إشبيلِّ، أبو عُمر.

كان من أهل العناية بالآداب، ذا حظٌّ من قَرْض الشُّعر.

٥١ ـ أحمدُ^(٢) بن إبراهيمَ بن أحمدَ بن سلّام ـ مشدَّدَ اللام ـ الـمَعافِريُّ، شاطبيٌّ، أبو جعفو.

خالُ الحافظ أبي عُمر ابنِ عاتٍ. آخَدَ عن أبيه العربيّة والأدب، وروَى عنه، وعنه، وعنه، وعنه أبو عبد الله وعنه أبي على الصَّدَقِي وشارَكَ فِيه أباه، وأبي عمد الرُّكُلِي، رَوَى عنه أبو عبد الله ابنُ أبي بكر بن عَفْيُون، وكان أدبيًا كاتبًا بليغًا شاعرًا مجوِّمًا سريم البديهـ متوقِّدًا الخاطر، من بيتِ علم، شديد الانقياض، قانمًا في معيشتِه بها يَستفيدُه من ضَيْعة وَرِنَها عن أبيه ليست بالعظيمةِ المجدُّوى صان بها نفْسه عن التعرُّض في إلى شيءٍ من الأعراضِ الفائية حتى لِحِتَى بربَّه نفَعَه الله، ومن قولِه يصِفُ الثلج [طويل]:

تَقَـرُّ بِهِ عَـيْنٌ وَتَـسْنَعُهُ (٣) نَفْسُ وقَطْرٌ بـلا مـاءٍ يُقلِّبُهِ اللَّمْسُ (٤) كـأنَّ كـؤوسَ المـاءِ تُجْمَعَهُ كـأسُ

فنارٌ بلا نور يُضيءُ له سَناً ترى الأرضَ منه في مثالِ زُجاجةٍ

وَلَـمْ أَرَ مِثْلَ الثَّلْجِ فِي خُسْنِ منظر

توفّي في حدودِ الخمسينَ وخمس مئة.

⁽١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٥٦).

⁽٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٦٥)، والمعجم في أصحاب الصدفي (٢٦)، والمقتضب من تحفة القادم (١٤٠)، والصفدي في الوافي بالوفيات ٢/ ٢٤ (نقلًا عن تحفة القادم لابن الأبار). (٣) كذا في الأصل، وفي المقتضب من تحفة القادم: وتشنؤه.

⁽٤) بعد هذا البيت في المقتضب:

وأصبح ثغر الأرض يفتر ضاحكًا فقد ذاب خوفًا أن تقبله السُّمس والبيت الأخير هنا غير موجود في القتضب.

١٦ أحمدُ بن إبراهيمَ بن أحمدَ بن عبد الله بن صَدَقةَ السُّلَمي، من أهلِ
 إقليم غَرْناطة، أبو جعفو.

رَوَى عن أبي بكر ابن أبي زَمَنينَ، وأبي القاسم محمد بن عبد الواحد الـمَلاحي. وله رحلةٌ حَجَّ فيها، وعاد إلى غَرْناطةً، وكان من أهل الفضل والدِّين.

وتوقِّي بغَرْناطةَ لثلاثَ عشْرةَ ليلةً خَلَت من شوّال عشرِ وست مئة.

١٧ ـ أحمدُ بن إبراهيمَ بن أحمدَ بن محمد بن عبد الرحمن الحَضْرَمي.

١٨ أحمدُ (١) بن إبراهيم بن أحمدَ بن محمدِ بن عُمَر بن أسودَ الغَسّانِ،
 مَرَويٌّ، أبو القاسم.

سمع من أبي محمّد قاسم بن عبدالله العُذري، ورَوَى في رحلتِه التي حَجّ فيها عن أبي ذرَّ الـهَرُوي، وأبي عليَّ حُسَين بن يوسُف الـمَزاقِ ـ بالميم مفتوحةً وزاي بعدَها ألف وتاثر بالنتين من فوق ـ وآباء محمد: الـحَسَن بن أحمد بن فراس، وعبد الله بن سعيد الشّتيجالي، لقِيّه بمكّة كرّمها الله، وعَطِيّة بن سعيد الأندَلُسي، فقَفَلَ إلى بلده، رَوَى عنه ابنُه أبو إسحاق (٢)، وكان محدِّثًا راوِية، ولِيَ أحكامَ بليه، ووقيٌ سنة تسع وخسينَ وأربع مئة.

١٩ - أحمدُ (٣) بن إبراهيمَ بن أحمدَ بن نُصَيْر، مصغَّرٌ بالصاد، شَوْذَري.

رَوَى عن أبي بكر بن مسعود، وأبي الحَسَن ابن البافِش، وكان من سَرُواتِ الرجال وُفورَ عقل ورَجاحةً حِلم، بارعَ الأدبِ صالح الحظُّ من إجادة الكتابة وقَرْض الشعر. توفّى بهالقةَ سنة ثنتين وست مئةً⁽¹⁾.

⁽١) ترجم ابن الأبار في التكملة (٥٨)، وذكره ابن بشكوال مختصرًا (١٢٩) نقلًا عن ابن مدير. (٢) ترجم ابن الأبار في التكملة (٣٥٨).

 ⁽٣) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٤٧)، وتحفة القادم، كيا في المقتضب (٨٩)، والصفدي في الوافي ٦/ ٢١٥، وشوذر النسوب إليها من عمل جيان.

⁽٤) في رابع المحرم، كما ذكر ابن الأبار.

٢٠ أهمدُ(١) بن إبراهيمَ بن أحمدَ الأنصاري، مَرَويّ، أبو العبّاس، ابنُ
 السّقاء ـ فَعَالٌ من السّقْي.

تلاعلى أبي السخسين ابن البيّاز _ بالباء مفردة والياء بيثتين من تحت وآخِره زاي _ وأبي عِمرانَ بن سُليهان. تلاعليه بحرقيّ نافع وأبي عَمْرٍو أبو القاسم عبدُ الرحمن بن محمد بن حُبيّش فيها قال أبو الرّبيع بن سالم، وقال أبو جعفر ابنُ الزَّبير: أسندَ عنه القراءاتِ تلاوة. واليدُ بها قيّاه أبو الرّبيع أوثن، واللهُ أعلم.

٢١ ـ أحمدُ بن إبراهيمَ بن أحمدَ السُّلَمي، قُرْطُبيٌّ فيها أحسَب، أبو جعفر.

رَوَى عن أبي الوليد أحمدَ بن عيسى بن حَجّاج، وكان أديبًا نبيلًا بارعَ الحُطُّ جَيِّدُ الضَّبط، كتَبَ الكثيرَ وعُنِيَ بالعِلم أنمَّ عناية، وكان حيًّا سنةَ ثلاثينَ وست مئة.

٢٢_ أحمدُ بن إبراهيمَ بن أحمدَ الصَّدَفي، قُرْطُبيٌّ، أبو جعفر، ابنُ كُلَيْب.

رَوَى عن أبي جعفر بن إبراهيم بن كوزانة، وأبي محمد بن حُوط الله. وكان محدِّنًا ثقةً فاضلًا فقيهًا، عاقدًا للشروط، مُررَّرًا في العدالة لا يقاسُ به فيها أحد، وكان يَوُّمُ في العَجْاوَيْن (٢) بمسجد إزاء دُكانِه الذي انتَصَبَ فيه للتوثيق، وفي سائر الصَّلَوات في مسجدٍ بمقرُبة من دارِه، وكان الناسُ يقصِدونَ الصّلاة خلفة تربُّكًا به ويفضله ووَرَعِه وجَوْدة قراءتِه.

وتوقّى بإشبيليّة بعدّ تغلُّب النّصارى على قُرطُبة، وكان تغلُّبهم عليها يومَ الأحد لسبع بقِينَ من شوّالِ ثلاثِ وثلاثِنَ وست مئة، وإنّا لله وإنا إليه راجعون.

٢٣ أحدُ بن إبراهيمَ بن أحمدَ اللَّحْمي، إشبيليٌّ، ابنُ رُبع الفَلْس.
 رَوَى عن أبى القاسم الحَسَن بن عُمر الهَوْزَن.

⁽١) ترجمه الضبي في بغية الملتمس (٣٧٥)، وابن الأبار في التكملة (١٤٢).

⁽٢) هما الظهر والعصر لأنه لا يسمع فيهما قراءة.

٢٤ ـ أحمدُ بن إبراهيمَ بن أحمدَ الفِهْري.

رَوَى عن شُرَيْح.

٢٥ أحدُ(١) بن إبراهيمَ بن أحمد(٢)، مُرْسِيّ، أبو القاسم.

رَوَى عن أبي زَيْد ابن طاهر، وأبي العبّاس العُذْري، وأبي الوليد الباجِي، رَوَى عنهُ أبو القاسم ابنُ بَشْكُوال. وكان فقيهًا حافظًا استَقفِي بشِلْب.

وتوقّي قاضيًا بها سنة أربعَ عشْرةَ وخمس مئة، ومَولِلُهُ سنةَ تسع وأربعينَ وأربع مئة.

٢٦ أحمدُ بن إبراهيمَ بن إبراهيم (٣) بن غالبٍ الـمُرادي، بَلنْسِي.

رَوَى عن أبي الخطّاب أحمدَ بن محمد بن واجِب، وأبي عليِّ الـحُسَين بن يوسُف بن زُلّال.

٧٧_ أحدُ بن إبراهيمَ بن أُميَّة، أبو جعفر.

رَوَى عن أبي محمدٍ عبد الـمُنعِم بن محمد ابن الفَرَس.

٢٨ أحدُ^(١) بن إبراهيمَ بن جابرِ بن عُمرَ بن عبد الرّحن بن عُمرَ المخزومي، إشبيليٌّ فاسيُّ الأصل ثم مَرّا كثينيٌّ، سَكَنَ مَرّاكثش ملةً ثم شَرَّق واستَوطَنَ قُوص^(٥)، أبو العبّاس، ابنُ القَفَال.

⁽١) ترجمه ابن بشكوال في الصلة (١٦٤)، والذهبي في تاريخ الإسلام ٢١٤/١، وابن فرحون في الديباج /١٩٨/.

⁽٢) في الصلة: محمد.

⁽٣) صحح عليه الناسخ لتكرره.

⁽٤) هذا مما يستدرك على ابن القاضي في جذوة الاقتباس وابن إبراهيم المراكشي في الإعلام.

⁽٥) كتبت في الأصل على شكل وقوصرا، والقريب من هذا الرسم وقوصرة، وهي جزيرة في منتصف الطريق بين إفريقية وصفاية واسمها اليوم بنطلارية (حسن حسني عبد الوهاب: ورقات ٧/ ٧٧٥ ولكن يعكر على هذه القراءة قول المؤلف ثثم شرّق، فالأصح أنها قوص المدينة المعروفة بصعيد مصر، وقد استوطنها الكثير من الأندلسيين والمغاربة.

رَوَى عن أبيه، وشاركتُه في قراءةِ «السَحَهاسة» على شيخِنا أبي زكريّا بن أحمدَ ابن عتيق، وكان أسَنَّ منيّ بأزيّدَ من عَشْرِ سنين، ثم فَصَل قديمًا إلى المشرق، وكان فاضلًا عنيفًا يَرجعُ إلى صحَّةِ باطنٍ وجَوْدةِ وانقباضِ عن خُلطة الناس.

٢٩ ـ أحمُدُ(١) بن إبراهيمَ بن خَلَفَ بن محمد بن الـحَبيب بن عبد الله بن عَمْرو بن فَرْقَلِ القُرْشِيُّ العابريُّ، إشبيليٌّ مَوُرُوريُّ^(١) الأصل، أبو جعفر.

نقلتُ هذا النَّسَبَ إلى العامِريَّ من خطَّ أبيه في غيرِ موضع، وزاد أبو جعفرٍ هذا بعدَ وَهُب بن عبدالله بن هذا بعدَ فَرْقَد: ابن محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن عُبدالله بن يوسُفَ بن عِيَاض بن يوسُفَ الفِهْري _ أميرِ الأندَلُس المخلوع بعبد الرحمن الداخِل ابن مُعاوية _ وهو يوسُفُ بن عبد الرحمن بن أبي عُبيدة بن عُقبة بن نافع بن عبد قيَّس بن لَقِيط بن عامر بن أُمية بن الظَّرِب بن الحارِث بن فِهم، وكذا قال الرازي في نسّبٍ يوسُف، وقال ابنُ حَيّان: زَعَمَ أبو بكر ابنُ القُوطِيَةُ (اللهُ اللهُ وعَيَلَان زَعَمَ أبو بكر ابنُ القُوطِيَةُ (اللهُ أنه: يوسُفُ بن عبد الرحمن بن حبيبٍ بن أبي عَبيدة بن عُقبة بن نافع الفِهْري، قال: وما وجَدتُ هداية إلى الذّ يوسُفَ هذا الوالي بالأنذلُس وُلدً له، يعني لعبد الرّحن المنعلّب على ملِك إفريقيّة، ولا وجَدتُ مُشْهاهُ في جِذم قومِه، فاللهُ أعلمُ بشأنه.

قال المصنِّفُ عَفَا اللهُ عنه: قد ذكره أبو محمد عليُّ بن أحمد بن حَزْم في «جَماهِر^(٤) النَّسَب» بها يقتضي مُوافقةَ ما قاله أبو بكر ابنُ القُوطِيَة^(٥)، وما وقَعَ في خطُّ أبي القاسم أحمد بن يزيد بن يَقِيِّ من نسَبِ إبراهيمَ شيخِه أبي أحمد المترجَم به مخزوميًا فوَهُمَّ بَيِّنْ فاعلَمُه.

⁽١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٨٧)، والرعيني في برنامجه (٥٨)، والذهبي في تاريخ الإسلام ١٣/٧٥٩.

⁽٢) في المخطوط: «موردري»، محرف.

⁽٣) ينظر تاريخ افتتاح الأندلس لابن القوطية ٢١ (ط. مجريط).

 ⁽٤) هكذا يرد اسم الجمهرة عند المؤلف حيثها وقع، كها سيأتي في تضاعيف هذا الكتاب.
 (٥) انظر الجمهرة (١٧٨)، تحقيق عبد السلام هارون.

رَوَى أبو جعفر عن أبيه، وعمَّه أبي محمد، وأبي جَوْهر بن عُمر. رَوَى عنه قريبُه (١٠) أبو القاسم محمدُ بن عامر بن فَرَقَد، وآباءً بكر: ابن أحمد بن سبيَّد الناس، وابن خابر الشَّقَل، وأبو زكريًا بن عمد القَطَّان، وأبو العبّاس بن يوسُفَ بن قرّتون، وأبوا محمد: طلحةً، وابن عبد الرّحن بن برطلّه. وحدَّثنا عنه من شيوخِنا: أبو الحَسَن بن محمد الرُّعَيْني، وأبو عبد الله بن عليِّ بن هشام.

وكان محدَّثًا زَكِيًّا فاضلًا ثقةً فيها تُحدَّثُ به، كتَبَ الكثيرَ بخطَّه الجيَّد وقيَّدَ أكثرَه، وكان مُتقِنَ الضَّبط فيها يُعاني تصحيحَه من كتُبِه، ويوجَدُ له فيها سوى ذلك أوهام، واستُقضى بغَرْناطةً وسَلًا وغيرهما من المواضع النَّبيهة.

مَولَدُه سنة ستَّ وأربعينَ وخمس مئة، وتوقَّي بإشبيليَّةَ ليلةَ يوم الأربعاء الحاديةَ عشْرةَ من ربيع الآخِر سنةَ أربع وعشرينَ وست مئة، ودُفن ضُحى الخميس بعدَه بمقبُرةِ مُشَكّة.

٣٠ أحدُ (٢) بن إبراهيمَ بن زَرْقُون، إشبيليٌّ.

له مختصّرٌ في الفقه سَيّاه «المَنْهَجَ السالك في تقريبِ مذهبِ مالك» يكونُ في حجم «تلقين» القاضي أبي محمدٍ عبد الوهاب.

٣١- أحمدُ أ^٣ بن إبراهيمَ بن الزُّبرِ بن محمد بن إبراهيمَ بن الزُّبرِ بن الحَسَن ابن الـحُسَين بن الزُّبرِ ثم ابنِ عاصم بن مُسلم بن كَمْب الثَّقَفيُّ العاصِميُّ، كذا نقَلتُ نسَبَه من خطِّه، جَيَانٍّ نزَلَ غَرْناطة، أبو جعفر، ابنُ الزُّبرِ.

 ⁽١) في الأصل: قرنيه، وهو تحريف، واستبعدنا قراءتها: «قرينه» لموافقة ما أثبتناه من أن المذكور
 هو اين فر قد.

⁽٢) ترجمه ابن فرحون في الديباج ١٩٩١.

⁽٣) ترجمه الذهبي في تذكرة الحفاظ ٤/ ١٤٨٤، والصفدي في الوافي ١/ ٢٩١، وابن فرحون في الديباج ١/ ١٨٨، وابن حجر في الدرر الكامنة ١/ ١٤ مَقلًا عن المؤلف، وابن تغري بردي =

وكَعبٌ الذي انتهَى إليه بنَسَبِه هو كعبُ بن مالك بن عَلْقَمةَ بن خَبّاب بن مُسلم بن عَدِيِّ بن مُرَّةً بن عَوْف بن ثَقِيف.

تلا بالسَّبع على أبي بكر بن أحمدَ بن العاص، وأبي الحَسَن بن محمد الشارِّي وأكثَرَ عَنه، وأبوَىْ عبد الله: ابن أحمدَ الشُّهاتي وابن إبراهيمَ مَسْمَغور، وقال: هو أوَّلُ من قصَدتُه بغَرْناطةَ من أهلِها وفَتَحتُ عليه كتابَ متعلَّم. وسمع آباءَ عبدِ الله: قريبَه ابن الـحَسَن بن الزُّبَير، وابن أحمدَ بن زكريّا الإلْشيّ، وابن عبد الله الأزُّدي، وابن عبد الرحمن بن جَوْبَر، وابن يجيى بن محمد العَبْدَريَّ الفاسِيّ، وابن يوسُفَ الطُّنْجالي وشارَكَه في بعض شيوخِه، وأبا إسحاقَ بن محمد بن عُبَيد الله، وأبا بكر أحمدَ بن أبي محمد ابن القُرْطُبِيِّ حَبِيَّه وشارَكَه في بعض شيوخِه، وأبوَيْ جعفرِ: ابنَ عثمانَ الوراد، وابن محمد بن خَديجة، وأبا الحَجّاج بن محمد المَرْبلي، وآباءَ الحَسَن: سَعْدَ بن محمد الحَفّار، وابنَى المحمَّدَيْن: ابن بالغ والشارِّي، وأبا الخطَّابِ محمدَ بن أحمدَ بن خليل، وأبا زكريًّا بن عبدِ الملك الموليي، وأبا زيد الشَّريشيَّ العَشَّاب، وأبا العبّاس بن يوسُفَ بن فَرْتون، وأبا عُمر محمدَ بن أبي محمد بن حَوْطِ الله، وأبا القاسم عبدَ الله بن يحيى بن رَبيع، وأبا محمد عبدَ العظيم بن عبد الله ابن الشَّيخ، وأبا المجدِ أحمدَ بن المحسن المرادِيّ، وأبا يحيى عبدَ الرحمن بن عبد الـمُنعم ابن الفَرَس، وقال: هو أوَّلُ من قصَدتُه في طلب الحديث. ولقِيَ قريبَه أبا محمد بن محمد بن أيُّوبَ الحِيَّانَّ، وأبا إسحاقَ بن محمد بن الكيّاد، وأبا بكر عتيق بن الحُسين بن رَشِيق، وأبا الحَسن بن أحمد الغَزَال، وأبا زكريًا بن أحمدُ ابن الـمُرابِط، وأبا سَعْد محمدَ بن عبدِ الوهاب، وآباءَ

في المنهل الصافي ١٩٧/، ولسان الدين ابن الخطيب في الإحاطة ١٩٨/، والكتبية الكامنة ١٩٨/، والكتبية الكامنة ١٩٨/ ١٩٩، والمقري عنهاية النهاية ١٩٢/، والسيوطي في بعنية الدعاة ١٩٩/، والمقري في أزهار الرياض ١٩٧/، وابن العاد في الشفرات ١٦٦، والشوكاني في البدر الطالع ١٩٣١، وغيرهم. وتنظر المقدمة التي كتبها الأستاذ محمد الشعباني لكتاب «البرهان في ترتيب سور القرآن» لابن الزبير، نشرة وزارة الأوقاف المغربية.

عبد الله: ابنَ أحمد ابن الشَّيخ الفِهْريَّ وتدَبَّجا وشارَكه في طائفة من شيوخِه، وابنَ علَيُّ الدَّهَان، وابنَ عِيَاض، وأبا عَمْرو عثمانَ بن محمد بن الحاجِّ، وأبا القاسم بن محمد بن رَحْمُون، وأبا يعقوبَ ابنَ المَحَسَّاني - بميم وحاءِ غُفُل مفتوحَيْن وسين عُفُل مشدَّد وألِف ونونِ وياء النَّسَب - النَّالِي بالنون، وبنو تحسّان (' بَطُنٌ من غُارة، وبنو نال: فخِذٌ من بني محسّان؛ وأبا إبراهيمَ إسحاقَ بن إبراهيمَ الطُّوسيَّ، وأنشَدَه ونالَالا التقييد كفيقاً أخِله عنهم: أبو إسحاقَ بن عبد الله بن عبد الكريم الحُمِرْشي، عنهم بن حُوطِ الله، وأبو القاسم محمّدُ بن إبراهيمَ الحَجرَشي،

وكتَبَ إليه ولم يَلْقُه من بجَايةَ: أبوا بكرٍ: ابن أحمدَ بن سيِّدِ الناس، وابنُ محمد بن مُحرِز، وأبو الحُسَين أحمدُ بن محمد بن سِرَاج بن عبّاس، وأبو الـمُطرِّف ابن عَمِيرة.

ومن سَبْتةَ: أبو بكر بن محمد بن مَشْلُيُون، وأبو العبّاس بن محمد البطّبط. ومن مالقّةً: أبو عبد الله بن عيسى بن هلال.

ومن قُوص: مجدُ الدِّين أبو الـحَسَن عليُّ بن زَيْد بن مُطيع القُشَيْري-بالقاف والشَّين المعجَمة منسوبًا-المالكيُّ ابنُ دقيق العيد.

ومن مِصرَ: ضياءُ الدِّين أحمدُ بن محمد القُرطُبيُّ أبو العبّاس ابن الـمُزيَّن، وأحمد بن حامد بن أحمدَ بن محمد الأرتاحي، وقال: أراه ابنَ أخي الراوِيةِ^(^^) مجوَّدَ الـحُطِّ [...]^(٤) على بِشْر مصحِّحًا، وهو غَلطٌ بَيِّن، وإنّها [الصواب]^(٥) إنْ

⁽١) في حاشية الأصل: يقال لهم: بنو حسان، قلنا: وهم معروفون بهذا الاسم إلى اليوم.

[&]quot; (٢) كذا في الأصل، ولعله يريد: ابن المحساني والطوسي.

 ⁽٣) لعله يريد: عمد بن خد بن حامد بن مقرّج بن غياث الأنصاري الأرتاحي ثم المصري الحنبلي
 التوفى سنة ٢٠١هـ وترجمته مستوفاة في التكملة المنذرية ٢/ الترجمة ٨٦١ مع موارد ترجمته.
 (٤) عوفى الأصل.

⁽٥) كذلك، وما بين الحاصر تين منا للتوضيح.

كان بينة وبين الراوية المذكور نسب أن يكون ابن ابن أخيه لا ابن أخيه؛ وإسماعيلُ بن عبد القوي بن أبي العزِّ بن داود بن غَرُون - بالغَيْن معجَمة والراء مشدَّدة ومدَّ ونون - الانصاريُّ ، والمُسين بن عليِّ بن أبي الفَرَج عبد الرحن بن علي ابن أبي الفَرَج عبد الرحن بن علي ابن أبي الفَروج عبد الرحن بن علي ابن المجوّدي أبو عليّ ، وعبد الرحن بن أبي عمر محّد من أبي القاسم السُّلَميُّ أبو الشافعي، وعزُّ الدِّين عبدُ العزيز بن عبد السلام بن أبي القاسم السُّلميُّ أبو عمد، وعبد الغنيِّ بن سُليان بن بُنين - بباء مرَّحدة ونونين بينها ياءُ التصغير - ابن خَلف الشافعيُّ أبو القاسم، ونجيبُ الدِّين عبدُ اللطيف بن عبد المُنعم بن علي بن يَصْر بن منصور بن هِبة الله الحرَّانيُّ أبو عمد، وعبدُ المجيد بن علي الأنصاريُّ ابن الزُّير أبو عمد، وعبدُ الهادي بن عبد الكريم بن علي بن عسى بن المُنسيُّ المُصَريُّ بفسمُ المهم والضادِ معجمة مفتوحة - وعبن عُهُل عبد الرحن ابن عَيْقِ بن عَيْس بن سُليان بن رَسِّيق الرَّبعيُّ - براء وياء بواحدة مفتوحيَّن وعين غُفْل - وعسى بن سُليان بن رَسَيق الوَّبعيُّ الكريم الشافعيُّ، والمُحمَّدانِ ابن عبد الدايم ابن خَمْدان ابو العزم المانة والدال - المحمَّدان أبو المكارم ابن خمَدان – بفتح الحاء الغُفُل والميمُ ساكنةٌ والدال - المحمَّدان أبو المكارم وكبَب عنه، وابن البغدادي.

ومن مكة كرَّمها اللهُ: الأخوانِ: جمالُ الدِّين أبو يعقوب وإسحاقُ ابنا أبي بكر بن محمد بن إبراهيمُ اللهَّبري، ورَضِيُّ الدِّين أبو إسحاقَ إبراهيمُ بن عُمر بن مُصَرَّ بن فارس الواسطيُّ، وتاجُ الدِّين أبو المحسَن عليُّ بن أحمدَ بن علي المَسْطَلانِي، وأبوا عبد الله المحمّدانِ: إمامُ المالكية بالحرّم الشَّريفِ ضياءُ الدِّين ابنُ إمام المالكية أبي "على عُمر بن الحسَن ابنُ إمام المالكية أبي "على عُمر بن الحسَن المَّسْدي الغَرْناطيّ، وأبو اليُمْن عبد الصَّمد الصَّمد وإبراهيمُ وعمد، ثلاثةُ أساء، وغلَبتْ عليه كُنْيتُهُ - ابنُ أبي الحَسَن عبد الوهاب ابن عساكر.

 ⁽١) في الأصل: (ابنا) ولا يصح، فضياء الدين هو محمد بن عمر بن محمد بن عمر، كما في ذيل
 التقييد للنقي الفاسي (٤٣٧).

ومن بعض هذه البلاد أو من غيرها من بلاد المشرق: أبو بكر بنُ علي بن مكارم بن فينان الأنصاريُّ الدِّمشقيُّ الشافعي، وكالُ الدين أبو الحَسن علي بن شُجاع بن سالم القُرشي العبّاسي الفَّرير، وكتب عنه بإذنه: عبدُ القوي بن عطايا القُرشي، وعسى بن مُظفَّر بن عبد الله العبّاسي، ومحمد بن عبد القوي بن عطايا القُرشي، وعسى مدرِّسُ الحنابلة، ومحمودُ الدَّمشقي، وغيرُهم يزيدونَ على المئة، قال: وقد استَوفَيتُ دَكْرَهم في جُزء مشيختي، كذا قال ولم أقف عليه، وإنها استخرجتُ هؤلاء المذكورينَ هنا من برنامج رواياتِه التي بعَث بها إليّ محملًا لي ولبنيً إيّاه (١٠). وقال في قريب من آخِره: وكلُ من ضمَّنتُ ذكرُه في هذا التعليق بمن ذكرتُ أني أخذتُ عنه عَمَّم لي بالإجازة فيها رواه وألقه بمِن له بالأبحازة فيها رواه على الله عن من تلافعة مؤانا المحقارُ فالم تتفقُ إجازتُه مع كثرة قواءي عليه لموته وأنا غائبٌ عن غَرْناطة، وأمّا الأستاذُ أبو جعفو فلازمتُه ولم تتَفقُ منه الإجازة.

قال المُصنَّفُ عَفَا اللهُ عنه: وذكرَ عقِبَ ذلك الفصل روايته «الأربعين» للسَّلَفِي عن أبي زَيْد العَشَابِ، وتَعْقيبَه في أصولِ الفقه والعربيّة على أبي عبد الله المَبْدَريَّ الصُّوفِي وإنشادَه إياه، فلم يُسمِّهما في جُملة شيوخِه الذين ذكرَهم في صَدْر برنامج رواياتِه المشار إليه؛ لأنّ أبا زيد لم يُجِزْ له، وأبا عبد الله لم يكنْ يقولُ بالإجازة.

رَوَى عنه جماعةٌ من أهل بليه وطائفةٌ من الراحِلينَ إليه من أقطار الأندَّلُس وغيرِها، وكتَبَ إليّ وإلى بنيّ بإجازةِ ما رواهُ وما أَلَفه مطلقًا، وهو الآنَ متصدِّرٌ لإقراء كتاب الله تعالى وإسماع الحديث وتعليم العربيّة وتدريس الفقه، عامرًا بذلك عامّة نهارِه، عاكفًا عليه، مُثابِرًا على إفادةِ العلم ونَشْرِه، انفرَدَ بذلك في بليه قاعدةِ جزيرةِ الأندَلُس وصارتِ الرّحلةُ إليه.

⁽۱) قال ابن الزبير في صلة الصلة أثناء ترجته لابن عبد الملك: «واستجازي قبل سنة ثبانين ويعد ذلك، فكنبت له مرازا، واسترفى جملة من تواليفي استنساخًا، وتكرر عليّ سؤاله فيها يرجع إلى باب الرواية، (۲/ الترجة ۳۱).

وهو من أهل التجويد والإنقان عارف (١) بالقراءات، حافظٌ للحديث، مميزٌ لصحيحِه من سقيهه، ذاكرٌ لرجالِه وتواريخِهم، متَسعُ الرواية عُني بها كثيرًا ورَحَلَ بسبِها إلى سَبْتَةُ (١) وإلى كثيرِ من بلاد الأندَلُس، وصَنَف في كثيرِ من المعارف التي عَنيَ بها، فمن تصانيفه: (برنامَجُ رواياتِه، و (تاريخُ علماءِ الأندَلُس، (١) الذي وصَلَ به صلةً الراوية أبي القاسم ابن بَشْكُوال، و (كتابُ الإعلام بمَن خُتم به القُطرُ الأندَلُسيُّ من الأعلام، (١) وكتابُ (رَدْع الجاهل عن اعتسافِ المَجَاهل، في الرَدِّ على الشوذيّة (٥) وإبداءِ غوائلِها المَخْفِيَة»، وأرجوزةٌ بَيَّن فيها المَجْهم، و (معجَمُ شيوخِهه (١).

وقد وقَفْتُ على فِهوسةِ رواياتِه، وكتابِ "رَخْع الجاهل»، وبعضِ تاريخِه في علماءِ الأندَّلُس وأُرجوزتِه المذكورة، وانجرّت إليه مُطالَباتٌ أصلُها الحسّد الذي لا يكاد يَسلَمُ منه إلا من عصَمَه الله من غائلتِه وسوءِ مغَيِّبه أَتَّنَّه إلى التحوُّل عن وطنِه تارات، أو إلى التخاملُ والانقباض به مرّات، واللهُ ينفَحُه ويُدافحُ عنه

⁽١) في الأصل: عارفًا.

⁽٢) كان في سبتة سنة ٦٤٥هـ (جذوة الاقتباس: ٤٦).

⁽٣) هو المعروف بصلة الصلة، وقد تقدم ذكره.

⁽٤) ذكر بونس بويجس نقلًا عن كوديرا (٣١٦) أن هذا الكتاب يوجد في مكتبة القرويين، ويبدو أنه فقد فيها بعد أو أنه اشتبه على كوديرا بقسم صلة الصلة المبتور الذي كان يوجد بها.

⁽٥) تحرفت هذه الكلمة إلى «الشرذمة» في الدرر الكامنة، والشوذية تنسب إلى أبي عبد الله الشوذي الإشبيلي المعروف بالحلوي دفين تلفسان، وللاستاذ الدكتور محمد بن شريفة بحث بعنوان: «مدخل تاريخي إلى دراسة الشوذية» ألقاه في دورة الدراسات العربية الإسبانية ببلنسية سنة ١٩٦٥م، وألف في الشوذية غير ابن الزبير معاصره أبو عبد الله محمد بن عمر المعروف بابن رُمَسِّد، وسمى كتابه: «إماطة الأذية الناشئة من سباطة الشوذية».

⁽٦) بعد هذا بياض في الأصل، ولعله لذكر بقية تصانيفه التي لم يقف عليها حين كتابة ترجمته ومنها: ملاك التأويل في المتشابه اللفظ في التأويل، والبرهان في ترتيب سور القرآن، وشرح الإشارة للباجي في الأصول، وصبيل الرشاد في فضل الجهاد، وكتاب الزمان والمكان، وتعليق على كتاب صبيه يه.

و يُجملُ خلاصَه و يعجَّلُ إنصافَه عَن كادَه، ويَصرِفُ عنه مَن بسوءً أراده. وقد وليعت طائفةٌ من أهل مِصرِه بالطّعنِ على تصانيفِه وتنقَّصِه بسببها، ولا سبّما أرجُورتُه المذكورة، فإنّهم يتّخذونها سُخْريًّا ويُردِّدوبًا هُزْأةً(١٠)، ولقد كان الأوّلى به أن لا يتعرَّض لنظهها، فإنه منحَطُّ الطبقةِ في النظم، فأمّا سائرُ ما اطلعتُ عليه من تصانيفِه ففيها ما في كلام الناس من مقبولِ ومردود [طويل]: ومَن ذا الذي تُرضى سَنجاياهُ كلُها كفى المرءَ تُسبَلاً أن تُعَدُّ معائبُهُ مَولدُه بِجَيَّان سَنة ثَهانِ وعشرينَ وست مثة.

٣٢_ أحدُ^(١) بن إبراهيمَ بن عبد الله بن خَلَف بن مسعودِ الــمُحارِبيّ، غَرْناطيٌّ أبو جعفر.

رَوَى ببلدِه عن أبي عبد الله بن أحمد بن عَرُوس، وأبي محمد عبد الــهُنعم بن محمد ابن الفَرَس ولازَمَه كثيرًا، وبهالَقة عن أبي زيد بن عبد الله السَّهيَّلي، وأبي عبد الله بن أحمد الإسْتِجي، وأبي العبّاس بن محمد بن اليتيم، وأبي محمد القاسم بن دُخان، رَوَى عنه ابنُه عليّ(")، وكان مُقرنًا مجوَّدا نَحْويًا ماهرًا فقيهًا حافظًا شديدً العناية بالعلم، واستقضاهُ شَيْخُه أبو محمد عبدُ الــمُنعم (أ) بقيجاطةَ ثم يِشَارَّةِ عَرْاطة، فتوكَّى ذلك كلَّه محمود السيرة، وتوفَّى سنة تسع وثمانينَ وخمس مئة.

٣٣ أهدُ بن إبراهيمَ بن عبد العزيز بن أهمدَ بن حَكَم الحَضْرَمي، [...]

رَوَى عن أبي الحَسَن شُرَيْح.

 ⁽١) سبعود المؤلف أثناء ترجمة أبي عبد الله محمد بن أحل في السفر السادس من هذا الكتاب إلى ذكر
 ردع الجاهل والأرجوزة لابن الزبير، وكان بعث بهما إلى المؤلف فنقدهما نقدًا لا يخلو من قسوة.

⁽٢) ترجمه السيوطي في البغية ١/ ٢٩٤ وقال: ذكره ابن الزبير وغيره. ولا ذكر له في الإحاطة المطبوعة.

 ⁽٣) ترجم المؤلف لعلي هذا في السفر الخامس، وسيأتي في موضعه منه.
 (٤) ستأتى ترجمته في السفر الخامس من هذا الكتاب.

⁽٥) بياض في الأصل.

٣٤ أحمدُ^(١) بن إبراهيمَ بن عبد الملك بن مُطرُّفِ التَّميميُّ، مَرِيِّي^(٢) تَنْجايري^(٣)، أبو العبّاس الـمَرِيِّي: نسبةَ إلى الـمَرِية على غيرِ قباس، يقال فيه: القَنْجايري^(٤).

تلا بهالَقَةَ على أبي العبّاس بن محمد بن اليتيم، ورَوَى عن أبي محمد بن محمدِ الـحَجْري.

وله رِحُلُ أَرِيعٌ إِلَى المشرِق، وحَجَّ فيها حَجَات، وجاوَرَ بالحَرَمَيْنِ طويلاً، ولِتِي فيها عالمًا كثيرًا من جِلّة العلماء وأكابر الصَّلحاء فروى عنهم وانتفَعَ بصُحبتِهم، منهمُ المجاوِرونَ بمكّة شرَّ فها الله: أبو إبراهيم إسحاقُ بن عُثهان بن إبراهيم التنوسيُّ، وأبو حَفْص عُمُ بن عبد المجيد بن عُمر بن حَسن بن أحمد بن عمد القُرشيِّ الميانجي، وآباءُ عمد: إمامُ المقام عبد الدايم بن عُمر بن حُسن بن أي عبد الواحِد بن عمد البغدادي ابن الطبّاخ، ويونُسُ بن يحيى بن أبي الحسن بن أي البكتات بن أحمد بن عبد الله بن عمد بن أحمد بن أحمد بن عبد الله بن عبد الله بن عمد بن إلياقق واجازَ له، ومن أهل الإسكندرية أو نُزلاتها: أبو الطاهر أحمدُ بن عمد بن أحمد بن أحمد بن إبراهيم بن سِلْفَة الأصفهاني السَّلفي، وإساعيلُ بن مكِّى بن إساعيلَ بن عبد الله يموف وأبو القاسم خلوف بن علي بن عبد الله يُموف بابن جارة بالجيم والراء، ومن أهل بغداد؛

⁽١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٥٥) وفيه أنه يكنى أبا جعفر أيضًا، والرعيني في مشيخته (١٧٥)، والذهبي في تاريخ الإسلام ٢٣/ ٣٨، والنقي الفاسي في العقد الشمين ٢/ ٦. وله ترجمة مطولة في رسالة صفى الدين بن أبي المنصور ٥٥-٩٥، وانظر شمرًا في مدحه لابي موسى الجزولي في قلائد الجيان لابن الشمار الموصلي ٤٦١/٥ وحكايته مع أبي موسى الجزولي في كتاب الفلاكة والمفلوكون ٢٠: ٧.

⁽٢) في الأصل: «مردي»، خطأ.

⁽٣) في الأصل: افتجابري، خطأ، وهو منسوب إلى قنجاير من عمل المرية.

⁽٤) في الأصل: االفتجايري، محرف.

أبو الفَرَح عبدُ الرحمن بن عليّ بن محمد بن عليّ بن عُبيد الله بن عبد الله بن أبر الهيم بن مُحدد الله بن إبراهيم بن أبراهيم بن المُحدّديّ بن عبد الله بن إبراهيم بن النَّصر بن القاسم بن محمد بن عبد الله بن عبد الرّحمن بن القاسم بن محمد بن أبر يكر الصَّديق رضيّ اللهُ عنه. ومن نُزلاء مِصرَ أبو عبد الله محمدُ بن إبراهيم بن أحمد بن طاهر بن أبي الفوارس الفارسيُّ السَخَبْريُّ _بالحاء معجَمةً مفتوحةً والباء بواحدة ساكنة والراء منسوبًا.

ويمّن لم أتحَقَّقُ له موضِعًا: أبو عبد الله محمدُ بن مُفلح اليَمَنيُّ الـجَنَدي-بالجيم والنّون مفتوحَتيْنِ ودالٍ منسوبًا-وابنُ عبد القادر، والخيشاني، وغيرُهم كثير.

وأجاز له: أحمدُ بن عبد الله بن الدَّسَين بن حَديد الكِنَائيَ أبو طالب، وأبو بكر بن حُرْز الله بن حَجَّاج التونُسيُّ القَفْصِي، وأبو رَوْح بنُ أبي بكر الدُّولَعِي، وعسَنُ بن إساعيلَ بن الحَسَن، وحُسَنُ بن عبد السلام بن عَيْق بن حَمد بن عمد، وزاهرُ بن رُسُتُم بن أبي الرَّجاءِ بن حمد الأصفهائيُّ أبو شُجاع، وعبدُ الله بن عبد الرهن بن موسى التَّميمي وابنُ عبد الجبار بن عبد الله العنائيُّ أبوا محمد، وأعبدُ الرحن: ابنُ عبد الله عَيْق أحمد بن باقالله العنائيُّ أبوا عمد بالمعاني بن عنهانَ بن يوسفف بن المحسَن بن حَفْص ابن الصَّفْراويُّ، وابنُ مقرَّب بن عبد الكريم أبي القاسم بن أبي الحَسَن بن أبي محمد الشَّجِيبيُّ آباءُ القاسم، وعبدُ الرحيم بن النَّفيس بن هِبة الله بن وَهْبانَ بن موسى بن سَلْمان بن صللح بن محمد بن وَهُبانَ بن موسى بن سَلْمان بن صللح بن محمد بن وعبدُ المجيد بن محمد بن المحسَن بن علي بن عبد الملك الرَّبعيُّ أبوا عمد، وعبدُ المجيد بن محمد بن عمد بن المحسَن بن علي بن عبد الملك حسن أبو الحَسَن بن علي وعمي بن عبد الواحد المحسَن بن علي وعليُّ بن المحسَن بن عبد الواحد حسن أبو الحَسَل بن علي المَقْلِسيُّ أبو الحَسَن بن عي بن عبد الواحد ابن سُلَيْان أبو المَشْبَع، والمحمَدون ابنُ إساعيلَ بن علي بن أبي الصَّغة ابن أبو المَشْبَع، واللهُ إساعيلَ بن علي بن علي بن أبي الصَّغة الما المن سُلَيْان أبو العَسَل بن علي بن أبي الصَّغة المن المن اللهُ اللهُ الصَّغة والمحمَدون ابنُ إساعيلَ بن علي بن أبي الصَّغة ابن أبي الصَّغة المن أبو المَعْبة والمحمَّدون: ابنُ إساعيلَ بن علي بن أبي الصَّغة المن أبو المَعْبة والمحمَّدون: ابنُ إساعيلَ بن علي بن أبي الصَّغة المن المن أبي الصَّغة المن المن الصَّغة المؤلفة المن المَعْبة المؤلفة المؤلفة المنافقة المن المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المؤلفة المؤلفة المؤلفة المنافقة المؤلفة المؤ

⁽١) بضم الحاء المهملة، قيده ابن ناصر الدين في توضيح المشتبه ٣/ ٢٩٦ وغيره.

⁽٢) في الأصل: "باق" خطأ، وينظر التقييد لابن نقطة (٢٢٤).

اليَمَني، وابنُ عبد الرحمن بن عبد الله بن حَسّان القَيْسي ابنُ أبي زَيْد (١٠)، وابنُ عُلُوانَ التَّكريتي آبَاءُ عبد الله، وموسى بن عليّ بن فيّاض أبو عِمْران، ونَصْرُ بن أبي الفَرَج الـحُصْرِيُّ أبو الفُتوح، ويجيى بن ياقُوت، والـحُرّةُ تائج النساءِ بنتُ رُسُمُّمَ أختُ زاهر المذكور.

رَوَى عنه أبو بكر بن أحمد بن سيِّد الناس، وابنُ جابر السَّقَطِيُّ، وأبو الصَّغاءِ خالصُ بن مَهْدي، وأبو عبد الله بن أحمدَ الواشِري، وأبو القاسم ابنُ الطَّيْلَسان، وأبو الكرَم جريءُ بن عبد الرحمن، وأبوا موسى العِمْرانانِ ابنا الموسيين: السَّلَويُّ باللام وابن مَعْمَر [...] أن الطَرابُلُسُيُّ طرابُلُسُ إفريقيَّة. وَرَوَى عنه من شيوخِنا: أبو الحَسَن ابنُ الرُّعَيْنِي، وأبو الحُسَين اليُسْر، وأبو على المُحسَن بن عبد العزيز بن الناظِر.

وكان محدًّنا عَدْلًا ثقة فيها يَرويه، عُنِي كثيرًا بالرواية ولقاءِ المشايخ، وكان شيخ الطائفة الصُّوفية قاطبة بالمغرب، صاحب مقامات وجُهاهدات ومُشاهدات، أكثر من السياحة والتَّجوُّل للاعتبار في أقطار الأرض، وكان عظيم الصَّيت واسعَ المعرفة مَهِيبًا موقَّرًا مُكبَّرًا عند الحاصة، مشهور الفَضْل، مستشعر الخوف، صادق الورع، صحيح الزهد، مُعرضا عن أعراض الدنيا من المال والجاه على كثرة إقبالها عليه، فقد نال منها تَروة واثرة أعين بها على دينه، ولم يستفزّاه برُخرُفِها عن مُستحكِم يقينه، وكانت له من ملوكِ عصره مكانة جليلة حَلَّ بها منهم ألطف عَلَ وجرَتْ لهم على يديه أعال من البرَّ عظيمة، إذ كانوا يستدعونه ويستُندُونه تبرُّكًا به واغتنامًا لمشاهديه، فيقيلُ عليهم ويقبلُ منهم، يستدعونه ويستُندُ فوته تبرُّك به واغتنامًا لمشاهديه، فيقيلُ عليهم ويقبلُ منهم، وقد ملأ الله قلوبَهم إجلاله، وأشرَبًا حبَّه وتعظيمَه، وكان قد ابتَّى بعلَة البَرَص

 ⁽١) هو سبتي الأصل تاجر، نؤل الإسكندرية، ترجمه المنذري في وفيات سنة (٦٢٥) من التكملة
 (٣/ الترجمة ٢٨٨)، والذهبي في تاريخ الإسلام ٨٠٣/١٣.

⁽٢) بياض في الأصل.

فَفَشَا فِيهِ وَتَـمَكِّن مِنهِ حتى كاد يعُمُّ جميعَ أعضائه نفَعَه الله، وكان ملوكَ بني عبد المؤمن وأمراؤهم ورؤساءُ دولتِهم كثيرًا ما يَرغَبونَ منه في تفريق صَدَقاتِهم التَّطوُّعيَّةِ على مَن يراه من الفقراءِ والـمَحاويج وأهل السَّتْر والصَّوْن؛ لعلمِهم بأنه مَغْثِيُّ الـجَناب من طوائفِ الناس على اختلافِ طبقاتِهم فيتوَلَّى ذلك ويُباشرُه بنفسِه، ونفَعَ اللهُ على يديه بهذا العمل خَلْقًا كثيرًا، وأُصحَبَه طائفةٌ منهم في بعض رِحَلِه المشرِقيّة أموالًا جَسِيمة ليَدفعَها إلى مَن يراه أهلًا لها بالحرَمَيْن الشّريفَيْن من آلِ البيتِ الكريم وغيرهم، فذكرَ أنه جلَسَ في المسجد الحرام مُعْمِلًا فِكُرَه في توزيع ذلك المال وتعيين ما يُفرِّقُ منه وعلى من يُفرِّقُه، وكيف يكونُ عملُه الـمُخلِّصَ له من تَبعتِه، فسمعَ نداءً من الحِجْر أُلقىَ في رُوْعِه أنه المقصودُ به: ﴿ هَلَا اعَطَا قُوْنَا فَامْنُنَّ أَوْ أَمْسِكَ بِغَيْرِ حِسَابٍ ﴾ [ص: ٣٩]، وذَكَر أنه هَمَّ بِدَفْع ذلك إلى من هنالك من أهل البيتِ وسأل عنهم فتَعرَّف أنهم أو مُعظمُهم أهلُ أهواءٍ وبدَع وأحوالِ لا تُرضَى، فعزَمَ على حِرمان من كان بهذه الصَّفات منهم، قال: فبينها أنا بين النائم واليَقْظان شمَمْتُ رائحةً طيِّبةً عطِرة وأعقَبَها ظهورُ امرأة، وقيل لي، أو وَجَدتُ في نفسي أنها فاطمةُ بنتُ رسُولِ الله عنها قائلةً لي: يا أحمد، أنْفُك منك وإن كَان أُجدَع، فقلتُ لها: أتوبُ إلى الله عزَّ وجَلَّ، أُعطيهم، فأعطَيْتُهم بإشارةِ جَدَّتهم فاطمة وضوانُ الله عليها، وذَكَرَ أنه كان يَرى حين نُودي وقيل له وهُو بالحِجْر كما تقَدُّم: ﴿ هَذَا عَطَآقُنَّا ﴾ كَانَّ كَفَّيْنِ خَشِنتَيْنِ جاسِيَتَيْنِ مجلتينِ مملوءتَيْنِ من غضَب الله تعالى وكأنَّهما تَهويانِ إلى اليمين فيقالُ لهما: نَكِّبا عن جميع الآفاق وأفرِغا فيها فيكُما على المغرب، فتفعَلانِ مَا أُمِرَتَا بِهِ. وذَكَرَ أَنه وصَلَ إلى مَرّاكُشَ في بعضِ سياحاتِه فوافاها ليلًا وقد سُدَّت أبوابُها، فبات بالـجَبّانة خارجَ باب الصالحة _ أحد أبوابها الشهالية _ قال: فرأيتُ كأنّ فارسًا قد نزَلَ من السياء رأسُه فيها وقدماهُ في الأرض، وكأن مَرّاكُشَ قد سَجَدت أسوارُها وبقِيَتْ بغير سُور، وكأنّ الفارسَ المشارَ إليه يدورُ بها وهُو يَصيحُ اللِّيلَ كلُّه: الدَّمارَ الدِّمار! الخرابَ الخراب. وشبيهٌ بهذا ما

ذكرَه أبو القاسم بنُ عِمْران ونَقلتُه من خطِّه قال: أُنشِدتُ في المنام عام ستة وعشرين بمَرّاكُشّ في رؤيا اختَصَرتُها [وافر]:

أيا عجَبًا من الدّهرِ المُليمِ تَقَضَّت دولةُ الملِكِ الكريمِ وهبَّت زَعزَعٌ نكباءُ فيها وهُدَّ جوانبُ الطَّودِ العظيمِ

وذاكرتُ شيخنا أبا الحَسَن الرَّعَيْعَ رحمه اللهُ بكثيرِ ما يؤثرُ عن أبي العبّاس هذا من مثل هذه الحكايات، وسألتُه: هل رأى منه شيئًا؟ فقال: كان أمرُه من كُير الأعاجيب، كنتُ يوما بين يدّيه ليل كنتُ أقصِدُه فيه، فأشار إلى بالتنكّي قليلًا إلى إحدى جهتي اليمين والشَّمال، فامتثلّتُ ما أشار به، فإذا هو شاخصٌ ببصره مُقبِّلُ على ما قابلَه لا يُصرفُ طَرْفَه عمّا يُواجهُه، ومكتَ كذلك ساعة، ثم أقبَلَ علي عائدًا إلى ما كناً (١) فيه، فسألتُه عن سببِ ما جرى فقال: تراءت لي الكعبةُ المُكرَّمة وتعَلَّتُ إلى عِينان، فاغتنمتُ النظر إليها تجديدًا للعهد بمشاهدتها، فهذا سببُ ما رأيت؛ فكان شيخُنا أبو الحَسَن عند ذكره هذه الحكاية يُعظِمُ فهذا سببُ ما رأيت؛ فكان شيخُنا أبو الحَسَن عند ذكره هذه الحكاية يُعظِمُ إنكارَها على الشيخ أبي العبّس ويقول: كان كثافة ظُلمتي تَحجُبُ عنه مشاهدة الكعبة الشعطة ولا يَحجُبُها عنه ما حال بينَه ويينَها من البحار والجبال على طُول المسافة التي بينَها، وربّها تجاوز بهذا القولِ إلى تزييفِ أقوالِه وتضعيفِ ما يُحكى عنه منها.

ومن غرائب حديثه: ما حدَّثني به شيخُنا أبو الحَسَن الرُّعَيْنيُّ رحمه اللهُ ال

⁽١) في الأصل: ساكتًا.

⁽٢) انظر حكاية شبيهة بهذه يرويها المؤلف عن شيخه الرعيني في السفر السادس.

عليّ مئةً وثلاثونَ سنةً أو نيَّفتَ عليها، قلتَ: أفلا يُفيدُني سيِّدي بفائدة؟ فقال لى: نعم، كنتُ وأنا ابنُ ستِّ سنينَ إلى السبع بالموصِل، فرأيتُ يومًا أميرَها قد حَرَجَ ومعَه وجوهُ الفقهاء وأعيانُ الموصل، فسألتُ عن ذلك فقيل: خَرَجوا ليَرُوا صاحبَ رسُول الله ﷺ، فلمّا كبرتُ وصِرتُ ابنَ ثلاثينَ سنةً أو نحوِها أخذتُ أسألُ عمّن كان في صُحبةِ الأميرِ إذ خرَجَ إلى الموصِل، فدُلِلتُ على أحدِ مَن حضر معه من الفقهاء لم يبق غيره، فقصدتُ إليه فسألتُه أن يُخبرَن عن ذلك، فقال لي: نعم، خرَجَ الأميرُ ونحن في صُحبتِه، فمشَيْنا عن الموصِل أيامًا حتّى أَشْرَفْنا على حيٌّ من أحياءِ العرب فتلقّانا منه شيخٌ فقال له الأمير: جئنا لنرى صاحبَ رسُول الله على ونتبرَّكَ به، فقال له الشّيخ: أنا حفيدُه وكلَّ مَن في هذا الحيِّ من وَلَدِه ووَلَدِ وَلَدِه. فأراد الشَّيخُ أن يُبادرَ إلى قِرى الأمير من نَحْر إبل أو نحو ذلك، فمنَعَه الأمرُ من ذلك وقال: ما الغَرَضُ إلا في التبرُّكِ بالصاحب خاصّةً، فعمَدَ بهم إلى بيتٍ في الحيِّ وإذا زَبيلٌ (١١ مُعلَّقٌ من قائمةِ البيتِ فأخَذَ في حطِّ الزَّبيل برفْق حتى استقرَّ بالأرض ثُم عمَدَ إلى الشّيخ ففتَحَ عنه قُطنًا كان عليه، وإذاً به كالشِّنِّ البالي، فأقبَلَ عليه يُناديه: يابه يابه يابه، فأجابَه بصوتٍ ضعيف، فقال له: هذا أميرُ الموصِل ووجوهُ الموضع أتَوْا للتبرُّكِ بك ولأنْ يَنظُروا إلى عين نَظَرتْ إلى رسُول الله ﷺ فَفَتَحَ الشَّيخُ عينيُّه، فأقبَلَ الأميرُ عليهما يُقبِّلُهما ومَن حضَر، ثم قال له الأمير: لعلَّك تحدِّثُنا بحديثِ عن النبيِّ ﷺ، فقال: نعم، سِرتُ أنا وعمِّي إلى النبيِّ ﷺ وهو في بعض غَزَواتِه راكبٌ على راحلتِه وبيدِه سَوْط، فأشار به فجاء في رأسي، فقال لي: أوجَعَك السَّوْطُ؟ فقلتُ: لا يا رسُولَ الله، فقال عمِّي: يا رسُولَ الله، ادعُ اللهَ له، فقال لي: مَدَّ اللهُ عَمُرَكَ مَدًّا بِالـمَدِّ؛ يَا بُنيِّ، إذَا نَزَلَتْ بِكَ كَرِيهَةٌ أُو وَقَعْتَ فِي مُعضِلة فعليك بالقلاقل الأربعة: ﴿ قُلْ يَتَاتُهُا ٱلْكَنِيرُونَ ﴾ و﴿ قُلْ هُوَ ٱللَّهُ أَكَدُّ ﴾ و﴿ قُلْ أَعُوذُ برَبّ ٱلْفَلَقِ ﴾ و ﴿ قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ ٱلنَّاسِ ﴾.

⁽١) الزبيل مثال كريم: المكتل، والزنبيل مثال قنديل لغة فيه.

قال المصنّفُ عَفَا اللهُ عنه: كتبتُ هذا الأثّرَ على وَهْنِ (١) إسنادِه ونَـكارتِه (١) تبرُّكًا ورجاءً في الكونِ بمن شمِلَتْه الدّعوةُ النّبويّة فيها يؤثّرُ عنه من قولِه ﷺ: "طُوبي لمن رآني ولمن رآني مَن رآني، حتى عَيَّنَ سبعَ طبقات، فأنا ـ بالنظر إلى إسناد هذا الحديث المتقدَّم ـ في الطبقة السادسة والحمدُ لله (١).

وقرأتُ على شيخِنا أبي الحَسَن الرُّعَيْنيِّ رحمه اللهُ بِعدَ أنْ نقَلتُه من خطَّه (١): قال ابنُ عبد المجيد شيخُنا رحمه الله _ يعني أبا جعفر بنَ الحِيّار (٥) _: كتبتُ إليه - يعنى أبا العبّاس هذا _ أستشيرُه في العُزْلة، فكتَبَ إليّ ما نصُّه: بسم الله الرحن الرحيم، صَلَّى اللهُ على سيِّدنا محمد وآلِه وسلَّم تسليمًا. ﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ قَالُواْ رَبُّنَا أَلَّهُ ثُمَّ أَسْتَقَنَمُواْ تَــَنَّزُلُ عَلَيْهِمُ ٱلْمَلَيْكَةُ ﴾ [فصلت: ٣٠]. اللهُ وليُّ الفقيه الأَبُرِّ الأعزِّ أبي جعفر بن عبد المجيد عاجِلًا وآجلًا، بَلَغَني كتابُك الأنوَر أكرمُ به من كتاب وبكاتبه، وَصَّلَك اللهُ إلى مُرادِك منه، ثم جَرَّدك له من اختيارك واختارَ لك في لطائفِه وشريفِ عوارفِه، ووَصَلَ أحوالَك وأنزَلَك منازلَ الصَّالحينَ عندَه، وبَوَّ أَك محَلَّ الصِّدِّيقينَ لديه بكرَمِه، ﴿ فَإِذَا عَزَمْتَ فَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ ٱلْمُتَوَكِّلِينَ ﴾ [آل عمران: ١٥٩]، ونِعم ما قصَدتَ وإليه أشَرت أَيَّدك اللهُ بنور من عندِه، سيِّدي الموفَّقُ الـمُتبتِّل: الـخَلوةُ من أشرفِ المقامات حِسًّا ومعنى، بدايتُها التسبُّبُ لها بمُفارقةِ الخِلْق من غير إضرارِ بدين أحد من خَلْق الله، ولا إخلالِ بحقّ من حقوقِ الله، نفسُ الخَلوةِ مقدارًا ما من ليل أو نهار بلا عمل: عملٌ، فكيف إذا انضافَ إليها ركوعٌ أو قراءةٌ قرآن أو فكرةٌ في علم حتَّ أو نظرٌ في كتاب من عِلم حقٌّ؟ ثم إذا وَجَدَ العبدُ برَكتَها حُبِّبت إليه،

⁽١) في الأصل: وهذا.

⁽٢) نصف الكلمة مخروم في الأصل.

⁽٣) إن المرء ليعجب كيف يصدق بعض أهل العلم مثل هذه الترهات الواهيات.

⁽٤) انظر برنامج الرعيني، ص١٥٦.

⁽٥) ستأتي ترجمته في هذا المجلد برقم (٣٣٥) واسمه: أحمد بن عبد المجيد بن سالم.

وهي أوَّلُ مقاماتِ الإخلاص ونهايتُها، في لسانِ الحُكم مَغيبُ العبد بها عن الأبصار والبصائر جميعًا: «الإحسانُ أن تَعبُدَ الله كأنَّك تراه»، الحديث(١٠). الكشفُ عن باطن الوجود تدريب، والكشفُ عن سرِّ تصريفِ الوجود تقريب. ﴿لِكُلِّ جَعَلْنَا مِنكُمْ شِرْعَةً وَمِنْهَاجًا ﴾ [المائدة: ٤٨]. وبينَ من رأى دارَ الـمُلك ومَن دخَلَها فُرْقان، ومن بُهِت عند الرؤيةِ حُجِب عن الدُّخول، ومَن صَمَّمَ أو ألـمّ، ناداه مُنادي القُرب: أنْ هَلُمٌ، ﴿فَأَسْتَبْشِرُواْ بِبَيْعِكُمُ ٱلَّذِي بَايَعْتُمْ بِهِ ﴾ [التوبة: ١١١]. اللَّهُمَّ دُلَّنا بِكَ عليك، وأوصِلْ حبلَنا بحبلِك المتين، واجعَلْنا أئمةً للمتَّقين، إنك مُنعِمٌ كريم. اتَّبعْ آثارَ النَّبوةِ المُكرَّمة بالنظرِ إلى مَطْعمِه ومَسْكَنِه وملبَسِه صَلَواتُ الله وسلامُه عليه. لقِيتُ بالحرم الشّريفِ عامَ سبعينَ (٢) شيخًا من العراق ذكرَ لي أنه اتَّبَعَ مواردَ المصطفى على فلم يُخِلُّ بشيءٍ من ذلك، غيرَ أنه لم تكن له بنتٌ يُجِهِّزُها لبَعْلِها فيُدخِلَ قدمَيْه بين صدرَيْها. وذَكَرَ عن بعضِهم أنه قال: لا أكُلُ البِطّيخ؛ لأنه لم يَبلُغْني عن سيِّدِ البشر كيف كان يأكُّلُه فتركتُه خِيفةَ أن آكلَه على غير ما كان يأكلُه فأكونَ قد خالفتُه ﷺ. والقصودُ عند أهل الحقائق أنْ لا يتحرَّكَ العبدُ حركةً وإن دَقَّت ولا يَدَعَ حركةً وإن دَقَّت إلا بعلم حتِّ ليكونَ علمُه كلَّه حقًّا، ظاهرًا كان أو باطنًا. فعليك _ أيُّها الولي _ بحقائق العَّلم النافع، لقولِه جَلَّ جلاله: ﴿ كُونُوا رَبَّلِنِينَ بِمَا كُنتُم تُعَلِّمُونَ ٱلْكِئلَبِ وَبِمَا كُنتُم تَدْرُسُونَ ﴾ [آل عمران: ٧٩]، ﴿ إِنَّ فِي هَٰذَا لَبَلَغُنَا ۚ لِقَوْمِ عَكِيدِينَ ﴾ [الأنبياء: ١٠٦]، والسلامُ الأتمُّ الأبُّر الأفضَلُ عليك ورحمةُ الله وبركاتُه. من أضعفِ خَلْقِ الله أحمدَ عَفَا اللهُ عنه.

وعزَمَ على الرِّحلة إلى المشرِق في بعض رِحَلِه، وبَلَغَه أنَّ الأميرَ أبا العلاء (٣)

 ⁽١) هو في الصحيحين من حديث ابن عمر: البخاري ٩/١، ومسلم ٣٤/١ وينظر تمام تخريجه في التعليق على جامع الترمذي (٢٦١٠).

⁽٢) يعني: وخمس مئة.

⁽٣) له ترجمة حافلة عند ابن الخطيب في الإحاطة ٤٠٩/١، وأخباره في البيان المغرب: ٢٥٣-٢٨٢ (القسم الموحدي).

المتلقّبَ بعدُ من ألقاب الخلافة بالمأمون ابن الأمير أبي يوسُف يعقوبَ المنصورِ بن أبي يعقوبَ يوسُفَ بن عبد المؤمن، وكان واليّا على مالقّة، وأنه وَلِي قُرْطُبَةُ (١٠) وهو يرُومُ النَّفْلَةَ اليها، فكتبَ إليه الشّيخ أبو العبّاس داعيًا له بالحِيرةِ في ذلك ومودّمًا إياه لأجُلِ الرَّحلةِ التي عزَمَ عليها، فراجَعَه الأميرُ أبو العلاء بإنشاء كاتبِه الأكبر حينتَذِ، المجيد الأبرع أبي زَيْد ابن يَجْلفتَنَ الفازازيُّ (١٠) رحمه الله [طويل]:

السلامُ الكريمُ العميم، الأحفلُ الأجزَل، على الشّيخ الفاضل الموشّع بعُلى المتّقين، المرشَّع لعُملا البِرِّ والمراقبةِ واليقين، الساعي بهمّته عن الأقطارِ المغربية إلى المتنورية المربية المنورية، المُوطِئ بجَنْبه أكرمَ مَضْجِع، الراجع إلى ربَّه تعلى أفضلَ مرجع، المترقبُ ليومه الموعود ترقَّب الشهودِ حتى كأنه بمُرَّاى منه ومَسْمَع، فلانِ ابن فلان أبقاه اللهُ مُمثّعًا بالسَّنيِّ فالسَّنيِّ من أحوالِه، مُبلَّغًا إلى المَهنيُّ فاللَهنيُّ من أمالِه، مُمثَّغًا إلى المهنيُّ فاللَهنيُّ من أمالِه، مفرَّعًا ليها لا بدَّ من إعدادِه له ولأمثالِه، كتب مُعَظَّمُه ومُعَظَّمُ يحلتِه، الغابطُ له في تُقلَتِه المسكورةِ المرورةِ ورحلتِه، المُنطوي له على الواجِب المتعيِّن من حبَّ دِخلتِه، المتمنِّي مُرافقته إلى تلك المَعالم المكرَّمة والمشاهد المعظَّمة ليفوز بمُعاينة تُربةِ نبية وكعبة قبلتِه، الراغبُ في بركةِ دُعاته هنا وهناك بالإياب

⁽١) في البيان المغرب (٢٤٨) أنه كان واليًا على قرطبة سنة ٦٣١هـ.

⁽٢) ترجمة في برنامج الرعيني (٣٨) والتكملة (٣٥٦) والمقتضب من تحفة القادم (٣٣١)، وابن الزبير في صلة الصلة ٣/ الترجمة ٣٦٦، والذهبي في المستملح (٥٥٦)، وتاريخ الإسلام ١٣٧/١٣، وابن الخطيب في الإحاطة ٣١/١٥، والمقري في نفح الطيب ٤٦٨/٤، وله ديوان الوسائل المتقبلة وديوان العشريات، وهما مطيو عان.

⁽٣) في حاشية الأصل: (بخطه: إحساس).

من غَيْبة سَهْدِه والإيقاظِ من سِنة عَفْلتِه، إدريسُ ابنُ الأقمة أمراء المؤمنين بعد وروح كتابه المبرور، ووصولِ خطابِه الذي هو عَلَمٌ في رأسه نُور، والوقوفِ من منازِعِه السَّينة على ما حرَّك ساكنَ الأشواق، وأثار البواعث إلى تلك الآفاق، منازِعِه السَّينة على ما حرَّك ساكنَ الأشواق، وأثار البواعث إلى تلك الآفاق، وإن نُقلة تَعِيضُ عينًا من أثر، وتوردُ على خيرِ عن خبر، لَثقلة مباركة المبدَلِ والمتهى، مشاركة ولو بالنيات من أولي النَّهى. ولولا العوائقُ التي لا يمكنُ إلا بمعونةِ الله التناتئم، واللنيا التي لا تصحُّ إلا بالصَّدق مع الله بَتاتُها، والتسويفاتُ التي لا تبرأُ مع تقوية أسبابِها وعِلاتها، لل كتن المتأخر البَطِيّ، ولصحيًا على الرأس لا على المقدم فاستقبِلُه، وهذا العقيقُ فاقبضُ زمامَك، وأثم الأمرَّر المحمّديَّ أمامَك، المقدَّسُ فاستقبِله، وهذا العقيقُ فاقبِضْ زمامَك، وأثم النُّورَ المحمّديَّ أمامَك،

نَرُلْنا عن الأكُوارِ نَمشي كرامةً نَسُخُ سِجالَ السّمع في عَرصاتِهِ ولو قَصَرتُ تلك المهابةُ خطُونا وإنَّ بقائي دونَا خَسسارةٌ فيا عَجبًا ممّن يُجيبُ بزَعْدِهِ ولوكنتُ ذاصدْقِ لصَيَّرتُ أَنْمُعي وزلَاتُ مِثل لا نُعسَدُدُ كُلُسرةً

إسمن بان عنه أن نُلِمَّ به رَخُبا وتَلْشِمُ من حبَّ لواطِئه التُّربا سَحَبُّنا مَصُوناتِ الحدودِ بهاسَخُبا ولو أنّ كَفِّي تملِكُ الشَّرقَ والغَربا يُقيمُ معَ الدَّعْوى ويَستعملُ الكُثبا مِدادًا وصَيَّرتُ الكتبابَ خا القلبا ويُعْدي عن المختارِ أعظمُها ذَنْبا

فأعنِّي أيُّها الشَّيخُ المُتبرَّكُ بِدَعَواتِه، الـمُستعانُ على نُجح المطالب بخَلَواتِه، على قصدِ ألَّذُ ذِكْراه، وأتمنى أن أراه [طويل]:

فربَّ فتَّى سُدَّتْ عليه وجوهُهُ أصابَ لها لَـمَّا دعا الله مَـخْرجا(١)

⁽١) ورد البيت منثورًا في الأصل.

وذكرْت أمرَ قُرْطُبَة مُستفهِمًا، ودعَوْت بيُمن النَّقُلة إليها متهمّا، واللهُ تعالى يمُنُّ بإجابةِ دعانك، ويجَودُ بالرِّضا عنك وإرضائك، وكأني بك قد ألـمَمْت بمُطَهِّر تلك العَرَصات، وظِفرت بآمالِك الـمُقتنصات، وقد حَمَّلْتُك أمانةَ الدعاء في كلِّ مشهدِ تشهدُه، ومعَ كلَّ عمل تقصِدُه، وعلى إثْرِ كلِّ خاطرِ تطلبُه فتجدُه، فذلك من أبرَّ ما أُعِدُّه واعتمِدُه، وأوثقِ ما أُلجئ ظَهْرَ عملي إليه وأُسنِدُه، أبقاك الله معترفًا للمزيد في علمِك وعملِك، متلقيًا للجديد فالجديد من شُرورِكَ وجَذَلِك، مترقًا إلى أعلى الغايات ما بين حالِك ومستقبِك إن شاء الله، والسلام.

وأخبرني بهذه الرسالةِ شيخُنا أبو الحَسَن الرَّعَيْنِ (١) رهمه اللهُ عن مُنشئها، وتَقالتُها من خطَّ المقيَّد الضابطِ أبي عَمْرو بن سالم (٢) راويها عن مُنشئها أيضًا، وعليها خطُّ الكاتبِ أبي زيدِ المذكور، وهؤلاءِ الأشياخُ: الكاتبُ والمكتوبُ إليه ومُقَيَّدُهُ ثلاثتُهم من جُملة شيوخ شيخِنا أبي الحَسَن الرَّعْيَنيُّ رحمه الله (٣).

وأخبارُ هذا الشّيخ أبي العباس كثيرة، وآثارُه بالبلاد المشرِقية أثيرة، ومنافعُ ما أجراه اللهُ على يدّيه بالحرَمَينِ الشريفَيْن وغيرِهما من جاري الصَّدَقاتِ وجليل الأوقافِ شهيرة ⁽⁴⁾.

⁽١) لم يوردها في برنامجه.

 ⁽٢) ترجمته في التكملة (٣٦٣٠)، ويونامج الرعيني (٣٨) وأطال المؤلف في ترجمته بالسفر الرابع من هذا الكتاب.

 ⁽٣) وقع لناسخ الأصل في إيراد هذا الخبر تكوار واختلاط قومناه إلى ما رأيت أنه أشبه بالأصل
 والصواب إن شاء الله تعالى.

⁽٤) ذكر منها الحافظ تقي الدين الفامي: الحام الذي بأجياد وهو وقف عليه، والرباط الذي بالمترّوة على يسار الذاهب إليها، قال: وتاريخ وقفه العشر الأوسط من شوال سنة عشرين وست منه على ما في الحجر الذي فيه، وفيه أنه وَقَف وحَبِّسَ وسبَّل وتصدق بجميع هذا الرباط الشارع على المروة المعظمة على جميع الفقراء من أهل الحير والفضل والدين والعرب والمجم المتأهلين وغير المتأهلين عل ما يليق بكل واحد منهم في المتازل في هذا الرباط (العقد الثمين ٣/٨).

٣٥_ أحدُ بن إبراهيمَ بن عُزَيْز - بالعينِ مهملةً وزايَيْنِ، مصَغَّرًا - العَسَانِ، غَرْناطيٌّ، أبو جعفر.

 ⁽١) ذكر المؤلف في ترجمة ابن ستاري فيها نقله عند صاحب جذوة الاقتباس (٢٤٤) أن المذكور
 دُفن بمقبرة الشيخ أبي العباس القَنْجايري خارج باب الصباح من مدينة سبتة، وانظر اختصار
 الأخماد (٨).

⁽٢) هي السيدة مريم بنت أبي العباس القنجايري المترجم وأم الأمراء العزفيين.

 ⁽٣) انظر في ترجمة أبي القاسم العزفي أمير سبتة: أزهار الرياض ٢/ ٣٧٤ وما بعدها، والبيان المغرب ٣/ ٤٠٠ وما بعدها و ٢٤٤ وما بعدها (القسم الموحدي).

⁽٤) انظر ترجمة أبي العباس العزفي في برنامج الرعيني (١٤).

⁽٥) هم: أبو حاتم أحمد الذي خلف أباه في إمارة سبتة، وأبو طالب عبد الله نائب أخيه أثناء إمارته، وخلفه بعد خلعه (ترجمته في جلوة الاقتباس: ٣٣٧- ٢٣٩)، وأبو الوفاء إبراهيم، وأبو الفضل قاسم، وأختهم صفية زوج القائد أبي القاسم الرنداحي (انظر جلوة الاقتباس: ٣٣٧- ٣٣٩). وأبو طالب منهم هو والد يحيى الأمير الذي بويع له بسبتة مرتين (الدرر الكامنة ٤٠٠٤، ٢٤٠ وأزهار الرياض ٣٨/ ٣٥٠ وأزهار الرياض ٣٨ ٣٥٠ وكم ترجمة في الإحاطة / ٣٨١ ٢٥ من ذكريات مشاهير رجال المغرب للأستاذ عبد المترجم في الإحاطة / ٢٨٦ والعد ٢٧ من ذكريات مشاهير رجال المغرب للأستاذ عبد الله كنون.

رَوَى عن أَبَوَيُّ بكرِ: ابن مسعود ويجيى بن خَلَف ابن النَّفيس، وأبي جعفر ابن عليِّ ابن الباذِش، وأبي الحَسَن [...](١)، وأبوَيُّ عبد الله: ابن أيمنَ السَّعديِّ وابن عبد الرّحن النَّمْرِيّ.

وتوثيُّ بغُرْناطةَ في حدودِ الخمس والستينَ وخمس مئة أو بعدَها بيسيرٍ وقد نَيَّفَ على سبعينَ سنة.

٣٦- أحمدُ بن إبراهيمَ بن عليِّ بن مُنعِم العَبْدَري، دانيٌّ نَوَلَ مَرّاكُشَ^(١)، أبو جعفر بن مُنعم.

رَدَى عن أبيه، وكان أحدَ البَرَعة في العَدَد والهندَسة من فنو نِ التَّعْليم (")، وله في الفنيِّن تصانيفُ جليلةٌ وتلاخيصُ نبيلةٌ واستنباطاتٌ بديعة تدلُّك على تقدُّيه في الصَّناعَيْن وتبريزه فيهها، فين مشهور تصانيفه: «ققةُ الحساب» (المَّ تعلَّي جليلُ الفائدة، ومقالةٌ في استنباطِ أعداد الوفق، وكتاب [...] (ه)، كتابٌ أخبالِ كتُب الهندُ أخبارِ كتُب الهندُسة على اختلافِ مقاصدِها»، ويُذكرُ من شَغفِه بهذا الفنَّ أنه كان لا ينامُ من الليالي حتى يعرض على خاطره كتاب «الأركان» لأوقليدِس، بادئًا من آخرِ شكل فيه مُتقهقِرًا إلى ما قبلَه فصاعدًا إلى أوّل شكل منه؛ إذ كان فهمُ كلَّ شكل يُنبني على فَهم ما قبلَه من الأشكال، شُهورَ ذلك عنه وعُرفَ منه، وأخبَرَني به صاحبُنا أبو العبّاس ابنُه رحمه الله وعرضَ عليَّ تصانيفَه هذه التي سَمَيْتُ وغيرَها، وكانت جملةً وافرة.

أَخَذَ عنه جماعةٌ من أهل مَرّاكُشُ وغيرُهم، منهم: أبوا عبدالله: ابنُ عليٌ بن يجي شيخُنا الـمَدْعوُّ بالشّريف، وابنُ السّدَاد النّجارُ نزيلُ أغياتَ وريكةَ. وكان

⁽١) بياض في الأصل.

⁽٢) هو ممن يستدرك على صاحب «الإعلام».

⁽٣) ويقال أيضًا: التعاليم.

⁽٤) نُشر هذا الكتاب.

⁽٥) بياض في الأصل.

مع ذلك حسن النظر في صناعة الطبّ موفّق الرأي في العلاج، انتُفع به في ذلك كلّه كثيرًا. وانتَصب الإفادة ما كان لديه من المعارف بالقُبّة المنصوريّة إزاء الجامع الأعظم المنصوريّ بمرّاكش حرّسها الله، وهي القُبة الكائنة بمقرّبة من الزاوية الملتقي عليها الخطّان: الشرقيُّ والشَّالي بانحرافي يسير منها مقابلة القيّساريّة هنالك، وكان نظرُه فيها في حدود الثلاثينَ من عمُره، ففاق فيها أبناءَ عصره.

وتوقّي بمَرَاكشَ سنة ستِّ وعشرين وست مئة، وحُفِظَتْ عنه مُجَرَّباتٌ شَفَا اللهُ بها خَلْقًا كثيرًا من عِلل عِسرةِ البُرْء.

٣٧ أحدُ بن إبراهيمَ بن عيسى اللَّخْميُّ.

رَوَى عن شُرَيْح.

٣٨_ أحمدُ(١) بن إبراهيمَ بن عيسى، مَرويّ، أبو العبّاس، ابنُ المحلول.

اختَصَّ بالقاضي أبي بكر بن أسود، ولقي القاضيَ أبا القاسم بنَ وَرُد، وكان فقيهًا حافظًا ذاكرًا للمسائل، استقضاه أبو بكر بنُ أسودَ شيخُه بجزيرةِ شُقْر، تُم صُرِف عنه، واستقرَّ زمنَ الفتنة بمُرْسِيَةَ متلبَّسًا بعقْدِ الشروط، وكان ذا معرفة بها وبَصَر بعِلَلِها. وتوقيِّ بشاطِيةَ سنةَ اثنتينِ وخمسينَ وخمس مثة.

٣٩_ أحدُ بن إبراهيمَ بن محمد بن أحمدَ الأنصاريُّ الحَرْزَجيُّ، غَرْناطي، أبو جعفر، ابنُ الحَلَاء.

رَوَى عن شيوخ بلدِه. وكان فقيهًا شهيرَ الزُّهد والخير والجهاد، وتوقِّ غَرْ ناطة'').

أحدُ⁽⁷⁾ بن إبراهيمَ بن محمد بن أحمدَ الـمَخْزومي، قُرطُبي، أبو جعفر،
 ابن كؤزانَةَ⁽¹⁾: لقبٌ غَلَبَ على أبيه.

⁽١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٧٠).

⁽٢) هو ممن يستدرك على ابن الخطيب في الإحاطة.

⁽٣) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٨٤)، والرعيني في برنامجه (٥٧)، والمقري في نفح الطيب ٢/ ٦٠٣.

⁽٤) في التكملة ونفح الطيب: «كوزان»، وهو مجوّد التقييد في «التكملة» بخط ابن الجلاب.

كان يَدُكُّرُ هو وأبوه وعقِبُه أنّهم من ذُرَّية سيفِ الله وصاحبِ رسُولِه ﷺ خالدِ بن الوليد رضي الله عنه ويأثُرونَ ذلك عن أسلافِهم، وقد أَبَى المَعْنَيُّونَ بالنَّسَب أَن يكونَ بقِيَ خالدِ بن الوليد عقبٌ، فقال أبو عبد الله المصعبُ بن عبد الله بن الزُّير بن العَوّام - وكان من أعلم الناس بالنَّسَب - بعدما ذكرَ خالدَ بنَ الوليد ومَن أعقبَ منهم: وقد انقرضَ ولدُ خالدِ ابن الوليد أبن الوليد ومِن أعقبَ منهم: وقد انقرضَ بلدينة (أن الموليد) بن سَلَمة دارَهم بالمدينة (أن

قال المصنّفُ عَمّا الله عنه: وسَلَمةُ هذا هو ابنُ الوليد الذي سَبّاه رسولُ الله بن عَلَم بن عبد الله بن الوليد أخي خالدِ بن الوليد، فهو أيوبُ بن سَلَمةً بن عبد الله بن الوليد أخي خالدِ بن الوليد أخي خالدِ بن الوليد حتى بَلَغوا نحو أربعينَ رجاًلا، أحمد بن حَزْم، وقال: كثرُ ولدُ خالد بن الوليد حتى بَلَغوا نحو أربعينَ رجاًلا، وكأنوا كلُّهم بالشام، ثم انقرضوا كلُّهم في طاعونِ وقعَ فلم يبقَ لأحدِ منهم عقب ". وقال أبو عمرَ أحدُ بن يوسُف المصريُّ بجُيبًا الحكمَ المُستنصِرَ بالله عن الشياءَ من النَّسب: وقدِ انقرضَ ولَدُ خالدِ بن الوليد بن المُغيرة المَخْزِه عِي من انتكى إليد. قال المصنَّفُ عَمَّا اللهُ عنه من كلَّ موضع، فلا يجبُ أن يُسمَع مَن انتكى إليد. قال المصنَّفُ عَمَّا اللهُ عنه: فعلى هذا لا يصحُ لأحدٍ نسَبٌ إلى خالد بن الوليد إلا أن يكونَ بالوَلاءِ واللهُ أعلم.

رَوَى أبو جعفرِ المترجّمُ به عن أبيه وخالِه أبي عبد الله [...](١٠) الخُوْلانِّ ابن الزيَّات، وأبي بكر بن عبد الله ابن العَرَبيُّ بن الحاجِّ، وأبي الحَسَن بن إبراهميمَ ابن الفَقَاص، وأبي القاسم القاسم ابن الطَّيْلَسَان. ورَحَلَ إلى المشرِق وحَجَّ، وأخَذ

⁽١) زيادة من كتاب نسب قريش.

⁽۲) نسب قریش (۳۲۸).

⁽٣) الجمهرة (١٤٨).

⁽٤) بياض في الأصل.

بمدرسةِ الصاحبِ من القاهرة عن أبي الحَسَن [ابن المُفَقَّل] (١٠ المقيسي (١٠) وعن غيره من أفأضلِ تلك البلاد، رَوَى عنه أبو جعفر بنُ إبراهيمَ بن كُليب، وأبو الحُسَين محمد بن أبي عامر يحيى بن رَبيع، وأبو عَمْرِو أحمدُ بن عليَّ بن عمريل، وأبو القاسم القاسم ابن الطَّلِلسانِ وتدبَّج معه كما تقدَّم، وأبو محمد بن قاسم الحَرَار، وحدَّثنا عنه من شيوخنا أبو الحَسَن الرُّعَيْني.

وكان خيِّرًا فاضلًا صالحًا وَرِعًا تَقيًّا سُنَّيًا ثقةً فيها يَرويه مُثَابِرًا على تلاوة كتاب الله مُتقِنًا لأدائه حسَنَ الإيرادِ له، مولدُه عامَ تسعة وثلاثينَ وخمس مثة، وانتقل إلى إشبيليَة عند خروج أهل قُرطُبةً منها، وتوقِّي على إثرِ ذلك في وَسَطِ ذى حجةِ سنة ثلاثِ وثلاثينَ وست مئة.

١ ٤ ـ أحمدُ بن إبراهيمَ بن محمد بن إبراهيم، قُرْطُبي.

كان من أهل العلم والتبريز في العدالة، حيًّا في حدود تسعينَ وأربع مئة. ٤٢ـ أهدُ ٣ بن إبراهيمَ بن محمد بن باز [...] كَا، قُوطُبِيِّ، ابنُ القَرَاز.

تلا على أبيه (°) بالقراءاتِ(١٦) التي أدخَلَها إلى الأندَلُس، وأقرأ بجامع قُرْطُبةَ وأَدَّبَ بالقرآن.

٤٣_ أهمدُ بن إبراهيمَ بن محمد بن حَسَن التُّجِيبيُّ، بَلَنْسِيّ، أبو جعفر.

رَوَى عن أبي الرَّبيع بن سالم، وأبوَيْ عبد الله: ابنِ إبراهيمَ بن رَوْبيل، وابن عبدالله بن قاسم.

 ⁽١) بياض في الأصل، والتكملة من برنامج الرعيني، وهو علي بن المفضل المقدمي صاحب
 دوفيات النقلة؛ المتوفى سنة ١١٦هـ.

 ⁽٢) في نفح الطيب أن المترجم لقي المقدسي بالإسكندرية وسمع منه.
 (٣) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢) وهي أوسع مما هنا.

 ⁽٤) يباض في الأصل، وليس في التكملة زيادة في عمود نسب المترجم على ما هنا.

⁽٥) انظر بعض أخباره أثناء ترجمة ولده في التكملة.

⁽٦) في التكملة: القراءة.

٤٤ أحدُ^(۱) بن إبراهيم بن محمد بن عيسى بن سَعْدِ الـخَيْر الأنصاريُّ،
 بَلْشِيّ، أبو بكر.

رَوَى عن أبي الحَسَن بن عبد الله بن النِّممة، ومَهَرَ في العلم بالحساب والهندسة وفرائض المواريث حتى كان لا يُدانى في ذلك، وتصَدَّر لإفادةِ ذلك وتعديم ببلده مدَّةً طويلة، فأخَذَ عنه أهلُه، وشُهِرَ بالعدالة والصّلاح والدَّمائة ووُفور العَمَّل.

وتُوفِّي بعد ثلاثٍ وتسعينَ وخمس مئة.

٥٤ ـ أحمدُ بن إبراهيمَ بن محمد الأسَديُّ، قُرْطُبي.

كان من أهل العلم والتبريزِ في العدالة حيًّا في حدود أربع مئة.

٦٤ أحدُ (٢) بن إبراهيمَ بن مُسلم، إشبيلي، أبو العبّاس، الدّقّاق.

رَوَى عن أبي عبد الله بن شُرَيْح.

٤٧ ـ أحمدُ بن إبراهيمَ بن مَسْلَمةَ الـمَعافِريّ.

رَوَى عن أبي عبد الله بن عيسى الـمَغَامي.

41- أهمدُّ^(٣) بن إبراهيمَ بن معاويةَ بن غَيّاك ـ بالغَيْن معجَمةَ مفتوحةً والياءِ بثِنتَـيْن من تحتُ مشدَّدةَ والثاءِ مُثلَثـةً قبلَها ألف ـ الغافِقيُّ، مالَقيّ، أبو العبّاس.

رَوَى عن أبي الأصبَغ عيسى بن خِيرَة^(٤) مُوْلى ابن بُـرد، ويقال: مَولى عُتَيْقَةَ ـ بالعَيْن الغُفْل والتاءِ باثنتيّنِ من فوقُ والقاف، مصغَّرةً ـ بنتِ [معاويةَ بن

⁽١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٣٤).

⁽٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١١٣)، وفيها زيادة فائدة على ما هنا.

⁽٣) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٩٩).

⁽٤) في الأصل: خبيرة، وهو تحريف من الناسخ.

عبدالرّحن الأُمَويِّ]^(١) القُرَشي ابنِ الأحمر، وأبي الـحُسَين سِرَاج وأبيه أبي مروانَ عبد الملك بن سِرَاج. رَوَى عنه أبو الوليد يوسُفُ بن عبد العزيز ابنُ الدَّبّاغ ونَسَبَه إلى جَدَّه غَيّاتْ.

قال ابنُ الأبّار '''؛ وذَكَرَ أنه يَحِولُ عن أبي مروانَ بن سِرَاج، أخبَرَه بذلك بعضُ أصحابه، يعني أبا جعفر [أحمد] ''' بنَ بَقّاء بن نُمُيّل '''، وكان قد استجازه لنفسِه، وله. قال ابنُ الآبّار: وليس كها قال، أنا قرأتُ اسمَه وروايته عن أبي السُمّين بن [سِرَاج] '' بخطِّه ورأيتُ السَّهاعَ منه في المحرَّم سنةَ إحدى عشرةً وخس منة.

قال المصنّفُ عَمّا الله عنه: لا وَجْهَ عندي لإنكارِ ابن الآبّار رواية أبي العبّاس هذا عن أبي مروانَ بن سِرَاج، كها رَوَى عن ابنِه أبي الحُسَين، فيكونُ قد رَوَى عن البنه أبي الحُسَين، فيكونُ قد رَوَى عن الأصبّغ بن خِيرَة، وهو تمّن تقدَّمتْ وفاتُه على وفاق أبي مروان بنحوِ عامّيْن، فإنّ أبا الأصبّغ توفّي يوم الأربعاء ودُفن ليلة الجُمعة الثامنة لحبُجادى الأخرى سنة سبع وثيانين وأربع مثة، وأبو جعفر بنُ نُميل أحدُ النُبلاء البُصراءِ بهذا الشأن، فقولُه في هذا معتمد، مع أنه لم يأتِ إلا بمعروف؛ لأنّ من تصميَّد للاخذِ عنه في التاريخ الذي ذكرَه ابنُ الآبار غيرُ بعيد أن يحمل عمّن هو أن يكونَ الذي وقفَ عليه ابنُ الآبار بوايته عن أبي الحسين بن سِرَاج شيئًا أن يكونَ الذي وقفَ عليه ابنُ الآبار بروايته عن أبي الحُسين بن سِرَاج شيئًا غضوصًا، فالصّوابُ تحميلُه الرواية عن ابنيُ سِراج، واللهُ أعلم.

 ⁽١) ما بين الحاصرتين محله بياض في الأصل وأكملناه من ترجمة أبي الأصبغ عيسى بن خبرة في صلة ابن بشكوال (٩٤٣).

⁽٢) التكملة (٩٩).

⁽٣) ما بين الحاصر تين من التكملة.

⁽٤) في الأصل: نهيل، وهو تحريف.

⁽٥) على الاسم بياض في الأصل، وفي الحاشية ما نصه: سقط من خط المؤلف: سراج.

٤٩ ـ أحمدُ بن إبراهيمَ بن مَلاس.

رَوَى عن شُرَيْح.

· ٥- أحمدُ بن إبراهيمَ بن يحيى بن مُهَلَّب الحِمْيَرِي(١١)، أبو جعفر.

رَوَى عن أبي جعفر بن يحيى بن عَمِيرة.

١ ٥- أحمدُ بن إبراهيمَ.

رَوَى عن أبي الوليد سُليهانَ بن خَلَف الباجيّ.

٥٢ أحدُ بن إبراهيمَ بن يوسُفَ الأنصاريّ، قُرْطُبي.

كان من أهل العلم والعدالة، حَيًّا في حدودِ ثمانينَ وأربع مثة.

٥٣ - أحمدُ (٢) بن إبراهيمَ بن أبي زيدٍ اللَّوَاتِيّ، مُرْسِيّ.

رَوَى عن أبي عُمرَ الطَّلَمَنْكِيِّ (٣)، ورَحَلَ إلى المشرِق وأَخَذ بمِصرَ بعد العشرينَ وأربع مئةٍ عن القاضي أبي محمد عبد الوهّاب بن عليّ، هو وأخوه يحيى في جُمْع حافل أزيَدَ من خمس مئة، وأجاز لهما القاضي أبو محمد مطلقًا في ذلك التاريخ.

٥٤ - أحمدُ بن إبراهيمَ الأشعَريُّ، أبو جعفر.

رَوَى عن أبي جعفر بن علي ابن الباذِش.

٥٥ - أحمدُ بن إبراهيمَ الأنصاري، غَرْناطيٌّ، أبو جعفرٍ وأبو العبّاس.

رَوَى عن أبي بكرٍ يجيى بن خَلَف بن النَّفِيس، وآباءِ الحَسَن: ابنِ الباذِش، وشُرَيْح، ويونُسَ بن مُغيث، وأبي عبد الله بن عبد الرحيم ابن الفَرَس وأبيه أبي محمد عبد الرحيم. وأرى أبا جعفرٍ هذا ابنَ الفَرَاء، فإنْ يكُنْ إيّاه فقد رَوى عن

(١) الكلمة غير واضحة في الأصل، ويمكن أن تقرأ أيضًا: الحجري.

(٢) ترجمة ابن الأبار في التكملة (٤٥).

(٣) في الأصل: الطلتمنكي.

أبي بكر ابن العَرَبي، حدَّث عنه بالإجازة ابو الـحَجَّاج بن احمدَ البَهْراني، أو يكونُ ابنَ الـحَلَّاءِ المتقدِّم(١).

٥٦ أحدُ بن أبي بكر بن زَيْد، أبو جعفر.

رَوَى عن أبي الحَسَن ابن النِّعمة.

٥٧ أحمدُ بن إبراهيمَ البُّذَاميّ، غَرْناطيّ، أبو جعفر.

رَوَى عن أبي جعفر ابن الباذِش، وله إجازةٌ من أبي محمد عبد الرّحمن بن محمد بن عَتّاب، وكان من جِلّة الفقهاءِ ونُبلائهم.

٥٨ ـ أحمدُ بن إبراهيمَ الحَجْري، شاطِبيٌّ فيها أرى.

رَوَى عن أبي عِمرانَ بن أبي تَلِيد.

٩ - أحمدُ بن أبي بكر بن سَعيد، بُونْتي (٢)، بالباء بواحدة مضمومة بعدَها
 واوٌ بعدَها نونٌ ساكنة بعدَها تا مُثنّاة من فوقٌ منسوبًا.

٠٠- أحمدُ بن أبي بكر بن محمد بن غَلْبونَ التُّحِيبي، أبو جعفر.

رَوَى عن أبي بكر ابن العَرَبي.

١١- أحمدُ^(۱) بن أبي بكر الكِنَانيُّ - بكافٍ مكسورة ونونَيْن بينهما ألفٌ منسويًّا - طُلْيَطُلِيٌّ نزَلَ قُرطُبة، أبو العبّاس، ابنُ حُنَيْن - بالحاءِ المُقُلل ونونَيْنِ بينهما ياهُ التصغير - وهو والدُ أبي الحَسن نزيل فاس⁽¹⁾.

سمع بقُرْطُبة أبا عبد الله بنَ فَرَج، وبقراءتِه عليه الموطّأ مالك، سمع ابنُه أبو الـحَسَن.

⁽١) ترجمة رقم (٣٩).

 ⁽٢) نسبة إلى البونت وهو معقل رفيع من أعمال بلنسية، ملكه في مدة ملوك الطوائف بنو القاسم الفهريون (المغرب ٢/ ٣٥٥ والروض المعطار: ٥٦).

⁽٣) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٢٣).

⁽٤) ستأتي ترجمته في السفر الخامس من هذا الكتاب.

٦٢_أحدُ بن أبي حامد، قُرْطُبي(١).

٦٣- أحمدُ^(۱۱) بن أبي الحَسَن بن مَيْمونِ الـمَخْزومي، شُقْرِيّ، أبو جعفر. وفي الرُّواة أحمدُ بن عليٍّ بن أحمدَ بن مَيْمونِ الـمَخْزوميُّ أبو بكر، رَوَى عن أبي الأصبّغ ابن الـمُرابِط سنةَ ستِّ وسبع^(۱۲) وعشرينَ وخمس مئة.

وفيهم أحمدُ بن عبد العزيز بن مَيْمونِ الـمَخْزومي: شُقْريٌّ أبو جعفر.

توقي يوم الخميس لعَشْر بَقِينَ من ذي قَدَّدةِ سنة إحدى وخمسِنَ وخمس مئة في قول أبي محمد أيوب بن نُوح، وكان ابنُ أبي الحَسَن المنرجَمُ به من أهل النَّباهة والنَّزاهة والحِفظِ للآدابِ والتواريخ، وتوقي ببلده سنة خمسينَ وخمس مئة في قول أبي [محمد] أن ابن شفيان، فيُمكنُ إمكانًا قريبًا تقوِّي عَلَية صحّتِه على الظنَّ أنَّ هذه التراجمَ الثلاثَ لرجُل واحدِ واللهُ أعلم، فاجمَلُ ذلك منكَ على ذكْر، وليكُنْ من مباحثِك، واللهُ ألموقَق.

٦٤ ـ أحمدُ بن أبي حَفْص.

رَوَى عن أبي عبد الله بن أحمدَ بن منظور.

⁽١) هكذا جاءت هذه الترجمة، وقد ترجمه ابن الأبار بأحسن من هذا فكأن المؤلف لم يقف عليها، فلعله اطلع على النشرة الأولى من الكتاب، قال ابن الأبار: اسمع بها من شيوخها، ورحل إلى المشرق فسمع هنالك وصحب أبا عبد الله بن مسرة. وكان فقيهًا ورعًا موسرًا كثير الخير وأعهال البر، توفي سنة خس وأربعين وثلاث مئة (التكملة، الترجمة ١٨).

⁽٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٦٨).

⁽٣) كذا في الأصل، ولعل الصواب: "أو سبع"، كما في التكملة.

⁽٤) يباض في الأصل، واكتفى ابن الأبار بعد النقل عنه بقوله: ذكره ابن سفيان. وابن سفيان هذا الذي يستد عنه ابن الأبار في التكملة هو أبو محمد بن سفيان المعروف بالقونكي كما في مقدمة التكملة، وانظر ترجمته فيها (٢١٢٩)، قال ابن الأبار: وله مجموع في مشيخته مفيد، وقد كتبنا عنه ما نسبناه إليه.

٦٥ أحدُ (١) بن أبي الرَّبيع، مالَقيٌّ، أبو العبّاس.

رَوَى عن شيوخ بلده، وكان حسَنَ التصرُّف في علوم القرآن والحديث راويةً فقيهًا، أديبًا خطيبًا بليغًا، شاعرًا مطبوعًا، حافظًا للُّغة، فاضلًا من أهل العلم والعمل الصّالح، وله قصائدُ زُهْديّةٌ أخَذَها الناسُ وقتًا وتلوها عنه.

وتوقّي في حدود ستينَ وأربع مئة(٢).

٦٦_ أحمدُ (٣) بن أبي عبد الملِك، قُرْطُبيٌّ، أبو بكر.

رَوى عنه أبو عَمْرِ الـمُقرِئُ، وقال: كانت له رحلةٌ سمع فيها من ابن أبي عليَّ الأسيوطي وأبي [إسحاق محمدِ بن القاسم](١) بن شَعبانَ القُرطُبِيِّ(٥) وغيرِهما.

٦٧ - أحمدُ بن أبي قُوّة (٢) بن إبراهيمَ بن سَلَمةَ الأزْديُّ، دانِيُّ.

رَوَى عن أبي إسحاقَ بن جماعةَ، وأبوي العبّاس: ابن طاهر وابن معَدِّ الأُقْليجي، وأبي مروانَ بن مسّرَّة، رَوَى عنه ابنُه أبو الـحَسَن(٬٬

وكان محدُّثًا راوِيةً حافظًا، ذاكِرًا للآدابِ والتواريخ، ذكيَّ القلب متوقًد لُهن.

حدَّثني الحافظُ أبو عليِّ الـحَسَنُ بن أبي الـحَسَن عليٌّ بن حَسُّون ـ بالحاء مفتوحةً والسَّين الغُفُل مشدَّدةً مضمومةً بعدَها واوٌّ ونون، وهو في عُرفِ بلاد

⁽١) ترجمه السيوطي في بغية الوعاة ١/ ٣٠٧ (نقلًا عن ابن الزبير وابن عبد الملك).

 ⁽٢) في بغية الوعاة: ومات في حدود سنة تسعين وأربع مئة. وقال ابن عبد الملك: في حدود ستين.

⁽٣) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٨).

⁽٤) بياض في الأصل.

 ⁽٥) في حاشية الأصل: «عند المؤلف: القرطبي، وهو خطأ، وهو أبو إسحاق محمد بن القاسم بن شعبان».

⁽٦) في الأصل: قرة، وهو تحريف.

⁽٧) واسمه علي، وستأتي ترجمته في السفر الخامس من هذا الكتاب، وهو مترجم في التكملة الأبارية ((٧٨٠).

المغرِب تصغيرُ حسن - بن محمد بن أبي يحيى يَسْوُو تُحُوت - بياءِ مَسْفولة بِشْتَيْنِ مَنْتُون وَسِيْ عُفُل ساكنة وواوِ مضمومة بعدَها أخرى ساكنة وكافي مشدَّدة مضمومة بعدَها أخرى ساكنة وكافي مشدَّدة مضمومة بعدَه الخرق، وتفسيرُه: مُنجب، أو مُصلح، والأوَّلُ أبينُ عندَهم، كذا تلقيتُه منه رحمه الله - الماقريُّ بالقافِ المعقودة، وجَرى اصطلاحُ كتَّابِ المغرِب على كَنْبِها بالجيم هكذا: الماجَري، من بني يَجا ماجَر بنغُو آسنو في قيام مُصدَّدة بعدَها ألف، وهم فَخِدٌ من بني قال: صابحَ بنغُو آسنفي وَانا شابٌ صغيرٌ بالناس في قيام رمضان، فسَجَدتُ بهم في سُورة الحجِّ سجديَّن، فلمّ اسلَّمتُ قال لي رجلٌ من القوم: ﴿ مَاسَيعَنَا بِهَذَكُ لِهِ مَاكِلًا فَكُ اللهِ عَلَى المَاكِمُونَ وَسَجَدَتُ بهم في سُورة اللهُ عَنْ اللهِ مَاكِمُ اللهُ ال

٦٨ أحمدُ بن أبي يحيى المُرِّي، أبو بكر.

رَوى عن أبي عَمْرو الـمُقرئ، وكان مُقرئًا مجوِّدًا جليلًا، وصنَّفَ في النجويد ومخارج الحروف تأليفًا مفيدًا أخذَه الناسُ عنه.

٦٩ ـ أحمدُ(١) بن أدهمَ مَوْلى بني مروان، جَيَّانيٌّ سكَنَ قُرْطُبة، أبو بكر.

كان أديبًا فقيهًا جليلَ القَدْر، استَقْضاهُ بالـمَرِيّة أميرُها في الفتنة خيرانُ العامِري، وكان صَليبًا في حُكمِه عَدْلًا في قضائه لم يتمَوَّلُ في ولايتِه القضاءَ شيئًا قليلًا ولا كثيرًا، ثم عاد إلى قُرْطُبةً بعدَ مَغيِه عنها مدةً طويلة، فخالفَتُهُ بها العِلْيةُ من أهلِها.

وتوفّي في ذي القَعْدة سنةَ تسع وعشرينَ وأربع منة، ودُفن بمقبُرةِ الرَّبَضِ العتيقة، وشهِدَ دُفْنَه جمعٌ من الناس.

⁽١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٤٨).

وقد ذكر الراوية أبو القاسم خَلَفُ بن بَشْكُوال في "صِلتِه": أحمدَ بن أدهمَ بن محمد بن مُحمرَ بن أدهم (١٠) ويظهرُ أنّه هذا، فإن يكنْ إيّاه فقد ذكَرْناه هنا بفوائدَ لم يتعرَّضُ لذكْرِها أبو القاسم بن بَشْكُوال، واللهُ أعلم، وذكرَ أنه جَيَانٌ سُكنَ إشبيليَةً وكنّاه أبا عُمر (١٠).

ل- أحمدُ^(٣) بن إسحاقَ بن إبراهيمَ بن أحمد بن عامر السهَمْدانيُّ، بسكون المبع والدَّال الغُفْل، عَرْناطيٌّ، سكنَ مَرَّاكُش، أبو جعفر الطُّوسي.

رَوَى عن أبي الحَسَن سَهُل بن مالك، واختَصَّ به كثيرًا ولازَمَه طويلًا، وصَحِبَه في تغريبه إلى مُرْسِيمَ في أيام المتوكَّل على الله أبي عبد الله بن يوسُف بن هُود⁽¹⁾. وكان أديبًا كاتبًا بليغًا من أبرع الناس خَطَّا، حسَنَ الخُلُق نظيفَ الملبَس كريم العِشرة. توفَّى بمرَّاكُش.

٧١ــ أحمدُ^(ه) بن إسهاعيلَ بن إبراهيمَ بن إسهاعيل بن إبراهيم، طُلَيُطُلِّ، أبو جعفر.

رَوَى عن جَدِّه لأَمَّه أَبِي عمرَ أحمد بن محمد بن بَدْر، وعن خالِه أَبِي عبد الله بن [أحمد] $^{(1)}$ ، وأَبِي عُمرَ يوسُفَ بن عبد الله بن [أحمد] $^{(1)}$ ، وأَبِي عُمرَ يوسُفَ بن عبد الله بن عبد الله، وأبي الـمُطرِّف [عبد الرحن] $^{(N)}$ بن البَبُرُولة. رَوَى عنه ابنُه القاضي أبو عامرٍ محمد $^{(N)}$.

وتوفِّي في رمضانِ خمسٍ وسبعينَ وأربع مئة.

(١) الصلة (٨١).

(٢) هكذا في الأصل، وفي الصلة: أبا بكر.

(٣) هو بمن يستدرك على ابن الخطيب في «الإحاطة»، والعباس بن إبراهيم في «الإعلام».

(٤) ستأتي ترجمة سهل بن مالك وخبر تغريبه في السّفر الرابع من هذا الكتاب.

(٥) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٦٥).

(٦) محل الاسم بياض في الأصل، وقد أكملناه من التكملة.

 (٧) بياض في الأصل، واسم أبي المطرف المذكور: عبد الرحمن بن محمد بن عيسى وترجمته في الصلة (٧١٩).

(٨) ترجمته في الصلة (١٢٧٣).

٧٧ـ أهمدُ بن أضحى بن عليّ بن عُمرَ بن أضحى المهمدان (١١)، غَرْناطيٌّ (١١).
 أحدُ عُدولِها وحُسَبائِها وعاقدي الشروطِ بها، كان حبًّا سنةَ سبعَ عشْرةَ
 وست مئة.

٧٣-أحدُ بن أبي الحسّن أصبّعَ بن حُسّين بن سَعْدون بن رِضوانَ بن فُتُوح السَّحَنْعُمي، مالَقي، أبو عُمرَ الشَّهَيْلِي، جَدُّ الأُستاذ أبي زَيْد بن عبد اللهُ ٣٠.

كان من أهل العلم واستُقْضِي.

٧٤ أهدُ بن أُميَّة بن حَزْم.

رَوَى عن أبي عبد الله بن أحمدَ بن منظور.

٧٥ أحدُ (١) بن أفلَحَ بن حبيب بن عبد الملِك، قُرْطُبيُّ، أبو عُمر.

رَوَى عن أبيه.

٧٦ أهدُ بن أفلحَ بن محمدِ الحَضْرَميُّ، قُرْطُبي.

كان من أهل العلم والتقدُّم في العدالة وجَوْدة الـخَطِّ حبًّا سنةَ أربع وثهانينَ وثلاث مثة.

 ⁽١) نسبة إلى تمدان: قرية على مقربة من غرناطة وسميت كذلك لنزول همدان بها. انظر المغرب
 ٢٧ / ١٢٧.

⁽٢) هو حفيد أبي الحسن على بن عمر بن أضحى القاضي الذي ثار على اللمتونيين في غرناطة سنة ٩٥٩هـ. انظر ترجمة أبي الحسن هذا في القلالد: ٢٥ و والتكملة رقم (٢٧٢٦)، والحلة السيراء ٢/ ٢١١، والمغرب ٢١٨/٢ (وقع في التكملة ٢٠٨/٢ من غلط الطبع فيصحح)، والإحاطة: ٤/ ٥٣ ولا ذكر لحفيده أحمد فيها.

 ⁽٣) هو الإمام الحافظ أبو زيد عبد الرحمن بن عبد الله السهيلي مؤلف الروض الأنف وغيره،
 انظر ترجمته في المغرب ٤٤٨/١ والمصادر التي ذكرها محققه الدكتور شوقي ضيف في الحاشية.

 ⁽٤) ترجمه الحميدي في جذوة المقتبس (١٩٥٥)، وابن بشكوال في الصلة (٢٦)، والضبي في بغية الملتمس (٣٧٩)، والذهبي في تاريخ الإسلام ٨/ ٨٥، وله شعر في نفح الطيب ١١/٤.

٧٧ أَهمدُ بن أَفلَحَ التُّجِيبِيُّ، قُرْطُبي.

رَوَى عن أبي مروانَ بن شُهَيْد، رَوَى عنه ابنُ عبدِ البَرّ الجامعَ ابن أبي نُسِيْةًا.

٧٨ أهمدُ (١) بن أيُّوبَ اللُّمَائيّ، مالَقيٌّ، أبو جعفر.

كان أديبًا ماهرًا كاتبًا جليلًا، كتب عن أولِ الخلفاء الهاشميِّعنَ بالأندَّلس الناصِر لدين الله أبي الحسن عليَّ بن حمود، واسمُه محمدُ بن عليَّ بن عبد الله بن عُمرَ بن إدريسَ بن إدريسَ بن عبد الله بن حَسن بن عليَّ بن عبد الله بن عُمرَ بن وتوليَّ تدبيرَ أمرِه وأحرَزَ لذلك صِيتًا مشهرًا وجلالةً عظيمة، وعَرضَ له داءُ النَّسَمة (1).

قال أبو محمد غانمُ بن وليد: دَخلتُ عليه يومًا أعُودُه فرَوَّحتُ عليه فرَدًّ عليّ بسرعة وقال ـ وهما له في قول أبي الحَسَن بن بسام" ـ [منسرح]:

نَ لَــهُ مَــهُ لا تَـزِدْنِ عـلى الــذِي أَجِــدُ امــدةٌ عنــدَ هُبــوب الرّيــاح تتّـــقِدُ

رَوَّحني عائدي فقلتُ لـهُ أمَا تـرى النّارَ وهْي خامدةٌ

⁽١) ترجمه في الذخيرة، القسم الأول من المجلد الثاني (١٣٣)، وجذوة القتيس (١٣٠)، وبغية الملتمس (١٩٣٠)، وبغية الملتمس (١٩٣٠)، ونبغ المي الملتمس (١٩٣١)، والمغرب (١٩٣١)، والمغرب (١٤٦١)، ومطمح الأنفس (١٩٥٥)، والمغرب (١٤٦١)، والمجارة الرابع الميرين (١٩١١)، والإحاطة ١/ ٢٤٠) (نقلاً عن المؤلف هنا والذخيرة)، واللهائي أو اللهائي نسبة إلى لماية من حصون مالقة. ويبدو أن ترجمة اللهائي ليست من شرط المؤلف، ولهذا لم ترد في الصلة أو التكملة.

 ⁽Y) في الإحاطة: وامتحن بداء النسمة من أمراض الصدر. ووردت علة النسمة في طبقات ابن جلجل فشرحها بقوله: وهي ضيق النفس.

 ⁽٣) في الأصل: بشام، وهو خطأ راضح، والبيتان في الذخيرة والإحاطة ونفح الطيب ١٣٣/٥.
 ووردا منسوبين إلى جعفر بن عثمان المُصحفي في كتاب التشبيهات لابن الكتاني ص ٢٤٧.

وتمادَت عليه عِلتُه هذه، وحاول علاجَها بغير شيء فلم يَنجَعُ، فقال في وَصْفِ حالِه وضمَّنَ بيتَ أبي ذُويْب خُويْلِدِ بن خالد بن مُحَّرَث، بالثاء مُثلَّقَة، ويقالُ بالباء بواحدة، أحد بني مازنِ بن عَمْرو بن الحارث بن تَميم بن سَعْد بن هُذَيْل بن مُمرِكةً بن إلياسَ بن مُفَرَ بن نزارِ بن مَعَدَّ بن عدنان رضي اللهُ عنه'' [كامل]:

عَظُمُ البلاءُ فلا طبيبٌ يُرتَجَى منه السففاءُ ولا دواءٌ يَنجَعُ لم ينسقَ شيءٌ لم أعالِب جها ب طمّعَ الحياةِ وأين من لا يَطمَعُ (وإذا المنبَةُ أَنسَتَبُ أظفارَها أَنْفَعُ» (" القُنْتَ كلَّ تممةٍ لا تَنفعُ» (")

ثم لم تُفارِقُه تلك الشِّكايةُ حتى كانت سببَ وفاتِه عامَ خمسةِ وستينَ وأربع مئة بهالقة، ونُقلَ منها إلى حِصنِ الوَرْد فلُفنَ فيه بعهدِ منه بذلك رحمه الله، وأمر أن يكتب على قبره هذه الأبيات [طويل]:

بنَّتُ فلم أسكُنْ وحصَّنتُ جاهـدًا فلمّ التَّى المقدورُ صبَّرتُهُ قَبْرِي ولم يَنكُ حَظِّي غيرَ ما أَنْتَ مُبصرٌ بعينك ما بينَ الدَّراع إلى الشَّبْوِ فيا زائرًا قَبْرِي أُوصِّيك جاهـدًا عليك بتقوى الله في السِّرُ والسَجَهْوِ ولا تُحْسِنَنْ بالسّدَمِ ظنَّا في السِّرُ السّتِنَام إلى الدّهوِ

٧٩ـ أهمدُ^(٣) بن بُثْرِي، بالباءِ بواحدةٍ مضمومة وتاء باثنتَيْنِ من فوقُ ساكنةٍ وراءٍ مكسورة آخِرُه ياء، من ساكني قَرَمُونةَ.

أخَذ عن أبي حُرْشَن عبد الله بن نافع. وكان فقيهَا جليلًا متقدِّمًا في المعرفة بلسانِ العرب لغةَ ونحوًا.

 ⁽١) أبو ذؤيب الهذلي لم يكن من الصحابة، ولكنه مخضرم أدرك الجاهلية، وقدم المدينة عند وفاة النبي
 إلى فأسلم، وحسن إسلامه، وغزا الروم في خلافة عمر بن الخطاب (تاريخ دمشق ١٧/ ٥٣).

⁽٢) ديوان الهذليين ١/ ٣، ط. دار الكتب المصرية، والأبيات في الذخيرة.

 ⁽٣) ترجم الزبيدي في طبقات النحويين (٢٦٦)، وابن الأبار في التكملة (٧)، والسيوطي في بغية الوعاة ١/ ٢٩٧.

٨٠ ـ أحمدُ بن بشرال، شَرِيشيٌّ، أبو العبّاس.

رَوَى عنه أبو الخطّاب محمدُ بن أحمدَ بن خليل، وكان مُقرئًا مُكتِبًا فاضلًا حيًّا بعدَ التسعينَ وخمس مئة.

 ٨١ ـ أهمدُ (١) بن بَشير، بالباءِ بواحدة مفتوحة وشين معجمة مكسورة وياء وراء، غَزْناطيّ، أبو العبّاس.

رَوَى عنه أبو المحمّن بن أحمد ابن البافِش، وأبو القاسم عبدُ الرحيم بن محمد بن الفَرَس، وكان من أهل المعرفة بعلم الكلام، وله فيه عقيدةٌ جامعة، ومتقدِّمًا في علمي الحساب والفرائض وصنَّف فيها كتابًا مُفيدًا استَحْسَنَه الناسُ واستعمَلوه.

وفي الرُّواة: أحمدُ بن عبد الرحمن بن بَشِير، يَروي عن أبي عبد الله بن عَتَاب، وغيرُ بعيدِ أن يكونَ هذا فيُبحثُ عنه.

٨٢ ـ أحمدُ بن تَــمّام، دانِيّ، أبو جعفر.

رَوَى عن أبي عبد الله أحمدَ بن محمد الخَوْلاني. وتوقّي بدانِيَةَ عن سنِّ عاليةِ أنافَتْ على التسعين.

٨٣ ـ أَحْدُ(٢) بن تَميم بن هشام، ابن حَنُّون، بحاءٍ غُفْل مفتوحة ونونَيْنِ

 ⁽١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٧٢)، وابن فرحون في الديباج ٩٩/١، وهو مما يستدرك على
 ابن الخطيب في الإحاطة.

⁽٢) ترجمه ياقوت في البلة، من معجم البلدان ١٠/٥، وابن نقطة في إكيال الإكيال ١٩/٥ ٢١٠ وابن المستوني في تاريخ إربل (٢٨٠) حيث قدمها سنة ٢١٦هـ، والمنذري في وفيات سنة (٦٢٥) من التكملة، قال: (وفي السابع عشر من رجب توفي رفيقنا الشيخ الصالح أبو العباس أحمد بن تميم بن هشام بن كيون (كذا) الأندلسي اللبي المنعوت بالمحب بدمشق ودفن بعقابر الصوفية بالشوف، وابن الأبار في التكملة (٢٨١)، وأبو شامة في ذيل الروضتين (١٥٠٥) والذهبي في تاريخ الإسلام ٢٠٨٨، وسير أعلام النبلاء ٢٢ / ٢٠٠، والعبر ٥/٢١٨ والمقريزي في المقفى ١/٥٥٥، وابن ناصر الدين في توضيح المشتبه ٧/ ٣٥٠، وابن تغري بردي في النجوم /٢٧٧، وابن العاد في الشندات ١٢٥٥،

أُولائمًا مشدَّدةٌ مضمومة وبينَهما واو^(١)، البَهْرانيّ، وجعَلَ أبو جعفر ابن الزُّبير أحمَّد في نسّيهِ بدَلَ هشام، وذلك غيرُ معروف، لَبَـلِيِّ سكَنَ إشبيلية، أبو العبّاس.

رَوَى بالأَندَلُس عن أبيه، وأبي إسحاقَ بن خَلَف السَّنْهوري، وأبي بكر بن عبدالله بن الـجَدّ، وأبي عبدالله بن زَرْقون، وأبي العبّاس بن خليل، وأبي محمد بن أحمدَ بن جمهور.

ورَحَلَ إِلَى المُشرِق سنة ثلاث وست مئة وحَجّ، وسمع ببغداد من أبي حَفْص عُمر بن محمد بن مُعَمّر، بضم أُولَى ميميْه وشدَّ الثانية وفنجها، ابن يجيى بن حسّان، المؤدّب، يُعرَفُ بابن طَبَرَزَه، ويخُر اسانَ من أبي الحسّن المؤيَّد بن محمد بن عليّ الطُّوسيُّ الأصل النَّيسابُوريُّ الاستيطان، ويدمشقَ من أبي القاسم عبد الصّمد ابن محمد بن أبي الفَضل الحرَستيَّ، بالحاء مهملة والراء مفتوحيّن وسين غُفْل ساكنة وتاء باثنتين من فوقُ منسوبًا، ويقال فيه: الحرّستانيُّ، بزيادة ألف بعد التاء ونوني منسوبًا، وبمرَّو من عبد الرحيم بن عبد الكريم ابن السَّمعاني، وبهرَاةَ من أبي رَوْح عبد السُعورُّ ابن محمد بن أبي الفضل الهرَوي] الوعرهم السَّماع، بهذه البلاد وسواها. ودخلَ بغداد غيرَ مرّة، وكان ثقة صالحًا صحيحَ السَّماع، رَوَى عنه أبو بكر بن أحمد بن سيَّد الناس. وتوفيُ قبل العشرين وست منة "".

٨٤ ـ أحمدُ بن ثابت بن أحمدَ بن ثابتِ اللَّخْميُّ، إشبيليّ، أبو العبّاس.

رَوَى عن آباءِ بكرٍ: عبدِ العزيز بن خَلَف بن مُدِيرٍ، ويقالُ فيه: أبو الأصبّغ، وابن أحمدَ بن طاهر، وابن عبد الله ابن العرّبي، ويجيى بن محمد بن إيدان، وأبوّيً

⁽١) هكذا قيَّده، ووقع في بعض الكتب المشرقية «حيون» بالياء آخر الحروف، لعله مصحف.

⁽٢) ما بين الحاصرتين بياض في الأصل كأن المؤلف لم يعرف اسمه، فأكملناه من تاريخ الإسلام ١٣٠ / ١٤٥ وغره.

 ⁽٣) هكذا قال نقلًا عن ابن الأبار، ولم يعرف تاريخ وفاته لبعد الديار وانقطاع الأخبار وإنها توفي
 في رجب سنة ١٦٥هـ كيا في مصادر ترجته المثم قية.

مروانَ: ابن عبدِ العزيز الباجِيّ وابن مسّرّةَ، رَوَى عنه أبو الحجّاج بن أحمدَ البّهُرَ انيُّ، وأبو العبّاس بن عليّ بن هارون.

وكان محدِّثًا حافظًا راوِيةً عَدْلًا عارفًا بالرِّجال وتواريخِهم ذاكرًا للأنساب.

ومن الزُّواة: أحمدُ بن علي بن ثابت اللَّخْمي، وقال فيه ابن الزبير: أحمد بن محمد بن ثابت، ولعلّ هذه التراجم لواحدٍ وقَعَ الوهمُ أو الاختصارُ في نسّبِه واسم أبيه، واللهُ أعلم.

٨٥ ـ أحمدُ بن ثابتِ بن رَوَاحةَ الزُّهريُّ، سَرَقُسْطيٌّ.

كان فقيهًا عاقدًا للشروطِ مُبرِّزًا في العدالة بارعَ الخطِّ، حيًّا في حدودِ التسعينَ وأربع مئة.

٨٦ ـ أحمدُ (١) بن ثابتِ بن عبد الله بن ثابتِ العَوْفيَّ، سَرَقُسُطيّ، أبو جعفر، وَلَدُ القاضي أبي القاسم (٢).

رَوَى عن أبيه وغيرِه، وكان من أهل العلم وبباهة البيت، واستُشهد في وقيعة البُورْت مُنضَرَف العساكر من غَزْه بَرْضَلُونة مع أبي عبد الله بن الحاجّ وابن عائشة وابن تافلُويت، وقُتِلَ ابن الحاجّ منهم، وذو الوزارتين أبو عبد الله ابن الحاجّ الطَّرْطُوشِيّ دليلُ المسلمينَ في تلك الغزوة، وأبو أحمد سيّد أمُون اللاّردي، وأبو عبد الله بن عبد العزيز ولَله اللاّردي، وأبو عبد الله بن عبد العزيز ولَله الوزير من أهل بَلنسية، وأبو الحسّن غَلَندُه مَوْلى الـمُستعين، وأبو عامر ابنُ المرتشاني وابنه، وابنُ سَعادة، وابنُ له في نحوٍ ثلاثينَ من العرب وعشرينَ من فرسان الأندَلُس ومثتي راجِل قُتلوا قبلَ ابنِ الحاجِّ وغيرهم، وذلك في شهر ربيع الأوّل سنة ثبان وخس مئة.

⁽١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٩٥).

⁽٢) ترجمه ابن بشكوال في الصلة (٢٨٨)، والذهبي في تاريخ الإسلام ٢١٦/١١، والصفدي في الوافي ٢٩٢١، وابن فرحون في الديباج ٢٠٣١.

٨٧ ـ أحمدُ(١) بن ثابت، وادِيَاشيّ، أبو جعفر.

تَلا بغُرْناطة بالسَّبع على أبي بكر ابن الخُلُوف، ورَوَى بها عن أبي الحَسَن ابن أضْحَى وأبي محمد بن عَطِيَة، وتفَقَّه بالسَرِيّة عند أبي القاسم بن وَرْد. وكان فقيهًا حافظًا ذا حظٍّ من الأدب ومعرِفة بالأخبار، ووَلِمِي خُطَّة الشُّورى ببلده، وسُعِي به عندَ الأمير محمد بن سَعْد فأزْعَجَه عن وطنِه وقَصَرَه على المُقام بمُرْسِيّة فأقام بها إلى أن توقيِّ سنة ثلاثِ وخسينَ وخس مثة.

٨٨ ـ أحمدُ^(١) بن أبي الحَسَن ثُعبانِ بن أبي سعيد بن حَرَز، بالحاءِ الفُفْل والراءِ مفتوحتَين آخِرُه زاي، الكَلْبيُّ، بَكِّي، نَزَل إشبيليّة، أبو جعفرِ البَكِّي.

ونسَبُه فيه: أحمدُ بن عنمانَ، ولعلّه اسمُ جَدِّه أبي سعيد ونُسِبَ إليه، ونسَبه أبو بحر ابنُ رِزق: أحمدَ بن عمد بن أبي سعيد، وكَنَاه أبا العبّاس، ويُمكنُ أن يكونَ تُعبان لقبًا لأبيه محمد غلَبَ عليه، فإذا نحن لقُقْنا هذه الأقوالَ وعمِلْنا على اعتبارِها نَسَقْنا ترجمته هكذا: أحمدُ بن أبي الـحَسَن محمدِ تُعبانِ بن أبي سعيدِ عثهانَ ابن حَرَدْ الكَلْبِي، أبو جعفرِ وأبو العبّاس البّكمِي.

رحَلَ إلى السمشرق وحَجَّ وأخَذَ بمكّنة شرَّفها اللهُّ عن الإمام أبي مَغشَر عبد الكريم بن عبد الصَّمد بن عمل عبد الكريم بن عبد الصَّمد بن عمل الطَّبَري ولازَمَه كثيرًا وأخَذ عنه جميع تصانيفه، وقَفَلَ إلى الأندَلُس فنزَلَ إشبيليّة. رَوَى عنه أبوا بكر: ابن خَيْر وابن رِذْق، وأبو جعفر ابنُ مَضَاء، وأبو الحَسَن نَجبَهُ، وأبو القاسم: ابن عليِّ السَّبْني القَرَاق، وابن محمد الشَّرَاط، وأبو عبدالله بن حَييد^(٣)، وأبو محمد

 ⁽١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٨٧)، وابن الجزري في غاية النهاية ١/١٤، والقادري في نهاية الغاية، الورقة ١٢.

⁽٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٤٣)، والذهبي في تاريخ الإسلام ٢١. ١٠٠٠، والفاسي في العقد الشمين ٣/ ٢٢ نقلًا من غتصر الذهبي «المستملح» وابن الجزري في غاية النهاية 1/ ٤١، والقادري في نهاية الغاية، الورقة ١١. وذكره ابن خير في شيوخه (فهوسته ٥٦٠).

⁽٣) بفتح الحاء المهملة وكسر الميم مكبرًا، كما سيأتي بعد قليل (الترجمة ٩٣).

ابن عليَّ البُرُيُطاي، وهُو آخرُهم روايةً عنه. وكان من حِلّة الـمُقرئينَ وكبارِ المجرِّدين متقدَّما في حُسن الصَّبط وجَوْدةِ الأُخْذِ على القُرّاءِ وإفادة التعليم. وعُمُّرَ وامتدَّ أمدُ الانتفاع به والاستفادة منه. وانفرد في الأندَلُس بالرواية عن أبي مَعْشَر.

وتوفّي بعد الأربعينَ وخمس مئة.

٨٩ _ أحمدُ بن جَبْر بن جابِر، إشبيلي، أبو الوليد.

رَوَى عن أبي عبد الله بن أحمد بن منظور، رَوَى عنه أبو عَمْرو زيادُ ابنُ الصّفّار.

٩٠ أحدُ(١) بن جُبَرُ بن عمد بن جُبَرُ بن سعيد بن جُبَرُ بن سعيد بن جُبَرُ بن سعيد بن جُبَرُ بن سعيد بن جُبَرُ عدد بن مُروان بن جُبِرُ بن حَبَرُ عدد السّلام بن مروان بن عبد السّلام - اثنين - ابن جُبَرُ، الكِنَانِ، من وَلَكِ ضَمْرةَ بن بكرِ بن عبد مَنَاةَ بن كِنَانَة بن خُرَيْمةَ بن مُدرِكة بن إلياسَ بن مُضَرَ بن يزار بن معلّ بن عدنان، بَلَشْيٌ سكنَ شاطبة، أبو جعفر.

وهو والدُّ الحاجُّ أبي الحُسَين محمد، وجُبَيُّرٌ جَدُّهُمُ الأعلى هو الداخلُ إلى الأنذَلُس في طالعة بَلْج بن بشر بن عِيَاض القَيْسِيِّ القَشَيرِيِّ في محرَّم ثلاثِ وعشرينَ ومنة ونزَلَ بكُورة شَذُونة، وضَبْط اسمِه ومَن سُمِّي به من عَقِبِه بجيم وباء بواحدة مُصَغِّرًا ساكنَ الياء آخِرُه راء.

رَوَى عن صِهرِه أبي زوجِه أبي عِمرانَ بن أبي تَلِيد، وأبي الحَسَن بن عمد بن هُذَيْل، وأبوَيْ عبد الله: ابن [أحمد] (ابن الأصِيلي وابن خَلَصَة، وأبي عمد بن محمد بن السيَّد وتأدَّب بها، وأبي الوليد يوسُفُ ابن الدّبّاغ، رَوَى عنه

 ⁽١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٦٩)، والذهبي في تاريخ الإسلام ٢١/ ٤٢. وله ذكر في الحلة السيراه ٢/ ٢٧٤، وهو والد الرحالة المشهور ابن جبير.

⁽٢) يباض في الأصل، والمقصود هنا: محمد بن أحمد بن عبد الرحمن ابن أبي العيش اللخمي، يعرف بابن الأصيل. ترجم له ابن الأبار في التكملة (١٤١٩) وقال: حدث عنه أبو الحسن بن جير، سمع منه الموطأ سنة ٥٥٠. قلنا: لم يذكر ابن الأبار رواية أحمد بن جبير والد الحاج أبي الحسين عن المذكور.

ابنُه أبو الحُسَين، وكان كاتبًا بليغًا، شاعرًا محسِنًا، من أهل النَّباهة وسَراوةِ النَّفْس، ومن شعره قولُه [مجزوء الكامل]:

لاتك ترِثْ لِ مُلِمَّةٍ واصدِرْ وفي الله العِوضُ وإذا سَلِمتَ فسلا يكن لك في خطامِك من غَرضُ فالنفُسُ عندي حالعَرْضُ فالنفُسُ عندي حالعَرْضُ

وكان سببُ نَظْمِه هذه الأبياتُ أنّ الرئيسَ أبا عبد الملِك'' بن مروان بن عبد العزيز لمّا صارت إليه رياسةُ بَلَنْسِية وتدبيرُ أمرِها عند انقراض دولة اللَّمْتُونَيِّنَ منها استَوْزَرَ أبا جعفر، ثم لممّا خُلع'' أبو مروانَ امتُحِن أبو جعفر بقَبْضِ الـجُنْد عليه واعتقالِهم إيّاه حتى فَدَى منهم نفْسَه بهال جَمِيم'' وانتقلً إلى شاطِيةَ فاستَوْطَنَها إلى أن توفي سنة اثنتينِ وخمسينَ وخس منة.

٩١ ـ أحمدُ بن جُرْج، قُرْطُبيٌّ، أبو جعفر.

أخَذ ببلده عن أهلِ وقيِّه، وكان من بيتِ علم وجَلالة، أديبًا شاعرًا سريعَ البديهة. قال الأديبُ أبو بكر يحيى الأرْكُشي: كنتُ يومًا على حمار، إذ لقِيتُ الوزيرَ أبا جعفر بن جُرْج فقلتُ له [طويل]:

حِمَّارِيَ مَـرُوانٌ (١٠) لكـلِّ حمَّارِ لَـهُ شَرَفٌ بـادٍ وفَـضْلُ نِجـارٍ

(١) كذا في الأصل، وسيكنيه فيما بعد: أبا مروان، وهو في التكملة والمغرب: أبو عبد الملك مروان بن عبد العزيز، وفي أعيال الأعلام: أبو مروان عبد الملك بن عبد العزيز، واسمه الكامل كما في الحلة السيراء: أبو عبد الملك مروان بن عبد الله بن مروان بن محمد بن مروان بن عبد العزيز. انظر ترجمته وأخباره في الحلة السيراء ٢١٨/٢، والمغرب ٣٠٠/٣٠٠ (وكان حقها أن تفرد بعنوان) وأعيال الأعلام (٣٥٦).

(٢) كان خلعه سنة ٤٠ هـ.

(٣) جاء في الحلة السيراء: وقبض أهل الثغر على أبي جعفر أحمد بن جبير - وهو والد أبي الحسين
 الزاهد - واحتملوه مقبدًا إلى حصن مُطرنيش، وهو من أمنع معاقل بلنسية، ومسجن فيه إلى
 أن فَذَى نفسه بثلاثة آلاف دينار، إلى ما تُبب له من دفاتر وذخائر، (٢٣٣/ ٢٣٣).

(٤) يشير إلى مروان الحار آخر ملوك بني أمية، ولقب بالحار لجلده.

فقال أبو جعفر [طويل]:

فلو قُلَدَ الأحكامَ وهُو بَهِيمةٌ لكانَ بها أَدْرى منَ ابنِ سِوَارِ وابنُ سِوارِ هذا كان قاضيًا بقُرطُبة (١٠. توقي أبو جعفر بعدَ السبعينَ وخس مئة.

وهناك أحمدُ بن محمد بن عبد الله بن جُرج وليس هذا المترجَمَ به، فَرَقَ بينَهما غيرُ شيء، وإنّها أثبتُ هذا هنا لأني وجَدتُه هكذا منسوبًا إلى جُرج، وما أَراه أباه الأقربَ، واللهُ أعلم.

وهناك أيضًا: أحدُ بن محمد بن جُرج، وهو أعلى طبقةً من هذين، فاعلَم ذلك. ٩٢_ أحدُ بن جعفرِ بن أحمدَ بن البان، أبو العبّاس.

رَوَى عن أبي المحَسَن عَبّادِ بن سِرْحان، حدَّث عنه بالإجازة أبو البقاء يعيشُ بن على ابن القديم.

٩٣_ أحدُ بن جعفرِ بن أحمدَ بن خَلَف بن تحِيد بن مأمونٍ الأنصاريُّ.

وذكرَ أبو محمد بن اَلحَسَن ابن القُرْطُيُّ فِي أخيه أبي عبد الله بن حَـــــِيد^(٢) أنه أُمويٌّ صريحًا، وهو شيءٌ غيرُ معروف، مُرْسِيٌّ أَلْزِيُّ الأصل^(٣)، وحَــــِيدٌّ جَدُّ جَدِّه: بفتح الحاءِ وكسرِ الميم بعدَه ياءُ مَدَّ آخِرُه دال، رَوَى عن أبي الـحَسَن شُرَيْح.

٩٤ أَهُدُ⁽¹⁾ بن جعفرِ بن أهمد بن يحيى بن قُتُوح بن أيّوبَ بن خصيبٍ قَشَى.

⁽١) سيترجم له المؤلف.

⁽٢) له ترجمة عند المؤلف في السفر السادس من هذا الكتاب، وابن الأبار في التكملة (١٤٩٣).

⁽٣) في ترجمة أخيه عند ابن الأبار والمؤلف أنه _ أي أخا المترجم _ بلنسي أسَلي الأصل ـ نسبة إلى أسيلة قرية بغربي بلنسية ـ وأنه أوطن مُرسية بأخرة من عُمره.

⁽٤) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٢٩)، والذهبي في تاريخ الإسلام ٢١١/ ٢٢٢، والسيوطي في بغية الوعاة ٢/ ٢٠٠٠.

كذا وقفتُ على نسبِه في خطّه ، وقُتُوح جَدُّ جَدَّه بفاءٍ وتاء بِيْتَذِيْ مضمومتَزِن وواو وآخِرُه حاءٌ غُفُل، سَرَقُسطيّ، سكنَ قُرُطُبة، أبو العباس القيجاطي، أخَذ القراءاتِ عن أبي جعفر ابن [...] (١) الخُرْرجي، وأبي السَّصَن عبد الجليل بن عبد العزيز، وأبي القاسم خَلَف بن إبراهيم ابن النخاس، ورَوَى الحديث عن أبوّي السَحَسَن: عَبَادِ بن مِرْحان ويونُسَ بن محمد بن مُغيث، وأبي محمد عبد الرّحن بن محمد بن عَتَاب.

رَوَى عنه أبو الحَسَن عبد الرحمن بن أحمدَ الإِسْتِجيّ، وأبو الحُسَين عبدُ الرحمن بن أحمدَ بن رَبيع، وأبو عبد الله بن عُبَيد الله ابن العَرِيض^(۲)، وأبو القاسم محمدُ بن عبد الله القَنْطَرَي، وأحمد بن عبد الرحمن بن سُليهانَ السَخْزُرَجيّ.

وكان مُقرئًا مجوِّدًا متقلِّمًا في حُسْن الأداء وإتقان الظَّبْط متحقَّقًا بالعربيّة ماهرًا فيها، ذا حظَّ وافر من روايةِ الحديث وقَرْض الشعر والإحسانِ فيه.

أنشُدَني شيخُنا أبو الحَسَن الزُّعَيْنيُّ رحمه الله، قال: أنشَدَني الراوِيةُ أبو القاسم القاسمُ بن محمد بن الطَّيْلَسان، قال: أنشَدَني أبو الحَسَن عبدُ الرحن بن أحمد بن حَرِّبة، قال: أنشَدَني أبو الحَسَن عبد الرحن بن أحمدَ الإسْتِيجيُّ، قال: أنشَدَني أبو العبّاس ابن حَصِيبٍ لنفسِه [المجتنّ]:

لسيسَ الخمسولُ بعسارٍ عسلى امسرى ذي جسلالِ فَلَيْلسةُ القَسَدْرِ تَخْفَسى وتلسكَ خسيرُ اللّيسالي وتوفيِّ سنةَ خس وثلاثينَ وخس مئة.

ووقَعَ في شيوخ أبي جعفر ابن مضاء: أحمدُ بن عبدِ الرحمٰن بن خَصِيب، وهو المذكورُ بعدُ في موضعِه من هذا المجموع إن شاء الله، فجعَلَهما أبو عبدالله ابنُ الأبّارِ واحدًا، ووهَمّ في ذلك أبا جعفر ابنَ مضَاء، وكذلك فعَلَ أبو جعفر

 ⁽١) بياض في الأصل، كأن المؤلف تركه ولم يعد إليه.
 (٢) في التكملة: «العويص،».

ابنُ الزُّبَيرِ، وذكَرَ أنَّ وفاتَه سنةَ خس وثلاثينَ وخس مثة، ووَهِما في ذلك، وهما رجُلان، وابنُ جعفر أشهَرُهما فيها استَقْرَيْتُ من آثارِهما، ولعلّ أحدَهما قريبُ الآخَر، واللهُ أعلم.

٩٥_ أهمدُ^(١) بن جعفرِ بن عبد الرحمن بن جعفرِ بن عبدِ الرحمن بن جَحَّافِ الـمَعافِريّ، بَلنْسيّ، أبو محمد.

وأبوه هو المُحرَّقُ على ما سيأي في رَسْمِه إن شاء الله (7). رَوَى عن أبيه، وأبي داودَ الهِشَاميّ، وأبي عليِّ الصَّدَفِ. واستَقُضيَ ببلده مرّتَيْن مكَثُ فيهها خمسَ عشْرةَ سنة حَميدَ السِّيرة مَرْضِيَّ الطريقة. وكان من سَرَواتِ الرِّجال، يجمعُ إلى وسامةِ المنظر وحُسن الشَّارة ونباهةِ السَّلف الجلم والأناةَ واللَّينَ والتَّؤدة وتَخفضَ الجناح واحتهال أذى الخصوم والصّبرَ عليهم والرِّفقَ بهم، وله في ذلك أخبارٌ مأثورةٌ، وحِلمُه كان أغلبَ عليه من عليه. توفي ببَلنْسِية مصروفًا عن القضاء لائتنيُ عشرة خلَت من رمضانِ سبع وأربعينَ وخمس مئة وقد شارَف السبعينَ من عمُره، وصلى عليه ابنُ أختِه القاضي أبو أحمد بنُ مُيْمون.

٩٦_ أحمدُ بن جعفرِ الرُّعَيْنيّ، لَبْلِيّ، أبو العبّاس.

رَوى عنه أبو العبّاس بنُ عليِّ بن هارون.

٩٧ أهدُ (٣) بن حامد، مَرَوِيٌّ سكَنَ بظاهرِها، أبو العبّاس.

⁽١) ترجه ابن الأبار في التكملة (١٥٨)، والمعجم في أصحاب القاضي الصدفي (٣٣)، والذهبي في تاريخ الإسلام ٢١/ ٩٠٢.

⁽۲) الموضع الذي يحيل إليه المؤلف مفقود، وترجمة المحرق وأخباره في بغية الملتمس (١٦٥)، واللخيرة لابن ١٢٥/٢، المراه ٢٠٥/٢-٢١٠، والتكملة (٦٣٣)، والحلة السيراء ٢٠٥/٢-٢١٠، وتاريخ الإسلام ١٠/ ٩٤، ومم بالـمُحَرَّق لأن وتاريخ الإسلام ١٠/ ٣٤، وسمي بالـمُحَرَّق لأن الكنبيطور المتغلب على بلنسية إذ ذاك أحرقه بالنار في جادى الأولى سنة ٨٨٤هـ. (٣) تجه ادر الأمار في التكملة (٨٤).

تلا على أبي عَمْرِو الدانيِّ، تلا عليه أبو العبّاس ابنُ عبد العزيز بن غَزْوان.

وكان مُقرئًا متصَدِّرًا مُتقِنًا زاهدًا مُنقطعًا إلى العبادة، وإنّما عاد إلى الإقراء بإلحاح أبي العبّاس بن غَزْوانَ عليه في ذلك لِثِقتِه وعلُوّ إسناده، فأجابُه إلى ذلك فاعتمَدَ عليه.

٩٨ـ أحمدُ^(١) بن حَبيبِ بن عُمرَ بن عبد الله بن شاكرِ الغافِقيُّ، جَيّانيّ، أبو جعفر.

رَوَى عن أبي القاسم بن بَشْكُوال، رَوَى عنه ابنه أبو الرِّضا بسّام.

٩٩ - أحمدُ بن حِجَازِ التَّميميُّ، أَشْبُوني، أبو العبّاس.

رَوَى عن أبي الحُسَين ابن الطَّلَّاء.

٠٠ ١- أحمدُ بن الـحُرِّ بن نَصْر، أندَلُسيٌّ سَكَن جزيرةَ إقْريطِش، أبو القاسم.

حدَّث عن يحيى بن إبراهيمَ بن مُزيِّن وابن وَضّاح، حدَّث عنه أبو علِّ عبد الواحِد بن أحمد بن محمد بن عليَّ التَّنيسيُّ ابنُ أبي الخصيب.

١٠١- أحمدُ بن حِزب الله بن عبد الصّمد بن أحمدَ بن مالكِ بن بلالٍ الأنصاريُّ، بَلَنْسِيٌّ، أبو القاسم.

رَوَى عن أَبِرَي الْحَسَن: جَدِّه للأُمْ إِبن أَحْمَدَ بن خِيرَةً، ومحمدِ بن أَحَمَدُ بن سَلمون، وأَبي الرَّبيع بن سالم. وأجاز له أبو بكر بنُ محمد بن مُحْوِز، وأبوًا الحَسَن: ابن أَحَمَدُ بن حَرِيق، وسَهل بن مالك، وأبو الحَسِن يحيى بن عبد الله بن محمد بن أبي بكر الأنصاريّ، وأبو العبّاس بن محمد العَزَق، وأبو يوسُف بن قَرَبُون، وأبو عجمد عبد الحقّ بن محمد بن أبي السّداد، وأبو محمد عبد الحقّ بن محمد بن أبي السّداد، وأبو محمد عبد الحقّ بن محمد بن عبد الوهّاب بن محمد إن عبد السّريّان.

⁽١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٤٩).

⁽٢) بياض في الأصل.

١٠٢ أحدُ^(۱) بن حَسّانَ بن حَسّانَ بن حَسّان - ثلاثةً - ابن أحمدَ بن حَسّان
 ابن أحمدَ بن عبد الله الكَلْبيّ.

يَدْكُرُ أنه من ذُرِّيَة أَبِي الـخَطَّارِ حُسام بن ضِرَارِ الكَلْبِيِّ أَمبرِ الأندَلُس في خلافة هشام بن عبد الملِك، أسبيلِيِّ، أصلُه من ناحية طَلْياطة من شَرَفِها، أبو القاسم.

رَوَى عن أَبَرِيُّ بكرِ: ابن عبد الله بن الـجَدِّ ـ وكانت له عليه وِلادة ـ ويحيى بن عبد الـجَليل بن مجبر بعضَ منظومِه، وأبي محمد عبد الحقّ بن بُونُه.

رَوَى عنه أبو الرَّبِع بن موسى بن سالم ـ وكان لِدَتَه ـ وأبو عبد الله بنُ عبد الله ابن الأبّار. وكان من جِلّة رؤساء بلده وأتسمّهم مُروءة وأكمَلِهم سَرَاوة واستَم المعروف مُتفننًا في التلبُّس بالفضائل، جوادًا مِضْيافًا، جانحًا إلى الأدب حافظًا للأخبار حَسنَ الكتابة نبيلَ الخطّ عَدْلًا، عُني بجَمْع دفاتر العلم فاقتنَى من أصولِها العتيقة كثيرًا، مَولدُه بإشبيليّة عام خسةٍ وستينَ وخس مثة، وتو فيً بها لثلاث عشرة ليلة خَلَت من جُادى الأولى سنة ستُّ وعشرينَ وست مثة.

١٠٣_ أجدُ بن حَسَن بن أحمَدَ بن جعفرِ بن عبد الملِك بن عاتٍ النَّفْزِيُّ، شاطِييٍّ، أبو جعفر، ابنُ عمَّ الحافظ أبي عُمرَ أحمد بن هارونَ بن عات^(١).

توقّي بشاطِبة ليلةَ السّبت ثانيةَ غُرَرِ محرّمِ ثبانٍ وثبانينَ وخمس مئة، وكان له حظٌّ من العلم.

١٠٤ ـ أحمدُ (٣) بن الحَسَن بن أحمدَ بن حَسّانَ القُضَاعي، مُرْسيٌّ

⁽١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٩٢)، والذهبي في تاريخ الإسلام ١٣/ ٨٠٨.

⁽٢) ستأتي ترجمته في هذا السفر برقم (٨٥٨).

⁽٣) ترجمه أبن الأبار في التكملة (٢٤٠)، وابن أبي أصيبعة في عيون الأنباء (٣٥٥)، والمقري في نفح الطيب في أثناء (٣٥٥)، والمقري في نفح الطيب في أثناء ترجمة ابن جبير صاحب الرحلة ٢٣٨/ ٣٨٥، وابن القاضي في جلدوة الاقتباس (٧١)، وغيرهم. وجعله صاحب عيون الأثباء غرناطيًا، وقال: مولده ومنشؤه بغرناطة. والصواب أنه مرسي كما عند المؤلف وغيره، وبيت المترجم بعرسية شهير الحسب، موصوف بالكتابة والأدب كما يقول ابن سعيد (انظر اختصار القلح: ٣٦١) =

أُنديُّ^(۱) الأصل، سِبطُ القاضي أبي محمد عبد الحقِّ بن غالبِ بن عَطِيّة ^(۱)، من بنتِه أمّةُ الرحمن المدعوَّةُ بأمُّ همان^(۱).

رَوَى ببلنسية عن أبي الحَسن بن عبد الله بن النَّعمة، وأبي عبد الرحمن عمد الرحمن بن طاهر أنا، ثم رافق أبا الحُسين محمد بن أحمد بن بخبير في رحليه الأولى أن إلى المشرق وقصلا لها عن غُرناطة أوّل ساعة من يوم الخميس لثماني خَلُونَ من شوّالِ ثماني وسبعين وخس مئة، وحَجّا سنة تسع بعدَها وتحجّوً لا بتلك البلاد المشرِقية ولقيمًا بها طائفة من بقايا أهل العلم ومشاهير الزُّهاد والصُّلحاء، منهم بمكّة شرَّفها الله: ضياة الدِّين أبو أحمد عبدُ الوهاب (١٦) ابن

ويبدو أن ابن سعيد وهم في تسمية المترجم إذ سهاه أبا جعفر عبد الحق بن أبي على، وعليه يكون أبو العلاء بن حسان الطيب وكاتب الرشيد الموحدي (اختصار القدح: ٢٦ والبيان المغرب ٣/ ٢٨٣) ولد المترجم هنا إلا أن يكون لأحمد بن حسان أخ يسمى عبد الحق، ولا دليل عليه. أما الحسن والد المترجم فهو كاتب ابن مرونيش والموحدين من بعده. (اختصار القدح: ٢٣٦ والمغرب ٢/ ٢٥٥) وانظر قصة زواج هذا الأخير بأم الهناء بنت القاضي أبي محمد بن عطية صاحب التفسير للعروف في اختصار القدح: ٢٢٦.

 ⁽١) نسبة إلى أندة Onda مدينة قريبة من مرييطر تبعد عنها سبعة عشر ميلًا، وهي من عمل بلنسية (معجم البلدان (٢٦٤/ ١ والروض المعطار: ٣١، وموسوعة الديار الأندلسية ١/١٤١).

⁽۲) ترجمه ابن بشكوال في الصلة (۸۲۸)، والعهاد في الخويدة (قسم للغرب) ۱۲ ، ۶۹، والفسمي في بغية الملتمس (۱۱۰۳)، وابن الأبار في معجم أصحاب الصدفي (۲۶۰)، وابن سعيد في المغرب ۲/۷۷، والذهبي في تاريخ الإسلام ۲۱/۷۸۷، والصفدي في الوافي ۲۸/۸۲، وابن شاكر في فوات الوفيات ۲/۲۰۲، وابن الخطيب في الإحافة ۱۲ ۲۹، وغيرهم، ووفاته سنة ۵۶۱هـــ

⁽٣) ترجمها ابن الأبار في التكملة (٩٥٩٠) وسياها: أم الهناء.

 ⁽٤) في الأصل: اظاهرا، مصحف، وترجته في الحلة السيراء ٢/ ٢٢٧، وستأتي ترجته في السفر السادس من هذا الكتاب.

⁽٥) انظر حديث ابن جبير عنه في رحلته ١، ٧، ١٢٣-١٢٤ (تحقيق الدكتور حسين نصار).

⁽٦) توفي سنة ٣٠٨هـ وترجمته في التاريخ للجدد لابن النجار، الورقة ٦٤-٦٦ (ظاهرية)، وذيل تاريخ مدينة السلام لابن الديشي ١٩/١/، والتكملة للمنذري ٢/الترجمة ١١٤٦ وفي المصدرين الأخيرين موارد ترجمته وهي كثيرة.

الأمين ـ بالنّون ـ أبي منصور عليِّ بن عليّ بن عُبَيدِ الله ابن سُكَيْنةَ، بالكاف والنُّون مُصَغَّرًا، وهي أُمُّ أبي منصور، وأبو إبراهيم إسحاقُ التونُسي، وأبو حَفْص عُمرُ بن عبد المجيد الـمَيانِجي، وأبو جعفر بن عَلَّ القُرطُبُّي ابنُ الفَنكي، وأبو [إبراهيم](١) بن عبد اللَّطيف بن محمد بن عبد اللَّطيف الخُجَنْديُّ، بالخاءِ المعجَمة مضمومةً والجيم مفتوحةً والنّونِ ساكنةً ودالِ منسوبًا، وأبو يوسُّفَ بن أحمدَ بن محمد بن إبراهيمَ البغداديّ، وببغدادَ أبو الفَرَج ابنُ الحَوْزي، وبدمشقَ أبو الحُسَين أحمدُ بن حَـمْزةَ بن عليِّ بن الحُسَين بن الحَسَن بن عليِّ بن عبد الله بن العبّاس السُّلَميُّ ابنُ الـمَوازيني (٢)، وأبو الطاهر برَكاتُ بن أبي إسحاقَ إبراهيمَ بن أبي الفَضْل طاهرِ بن برَكاتِ بن إبراهيمَ بن عليِّ بن هبةِ الله بن أحمدَ بن محمد بن العبَّاس بن هاشم القُرَشيُّ المعروفُ بالخُشُوعي، نَقلتُ نسَبَه من خطُّه هكذا وبذلك أشهرُ ما يُعرَف، وبالـجَيْرونيِّ بالجيم مفتوحةٌ والياء بثِنتينِ من أسفلَ ساكنةً والراءِ مضمومةً بعدَها واوٌ آخرُه نونٌ، منسوبًا إلى باب جَيْرُونَ بدِمشقَ لسُكْناه به، ويقال فيه: الفُرْشي بالفاءِ مضمومةً والراءِ ساكنةً: منسوبًا إلى بَيْع الفُرْش، وعادُ اللِّين أبو عبد الله محمدُ بن محمد بن حامدِ بن محمد بن عبد الله بن عليِّ بن محمود بن هبةِ الله بن أَلُه الأصبهانيُّ، وأبو سَعْد (٣) عبدُ الله بن محمد بن

⁽١) عله بياض في الأصل، وفي رحلة ابن جير «أبو محمد»، وما أثبتناء من مصادر ترجمه، فقد ترجمه ابن الدبيني في تاريخه ١٨٨/٤ وهو شيخه، قال: أخبرنا صدر الدين أبو إبراهيم عبد اللطيف بن محمد بن عبد اللطيف الحجندي بقراءة الحافظ يوسف بن أحمد البغدادي بتيّد وأنا أسمع، قال له... إلخ.

⁽٢) في الأصل: «الموازيني» مصحف.

⁽٣) في الأصل: «سعيد» عرف، وصويناه من مصادر ترجته، وقد ترجه العياد في القسم الشامي من الحريدة ٢/ ٥١ – ٢٥٥ ، وابن الأثير في الكامل ٢/١ ٤، وابن النجار في تاريخه كما في المستفاد (٢٥٧)، وابن الدبيشي في تاريخه ٣/ ٤٩٦، والمنذري في التكملة ١/ الترجمة ٨٨ وابن خلكان في وفيات الأعيان ٣/ ٥٠، والذهبي في تاريخ الإسلام ٢١/ ٨١، وسير أعلام النباره ٢١/ ٢٥، وغيرهم.

أبي عَصْرون، وعَلِطً ابنُ الآبَار في كُنْبيته فكَنَاه أبا عمد (١٠)، وأبوا محمد: عبدُ الرزَاق ابن تَصْر بن مُسَلَّم النَّجَارُ (١٠)، والقاسم بن أبي القاسم عليَّ بن الحَسَن بن هبةِ الله ابن عبد الله بن الحُسَن يُعرَفُ بابن عساكرَ، وأبو [القاسم] (١٣) الحُسَن بن هبةِ الله بن محفوظ بن صَصْرى الرَّبَعيُّ التَّعْلَبي، وأبو القاسم عبدُ الرحمٰن بن الساعيلُ بن الحُسَين بن السَّخِضِر بن عَبْدانَ، وأبو [....] (١٠) عبد الرحمٰن بن إساعيلُ بن عليٍّ بن إبراهيم، وأجازوا له، وسَعِم الصُّوفِيُّ أبو الوليد إساعيلُ بن عليٍّ بن إبراهيم، وأبو عبد الله المُراديُّ الإشبيليُّ نزيلُ دمشق، ويِحَرَانَ العارفُ المتكلِّمُ الصُّوفِيُّ أبو البرَكات حيا (١٠) بن عبد العزيز وابنُه الحاذي حَذْق أبيه أبو عليٍّ عُمر.

وحَـمَّلُهُ أَبُو جعفر ابنُ الزُّبَرِ الرَّوايَةَ عن أبي الطاهرِ السَّلَفي زاعيًا أنه لقِيَه، وذلك وَهُمُّ بيَّن لتقدُّم تاريخ وفاة أبي الطاهر على تاريخ رحلة أبي جعفرِ

⁽١) التكملة (٢٤٠).

⁽٢) توفي سنة ٥٨١، وترجمته في تاريخ الإسلام ١٢/ ٧٣٣.

⁽٣) بياض في الأصل، كأن المؤلف لم يعرف كنيته حال تحرير الكتاب، وما أثبتناه من مصادر ترجمته ومنها تكملة المنذري (٣/ الترجمة ٢٣٣١)، وتاريخ الإسلام ٨١٠/١٣، والموارد المذكورة في تكملة المنذري.

⁽٤) بياض في الأصل.

⁽٥) هكذا في الأصل، وفي ترجمة ابن جبير عند المؤلف: «الصوفي» وهو الصواب إن شاء الله. على أننا لا نعرف من أولاد الشيخ إسماعيل بن أحمد بن عمد بن أبي سعد الصوفي المعروف بشيخ الشيوخ من يسمى هعيد الرحمن، ولعل المقصود «عيد الرحيم» وهو صدر الدين أبو القاسم المتوفي في رجب سنة ٥٠٨م، وهو الموافق لوجود ابن جبير، وتنظر ترجمته في تاريخ الإسلام ٢٨٠ مـ٢٥.

⁽٦) مكذا في الأصل، وفي ترجمة ابن جبير: «حيان»، وكله خطأ فيها نرى، فالصوفي المتكلم العارف بحران يومثل هو «حياة بن قيس الحواني» المتوفى سنة ٥٩١هـ (تاريخ الإسلام ٢١-٧٢-٧٢٠، وتكملة المنذري، الورقة ٥ من القسم غير المنشور) وابنه عمر توفي سنة ٥٠٠هـ وهو مترجم في تكملة المنذري (٢/ الترجمة ١٠٠١) وتاريخ الإسلام ١١٨/٣٣.

هذا، إذ كانت وفاةً أبي الطاهر ليلةَ الجُمعة الخامسةِ من شهر ربيع الآخِر من سنة ستٌّ وسبعينَ وخمس مئة، وقد تقَدَّم تاريخُ رحلة أبي جعفر هذا، وأفحَشُ من هذا الوهْم تخيُّلُه الرِّوايةَ عن أبي القاسم ابن عساكرَ، وكانت وفاتُه سنةَ إحدى وسبعين، وإنَّما يَروي عن ابنِه أبي محمد القاسم، وأرى أنَّ هذا الوَّهْمَ جَرَّه عدَّمُ التثبُّت حالَ النقْل، فلعلَّه كان أبا محمد القاسمَ ابنَ عساكر، فزَلَّ بصَرُه عن محمدٍ الـمُكْنَى به القاسمُ الابن، فصار أبا القاسم، وهي كُنْيةُ الأب عليِّ المذكور واللهُ أعلم. وقَقَلَ إلى الأندُّلُس، رَوَى عنه أبو الحَسَن ثابتُ بن خِيار الكَلاعيُّ، ثم تحوَّلَ إلى مدينة فاسَ فاستَوطَنَها دارًا واتَّخذ بها ضِيَاعًا وعَقارًا. وكان من سَمَ وات الرِّجال وأفاضلِهم كاملَ المروءةِ كريمَ الطِّباع ماهرًا في الصِّناعة الطِّبّية متقدِّمًا في المعرفة بالتعاليم حسَنَ المشاركة في غير ذلك من فنونِ علم اللِّسان العربي. وصَنَّف في الطبِّ مختصَرًا نبيلًا سيَّاه: بـــالـجُمَل(١) والتفصيل، في تدبير الصَّحة [وتَطْبِيبِ العليلِ](٢)، وفي الموسيقي من فنونِ التعاليم المَدخَلَ إليه، واختصارَ كتاب أبي نَصْرِ محمد بن محمد الفارابيِّ فيه، وكلُّ ذلك مما بَرَّزَ فيه وشُهِدَ بفَضْل معرفتِه به. وتوفِّي بمَرّاكُشَ سنةَ ثهان أو تسع وتسعينَ وخمس مثة، وقال أبو جعفر ابنُ الزُّبير: إنه توفِّي بمدينة فاس.

١٠٥ أحدُ (٦) بن الحَسَن بن أبي الأخْطَل، طُلَيْطُلِيّ، أبو جعفر.

له رحلةٌ حجَّ فيها، ورَوَى بمكّة شَرَفَها الله عن كريمة المَرُوزيَّة. رَوَى عنه أبو الحَسَن عبد الرحمن بن أحمد ابن المَشَاط الطُّلَيْطُلِي. وكان من أهل الحِفظ للفقه والذَّكر للمسائل، واستُقْضى.

١٠٦ أحمد بن الحَسن بن خَلَف، أبو العبّاس، ابن بَرُنْجِيَال.

رَوَى عن أبي جعفرٍ بن عليٌّ بن غَزْلون.

 ⁽١) في الأصل: «الحمل»، مصحف. وسياه في عيون الأنباء: تدبير الصحة، وذكر أنه ألفه للمنصور.
 (٢) ما بين الحاصر تين بياض في الأصل.

⁽٣) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٧٠)، وابن فرحون في الديباج ١٩٩١.

١٠٧ ـ أحدُ(١) بن حَسَن بن سُليانَ بن إبراهيم، بَلَنْسِي، أبو العبّاس.

رَوَى عن أبي بحرِ سُفيانَ بن العاص الأسدي، وأبي بكر ابن العَرَبي، وأبي الحَرَبي، وأبي الحَرَبي، وأبي الحَجّاج بن علي الفَقَاعي، وأبي الحَسَن خُليَص بن عبد الله، وأبوَيْ عبد الله: ابن خَلِصة [....] الله وأبو الحَمّد السَمَوْرُوري، وأبي عامر حبيب. وأجاز له أبو عمرانَ بن عبد الرحمن بن أبي تَلِيد، وأبوا محمد: ابنُ [....] ابن خَيْرُون وابنُ عبد أبي عُمرَ بن عبد الرّ، وغيرُهم.

وكان فقيهًا حافظًا للمسائل، بصيرًا بعَقْد الشّروط، ذا عناية برواية الحديث، وحظِّ نَزْر من قَرْض الشَّعر، وكتَبَ بخطًّ مليًا كثيرًا، وكانت فيه لُوثة.

وتوفّي سنة سبع وأربعينَ وخمس مئة أو نحوِها.

١٠٨ - أحمدُ (٤) بن حَسَن بن سيِّد الجُرَاويُّ، مالَقيُّ، أبو العبّاس.

ويَلتبسُ بأبي العبّاس بن عليِّ بن سيِّد الإشبيليِّ اللِّص، وهما اثنان.

رَوَى عن أبي الحَسَن يونُسَ بن محمد بن مُغيث، وأبي الـحُسَين سُليهانَ ابن الطَّرَاوة، وأبي عبد الله بن سُليهانَ ابن أُختِ غانم، وأبي القاسم أحمدَ بن محمد بن وَرْد.

رَوَى عنه أبو الحجّاج بن إبراهيمَ النَّغْري، وهو في عدادِ أصحابِه، وأبو عبد الله بن إبراهيمَ ابن الفَخَّار، وأبو العبّاس أصبَغُ بن أبي العبّاس، وأبو كامل تَــّام.

 ⁽١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٥٩)، والمعجم في أصحاب الصدفي (٢٤)، ولم يذكره الفاسي في ذيل التقييد مع أنه من شرطه.

⁽٢) فراغ في الأصل تركه المؤلف ولم يعد إليه.

⁽٣) فراغ في الأصل.

⁽٤) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٨٢)، وتحقة القادم (كيا في المقتضب ٤٤)، والذهبي في تاريخ الإسلام ١/٨٨/١٢، والصفدي في الوافي ٢٠٧/، والسيوطي في البنية ٢٠٢/١، والمراكثي في الإعلام ٢٢٦/١.

وكان متحقّقاً بالعربية عارِفا بالآداب درَّسها كثيرًا، شاعرًا محسنا، كانبًا بليغًا، ونالته وَحْشَةٌ من قِبَلِ القاضي أبي محمد بن أحمد الوحيدي (١١ لأمور تُقُولَتْ عليه اضطرَّته إلى التحوُّل عن مالقة إلى قُرطُبة، فسكنَها نحو أربعة أعوام ثم مرورًا إلى أن وليي خُطَّة القضاء أبو الحكم [الحسين] (١٣) ابن حَشُون فاختصَّ به وباله وحَظيَ لديم، ثم توجَّه إلى مَرّاكُش عِقبَ الطّارئ على آلِ ابنِ حَشُون فاختصَ فاستَخْلصه أبو محمد عبد المؤمن بن عليَّ لتأديب بنيه فسمًا قَدْرُه وعَظُمَ صِيتُه وارتقى محكَّلة، وأقام على ذلك إلى أن توقي بعد الستين وخمس منه بيسير في مرّاكش، ومن نَظْهِه في حين اغترابه [وافر]:

فتُعْجِمُني حصاةً لا تُسهَدُّ ولكنِّي على الأيام جَلْدُ

تُفاجئُني الحوادثُ كلَّ يسوم فيسا لَلسهِ مسا أصبَى فُسؤادي

وفي معناه [المتقارب]:

تَـــدارَكَني العيـــدُ في غربــةِ تَنكَّـرُنَّ (") فيها عـلى مَـن معـي فألِـــستُ فيــه عــلى أدمُعــي وأفطَــرُتُ فيــه عــلى أدمُعــي ومنه ما أنشَدَه أبو الحجّاج التَّغريُّ قال: أنشَدَني صاحبُنا الأُستاذُ النَّحويُّ الفاضل أبو العبّاس المالقيُّ ويُعرَفُ بابن سيَّد لنفسِه وكتبَه لي بخطَّه [الطويل]:

 ⁽١) هو عبد الله بن أحمد بن عمر القيسي، أبو محمد الوحيدي من أهل مالقة، توفي سنة ٤٢٥هـ، ترجمه ابن بشكوال في الصلة (٥٠٠)، والضبي في بغية الملتمس (٩٠٢)، والذهبي في تاريخ الإسلام ٨٠١/١٥، والصفدي في الوافي ٤٩/١٧.

 ⁽٣) فواغ في الأصل تركه المؤلف ليعود إليه فيا عاد، وهو الحسين بن الحسين بن عبيدالله بن الحسين الكلبي، أبو الحكم ابن حَسُّون، مترجم في أعمال الأعلام ٢٥٤-٢٥٥ (ط. دار المكشوف)، وترجم ابن الأبار لوالده أبي علي الحسين في النكملة (٧٣٣).

⁽٣) في الأصل: «تذكرت».

وبينَ ضُلوعي للصَّبابة لَوْعةٌ بحُكم الهوى تقفي عليَّ ولا أَقْفي جَنَى ناظِري(١) منهاعلى القلبِ ما جَنَى فَيا مَنْ رأى بعضًا يُعبنُ على بَعْض

 ١٠ - أحمدُ (١) بن الحَسَن بن عثمانَ الغَسَانَيُّ، من أهل بَجّانةِ الـمَرْيَة، أبو عُمر، ابنُ أبي رُبَّال (١) براءِ مضمومة وباءِ بواحدة مشدَّدة بعدَها ألِفَ ولام، وأبو بكر بنُ غالبِ الـمُكتِبُ يقولُ فيه: رِئَال براءٍ مكسورة وهمزة.

رَوَى عنه أبو داور الهشاميُّ. وكان فقيها نظاًرًا ذا حظَّ من الأدب وقرض الشعر، واستقضاه بدانيكة مجاهد العامِري ثم أشخصه مع ابنه علي إقبال الدولة بعد خلاصِه من الأسر (على سردانيكة إلى القيروان في أيام السمُعرُّ بن ابديس الصُّنهاجي، فلقي هنالك أبا عمران الفاسيُّ (وطبقته، وجرتُ له متهم مُسالخت، على أن مجاهدًا كان قد عَهدَ إليه أن لا يُداخلهم ونهاه عن الاختلاط بهم فوضَع منه مسألة في فنون شتى أولاها في سيادة فاطمة أخواتها رضي الله عنهُن ساهُم عنها وكتبها في دفتر وترك بين كلِّ مسألتين بياضا للجواب، ولم يُقمُ بالقيروان إلا اثني عشر يومًا وانصر ف خوف هجوم الشتاء، وتورَّع عن مال السلطان وردَّ على المُعرِّ فرسين راتعين عينها له ولابنه، وشهد معه العيد فترك من أجلهمُ الخبيه فرسين وربع منه.

١١٠ أهمد^(١) بن المحَسَن بن عُمر بن محمد الحَضْرَميُّ ثُمَّ الـمُراديُّ، غَرْناطيٌّ، أبو المجد، من ذُرِّية الإمام أبي بكرِ الـمُراديِّ الأصُولِ^(١).

⁽١) في التكملة: «ناظر».

⁽٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٤٥).

⁽٣) في التكملة: ﴿رُيَّالَ عِبُودة بخط ابن الجلاب.

 ⁽٤) انظر قصة أسر إقبال الدولة في أعمال الأعلام ٢١٩ وما بعدها.
 (٥) أبو عمران موسى بن عيسى بن أن حاج الفاس، له ترحمة را

 ⁽٥) أبو عمران موسى بن عيسى بن أبي حاج الفاسي، له ترجمة رائقة في عيون الإمامة ونواظر
 السياسة لأبي طالب المرواني (٥٦) وفيه مصادر ترجمته وهي كثيرة.

⁽٦) ترجمه ابن فرحون في الديباج ١/ ٢٠٠.

⁽٧) هو محمد بن الحسن الحضر مي، أبو بكر المرادي المتوفى سنة ٤٨٩هـ، ترجمه ابن بشكوال في الصلة (١٣٢٦)، والذهبي في تاريخ الإسلام ١٠٠، ٣٣٦.

رَوَى عن أبيه، وأبي جعفر بن محمد بن سَمَاعَةً، وأبي عبد الله بن عِيَاض. وأجاز له أبو خالد يزيدُ بن رِفاعة، وأبو عَمْرُو نَصْرُ بن بَشِير الغافِقي، وأبو القاسم أحمدُ بنُ عبد الودودِ بن سَمَجُون. [وأخبَرَنا](١) عنه من شيوخنا أبو جعفر ابنُ الزَّبَير.

كان فقيهًا حافظًا ذاكرًا للنّوازلِ بصيرًا بالفتوى متقلّمًا في علم الكلام وأُصول الفقه، سُشِّيًا فاضلًا متينَ الدِّين صَنَاعَ اليدِّيْن خَيِّرًا، خَطَبَ زمانًا بجامع قَصَبة غَرْناطةَ القديمة، وكُفَّ بصَرُه آخرَ عُمُره نفّعه الله.

مولِلُه بغَرناطةَ سنةَ خمس وسبعينَ وخمس مثة، وتوقّي بها عَقِب شوّالِ إحدى وخمسينَ وست مثة.

١١١ - أحمدُ (١) بن المحسّن بن محمد بن المحسّن القُشَيْرِيُّ، قُرطُبيٌّ جَيَّانيُّ الأصل، أبو جعفر، ابنُ صاحبِ الصّلاة.

رَوَى عن أبي بكر ابن العَرَبي، وأبي الحَسَن يونُسَ بن محمد بن مُعيث، وأبي عبد الله ابنُ الحاجِّ الشهيد، رَوَى عنه ابنُه أبو القاسم، وأبو عبد الله ابنُ الشِّين المعجَمة والنّونِ الساكنة والتاءِ السَمْلُوة باثنتينِ [والباء] وألف ولام منسوبًا.

وكان محدَّثًا مُفيدًا راوِيةً من أهل الضّبطِ والإتقان وجَوْدةِ الحَظُّ وجمال الوِراقة، وكتَبَ بخطُه عليًا كثيرًا، وله اختصارٌ نبيلٌ في الغوامضِ والـمُبهَمات وقَفْتُ عليه بخطُه الرّائق وصار لى.

 ⁽١) يباض في الأصل، ولعل المؤلف بيض به لذكر لفظ من ألفاظ الرواية والتحمل لم يكن متأكدًا
 منه وقت التأليف.

⁽٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٩٥).

⁽٣) هو محمد بن أحمد بن خلف بن عياض الأنصاري الخزرجي، أبو عبد الله الشنتيالي المتوفى سنة ٢٠٦٩ مو وهو مترجم في التكملة (١٥٨٦)، وتاريخ الإسلام ٢٢٣/١٣، وغاية النهاية ٢٢/٢ وغبرها.

١١٢ ـ أحمدُ بن الحسن بن [....](١).

١١٣ - أحمدُ بن حَسَن بن محمد النَّفْزِيّ، أبو عبد الله.

رَوَى عن أبي الحجّاج ابن الشّيخ.

١١٤ - أحدُ بن الحُسَين بن أحدَ بن محمدِ القَيْسيُّ، أبو العبّاس.

رَوَى عن أبي عَمْرِو سالم بن سالم.

١٥٥ ـ أحمدُ بن الـحُسَين بن حَفْصُونَ الأسلَميُّ، أبو جعفر.

رَوَى عن أبي الحَسَن طاهرِ بن مفوَّز.

١١٦- أحمدُ (٢) بن الحُسَين الأنصاريُّ الأشْهَليّ، أبو العبّاس.

رَوَى عن أَبْرَي الْـحَسَن: ابنِ عبد الله الإلبيري وابن أخي اللَّـوْس، وأبي داودَ الهِشاميِّ، وأبي عبد الله بن شُرَيْح وغيرِهم بالأندَلُس. ورَحَلَ إلى المشرِق واجتازَ بالقَيْروانِ فأخَذ بها من علمائها، وأدَّى فريضةَ الحُجِّ، وأخَذ هنالك عن أبي عليِّ الـحُسين بن عليِّ الدقاق الـجُرْجانِ، وأبي مَعْشَر عبدالكريم بن عبد الصّمد الطَّبَرِي، وتصَدَّر بمكَةً كرَّمها اللهُ للإقراء فأخَذعنه بها الناسُ.

وقَفَلَ إلى الأندَلُس، تلا عليه أبو العبّاس ابن خلوص، وحدَّث عنه أبو عليَّ حسَنُ بن عبد الله ابن الخَرَّاز نزيلُ تِلمُسَانَ، ولا أدري القِياه قبلَ رحلتِه أم بعدَها^{٣)}. وكان من حِلّة المُمُّرثِينَ وعِلْية المجوِّدين، حافظًا للقراءات، ذاكرًا لحروفِها بصيرًا بتعليلِها حسَنَ الأُخْذ على القُرّاء، لازَمَ الإقراءَ مدةً طويلة ونفَعَ اللهُ به خَلقًا كثيرًا.

⁽١) بياض في الأصل.

 ⁽٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٩٢)، وابن الجزري في غاية النهاية ١/ ٥٠، والقادري في نهاية الغاية، الورقة ١٣، وقال ابن الجزرى: لا أعرف.

⁽٣) هذا قول ابن الأبار، فهو الذي قال: لا أدري!

١١٧ - أحمدُ بن السُحَسَين الضَّبِّي، أبو جعفر. رَوَى عن أبي محمد عبد الحق بن بُونُه. ١١٨ - أحمدُ بن مُحَسَين، طَرِيفي، ابنُ السُمُوابِط. رَوَى عن أبي القاسم أحمدَ بن محمد بن بَقِي. ١٩١ - أحمدُ بن حُسَين، مروي، أبو العبّاس القَصَبيّ. تلا عليه فَتْحُ بنُ محمد القُرُّ طُبي.

١٢٠ ـ أهمُدُ ١٧ بن الـحُصَين بن عبد الملِك بن إسحاقَ بن عَطَافِ المُقَيِّلِ، جَيَّانِّ مَنْسِئِيَّ الأصل، سكنَ عَزْناطة ثم انتقلَ إلى قُرْطُبَه، أبو جعفر، ابنُ الدِّجن.

من ذُرِّية السُّحُسَين بن الذّجن بن عبد الله بن محمد بن عَمْرو بن يجيى بن عامر بن مالِك بن تُحَوِّيلد بن سَمْعانَ بن خَفَاجة بن عَمْرو بن عَقِيل بن كَعْب _ أحدِ العَرب القائمينَ بأمرِ عبد الرحن بن مُعاوية (٢٠ وعطّافٌ ليس أبا إسحاق وإنّا هو من أجداوه الأعُلَيْنَ، وأراه إسحاق بن إبراهيمَ بن إسحاق بن إبراهيمَ بن إسحاق بن إبراهيمَ بن إبراهيمَ بن ويعرف بَيْشُهُم (٢٠) بن اللّجن، ويُعرف بَيْشُهُم (٢٠) أيضًا ببني عَطّاف نسبة إلى عَطّافِ هذا أحدِ القائمينَ بأمرِ عبد الرحن بن معاوية.

رَوَى عن أبي الأصبَغ عيسى بن سَهْل وناوَلَه كتابَه في نوازلِ الأحكام، وأبي الــكَسَن ابن الباذِش، وأبي عبد الله بن فَرج مَوْلى ابن الطَّلَاع، وأبي علِّ حُسَين بن محمد الغَسّانِ، وأبي مروانَ بن سِرَاج وأكثَرَ عنه.

⁽١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٤٩)، والذهبي في تاريخ الإسلام ١١/ ٧٩٩.

⁽٢) انظر ترجمة الحصين في الحلة السيراء ٢/ ٣٥٤.

⁽٣) الاسم محو في الأصل وقد أتمناه من التكملة.

⁽٤) في الأصل: بينهم. وانظر في هذا البيت جمهرة ابن حزم (٢٧٤).

رَوَى عنه أبو بكرٍ عَتِيقٌ وابنُه أبو الـحَسَن ابنا مؤمن، وأبو تمّام غالبُ بن زياد، وأبو محمد الـحَجْري.

وكان شيخًا حَسنَ الخُلُق والحَلْق، وقورَ المجلِس، كثيرَ البِّم، كبيرَ البِّم، كبيرَ البِّم، كبيرَ البِّم، قديمَ النَّجابة، ابتدَأ بطلبِ العلم وهُو ابنُ ثلاثَ عشرة سنة، حريصًا على إفادتِه مُكرِمًا لطلبيّه مُواليَ الإحسانِ إليهم متمكِّنَ الحِيدة، أعلى أهلِ عصرِه همّة في اقتناءِ الكتُب وأشدَّهمُ اعتناءً بها ينتخبُها ويتخذُ لأعلاقِها صُوّاناتٍ وحفائظ، وجمّعَ منها في كلُّ فنُّ الكثير النّيس، وكتبَ بخطه النبيل غيرَ شيء. وكان بصيرًا بعَفْفِ الشُّروط، نزة النفس، ظاهر السَّراوة في أحوالِه كلُها، حسنَ الوساطةِ للناس فيها يَرجِعونَ إليه به من أمورِهم، وشُووِر بغزناطة ثم بشُرطُبة، واستمرً على ما وصف من حالِه عامةً عمُره، فليًا كانتِ الفتنةُ التي أثارها أبو [جعفر](١) خميرًا داخلة في بعض أموره وتصَرَّف معه تصَرُّفًا أنكرَه بعشُ الناس عليه، خَدينٌ داخلة في بعض الناس عليه،

ووفَّفْتُ على أساء بعض شيوخ أبي الحَسَن بن مؤمن الأندُلُسيِّينَ. وقد ذَكَرَه فيهم بخطه وكتب بها من مُستقرَّه مدينة فاسّ إلى شيخه الراوية أبي القاسم ابن بَشْكُوال بعُرْطُبة مطالعًا له بهم ليُمرَّقَه بها عندَه من أحواليهم، فكتبَ أبو القاسم بخطه على مُعظيهم ما عندَه فيهم، وكتبَ على أبي جعفر هذا ما نصُّه: يُسقَط. وقد رَوى عنه أبو محمد الحَجُريُّ وهو القائل: ما حَمَلْتُ إلاّ عن الشّيوخ الأعلام الذين ليس فيهم ما يقال، ولقد سَمِعتُ عن رجُل من شيوخي شبئًا قليلاً فلم أذكرُه، يعني ترك الرواية عنه، وتكلَّم أبو جعفر بن عبد الرحن البطروجيُّ في روايته عن أبي عبد الله بن فَرَج، فتَحامى بعضُ الناس الرواية عنه من طريقِه تلك.

⁽۱) يباض في الأصل، وهو أبو جعفر حمدين بن محمد بن علي بن حمدين التغلبي المتأمر بقرطية، ترجمته في التكملة (۷۸۸)، وأخباره في الحلة السيراء ۲۱،۲۰۲، ۲۱۱–۲۱۸، ۲۱۸ وغيرها. والمرقبة العلميا ۲۰۳-۲۰۶، وأعال الأعلام ۲۵۲–۲۵۳ وغيرها.

مولدُه بجَيّانَ سنةَ إحدى وسبعينَ وأربع مئة، وتوقّي بها سنةَ اثنتينِ وأربعينَ وخمس مئة.

١٢١_أحدُ(١) بن حَفْص بن رفاع الفِهْريّ، قُرطُبي.

كان فقيهًا من أهل الحِفظ للمسائل. توفّي سنةَ ستُّ وتسعينَ ومئتين.

١٢٢ مد أمد بن حَكم بن عبد الجبّار القُرشيُّ، قُرْطُبي.

كان من أهل العلم والحسَبِ والجلالةِ والتبريزِ في الفَصْل والعدالة، حيًّا سنةَ ثلاثِ وسبعينَ وأربع مئة.

١٢٣ ـ أحمدُ (٢) بن حَكَم بن محمدٍ العامِليُّ، قُرطُبيٌّ، أبو عُمر، ابنُ اللّبان.

كان من أهل العناية التامة بالقرآن وتجويد تلاويه على أثمة المُمقرين، راوية للحديث متسع الرَّواية، مديد الباع في العلم، استُمفيني بمَوْرورَ وقرمُونة، وكان له أخُّ اسمُه يجيى من أهل الشُّورى أيام القاضي محمد بن يَبقى بن زَرْب، وكان أحمدُ هذا يَمفَّلُ في المعرفة على أخيه يجيى، وكان للقاضي أحمد بن يَكُوانُ صاحبِ الردِّ كبيرُ اعتناء به، فلها توفي أخوه يجيى ذكرَهُ للمنصور أبي عامر محمد بن عبد الله بن أبي عامر، فصيَّره مكانّه، وولاه ما كان يَتولاه، ثم رقَّاه إلى قضاء طُلَيْطُلةً في فتو في وهو يتقلّدُ سنة تسعينَ وثلابِ مئة.

١٢٤_أحمدُ بن حَكَم الكَلَاعيُّ، أبو عُمر.

رَوَى عن أبي الأصبَغ عيسي بن أبي البحر، وأبي بكر ابن العَرَبي.

١٢٥ أحمدُ بن حَكَم، أبو عُمرَ وأبو العبّاس.

رَوَى عن أبي عُمرَ ميمونِ اللَّمْتُونِ، ويُشيهُ أنْ يكونَ الكَلاعيُّ المذكورُ قبلَه يليه، فالطبقةُ واحدة، واللهُ أعلم.

⁽١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٣).

 ⁽۲) ترجمه ابن بشكوال في الصلة (۲۰) نقلًا عن القبّشي باختصار، وأعاده ابن الأبار بترجمة أفضل وأوسع (التكملة، الترجمة ۲۲).

١٢٦ أحدُ(١) بن حَكَم (٢) بن رافِع العجُذَاميّ، مالَقي.

رَوَى عن [....](٣) ابن وَضّاح، وكان من جِلَّة الفقهاءِ معدودًا في أهل نَباهة الأندَلُسيِّينَ الشاميِّينَ بِمالَقة.

١٢٧ - أحمدُ (٤) بن حَنُّون، إشبيلي، أبو العبّاس.

رَوَى عنه أبو عَمْرِو بكرُ بن إبراهيم، وكان شاعرًا مُجِيدًا حسَنَ التصرُّف في أفانينِ النَّظم بارعَ التشبيهاتِ بديعَ الاستعاراتِ متقدِّمًا في الـمُقَطَّعات، له في مُنْج ماءِ على شكل أسّد [البسيط]:

إلّا السكونُ فيا شيءٌ يُسحرَّكُهُ فريسةٍ وحِلدَارَ الفَوْتِ يُدْركُهُ يَبغى التخلُّص منه وهو يُمسِكُهُ ومُوهم قَصْدَ حِضْنِ ليس مقصِدَهُ تَقَبَّضَ اللَّيثُ حرصًا للوثوبِ على والماءُ في فيـه كالنُّعبانِ مُـضطربًا

وله في كأس مملوءةٍ خَرًا حمراءَ تناوَلَها ساقيها بأنمُلِهِ الخمسِ من أعلاها [الكامل]:

ما كنتَ فيها للمَداولِ مُصيخا وبَديلُ فَرَحٌ يسحُطُّ مُنيخا تركَ الظلامَ ضياؤها منسوخا أذَّ الثُّريّا يُمسيِكُ السمَرِّيخا يا عانلي في شُرِسا لو ذُفْقها يُضْعي بها تَرَحُ القلوب مُرخَّلا وإذا بَدَتْ للشَّرْبِ في غَسَقِ الدُّجى كسَتِ الأناملَ بالشُّعاع فخيَّكثُ

⁽١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٥).

⁽٢) هكذا في الأصل، وفي التكملة بخط ابن الجلاب: «حكيم».

 ⁽٣) بياض في الأصل، وفي التكملة: (روى عن ابن وضاح وغيره) فكأنه ترك هذا البياض (لفيره)
 فلم يقف عليه.

⁽٤) ينظر المغرب لابن سعيد ١/٢٤٤، ورايات المبرزين (١٤)، والمرقصات (٤٤)، ونفح الطيب ٢٠٦/٣.

ومن مُلَحِه في وَصْف أَشتَر [الكامل]:

يا طلعة أبدَنُ قبائعَ جمَّة أبعينك المَشْتراء عمينٌ نسرَّةٌ شَمَّرُتُ فقُلنا: زَوْرقٌ() في لُمجَّةٍ هُ لَذَالا مِنْ اللهُ اللهُ

شَــَرُتْ فَقَلَـــا: زَوْرقَ^{١١} فِي لَــجَّةِ مالـــت بإحـــد: وكـــــاَتَّما إنــــسائُها ملَّاحُهــــا^{١١١} قد خاف من غَ وينسُبُ إليه الناسُ كثيرًا في صفة أحدَب [الكامل]:

> ورشىيق طبسع قُرِّبست أجسزاؤه قسمُرَّت أنحادعُسهُ وضاب قَذالُسهُ وكأنسه قسد ذاق أوَّلَ صسفعةٍ وكساتُها جَذَبشُه كسفٌّ مُغالسبٍ

> > وله في خائط [البسيط]:

قطَّعَتَ قلبيُ ولم تحفِلْ (١٠) بها صنعَتْ رقَّعُ بفضلِك ما الهجرانُ مزَّقَه فقال: دَعُ ذا وكنْ منّي على ثقةِ ألسسَ تعلَّمُ أَتَي خائطٌ ومتى

فالكـلُّ منها إنْ نظرْتَ قبيخُ منها تَرقرَقَ دمعُها المسفوحُ؟! مالست بإحدى دَفَّتِيهِ⁽¹⁾ الرِّيحُ قد خاف من غَرَقٍ فظَلَّ يعيحُ⁽¹⁾

ليكونَ في معنى الفُكاهةِ اطبعا فكأنه متوقِّعةُ أن يُصصفَعا وأحسنَ ثانية لها فتجَمَّعا فأشال ظهرًا وانحنَى مُتمنِّعا(٥)

تلك الجفونُ ولا بالقلبِ ما صَنَعا لا تـــــرُكَنَّ فـــؤادي هكـــذا قِطَعــا لا بــدَّ عـــا قريـــبٍ أن نَبيــتَ معــا رأيتَ مَن خاط إلا بعدَ أن قَطَعا؟!

⁽١) في زاد المسافر: «فقلت: ازورّق».

⁽٢) في المغرب: «شقَّتيه»، وفي الرايات: «جانبيه».

⁽٣) في الرايات: «ملاحه».

 ⁽٤) وردت القطعة في زاد المسافر (٥١)، والمغرب ١/ ٣٤٤، ونفح الطيب ٢٠٦٣. والبيتان
 الأخيران منها وردا في المرقص والمطرب (٤٤)، ورفع الحجب المستورة ١٤١/.

 ⁽٥) الأبيات المذكورة في وصف الأحدب مشهورة النسبة إلى ابن الرومي.

⁽٦) في الأصل: «تجعل».

وله في شمعة [البسيط]:

وشمعةٍ كلسانِ الصَّلِّ نَيَّرها كأنَّـهُ عاشــقٌ أودَى الغــرامُ بــهِ

وله في مِروَحة [المنسرح]:

لم أنتقــل مــن يــد لغــير يــد فتحسَبُ الـشخصَ إن مورتَ بـهِ

إلى غيرِ هذا(١).

١٢٨ــ أهمُدُ^(١) بن خالد بن عبد الله بن قَبِيل، بالقافِ مفتوحةً والباء بواحدة مكسورةً بعدَها ياءٌ وآخِرُه لام، أبو عُمر.

والريحُ تخفِفُه طَوْرًا وتَرفَعُهُ

وقد أشار إلى التوديع إصبَعُهُ

لم يُسخلني من بساطِهِ ملكُ

جَـــ علــه جناحَــه الملَــكُ

له رحلةً إلى المشرِق رَوى فيها ببغدادَ عن الـحُسَين بن صَفْوان، وعثمانَ ابن أحمد ابن السَّبَّاكِ وغيرِهما من شيوخِها. رَوَى عنه أبو عُمر أحمدُ بن محمد الطَّلَمَنْـكي، وكان كثيرَ التَجوُّل على البلاد ضارِبًا في الأرض للتجارة.

١٢٩ أحدُ (٦) بن خالدِ التَّعْلبيّ (١٤)، جَيّانيُّ باغِيّ.

رَوَى عن بقِيِّ بن مَـخْلَد، وله رحلةٌ لقِيَ فيها بمِصرَ أبا سعيد يونُسَ بن عبدِ الأعلى سنة ستَّ وأربعينَ ومثتين.

١٣٠ أَحَدُ (٥) بن خَطَّاب بن محمد بن لُبِّ بن سَرَتُون، بسينٍ غُفْل وراءٍ

⁽١) انظر مقطعات أخرى من شعره في زاد المسافر والمغرب.

⁽٢) ترجمه ابن نقطة في وقميل؟ من إكبال الإكبال نقلًا عن أبي طاهر السلفي ٤/ ٢٠١، وابن ناصر الدين في توضيح المشتبه ٧/ ١٤١، وابن حجر في تبصير المشبه ٣/ ١١٣٩.

⁽٣) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١).

 ⁽٤) مكذا في الأصل، وفي التكملة بخط ابن الجلاب مجودًا: «التغلبي»، ولم يذكره كتّاب المشتبه في «التعلبين».

⁽٥) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٤٠).

مفتوحتَيْنِ وتاءٍ بثنتينِ من فوقُ مضمومةٍ بعدَها واوٌ ونون، ابن مَرُوانَ بن واقِف بن مَرُوان، أبو عُمرَ الرُّهُونِ(١).

رَوَى عنه أبو عبد الله بن إبراهيمَ ابن شُقَّ اللَّيل.

١٣١ ـ أحمدُ بن خَطَّاب الكلاعي، أبو العبّاس.

رَوَى عن شُرَيْح.

١٣٢_ أهمُ^(١) بن خَلَف بن أحمَد، قُرطُبي، ابنُ رِضا، والدُ الخطيبِ أبي القاسم عبد الرحن^(٣).

روى عن أبي عبد الله بن عَتَابٍ وغيرِه. وتوقّي سنة تسع وستينَ أو صَدْرَ سنة سبعينَ وأربع مئة، وفيها وُلِد ابنُهُ أبو القاسم المذكورُ وكان قد تَرَكَه خُمُلًا.

١٣٣ ـ أحمدُ بن خَلَف بن حَسَن بن خَطَّاب الكَلَاعيُّ.

رَوَى عن أبي السَحَسَن عبد الرحمن بن عبد الله بن عَفيف، رَوَى عنه أبو جعفر [....](أ) بن شَرَاحِيل، وأبو عبد الله بن عبد الرحمن النَّمَيْري، وأبو محمد عبدُ السُمنعم بن عليّ بن الضَّحّاك، وتوفَّى في حدودِ الثلاثينَ وخمس مئة.

١٣٤ أحدُ^(٥) بن خَلَف بن سعيد بن خَلَف بن أيّوب اليَحْصُبي، دانيٌّ، نزلَ المَرِية، أبو العبّاس ابن المَيَارُمي^(٢)، بالميم والياء المسفولة مفتوحتيَّنِ وألفٍ وراء مضمومة وميم منسويًا.

 ⁽١) في الأصل: «الزهرني» وهو تحريف بين، وما أثبتناه من «التكملة» وهو مجود التقييد والضبط بخط ابن الجلاب.

⁽٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٦٨).

⁽٣) ترجمته في الصلة (٧٥٤).

⁽٤) بياض في الأصل.

⁽٥) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٠٩).

⁽٦) وتكتب المارمي، و المارومي.

رَوَى عن أبي الوليد الوَقْشي، رَوى عنه أبو إسحاق بنُ يوسُف بن قُرْقُول، وأبو عبد الله بن تحسن بن سعيد الدّانيُّ بها، وتأذّب به في الحساب، وأبوا العبّاس: ابنُ محمد الأنْدَرْشيُّ وابن [....] المَبّرَاذِعي، وكان راوِية للحديث منسوبًا إلى معرِفته، له بجامع المرّية مجلسٌ يسمعُه فيه ويتكلَّمُ على معانيه، مجيدًا في عَقْد الشروط بصبرًا بعَقْدِها متقدِّمًا في أحكام القضاء فَرَضِيًّا ماهرًا عديًّا بارعًا، وكان حيًّا في رجب اثنين وعشرينَ وخس مثة.

١٣٥ ـ أحمدُ بن خَلَف بن سعيد، أبو العبّاس، ابنُ زادرةَ، بزاي ودال غُفْل بينها ألفٌ آخِرُه راءٌ وتاءُ تأنيث.

رَوَى عن أبي العبّاس بن طاهرٍ الدّاني.

١٣٦_ أحمدُ بن خَلَف بن سُليهانَ بن أبي القاسم الأنصاري، سَرَقُسْطي، أبو جعفر وأبو العبّاس.

له رحلة إلى المشرق وحَعَ فيها ولقي بمكة كرَّمها الله أبا عليَّ المحسن بن عبد الله بن عُمر المعروف بابن العرّجاء، وتلا عليه به تضمّنه «الجامع في القراءات» لأبي معشر عبد الكريم الطَّبريِّ وأخداً عنه قراءة وسهاعًا بتاريخ ذي حجّة سنة إحدى وثلاثينَ وخس منة، وروى هنالك أيضًا عن أبي بكر عتيق بن أحمد بن عبد الرّحن الأزديِّ، وأبي عثمان سعيد بن أحمد بن سعيد الأنصاريُّ السَّرَقُسُطيُّ الملاور بالحرّم الشريف زاده الله تكريهًا، وأبي المظفَّر محمد بن عليُّ بن الحُسين المجتور المهاع الحديث.

⁽١) بياض في الأصل.

⁽٢) بياض في الأصل

 ⁽٣) يباض في الأصل، وهو ركن الدين أبو المظفر محمد بن علي بن الحُسين بن علي بن الحسين الشيباني الطبري المكي قاضي الحرمين المتوفى سنة ٤٥هـ، ترجمه الفاسي في العقد الثمين ٢/ ١٥٢.

رَوَى عنه أبو الطيِّب عُمرُ مَوْلى عبد الله بن عُمرَ البادِسي. وكان من جِلّة الـمُقرئينَ الـمُبرَّزينَ في أهل الضبط والإتقان. وكان حيًّا في سنة أربعينَ وخمس مئة.

١٣٧ - أحمدُ بن خَلَف بن سُليهانَ البَلَوي، إشبيليَ، أبو العبّاس الكَمْعي.
رَوَى عن أبي الحَسَن شُرَيْح، وأبي العباس بن خَلَف ابن النّخَاس.

١٣٨ ـ أحدُ(١) بن خَلَف بن سيِّد القَيْسي، إشبيليّ، أبو العبّاس.

رَوَى عن أبي علي [....]^(۲) ابن عَيْشُون، وله رحلةٌ حَجَّ فيها وأُخِذ عنه بمكّة شرَّ فها اللهُ سنةً إحدى وستينَ وخمس مثة، وهو ثالثٌ في الاشتباه وإيقاع الإشكال لابئيْ سيِّد: الإشبيليُّ والمالقيّ، وقد نَبَّهنا على الإشبيليُّ في رَسْم أحمدَ ابن حَسَن بن سيِّد المَالَقيْ (۲).

١٣٩ـ أهمُدُ^(٤) بن خَلَف بن عبد الله بن ملحانَ الطائي، غَرْناطي، الـحَوْميُّ، بالحاءِ المغفولةِ المفتوحة والواوِ والميم منسوبًا.

أَخَذَ عن شيوخ بلدِه وأَقرَأ القرآنَ بجامعِه، وكان عارفًا بالقراءاتِ والإقراء، وأنجَبَ ونفَعَ اللهُ به مَن أخَذَ عنه وقرأ عليه.

وتوقي في حدود أربع وستينَ وخمس مئة.

١٤٠ مد بن خَلف بن عبد الله الأنصاريُّ، قُرطُبيٌّ.

كان من أهل العلم والوَجَاهة والتقدُّم في العَدَالة، حيًّا بعدَ ثَهانينَ وأربع

مئة.

⁽١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٨٣).

⁽٣) الترجمة (١٠٨).

⁽٤) ترجمه ابن الجزري في غاية النهاية ١/ ٥٢، والقادري في نهاية الغاية، الورقة ١٣.

١٤١-أهدُ(١) بن خَلَف بن عَيْشُون (٢)، بالتين النَفْل مفتوحةً والياءِ المسفولةِ ساكنةً والشَّين معجَمةً مضمومةً وواوِ مدَّ ونون، ابن خِيَار، بنخاءٍ معجَمة مكسورة وياء مسفولة آخِرُه راءٌ قبلَها ألف، ابن سعيد، الـجُدَّاميُّ، إشبيليَّ، أبو العبّاس، ابنُ النَّخُس، بالخاءِ معجَمةُ (٣).

أَخَذَ القراءاتِ عن أي بكر أحمدَ بن موسى بن مُراجِم، وآباءِ عبد الله: ابن شُرَيْح، وابن عبد الرحن السَّرَقُسْطي، وابن يجيى العَبْدَريَ، وأبي القاسم خَلَف بن إبراهيمَ ابن النخاس. وأجاز له أبو الأصبَّغ عيسى بن خِبَرة مُولى ابن بُرُد، وأبو الله أحمدُ بن محمد المخَولاني، وأبو عبد الله أحمدُ بن محمد المخَولاني، وأبو علي الغسّاني، وعَدَّ أبو العباس بنُ يوشفَ بن فَرْتون في أشياخِه: أبا عبد الله جعفر بن عمد بن مَكَّي، قال أبو جعفر ابنُ الزُّبَير: وذلك وَهُمْ وتَخليطُ بينٌ.

قال المستَّفُ عَمَّا اللهُ عنه: لا أدري ما الذي حَلَ أبا جعفر على توهيم ابن فَرْتُون في هذا ونِسبة التخليط في ذلك إليه ولم يزَلْ أكابرُ العلماءِ قديمًا وحديثًا يَرْ وونَ عن أقرائهم بل عن من ينحَطُّ عن أسنائهم ويتزلُّ في المعارفِ عن مكانهم، فكيف وأبو عبد الله يزيدُ على أبي العبّاس بثلاث سنين؛ لأنَّ مولدَه سنة إحدى وخسينَ وأربع منة؟ قاله أبو بكر ابنُ خَيْر ومِن خطه نقلتُه، وإلى ذلك فمكانُه من العلم والضّبط، ولاسيّما اللغاتُ والآداب، معلومٌ، وشُهرتُه في عصرِه بين أهلِه غيرُ خافية، فلا وجة عندي لإنكار أبي جعفرِ ما أنكرَ من ذلك، واللهُ أعلم.

 ⁽١) ترجمه الضبي في بغية الملتمس (١٩٩٨)، وابن الأبار في التكملة (١٢٥)، واللذهبي في تاريخ الإسلام ١٨/١١ع، ومعرفة القراء ١٨/٨٤، والمشتبه (١٩٧٧)، وابن الجزري في غاية النهاية ١٥٧١، وابن ناصر الدين في توضيح المشتبه ١/١٤٠، والقادري في خاية الغاية، الورقة ١٩٣، والداودي في طبقات المفسرين (٤٠٤)، وغلوف في شجرة النور ١/١٣٣٠.

⁽٢) قيّده ابن الجزري بالسين المهملة، وهو خطأ.

⁽٣) وكذا ضبطته كتب المشتبه (كما في توضيح ابن ناصر الدين ٢/ ١٤٠).

⁽٤) بياض في الأصل، وفي التكملة: وأبو الحسن العبسي.

رجَعْنا إلى ذَكْرِ أَي العَبَاس ابن النّخَاس، فنقول: رَوى عنه جماعةٌ جِلّةٌ منهم: أبوا إسحاق: ابنُ عليِّ بن عبد الملك بن طلحة وابن يوسُف بن قُرْقُول، منهم: أبوا إسحاق: ابنُ عليِّ الطّخان، وأبو بكر بن خَيْر (١١)، وأبو جعفر ابن الباؤش، وأبو المحتمد ترتبعث أبن عبد الرحيم ابن الفَرَس، وأبو العبّاس بن خَلَف البَلَوي، والحَسَنُ بن أحمَد بن أيمَن.

وكان مقرِئًا مقدَّمًا في التجويدِ مُبرَّزًا في إتقان الأداءِ وإحكام الإقواء، بَدَّ في ذلك أهلَ طبقتِه حتى عُرِفَ بينهم بالمجرَّد وجَرى عليه كاللقبِ يُشهَرُ به، إلى جَوْدةِ خطَّ وإتقانِ تقييدِ وضبط، وتصَدَّر للإقراءِ سنةَ أربع وتسعينَ وأربع مئة أو قبلَها، وصنَّفَ في ناسخ القرآنِ ومنسوخِه مصنَّفًا مُفيدًا.

مَولدُه سنةَ أربع وخمسينَ وأربع مثة، وتوقّي بإشبيليّةَ سَحَرَ يوم الجمُعة صَدْرَ رجَب سنةَ إحدى وثلاثينَ وخمس مثة.

١٤٢ مدرُ بن خَلَف بن محمد بن غالبِ اللَّخْمي.

رَوَى عن شُرَيْح.

١٤٣ ـ أحمدُ (١) بن خَلَف بن وَصُول، تُرجاليٌّ بتاء مَعْلُوة مضمومة وراء ساكنة وجيم وألفِ ولام منسوبًا (٥).

كان فقيهًا حافظًا مشاوَرًا، وله في الأحكام تصنيفٌ حَسن (٦).

 ⁽١) يروي عنه كثيرًا في باب القراءات وما يتصل بها من فهرسته انظر: ٥٦، ٦٠، ٦١، ٦٥، ٦٦، ٦٦،
 ٢٦، ٢٧، ٣٧، ٥٧، ٥٢، ٥٤، ٥٤٥ (ط. د. بشار عو اد).

۲۱ ، ۲۱ ، ۲۱ ، ۲۷ ، ۲۷ ، ۲۵۱ ، ۲۵۱ ، ۲۵۷ ، ۱۵۵ ، ط. د. بشار عواد). (۲) في الأصل: «أبو»، وهو خطأ.

⁽٣) بياض في الأصل.

⁽٤) الديباج ١/ ٢٠٠ نقلًا عن المؤلف كما يظهر.

⁽٥) نسبة إلى ترجالة، مدينة بالأندلس، أخذها الروم سنة • ٦٣ هـ (الروض المعطار: ٦٣).

⁽٦) في الديباج: وله من الأحكام تصنيف جزء حسن.

١٤٤ مشولة على صبغة الفعل المُؤديُّ، بالياءِ مسفولة على صبغة الفعل المضارع من العَيْش، أبو العبّاس القُسْطنطيني.

رَوَى عن أبي الحَسَن شُرَيح.

160 - أحدُ(١) بن خَلَف بن يوسُف بن قَرْتُون، شَنْتَرِينيُّ الأصل، سكنَ غَرْناطة، أبو العبّاس، ولدُ الأستاذِ أبي القاسم ابن الأبرش(١٠).

رَوى عن أبيه. رَوى عنه أبو جعفر بن عليٍّ بن حَكَم، وأبو القاسم أحمدُ بن عبد الودودِ بن سَمَجُون. وكان وَرَاقًا يبيمُ الكتُبَ ويتَعاطَى نَظْمَ شعر ضعيف.

قال أبو الرَّبيع بنُ سالم: أنشَدَني الشِّيخُ الصّالح أبو جعفرٍ أحمدُ بن علي بن حَكَم بأغَرْناطةً(")، قال: أنشَدَني أبو العبّاس أحمدُ بن أبي القاسم ابن الأبرَش وكان وَرَاقًا قال: أنشَدَني أبي لنفسِه [الطويل]:

ألاحبَّذا عيشُ الخمولِ وحبِّذا مَقيلِيَ في أكنافِ ورُقادي خولٌ وأمنٌ طابُ (٤٠) مَشُوايَ فيها وقد جهِلَ الحُسّادُ لِينَ مِهادي

قال أبو الرَّبيع: هكذا أنشَدَنـا أبو جعفر هذينِ البيتَـيُّن لأبــي القاسم ابن الأبرَش، وذلك وَهُمَّ منه أو من الــمُنشِد له.

قال المُصنَّفُ عَفَّا اللهُ عنه: أرى الحمل في خَلَل هذا الإنشاد على أبي العبّاس هذا؛ إذْ لم يُشتهَرْ بالإتقان والضبط للرواية، ويُمكنُ أن يكونَ أبوه أنشَدَه إيّاهما متمثّلًا أو سَمِعه يُنشدُهما كذلك فظّتَهما له فسَسَبَهما إليه. وقد قرأتُ على شيخِنا أبي

⁽١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٨١).

⁽٢) ترجمة أبي القاسم ابن الأبرش والد المترجم في الصلة (٤٠٣)، وتاريخ الإسلام ١١/ ٥٧٠، وتوفي سنة ٥٣٢هـ.

⁽٣) هكذا هي في أصل التكملة لابن الأبار، وهو جائز، إذ يقال فيها: غرناطة وأغرناطة، كها في الروض المعطار (٤٥).

⁽٤) في التكملة: ﴿طَالُ ۗ.

الـحَسَن الرُّعَيْنِيِّ رحمه الله (١٠): أنشَدَنا أبو جعفر بن عبدِ المجيد، قال: أنشَدَني ابنُ حَكَم، قال: أنشَدَني أبو العبَّاس ابنُ الأستاذ أبي القاسم، قال: أنشَدَني لنفسه: البيتيِّن.

قال أبو الرَّبع: وإنَّما هما لأبي سُليهانَ الخَطَّابِي أَنشَدَهما له القاضي أبو الوليد الباجِيُّ في كتاب "سُنَن الصَّالحِينَ، من تأليفِه وذكرَ فيهما بيتًا وهو [الطويل]:

هل العيشُ إلّا اليأسُ والصَّبرُ والتُّقي وعلمٌ إلى خيرِ العواقبِ هـادي؟!

قال المصنَّفُ عَفَا اللهُ عنه: لم يَنسُبِ الباجيُّ هذه الأبياتَ إلى أبي سُليهانَ الخَطَّابِي، وإنها قال: وأنشَدَ أبو سُليهان الحَظَابِي، ويقال: إنها لتَعْلَب. انتهى كلاَمُ الباجي. وله تُويُليفٌ سَهّا بـ «الحكم المستحكم من عيون الحِكَم».

١٤٦ مد أحد بن خَلَف الأنصاري، أبو العبّاس.

رَوَى عن أبي جعفر بن عبد الرحمن البِطُرُوجي، وأبي القاسم أحمدَ بن محمد بن يَقِيّ.

١٤٧ ـ أحمدُ بن خَلَف، غَرْناطيٌّ، أبو العبّاس.

أظُنَّهُ ابنَ عبد الله ابن ملحانَ الطائيَّ المذكور قبلُ(''). له رحلةٌ حجّ فيها وسَمع بمكّةَ شَرَّفها الله من أبي الـمُظفَّر محمد بن عليٌّ بن الـحُسَين الشَّبناني الطَّبَري سنة خمس وثلاثينَ وخمس مئة.

١٤٨ - أحدُ^(٣) بن خليل بن إساعيلَ بن عبد الملِك بن خَلف بن محمد بن عبد الله السَّكُونِ، إشبيلٍ لَبَلِيُّ الأصل، نزَلَها أوّلَ سَلَفِه زمنَ الفتح الأوّل، أبو المباس وأبو الفَضْل.

رَوى عن أبيه وعمِّه الحاجِّ أبي محمد بن عبد الغفور، وجَدِّه للأُمُّ أبي إسحاقَ بن عُبَيد الله ابن الـمَوْصِلي، وأبي الأصبّغ عبد العزيز بن علي الطّحّان،

⁽١) برنامج الرعيني (١٣٨).

⁽٢) الترجمة (١٣٩).

⁽٣) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٢٠).

وآباءِ بكر: ابني عَبْدَى الله: ابن الحَجَدُ وابن العَرَبِ، ويحيى بن محمد بن زَيدان، وأبي الحَكَم عَمْرو بن زكريًا بن بَطأل، وأبي عبد الله بن أحمد الزُّهْري، وأبي الحَكم عَمْرو بن زكريًا بن بَطأل، وأبي عبد الله بن أحمد ابن المُحجاهد، وأبي العبّاس بن أبي مُروانَ واختصَّ به، وأبي الفضل عِيَاض، وأبي القاسم ابن بشُكُوال، وأبي محمد بن أحمد بن مَوْجُوال\\\). وأجاز لهُ أبي الحبّاس بنُ يوسُفَ بن فَرْتُون في شيوخِه أبا جعفر بن عبد العزيز ابن المُرْخِي، وأنكر ذلك أبو جعفر ابن المُرْخِي، وأنكر ذلك أبو جعفر ابن المُرْخِي، وأنكر ذلك أبي العبّاس سنة ستَّ وثلاثين وخس منه، ومولدُ أبي العبّاس سنة ستَّ وثلاثين، وهذا تخليظٌ من أبي جعفر لا أدري مِن أين جاء، فقد وقفْتُ في خطف على مولِد أبي العبّاس هذا أنه سنة ثبانٍ وعشرين، ذكرَه في شيوخ أبي الحبّاس عدا، اللهم إلا أن يكونَ رَجَع عن شيوخ أبي الحبّاس عذا، اللهم إلا أن يكونَ رَجَع عن شيوخ أبي العبّاس هذا، اللهم إلا أن يكونَ رَجَع عن شيوخ أبي العبّاس هذا، اللهم إلا أن يكونَ رَجَع عن مولد أبي العبّاس هذا أعلم. هذا، وقد قال أبو عبد الله ابنُ الأبّار: إنْ مولد أبي العبّاس هذا ما لا سبيلَ إليه.

رَوى عنه بَنُوه: أبو بكرٍ يجيى^(١)، والـمحمّدون: أبو الـحَكَم^(١)، وأبو الفَضْل^(٤)، وأبو الـخَطّاب^(٥)، وهو آخِرُ من حدَّث عنه، وأبو بكر ابنُ تَميم،

⁽١) في الأصل: دمرجوال، عرف، والصواب ما أثبتنا من ترجته في المعجم في أصحاب القاضي الصدفي (٢٠٧)، والتكملة (٢١٠١)، وتاريخ الإسلام ٢١/ ٥٣٣، وهو عبدالله بن أحمد بن سعيد بن عبد الرحن العبدري للعروف بابن موجوال، والجيم فيه غير خالصة كما في المعجم. (٢) مترجم في التكملة (٢١٧).

⁽٣) مترجم في السفر الخامس من هذا الكتاب.

⁽٤) مترجم في السفر الخامس.

⁽٥) مترجم في السفر الخامس، وترجم المؤلف لأخ خامس فم هو أبو عمر محمد، وذكر أنه نققه على أبيه (السفر الخامس) ولعله سقط سهوًا منه هنا أو من الناسخ، وانظر ترجمته كذلك في الإعلام للمراكشي ٢/ ١٤٥ نقلًا عن المؤلف.

وأبو عبد الله ابن خَلْفُون، وأبو عليِّ عُمرُ بن محمد ابن الشَّلُويين، وأبو القاسم الـمَلاحيُّ، وأبوا محمد: ابنُ أحمدَ بن مُجْهور، وعبد الجليل بن عُمَيْر.

وكان زاهدًا وَرِعًا شديدَ الانقباض عن مداخلة الناس، صادِعًا بالحقى في مصالح المسلمين والأمور الدينة عند الأُمراء والسلاطين، مقبُوضَ اليد عن قبول صِلاتِهم مِقدامًا عليهم وَجّادًا للكلام في مجالسِهم لا تأخُذُه في الله لَوْمة لائم، جاريًا على منهاج سَلْفِه في اللهِّين والفضل والزَّهد والنَّزاهة والعلم والعمل به، يُبرُّ من الخير والزَّهد أكثرَ مما يُظهِر، عارفًا بالقراءات ووجوهها، عالمًا بالحديث وطُرُوف وصحيحه من سقيص، متقدِّمًا في ذلك كلِّه، مؤيَّدًا عليه بقوة الجفظ وتوقَّد الخاطر، ذاكرًا للفروع، مُشاورًا بصيرًا بالفتوى، دَرِبًا عليه البَخِلَ من أصولِ الفقه وعلم الكلام بأوفر حَظَ، خطيبًا بلبغًا، شاعرًا مُعْنَا، أديبًا بارعًا، مفوَّمًا يَخَطُبُ ويُنشِدُ بديهًا من غير رَوِيّة، وخَطَبَ بِلَبُلةً عُسْاً، أديبًا بارعًا، مفوَّمًا يَخَطُبُ ويُنشِدُ بديهًا من غير رَوِيّة، وخَطَبَ بِلَبلة واستَقضى بها.

قال أبو الـحُسَين محمدُ بن محمد بن زَرْقُون: قلتُ للحافظِ أبي بكر ابن الـجَدْ: إنك تكتُب إليه، يعني أبا العبّاس هذا، فتصِفُه بالـمُشاوَر، وهي تَسخلِيةٌ ربّا كرِهَها أهلُ الأمر وحَذَروا من استعالِها، فالأوْلى ترْكُها احتياطًا عليكها، فقال لي: بيتُه بيتُ الشَّورى على القديم، فلا أرى أن أنقُصَ أحدًا منهم ما يَستحِقُّه ولا سبّا هذا، فإنه أهلٌ ها ولأكثر منها ويكونُ بعدُ ما أراد الله.

وقال ابنه أبو الخطّاب: ذكرَني الحافظُ أبو بكر ابنُ الجَدّ بعدَ وفاة والدي بمدّةٍ وسأل عني، فجلستُ إليه، فذعا لي وترَحَّم على الوالد والجَدّ، وأذكُرُ من كلامِه في ترجُّه ذلك: ورَحمَ اللهُ تلك العِظام العِظام.

وقال أبو بكر بنُ تميم: نزلتُ معَه مرّةً في حِصن القَصْر، فعلِمَ بنا أحدُ المُّمَّال من أصحابِ الفقيه، فصَنَعَ له طعامًا واستَدْعانا للمَبيِت عندَه، قال أبو بكر: فقلتُ في نفْسي: اليومَ أعرِفُ وَرَعَ الشَّيخ في أكل طعام هذا الرجُل، فلمَّا صِرْنا في منزلِه أخرَجَ إلينا أنواعًا من الأطعمة احتَفَلَ فيها، فلمّا وُضِعت بينَ يدَي الشيخ أعظَمَ ذلك وقال للرجُل: هلّا أعلمتني بهذا كلَّه حتى لا آخُذَ ما جَرَت لي به العادةُ من مقدارِ الغذاء، وتشَكَّى له بمعِدَيّه حتى صار الرجلُ إلى الاعتذار وكأنه أذنَبَ ذنبًا، إذْ لم يُعلِمْه بذلك، فأكَلنا الطعامَ ولا والله ما ذاق الشَّيخُ منه لُقمةَ واحدة، فعَظُم_والله في ينفسي وازدَدْتُ به غبطة.

وكان كثيرَ الاحتهال عَن جَفَاه أو سَبَّه لا يرفَعُ بذلك رأسًا ولا يتغيَّرُ لـمُعاديه، بل يَتودَّدُ إليه ويُظهِرُ بِرَّه وإكرامَه، وسَنْلُمُّ بذكْرِ نُبْذةٍ من أخبار سَلَفِه وآثارِهم في رَسْم خليل أبيه إن شاء الله(١٠).

ومن نَظْم أي العبّاس هذا في ترتيبِ العلوم ما أنشَدَ عنه ابنُه أبو الـخَطّاب [الكامل]:

علمُ القُرانِ وسُنَّةِ المختادِ فإذا انتهبتَ فولُ إلى الآشادِ وتسحَرَّ هددي السادةِ الأبرادِ فَهُ وَ العليمُ بموقع الأخبادِ تَهَديكَ يدومُ (٣) تحيُّر النُظَادِ غرَّاءَ واضحةِ الصُّوى للساري لغنوامضِ الأقوال كالموسبارِ إنَّ العلوم لسجَمَّةٌ وَأَجلُهِ ا فاخفَظُ كتابَ الله واحوِ علومَهُ واعرف صحيحَ روايةٍ وسَقيمَها وعلى الإمام الأصبَحيُّ (1) فعدِّلَنْ ولتَحْوِ من علم الكلام جوامعًا واقفُ الإمامَ الأشعريَّ تيرُ على والنحوُ من شرطِ العلوم فإنه

موللُه بِلَبُلةَ، وقد تقَدَّم الخلاف في تعيين ميقاتِه فراجِعْه، وتوقيِّ بها في رجبِ إحدى وثمانينَ وخس مئة.

⁽١) السفر الذي يحيل عليه المؤلف مفقود، وترجمة المذكور في التكملة (٨٥٧).

⁽٢) هو الإمام مالك بن أنس الأصبحي نسبة إلى ذي أصبح.

⁽٣) في الأصل: «يومًا».

١٤٩ ـ أحمدُ بن خيس بن عامر، طُلَيْطُلِي، أبو جعفر، ابنُ دُمِنْجُه (١٠).

كان من لِدَاتِ أبي الوليد هشام بن أحمدَ الوَقَّشِي^(٢)، ومن أهل العنابية النامّة بالطبِّ والهندسةِ والحسابِ والمشاركة في علوم اللِّسان، ذا حظِّ صالح من قَرْض الشَّعر.

 ١٥٠ أحدُ بن خِيرَة، بالخاء معجَمةً مكسورةً والياء مَسْفولةً والراء مفتوحتَـيْن وتـاءِ تـأنيث، الأُمّوي، طُليُعلُي، أبو العبّاس.

رَوى بمُرْسِيَةً عن أبي حَفْص بن الحَسَن الهَوْزَني.

١٥١ أحمدُ^(٣) بن داود بن يوسُف الـجُذَامي، من أهل باغُه ابنِ هيشم^(١)،
 سَرَ قُسْطيُّ الأصل، انتقل سَلفُه منها قديهًا، أبو جعفر.

رَوى عن أبي سُليهانَ بن يَريدَ السَّعدي، وكان متقدَّمًا في المعرِفة بالنَّحوِ والحِفظ للغة والدُّكُر للآداب، ذا مشارَكةِ جيِّدة في الطبِّ وغيرِه وحظِّ من قرض الشّعر، وصنَّف شَرْحًا على «أدبِ الكتاب» للقُتَبيِّ وآخَرَ على «مَقاماتِ الحَريري» (٥٠) وكلاهما ممّا أجادَ به.

وتوقّي بباغُه سنةَ سبع، وقيل: سنةَ ثهان وتسعينَ وخمس مئة، ابنَ سبعينَ سنةً أو نيَّفَ عليها.

⁽١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٧٦)، وفيها: فينج. والهاء في آخر مثل هذه الكلمة الأعجمية للدلالة على حركة الضمة فوق الحرف قبلها، وصاعد في طبقات الأمم (٨٤).

⁽٢) ترجمة أبي الوليد الوقشي في الصلة (١٤٣٧) وفي غيرها.

 ⁽٣) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٣٣٩)، والذهبي في تاريخ الإسلام ١١٣١/١٢، والسيوطي
 في بغية الوعاة ٢٠٦/١.

⁽٤) ينظر عن «باغه» التعليق على الترجمة (١) من التكملة، وتضاف هنا إلى ابن هيشم تمييزًا لها من غيرها مثل باغه دانية وباغه التغلبيين.

⁽٥) شرحه للمقامات موجود ضمن مخطوطات الخزانة العامة بالرباط برقم (د ١٢٦٦).

١٥٢_ أحمدُ (١) بن داود، مالَقيُّ، نزَلَ القَيْروان، أبو العبّاس المالَقيُّ.

اختصَّ بأبي بحر ابن اللَّسِيديِّ (٢) وبأبيه قبلُ، وكان مُقرِّنًا متقدِّمًا في القراءاتِ وضَبْط أحكامِها وحِفظ ما اختَلَف فيه القُرَّاء، رَيّانَ من الأدب بارعَ الترسيل.

١٥٣ ـ أهدُ بن دُحَيم، قُرْطُبي، أبو جعفر.

كان معدودًا من جُملة الفقهاء وجِلّة النُّبهاء، واستُقضيَ بألبِيرةَ بعد ثلاث مئة.

۱۵۶ ـ أحمدُ^(۳) بن رَحِيق بن إبراهيمَ بن حارِث بن خَلَف بن راشِد السُّهاتِ، قُوطُبي.

وكان فقيهًا وَلَاه قضاءً الجزائر الشّرقية أبو [الحسن](٤) جعفر بنُ عثمان المُصحَفيُّ حين تولّى قيادتها سنة ثلاث وثلاثينَ وثلاث منة بعد ابن أخيه نافع بن محمد بن رَحِيق، فلم يزَلْ قاضيًا بها إلى أن توقيٍّ غَرِيقًا في البحر مع رَشِيق مَوْلى الناصِر عامل الجزائر، نفَعَها الله.

١٥٥ - أحمدُ (٥) بن رضا بن أحمدَ بن محمد، طُلَيْطُلي.

تَفَقَّه معَ أخيه محمد بأبي بكرٍ خَلَف بن أحمد ابن الرَّحَويِّ^(١) سنةَ ثلاث وعشرينَ وأربع مئة.

⁽١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٤٩).

 ⁽٢) ترك المؤلف فراغًا قبل هذه اللفظة، ولم يعد إليه، وفي التكملة: «كان خاصًا بالفقيه أبي بكر اللبيدي».

⁽٣) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٧).

 ⁽٤) فراغ في الأصل، وما أثبتناه من مصادر ترجمته؛ جذوة المقتبس (٣٥٤)، والحلة السيراء ٢٥٧/١، وغيرهما.

⁽٥) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٤٧).

 ⁽٦) منقف على هذه النسبة، وخلف هذا مترجم في الصلة البشكوالية (٣٧٨)، وتاريخ الإسلام
 ٩ - ٢٨٦.

١٥٦_ أهمدُ(١) بن زُرَارةَ بن إبراهيمَ بن زُرارةَ الأُمَّيِّ(١)، سَرَقُسْطيٌّ، سكنَ بَلنْسِيَة، أبو جعفر، ابنُ أبي الخَبْر.

أخَذ القراءاتِ عن أبي زَيْد (٣) ابن الوَرَاق، وأخَذها عنه أبو عبد الله بن أَيُوبَ بن نُوح، وحدَّث عنهُ بالإجازة أبر عبد الله بن عبد العزيز بن سَعادة، وكان مُقر نًا ضابطًا غايةً في الإتقان والأخْذِ على القارئ في التجويد.

١٥٧ ـ أهمدُ (١) بن زكريًا بن مسعود الأنصاريّ، قُرْطُبي قُبُذَاقيُّ () الأصل، أبو جعفر، الكسَّادُ.

رَوى عن أبوَيُ بكر: ابن أحمد بن أي جُرة ومُفوَّر بن طاهر، ويقال: أبو الطاهر، وأبي الحجّرة بن عمد بن الطاهر، وأبي الحجّقاب أحمد بن عمد بن واحب وأبي ذرِّ مُصحّب بن أبي رُكِّ، وأبي جعفر الفِهْرِي مؤقّبه، وأبي الرّبيع بن يوسُفك بن غرانة، وابني الممّة: أبي سُليان بن يَزيدَ وأبي عليَّ السَّحْدين بن عبد الله السَّحدين، وآباء عبد الله: أبي أحمد بن عُرُوس وابن إبراهيم ابن الفَخّار وابن أبو بن نُوح وابن جعفر بن حميد – وابن عبد الرحيم ابن الفَرس (۱۱) – وابن طرافش (۱۷) وأبي العمرة بن عارف بن عات طرافش (۱۷) وأبي العطاء وَهُب بن تَلِير، وأبي عُمرَ أحمدَ بن هارونَ بن عاتِ، وآباء القاسم: ابن عبد الله الله الشَّهَيَالِيّ وابن عبد الملك بن بَشكُوال وابن محمد الشَّر اط، وأبي عمد عبد المُنعِم ابن الفَرس.

⁽١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢١٤).

⁽٢) في الأصل: «الأمي»، محرف.

⁽٣) بعد هذا فراغ في الأصل، والاسم ورد هكذا في التكملة.

 ⁽٤) ترجمه ابن الآبار في التكملة (٩٣٧)، والذهبي في تاريخ الإسلام ٨٠٨/١٣، وابن الجزري في غاية النهاية ١/ ٥٤، والقادري في نهاية الغاية، الورقة ١٤، والسيوطي في بغية الوحاة ٢٠٧/١.

⁽٥) ينظر التعليق على التكملة، ومعجم البلدان ٤/ ٣٠٤.

⁽٦) في حاشية النسخة: مستفادة من الطرة.

 ⁽٧) قبل هذا الاسم فراغ في الأصل، وابن طرافش هذا هو أبو عبد الله محمد بن طرافش الهاشمي
 من أهل شنتمرية الشرق وسكن موسية، وهو مترجم في التكملة (١٤٦٦).

رَوى عنه أبو صالح محمدُ بن محمد الزاهد، وأبو محمد بن أحمدَ القَسِي، وأبو عِمرانَ سعيدُ بن أحمدَ البليانيّ. وحدَّث عنه بالإجازةِ أبو محمدِ طلحةُ، وحدَّثنا عنه من شيوخِنا أبو الـحَسَن الرُّعَيْثيُّ رحمه الله.

وكان مُقرِثًا مجوِّدًا راويةً للحديث متحقِّقًا بالعربيّة، تصَدَّر لإقراء كتابِ الله وإسهاع الحديثِ وتدريس النَّحو والآداب.

مولدُه عامَ أحدِ وخمسينَ وخمس مئة، وتوقّي بقُرطُبةَ في نحو الستُّ والعشرينَ وست مئة.

١٥٨ ـ أحمدُ بن زَيْد بن زِياد (١١)، وادِيَاشي، أبو جعفر.

كان فقيهًا جَليلًا زاهدًا مُتبتِّلًا وَرِعًا فاضلًا، واستُقضيَ.

وتوقِّي ببلدِه لأربعَ عشْرةَ ليلةٌ خَلَت من شوّالٍ سنةَ ستٌّ وثهانينَ وخمس مئة.

٩ ٥ ١ ـ أحمدُ بن سَحْنونَ بن أبي بكر بن عليِّ القَيْسي، أبو العبّاس.

رَوى عن أبي الـحَجَاج بن حَمْدون، وأبي الـحَسَن طارِق بن يَعيشَ، وأبي عبد الله بن أحمدَ بن وَضّاح، وأبوَى العبّاس: ابن طاهر بن عيسى وابن مَعَدُّ الأقْليجي(٢)، وأبي الوليديوسُفَ بن عبد العزيز ابن الدّبّاغ.

رَوى عنه أبو العبّاس بن محمدٍ العَزَّفي.

وكان شيخًا مُسِنًا عُمِّر طويلًا، محدَّثًا مُسيندًا واسعَ الرَّوايةِ زاهدًا شهيرَ الحسَبِ ذاكرًا للتواريخ مُشرِقًا على حوادثِ الأيام، حيًّا سنةَ إحدى وثهانينَ وخس مثة.

١٦٠ ـ أهمدُ(") بن سَعْد بن أحمدَ بن بَشِير، بفَتْح الباءِ بواحدة وكَسْر الشِّين معجَمةً وياءٍ وراء، الأنصاريُّ، غَرْناطي، أبو جعفر، القرَّاز.

⁽١) بعد هذا بياض في الأصل.

⁽٢) في الأصل: «الإمليجي» خطأ، ويقال فيه: «الأُقليشي».

⁽٣) ترجمه ابن الجزري في عَاية النهاية ١/ ٥٥، والقادري في نهاية الغاية، الورقة ١٤.

عَزْوةً إلى صناعتِه التي كان قديمًا ينتحلُها. ثلا بالسَّبع على أبي الحجّاج بن يحيى بن بقاء بعزناطة، وعلى أبي محمد عبد الصّمد بن أبي رَجَاء بوادِيَاش، وبقراءة الحَرْميَّيْنِ على أبي محمد بن محمد الكَرّاب، وبعضَ القرآن بحرف نافع على أبي بحر عَتِيق بن عليٍّ بن قنْترال، ورَوى عن أبوي الحَسن: سَهْل بن مالكِ وأكثرَ عنه وابن محمد السَّارِّي، وأبي عامر يحيى بن عبد الرحمن بن ربيع، وأبي عثهانَ سَعْدِ بن محمد الحققار. ولقِيَ أبا الحُسين محمد بن مَرْدُونَ بإشبيليةً ؟ وأبي عليٌ مُحرر بن عبد المجيد الرُّنيوي بهالقة، وأجازوا كلهم له. وأجاز له مُكاتبةً ولم يَلْقَهُ هُو أبو الرَّبيع بن موسى بن سالم، وأبوا عبد الله: ابن عبد الله الأذوي، وابن عبد الرحمن بن إبراهيم بن جوبر، وأبو العبّاس بن يوسُفَ بن فرْتُون.

وكان آخرَ مُنتِمني الكتِبينَ متقلَّمًا في المعرفة بهجاءِ المسحَف وضَبِطِه مبرَّزًا فيهما عِلمّا وعملًا، لم يكنُ في عصرِه ولا بعدَه مَن يُضاهيه في ذلك ولا من يُقاربُه، أَحَدَ الـمَهَرة في تجويدِ القرآن والاعتناءِ بحفظِ رواياتِه، حسَنَ التقييد، نبيلَ الـخَطَّ، رائق الوِراقة، عاليّ الرَّواية، صحيحَ السَّاع، مُكثِرًا، ثِقةٌ فيها يَرويه، أديبًا شاعرًا، على شَراسة كانت في خُلُقه أَخلَدتُ به وأخلَّت بحالِه.

وتوقّي ليلةَ الجُمُعة الثامنةَ عشْرةَ من مُجادى الأخرى سنةَ خمسٍ وسبعينَ وست مئة.

١٦١ ـ أحمدُ (١) بن سَعْد مَوْلي الناصِر الأُمَوي.

كان من أهل العناية بالعلم، حيًّا سنةَ إحدى وثمانينَ وثلاثِ مئة.

١٦٢ - أحدُ بن سَعيد بن أحدَ القَيْسِي، مُرْسِيِّ، يَكِّيُّ الأصل، أبو العبّاس، ابنُ اليَكِّيِّ بياءٍ مسفولة مفتوحة وكافِ مشدَّدة منسوبًا (٢٠٠٠).

⁽١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٥).

⁽٢) منسوب إلى يكة حصن من حصون مرسية.

رَوى عن أبي الحَسَن (١) بن الشَّرِيك، وأبي القاسم الطيَّب بن محمد العُتَّقيُّ ولازَمَها. وأجاز له أبو الرَّبيع بن سالمَ.

وكان أديبًا، ذاكرًا للتواريخ، ذا مشارَكة في فنون من العِلم. استُقضِي بُمُرْسِيَة فَشُكِرت سيرتُه ووُصِف بالنَّراهة والعدل، على حِدَّة كانت فيه وخِفَة، ثم وَلِييَ قضاءَ السَمَرِيّة بعدَ خروجِه من بللِه فاستمَّ قاضيًا بها محمود الطريقة معروف الجزالة في تنفيذ الأحكام، إلى أن توفَّي بها لشتين خَلتا من ذي قَعْدة سنة سبع وسبعين وحس مثة، ومَولدُه سنة ثلاثٍ وتسعينَ وخس مثة.

١٦٣ - أحمدُ بن سَعيد بن خَلَف بن أصبَغ، قَبْريُّ.

كان فقيهًا عاقدًا للشّروطِ بصيرًا بها حسَنَ الـخَطِّ مبرّرًا في العدالة، حيًّا بعدَ ثلاثٍ وأربعينَ وأربع مئة.

١٦٤ أحمدُ أَ^(١) بن سَعيد بن عبد الله بن حَكَم السَّكُونُّ، يابُرِيٌّ، أبو العبّاس اليابُريُّ.

رَوى عن أبي محمدٍ مكِّي بن أبي طالب(٣).

المَّدُ⁽¹⁾ بن سَعيد بن عبد الله بن سِرَاج السَّبَقُ، من أهل مدينة الفَرَج، سَكَن سَرَقُسْطة، أبو جعفر الحِجَاري.

أَخَذ السَّبِعَ إلا قراءةَ الكِسَائيِّ وبعضَ قراءةِ هزةَ عن أبي الحَسَن سَعيد بن محمد بن قُوطةٌ⁽⁶⁾ الـحِجَاري بها، وانتقلَ إلى سَرَقُسُطة، رَوى عنه أبو الـحَكم

(١) بعد هذا فراغ في الأصل، وستأي ترجة ابن الشريك هذا في السفر الخامس من هذا الكتاب. (٢) ترجم ابن الأبار في التكملة (٢٠).

(٣) قال ابن الأبار: (سمع منه تأليفه في الناسخ والمنسوخ سنة خمس وثلاثين وأربع مئة، وحدث
 به عنه في سنة تسع وخمسين وأربع مئة.

(٤) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٠٧)، والسيوطي في بغية الوعاة ١/ ٣١٠.

(٥) في الأصل: «فوطة» بالفاء، مصحف، وهو معروف بالقاف، وهو مترجم في الصلة البشكوالية (٥١١)، وتاريخ الإسلام ١٩/١١، وغاية النهاية ٥٧/١ ، ووفاته سنة ٥٨٠هـ. عبدُ الرحمن بن عبد المليك بن غَشِلْيان (١)، وأبو عَمْرو ابن (١) البَلْجيطي، وكان مُقرنًا نَحُويًّا تَصَدَّر لإقراء القرآن وتعليم العربيّة كثيرًا بسَرَقُسُطة. وتوفَّي في نحو العشرينَ وخمس مئة.

١٦٦ـأهمدُ بن سَعيد بن عبد الله الغافِقيّ، أبو جعفر، ابنُ العَمْريِّ، بالعَيْن غُفُلًا مفتوحةً وسكونِ الميم وراءِ منسويًا.

رَوى عن أبي مَرْوان بن مسَرَّة.

177_أحدُ^(٣) بن سَعيد بن عليِّ بن أحدَ بن سعيد بن حَزْم بن غالبِ بن صالح بن خَلَف بن مَعْدَانَ بن سُفْيان بن يَزيدَ الفارِسيُّ، مَوْلى يزيدَ بن أبي سُفْيانَ رضى اللهُ عنه.

ولِل حَوْم انتهَى به أبو عبد الله ابنُ الأبّار (٤) وأبو العبّاس ابن فَرتُون وأبو جعفر ابنُ الزَّبير، وزاد اليَزيديُّ وابن الزُّبير: الظاهِريُّ من ذُرَّية أبي محمد ابن حَوْم، وابنُ فَرْتُون: أنه من ساكني شِلْبَ وأنه من ذُرِّية أبي محمد من أبيه وأمَّه، وعَزَا ذلك إلى أبي المحسّن بن عَتِيق بن مُؤْمن، وأبطلَ أبو جعفرِ هذا الانتساب، وإبطالُه إيّاه صحيح، وذلك أنه شيمٌ لا يصحُّ وقوعُه لكونِ الحافظ أبي محمد المجدَّ الأقرب، ثم قال أبو جعفر: وقد ذكره غيرُه، يعني غيرَ ابن فَرْتُون،

 ⁽١) في الأصل: ‹مشليان، وهو تحريف، وهو مترجم في الصلة البشكوالية (٧٥٣)، وتاريخ الإسلام ٧٨٨/١١، ويغية الملتمس (٩٩٩)، وهو بما لا يخفى على المؤلف، فعلم أن الخطأ من الناسخ.

⁽٢) بعد هذا فراغ في الأصل، وفي التكملة: «أبو عمرو المعروف بالبلجيطي»، وأبو عمرو هذا اسمه عثران بن يوسف بن أبي بكر بن عبد البر الأنصاري من أهل سرقسطة، ويعرف بالنسبة إلى بلشيد من أعمال سرقسطة ويقال فيه: البلجيطي، وهو مترجم في التكملة الأبارية (٢٦٦٢)، وسيأتي في السفر الخامس من هذا الكتاب إن شاء الله تعالى.

⁽٣) ترجه ابن الأبار في التكملة (١٤٤)، والصفدي في الوافي ٦/ ٣٩١.

⁽٤) كذا قال، والصواب: إلى غالب.

على الصّواب عن ابن مُؤْمن. فاعلَمْ أنّ الواقعَ عند أبي الحَسَن بن مُؤْمن حسْبَها وقَفْتُ عليه في فِهو سِتِه: آحملُ بن محمد وبيَّضَ واتَبَع ذلك البياض - ابن حَزْم، من ذُرِّية الحافظ أبي محمد بن حَزْم أبّا وأمَّا، وأرى أنّ تبييضَ أبي الحَسَن بن مُؤْمن حيثُ ذُكِرَ إنّها هو لاستشعاره إحالة ذلك الانتساب من الطرقين إلى أبي محمد بن حَزْم لها ذكرْناه، ولو كنّا نعلَمُ أنّ لأبي محمد بن حَزْم لها ذكرْناه، ولو كنّا نعلَمُ أنّ لأبي محمد بن حَزْم ابناً يُسمَّى سعيدًا على أنه لا يُبعدُ أن يُسمَّى باسم جَدِّه، لقُلنا: لعلّه الذي بَيَّضَ به له أبو الحسن بن مُؤْمن، أو ابنًا اسمُه حمدً لقُلنا: لعلّه الذي يَبَّضَ ابه لله أبو العباس ابن قرَنُون، أو ابنًا اسمُه حمدً لقُلنا: هو الذي ذكرَه أبو جعفرٍ لكنّا لا نعلَمُ ذلك.

والذي نَذكُرُه الآنَ أنَّ لأبي محمدِ الحافظ وَلدَيْنِ أحدُهما: الفَضْلُ المذكورُ عند الراوية أبي القاسم ابن بَشْكُوال^(۱)، وهُو أبو أبي العبّاس الفتح المذكورِ في موضعِه من هذا الكتاب^(۱) والثاني: أبو سُليهانَ مُصعَبٌ المذكورُ في موضعِه من هذا الكتاب أيضًا إن شاء الش^(۲).

وقد ترجَم أبو جعفر ابنُ الزَّبر باحمد بن محمد بن حَزْم، وقال فيه: الفارسيُّ من ذُرِّيّة الحافظ أبي محمد، يُكنّى أبا عُمر، رَوى عن أبي بكر بن طاهر وسمع عليه، وقفتُ على اسمِه وكُنيتِه ونصُّ سَماعِه كها ذكرْتُه. انتهى ما ذكرَ. ولم يُمرُف من أين نقلَه ولا في خطَّ مَن وقف عليه، فالبَس الأمرَ، ومَثَارُ الإلباس قولُه: الفارسيُّ من ذُرِّية الحافظ أبي محمد، وذلك شيءٌ لم ينصُّ على أنه وقف عليه حيث أشار إليه وإنّها ذكر أنه وقف على اسمِه وكُنيتِه وسَماعِه حَسْبُ، ويَظلَهُلُ أن موجبَ الإشكال زيادةً من قِبَلِه واللهُ أعلم، فهما عند أبي جعفر اثنانِ كلاهمًا من ذُرِّيّة أبي محمد بن حَزْم، والذي ينبغي اعتادُه في التفريق بينها ما نقلَه المقيّدُ عن النتوق العدالة والاعتناءِ التاريخيُّ أبو العباس بن عليِّ بن هارون – ومكانه من النَّقةِ والعدالة والاعتناءِ

⁽١) انظر الصلة (٩٩٧).

⁽٢) ستأتي ترجمته في السفر الخامس من هذا الكتاب.

⁽٣) السفر الذي يحيل عليه المؤلف مفقود، وترجمته في التكملة (١٨١١).

بهذا الشأنِ معلومٌ، عن جَدَّه للأُمَّ العَدُل الفاضل أبي محمد بن أحمدَ بن جُمُهور، وأبي عَمْرو [....] (١ بن تُصفُور، وكانا كثيري اللزوم لأبي عُمر أحمدَ بن محمد بن حَزْم _أنه من ذُرَيّة أبي محمد عليِّ بن أحمد بن حَزْم الظاهِريِّ من قِبَلِ أُمَّه، وأنه من بني حَزْم المَذْحَجِيِّن، وهم من نُبَهاءِ بيوتٍ إشبيليَّة ومشاهيرِ أعيانها، فهذا فُرقانٌ بيُّن وتميزٌ واضح في نسَبِها فنامَّلُه واللهُ أعلم.

فأمّا تحليتُهما فقد تقَدَّم ما حَلَّى به أبو جعفر ابن الزُّبير أبا عُمر بن محمد بن حَزْم.

وأمّا ابنُ سعيد المترجّمُ الآنَ به فقال أبو عبد الله ابنُ الأبّار ("): وكان فقيهًا على مذهبِ جَدَّه أبي محمد الظاهِريّ، عارفاً به مُصمَّعًا عليه، صَليبًا فيه، عُبِولاً عنه، مع معرفةِ بالنَّحْو ومشاركة في قَرْض الشعر. وتوفي بعد أمتحان طويل من صَرْبِه وحَبْسِه وسَلْبِ مالِه وتغيير حاله ليا نُسِبَ إليه من النَّورة على السُّلطان، ذكرَ أبو جعفر ابنُ لَزْكُر وفاته. انتهى ما ذكرَ أبو عبد الله ابنُ الأبّار، هذا الترجّم به على ابنِ مُؤْمن، وابنُ مُؤْمن إنها ترجّم بأحمد بن عمد وييَّصَ وبعد التبييض ابن حَزْم كها تقدّم، وإياه حَلَّى بهذه الأوصافِ، عمد وييَّصَ وبعد التبييل إلى تخليصه، وإنها الذي يحصُلُ منه أن أحمد بن محمد بن حزم روى عن أبي بكر بن ظاهر، وسائرُ ما ذكر به هذا ابنُ سعيد فقد ذكرَه ابن حَزْم روى عن أبي بم بن ظاهر، وسائرُ ما ذكرَ به هذا ابنُ سعيد فقد ذكرَه ابن حَرْم إن شاء الله.

١٦٨_ أحمدُ بن سعيد بن خَلَف.

رَوى عن أبي جعفر بن عبد الرحمن البِطْرَوجي.

⁽١) بياض في الأصل.

⁽٢) التكملة (١٤٤).

١٦٩ أهدُ (١) بن سَعيد بن عُمرَ السَمَعافِري، بَجّانيٌّ، أبو عُمرَ البَجّانيُّ ببيء واحدة وجيم مشدَّدة معقودة وبعد الفِه نونٌ منسوبًا (١).

رُوى عنه أبو عبد الله(٣) بن نَبَات(٤).

١٧٠ أحمدُ (٥) بن سَعيد بن مُطرَّف، طُرطُوشيٌّ، أبو جعفر، ابنُ الصَّبّاغ.

رَوى عن أبي سعيد خَلَف السَجْعَفَري، وأبي عَمْرو عثمانَ بن أبي بكر السَّفاقُسِيِّ وغيرِهما. وكان محدِّثًا راوِيةً أسمَعَ الحديثَ وأخَذَ الناسُ عنه، حيَّاً سنةَ أربع وستينَ وأربع مئة.

١٧١ - أحمدُ بن سَعيد بن نَبيل الأُمُوي، قُرطُبيٌّ.

كان من أهلِ العِلم والنُّبُل والعدالة متقدِّمًا في الإتقانِ وجَوْدة الخطَّ، حيًّا سنةَ أربع وثهانينَ وثلاثِ مئة.

١٧٢ - أحمدُ بن سَعيد الأَوْسي، غَرْناطيٌّ، أبو جعفرِ القرَّاق.

رَوى عن أبي بكر بن خَلَف بن النَّفِيس وأبوَي السَّحَسَن: صالح ابن المالَقي وابن محمد بن الضَّحَاك، وكان فقيهًا من أهل المعرفة بالأُصول، موصوفًا بالفضل والدَّين والوَرَع والزُّهد. توفِّي في ربيع الآخِر سنةً إحدى وتسعينَ وخمس مئة.

١٧٣ ـ أحمدُ بن سَعيد الحَوْلاني، أبو العبّاس.

رَوى عن شُرَيْح.

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٤١).

(٢) ينظر تعريفها في التعليق على التكملة الأبارية (٢٢).

(٣) بعد هذا فراع في الأصل.

(٤) في الأصل: «بات» وهو تحريف، وهو أبو عبد الله محمد بن سعيد بن محمد بن عبد بن عمد بن نبات القرطبي شيخ ابن حزم، وهو مترجم في الصلة البشكوالية (١٩٣٦)، وتاريخ الإسلام ٩/ ٣٦٥، ووفاته سنة ٤٢٩هـ و«نبات» قيدته كتب المشتبه يفتح النون والباء الموحدة وبعد الألف ناء ثالث الحروف (وانظر توضيح ابن ناصر الدين ٨/ ٨٨).

(٥) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٦٦).

١٧٤ أحمدُ بن سَعيد الصَّرِيحي، قَنْبِيلِّ، بالقاف مفتوحةً ونون ساكنة
 وباء بواحدة مكسورة بعدَها ياءٌ آخِرُه لي، أبو جعفر.

كان فقيهًا حافظًا ذا عناية بعلم التعديل وتقدُّم فيه، وتوقِّي سنة تسع وعشرينَ وخمس مئة.

١٧٥_ أحمدُ(١) بن سَعيد، قُرْطُبي، أبو عُمر.

رَوى عن أبي محمد ابن^{(١}) الأصِيلِيِّ وغيرِه، وكان فقيهًا فَهِمَّا يَقِظًا شديدَ العارضة، ومال إلى خدمة السلطان.

وتوقّي سنةَ إحدى وأربعينَ وأربع مئة.

1٧٦_أهدُ(٣) بن سَعيدِ الكاتبُ، أبو القاسم.

رَوى عن أبي عُمر بن عبد البَرِّ، وبقراءتِه عليه اللوطَّأَ» سمع أبو داودَ الـمُقرئُ ثالثةً أسمعتِه إيّاه عليه.

١٧٧ـ أهمُدُ^(١) بن سَلَمةَ بن أهمَدَ بن يومُفنَ بن سَلمةَ الأنصاري، لَوْرَقيٌّ نشَاً بِبَلَنْسِيَةَ ثم نزَلَ تِلِمْسين، يُكْنَى أبا العبّاس وأبا جعفر، والأُولى أشهر، ابنُ الصَّيقَل.

وقال فيه أبو جعفر ابنُ الزُّبَير: أحمدُ بن محمد بن سَلَمةَ الأنصاري، فَغَلِطَ في اسم أبيه واختَصَرَ نسَبَه كها ترى. رَوى عن أبويُ إسحاق: ابن خَلَف بن فَرْقَد وابن يوسُفَ بن قُرْقُول، وآباء بكر: ابن^(ه) أزهَرَ وابن خَيْرِ وابن عبدالله بن الـجَدّ،

⁽١) ترجه ابن الأبار في التكملة (٥٣) وذكر أنه يعرف بابن بَلَّاط.

 ⁽۲) بياض في الأصل، وهو أبو محمد عبدالله بن إيراهيم بن محمد الأصيل، وترجمته في تاريخ ابن الفرضي (۷۵۸)، وترتيب المدارك ۷/ ۱۳۵، وبغية الملتمس (۹۰۱)، وتاريخ الإسلام ٨/ ٧١٦، وسير أعلام النبلاء ١٦/ ٥٠٥ وغيرها.

⁽٣) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٨٢).

⁽٤) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٣٣٧)، والذهبي في تاريخ الإسلام ١٢/ ١٣١، والمراكشي في الإعلام ٢/ ٩١.

⁽٥) قبلها فراغ في الأصل.

وأبي عبد الله بن إبراهيمَ بن الفَخّار، وآباءِ القاسم: خَلَف بن بَشْكُوال وابن عبد الله السُّهَائِي وابن محمد بن حُبَيْش، وأبي محمد بن محمد الـحَجْري، وأبي الوليديوسُفَ بن عبد العزيز ابن الدَّبَاغ.

رَوى عنهُ أبو إسحاقَ بن عليٍّ بن أبي خزن، وآباءُ عبد الله: ابنه، وابنُ عبد الله ابن الطَّنِّلسان، وأبو ابن الطَّنِّلسان، وأبو الصَّفَار، وابنُ قطان وابو جعفر بن محمد ابن الطَّنِّلسان، وأبو الحَسَن بن محمد ابن القَطَّان، وأبو زكريًّا بن أبي يحيى، وأبو بكر بن عُصفُور بن عبد الله العَبْدَريُّ النَّلِمُسيني، وأبو عيسى محمد بن محمد بن أبي السَّدَاد، وأبو القاسم القاسمُ بن محمد بن الطَّنِّلسان.

وكان محدَّنًا حافظًا كاملَ العناية بالحديث ومن أهل المعرِفة به، ضابطًا مُتقِنًا، وافرَ الحظِّ من علم العربية درَّسَها بتِلمُسين. واستدعاه أبو يوسُفَ يعقوبُ المنصورُ بن أبي يعقوبَ بن أبي محمد عبد المؤمن بن علي إلى حَضْرتِه مَرَّاكُش ليَسمعَ بها عليه الحديث، فقَدِمَها وأسمَعَ بها ثم عاد إلى تِلمُسينَ في ذي قَعْدةِ سنة خس وثهانينَ وخس مثة.

قال فيه أبو الحسَن ابنُ القَطّان: عَدْلٌ إمام في الحديث.

وقال أبو زكريًا بن عُصفُور: توفّي إما في آخِر حِجّةٍ من سنة سبع وإما في أوّل المحرّم من سنة ثمانٍ وتسعينَ وخمس مئة.

وقال أبو عبد الله ابنُ الأبَار: في سادس محرَّمِ ثهانٍ، وقال غيرُه: في صَفَر. ١٧٨_ أحمدُ بن سَلَمةَ بن يوسُفَ بن سَلَمة، سالِـميّ، أبو جعفر.

رُوي عن أبي محمد بن محمد بن السِّيْد.

روى من بي عند بن الرُّعَيْنيّ. ١٧٩_ أحمدُ بن سَلَمةَ الرُّعَيْنيّ.

كان من أهل العلم، حيًّا سنةً إحدى وخمسينَ وأربع مئة.

١٨٠ أحدُ بن سُليان بن أيوبَ الأنصاريُّ، بيّاسي، أبو العبّاس.

له رحلةٌ إلى المشرِق رَوى فيها بالإسكندَريّة عن الحافظيّنِ: أبي الطاهر أحمد بن محمد السَّلْفيّ وأبي العبّاس بن عليّ ابن الفقيه السّرَقُسُطي. ١٨١_أحمدُ بن سُليانَ بن خَلَف الأنصاريّ.

رَوى عن شُرَيْح.

١٨٢_ أحمدُ بن سُليهانَ بن طالبِ بن محمد بن عَرَب بن أبي البقاء بباءٍ واحدة، مَرَويٌّ، أبو العبّاس.

رَوى عنه أبو عبد الله بن عبد الله الأزْدي.

١٨٣ ـ أحمدُ بن سُليهان بن طاهر بن عليّ بن عيسى.

كان حيًّا سنةَ عشرينَ وخمس مئة.

١٨٤ ـ أحدُ بن سُليهانَ أبي عُمَيْثِل العامِليُّ، مالَقيُّ، أبو جعفر.

كان من بيت حسَب وجَلالة وعِلم ونَباهة، حسَنَ التصرُّف في الأدب. من أهل الذكاء واليقَظة، واختَرَمَتْه المنيَّة في فتاءٍ من سِنَّه، رحمه الله.

١٨٥_أحدُ بن سُليهان، مُرْسِيّ، أبو سعيد الـمَشاسِتي، بالميم المفتوحة والشين معجَمةً وألفٍ والسينِ الغَفْل مكسورة والتاءِ مَعْلُوّة منسوبًا.

١٨٦ أحدُ(١) بن سُليهان، أبو سَلَمةً.

حدَّث عن أبي بكرٍ سيِّد بن أبي مَهْدي بموعِظة حدَّث عنه بها أبو عَمْرو مُعوَّذ بن داودَ الزاهد.

۱۸۷_ أحمدُ^(۱) بن سُمَيْق، بسين مهمَلة مضمومة آخِرُه قافٌ مُصغَّرًا، قُرْطُبيّ، سكنَ عَقِبُه طُلَيْطُلُة.

وهو جَدُّ القاضي أبي عُمر ابن سُمَيْق. رَوى عن أبي العبّاس بن علي الـجَبَلي، روى عنه ابنُه يجمي.

۱۸۸_أحمدُ بن سِنَان.

رَوى عن أبي عبد الله بن أحمد بن مَنْظور.

⁽١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٣٠).

⁽٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٩).

١٨٩ ـ أحمدُ بن شُجاع بن غَمْر، بالغَيْن معجَمةً والميم ساكنة آخِرُه راء، أبو العناس.

رُوي عن أبي الحُسَين محمد بن محمد بن زَرْقُون.

١٩٠ أحدُ (١) بن شَرَف، شُقْرِيُّ الأصل، سَكَنَ بَلَنْسِيَة، أبو عُمر.

روى عنه أبو بكر ابنُ عزيرةَ، وأبو محمد بن الفَصْل البُونْتي، وكان وَقُورًا حسَنَ السَّمْت نَحْويًّا ماهرًا عَلَم العربيّة زمانًا، وتوقيُّ بعدَ الستينَ (٢) وأربع مثة.

١٩١- أحمد بن صالح بن عليِّ بن صالح، أبو جعفر.

رُوَى عن أبي جعفر بن عليِّ بن عَوْن الله، وأبي الـخَطَّاب أحمد بن محمد ابن واحِب.

١٩٢ - أحمدُ (٢) بن صالح المَخْزومي، قُرْطُبي، أبو العبّاس.

أَخَذَ القراءاتِ عن أبي عبد الله ابن (١) غَفْرَال (٥)، ورَوى الحديثَ عن الحاكِم أبي القاسم محمد بن مجمد بن يَقِيّ.

رَوى عنه أبوا عبد الله: ابن إبراهيمَ بن حِزْبِ الله الفاسِيُّ ابنُ البَـقّار وابن^(١) الشَّنْيالي^(٧)، وأبو القاسم أحمدُ بن يَزيدَ بن بَقِيِّ، وأبو محمد بن علي بن خَلَف، وعبدالحق بن محمد الـخَزْرَجي.

 ⁽١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٦٢)، والسيوطي في بغية الوعاة ١/ ٣١١ نقلًا من هذا الكتاب.

⁽٢) في البغية: ﴿التسعينِ»، محرفة.

⁽٣) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٩٧)، والسيوطي في بغية الوعاة ١٧ ٣١٢ نقلًا من هذا الكتاب.

⁽٤) بعد هذا بياض في الأصل.

 ⁽٥) في التكملة بخط ابن الجلاب (عفريل) بالإمالة، وهي ظاهرة نجدها في أعلام الأندلسيين،
 إذ كانت الإمالة مستحكمة في لسانهم.

⁽٦) بعد هذا فراغ في الأصل.

⁽٧) في التكملة: «الشنتيالي».

وكان مكفوفَ البصَر نفَعُه الله، ومن أهل الذَّكاء والمعرِفة بالقراءاتِ والحديث، موصوفًا بالصّلاح والفَضْل، حافظًا للفقه، ماهرًا في علم العربيّة، تصَدَّر للإقراء ببليه وبغيره.

قال أبو القاسم ابنُ بَقِيِّ: لا أعلَمُ له روايةً إلا عن جَدَّ أبي، يعني أبا القاسم المذكور.

قال المصدِّفُ عَفَا اللهُ عنه: إنْ أراد روايةً في الحديث فلعلّه كذلك، وإن كنّا لا نقطعُ به، وإن أراد على الإطلاق فقد وجَذْناه أخَذَ عن أبي عبد الله ابن غَفْرَال، وتفنَّنُه في المعارف يقتضي أنّ له من الشّيوخ الذي أخَذَ عنهم غيرَ مَن ذكرَ، واللهُ أعلم.

١٩٣ - أحمدُ بن صالح، شِلْبيّ، أبو العبّاس.

رَوى عن أبي عبد الله بن أحمد القَنْطَريّ.

ام ١٩٤ـ أحدُ (١) بن طاهِر بن عيسى بن محمد بن الشَّرِ مِنِّى بن رُصَيْص بن فاخِر ابن فَرَح بن وليد بن وليد بن عبد الله بن يعُمَّ السَّحَلَفُ بن حَسّانَ بن قَيْس بن سَعْد بن عُبَادةَ الأنصاريُّ السَّحْرُرجي، دانِيٌّ شارِقيُّ الأصل. انتقلَ جَدُّه إلى دانِيَّةَ، أبو العبّاس.

تقييدُ اسم جَدِّ جَدِّه هو على صيغة الأمرِ من الاشتراءِ من المتكلِّم، وأظُنُّه لقَبًا واللهُ أعلم، وتقييدُ اسم أبيه هو بِراءِ وصادَيْنِ مهمَلَيْن مُصَغَّرًا.

رَوى ببلده عن أبي داودَ الـمُقرئ الهِشَاميّ^(۱)، وكتَبَ الحديث به، ودرَّس الفقه، ثُم تجوَّل بالأندَلُس في لقاء الشيوخ والرواية عنهم، فرَوى بمُرْسِيّةَ عن

⁽١) ترجمه القاضي عياض في الغنية (١١٨)، وابن بشكوال في الصلة (١٦٨)، والضبي في بغية الملتمس (١٥٥)، وابن الأبار في التكملة (١٢٧)، وفي المعجم في أصحاب الصدفي (١٦٧)، والذهبي في تاريخ الإسلام ٢١/٥٦٠، وابن فرحون في الدبياج ٢٠١/، ومخلوف في شجرة النور ٢٣١١،

⁽٢) في الأصل: «المشامي»، محرفة، وهي نسبة إلى هشام المؤيد.

أبي عليِّ الصَّدَفِ، وبالمَرِيَّة عن أبي عبد الله بن يجيى ابن الفَرَاء، وأبي المحَسَن عبد العزيز بن عبد الملِك بن شَفِيع، وأبي علي حُسَين بن محمد الغَسَّاني، وأبوَيُ محمد: العَسَالِ وعبد القادر ابن الحَنَاط، وبأوريُولةَ عن أبي القاسم خَلَف بن فُتُوح، وسمع من أبي القاسم خَلَف بن محمد الغَرْناطي.

ثم رحَلَ إلى العُدْرةِ فأخَذ بقَلْعة خَاد عن أبي مَرْوانَ الحَمْداني، وببجاية عن أبي محد المقرِي، بفتح الميم وسُكون القافي وراء منسوبًا، وله روايةً عن أبي عبد الله محمد بن عليِّ بن عُمرَ التَّميمي المازَري(١٠)، بميم وألِف وزاء مفتوحة وراء منسوبًا نزيل المهدية، ولعلها مكاتبة.

وقَفَلَ إلى بلده فأسمَعَ به وحدَّث، رَوى عنه أبو عبد الله ابن تُريْس الـــِكَنَاسِيُّ، وأبو العبّاس بن أبي قُوّة، وأبو الفَصْل عِيَاض لقِيَه بَسَبْتَة وسمع منه فوائدَ، وأبوا محمد: ابن(") الأقليشي وابن عليَّ الرُّشَاطي، وأبو الوليدابنُ الدَّباغ.

وكان عدَّنًا ضابطًا حسنَ التقيد، ذا أصولِ عَيَقة وعناية بلقاءِ المشايخ، وَرِعًا فَضَلًا، عالمًا بالمسائل، تقَلَّد بدائية ولاية خُطة الشُّورى وأفّى جا نيَّا وعشرينَ سنة، وعُرِض عليه قضاؤها فامتنعَ منه، وله على «الموطّاة تصنيفُ سمّاه: «الإيماء» ضاهَى به «أطرافَ الصَّحيحَيْن» لأي مسعود إيراهيم بن محمد بن عُيَد اللَّمشقي، وعَرَضَه على شيخِه أبي على الصَّدَقي فاستَحسَنه وأمّرَ بَسُطِه فزاد فيه، وقفّتُ عليه وكان في كتُيي، ثم خَرَجْتُ عنه، ولهُ أيضًا مجموعٌ في رجال مُسلم بن الحَجَاج.

وقال أبو الفضل عِيَاض^(٣): كان علمُ الحديث أغلبَ عليه ويَميلُ في فقهه إلى الظاهر، وكان أبو محمد ابنُ القَلَنَي يُعظَّمُه ويُثنى عليه.

⁽١) منسوب إلى «مازر» وهي مدينة على الساحل الجنوبي لجزيرة صقلية، وهي أول ما فتح منها أسد بنُ الفرات سنة ٢١٦هـ، وترجمة المازري المتوفى سنة ٣٣٥هـ في تاريخ الإسلام ٢٦١/١١ وغيره، وهو مصنف «الـمُعلم بفوائد كتاب مسلم» الطبوع المشهور. (٢) بعد هذا فراغ في الأصل.

⁽٣) الغنية (١١٨).

مولدُه في الساعة الرابعة من يوم السبت لثلاثَ عشْرةَ ليلةٌ بقِيَت من شوّالِ سبع وستينَ وأربع مئة، وتوفِّ لسبع خَلَوْن من جُمادى الأُولى سنةَ اثنتين وثلاثينَ وخس مئة، قاله أبو القاسم بن حُبَيْش.

وقد ألحقة أبو القاسم ابن بَشْكُوال في صِلتِه بعدَ الفراغ من تأليفها(١) ولم يجوِّد(١) إيرادَ ذَكْرِه وعَلِطَ في وفاتِه، تابعًا في ذلك أبا الفَضْل عِيَاضًا، إذْ جَعَلاها في نحو العشرين وخس مئة، وقد ذكرَ أبو عبد الله ابنُ الأبّار أنه وقَفَ على السَّماع منه لصحيح مسلم بدائِيّة في جُمادى الأُولى سنة إحدى وثلاثينَ وخس مئة(١).

١٩٥-أهمدُ بن طاهر بن أبي بكرٍ محمد بن أهمدَ بن طاهِر القَيْسي، إشبيليّ، أبو العبّاس.

خفيدُ المحدَّث الـمُتقِن أبي بكر بن طاهر⁽¹⁾. رَوى عن أبي القاسم بن بَشْكُوال وجماعةِ غيرِ^{ه(0)}.

١٩٦١ أحدُ^(١) بن طَلْحة بن أحدَ بن عبد الرّحن بن غالبِ بن تَـمّام بن عبد الرؤوف بن تَـمّام بن عَطِيّة - الداخِل إلى الأندَلُس وقتَ الفتح - ابن خالد بن خُقاف بن أسلمَ بن مُكرم من ولَد زَيْد بن مُحارِب بن خَطَفَة بن قَيْس بن غَيْلانَ بن مُصَرِب نِ نَرْاد بن مُعدد.
مُصَرَ بن نِزَاد بن مَعدد بن عدنان الـمُحادِبيُّ، عُرْناطيٌّ، أبو جعفر.

⁽١) الصلة (١٦٨) وتعليق الدكتور بشار عليها.

⁽٢) في الأصل: ﴿ يجرِ » و لا معنى لها، وما أثبتناه من «التكملة».

⁽٣) يُنظر بلا بد التعليق المطوّل على «الصلة».

⁽٤) مترجم في الصلة (١٢٩٦).

⁽٥) سيأتي في السفر السادس من هذا الكتاب (الترجة ٥٩) ترجة لها صلة بهذه الترجة وننقلها فيها يلي للنظر والمقارنة: قعمد بن أحمد بن عمد بن أحمد بن عمد بن أحمد بن طهر القيسي إشبيل أبو بكر حفيد الراوية للحدث المتن أبي بكر بن طاهر روى عن أبي القاسم بن بشكوال.٥ ويلاحظ أن عمود النسب وهو مصحح في السفر السادس يختلف عها هنا.

⁽٦) ترجمه ابن فرحون في الديباج ٢٠٣/١.

رُوى عن أبرَيْ بكر: عمَّ أبيه غالبِ بن عبد الرحمن بن عَطِيَّة وابن العَرَبي، وابن عمَّ أبيه أبي محمد عبد الحقّ بن غالبِ بن عَطِيّة، وأبوَي الحَسَن: ابن أحمد ابن الباذِش ويونُسَ بن محمد بن مُغيث، وأبي عبد الله بن أحمد بن الحاجِّ الشهيد، وأبوَي القاسم الأحمدَيْنِ ابنِي الـمُحمّدَيْن: ابن بَقِيّ وابن عُمرَ بن وَرْد، وأبي الوليد هشام بن أحمدَ بن بغور(١٠) وغيرهم.

وكان فقيهًا جليلًا. استُشهِدَ نفَعَه اللهُ ورحمَه في دخولِ اللَّمْتُونَيِّينَ غَرْناطةَ سنةَ تسع وثلاثينَ وخمس مئةً^{١١}).

١٩٧ ـ أحمدُ (٣) بن طَلْحة بن محمد بن عبد اللِك بن أحمدَ بن خَلَف بن الأُسعَد بن حَزْم الأُمُوي، إشبيليٍّ يائرِيُّ الأصل، أبو العبّاس.

وهو أخو الأُستاذ أبي بكر⁽¹⁾. أخَذَ عن أخيه المذكور النَّحْو، ورَوى عن أبي عبدالله بن سعيد.

رَوى عنه أبو بكر بن أحمدَ ابن سيِّد الناس، وأبو الـخَطَّاب محمد بن أحمدَ بن خَليل، وأبو العبَّاس (°) بن القانه.

وكان نَحْوِيًّا ماهرًا بارعًا أديبًا يغلِبُ عليه الأدب، عَرُوضيًّا لُغَويًا، حسَنَ الـخُلُق وَطِيءَ الأكناف، وصنَّف في العَروض تأليفًا نبيلًا.

قال أبو الحَطّاب بن خَليل: كان أبو العبّاس يُلازمُ حَلْقةَ أخيه فيستعرِضُ الطّلبة ويسألونَه ويُعيدونَ معَه ما اعتاصَ عليهم فهُمُه ويُذاكرُهم فيهاً قَرأُوه، فكان النَّفُّهُ يَعظُمُ به. وتوقِيِّ حدودَ العشرينَ وست مئة.

⁽١) في الأصل: (بغوى)، محرف.

 ⁽٢) انظر تفاصيل استشهاد المترجم وخبر دخول اللمتونيين غرناطة في السفر الخامس من هذا.
 الكتاب (الترجم ٥٣٥٤)، وفي الحلة السيراء ٢١١/٣.

⁽٣) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٨٢)، والسيوطي في بغية الوعاة ١/٣١٣ نقلًا عن المؤلف.

⁽٤) ستأتي ترجمته في السفر السادس من هذا الكتاب (الترجمة ٦٨٤).

⁽٥) بعد هذا بياض في الأصل.

١٩٨ - أحمدُ بن طيِّب بن عُمَر الهَمْداني، قُرطُبيّ.

أخو محمدِ الآتي بموضعِه من هذا الكتاب إن شاء الله(١٠). كان من أهل العلم جبِّدَ الـخَطّ متقدّمًا في الفضل والعَدالة، حبًّا سنةً أربع وثمانينَ وأربع مئة.

١٩٩ مدُّ بن عبد الله بن أحدَ بن أبي الفَتْح العَبْدَري، شاطِيّ، ابنُ الأمين.

٢٠٠ أهمدُ بن عبد الله بن أحمدَ بن سِمَاكِ العامِلُّ، غَرْناطيٌّ مالَقيُّ الأصل،
 انتقلَ جَدُّه منها أيامَ بني حَسُّون، أبو جعفر.

رَوى عن أهل بلده، وكان فقيهًا ذا حَظَّ من الأدبِ والنَّظم. توقِّي سنةَ خمس وسبعينَ وخمس مئة، باتَ صحيحًا مُعاقّى، فوُجِدَ في سريرِه ميّئًا رحمه الله.

٢٠١_ أحمدُ (٢) بن عبد الله بن أحمدَ بن عبد الله بن محمد بن خِيرَةَ، بَلَنْسِيّ، أبو جعفر.

كان فقيهًا حافظًا معلومَ الذِّكاء مشهورَ الفَضْل.

٢٠٢ أحمدُ أَ الله من عبد الله بن أحمدَ بن عبد الملِك بن شَرَاحِيل الـهَمْدانيُّ، بسكون الميم ودالِ غُفُل.

كذا نَسَبَه غيرُ واحدٍ منهم: أبو [....]^(٤) وأبو القاسم القاسمُ ابن الطَّيْلَسان، وقال فيه أبو جعفر ابن الزَّبير: أحمدُ بن محمد بن عبد الله بن شَرَاحيل، وهو محجوعٌ بمن خالَفَ، غَرْناطي، أبو جعفر.

أَخَذَ بِالأَنْدَلُسُ عِنْ أَبُوَيِ الْـحَسَن: خالِهِ ابن محمد بن الضَّحَاكُ وعُمرَ بن محمد بن بَلْدر. وأجاز له جماعةٌ وافرةٌ من أكابر العلماء بالأنْدَلُس، منهم: أبو أحمدَ جعفرُ بن رِزْق، وأبوا إسحاقَ: ابن ثَبَات وابن حُبَيْش، وأبو الأصبَع عبدُ العزيز بن

⁽١) في السفر السادس (الترجمة ٦٨٥).

⁽٢) ترجمه ابن فرحون في الديباج ٢٠٣/١.

⁽٣) ترجه ابن الأبار في التكملة (٢٥٥)، والذهبي في تاريخ الإسلام ١٢٧/١٣.

⁽٤) فراغ في الأصل، ولعله أبو القاسم الملاحي، كما يفهم من التكملة الأبارية.

عُبَادة، وآباءُ بكرِ: ابن أحمدَ بن طاهر المحدِّث والبِرْزَاليُّ وابنُ العَرَبِي وابنُ مَسْلَمَةً ويجيى بن خَلَف، وأبوا جَعْفر: ابن عبد الرحمن البطرُّوجيُّ وابن خُلَف بن حَكَم، وآباءُ الحَسَن: شُرِيْح ومحمدُ بن عَطِيَّةً وابن لُبُّ القَبْسي، وأبو الحَكَم عبد الرحمن بن عبد الملِك بن عَشِيلْيان، وأبو حَفْص بن أيوب، وأبو عبد الله بن أبي الخِصَال، وأبو العبّاس بن عبد السلام الـمَسِيلي، وأبو مَرْوانَ بن مسّرة.

ورَحَلَ إلى المشرِق سنة ثلاث وستينَ وخس منة وحَجَّ ولقِيَ بمكة شرَفها اللهُ أبا على الحَسن بن عليّ البَطَلْيُوسيَّ فسمع عليه كثيرًا وأجاز له، وبالإسكندريّة أبا عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن عضور بن محمد بن الفَضْل بن منصور بن أحمد بن يونُسَ بن عبد الرحمن بن اللَّيث بن عبد الرحمن بن المَّغيث بن عبد الرحمن بن المَغيث بن عبد الرحمن بن المَغيث بن عبد الرحمن أبنِ صاحبٍ رسُول الله ﷺ العلاءِ بن المَخْضَرَميُّ الحَدْء والشَّهابَ».

وعاد إلى الأندَلُس فأسمَعَ بها وأُخِدَ عنه، وخوطِبَ مُستَجازًا من البلاد، فممّن رَوى عنه: أبو جعفر بن عثمانَ، وابنُ يوسُف الراشِدي، وبنو حَوْطِ الله: أبو سُليهانَ وأبو محمدِ ابنا سُليهان، وأبو عُمرَ عبد الرحمن بن أبي محمد، وهو آخِرُهم وأُراه بالإجازة، وآباءً عبد الله: ابن أحمدَ الواشِريُّ وابن سَعيد الطَّرَارُ وابن عبد الكريم الحُرَشيُّ وابن محمد بن أبي البقاء، وأبو القاسم بن محمد ابن الطَّيْلَسَان، ومحمد بن عبد الواحد المَلاحيّ، وأبو الوليد إسهاعيلُ بن يحيى بن المَطَار.

وكان خَيِّرًا دَيِّنًا متواضِعًا ثقةً فيها يَرويه شهيرَ التعيُّن، وانفرد بالرواية عن طائفة ممن سَمَّيناه في شيوخِه، وكان قدييًا من ذوي النَّروة واليَسَار، وأقلَّ بأخَرةٍ فتَلَبَّس بعَقْدِ الشّروط ولم يكنُ فيها من ذوي النفوذ.

مَوللُه سنةَ ثِتَيَّنِ وعشرينَ وخمس مئة، وتوقَّي ظُهِرَ يوم الثلاثاءِ لليَلتَيْنِ بَقِيتا من ذي حِجّةِ سنةِ ستَّ وست مئة، ودُفن إثْرَ صلاة العصرِ من يوم الأربعاءِ بعدَه. ٢٠٣ - أهمدُ بن أبي العَرَب عبد الله بن أحمدَ بن عليٌ بن عبد الرحمن التَّحِيبيُّ، إشبيايٌّ، أبو جعفر.

تَلا بالسَّبع على عبد الرحمن بن محمد بن صَافِ اللَّخْميِّ سنةَ ثمان وثمانينَ وخمس مئة.

 ٢٠٤ أحمدُ بن عبد الله بن أحمدَ بن خالبِ بن زَيْدونَ الـمَخْزوميُّ، قُرْطُيٌّ، أبو الوليد، ابنُ زَيْدون(١).

٥٠٠ ـ أحمدُ بن عبد الله بن أحمدَ بن محمد القَيْسي، قُرْطُبيٌّ ثم إشبيليّ.

كان فقيهًا عاقِدًا للشَّروط جيِّـد البَصَر بـها، حيًّا في حدودِ الأربعيـنَ وست مثة.

٢٠٦ أحدُ بن عبد الله بن أحدَ بن مُفرِّج السَّبئيّ، إشبيليّ.

كان فقيهًا عاقِدًا للشّروط بارعَ الـخَطِّ مبرّزًا في العدالة، حيًّا سنةَ ثِنتينِ وخمسنَ وخمس مئة.

٢٠٧ ـ أحمدُ بن عبد الله بن أحمدَ منقاني.

كان كانبًا مجُيدًا بارعَ الـخَطِّ، شاعرًا مُحسِنًا نبيلَ الأغراض، ومن خطِّه وأحسَبُه له [الطويل]:

٢٠٨ أهد بن عبد الله بن أهد بن مُهاجِر، أبو القاسم.
 رَوى عن أبي إسحاق بن مَرُوان بن حُبَيْش.

 ⁽١) كذا أورد المؤلف هذه الترجمة، وهي تنطبق على ابن زيدون الشاعر الوزير المعروف، ولا ندرى لماذا أوردها هكذا.

٢٠٩ أحدُ بن عبد الله بن أحدَ الأنصاري، قُرْطُبيّ.

كان من أهل العلم والتبريزِ في العدالة، حيًّا سنةَ ثمانينَ وثلاث مئة.

٢١- أهمدُ بن عبد الله بن أُبِيِّ المَذْحِجيُّ، أبو القاسم، وهو أخو أبي
 عامر عبد الرحن.

رَوى عن أبي جعفرِ البِطْرَوجيّ.

٢١١ـ أحمدُ بن عبد الله بن أخْطَلَ، قُرْطُبيّ، أبو عُمر.

له رحلةٌ إلى المشرِق أخَذَ فيها بمصرَ عن أبي عبد الله بن الفَرَج الطُّلَيْطُلي الصَّوَّاف، رَوى عنه ابن عبد البَرَّ أبو عمر مؤلَّفَ ابنِ أبي شَيْبة.

٢١٢ - أحمدُ بن عبد الله بن تَمّام، أندَلُسيّ.

له رحلةٌ رَوى فيها ببغدادَ معَ أبي عليِّ الصَّدَفي على أبي محمد رِزْق الله بن عبد الوهاب.

١٣ ٢ ـ أحمدُ (١) بن عبد الله بن جابِر بن صالح الأزُّديُّ، إشبيليٌّ، أبو عُمر.

رَوى عن أبي بكر ابن العَرَبي، وأبي السَحَكَم العاص بن خَلَف، وأبي عبد الله بن أحمدَ بن منظور، وآباء محمد: [....] (الله بن أحمَدَ بن منظور، وآباء محمد: [....] (الله بن محمد القُلْنَي، وأبو العبّاس بن وابن يُرفّق وأبو العبّاس بن محمد بن يُقدام، وأبو القاسم خَلَف بن يَشْكُوال، وأبو محمد بن محمد بن عُمد بن عُمد بن عُشد الله .

وكان مُقرِنًا مجوِّدًا، محدِّنًا عللَ الرَّواية، ثقةً عَذُلًا، متينَ الدِّين، شهيرَ الفَضْل والصّلاح والعَفَلف وإجابةِ الدَّعوة، لازَمَ الإمامة ؟ في صلاة الفريضة وإقراء القرآن وإساع الحديث في مسجد ابن تَقِيَّ بإشبيليّة نحوًا من ستينَ سنةً لم يَحْرُخ

⁽١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٣٠)، والذهبي في تاريخ الإسلام ١١/٦٤٧.

⁽٢) بياض في الأصل، وفي التكملة «أنه سمع من أبي محمد عبد الله بن علي الباجي، وأبي محمد بن خدر وه.

⁽٣) في الأصل: ﴿ الأمانة }، محرفة.

منه قطُّ إلا لصلاةِ الجُمُعةِ أو لدارِه الـمُلاصِقة له أو إلى ما لا بدَّ منه مَمَا يُضْطَرُّ الإنسانُ إليه، وكانت الرِّحلةُ في وقتِه إليه والاستيجازُ من أقاصي البلادِ اغتنامًا للرِّواية عندَه.

مُوْلَدُهُ سَنَةَ سَبِعِ وَأَرْبِعِينَ وَأَرْبِعِ مِنْةً وَتُوقِّي سَنَةً سَتَّ وَثَلاثَيْنَ وَحْسَ مِنْةً؛ قاله أبو العبّاس ابن مَضَاء وأبو طالبٍ عَقِيلُ بن عَطِيّة وأبو بكر بن خَيْرٍ، ومن خَطّهُ نقلتُه.

وقال أبو القاسم بن حُبيَّش (١٠): إنه توقِّي سنةَ خمس وثلاثينَ وخمس مثة (١٠)؛ واليدُ بها ذكرَ ابنُ خيرِ أوثقُ لكونِه من شيوخِه وأهل بلدِه.

٢١٤ أَهُدُ^(٦) بن عبد الله بن الحَسَن بن أَهمَد بن يجيى بن عبد الله الأنصاريُّ، مالقيِّ، أبو بكر، مُحيد: تصغيرُ اسمِه مرخَّا.

وظَن أبو العبّاس بن يوسُف بن فَرنُون أنه اسمُه فترجَم به في بابِ الحاء، وإنّها هو شُهرةٌ عُرف بها، ولذلك كان يَكتُبُ في مكتوباتِه من إجازة وغيرها: أحمدُ بن عبد الله، ويَرفَعُ في نَسَبِه ما رآه ثم يَخِتمُ ذلك بها نَصُّه: المدعو بحُمَيْد. وهو وَلَدُ الأستاذ أبي محمد ابن القُرطُمي (٤)، وجَدَّه الحَسَن هو المنتقلُ إلى مالقةً من قُرطُبة، وكان سَلْفُه فيها يُعرَفون ببني عبد الله، وشُهر في مالقة بالقُرطُمي.

رَوى عن أبي الحَسَن بن محمد الشارِّيِّ وأكثرَ عنه، وأبي الحَفَاب احمد بن عمد بن واجِب وسَمع عليه وهُو ابنُ سبع سنينَ حينَ مقامٍ أبي الحَفَّاب بالقَهَ واجتيازِه عليها إلى مَرَاكُش، وأبي رَيْد بن محمد بن علي بن جَمِل، وأبوي عبد الله: ابن سَعيد الطَّرَازِ وابن عليّ بن عَسْكَر، وأبي محمد بن أحمد بن عطية، سمع عليهم

⁽١) في الأصل: احبين، وهو تحريف بين.

⁽٢) في الأصل: ﴿وست مثة ﴾ وهو تحريف ظاهر.

⁽٣) ترجمه ابن فرحون في الديباج ١/ ٢٠٣، والسيوطي في بغية الوعاة ١/ ٣١٣.

⁽٤) ستأتي ترجمة طويلة له في المتبقى من السفر الرابع من هذا الكتاب (الترجمة ٣٦٣).

وأجازوا له، وحَمَلَه أبو جعفر ابنُ الزُّبير الروايةَ بالسَّماع عن أبي محمد بن سُليهان بن حَوْطِ الله، وهُو مُمكنٌ ولكنّه انفرد بذلك، والمعلومُ إجازتُه له.

وأجاز له أبو البقاء يَعيشُ بن عليّ بن القديم، وأبو سُليانَ بن حَوْط الله، وأبو عليه بن عحمد بن الشَّلُوْيِن، وأبو القاسم أحمدُ بن يَرِيدَ بن يَقِيّ، وأبو اعبد الرحمن: ابن عليٍّ الزُّهْريُّ سنة موليه وعبدُ الصَّمد بن عبد الرحمن بن أبي رَجَاء، ومن أهل المشرق طائفةٌ كبيرةٌ باستدعاء شيخِه الحاجِّ أبي محمد بن عطية المذكور، منهم: أبو الحَقَلَف عَوْص بن محمود بن صافِ بن عليِّ بن إساعيلَ الجِمْيريُّ البُوْشِيُّ، وأبو سَعْد بن إبراهيم الحَبْارُ الأزجيُّ عَبْن ابن مستان وكنّاه بعضُهم أبا محمد، وأبو عَمْرو عثهان بن عبد الرحمن بن البيّانَ ابنُ شستان وكنّاه بعضُهم أبا محمد، وأبو عَمْرو عثهان بن عبد الرحمن بن نزيلُ ومشق المعروفُ بابن الصّلاح، وأبو الفُتُوح نَصْرُ بن أبي الفَرَج بن عليَّ المحمديُّ، بالحاء المهملة مصمومةٌ وصادٍ مهملة ساكنة، وأبو محمد عبدُ العزيز ابن سَحْنُون بن عليَّ المُحَاريُّ الحالِديّ. وحَمَّله أبو العبّاس بن فَرْتُونَ الرواية بالإجازة عن أبيه، وقد كان أبو بكرٍ يقول: إنه لم يعثرُ على ذلك، وعن أبي الحَجَاج بن محمد ابن الشّيخ، وقد كان تقَدَّمت وفائه بثلاثِ سنينَ على مولدِ أبي بكرٍ هذا.

رَوى عنه أبوا إسحاق: ابنُ عبد الرحمن بن عَيَاش وابنُ محمد بن إبراهيمَ البَلْفِيقي، وشيخُنا أبو جعفر ابنُ الزَّبير، وصاحبُنا أبو عبد الله بن عَيَاش، وشاركاه في بعضٍ شيوخِه، وأبو العبَّاس بن صابر.

وكان مُقرقًا مجوِّدًا، فقيهًا حافظًا، محدَّثًا ضابِطًا حسَنَ التقبيد، نَحْويًا ماهرًا، أديبًا كانبًا بارعًا، شاعرًا مُحسِنًا، أنيقَ الخطَّ نبيلَ المنزع فيه، متينَ الدِّين، صادقَ الوَرَع، مُستشعِرَ الحوف من الله سبحانه، سريعَ الغَبْرة، كثيرَ البكاء، مُعرِضًا عن الدُّنيا وزُخرُفِها لا يَفُوهُ في أمرِها ولا فيها يتعلَّق بأحوال أهلِها بينت شَفّة، ولا يضحَكُ إلا تبسَّمًا إن نَدَرَ ذلك منه، ثُم يُعقِبُه بالبكاء والاستغفار، مؤثرًا للخمولِ، مقتصِدًا في مطعَمِه وملبَسِه مُعانًا على ذلك مؤيَّدًا من الله تعالى، اقتفَى آثارَ شيخِه أبي محمد بن عَطِيّة وصاحبِه أبي صالح محمد بن محمد رحَمهم الله حتى بَلَغ من الوَرَع رُتبةً لم يُزاحَمْ عليها. أقرَأَ ببلدِه القرآنَ ودرَّس الفقة وأسمَعَ الحديث وأدَّب بالعربيَّة، ولم يزَلْ معَ ذلك عاملًا على التخلُّص من الدنيا والفِرار بدينِه إلى الله تعالى إلى أن توفِّي شيخُه أبو الحَسَن الشارِّئُّ آخِرَ رمضانِ تسع وأربعينَ وست مئة، فشَرَعَ إثْرَ ذلك في حركتِه إلى المشرِق بنيّة الحجِّ. وما ذُكِر(١) من أنّ رحلتَه كانت من مالَقةَ لأربع أو خمس خَلُوْن من ربيع الآخِر سنةَ تسع وأربعينَ فباطلٌ، وأبيّنُ بُطلانًا منه مّا ذكرَهُ ابَّن فَرْتُون من أنُّ رحلتَه كانت سنةَ أربع. ولـمّا وصَلَ مِصرَ عَظُمَ صِيتُه بها وشُهرَ فضلُه عندَ أهلِها، وعُرف بالنُّبل والذِّكاء، والطّهارةِ والزِّكاء، وأقام بها متعذِّرًا عليه النفوذُ إلى الجِجاز إلى أن مرضَ بها واستمرَّ مرَضُه سبعةَ عشَرَ يومًا تعَرَّض فيها لعيادة سُلطانها حينَتُذِ الـمَدْعِوِّ [....](٢) متبركًا به، فصَدَّه عن لقائه، ولم يزَلْ يُلخُ عليه حتى أذِنَ له وعَرَضَ عليه جائزةً سَنِية فامتَنعَ من قَبولِها البتّـةَ، وتوثِّي، ولم يحجُّ، قُبِيلَ ظُهرِ يوم الثلاثاءِ لثمانٍ بقِينَ من ربيع الأوّل سنةَ ثنتينِ وخمسينَ وست مئة، ودُفن برَوْضة أبي بكرِ الـخَزْرَجيِّ رحَهما الله، وشهدَ جنازتَه السّلطانُ وخَلْقٌ لا يُحصَوْنَ كثرةً داعينَ متبرِّكين مُثِّينَ عليه بأحوالِه الكريمة الصّالحة التي كان عليها رضي اللهُ عنه ونفَعَه، ومَولدُه بِمالَقةَ سنةَ سبع وست مئة.

ومن شعرِه [المتقارب]:

خُطوطُ الشَّيوخ [قوامُ ٢٣ الكتابِ جَمالٌ يسروقُ وتَجَدَّ يَسدومُ عجِبتُ إليها على ضَغفِها تُقوَّي الضّعيف وتَأسو الكُلومُ

⁽١) بعد هذا بياض في الأصل.

 ⁽٢) فراغ في الأصل، كأن المؤلف لم يقف على اسم السلطان يومنية، وكان سلطان مصر حينذاك هو المعز عز الدين أبيك بن عبدالله التركياني، وترجته في تاريخ الإسلام للذهبي ٧٧٣/١٤ وغيره.
 (٣) زيادة منا لا يستقيم البيت إلا بها.

ومنه [البسيط]:

ابْخَال بدينك إن أردتَ سلامةً بُخلٌ وبُخلٌ والسلامةُ والرَّدي ومنه [الطويل]:

وليّا رأيتُ الشّيبَ بيَّنَ صُبحُهُ أقمتُ على نفسى فناءَ دليلِها وقالتُ تمتُّعُ من زمانِك ساعةً وبادِرْ إلى لَـذّاتِ ذاتِـك واغتـنمْ وغَرَّت وما بَرَّتْ ولكنْ أَجَبتُها

مطالبُ الناس في دُنياك أجناسُ وارْضَ القناعةَ مالًا والتُّقَي حَسَبًا وإن علَتْك رؤوسٌ وازدَرَتْك ففي ومنه [الكامل]:

وابخَـلْ باللك إن أردتَ هلاكا ضمناهُما، عجبً الله وللذاكا

فاقصِدْ فلا مطلَبٌ يبقى ولا ناسُ

فها على ذي تُقَّى من دهره بَاسُ بطن الثَّري يتَساوي الرِّجلُ والـرِّاسُ

وليلُ شَبابِي قد مضَى لسبيلِهِ فصِرتُ بوجهٍ مُعرض عن دليلِـهِ ولا تبكِينَّ الهوْلَ قبلَ نزولِهِ طلوع مُحيّا البدر قبلَ أُفولِهِ وكم ناصح لي ما أَصَخْتُ لقيلِـهِ

وشعرُه كثيرٌ(١) في طريقة الزُّهد والحِكَم وما يُشبهُ ذلك وينعَدُّ منه، ولم يكنْ يُسامحُ نفْسَه بالأخْذِ في نَظْم بيتِ نَسِيب فيا فوقَه، وكان فيه جيِّدَ الطَّبع. كان أبو الخَطَّابِ محمدُ بن أحمدَ بن خَليل متى وقَفَ على شيءٍ من نَظْمِه استحسنه ووَصَفَه بجَودةِ الطَّبع وحُسن الالتفاتِ رحمه الله.

١٥ ٢ - أحمدُ بن عبد الله بن حُسَين النَّفْزى.

٢١٦ـ أحمدُ بن عبد الله بن خَلَف الأنصاريُّ، مُرْسِيٌّ، سَكَنَ قُرْطُبةَ، أبو العبّاس وأبو جعفر.

⁽١) أورد له صاحب الديباج بيتين في موضوع الزهد زيادة على ما هنا.

رَوى عن أبي إسحاقَ بن مَرُوان بن خُبَيْش، وأبي جعفر بن عبد الرحمن البِطْرُوجي، وأبرَيْ عبد الله: جعفرِ حفيدِ مكِّي وابن مسعود بن أبي الـخِصَال.

وفي الرُّواة: أحمدُ بن عبد الله بن سَعيد بن خَلَف الانصاري، مُرْسِيٌّ، أبو جعفر، مذكورٌ بالرَّواية عن إي إسحاق بن جماعة وأبي بكر البِرْزاليُّ وأبي جعفر البِطْرُوجيِّ وأبي الحَسَن طارقِ بن موسى بن يَعيشَ وأبي الوليد يوشفَ بن عبد العزيز ابن الدَّبّاغ، وكان مقرتًا مجوَّدًا فقيهًا حافظًا، وأُظُنَّهُ المترجَمَ الآنَ به، فالطبقةُ والبلدُ والكُنْيُهُ واحدة.

٢١٧ ــ أهمدُ(١) بن عبد الله بن خَميس بن مُعاويةَ بن نَصْرونَ الأَرْدي، بَلَنْسِي، أبو جعفر.

رَوى عن صِهرِه أبي الحَسَن بن هُذَيْل، وأبي بكر ابن العَرَبي، وأبي عبد [الله بن] (٢) يوشُفَ بن سَعادة، وأبي القاسم أحمد بن محمد بن وَرْد، وأبي عمد بن عيسى الفَلنِّي، وأبي مَرْوانَ (٣) بن الصَّيْقَل، وتأدَّب عندَهما بالنَّحْو والعربيّة والأدب، وكان حافظًا للفقه عارِفًا بأصولِه أديبًا مُجِيدًا في نَظْم الكلام ونثرِه.

توقّي بجزائرِ بني زغنا سنةَ سبع أو ثهانِ وأربعينَ وخمس مئة ابنَ نحوِ أربعينَ سنة، ودُفن بباب الفَخّارِين أحدِ أبوابِها على ساحل البحر.

١٩٨ ـ أحمد بن عبد الله بن خِيرَة، بكسر الخاءِ المعجَمة وفتح الياءِ المسفولة وراءٍ وتاءِ التأنيث، مَوْلى ناصِر الدّولة مبشرِ بن مَشْكانَ الأنصاري، مَيُورْقيٌّ، أبو جعفر.

رَوى عن أبي إسحاقَ بن أحمد الغَرْناطي. وكان مُقرَّنًا مجوِّدًا فاضلًا ديْنًا، حيًّا سنةَ سبع وخمسينَ وخمس مئة.

⁽١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٦١)، وابن فرحون في الديباج ١/ ٢٠٥.

⁽٢) ما بين الحاصر تين بياض في الأصل استدركناه من «التكملة».

 ⁽٣) بعد هذا بياض في الأصل، وفي التكملة أنه سمع أبا مروان بن الصيقل.

٢١٩ - أحمدُ بن عبد الله بن سَعيد بن خَلَف الأنصاري، مُرْسِيٌّ، أبو جعفر.

تقَدَّم التنبيهُ على إمكانِ كونِه أحمدَ بن عبد الله بن خَلَف الأنصاريَّ المذكورَ قبلُ فراجِعُه'⁽⁾.

• ٢٢ ـ أحدُ بن عبد الله بن سَعيد الأنصاري، سَرَ قُسْطي، أبو العبّاس.

له رحلةٌ سمع فيها ببغدادَ من أبي بكرٍ محمدِ بن السُفظفَّر بن بَكُرانَ، وأبي محمد جعفرِ بن أحمدَ بن السحُسَين السرَّاج، وأبي محمد دِزْقِ الله بن عبد الوهّاب معَ أبي علَّ الصَّدَفِي، وأبي عبسى لُبَّ بن هُودِ بن لُبِّ.

٧٢١_ أحمدُ بن عبد الله بن سُليهانَ بن داودَ بن عبد الرحمَّن بن سُليهان بن عُمر بن حَوْطِ الله الأنصاريُّ الحارِثيُّ، مالقيٌّ أَنْدُيُّ الأصل، أبو بكر.

وَلَدُ الراوِية القاضي أبي محمد بن حَوْط الله (٢٠). وحَوْطُ الله الذي ينتسبونَ إليه كذا كانوا يكتُبونَه وكذا تلقَّيناهُ شَفاهًا من غيرِ واحد من مشيختِنا: بفتح الحاءِ الخُفْل وإسكان الواو وكانّه مصدّرُ حاط يَـحُوطُ مضافًا إلى الله، وذَكَر لي شيخُنا أبو الـحَكَم مالكُ بن عبد الرحمن المالقيُّ (٢٠) أنّ أصلَّه حَوْطلُه، قال لي: وهو تصغيرُ مؤنَّث على عُرفِ أهل تُغور شرقِ الأندَلُس وما صاقبَها من البلاد كَبَلْنَسِيَةٌ وَأَنظارِها التي منها أَندة موضع سَلَف بني حَوْطِ الله، وتدريجُ ذلك

⁽١) الترجمة (٢١٦).

⁽٢) ترجمته في التكملة الأبارية (٢١٥٠)، والتكملة المنذرية ٢/الترجمة ١٤٤٥، وصلة الصلة ٣/الترجمة ٢٢١، والمستملح (٢٧٤)، وتاريخ الإسلام ٣٣٨/١٣، وسير أعلام النبلاء ٢٢/ ٤١، وتذكرة الحفاظ ٤/١٣٩٧، والوافي بالوفيات ٢٠١/١٧، والإحاطة ٣/٢١٦، والديباح ٢/٤٤١ وغيرها.

⁽٣) هو مالك بن عبد الرحمن بن علي بن عبد الرحمن المعروف بابن المرحل المتوفى سنة ١٩٦٩هـ ترجمه ابن الخطيب ترجمة حافلة في الإحاطة ٣٠/٣٠ في بعد، ونقل فيها عن ابن عبد الملك وابن الزبير وغيرهما، وابن الزبير في صلة الصلة ٣/ الترجمة ٧٧، وابن الجزري في غاية النهاية ٢/ ٣٦، والسيوطى في بغية الوعاة ٢/ ٧٠، وابن القاضى في جذوة الاتنباس ٣٣٢ وغيرهم.

أَيْهِم يقولُونَ للحُوتِ والمُودِ ونحوهما: الحَوْتِ والعَود بفتح الحاءِ والعَيْن، وينطِقونَ بالتاءِ السَمَّلُوة طاء فيقولُون في الحَوْت: الحَوْط، وقد أذكرَتْني حكايةً أبي السَحَكَم هذا ما ذكرَ لي الفقية القاضي أبو محمد بن أبي السحَسن بن فَقُر ال، رحم الله، أنه رأى مكتوبًا بنقش في جِصَّ على بابِ حَمّا أو فُندُق، الشَّكُ مَنْ : رجم الله عَبدًا صَنعَ شيئًا فأطَقَنَه، بالطاء، يريد: فأَنقُنَه، ولا شَكَّ أنَّ ذلك معروفٌ من لغيهم سمِعتُه كذلك من غير واحد منهم. رَجعْنا إلى حكاية شيخِنا أبي الحكم، قال: ويُلجقونَ الأسهاء المصَغَّرة في آخِرها لامًا مشدَّدة مضمومة في المذكر ومفتوحة في المؤتَّث وهاءً ساكنة، فيقولونَ [في حَوْت](١) مذكرًا حَوْطُله، وفي حَوْت مؤتَّ أبي الحكم في أصل هذا الله، ويأنه كنبُ هؤلاءِ الأفاضل إيّاه: حَوْطُ الله، ونقلُهم ذلك خَلقًا عن سَلْف، والله أعلم.

رَوى أبو بكر المترجّمُ به عن أبيه وعمّه أبي سُليانَ، وأبي بكر بن مالك الشَّريشي، وأبي الحَسن نَجَبّة، وأبي العبّاس بن عبد الرحمن بن صَضاء، وأبي محمد عبد السَّمنعم بن محمد ابن الفَرَس، وأبي الوليد جابِر بن أبي أيّوب، سمع عليهم وأجازوا له. وكتبّ إليه مجيزًا من أهل الأندَلُس أبوا عبد الله: ابنُ جعفر بن حَييد وابنُ سَعيد بن رَزُون، وأبوا القاسم: عبدا الآحن ابنا المحمّديُن: ابن حُبيّش والشَّراط، وأبوا محمد: ابن محمد الحَجْري وعبد الحقّ بن عبد الرحمن ابن الحَرّاني، وأبوا محمد بن محمد بن المحمّدين بن عبد الله عمد بن عمد بن الحكمين بن عبلَّ الرَّبَعيُّ الرَّبَعيُّ الكِرْكَتْي، وأبو القاسم عبدُ الرحمن بن مكمي بن محرّزة بن مُوقى بن عليَّ الأنصاريُّ السَّعدي، وهِبةُ الله بن على بن مسعود "الأنصاريُّ المحمّدين المؤوني وأبو عبد الله عبد الأنصاريُّ المعمّدين الأنصاريُّ المعمّدين الأنصاريُّ المعمّدين المألى، وأبو على بن مسعود "الأنصاريُّ المحمّدين المعمّد الألها، وأبو

⁽١) زيادة للتوضيح.

⁽٢) في الأصل: "عبد الرحمن".

⁽٣) بعد هذا بياض في الأصل.

الفَضْل محمد بن يوسُفَ بن عليَّ الغَزْنوي، وأبو^(۱) عبد العزيز بن فارِس بن عبد العزيز الرَّبَعيُّ الشَّبيَاتِ، وأبو^(۱) عبد^(۱) بن محمد بن عبد الله بن الحُسين بن الحارِث، وأبو حَسن بن عَقِيل بن يَزيدَ بن رفاعةَ بن غَلِير السَّعدي، وأبو⁽¹⁾ علي بن إبراهيم بن يجي بن غنائم الواعِظُ، وفاطمةُ بنتُ سَعْدِ الحَثْر بن محمد بن سَهْل الأنصاري، وغيرُهم، وكان من بيت عِلم وجلالة.

٢٢٢_أحمد بن عبد الله بن سُليان، إشبيلي.

كان من عُدولِها وأهل العلم والفَضْل بها، حيًّا سنةَ خمس وخمسينَ وأربع مئة.

٣٢٣_أهمدُ بن عبد الله بن طاهرِ بن حَيْدرةَ بن مُفوَّزِ بن أَهمَدَ بن مُفوَّزِ بن عبد الله بن مُفوَّز بن غَفُول بن عبد رَابِّه بن صَوَاب بن مُدركَ^{](٥)} بن سَلَام بن جعفرِ الداخل إلى الأندَلُس الـمَعافِريُّ، شاطِييِّ، أبو بكر بن مُفوَّز.

رَوى عنه ولَدُه أبو الـحُسَين عبدُ الملك^(١)، وكان من بيتِ عِلم وجلالة وتعيُّنِ قديم وأصالة.

٢٢٤ـ أحمدُ بن عبد الله بن عبد الرحن بن خَليفةَ الأنصاريُّ، إشبيلٌِّ، أبو العبّاس، ابنُ السَجَامَة، بالجيم وفَتْح المِم بينَهما ألفٌ آخِرُه تاءُ تأنيث.

⁽١) بعد هذا بياض في الأصل.

⁽٢) بعد هذا بياض في الأصل.

⁽٣) بعد هذا بياض في الأصل.

⁽٤) بعد هذا بياض في الأصل.

 ⁽٥) ما بين الحاصرتين بياض في الأصل، وقد أكملناه من ترجة جدّ المترجم طاهر بن حيدرة في
 بقية السفر الرابع من هذا الكتاب (الترجة ٢٧٩)، وانظر ترجة هذا الجد في التكملة
 (٩٤٠)، ومعجم أصحاب الصدفي (٧٧).

⁽٦) انظر ترجمته في السفر الخامس من هذا الكتاب (الترجمة ٥) ووردت بعض أخباره في أعيال الأعلام (٢٧٦)، وراجع أيضًا رسالة الدكتور محمد بن شريفة: أبو المطرف أحمد ابن عميرة المخزومي (٥٥).

رَوى عن أبي أُميَّة إسهاعيلَ بن سَعْدِ الشُّعود بن عُفَيْر، وأبي عبد الله بن إسهاعيلَ بن خَلْفون (١٠، وكان مُكتبًا صالحًا من أهل الفَضْل والـمُثابَرة على أعهالِ المرّ، نفَكه الله.

٢٢٥ أهمدُ بن عبد الله بن عامِر بن خَيِس السهمْدانيُّ، بسكونِ الميم ودالٍ عُفْل، قُرطُبيٌّ أَنْديُّ الأصل، بالنون ساكنة والدالِ الغُفْل، أبو جعفر.

تَلا على أبي الحَسَن بن عبد الله بن النَّعمة، وتأدَّب به وبأبي الحَسَن بن إبراهيم بن سَعْدِ الخيرِ في النَّحو والآداب.

رَوى عنه أبو القاسم القاسمُ بن محمد ابن الطَّيْلَسان، وقال: كان مقدَّمًا في عِلم الطبِّ بصيرًا به معروفًا بالإصابة فيه معَ الأدبِ البارع. أنشَدني يومًا وقد سألتُه عن حالِه [المتقارب]:

ورُمتُ الجوابَ فلم يُمْكسنِ كسلامٌ يسدورُ عسلى الألسسُنِ إذا سأل النَّاسُ عن حالتي أقسولُ: بخسيرِ ولكنَّسةُ

(١) توجد إجازة لأبي عبد الله بن خلفون لأبي العباس أحمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن خليفة الأنصاري الإشبيلي المعروف بابن الجامة على ظهر القسم الثاني من هذا الكتاب وهي بخطه نصها: فقيه! المقرئ الزكي أبو العباس أحمد ابن الشيخ الصالح أبي حمد عبد الله بن عبد الرحمن الأنصاري المعروف بابن الجامة وأذنتُ له في روايته عني والله تعلى المرغوب إليه في أن يوفقنا لطلب العلم وأن يجعله خالصًا لوجهه بتمّة وكرمه. وكتب [مؤلفة] عمد بن إساعيل بن محمد بن عبد الرحمن بن خلفون وهو يجمد الله [تعالى ويصلي] على محمد نيه ﷺ في جادى الأخرة سنة خمى [وعشرين وست مئة]، والحمد لله رب العالمين).

وقد تُحتِت النسخة بخط أندلسي قديم نقلًا عن نسخة المؤلف بقلم أبي العباس أحمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن خليفة الأنصاري الإشبيلي المشهور بابن الجامة، وقد فرغ من كتابتها في الثالث والعشرين لشوال سنة أربع وعشرين وست مئة. قال المصنّفُ عَنَا اللهُ عنه: لم يَسُبْ أبو القاسم ابنُ الطَّلَسَان هذينِ البيتَين لأبي جعفر هذا، ويَحتمِلُ أن يكونا له وأن يكونا لغيره، ولكنْ على ذكْرِهما فقد أنشَدَق الحافظُ الذاكرُ أبو عليَّ الحَسَنُ بن علي الماقريُّ الضّريرُ، رحمه ألله، بنغْر آسِفي حَمَاهُ الله، قال: سمعتُ الكاتب الأجَلُّ أبا عبد الله بن عبد العزيز بن عَيّاش يزيدُ على البيتِ السائر في الناس:

أفـــولُ بخـــيرِ ولكنّـــهُ كـــلامٌ يَــدورُ عــلى الألــسُنِ وربُّـك يعلَــمُ مـا في الــصُّدورِ ويَعلَــمُ خايْنــةَ الأعــيُنِ⁽⁽⁾

قال لي شيخُنا الحافظُ أبو علي: فلا أدري أهذا البيتُ لأبي عبد الله بن عَيَاش، رحمه اللهُ، أم لقائلِ البيتِ الأول؟ وأنشَدَني أبو عليٍّ أيضًا قال: أنشَدَني أبو العبّاس ابنُ الصَّبْقُل الضَّريرُ لنفسِه [الوافر]:

يُسائِلُني صديقي ("كيف حالي فأسكُتُ لا أرُدُّ عليه قَــوُلا [لكــيلا] (") يــشمتنَّ بي حــدُوِّي ويحــزَنُ صاحبي فالـصّمتُ أوْلى وأنشَدَني أبو علِّ أيضًا، قال: أنشَدَى أبو العبّاس المذكورُ لغيره [متقارب]:

جرَتْ عادةُ الناسِ أن يَسألوا عن الحال في كلَّ خيرِ وشرّ فكلٌّ يقسول: بخيرِ أنا وعينُ الحقيقةِ ضدُّ الخيرُّ (")

إذا سألوني عن حالتي وحاولت عذرًا فلم يمكن

انظر التكملة (٢١٥٦) وهي منسوبة لابن السُّيد في المغرب ١/ ٣٨٦، ونفح الطيب ١/ ١٨٥.

 ⁽١) نسب ابن الأبار هذه الأبيات إلى القاضي أبي بكر ابن البيضاوي البغدادي نقلًا عن أبي بكر بن
 العربي وقال: ‹وقد رأيت هذه الأبيات منسوبة إلى أبي محمد البطليوسي، وذلك غلط فاضح
 وخطأ واضحه. ورواية البيت الأول عنده كها يل:

 ⁽٢) في المخطوط: يا سائلي عن صدق. وهو غير مستقيم ولعل الصواب ما أثبتنا.
 (٣) بناض. في الأصل.

المالية عن ي الواحد المال

⁽٤) التكملة (٢١٥٦).

٢٢٦ أحمدُ (١) بن عبد الله بن عامِر بن عبد العظيم الـمَعافِريُّ، دانيٌّ، أبو العبّاس وأبو جعفو .

رَوى عن عمُّه أبي زَيْد، وأبوَيْ بكر: ابن (٢) اللباتي، وأبي [بكر] (٣) بن بَرُنْجال، وأبي الـحَجّاج بن أيّوب.

رَوى عنه أبو الحَجّاج بن عبد الله بن يوسُفَ بن أيّوبَ صاحبُ الأحكام، وأبو زكريًا بن أحمدَ بن يجيى بن سيِّد بُونُه.

وكان من أهل العلم بالنَّحو والحِفظ للُّغات، أديبًا ماهرًا، ولِيَّ الصّلاةَ والـخُطبةَ بجامع بلدِه، وكان صِهرَ أبي عبد الله بن سَعيد الدَّاني. وتوقيُّ سنةَ أربعينَ وخمس مثة وقد زاحَمَ السبعينَ سنة.

٧٢٧_ أحمدُ بن عبد الله بن عليِّ الأشعَريُّ، مالَقيّ، أبو العبّاس.

رَوى عن أبي محمد عبد الرحمن بن محمد بن عَتَّاب.

٢٢٨ ـ أحمدُ بن عبد الله بن عليّ، شاطِبيٌّ، ابن البناد.

أخو أبي الحَسَن(١).

٢٢٩ أحمدُ بن عبد الله بن محمد بن أحمدَ بن محمد بن يحيى بن مُقرِّج.
رَوى عن أبي عُمر أحمدَ بن محمد الطَّلَمَنْكي.

٢٣٠ـ أحمدُ بن عبد الله بن محمد بن أحمدَ السَّكُونـي، قُرطُبيِّ، سَكَنَ مَرَاكُش^{(٥})، أبو العبّاس.

 ⁽١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٤٠)، والذهبي في تاريخ الإسلام ١١/ ٧٧٢، والسيوطي في بغية الوعاة ١/ ٣١٧.

⁽٢) بعد هذا فراغ في الأصل.

⁽٣) فراغ في الأصل وما أثبتناه من التكملة. (٤) ستأتي ترجمته في السفر الخامس من هذا الكتاب (الترجمة ٤٧٠)، وهو في التكملة (٢٨١٢).

⁽٥) هو ممن يستدرك على صاحب الأعلام بمن حل مراكش وأغيات من الأعلام.

رُوى قراءةً وسَهاعًا عن أبي بكرٍ عَيْيقِ بن عليّ الصُّنْهاجي، وأبي جعفرٍ عمد بن يحفص وابن موسى ابن محمد بن يحفص وابن موسى ابن الشَّقِرات وابن يحيى الأخفَش، وأبي زكريّا بن محمد بن خَلَف الهُؤزّي، وأبوَيُ محمد: ابن سُليهان بن حَوْظ اللهُ وعبد العزيز بن عبد الرحمن القَيْسي، وأبي يحيى ابن بكرٍ بن عليّ بن أحمد الحاجّ القَلْميُّ الضَّرير.

وأجاز له أبو جعفر بن يحيى بن عَمِيرةً، وأبو زكريًا بن حَسّان المرجيقي، وآباءُ القاسم: أحمد بن يزيدَ بن بَقِيّ، وعبدُ الرحمن بن إبراهيمَ بن الفُرَس، وعبدُ الـمُنعم بن محمد بن تيسيت، وأبوا محمد ابنا الـمُحمَّدُيْنِ: ابن أبي السَّداد وابن عيسى التادلي. وكان من أهل العناية بالعلم ولقاءِ المُشايِخ جيُّدُ الـخَطّ بحوَّدًا للقرآنِ العظيم مُتفنًا بأدائه راويةً للحديث، ذا حظَّ وافرِ من العربيّة.

٢٣١ أحمدُ(١) بن عبد الله بن محمد بن الحُسَين بن أحمد بن عَمِيرة المَخْزوميُ.

كذا وقفّتُ على نَسَبِه بخطَّه في غيرِ موضع، وكان كثيرٌ من الناس يَنفُونَه عن هذا النسَب، فحَكَى الحكيمُ أبو إسحاقَ إبراهيمُ بن [محمّد]^(۱) الشاطبيُّ السعروفُ بابن الحاجُ^(۱)، وكـان تأريخيًّا، أنّ الرئيسَ أبا الـحُسَين بنَ عيسى⁽¹⁾

 ⁽١) انظر مصادر ترجته في كتاب الدكتور محمد بن شريفة: أبو الطرف أحمد ابن عميرة المخزومي
 - حياته وآثاره (منشو رات الم كز الجامعي للمحث العلمي .. المقر ب).

⁽٢) يباض في الأصل، والاسم مستفاد من ترجّة ولد المذكور الطبيب أبي الحسين يحيى بن إبراهيم المعروف بابن الحاج الشاطمي، وهي موجودة في برنامج الوادي أثني (١٨) وسبك المقال لابن الطواح (٩٧) (غطوط الحزانة الملكية بالرباط).

⁽٣) له ترجمة مطولة في رحلة ابن رشيد ٢/ ١٢٧-١٥٦ تحقيق الشيخ ابن الخوجة.

⁽٤) هو أبو الحسين يجمى بن أحمد بن احمد بن طاهر بن طاهر بن علي بن عيسى المتوفى سنة ٣٣٦هـ، ترجه ابن الأبار في التكملة (٣٤١٩)، والحلة السيراء ٢٠٣/٣، وابن سعيد في للغرب ٢/ ٢٨١، والذهبي في المستملح (٨٧٠)، وتاريخ الإسلام ١٤٤.

وكان ينتسبُ إلى سَعْد بن عُبَادة _ سأل يومًا أبا [الـحَسَن] (١) الزيّات، سأله (٢) فقال له: ما تقولُ في مَخْزوميّة ابن عَمِيرة فقال له: إنْ كانت سَعْديَتُك مثلَ مَخْزوميّة فأنت صادق (٣). قال أبو إسحاق الحكيم: يُعرِّضُ بأنّ ابن عَمِيرة ليس بَخْزوميّ وأن جَدَّه أو أباه كان لَقِيطًا لرجُل من آلِ عَمِيرة الشُّقْرِيِّن. قال الحكيم: وهم في الأصل يهودٌ. والعُهدةُ في هذا على أبي إسحاق بن الحاج، واللهُ أعلم (١).

وكان أبو المُطرِّف رَوى عن أبي الخُطَّاب أحدَ بن محمد بن واجِب، وأبي الرَّبع بن موسى بن سالم، وأبي عبد الله بن أيُوبَ بن نُوح، وأبي عليَّ عُمرَ بن عحمد بن الشَّلويين وأبي عُمرَ أحمد بن هارون ابن عات، وأبي محمد بن السَّليان بن حَوْلِ الله، لقِيهَم وقرًا عليهم وسَمع وأجازوا له، وصَجِبَ أبا بكر عَزِيزَ بن عبد الملِك بن خَطَّاب قبلَ تولِّيه ما توكَّى من رياسة بلده مُرْسِيةَ وانتفعَ به كثيرًا. وأجاز له من أهل المشرِق: أبو القُتُوح نَصْر بن أبي الفَرَج بن عليَّ المُصْري، وأجاز له من أهل المشرِق: أبو القُتُوح نَصْر بن أبي الفَرَج بن عليَّ المُصْري،

رَوى عنه ابنه أبو القاسم، وأبو بكر بن عبد الله بن خَطَاب، وأبو الحَسن طاهرُ بن عليَّ الشُّقْري، وأبو عبد الله بن أبي بكر البري، وحدَّثنا عنه من شيوخِنا أبو جعفر ابن الزَّبر، وأبوا عبد الله: ابن إبراهيم بن عُمرَ السلويُّ الخطيبُ ابن الرَادِعي، وحدَّثنا عنه ابن يجيى بن ربيع، وصاحبنا أبو العبّاس بن محمد بن شنيف، وحدَّثنا عنه أبو محمد مَوْلى أبي عثمانَ سعيد بن حَكم.

وكان أوَّلَ طلبه العلمَ شديدَ العناية بشأن الرواية، فأكثَرَ من سَماع الحديث وأُخْذِه عن مشايخ أهلِه، ثم تَفَنَّن في العلوم ونَظَرَ في المعقولاتِ وأُصول الفقه،

 ⁽١) بياض في الأصل، وأكملناه من ترجمة المذكور في السفر الخامس (الترجمة ٤٦٣)، وعنوان
 الدراية (١١٥).

⁽٢) هكذا في الأصل، وهو تكرار للتوكيد.

⁽٣) بعد هذا بياض في الأصل.

 ⁽٤) انتقد ابن الخطيب المؤلف على إيراد مثل هذه الرواية، فقال: الم يكن من بيت نباهة، ووقع
 لاس عبد الملك في ذلك نقل كان حقه التجافى عنه، لو وُقَّى، (الإحاطة ١/٧٣/).

ومال إلى الآدابِ فبَرَعَ فيها براعةً عُدَّ بها من كُبَراءِ مُجيدي النَّظْم، فأمَّا الكتابةُ فإنه عَلَمُها المشهور، وواحدُها التي عَجَزت عن الإتيانِ بثانيه الدَّهور، ولا سيّما في مُحاطبة الإخوان، [هنالك استَوْلَى] أأن على أمدِ الإحسان، ولـه الـمُطوَّلاتُ الـمُنتخَبّه، والقِصَارُ الـمُقتضَبة، وكان يُملحُ كلامَه نظمًا ونشرًا بالإشارة إلى التواريخ، ويُودعُه إلماعاتِ بمسائلَ عِلميّة منوَّعةِ المقاصِد تشهّدُ بتمكَّنِه في المعارف على تفاريقِها، كقولِه، وهو مما استَقتَح به مُخاطِبةً [البسيط]:

فكيف صَبري وقد كابدتُ بينَها؟! شوقي إليك فكيف الجمعُ بينَها؟!(٣)

وكتَبَ إليه أبو عبد الله بنُ أبي الـحُسَين كتابًا افتتَحَه بقولِه (⁽⁾ [الكامل]:

عن حَصْرِه بالوَصْفِ والتّحبيرِ عارِ عن التّوسيع والتّخييرِ عيدي اللّذي لشُهودِه تبكيري مختصّةٌ بزيسادة التكبير

رَوْضٌ موَشَّى بالبديع موشَّعُ ومن الوجوبِ مضيَّقٌ وموسَّعُ وكتب إليه ابو عبد الله بن إبي ا شُكري بفاتحة الخِطابِ مُنازَّهٌ ومَوَّدَي وَفُفْ عَليكمْ واجبٌ كبَّرتُ للبُشرى أتَتْ وسَاعُها وكذك للا الأعيادُ مُسنةٌ يومِها

يا غائبًا سَلَبْتني الأُنسَ غَيْبتُهُ(١)

دعوايَ أنك في قلبي يُعارضُها

فافتتَحَ جوابَه بقوله [الكامل]: أَفْدي الكتابَ أَتَى وساحةُ طُرُسِهِ وله حقوقٌ ضاقَ وقتُ وجوبها

⁽١) بياض في الأصل أكملناه من الإحاطة.

⁽٢) في الأصل: غيلته، وهو تحريف.

⁽٣) ورد البيتان منسوبين إلى أحمد بن عبد الرحمن الرّصافي في جذوة الاقتباس (١٤٦)، ونسبا إلى ابن عميرة في ترجمته في المصدر نفسه (٧٣).

 ⁽٤) قال محمد بن شريفة: كنتُ أحسب أن في النص هنا خللًا فعزوت هذه الأبيات إلى المترجم في كتابي: أبو المطرف أحمد ابن عميرة (٢٤٤) لما بينها وبين جوابها الآل. فيها أحسب من فصل.

كالمُصرّاةِ بَيْعُها بالخِداع معَهـا مـن نَـدامتي ألـفَ صـاع

وعندَ انعقادِ البيع قُربًا يُواصَلُ وقالوا: يصحُّ البيعُ والشَّرطُ باطلُ

نزَلَتْ وأنت البدرُ منزلةَ السُّها ورُبًّا رأيتَ العَقْدَ إلا ها وها

من وُدِّك اللُّخْرَ المعَدَّ لِها دَهَا من ذي اليدين سكوتُه عمّن سَهَا

وله من هذا النَّحو كثيرٌ نظرًا ونَثْرًا، ومنه في النَّثر قطعةٌ من رسالة هنَّا بها المستنصِرَ بالله أبا عبد الله ابنَ الأمير الأجَلِّ أبي زكريًّا ابن الشَّيخ أبي محمد ابن الشيخ أبي حَفْص بإجرائه ماءَ السِّقاية بجامع حضرةِ تونُسَ حرَسَها اللهُ وجميعَ بلاد الإسلام، وهي(١):

الحضرةُ العَلِيَّة أبقى اللهُ الإسلام بها قريرَ الناظر، قريبَ الناصر، وقَرَنَ مساعيَها بيُمن الطائر، ونُجْح الموارِدِ والمصادر، ولا زالتْ مَآثَرُها سائرةً مَعَ الـمُنجِد والغائر، زارِيةً على الماضي والغابر، وآثارُها حجّةً للمفاخر، بها ترَكَ الأولُ للآخر.

شرَ طْتُ عليهمْ عندَ تسليم مُهجتي فليًا أددتُ الأخْذَ بالشّرطِ أعرَضوا ومنه قولُه من أبيات [الكامل]:

ورفعتَ من أملي بأكرم شيمةٍ وتواضع أسلَفْتَه في سُـــؤدَدٍ

ومن هذه الأبيات [الكامل]: عندي يدُّ لكَ بعدَ أُخرِي قرَّرتْ والدُّهرُ عن حظِّي سبها أفينبغي

(١) أورد الشريف السبتي معظم فصول هذه الرسالة في رفع الحجب ١/٧٧.

وله في غَرضِ آخَر [الخفيف]: بايَعُونِا مودّةً هي عندي فسأقضى برَدِّها ثم أقضى وله في معنَّى فِقهيِّ آخَر [الطويل]:

ومنها: فكتبَ\\ كتَب الله للمقام العالي الكريم تأييدًا يملِكُ أمرَ الوَرى، وسُعودًا تعلو فوق الدُّرى، وتتزلُ إلى ما تحت الشَّرى، من قابِس وبركة الإمارة العزيزة آيَدَها الله تحرُق الدَّمَة وتُبشُّرُ باغي العزيزة آيَدَها الله تحرُق المعتاذ خَرْقًا، وتَجوبُ البلادَ عَزَبًا وشرقًا، وأبنَّشُرُ باغي الورود، بالمَدَّب البرود، وما رأى عارضًا ولا شامّ بارقًا، وإنها هي هداية المُتيتَث في جَنائها، وآيةٌ استأخرت إلى زمانها، وهمّة انبطت بعدَ طول الإكداء، وشُقِيت قبلَ قلْب الرِّداء، وأشعرَت ونِتاجُها حيث أجهِضَت الحَوامل، وعلاجُها قد عَجَزت عنهُ الأوائل، بأنَ أمرَها يعلو كلَّ أمر، ويومًا منها كليلةِ والمَدْر خيرٌ من ألفٍ شهر.

ومنها: والحمدُ لله الذي أحيا بها البلة "اللّيّت، وألهُمَها قولَه: ﴿وَمَا وَمَهِنَّ لِمُ وَمَّوَلَا لَمْ وَكُورًا وَطُورًا اللّهَ وَمَيَّتَ ﴾ [الأنفال: ١٧]، تفويضًا لمن قَدَّر الأحوالَ طُورًا وطُورًا، وقلَّرا اللّه ودَيَّة النباتَ ورَقًا وتَوْرًا، وقال لحَلْقِه: ﴿قُلْ أَرْمَيْتُمْ إِنْ أَسَبَعَ مَاؤَكُمْ عَوْرًا﴾ وقبَل اللك: ٣٦]. وقد أتى به سبحانه بعزيمة صَدَق حاملُها، ونيّة رضي عَمَل عاملِها، وعن رَوّية أنشرَتُه بعدَما أقبرتُه، وكاتيا خيَّرتُه وما أجبَرتُه، وبمُرافِها الذي "الذي "المُخاف وجاء بحِكمة الأنشاء في ظُلمة الأنشاء، وأغنى جاريه عن الدَّلو والرُّشاء، فكأنَّ المسجد الجامع قد استَسْقي لقومه، واقتفى حقَّ أمسه ليومه، ورأى أنَّ ما يومه "المنقلة، وكذبت غيلتُه، يومه عليه، وأي أن ما يومه المناء، واستغاث يدَ الحَوْد، للركوع والسجود، ولجًا في وهذه فَشَعَ للظّماء، في مَعينِ الماء، واستغاث يدَ الحَوْد، للركوع والسجود، ولجًا في إسباغ الطّهور، لسابغ الكرّم المشهور، فلم يلبّثُ أنْ سمعَ النّداءَ لَبيْك، وهذه

⁽١) في رفع الحجب: اكتب العبد".

⁽٢) في رفع الحجب: «هذا البلد».

⁽٣) في الأصل: «التي»، خطأ.

⁽٤) في الأصل: (يوعيه)، ولا معنى لها.

⁽٥) في الأصل: (سبل)، وهو تصحيف، وما هنا من رفع الحجب.

الشَّقيا تنهي إليك، وتستَهِلَ حوالَيك لا عليك، فإنْ كنتُ قد دَعَوْتُ بأنْ تُروَى الشَّلوع الحِرَار، وترَضَى الصَّفوة الأبرار، فالدعوة بحمد الله مُجابة، والدَّيمة لا الشَّلوع الحِرَار، وترَضَى الصَّفوة الأبرار، فالدعوة بحمد الله مُجابة، والدَّيمة لا المُعْلِمة ولا مُنْجابة، نشأتْ بَحْرِيّة لأعظم البحار هي منسوبة، بَرِّيّة لائم ما حالب الكوثور يوصل، وكيف لا ومسيله (() إلى شَطو الإيان وسيلة، وعَرفاتُه للغُرة والتَحْجيل الحيّر مستفادة، فا أعظم ونتَّ جالبه، وأجَلَّ قَدْرَ هِبّته من مواهبه، وأحراه بأن يكونَ له له من ثوابِ المتطهرين والله يحبُّهم، وفي حزبه هو حزبُهم ما يَرفَعُه إلى الدرجاتِ الحُكل، ويُرزيه عن كل كيد رَطْبة سقاها، العُلى، ويُرزيه عن كل كيد رَطْبة سقاها، ومشقة صعبة وقاها، بكل صعبة أجرًا يقودُ إليه منه أفضل الف، ويضاهه إلى الأراعا، ومشاهديه مع الأيام والأعوام، ﴿وَاللهُ يُشَعِفُ لِمَن يَشَالُهُ ﴾ [البقرة: ٢٦١]، وينابيعُ جُودِه لا يَغيظُها الصّباعُ والساء ().

وقطعةٌ من رسالة أجاب بها أبا العباس ابنَ أُميَّةَ وقد أعلَمَه باستيلاءِ الروم قصَمَهم اللهُ على بَلنْسِيَّة رَجَعَها اللهٰ"):

بالله، أيَّ نحو ننحو، وسطور ثُبْتُ أو نمحو، وقد حُذِف الأصلُ والزائد، وذهبتِ الصَّلةُ والعائد، وبابُ التعجُّب طال، وحالُ اليأس لا تخشَى الانتقال، وذهبت علامةُ الرفع، وقُقِدت سلامةُ الجمع، والمعتَّل أعدى الصّحيح، والمُثلَّثُ أردى الفصيح، وامتنعتِ العُجْمةُ من الصَّرف، وأمِنتُ زيادتُها من الحذف، ومالت قواعدُ المِلَة، وصِرنا إلى جُع القلة؟

⁽١) في رفع الحجب: ﴿ومسيلهِ،

 ⁽٢) انظر رسالة ابن الأبار في المرضوع نفسه في أزهار الرياض ٣/ ٢١١ كما قصر حازم قسمًا من
 مقصورته على الإشادة به.

⁽٣) وردت في رسائله: ٢٠٥ (نخطوط)، والروض المعطار (٥٠)، والإحاطة ١٧٦/١ وغيرها.

وفَصَلَ من رحلتِه(۱) معَ الرّشيد(۱) أبي محمد عبد الواحد ابن المأمونِ أبي العُلَى إدريسَ ابن المنصورِ أبي يوسُفَ يعقوبَ ابن الأمير أبي يعقوبَ يوسُفَ ابن الأمير أبي محمدِ عبد الـمُؤمن بن عليَّ وقد خَرَجَ معَه من سَلا(۱) إلى حَضْرِتِه مَرَاكُش، قال فيه يصفُ المصحف:

وَبَرْزَ الإِمامُ بِنَ يَدَيْهِ الإِمامُ (1)، وأمامَه النَّورُ الذي يُضِيءُ به الوراءُ والأمام، حبِّل اعتصمَ به المعتصمون، وحُجَةٌ انقطَحَ بها قومٌ خَصِمُون (2)، وذخيرةُ الخلائف، وبلقرةُ العهدِ السالف، عاصرَ الصحابة، وعاشرَ جِيلَهمُ الطبّبَ بطابة (٢)، وباشرتُهُ أيد جَمَعتِ التنزيل، وأخذتُه عن الرسُول عن جِيلِ، فالقارئُ فيه للكتاب المنزَّل، عَمُّ عَلَمٌ عَلَّمَ الطبّهيد الدار، وكان معه يومَ يُمُلُّ عُلَّ آخِدُه عن الطّد، والأول (١)، وقد شهدَ مع الشهيد الدار، وكان معه يومَ دار ما دار، فرأى ما نال نائلة (٨)، وتوسَّط تلك المواقف الهائلة، فهُو يصنَعُ الله المُشتَعَا، ﴿ وَقَلَ السَّمُسُوعَ لمن كان ذلك منها مُتَمنَّعًا، ﴿ وَقَلَ السَّمُسُوعَ لمن اللهُ اللهِ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ واللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ

 ⁽١) توجد فصول من هذه الرحلة في رسائله: ١٨٠ وما بعدها (مخطوط الرباط رقم ٣٣٣ك)،
 وانظر تحليلًا لها في كتاب الدكتور محمد بن شريفة: أبو المطرف (٣١٠–١٢١).

⁽٢) انظر أخبار الرشيد في البيان المغرب ٣/ ٢٨٢ وما بعدها (القسم الموحدي).

⁽٣) كان هذا الخروج سنة ٦٣٧هـ.

⁽٤) الأولى: الخليفة، والثانية: المصحف الإمام.

 ⁽٥) في الرسائل: حبل الله الذي به اعتصم المتصمون، وحجته التي بها انقطع القوم الخصمون.
 (٦) طابة لغة في طبية مدينة الني ﷺ.

 ⁽٧) في الرسائل: فالناظر فيه تابعي بهذا الاعتبار، وله من الشرف بعلو الرواية ما يدنيه من المختار.

⁽٨) هي نائلة زوجة الخليفة عثمان بن عفان التي شهدت استشهاده.

⁽٩) في الرسائل: ﴿ولقد حفظت».

⁽١٠) في الرسائل: «حتى».

⁽١١) في الرسائل: «أيمن».

﴿ لَا يَمَسُّهُۥ إِلَّا الْمُطَهَّرُونَ﴾ [الواقعة: ٧٩]، ولا يلي أمرَه إلا الذين هم بأمرِه يُظهَرون، وسار يتقَدَّم أمامَ الحَنْلَق، وتتقدَّمُه رايةً الحقّ، فهو على ما وَرَد في وَصْفِه ﴿ لَا يَالِيهِ الْبَطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ ﴾ [فصلت: ٤٢].

قال المُصنَّفُ عَفَا اللهُ عَنه: استعمَل الجيلَ بمعنى القَرْن عَلَطًا، وإنّها هو بمعنى الأُمّة، فالعربُ جيلٌ والرُّومُ جيل، وكذلك الفُرْسُ والتُّركُ وغيرُهم. وقدِ استدعى هذا الفصلُ تبينَ أمرَيْنِ قد يُشكِلان على بعض مُطالعي هذا الكتاب؛ أحدُهما: شأنُ هذا المصحف، والثاني: كيفيَّةُ الترتيبِ الذي أشار إليه الشَّيخ أبو المُطرِّف في هينة هذا البُروز:

أمّا المصحفُ فإنّ أبا محمد عبد المؤمن بن عليّ وآلَه من بَنيه وأنباعهم كانوا يُصرِّحونَ بمُعتقدهم فيه أنه الإمامُ مصحفُ أمير المؤمنينَ عمانَ بن عفّانَ رضي الله عنه، وعلى ذلك كان إطباقُ أهل الأندَلُس، فقد قال الرازي في «تاريخه»: وفي يوم الأحد لمان خَلُونَ من جُعادى الآخِرة سنة أربع وخسينَ وثلاث مئة احتُملَ المصحفُ المرتبّبُ في جامع قُرْطُبةَ لقراءةِ الإمام فيه صبيحة كلِّ يوم بعد صلاة الصبح، وهو مصحفُ أمير المؤمنين عنهانَ بن عفّان رضي الله عنه. ومما خَطّة بيمينه إلى دار صاحب الصّلاة عمد بن يحيى ابن الخَراوْ الله عهد أمير المؤمنين أبقاه الله أحرراسًا به وتخفيًا عند فتَح الحنايا التي يُعضي منها إلى موضع الزّوادة التي زادها أعزّه الله أفي هذا التاريخ.

وقد ذكر التاريخيُّ الحافظُ الحافلُ أبو مَرُوانَ حَيَانُ بن خَلَف بن حَيَان في كتابِه «المقتس» [كلاتما] " نمَّقَه بحُسن عبارتِه المعهود من كلام الرازي في ذكْرِه نقلتُه من خُطُّ الراوية أبي القاسم ابن بَشْكُوال، وهو: ولـمَّا احتيجَ في هذا الوقت إلى خَرْق سُورِ القِبلة المقدَّمة هذه البِينَة الحكمية لاتصال قِطَع بُني المسجدِ بعضِها ببعض واتساقِها، احتُملَ المصحفُ المدعوُّ بالإمام المُختزَنُ كان بمقصورة

⁽١) ترجمته في تاريخ ابن الفرضي (١٣٢٣) وفيه: وولي الصلاة بقرطبة.

⁽٢) زيادة متعينة.

هذا الجامع المرَتَّب لقراءة إمام الفريضة فيه كلَّ يوم عندَ فَراغِه من صلاة الصُّبح، وهو مصحفُ أمير المؤمنينَ عثمانَ بن عفّان رضي اللهُ عنه، خَطَّه بيَمينِه، وله عندَ الأندَلُس شأنٌ عظيمٌ، واحتفاءٌ شديد، أمَرَ الخليفَةُ من أَجْل ذلك باحتمالِه إلى دارِ صاحب الصّلاة الثِّقةِ المأمونِ محمدِ بن يحيى بن عبد العزيز المدعُوِّ بابن الـخَرّاز وإخزانِه لدَّيْه، احتراسًا به وتحفُّظًا بمكانِه، إلى أن ينقضيَ أمرُ القِبلةِ(١) الجديدة وتتحصَّنَ بمقصورتِها الـمُحْدَثة الموتَّقة فيعادَ المصحفُ إلى مكانِ إحرازِه بها، ففُعلَ ذلك بالمصحف، واحتَمَلَه مَشْيخةُ السَّدَنة إلى دار ابن الخَرّاز، وذلك يومَ الأحد لثمانٍ خَلَوْنَ من جُمادى الآخِرة من سنة أربع وخمسينَ وثلاث مئة. انتهى الفصلُ منقولًا من خطِّ الراوِية أبي القاسم ابن بَشْكُوال كما ذُكِر، وبخطُّه في الحاشيةِ اليُّمني مُحاذيًا بأوَّلِه آخِرَ هذا الفصل ما نَصُّه: أُخرجَ هذا المصحفُ عن قُرْطُبة وغُرِّب عنها ليلةَ السبت الحاديةَ عشْرةَ من شوَّالِ سنةَ اثنتينِ وخمسينَ وخمس مئة وحُمِلَ صَبِيحةَ يوم السبت وجُوِّزَ إلى العُدْوة، أَخَذَ اللهُ مَن سَعَى في تغريبه وخروجِه عن الحضرة أخْذَ آسِف ولا أمهَلَه بالذي لا إله إلا هو وعَجَّل بصَرْفِه إلى مكانِه بقُدرتِه لا يُعجِزُه شيءٌ جَلَّ جَلالُه وعَظُمَ سُلطانُه. انتهَى نصُّ هذه الـمُعلَّقة في الحاشية المنَّبَّه عليها كما ذُكِر. ورحِم الله أبا القاسم ابنَ بَشْكُوال ونفَعَه بمقصِده، فإنَّها استأثرَ بعِلق نَفِيس، واستكثَرَ من خيرِ جليس، وأفضل أنيس، وتأثَّر لانتقالِ موقوفٍ على محلِّه الأحقُّ به حبيس، فلذلك أتْبَكَ خبرَه عنه نفْثةً مصدور عن قلب قَريح، ولَـهْفَ موتور ذي فؤادٍ بمؤلِم هذا الـُمُلِمّ جريح، ولو كوشفَ رحمه اللهُ بَحالِ قُرْطُبةَ من بلاد الأندَلُس وسواها، وانتهاكِ عبَدةِ الصّليبِ مَحُوطَ حِماها، واستيلائهم على ما اشتَملَتْ عليه من كثير من المصاحفِ غيرَ ذلك المصحفِ الكريم، وابتذالِـهم ما عُنيَ أكابرُ العلماءِ بصيانتِه من ذخائرِ دواوينِ العلم على العهد القديم؛ لَسُرَّ بإخراجِه عن قُرْطُبة واحتمالِه، وأعان بالتحضيض نُصحًا له على انتقالِه، إنقاذًا له من أيدي المشركين،

⁽١) في الأصل: «الغلبة».

واستدامةً لبقائه في كلاءةِ المسلمين، وكان إخراجُه في التاريخ الذي ذكرَه الراويةُ أبو القاسم ابنُ بَشْكُوال في أيام أبي محمدٍ عبد المؤمن بن عليَّ وبأمره، وفي ذلك يقولُ الشاعرُ المُمجيد أبو عبد الله محمدُ بن حُسَين بن حَبُوس الفاسيُّ (۱) من قصيدةِ يمدَّحُ بها أبا محمد عبد المؤمن بن على [سريع]:

ي ربي المقتل ال

سيت شكُرُ المصحفُ إكب الكِمُ الْوَالِمَ مِنْ أَوْكِ النَّورَيْنِ عَبْانَ مَا أَفَلَتُ مصحفُ ذِي النَّورَيْنِ عَبْانَ ما ما اختار شيئًا مُؤْنِسًا غيرَهُ وَاستَعْمُ الدِّنيا المُولِ وما يَخْنُ ولا يَخْنُ منكمُ ولا أُحْبَبُتُمُ المسكِمُ ولا أَحْبَبُتُمُ المسولِ فالخَبْتُمُ المسكِمُ ولا أَحْبَبُتُمُ المسولِ فالخَبْتُمُ المستَورُ ولا الخَبْتُمُ المسولِ فالخَبْتُمُ المسولِ فالخَبْتُمُ المستولِ الأعرابُ ما كُنْهَها لاستَولُ الأعرابُ ما كُنْهَها لاستَورُ سفرَتُ من المُرْتُكمُ هذه

⁽١) ترجمة ابن حبوس في التكملة (١٧٧٥) وترجم له المؤلف في السفر الثامن (الترجمة ٥٥ وما بعدها)، وقد نقلها عنه صاحب أعلام مراكش وأغات ٢/ ٢٦-٣ (١١٠/٤)، وصدّر به أبو صفوان ابن إدريس كتابه زاد المسافر (٣٤) وهو مذكور في المحب (٢٨٤-٢٨٤)، وترجمه ابن القطان في نظم الجان (١٣٤)، والذهبي في تاريخ الإسلام ٢٢/١٤٤ (ط. ١٩٦٣م)، وانظر العلوم والآداب والفنون على عهد الموحدين للأستاذ محمد المنوني (١٦٨)، ولم تقع الإشارة من قبل إلى القصيدتين الواردتين عند المؤلف هذا.

⁽٢) في الأصل: «اد».

تكفَّلَ السَّعدُ بمقصودِكمْ وبانتِ الوجهــةُ عنايـــةُ الله بكـــم جَـــمةٌ لــه عليها الــشك وقال فيه أخرى، وهي عندي من غُرر قصائده (١١ [س يع]:

فعسلُ امسرِى وَ ذَلَّ عسلَ عَقْلِهِ إِنَّ السَّذِي يَسكُرُمُ فِي جِنسِيهِ وَالسَّرِهُمُ فِي جِنسِيهِ والمسرءُ لا يُستَكُرُ عسن نفْسِه (۱) والحسيرُ والسشرُ، فحسذا وذا لا يَسترُكُ السلازمُ ملزومَسهُ وكسلُ مفطور (۱) عسل شسيمة ولك لا يُسدركُ الطسّوفُ عسل شَسدَة والنساسُ أشتاتٌ وفي الطبّع ما إضافةُ السسُّفُل إلى عُلسِهِ إصافةُ السسُّفُل إلى عُلسِهِ إصافةُ العالِسم في عليسِهِ

وبانستِ الوجهسةُ والقسمدُ له عليها السشكرُ والحمدُ رِ قصائده'' [سريع]: والفّرعُ منسوبٌ إلى أصلِهِ

والفَرْعُ منسوبٌ إلى أصياهِ هو الله أمساهِ هو الله ي يَسكُرُمُ في في ضلهِ وإنسائي شكرُ من في ضله المسرّ، فَ رَجِّ الخيرَ من أهلِه والشخصُ لا ينفَكُ عن ظلّه لا بسدّ أن نظهَ رَ في فعلِه ما يُسدِكُ الطَّرونُ على رَسْلِه قد يعطِفُ الشّكلَ إلى شكلِه إلى سُسفَلِه إلى سُسفَلِه إلى سُسفَلِه المُسوِ الى سُسفَلِه المُسوِ الى شُسفِلِه المُسوِ الى سُسفَلِه المُسووِ الى سُسفَلِه المُسووِ الى سُسفَلِه المُسووِ الى سُسفِلِه المُسووِ الى سُسفَلِه المُسووِ الى سُسفَلِه المُسووِ الى المُسووِ الى سُسفَلِه المُسووِ الى سُسفِلِه المُسووِ الى سُسفِلِه المُسووِ الى سُسفِلِه المُسووِ الله المُسووِ الله المُسووِ الى المُسووِ الله المُسووِ الله المُسووِ الله المُسووِ الله المُسووِ الله المُسووِ المُسووِ الله المُسووِ المُسووِ الله المُسووِ المُسووِ الله المُسووِ المُس

⁽١) أورد ابن فرحون في الدبياج ثمانية أبيات من هذه القصيدة، ونسبها إلى أبي المطرف أحمد ابن عميرة المخزومي، وذلك وهم ربيا أوقعه فيه قلة التروي عند قراءة هذه الترجمة ومنها نقل، فقد فهم ـ وهذا يحدث من سرعة القراءة ـ أن مرجم الضمير في قول المؤلف: وقال فيه أخرى... يعود على المترجم ابن عميرة مع أن قوله: فقيه أخرى... يعود على المترجم ابن عميرة مع أن قوله: فقيه أخرى، بين أن الضمير يعود على أوب مذكور وهو ابن حبوس صاحب القصيدة الأولى في الموضوع نفسه، قاله محمد بن شريفة، وقال: وقد تابعت ابن فرحون في هذا الوهم في كتابي: أبو المطرف (٢٤١-٤٣٣). فليصحح هناك، وانظر الدبياج ١/ ٢٠١-٢٠٧.

⁽٢) في الديباج: ﴿بغيه، ولكنها وردت في نسخة أخرى منه كها هنا، وهو الصواب.

⁽٣) في الديباج: «عن عقله»، ولكنها وردت في نسخة أخرى منه كها هنا، فهو الصواب.

⁽٤) في الديباج: «مقصور».

مشلُ الذي يُستكرُ عن بُخلِهِ ولا الذي يُصشكر عن بَذْكِ مفطلعٌ بالعِبءِ من حِمْلِهِ عَمْرِي لقد حَمَلَ أمرَ الوَري تَهْمى على المُمحِل في مَحْلِهِ مَــن لم تــزَلُ أنــواءُ أفكـارهِ بِل عقْلُهُ الفَعِّالُ في عَقْلِهِ ذاك سِراجُ الكلِّ بل شمسسهُ في عَقْدِه المدبرَم أو حَلِّهِ تُصفىءُ أنوارُ النُّهي حوكَةُ فقدُم الثرلُ على مثلِيهِ وإنها الفسضلُ إلى وقتِسهِ بخــطً عـــثان وفي دَخْلِــهِ(١) هــذا كتــاكُ الله جَــالَّ اسمهُ خيرُ إمام كان من قَبْلِيهِ خــيرُ إمــام آخِــرٌ جـاءه ت_أنَّقَ العالَ_مُ في نَقْلِ_هِ إليه يُنمَى كلُّ [ما] مصحف وخَهِ صِلْكُمْ زادَ عِلِي خَهِ صَلِهِ (٢) أجرى ابن عفّانَ إلى نَصرهِ تو اطَـاً القتـالُ إلى قتلِـهِ أنيسسُه في وَحْسشةِ السدار إذ و ضَهِ الحاطيبُ في حَيْليهِ رمّے ، بـ الخـابطُ في غَيِّـهِ في تَرْكِ الإعراضُ عن شُغْلِهِ وصبار من أوكَدِ شُغل امرئ لَـــجاجةَ البِاغِينَ في بَذْلِــهِ صيانة الشيخ له أوجَبَتْ شهادةُ الرُّسُل على عَدْلِيهِ حتى أتنى الأُمّنةَ مَن نَبَّهتْ صَحاب المخبُولُ من خَيْكِ فأبقظَ الأجفانَ من نَوْمةِ وضَـةً ما فُرِقَ من شَـمُلِهِ عـرَّ فَ مِـا يُجِهَــلُ مِـن حقَّــهِ أعادت الفَرع إلى أصله ومـــــال في تعظيمِــــــهِ مَيْلــــةً يعجزُ جيدُ الدّهر عن حَـمُلِهِ ألبَسه من رائق السحُلي ما

⁽١) هذا البيت والبيتان بعده موجودان في كتاب المسند لابن مرزوق، ص٤٥٧.

⁽٢) قال ابن مرزوق: إن الشاعر أساء الأدب في هذا البيت.

على الذي أظهَرَ من حَفْلِهِ ونسيِّراتُ السشُّهب في سُسفْلهِ تالُّفَ السُّكارُ, إلى شكلِهِ هـ اقَ فيهـا اللَّيـلُ مـن طَلَّـه فكلُّه يَعجَهِتُ مِن كلِّهِ ولم تَصِخ أُذْنُ إلى مِثْلِيهِ فيسه ومسات السخَبْطُ في جهله يَصرفُه الناظرُ عِن نُيلِيهِ وكلُّنا لُعازَى إلى فصليه تفعلُ ما يَصدُرُ عن فعله في فسصل مسا يَفسِيلُ أو وَصُلِهِ وأحرزَ الخَهْلُ على مَهْلِهِ كخطبو مَسن يعسدو عسلى رجُلِسهِ مشلَ الذي يَغرفُ من سَجْلِهِ مشلُ الذي يمرِّحُ في شكلِهِ مشلُ اللذي بُولع في صَفْلِهِ والسشّهدُ منسوبٌ إلى نَحْلِيهِ وأنستمُ تاللب مسن أهلب بأوليـــاءِ الله أو رُسْـــله وزاد ما أبطن من برِّهِ نَـشْزٌ يُـضيءُ الـنّجمُ في عُلـوهِ فمِن حصى الياقوتِ حَصْباؤه كأنَّما الأصباغُ فيه وقد زحارفُ النُّـوار في روضية ف اضَ أَتِكُ الحُسن في كُلِّهِ لم تر عينٌ قطُّ شينهًا لهُ أذاعبتِ الحِكمةُ سِرَّ النَّهي تقَيَّدَ اللَّحِظُ بِه فهْ و لا ذلك من فضل إمام الهدى كـــاتما العُـــالُ آلاتُــهُ جهابــذُ الآفــاقِ قــد بَلَّــدوا وكلُّهِ مِنْ بِسِرَّزَ فِي سَنِقِهِ ما خَطْوُ من يَعْدو به سابحٌ وليس من يَغرِفُ من نهرِهِ ولا اللذي يمررئ مُرخّبي له ولا حسامٌ نال منه الصَّدا التَّمِــرُ معــزةٌ إلى نَخْلِـــه والقُـدسُ محفـوظٌ عـلى أهلِـه عجائب ألعالَم مختصةٌ قال المصنفُ عَفَا اللهُ عنه: أثبتُ هذه القصيدة الفريدة بأسرِها استجادة لها واستغرابًا لِمها حوّتُه من أنواع الحِكم والأمثالِ السائرة، وفي نحو ذلك يقولُ الأديبُ الحسيب أبو جعفر بنُ عبد الرحن الوَقشي من قصيدة يهتَّئ بها الأميرَ أبا يعقوبَ بن عبد المؤمن بعيد الفِطر [الطويل]:

ملوكُ الوَرى من حقّه كلَّ لازم وأهَلتَ هُ صَوْنًا له بِرَّ عالم وقد كان في بُرْدٍ من الجِلدِ قاتم

ومصحفَ عثمانَ بنِ عفّانَ أهمَلَتْ فاشفَقْتُ من جهلِ الجميع بـشأنِه وألبــستَهُ تِــبُرًا يَــرُوقُ مرصّــعًا

قال أبو جعفر: لـــــّا انتهيتُ بالإنشاد إلى هذا البيت قال الأميرُ أبو يعقوب: مَنْ أَعلَمَك مهذا؟ والله لقد كان كها قلت.

رجَعْنا إلى بقيّة الأبيات [الطويل]:

يَفيضُ عليه من جواهرِ ناظم غُاورُها فيه يتيمة عاثم ويُحجِلُ اجيادَ الحِسَان الكرائم يقودُ إلى حظِّ من الخُلدِ دائم وخيرٌ له في بَدْئه والخواتم فيَشكُرَ أفعالَ الحَفِيِّ المُكارِم وأبرزَّسهُ للعالَسمِينَ ونُسورُهُ تَكنَّسهَ مسنهُنَّ نُخِسهُ معدِنِ فجاء يَسرُوعُ النساظرينَ بحُسنِهِ وداخلَه نورٌ من الحق ساطعٌ فأصبح ذا النُّورينِ كاسم وَليَّهِ فليت أبا عَمْرو(۱) يُعاينُ شكلةً

وفي مثل هذا الغَرَض يقولُ أبو عبد الله بن عبد العزيز بن عَيَاش (٢) ويصِفُ تَحْليةَ المنصورِ أبي يوسُفَ يعقوبَ بن أبي يعقوبَ المذكورِ إيّاه أيضًا [الطويل]:

⁽١) يقصد عثمان بن عفان رضي الله عنه.

 ⁽۲) له ترجمة في التكملة (۱٦٢٢)، والسفر السادس من هذا الكتاب (الترجمة ١٠٣٤)، وزاد المسافر (٩٤)، والمحجب (٣٣٨) (ط. ١٩٦٣م).

ونُفَّلُتُه من كلِّ مَلْكِ ذخيرةً فإنْ ورِثَ الأملاكَ شرقًا ومغرِبًا والْبَسْتُهُ الياقوتَ واللَّرَّ حِلْيةً

كَأَبَّهُمُ كَانُوا برَسْمِ مَكَايِسِيِهُ فَكُم قَدْ أَخَلُّوا جَاهِلِينَ بُواجِيهُ وغيرُك قد رَوّاهُ من دمِ صاحِيةٍ (')

وقد أكثَرَ شعراءُ دولةِ أبي محمدٍ عبد المؤمن وبَنيه بعدَه من هذا المعني، وتواطَّأَتْ أقوالهُم بناءً على معتَقداتِهم أنه مصحفُ عثمانَ بن عفَّان الذي كان بين يدَّيْه حين استُشهِد رضيَ اللهُ عنه، ويَذكُّرونَ أنَّ دَمَه كان منه بموضعَيْن: أَحَدُهما: قُولُه سبحانَه: ﴿فَسَيَكُفِيكَهُمُ اللَّهُ ﴾ [البقرة: ١٣٧]، والثاني: قُولُه تعالى: ﴿ فَعَقُرُواْ ٱلنَّاقَةَ ﴾ [الأعراف: ٧٧]. وهذا كما تراه ظاهرُ التصنُّع، وهـ و - واللهُ أعلم - غَلَطٌ بين تَبع فيه بعضُ الناس بعضًا، فإن المتقرِّرَ من شأنِ مصحفِ عثمانَ بن عفَّان أنه ضاع بالمدينة في بعضِ الفِتن الطارئة عليها، ولكنَّ أبا بكرِ محمدَ بن أحمد بن يعقوبَ بن شَيْبةَ بن الصَّلْت بن عُصفُور بن شَدّاد بن هَمْيَانَ السَّدُوسيَّ مولاهم، قال: رأيتُ بخطِّ جَدِّي يعقوبَ بها أجازه لي، ثم حدَّثني به أبي أحمدُ بن يعقوبَ بَعْدُ عنه: حدّثني أبي، قال: حدّثني أبي: رأيتُ الإمامَ مصحف عثمانَ بن عفّان رضيَ اللهُ عنه وأرضاه في شهر ربيع الأوّل سنةَ ثلاثٍ وعشرينَ ومئتيَّن قد بَعَثَ به أبو إسحاقَ أميرُ المؤمنين وهو الـمُعتصم بالله ابنُ أميرِ المؤمنينَ أبي جعفرِ هارونَ الرَّشيد لتُجَدَّدَ دَفَّتاهُ ويُحَلَّى، فشَبَرتُ طُولَ المصحفُ فإذا هو شِبران وأَربعُ أصابع مفرَّقة، وعدَدْتُ سطورَ بعض وَرَق المصحف فإذا في الوَرَق ثهانيةٌ وعشرُونَ سَطَّرًا، ورأيتُ أثَرَ دم فيه كثيرًا في أوراقٍ من المصحف كثيرة، بعضُ الوَرَق قَدْرُ نصفِ الوَرَقة وبعضٌّ قَدْرَ الثُّلُث، وفي بعض الوَرَق أقلُّ وأكثر، . وعلى أطرافِ كثير من الوَرَق، ورأيتُ عِظَمَ الدّم نفسِه في سُورة (والنجم) في أول الوَرَقة كأنَّه دمٌ عَبيط أسودُ على ﴿مَمَّا أَنزَلَ لَنَّهُ بِهَا مِن سُلْطَنَّ إِن يَتَّبِعُونَ إِلَّا ٱلظَّنَّ وَمَا

 ⁽١) الأبيات في التكملة، وأعادها المؤلف في ترجمه، وهي كذلك في مستفاد الرحلة وفي المسند الصحيح الحسن لابن مرزوق (٤٥٦ -٤٤٣).

تَهُوَى ٱلْأَنفُكِ ﴾ [النجم: ٢٣]، ثم بعدَه أيضًا، ورأيتُ أثَرَ نُقطةٍ من دم على هذا الحرف: ﴿فَسَيَكُفِيكَهُمُ اللَّهُ ﴾ [البقرة: ١٣٧]، فسألتُ الذي رأيتُ المصحفَ عندَه: ما لهذه دارِسةً؟ فقال: ممّا يمسَحُ الناسُ أيديَهم بها، ورأيتُ أثَّرَ مَسْح الأيدي بيِّنًا وأَثَرُ النُّقطة بيِّنٌ. انتهى المقصودُ من الواقع في صِفة مصحفِ عثمانَ بن عفَّان رضيَ اللهُ عنه عند أبي بكر محمد بن أحمد بن يَعقوبَ بن شَيْبَةَ المذكور، وقد ذَكَرَ ـ كما سمِعتَ ـ رؤيتَه مصحفَ عثمانَ بن عفّان وآثارَ الدّم فيه معيَّنةَ المواضع ومُبهَمتَها وتاريخَ رؤيتِه ذلك، ولا يُمكنُ أن يكونَ هذا الذي كان بالأنكلُس؛ لأنَّه لم يطرَأُ على بني العبّاس ما يُحرِجُه عن أيديهم ويُصيِّرُه إلى الأندَلُس، ثم إنّ أثرَ الدم في هذا الذي كان بالأندَلُس كان في الموضعَيْنِ المذكورَيْن لا غيرُ، بخلافِ ما ذَكَرَ ابنُ شَيْبةً. والذي يَظهَرُ لي-واللهُ أعلم-أنّ هذا المصحفَ الذي كان بالأندَلُس هو أحدُ المصاحفِ الأربعة التي بعَثَ بها عثمانُ بن عفّان رضى اللهُ عنه إلى الأمصار: مكةً، والبصرة، والكوفة، والشَّام، فإنْ يكنْ أحدُها فلعَّلُه الشَّاميُّ استَصْحَبَه الأميرُ أبو الـمُطرِّف عبدُ الرحمنِ الداخِلُ إلى الأندَلُس ابنُ مُعاويةً بن هشام بن عبد الملك بن مَرُوان بن الحَكَم بن أبي العاص بن أُميَّةَ بن عَبْدِ شَمْس، وكان دخولُه إلى الأندَلُس غُرَّةَ ربيع الأوَّل سنةَ ثبان وثلاثينَ ومئة، أو يكونُ ممَّا بَعَثَت إليه أُختُه به من الذّخائر والتُّحَفِ والهدايا التي كانت تُوالي توجيهَها إليه من الشام، أو يكونُ ممّا اجتُلِبَ إلى غيرِه من ذُرّيتِه، واللهُ أعلم. ويؤيِّدُ ما ذهبتُ إليه من ذلك أنَّ مقدارَ حَجْم الذي وَصَفَه أبو بكر بنُ شَيْبةَ حسبَها تقَدَّم إيرادُه مخالفٌ مقدارَ حَجْم الذي كان بالأندَلُس، فقد وَصَفَ لي جماعةٌ ممّن شاهدوه وباشروه منهم شيخانًا أبو الحَسَن الرُّعَيْنيُّ وأبو زكريّا يحيى بنُ أحمد بن عَتِيق رحمَهما الله وغيرُهما فاتَّفَقوا على أنَّ طُولَه دونَ الشِّبر، وأن أسطارَه دون العشَّرة، فاقتضَى ذلك أنَّ أوراقَه أكثرُ من أوراقي الذي وَصَفَ أبو بكر بنُ شَيْبة، وقد ذَكَرَ لي واصِفوهُ المذكورونَ أنه كان ضخمًا لكثرةِ وَرَقِه، وذَكَرَ لي بعضُهم أنه عايَنَ المعوِّذتَيْن في صفحتَيْنِ منه كلَّ واحدةٍ منهما في صفحة، ولـمّا أجازَهُ أبو محمدٍ عبدُ المؤمن إلى بَرّ

العُدوة احتفل في الاعتناء بكُشوتِه وأبدَهَا _ وكانت من جِلد _ بالواح مصفَّحة بصحائف الذهب، وقد تَظَمَ في مواضيعَ منها لآلئ نفيسة وأحجاز ياقوب وزُمُرُد من أرفع ما كان عندَه، ثم لم يَزَل بَنُوه بعده يتَعَنَنُونَ في زيادة جليل الجواهر وفاخِر الاحجار على ما كان محلَّ به حتى استوعبوا دَقْيَة بذلك بها لا قيمة له ولا نظير، وكانوا أبدًا يُحضِرونَه في مستطيلة شبة المِسْطرة ويستصحبُونَه في أسفارِهم وحركاتِهم متركينَ به إلى أن احتَملَه معه المعتضِدُ بالله (۱) أبو الحسن على أن المأمون أبي متركينَ به إلى أن احتَملَه معه المعتضِدُ بالله (۱) أبو الحسن على ابن المأمون أبي يوشف المذكور قبل على عادة سَلَهُ مين ترجَّه إلى سنت منه قتل معرَّبة من تلهُ سينَ أخر صَفَر سنة ستَّ بعدَها (۱) وقرم مكانه ابنه أبو إسحاق إبراهيمُ ثم قتلُ ثاني يوم تقديمه، واختَل الجيشُ ووقعَ النَّهِ في خزائنِ السلطان واستولَتْ ايدي العرب وغيرهم على جميع من كان بالعسكرِ عن لا قُدرة له على مُدافعة عن نفيه، فكان عا لمُهبَه عن كان بالعسكرِ عن لا قُدرة له على مُدافعة عن نفيه، فكان عا لمُهبَع مَن كان بالعسكرِ عن لا قُدرة له على مُدافعة عن نفيه، فكان عا لمُهبَع مَن كان بالعسكرِ عن لا قُدرة له على مُدافعة عن نفيه، فكان عا لمُهبَع عن كان بالعسكرِ عن لا قُدرة له على مُدافعة عن نفيه، فكان عا لمُهبَع مَن كان بالعسكرِ عن لا قُدرة له على مُدافعة عن نفيه، فكان عا لمُهبَع عن كان بالعسكرِ عن لا قُدرة له على مُدافعة عن نفيه، فكان عا لمُهبَ

قلنا: السفر الأول الموجود ليس من النسخة المذيلة للتجييي ولهذا لا نجد فيها هذا التذبيل، وقد وصل إلينا من هذه النسخة السفر الخامس والسفر السادس، وقد كانت بيد ابن مرزوق الذي ينظر عنها في المسند والمناقب المرزوقة.

⁽١) أوسع مصدر في أخبار المنضد بالله هذا هو البيان المغرب ٣٥٨/٣ وما بعدها (القسم الموحدي). (٢) انظر الصدر السابق، ص ٣٨٥ وما بعدها، وقد جاء في المستدة لابن مرزوق ما يلي: وورايث بخط المحدث التاريخي أبي القاسم التجبي فيا ذيله على تكملة ابن عبد الملك في هذا المرضوع قد كتب بحذاء ذكر المعضد ما نصه: قرات بخط أبي علي بن منصور الجنب قال: سمعت الكاتب أبا الحسن الرعبني يقول: لما أواد المنشدة التوجه في الحركة التي قُتل فيها اجتمع إليه أهله وأولاده للوداع فدعواله بأن يرده الله إليهم سالمياً فكان من قوله هم: والله لا رأيتموني هنا أبدًا. قال: وأعجب من ذا أن على بن عبد الله المغيلي كان يقول: وصل إلى بربري من أهل أرمور في الحركة التي مات فيها المنشد برقعة قديمة فيها مكتوب بخط قديم: يقتُلُّ الملك الأحر البربري الأشتر، فكان الذي خرج إليه من الحصن الذي تحصَّن فيه يُعتَمراسن وهو تامزدكت رجلٌ أشتر. قال: وكان جيشه نحو مشرين ألفًا. (المستد الصحيح الحسن النواد موت المعتشد وحده وكان جيشه نحو مشرين ألفًا. (المستد الصحيح الحسن النواد موت المعتشد وحده وكان جيشه نحو

ذلك الوقت هذا المصحفُ الكريم، ولم يَعلَمْ مُستِيبُهُ قَدْرًا له ولا قيمة، فدَخَلَ به يَلِمُسْينَ وعرَضَه على البيع، فأخبر في الشَّيخُ أبو الحَسن الرَّعَنْيُ رحمه الله أنه رآه بيد سمسار يُنادي عليه بسُوق الكتب بيلمْسينَ بسبعة عشَر درهما وقد ضاعت منه أوراقٌ، فأنبي خبرُه إلى صاحب يَلِمُسينَ حينتلا أبي يحيى يَغمراسن بن زَيانَ الزَّناقيَّ من بني عبد الواد(۱)، وهو الذي قصده المُعتضدُ أبو الحَسن المذكورُ للدُّعاءِ له بالدخولِ في طاعتِه، فحين عَلِم به انتزَعه من يد الذي ألفاه عنده، وأمَر بصَوْنِه والاحتياطِ عليه، ولم يزَلُ بعد يطمّعُ به المرتفّى (۱) من بني عبد المؤمن، بصَدْ أبل المختفدُ الله النال بالله أبو عبد الله بن يوسفَ أميرُ الأندلُس المدعوُ بابن الأحر(١)، فلا يَخَلُونَ منه بطائل حتى تُوفُوا يوسفاً أميرُ الأندكور، فأورتَه بَنِيه، فهو عندهم إلى هذا التاريخ، وهو سنة التنبن وسبع منة، فهذه نُبذةٌ من التعريف بشأنِ هذا المصحف (۱).

فأمّا الترتيبُ الذي أشار إليه الشّيخُ أبو المُطرِّف بن عَمِيرةَ: فهو أنّ أُمراءَ بني عبد المؤمن كانوا إذا تحرَّكوا لغَزُو أو سَفَر جَعَلوا أَمامَهم بمقرُبةِ منهم رايةً كبيرة بيضاء يُعتامُ لها أتمُّ العِصِيِّ طولًا لتُرشِدَ إلى موضع السُّلطان من العسكر فيهنديَ إليه من أراد قضدَه وهي التي عبَّر عنها أبو المُطرِّف بقولِه: وأمامَهُ النُّور، وبقولِه: تتقدَّمُه رايةُ الحق، وبقوله: من بينِ يدَيه - ويليها المصحفُ الكريم - وهو الذي عناه بقوله: بينَ يديه الإمام - عمولًا على أضخم بُخْتي يوجَدُ وقد جُعِلَ في قُبُةٍ حرير ارتفاعُها نحو عَشَرةِ أشبار وعرضُ كلَّ وجه من وجوهها الأربع

⁽١) ترجمته وأخباره في بغية الرواد ١/١٧ وما بعدها.

 ⁽۲) ترجمة المرتضى وأخباره في جذوة الاقتباس (۲۸٤)، والبيان المغرب ٣/ ٣٨٩ وما بعدها،
 وفي غيرهما.

⁽٣) أخباره في تاريخ الدولتين (٣٢) (ط. تونس ١٩٦٦م).

⁽٤) ترجمته في الإحاطة واللمحة البدرية (٣٠).

⁽٥) انظر في هذا المصحف العثماني أيضًا: المعجب (٣٢٦) (ط. القاهرة ١٩٦٣م).

نحوُ أربعةِ أشبار وبأعلاها جامورٌ (١) مُحكَّمُ الصَّنعة على نحوِ جَواميرِ الأخبية من أتقنِ ما أنت راء جمالًا، وفي أعلى كلِّ رُكنِ من أركان القُبة عُصَيَّةٌ رُكِّب فيها سُنيِّنٌ مَذَهَّبٌ وقد رُبِطت بها رايةُ حرير لا تزَّال تخفُّقُ عَذَباتُها بأقلِّ ريح ولو لم يكنْ إلا بهزِّ الجَمَل إيَّاها في سَيْرِه، ويسَمَّى جملَ الـمُصحف، ويتبَعُه بَغْلٌ من أَفْرَهِ البِغال يحمِلُ رَبْعةً كبيرة مُربّعةَ الشكل في ارتفاع ذراع أو نحوها، وقد غُشّيت كذلك بحرير وضُمِّنتِ «الموطَّأ» لمالكِ وصحيحَى البخاريُّ ومسلم وسُنَنَيْ أبي داودَ والنَّسائي وجامعَ أبي عيسى الترمذي، وكان عوَامُّ ذلك الوقت يقولونَ فيه: بَغْلُ المصحف، وهو غَلَطٌ منهم، ويليه الأميرُ في صَدْرِ الجيش والعساكر عن يمينِه وشِماله وخَلْفِه ـ وهو الذي عبَّر عنه أوَّلًا بقولِه: وبَرَزَ الإمام، وآخِرًا بقولِه: أمام اللَّخُلْق، وبقولِه: ولا مِن خَلْفِه. فهذه هيئةُ الترتيب، وقد شاهدتُه مرّات في بروز الـمُعتضِد والمرتضَى المذكورَيْن وأبي العلاء إدريسَ بن أبي عبد الله بن محمد بن أبي حَفْص عُمرَ بن عبد المؤمن آخِر أُمرائهمُ المعتبرينَ عندَهم، وبقَتْلِه على يدِ الأمير أبي يوسُفَ يعقوبَ بن عبد الحقِّ الزَّنَاتِّ الـمَرِينيِّ انقَرَضَت دولةُ بني عبد المؤمن، فسبحانَ مَن لا يَبِيدُ مُلكُه ولا يفنَى سُلطانُه جَلِّ جَلالُه وتعاظَمَ شأنُه. وكأنَّ لسانَ حال هذه الهيئة يقولُ: إنَّ هذه الرايةَ مُنذِرةٌ بإطلالِ صاحبها على مقصودِه، وأنه داع إلى ما يقتضيه الكتابُ والسُّنة، فمَن أطاعَه كان مُسلَّمًا له ومن عَصَاه حارَبَه بهِّذا الجيش الذي هو من حِزبه.

قال المصنّفُ عَمَّا اللهُ عنه: قد أَطَلْنا في هذا الفصل إطالة أخرجَتْنا عن المقصود، ولكنّا أودَعْناه فوائد منوَّعة يعزُّ وجودُها، وقد آنَ لنا أن نرجعَ إلى ذكْرِ أَبِي الـمُطرّف ابن عَمِيرةَ، فنقول: وله فصولٌ وعَظيّةٌ") على طريقة الإمام أبي الفَرَج ابن الـجُوْزيِّ، منها قولُه: إذا عَرجت شياطينُ الهوي إلى ساءِ العقل، وجدتَها

⁽١) الجامور: الرأس، والمراد هنا رأس القبة.

⁽٢) راجع تحليلًا لمواعظ ابن عميرة في كتاب الدكتور عمد بن شريفة: أبو المطرف أحمد ابن عميرة المخزومي (٢٩٩).

مليئةً ﴿حَرَسًا شَدِيدًا وَشُهُبًا﴾ [الجن: ٨]، تطلُبُ غِرّةَ النفْس والرقيبُ قريبٌ ﴿ إِلَّا مَنْ خَطِفَ ٱلْخَطَفَةَ ﴾ [الصافات: ١٠]، وتنصِبُ لها حِبالةً ﴿يَعِدُهُمْ وَيُمَنِّيهِمْ ﴾ [النساء: ١٢٠]، فيمنَّعُها مِن أن تقطعَ فيها حاجزُ ﴿ إِنَّ عِبَادِي لَيْسَ لَكَ عَلَيْهِمْ سُلْطَنُّ ﴾ [الإسراء: ٦٥]: إنَّها لَتُسافر ۖ في عالَم الكسْبِ فتعترضُها في تلك الفَلاة وتَّختِلُها عند الغَفَلات، والحارسُ يُنادي: يا حيلَ الله اركبي.

ومنها، في قصّة بلالِ وأُميّةَ بن خَلَف بن وَهْب بن حُذافةَ بن جُمَحَ واسمُه تَيْمُ بن عَمْرو بن هصيص بن كَعْب بن لُؤيِّ بن غالب بن فِهْر بن مالِك بن النَّصْر بن كِنَانةَ بن خُزَيْمةَ بن مُدرِكةَ بن إلياسَ بن مُضَرَ بن نِزار بن معدِّ بن عدنان، وكان مّن يُعذِّبُ بلالًا على الإسلام: المرءُ بخيرِه لا بغيرِه، وبفضيلتِه لا بفصيلتِه، تَقْوى الرجُل سببٌ تنتهى عندَه الأسباب، ونسَبٌ تَهونُ معَه الأنساب، دُعِي إلى الإسلام أخو مُجَمَع فجَمَحَ وما جَنَح، وكان في رِقِّه بلالٌ فرَقَّ قلبُ الرَّقيق، وصَدَقَ عتِيقُ الصِّدِّيق، يومَ الفتح تبيَّنَ خَطَلُ ابن أخطل وقد عاذ بمكانِه، ونَعِمَ بالُّ بلال حين غاظ بعضَ السامعينَ بأذانِه، ما ضَرَّ الحَبَشيَّ لونُه وإنِ ازدَرَوْه، ولا نفَعَ القُرَشيَّ كونُه أحدَ من داروا حولَه وداروه، ما أقرَضَه بمكَّةَ سلًّا لسيفٍ العُدوان وانتَضَاه، فعلى القَليب قَضاهُ إيّاه، وخِيارُكم أحسَنُكم قضاءً، لم يَرْعَ له ولايةً الحقّ، فأعرَضَ عن حُرمة أسره المستحقّ، أغرى به سُفهاءَ مكّةَ فحشَرَ عليه سَراةً يُثْرِب، أقعَدَه في الرَّمضاءِ حتى حَمِي فضَرَبَه بسيوفِ الأنصار حتى بَرَد [الكامل]:

صاحِبْ رجاءَ غدٍ عسى الأيامُ أنْ يَرجِعْنَ قومًا كالذي قد كانوا واستعمِل البُقْيا حَــذارِ جنايـةً تُجــزَى بهــا فكــها تَــدِينُ تُــدانُ ضَلَّ امرُوٌّ جعَلَ الإساءةَ عادةً ويَرى السَمَثُوبةَ أنها إحسانُ

وله مجالسُ وَعْظيَّةٌ كان يصنَعُها للواعظِ الفاضل الصالح أبي محمد بن عليٌّ بن أبي خُرْص، رحمه اللهُ، ومِن قِبَلِه استفَدْناها، منها في قصّة آدمَ وإهباطِه من الجنّة إلى الأرض: رَوى الضّحّاكُ عن ابن عبّاس رضي اللهُ عنه قال: بَيْنا آدمُ

يُبكي بعد أن أُهبِطَ من الجنّة، جاء جِبريلُ عليه السلامُ فسَلَّمَ عليه، فبنكى آدمُ حتى بَكى جِبريلُ لبكائه ثُم قال: يا آدمُ، ما هذا البكاء؟ قال: يا جِبريل، وكيف لا أبكي وقد حوَّلتي ربِّي من الساء إلى الأرض، ومن دارِ النعيم إلى دار البُؤس؟ كان إذا رأى الملائكة ذَكرَ الوَطَن فهاجَتْ حسراتُه، ومنى تفكَّر فيها إليه نَزلَ سالت بالدّم عَبَراتُه، وكيف لا يتجَرَّعُ الأسفَ كلَّه، ومَن سجَدَ له بالأمسِ يرحَمُ البومَ فُلَّه؟! [الطويل]:

وقلب في بأخرى مُستهامٌ متَديَّمُ كاتي بطيسب القُرب لم آكُ أنعَمُ وأكتُمُ ما بي فيك واللهُ أعلمُ وما كنتُ لولا أنت للرِّيح ألثُمُ وإذَّلُ عامي من هدواهُ المحرَّمُ كفى حَزَنًا مشوايَ في أرضٍ غُربةٍ أقول لبُعدِ الدار: يا طُولَ شِسقوقٍ أَصانعُ لحُظ العينِ عندَكُ خِيفةً والسُّمُ عُلُسويً الرِّيساح إذا سَرَتْ ربيعيَ ذاك الوجهُ لو كنان زاشري

وَيْحَ ابنِ آدم، أمّا يَذكُرُ قصّةَ أبيه، ويقيسُ يسيرَ جِنايتِه بعظيم ما يجنيه؟! زادَ عليه في المخالفة طُولًا وعَرْضًا، فليتَه أُعطيَ من ندامتِه ولو بعضًا، زلّةً أهبَطتُه من جنّة المأوى، وأدنفَتُه حتى أعلى بالشّكوى [مجزوء المنسرح]:

> مع الأصِحاءِ صاحِ نشوان من غير راحِ منه يَلوحُ لِلاحِ قصَى له بافتصاحِ سنا جَبينِ الصّباحِ ولا ثنايسا أقياحِ عن أرضِكمْ وانتزاحى

أتَّسى الخِيسامَ بقلب وراح منها سَّمَّيًا ولم يكسنْ مسا شَسجَاهُ لولا إفاضةُ دمسع والله مسا راق عينسي ولا انثنساءُ غصونِ مُسُذْ قَدَّرَ اللهُ بَعْسدي ومنها في الوَغظِ والتوبيخ: يا هذا، مِدادُ الدَّنوب إنّها يَصُحوهُ ماءُ الدّمع، أفلا تعدُّ له عينًا باكية، وخَطَرُ العقل يَقتُلُ غلام الهوى، وأنت تقولُ: أقتلَتُ نفْسًا زاكية؟! اعترضَتْك شُبهةُ الغَيّ، فهذا دليلُ الرُّشدِ قد تبيَّن، وإن خرَجْت خائفًا من مِصرِ المعصِيةِ فأجهدُ نفْسَك على أن ترِدَماءَ مَذَين، عَزْمُ الكرام وكيلُ أمين الغيب، وهمّةُ الرجال ما التأنيثُ لاسمِها بعَيْب، قالت أسهاءُ لولَيهما وقد خشِي المُثْلة: الشّاءُ النيَّة لا تأمُّ السَّلْخ، ونادى ابنُ أدهم مَنْ شَجَّه: إنّ الرأسَ الذي يحتاجُ إلى [المُخت] "تركَّه بَبَلْخ" [الطويل]:

وأنّ تَعيمي في هواهُ بانْ أشقَى فأكثُرُ مَن تلقّونَه يدّعي العشقا من القلبِ مثرًى لم أسامخ به خَلقا في حكّ لالقائي ولم أسامخ به خَلقا عسلًا لألقائي ولم أستطع نُعلقا بأنّي على حالي سأجزى به صِدقا متى حاولَتْ جُمّا عُولًه وَقالَه وَقالَه الشّرقا في اليتَ [شِعري] (٣) من يُللُه الشّرقا فيب الحشا لو كنتُ يومًا به أُسقَى سوى اليأسِ منه أو يرى ذلك الأَقْقا وإن هم أضاعوهُ على حِفظِه أبقى وإن هم أضاعوهُ على حِفظِه أبقى وإن لم يَرقَّ والله إلاَ أللُ المَسْقي وإن هم أضاعوهُ على حِفظِه أبقى

⁽١) خرم في الأصل.

⁽٢) في الأصل: "بملخ".

⁽٣) زيادة يستقيم بها الوزن.

ومحاسنُه في هذا الباب كثيرة.

ومن نَظْمِه، وله تعلُّقُ بنوعٍ من التاريخ في ذكْرِ ملِكِ اختَلَتْ حالُه بداخلةٍ لَت علمه [الكامل]:

دخَلَت عليه [الكامل]:

للحال في المستروك والمانحوذ مسن نَشِيدها لمسترد منسوذ صرنا إليه كلُّ أمر مُوذي حيث انتهى ويَعُوضة النَّه وذ الحداد وترزك لا تأمُّلَ فسيها نَهَدُوا عهودَهمُ ويا لكَ ضِلةً عمَّت أذاياتُ الزمان ودونَ ما فاعجَبْ لفار السَّدِّ في وَهْنِ القُوى

مِن منزلِ نحوَ ثانٍ ليس يُسْبِهُهُ

وله في َالحِنينِ إِلَى الأُوطانِ وما لقِيَ به من التقلُّبُ في البُلدان ومُفارقة الإخوان[البسيط]:

م حوان والبسيسة. كم التنقُّلُ في سُكرٍ بـــلا طــرَبٍ

مشيَ النَّزيف صَريعَ الحَنْبِ بـالبَنْجِ كـــانَّما حَمَلَتْنــا خيـــلُ شِـــطُرُنْجِ

وهذان البيتانِ وإن كانا كها تراهما في غاية من تحسين السُمُبنى وتحصين المعنى فقد شَدَّ في قافيتهما عن المعهودِ في مثلِهما من التزام الرُّدُف لـحَدُّفِ ما حُدِّفَ منه على ما أُخْرَم في عِلم القوافي. وفي نحوٍ من ذلك، وكتَبَ إلى صاحبِه أبي عبد الله بن محمد السُمُرْمِينَّ إبن السَجِنَان (١٠ الكَاتب رحمه الله [الطويل]:

وذاب أسى للبَرْقِ والبرقُ لامعُ له أبدًا قلبٌ على السجزع جازعُ نأينا عن الأوطانِ فهي بَلاقعُ لقد صنعَ البَيْنُ الذي هو صانعُ ومن دوينا أيدي الخطوبِ الموانعُ وفيه لشقُور أو لـرُرقي مَـشارعُ تَلَكُّرُ عهِدَ الشِّرِقِ والشرقُ شاسعُ والْبَسَعَ ذَكْرَ السَجَزْعَ آلَـةَ مُوجَعِ كَفَى حَزَنَا نأيٌّ عن الأهل بعدَما نـوى غُربةً حتى بمنزل غُربةِ أحِـنُ إلى أرض تقادَمَ عهدُها وكيـف بـشُقْرِ أو برُرقةِ مائهِ

⁽١) ترجمته في عنوان الدراية (٢١٣)، والإحاطة ٢/ ٢٥٦.

هكذا قال ووقَفْتُ عليه بخطِّه، ولو قال: «أو بزُرقِ مياهِه وفيها» لكان أتمَّ في التجنيس، فتأمَّلُه.

ومنه، وكتَبَ به إلى شيخِنا أبي الحَسَن الرُّعَيْنيِّ رحمه الله [المنسرح]:

فيهم على البَيْن واحدٌ سَلِما من بعدِ ماكان سِرجُمْ حَرَما شَـمْلَ بكفِّ الخطوب مُنـتظِما وجَنَّبَ السِحِنْثُ ذلك القَسَما بكَيْتُ دمعًا حتى بكيتُ دما

صاح بہم صائحُ الرِّحيل فيا وجاسَ بالرَّوع عُقْرَ دارهمُ فهم عبَاديم في المبلادِ ولا قد أقسمَ الدِّهرُ أَن يُفرِّقَهمْ يا سائلي عن بُكايَ بعدَهمُ وفي الأدب وحِرفتِه [الكامل]:

مع مُبهِر صَنِع وأعمى أخرقِ لأخيه فيه فردةٌ للمُطبقِ ومن تضميناتِه العجيبة قولُه من قصيدةٍ يمدُّحُ بها المستنصِرَ بالله [الكامل]:

أدبٌ وجِرفتُه وها أنا منهُما ما فك قَيْدَ الخطِّ ذا إلا يَدَا

مِن قولهم: جُرحُ الزمانِ جُبَارُ مَن قيال: أييامُ السرور قِيصَارُ

ولقد أقَدْتَ من الزمانِ فكاذبٌ وأطَلْتَ أيامَ السّرور فلم يُصِبُ وكان يُستحسَنُ كثيرًا من كلامِه هذا البيتُ [الطويل]:

فلا ذكْرَ للفضل بن يحيى بن خالدِ لك الفضلُ يحمى خالدًا بك ذكرُهُ لترديد ألفاظ الذِّكْر ويحيى وخالدٍ في العَجُز السابقة في الصَّدْر، وهو من أبياتٍ خاطَبَ بِها الأميرَ أبا العبّاس [الطويل]:

نَداكَ على حالِ فليس بواجدِ من الدِّهر لم تَظفَرُ يداهُ بفائدِ فلا ذكْرَ للفضل بن يحيى بن خالدِ أسيِّدَنا الأعلى إذا المرءُ لم يجددُ وإنْ هُـ و لم ينعَمْ بوجهـ ك ساعةً لك الفضلُ يحيى خالدًا بك ذكرُه

تَخَطَّت بلاكدً إلى خيرِ طالبٍ وقد علِسمَ الأقوامُ أنّسك فسيهمُ بفسضلِك قُلسا والمقسالُ مزيّسفٌ أولئك جداوا والزمانُ مساعِدٌ

وأخصَبَ مرعاها على غير رائيد أجلُّ الـالآلي بين أبهى القلائيد إذا كـان لا يـؤتَى عليه بـشاهد: وجُدتَ لَمَمْري وهو غيرُ مساعدِ

ومنه، وذكرَ بعضَ بني النُّعإنِ الهنتانيِّينَ(١)، وهُو من حَسَن التجنيسِ وتامُّه [الكامل]:

> في الرَّوع أوجُههم كأقيارِ الدُّجَي والـمُعلَواتُ وُلِدْنَ فيهمْ فهْيَ إن

وسيوفُهمْ كشقائقِ السنُّعانِ نُسِبَتْ يقالُ: شقائقُ السنُّعانِ

قال المصنّفُ عَمّا الله عنه: صَدُرُ هذا البيتِ الذي هو: "بفضلِكَ قُلنا" من أرداً الصدورِ وأقبحها نظرًا لتمحّضِه إذا أنشِد وحده للهجاء ولا يَنصر ف إلى ما قَصَدَ به من المدح إلا بإنباعِه عجرًا فتأمّله، والله ألم قَن. وقد ألممَتُ بمعنى البيتِ الأخير من هذه الأبيات فقلتُ من قصيدةٍ طويلة أمدَحُ بها الفقية الرئيسَ الأطولَ أبا على عُمرَ ابن الفقيه الأجلّ العلم الشّهر أبي العبّاس الملياني (١١ وصَلَ الله أسبابَ سعادتِه، وهي أولُ ما رفّعتُ إليه [الكامل]:

يا من يَفيسُ به سِواه في النَّدى ألغَيْتَ في النظَرِ اعتبارَ الجامعِ هـ ذا يَجودُ وفي الموانع كشرةٌ وسِواه ضَنَّ معَ ارتضاع المانع

وسأذكُرُ إن شاء الله سبب هذه القصيدة في رَسْم أبي الحَجّاج^(٣) ابن الجَنّان (٤).

انظر في الهنتاتيين ممدوحي المترجم: العبر لابن خلدون ٦/ ٦٣٣ (ط. بيروت).
 ترجمته في عنوان الدراية (١٠٩).

 ⁽٣) بعد هذا بياض في الأصل تركه المؤلف ولم يعد إليه.

⁽٤) أورد المؤلف هذه القصيدة وسببها في السفر الثامن من هذا الكتاب (الترجمة ٢٣٢).

ولأبي الـمُطرِّف رسائلُ بديعةٌ أغرَبَ فيها بالتزام بعض الحروف في جميع كَلِمِها، منها: رسالةٌ كتَبَ بها إلى الرئيس أبي الحُسَين بن عيسى بشاطِبةَ زاوجَ فيها بينَ السِّين والشِّين فالتزَمَ السّينَ في كلمة والشّينَ في التي تليها إلى آخِر الرسالة(١١)، وقد جَرى عليه الوهمُ في ثلاثة مواضعَ منها سَقَطَ له منها الشّين. ورسالةٌ خاطَبَ مها صاحِبَيْه: شيخَنا أبا المحسَن الرُّ عَيْنيٌّ وأبا عبد الله ابنَ المجنَّان والتزَمَ فيها حروفَ النون في كلِّ كلمة سأُثبتُها في رَسْم شيخِنا أبي الحَسَن الرُّعَيْنيِّ إن شاء اللهُ تعالى^(٢)، ورسالةٌ خَدَمَ بها المستنصِرَ بالله التزَمَ فيها الدالَ في كلِّ كلمة. وهذه الرسائلُ الثلاثُ مشتملةٌ على نَظْم ونثر، ورسالةٌ رفَعَها للرّشيدِ أبي محمدٍ عبد الواحد من بني عبد المؤمن التزمَ فيها حرفَ الراءِ لا نَظْمَ فيها. وله تأليفٌ في كائنةِ مَيُورْقَةَ وتغلُّب الروم عليها نَحَا في الخبر عنها مَنْحَي عمادِ الدِّين أبي عبد الله محمد بن محمد الأصبَهانيِّ في تأليفِه «الفَتْح القُسِّي في الفتح القُدْسي»(٣). وتعقَّبَ على الإمام فَخْر الدِّين عبد الله محمد بن عُمرَ بن الـحُسَين بن عليَّ البَكْريِّ الطُّوسيِّ ثم الرّازي المعروفِ بابن خطيب الرّيّ في كتابه «المعالم في أصول الفقه»(٤)، ورَدَّ على كمالِ الدِّين أبي محمد عبدِ الواحِد بن عبد الكريم بن حَلَف الأنصاريِّ المعروفِ بالسِّمَاكيِّ في كتابه المسّمَّى بـ«التِّبيان في عِلم البيان الـمُطْلِع على إعجاز القرآن» وَسَمَه بـ«التّنبيهات على ما في التّبيان من التَّمويهات»(٥)، واقتضابٌ نبيلٌ من «تاريخ ثورة الـمُريدِين»(٦) لأبي محمد عبد الملِك بن أحمدَ ابن صاحب الصّلاةِ، إلى غير ذلك من التعاليق.

⁽١) هي في مجموع رسائله ٧٧ (مخطوط).

⁽٢) انظر السفر الخامس (الترجمة ٦٣٦).

 ⁽٣) انظر كتاب الدكتور محمد بن شريفة: أبو المطرف (٢٩٧-٢٩٦)، ووُجد هذا الكتاب أخيرًا، ونشره الدكتور محمد بن معمر بعنوان «تاريخ ميورقة».

⁽٤) انظر المصدر نفسه (٢٩٧).

⁽٥) انظر المصدر نفسه (٢٦٠).

⁽٦) انظر المصدر نفسه (٢٩٣).

وإنّها أطلتُ في ذخّرِ هذا الشّيخ وأكثرتُ من إيراد آثارِه ولا سبّما ما جلَبَتُه من أشعارِه؛ لأنّ طائفةَ من أهل طبقتِه كانت تستقصرُ منظومَه وتدفّهُ عن الإجادة فيه، وهو كها رأيتَ وسمعتَ بلاغةَ وبَراعة، وإن كان ينزِلُ عن نثرِه. وكان يذكّر أنه رأى في مَنامِه النبيِّ ﷺ فناوَلَه أقلامًا، وكان يَرى ويُرى له أنّ تأويلَ تلك الرؤيا ما أدرَكَ من التبريز في الكتابة وشِيَاع الذُّكر بها، واللهُ أعلم.

وقد كان شيخُنا أبو الحَسَن الرُّعَيْنيُّ يصِفُه بالتقدُّم في الكتابة على أهل زمانِه، وكان يَمَسُّه بشيء في اعتقادِه اللهُ أعلم به.

ووَرَدَ مَرَّاكُشَ صُحبةً رِكابِ الرَّشيد أبي محمدٍ عبد الواحِد من سَلا، واستَكتبه بمرَّاكُشَ مدَّةً يسبرة ثم صَرَفَه عن الكتابة وقلَّده قضاءً بلدِ هيلانةً من نظرِ مرَّاكُشَ الشِرقي (() فتو لاه قليلاً، ثم نقلَه إلى قضاء رباط الفَتْح وسلا، من نظرِ مرَّاكُشَ الشِرقي (() فتو لاه قليلاً، ثم نقلَه إلى قضاء رباط الفَتْح وسلا، وسياتي ذكرُ الإشارة إلى ذلك في جواب أبي عبد الله ابن الحبَّنان إيّاه عن رسالةٍ كتب بها إليه إن شاء الله ((). وأقام يتولاه إلى أن توفي الرّشيدُ ووَلِي مكانَه أخوه المُعتضِدُ بالله أبو الحَصَن عليٌّ فأقرَّ عليهما منذة ثم نقلَه إلى قضاء مِكنَاسِة أبي ابراهيم بن أبي يعقوب بن أبي محمد عبد المؤمن بن علي، وهو الوالي مكانَ المعتضِد بعد وفاتِه، المنلقَّبُ بالمُرتقى، فأعَدَّ له أبياتَ تهنئة بتلك الولاية، ثم المعتضِد بعد وفاتِه، المنلقَّبُ بالمُرتقى، فأعَدَّ له أبياتَ تهنئة بتلك الولاية، ثم اقتضى نظرُ المُعتضِد تولية أبي حَفْص المذكور مدينتيُ (()) سلا؛ فبَعَثَ بها إليه، أوهي عشَرةُ أبيات لم يَعلَنُ منها بحِفظ مُمليها عليّ إلا هذه الأبياتُ السبعة، وهي المنقارب]:

 ⁽١) ذهب الفقيه عباس بن إبراهيم في كتابه الإعلام ١/ ١٣١ إلى أن بلدة هيلانة المذكورة هي
 التي تعرف اليوم بكلاوة.

⁽٢) الموضع الذي يحيل عليه المؤلف يقع في سفر مفقود.

⁽٣) كذا في الأصلين بالتثنية، ولعله يريد سلا والرباط.

توجَّدتَ في الفضلِ من غيرِ ثانِ ولاسمِك يسا عُمرَ الجسودِ مسا ف إنْ يمنَع العدلُ من صَرْفِ ب عسلى السيُمن مستسملًا بالأمسانِ قسدومٌ قسد استَشعَرَتْ عنسدَهُ أبرَّت نِحصالُك يسومَ الفَخَسارِ فمُكُشتَ عسزًّ حسمِينَ السِجَمَّ السَجَمَّ

فيا لك عنه من السخَلْقِ شانِ لرَوْح السِجَنانِ ورُوح الجِنسانِ فعدلُك يمنَعُ صرفَ الزمسانِ ويشرِ التهاني ويشرِ التهاني نفسوسُ الأسانِ فيسسَ الأمسانِ وكان لك المخصلُ يومَ الرَّهانِ وهُنتُت عيشًا خصيبَ المجاني

وكان شديد النطارُح على خدمة الرُّوساء كثيرَ الحِرص والرَّغبة في ضمَّ عُطما الدُّنيا متَظاهِرًا بالإقلال، فقد وقفَتُ له بخطِّه على قصيدةٍ رفتها للأمير أبي حفصٍ ١٠ المذكور حين وَلِي سَلا مهنتًا بولايته إياها، وقدَّم عليها نثرًا وأخَّرَ عنها مِثلًا مهنتًا بولايته إياها، وقدَّم عليها نثرًا وأخَّر عنها مِثلًا منه منه عقب إيراد القصيدة: هذه أيَّد الله السَّفت في كر بَكِيّ، وخاطرٍ فُطُوّرً على عَيّ، ثم لم تزلُ به الأيامُ حتى أبدَتْ صَبابته ١١٠)، واستَشفت صُبابته ١١٠)، وتركته نظرًا شبيتًا، وذا عُسرةٍ لا يملِكُ بينًا. ومنه: وقد المَمْتُ في البطاقة الواردة مع هذه الجِدمة بها أرغبُ أن يُعيرَه المَوْل طرْفَه، ويَثني نحرَه عِطفَه وعَطفَه، وما يُشرَّفُ به عبده من تفضُّل بجوابِه، واستخدام في بابِه، فنظرُه إليه سام، ودهرُه منه في جَذَل وابتسام.

فهذه إشارةٌ إلى ما كان يتظاهرُ به من رِقّة الحال والاستجداء.

ثم لمّ الله تُعلَّمُ المعتضِدُ كما تَقَدَّم الإخبارُ عنه اغتَنَم أبو المُطرِّف تلك الفترةَ وفَصَلَ من مِكْنَاسةَ قاصدًا سَبْنَةَ، فلقِيَ الرُّفقةَ التي كان فيها جُمِّعٌ من بني مَرين سَلَبوه وكلَّ من كان معَه، فذَكَرَ لي الشيخ أبو الحَسَن الرُّعَيْنِيُّ، رحمه اللهُ أنه كتَبَ

⁽١) في الأصل: «أبي العباس»، وهو سهو.

⁽٢) الصبابة: الرقة والشوق.

⁽٣) الصُّبابة: البقية القليلة من الماء ونحوه.

إليه يُعلِمُه بهذه الحادثة عليه وأنّ المنهوبَ له من مالِه يعدِلُ أربعةَ آلاف دينار عَشْريّة وكان وَرِقًا وعَنِنًا وحُلِيًّا، فأين هذا مما تضمَّنه الفصلُ الذي خاطَبَ به الأميرَ أبا حفص(١٠ المذكورُ حسما قَصَصْناه؟!

ثم رَكِبَ البحرَ من سَبْتةَ متوجِّهًا إلى بلاد إفريقيَّةَ، وهذه الرحلة هي التي وَصَفَ فِي الخِدمة التي قَدِمَ بها على الأمير أبي يحيى زكريًّا وهو والي بجَايةَ ابن الأمير أبي زكريًا فأبدَعَ في إجادتها ما شاء (٢٠). ولم يزَلْ مُذْ فارق جزيرةَ الأندَلُس معمورَ الخاطر بالتخلُّص إلى بلاد إفريقيَّة. وقد كان كتَّبَ وهُو يسَنْتَةَ حين وصُولِه إليها من مِكْناسَةَ قبلَ قدومِه على تونُس، مقدِّمًا بين يدَىْ ما أمَّلَه من القدوم على الأمير أبي زكريًّا، رسالةً بديعةً خدَمَ بها الأميرَ أبا زكريًّا ودفَعَها إلى الوزير أبي عليِّ الحَسَن بن خلاص (٢)، فأُلفِيَتْ في متاعِه الذي خَلَصَ إلى تونُس، وهي مُشتملةٌ على نَظْم ونثر في الغاية من براعة الإنشاء(٤). وكان حَسَنَ الـخَلْق والخُلُق جميلَ السَّعي للناس في أغراضِهم حَسَنَ المشاركة لهم في حوائجهم متسرِّعًا إلى بَذْل مجهودِه فيها أمكَنَ من قضائها بنفسِه وجاهِه، تصحَبُه غفلةٌ، ولـمَّا قَلِـم تونُسَ مال إلى صُحبة الصالحينَ بها والزُّهَّاد بُرهةٌ ثم نَزعَ عن ذلك رغبةً في خدمة الملوك، فاستُقضىَ بالأربس: من بلاد إفريقيّةَ، ثم نُقَل منها إلى قابسَ أكثرَ مقامِه بإفريقيّة، ثم استَدْناه الـمُستنصِرُ بالله وأحضَره مجالسَ أُنسِه، فيَذْكُرُ أنه داخَلَه مُداخلةً أنكرَها الـمُستنصِر وحاشيتُه عليه، حتى لَيُؤثَرُ من كلام المستنصِر في حقِّه وقد سُئل عنه: ذلك رجلٌ رام إفساد دُنيانا علينا فأفسَدْنا عليه دِينَه، وكانوا يرَوْنَ أنّ تشبُّعَه بتلك العلوم القديمة التي كان يتعاطى منها ما لا يُحسِنُ أخَلُّ به في معتقَدِه وقاده إلى فساد دِخْلة، واللهُ أعلم بسريرتِه.

⁽١) في الأصل: ﴿أَبِا العِباسِ، وهو سهو.

 ⁽٢) هي في مجموع رسائله ٢٩ وما بعدها (غطوط) وانظر كتاب الدكتور محمد بن شريفة: أبو المطرف ١٤٥٠.

⁽٣) يراجع: أبو المطرف ٧١.

⁽٤) انظر المصدر نفسه ١٤٣.

مَوْلدُه بجزيرة شُفْر، وقبل: ببكنسينة، في رمضانِ ثنتين وثهانين وخمس منة، وتوقي بتونس ليلة الجمُعة المُرفية عشرين من ذي الحجة ثماني وخمسين وست مئة. ورَحِمَ أبو جعفر ابن الزُّبير في وفاته، إذ جعَلَها في حدود الخمسين وست مئة أو بعدها، قال: وذكر لي أنه تغيَّرت حاله آخِرَ عمُره وافتينَ، واللهُ أعلم بحالِه، ونسألُه العفو عن الجميع وحُسنَ العاقبة بمنةً.

٢٣٢_ أهمدُ^{١١} بن عبد الله بن محمد بن سابِق، طُلَيْطُلِّ، سكَنَ إشبيلِيَةَ أبو العبّاس.

رَوى عن أبوَيْ بكر: ابن أحمدَ بن طاهر وابن عبد الله ابن العَرْبِي، وآباءِ الحَسَن: شُرَيْع وعَبّاد بن سِرْحانَ وعيسى بن حَبِيب بن هِيمَ الله (٢٠) وأبي الرّبيع ابن عبد العزيز، وأبي عبد الله بن أحمدَ القَنْظري، وأبي مَرْوانَ الباحِي.

رَوى عنه أبو المُحسَين محمدُ بن أبي (٢) عُمرَ عيّاش بن عَظيمة. وكان مُقرقًا ضابطًا للقراءات حسَنَ الأُخلِ عن(١) الصّرَاة، محدَّنًا عَدُلًا مَرُضيَّ الأحوال، موصوفًا بالفضل والصلاح، وأمَّ في الفريضة ببعض مساجد إشبيليَّة.

توفّي ليلةَ الثلاثاء الخامِس^(ه) من شعبانِ ستينَ وخمس مثة، ودُفن عصرَ يوم الثلاثاءِ المذكور.

٣٣٣_أحمدُ بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن عبد الملِك، غَرْناطيّ، أبو جعفر، الغاسل.

رَوى عن أبي بكر بن خَلَف بن النَّفِيس، وأبي الحَسَن بن عبد الله بن ثابِت، وأبي عبد الله بن الحُسَين بن بِشْرٍ وأكثرَ عنه، وأبي الفَضْل عِيَاض، وأبي

⁽١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٢٩)، ولم يذكر وفاته، وهي ترجمة مختصرة. (٢) سقط لفظ الجلالة من م.

⁽٣) في م: «ابن عمر».

⁽ ۱) في م. «ابن عه (٤) في م: «على».

⁽٥) في م: «الخامسة والعشرين».

الوليد (١٠ بن أحمدَ بن يَقُوَى، سمع عليهم. وأجاز له من أهل الأندُلُس آباهُ الـحَسَن: شُرَيْح، وطارقُ الـمَخْزوميّ، وابن هُدُيْل، ويونُسُ بن محمد بن مَعِين (١٠)، وأبوا عبد الله: جعفرُ بن محمد بن مَكِّي، وابن عبد الرحمن بن مَعْمَر، وأبو مَرُوانَ بن عبد العزيز الباجِي، وأبو الوليد إسهاعيلُ بن عيسى بن حَجَّاج، ومن أهل المشرِق: أبو الطاهر السَّلَفِيُّ، وغيرُهم.

وكان خيِّرًا فاضلًا، ديُّنًا ذا صَوْنِ وانقباض، يغسِلُ الموتى متبرَّعًا متطوَّعًا ابتغاءَ النَّواب من الله تعالى، وقد بَذَّ في إتقانِه وإحكام صَنْعتِه جميعَ أهل مِصرِه.

مَولَدُه في ذي الحَجّة سنةَ ستَّ وعشرينَ وخمس مثة، وتُوفَّي في صَفَرِ^(٣) سبع وتسعينَ وخمس مثة.

٢٣٤ أحمدُ بن عبد الله بن محمد بن عبد الله الفِهْرِيُّ.

٢٣٥_ أحمدُ بن عبد الله بن محمد بن عيسى الأنصاري، قُرْطُبيّ، أبو جعفر.

رَوى عن أبي عبد الله بن عيسى بن الـمُناصِف.

٢٣٦_ أحمدُ (١) بن عبد الله بن محمد بن مُحِير البَكْرِيُّ، مالَقيّ، أبو جعفر.

رَوى عن أبي القاسم بن عبد الله السُّهيْلي، واختَصَّ به، وتأدَّب عندَه في العربية.

وكان بارعَ الطلبِ، متينَ الدَّين والأدب، حسَنَ الخُلُق، بَرَّا بإخوانِه، كريمَ النفْس، شديدَ التواضُع، وَقورًا، جمِلَ الهَدْي، أديبًا شاعرًا مُحيِنًا. وكان شيخُه أبو القاسم السُّهُيْلِيُّ يَستحسنُ فهمَه ويُعجبُه ذكاؤه ويشهَدُ بنُبُلِه أيامَ تتلمَذَ له'⁰٠

⁽١) بعد هذا بياض في الأصلين.

⁽٢) في م: ﴿مغيث،

⁽٣) في حاشية م: زاد الملّاحي: يوم الثلاثاء السابع عشر منه.

⁽٤) ترجمه السيوطي في بغية الوعاة ١/ ٣١٩ (نقلًّا عن ابن الزبير) ووقع فيه وفي م: «مجبر».

⁽٥) في م: «تلمذ».

وكان صاحبه في مُلازمة السُّهيئلي، أبو عليِّ عُمرُ بن عبد الـمَجِيد الرُّنْدي، يُغني عليه كثيرًا ويقولُ بفضلِه ويقدَّم على جُمهور طلبة مالَقة، وهو الذي حمَّل على أي عبد الله بن عَسْكَر في التصدُّر للإقراء (١) بمجلس شيخه أبي عليَّ الرُّنْديُ بعدَ وفاتِه فامتنع من ذلك أبو عبد الله بن عَسْكَر إعظامًا لقدر أبي عليَّ رحمه الله، حن ذَكَرَ له أنه عاد الأستاذ أبا علي في مرضِه، قال: فتكلَّمتُ معه فيمن يَصلُحُ من طلبتِه لموضعِه (١)، فأشار إليك وأثنى خيرًا، وقال ما يَدُلُّ على جميل اعتقادِه فيك، فلا تخالفُ مذهبَه، فعمل أبو عبد الله على ذلك. وأبو جعفرِ هذا هو الذي أنشد أبا عبد الله بن عَسْكَر بيتِي السُّهيئيِّ للجنسين بأنيني، وسأذكرُهما مع ما انجَر بسببها في رَسْم السُّهيئيِّ إن شاء الله (١).

توقِّي أبو جعفرٍ آخرَ عام ستةَ عشَرَ وست مئة (٤).

۱۳۷۷ - آحدُ^(۵) بن عبد الله بن محمد بن مجمی بن محمد بن محمد^(۷) بن محمد ابن أبي القاسم سيِّد الناس بن عمد بن عبد الله بن عبد العزيز بن سيِّد الناس بن أبي الوليد بن مُنفِر بن عبد الحجيّار بن سُليهانَ بن عبد العزيز بن حَرْب بن محمد بن حَسّان بن سَعْد بن عبد الرحيم بن خالد بن يعمرَ بن مالك بن بهثة بن حَرْب بن وَهُب بن حَيْ بن أحْسَ بن ضُبَيْعة بن رَبيعةِ الفَرس بن معدِّ بن عدنان اليَممُريُّ، بالياء مسفولةً والعين الغُفُل ساكنة، إشبيعةً بُن رَبيعةِ الفَرس؛ بالهمزة مضمومةً والباء بواحدةٍ مشدَّدةً مفتوحة والذال معجَمة منسوبًا (۱٬۰۰۰)، أبو العبّاس.

⁽١) في م: «في الإقراء».

⁽٢) في ق: «موضعه».

⁽٣) الموضع الذي يحيل عليه المؤلف في سفر مفقود.

⁽٤) في بغية الوعاة: مات سنة عشر وست مئة، فكأن لفظة «ستة» سقطت منه.

⁽٥) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٧٨)، والذهبي في تاريخ الإسلام ١٣/ ٥٣٥.

 ⁽٦) فوق الاسم في ق لفظة «صح» علامة لصحة التكرار.

⁽۷) كذلك.

⁽٨) أبذة: مدينة على مقربة من النهر الكبير، بينها وبين بياسة سبعة أميال. انظر: الروض المعطار (١١).

تَلا بالتَّسْع؛ السبع وقراء في يعقوب (۱) بن مُحَيْضِن (۱) واثنتين وعشرين رواية من الشّواذُ على جَدُه للأُمُّ إِي الحُسَين سُليان بن أحمدَ بن سُليان اللَّخْمي، وبالسّبع على أبي بكر بن خَلف بن صافي، وأبي عَمْرو عَيّاش بن محمد بن عبد الرحمن بن عَظِيمة، وتأدَّب في العربية على أبي إسحاقً بن محمد بن مَلْكُون، وروى عن آباء بكر: ابن خَيْر وابن عبد الله ابن الحَدِّ ويجي النَّيار (۱۳) وأبي الحجَّجَاج (۱۳) بن محمد ابن الشّيخ، وأبي زكريًا بن أحمدَ بن مَرْزُوق، وآباء عبد الله: ابن أحمد بن المُحَجَّاح (ابن سعيد بن رَرْفُون، وأبوي العبّاس: ابني المحمد وابن الصَّميل المذكور وابن سعيد بن رَرْفُون، وأبوي الواهد وهو ابنُ عمد الحَدِّ بن الصَّميل المذكور وآباء محمد عبد الله: ابنُ سُليانَ بن الراهد عبد الله الله وابن عمد الحَدِّ بن مُحسَين عليًّ الزُّهري وعبد الحقّ بن بُونُه، وَبَوا القسم: خَلْف بن عبد الله الشَّهيلي وابن عمد الشَّهيلي وابن عمد الشَّهيلي وابن عمد الشَّها الشَّهيلي وابن عمد المُشرط. وأجازه (١٠ طائفةٌ كبيرة من أهل المشرق.

رُوى عنه ابنهُ أبو بكر، وكان مُعتَيّلِ بالحديث دَوُّويًا على تقييدِه ولقاءِ رُواتِه، مشاركًا في القراءَ والتعربية، مشاركًا في القراءات والنَّحو، واستأذَبه بعضُ الأُمراء لبنيه فأقرَأَهمُ القرآنَ والعربية، ولم يتصَدَّر لذلك. مَوْللهُ منتصَف جُمادى الآخِرة سنةَ إحدى وستينَ وخس مثة، كذا رأيتُ بخطَّ ابنه أبي بكر، وذكرَ أبو جعفر ابنُ الزَّبير أنَّ مولدَه سنةَ ثتينِ وستينَ، وهو وَهُم، وتوفيِّ منتصَف جُمادى الأُولى، بخطُّ ابنِه أيضًا، سنةَ ثمان عشرةً أنَّ وست مئة.

⁽١) بعد هذا بياض في الأصلين.

⁽٢) في م: امحصين، وهو تحريف.

⁽٣) في م: ﴿وَابِنَ يُحِينُ الْتَيَارِ﴾.

⁽٤) في م: ﴿ الْحَاجِ ۗ .

⁽٥) في م: ﴿وأجاز لهِ ، وكله بمعنى.

⁽٦) في فن: «ثمان وعشرين» وهو غلط يين، صوابه ما أثبتنا من م والتكملة وتاريخ الإسلام، قال ابن الأبار: «حدث عنه ابنه الخطيب أبو بكر محمد بن أحمد صاحبنا، وقال: مولده منتصف جهادى الأخرة سنة إحدى وستين وخس منة. وتوفي منتصف جهادى الأولى سنة ثمان عشرة وست منه، وهو ابن ست وخسين سنة وأحد عشر شهرًا» فهذا أمر لا يقبل الشك ونسخة التكملة بخط ابن الجلاب المقتن.

٣٣٨_ أحمدُ بن عبد الله بن مُرْغَنَّان، بفتح الميم وسُكون الراءِ وفتح الغين المعجَمة وتشديد النّون وألفٍ بعدَه نون، الـهِلاكُّ، من أهل قرية الفَخّارِ من جبَل غَرْناطَة، أبو جعفر.

كان من أكابرِ شيوخ بلدِه وحِلّة نُبهائه معروفًا بالعدالة ذا حظٌّ من الرَّواية والدِّراية، حيًّا سنةً ثلاث عشْرةَ وست مئة.

٣٣٩_أحمدُ(١) بن عبد الله بن مُسلِم الـمَخْزوميُّ، شُقْريِّ، أبو جعفر، ابنُ بَرُوطة.

صَحِبَ أَبا إسحاقَ بن أَبِي الفتح بن خَفَاجة، وأَجازَ له ديوانَ شعرِه، ورَوى عن أَبِي الـحَسَن بن محمد بن هُلَيْل، رَوى عنه أَبو عُمرَ يوسُفُ بن عبد الله بن عَيّاد. ٢٠٤-أهدُ ١٣ بن عبد الله بن موسى بن مُؤْمن القَيْسَيُّ، إشبيلٌ، أبو العبّاس.

رَوى عن أبي بكر بن عبد الله ابن العَرَبي، وكان من أهل العفافِ والزُّهد والانقباض، معروفًا بالصّلاح والسخَيْر، ولِيَ الصّلاة والسخُطبة بجامع سَلاً، وكان ذا بَصَر بالطبّ، توفِّي بمدينة فاسَ سنةً إحدى وسبعينَ وخمس مئة.

١٤١ ـ أحدُ (٢) بن عبد الله بن نَبِيل، مُرْسِيّ، أبو العبّاس.

رَوى عن أبي بكر بن عليٍّ بن حَسُّون، وأبي الـخَطَّاب أحمَّد بن محمد بن واجِب، وأبي سُليهان، وأبي محمد ابنيُ حُوْطِ الله، وكان نَحُويًّا أدبيًّا علَّم ذلك ببلده مدَّة، وترقِّ في نحو ثهانِ وأربعينَ وست مئة.

٢٤٢ أحدُ بن عبدالله بن نُعَيْم، أبو جعفر.
رَوى عن أبي جعفر بن عبد الرحمن البطْرُوجيّ.

⁽١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٠٨) .

⁽٢) ترجمه ابن القاضي في جذوة الاقتباس (٧٠) نقلًا عن ابن الزبير.

⁽٣) ترجمه السيوطي في بغية الوعاة ١/ ٣٢٠ نقلًا عن ابن الزبير.

٢٤٣ - أهمدُ بن عبد الله بن هِشام بن سَعيد الـمُتّقي، كان من أهل العلم، حيًّا في حدودِ العشرينَ وخس مئة.

٢٤٤ أهدُ (١) بن عبد الله بن يحيى بن فَرْح، بسكون الراءِ والحاءِ الغُفْل، الفِهْري، لَبَلِيّ، أبو عامر، ابنُ الحَجّد، شقيقُ الحافظ أبي بكر (١).

رُوى عن أبي الحَسَن شُرَيْح، وكان شديدَ العناية بالأدب شاعرًا مُحِسنًا، وقُتُلَ في كانتة لِّللةَ يومَ الخميس لأربحَ عشْرةَ ليلةَ خلَتْ من شعبانِ تسع وأربعينَ وخمس مئة.

واقتضابُ الإخبار عن هذه الكائنة: أنّ يوسُف بن أحمد اليِطْرُوجيَّ كان قد تأمَّر بها بعد أحمد بن قديً الآي بعدُ ذكرُه إن شاء الله (٢) فأسلمَها للموحُدين، وكان بها بقايا من الممُوضِعينَ في الفِسَن فرقةٌ خسيسةٌ ساروا إلى عليَّ الوُمَيْيي وكان بها بقايا من الممُوضِعينَ في الفِسَن فوقةٌ خسيسةٌ ساروا إلى عليَّ الوُمَيْيي المنار وحصَلَ فيها، وتحصَّ النان هناك فاطمَعوهُ في لَبُلة، وجرَّا وه على غَذْرِها، فطرَقها اللهُ كنينَ المنار وحصَلَ فيها، وتحصَّ الذين كانوا بها من الموحُدينَ في قصَبتِها، واستدعى يومورَ الهرغيُّ يقُرْطُبة، كان قد خَرَج إليها في أمر مُهم، فلها عليم الأمرَ كرَّ راجعًا وممة أبو الغَمْر بنُ غرون وأجنادٌ من الأندَلُس، فلمّا بلَكَ إشبيليّةَ أمَرَ بسَجْن المنين الفين المخافظ أبي بكر ابن الحجّد وتقييه بالحديد، وتوجَّه إلى لَبُلة، وأمدَّ الموحَدينَ الذين كانوا في قصَيتِها بجَمْع كبر منهم، وقاتَلَهم هو من خارج البلد وأهلُ (١) القصَبة من داخلِه، فلمّا أجَنَّهم اللّيلُ خرَجَ الوُمَيْيُّ عنهم وتَركَهم، وعلِمَ الموحَدونَ من داخلِه، فلمّا أجمَّهم المَنلُ خرَجَ الوُمَيْيُّ عنهم وتَركَهم، وعلِمَ الموحَدونَ ذلك فنقفُوا الطُّرق، وأمروا الناسَ بالاجتاع فاجتموا خارجَ البلد بالموضع ذلك فنقفُوا الطُّرق، وأمروا الناسَ بالاجتاع فاجتمعوا خارجَ البلد بالموضع ذلك فنقفُوا الطُّرة، وأمروا الناسَ بالاجتاع فاجتمعوا خارجَ البلد بالموضع

 ⁽١) ترجم ابن الأبار في التكملة (١٦٣)، وابن سعيد في المغرب ١/ ٣٤٢، والسيوطي في البغية
 ٢/ ٢٥، وله ذكر في نفح الطيب للمقرى ٤/ ٧٠.

⁽٢) اسمه محمد، وستأتي ترجمته في السفر السادس من هذا الكتاب (الترجمة ٨٤٠).

 ⁽٣) السفر الذي يجيل إليه المؤلف مفقود، وترجمة ابن قسي وأخباره في الحلة السيراء ٢/ ١٩٧ وما بعدها، وأعمال الأعلام (٢٤٨) وما بعدها.

⁽٤) في م: «واحل».

المعروف بالمقطع قِبلةَ البلد، وفيهم العلماءُ والصالحونَ والأخيارُ، كأبي عامرِ هذا وأبي الحَكُّم عَمْرِو بن بَطَّال وأبي العبَّاس بن أبي مَرْوان وغيرهم، فوُضعَ السّيفُ فيهم وقُتُلوا عَن آخِرهم، فقيل، وهو آخرُ ما وقَعَ الاتّفاق عليه: إنّ الذين قُتلوا من أهل البلد ثمانيةُ آلاف، ومن الأقطارِ أربعةُ آلاف، وبيع نساء(١) الجميع، وكانت ملحمةً فاقتِ الملاحمَ في خَرْق العادة، وقَضَت على قوم بالشّقاوة والآخَرينَ بالسعادة، وأُنهَى نَبُؤُها الشَّنيعُ إلى أبي محمدٍ عبد المؤمن بن عليّ وهو بِمَرّاكُش، فَنَفَذَ أُمرُه بتسريح الحافظ أبي بكر ابن الجدِّ واعتقال المستبدِّ بهذه الفَتْكة الفظيعة أبي زكريّا المذكور وتصفيدِه في الحديد، فامتثلَ ذلك إثْرُ صلاة عيد الفِطر من تلك السّنة واحتُمل إلى مَرّاكُشَ مُعتَقَلًا وأُلزِمَ سُكّني داره مُعرَضًا عنه، إلى أن توَجُّه أبو محمدٍ عبدُ المؤمن بن عليّ إلى تينمللَ برَسْم الزيارةِ المعروفة عندَهم، فاحتَمَلَه معَه واستُعطِفَ له هنالك وشُفع فيه فحَلّ وِثاقَه وأعاده إلى استخدامِه وما يليقُ به من استعمالِه. وبعدَ فِرار الوُهَيْبِيّ عن لَبْلَةَ سكَنَ طبيرةً(٢)، وأشعَلَ هنالك نارَ الفتنة وداخَلَ ابنَ الرّيق صاحبَ قلمريّة فهادّنَه على ما بيدِه، واستهالَه أهلُ قصر أبي دانسَ إليهم فسار نَحوَهم، وتأمَّرَ فيهم مُدَيْدةً، ثم قَتلُه اللهُ (٣) هنالك بأيديهم وكفَى اللهُ شرَّه (٤).

ه ٢٤ - أحمدُ (٥) بن عبد الله بن يجبى بن يجبى بن يجبى - ثلاثة - ابن كثير بن وَسُلاسَ بن شَمْلَلَ بن مَنْقَابا المَصْموديُّ الصَّادِيُّ الرُّكُونِي.

⁽١) في ق: «النساء».

⁽٢) في م: «طبرة».

⁽٣) لفظ الجلالة زيادة من م.

⁽٤) انظر أيضًا في كانته لبلة المذكورة البيان المغرب ٣/ ٢٩-٣٠ (قسم الموحدين). وكلام المؤلف فيها أكثر تفصيلًا، وكأن ابن عذاري نقل منه، وهو ينقل عنه في مواضع عديدة من القسم الخاص بالموحدين.

⁽٥) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١١)، والذهبي في تاريخ الإسلام ٧/ ٤٨٧، والسيوطمي في بغية الموعاة ٢٠/ ٣٠، ووالد جده يحيى بن يجيى الليثي فقيه الأندلس الأكبر وراوي الملوطة عن الإمام مالك والمتوفى سنة ٣٢٤هـ.

وكَثِير: في هذه الأسماء مكبّر.

ووَسُلاسُ^(۱): بالواو مفتوحةً والسَّين الغُفُل ساكنةً ولام ألف وآخرُه سينٌ غُفُل^(۱).

وشَمْلُلُ: بالشَّين معجَمةً مفتوحة وميم ساكنة ولامَيْن أوَلَهُمَا مفتوح (٣٠). ومَنْقايا: بميم مفتوحة ونونِ ساكنة وقافِ معقودة وألفِ بعدَه ياءٌ مسفولة و ألف(٤٠).

والصّادي: بصاد مُشرّبة صوتَ الزاي وألِف ودالٍ مهمّلة منسوبًا^(ه). والزُّكُوني: براءِ وكاف مضمومتين وواو بعدَها نونٌ منسوبًا^(۱).

وَمَنْقَايا هذا: من بلدِ آقَاقَن بقافَيْ نِ معقودتَيْنِ قبلَ أُولاهما_وهي مشدَّدة_ همزةٌ ممدودة وثانيتُها مفتوحةٌ مخفَّفة بعدَها نون''، وآقَـاقنُ هذا بمقرُبة من

(١) ويقال فيه: ﴿وسلاسنِ ٱخره نون (جذوة المقتبس، الترجمة ٩١٠).

(۲) کسر ابن خلکان واو «وسلاس» ٦/٦٦.

(٣) قيده ابن خلكان: «شَرَال» بفتح الشين المعجمة وتشديد الميم وبعد الألف لام. (٦/٦١).

(٤) قيده ابن خلكان: «متغايا»: بفتح الميم وسكون النون وفتح الغين المعجمة ويعد الألف ياء معجمة باثنين من تحتها وبعدها ألف مقصورة. قلنا: واستبدال القاف بالغين جائز هنا، لأنه في «الأصل» كاف بربرية فتكتب بالقاف والكاف والجيم والغين.

 (٥) النسبة إلى صادة ووردت في المغرب للبكري (١١٤، ١١٤) أصادة، ويفهم من كلامه أنها تطلق على مدينة وعلى قبيلة. قال: مدينة أصادة فيها آثار للأول ذات أعناب وأشجار كثيرة، وهي بعبلي يجاجين، يينهما ستة أميال. وقال: وجيل صرصر بقبلي هذا القصر ينزله بطون كتامة وأصادة.

(٦) لا ذكر لركونة في المصادر التي وقفنا عليها بهذه الجهة من المغرب، وإنها المذكور قرية ركونة التي ذكر ابن دحية في المطرب (١٦)، وابن سعيد في المغرب ١٣٨/٢ أنها من عمل بشرات غرناطة، وإليها تنسب حفصة الركونية، وقد ضبطت في المغرب بفتح الراء.

(٧) أقاقن: وردت في المغرب هكذا: يجاجين وأجاجن، وأصلها بالكاف البربرية المتوسطة بين الكاف الصريحة والجيم أو القاف، فرسمها البكري بالجيم ورسمها المؤلف بالفاف كما هم عادته مع مثلها في هذا الكتاب، قال البكري في المغرب (١١٤): مدينة يجاجين مدينة جيدة مفيدة عل نهر عذب، بها جامع وأسواق وحمام. بَصُرة الذبان(١٠) بجهة جبل صَرْصَ من نظر قصر عبد الكريم(٢٠) خرَجَ من بلده فأسلم على يد يزيد بن عامِر اللَّيثي فنُسِبَ بالوَلاء إليه(٢٠)، وقال الحكيم: يَتولَّونَ بني لَيْث من كِنَانة، وقبل: نزَلوا منزلَ بني لَيْث فنُمُوا إليه. والدَّاخلُ إلى الأندَلُس من عَقِيهِ: كَثِيرٌ المُدكور، وأخوه يزيدُ، وهو المتوجِّه من قِبَلِ عبد الرحمن بن معاوية إلى عبد الرحمن بن معاوية إلى عبد الرحمن بن معاوية إلى عليه المشام حين استؤثق له الأمرُ بالأندَلُس، ومات ولم يُعقِب، وقيل: إنّ المتوجِّة إليها كثيرٌ، فاللهُ أعلم.

وأهمدُ المترجَمُ به قُرْطُمِيِّ، رَوى عن عم ^(١) أبيه عُبَيْد الله^(٥) بن يحيى، وكان من أهل العناية بالعلم، ذا تقدَّم في اللُّغة، ويُحيِسنُ^(١) الشَّعر، وَلَاه عبدُ الرحمن الناصِرُ حِصنَ يَجْرِيطَ مَرَّتين فغزا في أُخراهُما وعَنِم، ثم اعترضَتْه خيلُ العدوِّ

 ⁽١) عرفت بيصرة الذبان، لكثرة ألبانها، كما عرفت بيصرة الكتان، كانت مدينة واسعة. انظر فيها المغرب للبكري (١١٠)، والاستيصار (١٨٩).

⁽٢) قصر عبد الكريم أو قصر كتامة، يعرف اليوم بالقصر الكبير شيزً اله عن القصر الصغير المعروف كذلك بقصر مصمودة وقصر المجاز، ووردت تسمية الأول في الاستبصار بقصر صنهاجة أيضًا، وعبد الكريم الذي يضاف إليه القصر هو: عبد الكريم بن عبد الرحيم بن أحمد المعروف بابن العجوز السبتي نسب إليه لأنه كان رئيس كتامة وقتله المرابطون عند غلبتهم كتامة. انظر ترجته في المدارك (ترجمة رقم ١٣٦٣) وانظر في قصر عبد الكريم الاستبصار (١٨٥٨)، والمراجع المذكورة في الحاشية، وفي مرآة المحامن (١٤٥) وما بعدها نبلة طية في القصر الكبير وتاريخه.

⁽٣) في التكملة: الذي أسلم على يديزيد بن عامر الليثي هو وسلاس.

⁽٤) سقطت اللفظة من ق فاختل المعنى، وأثبتناها من م والتكملة، وعبيد الله بن يجي عم أبيه من أشهر رواة «الموطا» عن والده، وتوفي سنة ١٩٨٨هـ وترجمه الحشني في أخبار الفقهاء (٢٦٠)، وابن الفرضي في تاريخه (٢٥٨)، والحميدي في جذوة المقتبس (٥٨١)، والقاضي عباض في تربيب المدارك ٤/ ٤١١، والضبي في بغية الملتمس (٥٧٥)، والذهبي في تاريخ الإسلام ١٣٠٩، والعبر ١/ ١١١، وابن العرار ٢٥٨)، والذهبي في المديخ الإسلام ١٩٩١، والمار ٢٥٨، والعبر ١/ ١١١، وابن العماد في الشغرات ١/ ٢١١).

⁽٥) في م: اعبد الله، خطأ.

⁽٦) في م: (وحسن).

عند قُفُولِه فاستُشْهِد في ثمانيةَ عَشَرَ من المسلمين، وسيقت جُتُنُهُم إلى طَلَمْنكة(١) فدُفنتُ بها سنةَ أربع وعشرينَ وثلاث مئة.

٢٤٦ أحمدُ (٢) بن عبد الله بن يحيى الأنصاري، شاطِبيّ.

رُوى عن أبي عامرٍ محمد بن [حَبِيب]^(٣).

٢٤٧_ أحمدُ بن عبد الله بن يوسُفَ بن حَمّاد، قُرْطُبيّ.

كان فقيهًا عاقدًا للشَّروطِ عَدْلًا، حيًّا سنةَ ثهانٍ وعشرينَ وخمس مئة.

٢٤٨ ـ أحمدُ بن عبد الله بن يوسُفَ الغَسّاني، أبو العبّاس.

رَوى عن أبي الفَضْل بن محمد بن شَرَف، وكان مُقرئًا.

٩ ٢٤ أحمدُ بن عبد الله بن يونُس بن عبد الله بن يونُس الغافِقيُّ، لَبلي، أبو العبّاس.

له إجازةٌ من أبي جعفر بن محمد بن يجيى، رَوى عنه أبو عبد الله بن إسهاعيلَ بن خَلْفون.

٢٥٠ ـ أحمدُ بن عبد الله الكِنَاني.

رَوى عن أبي جعفر ابن الباذِش.

٢٥١_ أحمدُ بن عبد الله الـمُرَاديُّ.

رَوى عنه أبو عُمرَ بن(٤) عبد البَرّ مؤلَّفَ أبي شَيْبة.

⁽١) في ق: «طليطلة» وما أثبتاء من م والتكملة، وهي مدينة من أحيال طليطلة بناها الأمير محمد بن عبد الرحمن في منطقة وادي الحجارة لتكون حصناً متقدماً في الثغر الأعلى (معجم البلدان ٤ ٢٩/٠ وصفة جزيرة الأندلس ١٢٨).

⁽٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١١٥).

 ⁽٣) بياض في النسختين، وما أثبتناه من التكملة.

⁽٤) سقطت من م.

٢٥٢_ أحمدُ بن عبد الله، جَيّاني، أبو جعفر، ابنُ اليَتيم.

كان مُقرئًا مُجَوِّدًا، وهو الذي أجابه الـمُقرئُ أبو الـحَسَن عبدُ الجليل بن عبد العزيز عن تفاضُل طُول اللَّه بين وَرْشِ وقَالُونَ في ﴿مَأَنَـذَرْتَهُمْ ﴾ [البقرة: ٦] وبابه.

٣٥٣ أحمدُ بن عبد الله، شاطِيعٌ، أبو جعفر، الصَّنَاع، بالصاد مهمَلةً والنون مشدَّدة آخرُه عَيْنٌ مهمَلة.

رَوي عن أبي جعفر ابن الباذِش.

٢٥٤ مدر بن عبد الله، شِلْبيّ، أبو عُمرَ القَنْطَري.

رَوى عن شُرَيْح.

٥٥٥_ أحمدُ (١) بن عبد الله، طُلَيْطُلِي، سَكَنَ شاطِيةَ، أبو عُمر.

رَوى عن أبي عبد الله بن عيسى الـمَغَاميّ، رَوى عنه أبو محمد بن أبي تَليِد، وكان معدودًا في جُملة الفقهاء ببلده.

٢٥٦_ أحمد الله الله عنه الله الله الله المراس القو نكيُّ العطّار.

رَوى عن أبي عبد الله بن خَلَف أبن السَّقَاط، وأبي محمد الشَّنْجَالي، له رحلةٌ حجَّ فيها، ورَوى بمكّة كرَّمها الله عن كريمة المَرْوَزيّة، ولقِيَ أبا محمد عبد الحقّ بن [محمد بن هارون] الصَّقِلِّ وغيره، وقَفَلَ إلى بلده. رَوى عنه أبو عبد الله ابن تأشفين، وأبو القاسم ابن بَشْكُوال، ذكرَه في معجَم شيوخِه وأغفَلَ ذُكْرَه في الصَّلة.

توفّي عقِبَ رمضانِ ثمانيةَ عشَرَ وخمس مئة.

⁽١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٩٦).

⁽٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٠٥)، والذهبي في تاريخ الإسلام ١١/ ٢٨٥.

 ⁽٣) فراغ في النسختين تركه المؤلف ليعود إليه فيا عاد، وما أثبتناء من تاريخ الإسلام ٢٣٤/١٠
 حيث ذكره في وفيات سنة ٤٦٦ هـ وهو صاحب كتاب «النكت والفروق لمسائل المدونة».

۲۰۷ أحمدُ (() بن عبد الله، قُرطُبيٌّ، ابنُ أخي قُومس كاتبِ الأمير محمد.
رَوى عن [محمد] (() بن وَضّاح وأبي [إسحاق] (() ابن القزّاز، وله رحلةٌ
سمع فيها من عليّ بن عبد العزيز.

محدً بن عبد الله: مَوْصِكُ الأصل قديمًا دانية حديثًا، أبو الحَسَن.
 كان واعظًا وصَنَّفَ في طريقتِه (١) وفي التصوُّف، وأنشَدَ لنفيه في بعض مصنَّفاتِه [الطويا.]:

ولم يكُ يدري ما الهوى أحدٌ قَبلي فأصبح مُستَكَّ الحدائقِ بالسحِمْلِ وأَنْمَرَ أشجانًا من السَّقَم السمُبلي إذا نسبوه كان من ذلك الأصلِ غرستُ لأهل الحُبَّ غُصْنَا من الهوى وروَّيتُه من دمع عَيْنيَ فانتشى فاينعَ أحزانَا وأوْرقَ صَسبوةً فكلُّ جميع العاشقينَ هَــواهُمُ ذكرَه ابنُ هارونَ ومِن خطَّه نقلتُه.

 ⁽١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٣)، وابن الفرضي في تاريخه وسياه: (أحمد بن أبي قومس) فلعل الصواب: ابن أخي قومس (الترجمة ٩٤).

⁽٢) فراغ في النسختين، وهو محمد بن وضاح بن بزيع، أبو عبد الله القرطبي راوية «الموطا» عن يجي بن يجي اللبثي، ويه وببقي بن مخلد صارت الأندلس دار حديث، وتوفي بقرطبة سنة ٨٣٨٥م وترجته في تاريخ ابن الفرضي (١١٣٤)، وترتبب المدارك ٤/ ٣٥٥، وبغية الملتمس (٢٩١)، وتاريخ الإسلام ٨/٨٦٨، وسير أعلام النبلاء ٣/ ١٤٥ وغيرها.

⁽٣) فراغ في النسختين، وما أثبتناه من مصادر ترجمته، وهو إبو إسحاق إبراهيم بن محمد بن باز المعروف بابن الفزاز، من أهل قرطبة أحد تلامذة يحيى بن يحيى الليثي، وتوفي بطليطلة سنة ٧٤٤هـ، ترجمه ابن الفرضي في تاريخه (١٠)، والحميدي في جذوة المقتبس (٢٥٩)، وعياض في ترتيب المدارك ٤٣/٤، والضبي في بغية الملتمس (٤٨١)، والذهبي في تاريخ الإسلام ٢٠٩١، وابن فرحون في الديباج ٢٠٠١ وغيرهم.

⁽٤) قوله: «وصنف في طريقته» سقطت من ق.

٩٥ - أحمدُ بن عبدالله بن جَهْوَر (١)، قُرْطُبيٌّ، أبو العباس.
رَوى بَبَلَشِيةَ عن أَبِ (١) الفتح نَصْر التَّنَكْسي.
٢٦٠ - أحمدُ بن عُبَيد الله بن زَيْدون، أبو الوليد.

رُوي عن شُرَيْح.

٢٦١ أحدُ بن عُبَيد الله بن عبد الله بن خَلَف بن أحمدَ بن محمد بن أسَدُونَ
 الممعافريّ.

٢٦٢_أحمدُ بن عُبَيد الله اليَحْصُبيُّ، أبو عَمْرو.

رَوى عن أبي جعفر البِطْرَوجيِّ.

٣٦٣_ أحدُ بن أبي السُحُسَين عبد الرحمن بن أحمدَ بن عبد الرحمن بن أحمدَ بن رَبِيع بن أحمد بن رَبِيع الأشعرَيُّ، قُرطُبيٌّ، أبو جعفر، ابنُ أُبَيّ. وهو خالُ بعضِ سَلَفِه نُسِبوا إليه بالبُثُوَّ وشُهِروا بذلك.

رَوى عن أبيه (٢)، وأبي بكر بن عبد الله ابن السَجَلَ، وأبوَيُ جعفر: ابن عبد الله بن سَعيد بن زَرْقُون، عبد الله بن سَعيد بن زَرْقُون، وأبي عبد الله بن سَعيد بن زَرْقُون، وأبي القاسم ابن بَشْكُوال، وأبوَيُ محمد: عبد الحقّ بن بُرنُه وعبد السُمنيم ابن الفَرَس، وغيرِهم، وكلَّهم أجازه. روى عنه أبو السُحْسَين محمدٌ ابنُ شقيقه أبي عامرٍ عبي. وكان من بيت عِلم وجَلالة، ذا عناية بالعلم، توفَّي سنة عشر وست مثة.

٢٦٤_ أحمُدُ⁽¹⁾ بن أبي الـمُطرِّف عبد الرحمن بن أحمَدَ بن عبد الرحمن بن محمد بن سَعيد بن جُزَيّ، بَلَنْسِيّ، أبو بكر. وجُزيٌّ: كأنه تصغيرُ جُزُء مسَه**َلًا**^(۵).

⁽١) في م: جمور.

⁽٢) أن: سقطت من م.

⁽٣) ترجمة أبيه أبي الحسين عبد الرحن ابن أبي في التكملة (الترجمة ٢٣٣٤).

 ⁽٤) ترجم المنذري في التكملة ١/ الترجمة ١٣، وابن الأبار في التكملة (٢٢٤)، وابن الصابوني في
 تكملة إكيال الإكيال (٨٧)، والذهبي في تاريخ الإسلام ١٨/١٨٥.

⁽٥) وينظر كتاب تكملة إكمال الإكمال لابن الصابوني (٨٧).

رَوى عن أبي الحَسَن طارق بن يَعيشَ، وأبي العبّاس بن معدًّا الأُقْلِيجي(١)، وأبي محمد بن محمد بن الشّيد، وأبي الوليد يوسُفَ بن عبد العزيز ابن الدّبّاغ.

رَوى عنه أبو الرَّبيع بن موسى بن سالم، وأبو عبد الله⁽¹⁾ بن نُعْهان، وأبو عامرٍ نَذيرُ بن وَهْب بن نَذير، وأبو عيسى محمد بن محمد بن أبي السَّدَاد.

وكان محدَّنًا حافظًا ماهرًا في صَنْعة الحساب، بارعًا في علم الفرائض غَلَبا عليه متصدُّرًا^(٣) لإقرائها بجامع بَلَنْسِيَة. وكان ثقةً صَدُوقًا، حسَنَ الخَطُ كتَبَ الكثيرَ، وعُنيَ بالعلم عنايةً تامّة، وعُمَّر فعَلَثْ سِنَّه وانفردَ بالرّواية عن أبي محمد ابن الشَّيْد بالسَّاع ولم يكن له منه إجازة.

مَوللُه في رمضانِ تسع وتسعينَ وأربع مئة، وتوقِّي بَبَلَنْسِيَةَ عَقِبَ مُحرَّمِ ثلاثٍ وثبانينَ وخمس مئة.

٢٦٥- أحدُّ^(؛) بن عبد الرحمن بن أحمدَ بن رَبيع بن أحمد بن رَبيع الأَشْعَريُّ، قُرُطُبيِّ، أبو عامر، ابنُ أَبِي، وهو خالُ بعض سَلَقِه شُهِروا بالانتهاء إليه.

تَلا بالسّبِع على أبي القاسم خَلَف ابن الـعَصّار، ورَوى عن أبي بحر سُفيان بن العاص، وأبي بكر ابن العَربي، ولازَمَهما وأكثرَ عنهما، وأبي عبد الله بن سُليهان ابن أُختِ غانم، وأبي القاسم بن صَوّاب، وأبي محمد^(٥) بن عَتَاب، وأبي الوليد أحمدَ بن عبد الله بن طَرِيف، وتأدَّب بأبي محمد بن مُثنّان، وله إجازةٌ من أبي علِّ الصَّدَفي.

⁽١) ويقال فيه: «الأُقليشي» بالشين المعجمة، نسبة إلى "أقليش» كها في التكملة الأبارية.

⁽٢) بعد هذا فراغ في النسختين، وفي التكملة: «أبو عبد الله بن النعمان».

⁽٣) في ق: افتصدرا.

⁽٤) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٦٤)، ومعجم أصحاب الصدفي (٢٥)، والذهبي في تاريخ الإسلام ٥٩٠٨/١١، وهو جد أبي جعفر أحمد ابن أبي الذي تقدمت ترجمته آنفًا (رقم ٢٦٣). (٥) في ق: ايحر» خطأ، وما اثبتناه من م والتكملة.

ورَوى عنه ابنُه أبو الـحُسَين عبدُ الرحمن. وكان كاملَ العناية بشأنِ الرَّواية ولقاءِ المشايخ والأخْذِ عنهم معَ الثَّقةِ والعدالة، جَمَعُ^(١) الكثيرُ وضبطَ وقيَّدَ وعُرِفَ بالاستقامة والـجَرْي على مِنهاج الفُضَلاءِ من أهل العِلم، واستُّقضيَ بقَرَمُونةَ ثم باسْتِجَةً.

وتوقي بالـمُنَكَّب ليلةَ عيد الفِطر سنةَ تسع وأربعينَ وخمس مثة، ومولدُه سنةَ ثنتين وتسعينَ وأربع مئة ^{٢١}٠.

٢٦٦_ أحدُ^(٦) بن عبد الرحن بن أحمدَ بن الحُسَين بن عاصم النَّقَفيُّ، برُجيٌّ، بالباءِ موخَدة مفتوحة وراءِ ساكنة وجيم منسويًا^(١) [سَلَفَ] (١٠) السَرِية، أبو العبّاس، قصَييُّ (١٠) لسُكنى سَلَفِه بها.

تَلا بالسّبع على أبي عِمرانَ بن [سُلميانَ] اللَّخْمي، سمع (^^) منه ومن أبي خالدٍ يزيدَ مَوْلى السُمعتصِم ابن صُهَادِح، ورَحَلَ إلى شرقَ الأندَلُس فأخَذ فيها بمُرْسِيَة عن أبي السَّمَتين يحيى بن البَيّاز، وبَدائيتَة عن أبي داوودَ الهِشاميِّ، وبشاطِبةً عن أبي السحَسَن ابن الدُّوش (*). وله رحلةً إلى السمّرِق وحَمَّ فيها،

(١) في م: ﴿سمع﴾.

 ⁽٢) في النسختين: «وخس مئة» كأنه سبق قلم من المؤلف، وقد صحح في حاشية م.

⁽٣) ترجمه الشبيي في بغية الملتمس (٣٣٤)، وابن الأبار في التكملة (١٤١)، والمذهبي في تاريخ الإسلام ٢١/ ٢٧٢، ومعرفة القراء الكبار ٤٩٤/١، وأبين الجزري في غاية النهاية ٢٦/١ والقادري في خاية الغاية، الورقة ٢١.

 ⁽٤) بُرْجة: من عمل المرية بشرق الأندلس على مقربة من ساحل البحر الأبيض المتوسط
 (المغرب ٢/ ٢٢٨).

⁽٥) بياض في النسختين تركه المؤلف ولم يعد إليه، وما أثبتناه من التكملة.

⁽٦) عرف بذلك لسكني سلفه بقصبة المرية، كما في التكملة.

 ⁽٧) بياض في النسخين، وما أثبتناه مستفاد من التكملة، وهو أبو عمران موسى بن سليان اللخمي.
 (٨) في م: «وسمع».

 ⁽٩) في التكملة: «ابن أخى الدُّش»، وهو الصواب.

وبعدَ صَدَرِه تصدَّر للإقراء والتحديث، تَلا عليه أبو إسحاق'' بن يوسُف بن قُرُقُول، وأبو بكر بنُ رِزق، وأبو عبد الله بن خَلَف بن عَمِيرة، وأبو القاسم بن محمد بن حُبَيْش، وأبو نَصْر فَتُحُ بن محمد بن فَتْح، وأبو يحيى اليَسَعُ بن عيسى بن حَرْم. وكان مُقرِنًا مُجُوِّدًا ضابطًا دَيِّئًا، أقرَأ بجامع السَمَرِية ووَلِيَ الصَلاة به'''، وتوقي في حدود الأربعينَ وخس مئة.

٢٦٧- أحمدُ بن عبد الرحمن بن أحـمدَ بن محمد بن أحمدَ بن مَـخُـلَد بن عبد الرحمن بن أحمدَ بن بَقِيِّ بن مَـخُـلَد، قُرطُبِیِّ.

رَوى عن جَدِّه أبي القاسم أحمدَ بن محمد.

٢٦٨ - أحمدُ بن عبد الرحمن بن أحمدَ بن مُنبِّه التَّغْلِبيُّ، أبو جعفر.

رَوى عن أبي الـحُسَين بن زَرْقُون.

۲۲۹ أهمدُ بن عبد الرحمن بن أحمدَ بن يجيى بن حُجيل^(٣) الحِمْيَري، من أهل شَنْتَمَرِيَّة أو شِلْب، أبو العبَاس.

روى(١) عن أبي عليِّ الغَسّاني، وأبي نَصْرٍ (١) القَسْطَلي.

رَوى عنه أبو عليٌّ حَسَنُ بن أحمدَ الزِّرقالُّه. وكان مقرئًا مسجوِّدًا ذا بَصَرِ

⁽١) في ق: «الحسن» خطأ، وهو أبو إسحاق إبراهيم بن يوسف بن إيراهيم المعروف بابن قرقول، ترجمه ابن الأبار في التكملة (٣٩٣)، وقال: كذا قرأت اسمه بخطه، وترجمه ابن خلكان في وفيات الأعيان ٢١/١، والذهبي في تاريخ الإسلام ٢/١٢، ٥٤، وسير أعلام النبلاء ٢٠/١٠، و والصفدي في الوافي ٢/ ٢٧١، واللغمي في مرآة الجنان ١/ ٢٧١، وابن العماد في الشذرات ٤/ ٣٢١، ولم يكنه أحد بأبي الحسن، وتوفي بفاس سنة ٢٥هـ. (٢) مر. قوله: داقو أه إلى هنا سقط مر. ق.

 ⁽٣) في ق: انخيل، وحجيل في الأسهاء معروف.

⁽١) في ق: «أخذ». (٤) في ق: «أخذ».

⁽٥) بعد هذا فراغ في النسختين.

بالأحكام، واستُقضي بالمدينة العُليا^(١) من الغَرَب. لم يَذكُرُه ابنُ الأبَار في أصحابِ الغَسّاني.

٧٠٠_أهمُدُ^(١) بن عبدالرّحن بن أبي^(٣) الوليد أحمدَ الكِنَانِ، بَلَنْسِي^(١)، سكَنَ مالَقَةَ وترَدَّدَ إليها كثيرًا، أبو جعفر، الوَقْشِي.

رَوى عنه ابنه أبو الحُسَين على، وأبو الوليد عبدُ الله بن محمد بن قُرَشِي.

وكان من بيت جلالة وحسب، شهيرًا، سَرِيَّ الهِمة، أديبًا بارِعًا فاضلًا، شاعرًا مطبوعًا، كاتبًا بليغًا، كتبَ بجَيّانَ عن أبي إسحاقَ بن خمسَكُ (٥٠٠ ولمّا توقي ابنُ خمسَكُ تصدّ إلى يعقوب بن عبد المؤمن بقصيدة فريدة أطال فيها وتعرَّض لذكْرِ الأندَلُس ووَصْفِ حالِها، وذلك في رمضانِ أربع وستينَ وخس مئة مطلعُها [الطويل]:

أَبُتْ غَيرَ مَاءٍ بِالنَّغْيِلِ وُرودا(›› وهامت به عَذْبَ السَجَهَام مَرُودا وقالت لِسَجَاءِم، أَدْسَادةُ على العُشْرِ في وِردي لـهُ فأزيدا؟

(١) في المغرب ٣٩٨/١ أنها من المدن الغربية الشيالية، وذكر المراكشي في المعجب (٤٥٩) أنها تقم بين إشبيلية وشلب.

(٢) ترجمه ابن الأبار في الحلة السيراء ٢/ ٢٥٧، وهو مما يستدرك على المراكشي في الإعلام. (٣) أن: سقطت من ق.

(٤) في ق: «فاسي» وهو تحريف.

 (٥) ترجمة ابن همشك وأخباره في المن بالإمامة، والمعجب (١٥٠)، والمغرب ٢/ ٥٣، والبيان المغرب ٣/ ٤ وما بعدها، وأعمال الأعلام (٣٢٣)، وغيرها.

(٦) في الحلة السيراء أنه وفد على مراكش موجهًا من قبل مخدومه ابن همشك ليستصرخ الحليفة على صهره ابن مردنيش عندما نابذه سنة ٥٦٣هـ ثم أورد له ابن الأبار بعد ذلك قطعة شعرية قالها في وفادته على مراكش سنة ٥٤٤هـ فهما وفادتان.

(٧) في م: «درودا».

عدِمتُكِ ما هذا القُنوعُ(١) وهــا أنــا أَنُو ثُـا إذا مـا كنـتِ منـه قريـةً ردى حَضْم ةَ المُلْكِ الظَّليل رُوَاقُهُ بحيثُ إمامُ الدّين يوسِعُ فضلَهُ أعاد إلينا الأُنسَ بعدَ شُرودِهِ ولسيَّنَ أيسامَ الزّمسانِ بعَدْلِسِهِ فلا ليلةٌ إلَّا تَرُوقُكِ سحرةً ومنها يَصِفُ حالَ الأندَلُس ويبعَثُ على الجهاد [الطويل]:

فأُبْهِم ر حفل المشركين طريدا؟ تُغادِرُهم للمُر هَفاتِ حَصيدا يُعيد عَميدَ الكافرينَ عَميدا فَيترُكهمْ فوقَ الصّعيدِ هُجودا ركوعًا على وجبهِ الفيلا وسيجودا تَبِدَّلْنَ مِن نَظْمِ السِحُجولِ قُيودا سَحَبْنَ من الوَشي الرقيق بُرودا وخلَّدَ منهنَّ السهَجيرُ خدودا تملَّـكَ دعجـاءَ المـدامع سُـودا تُجاورُ بالقَيْد (٤) الألب منه ودا

عَهدتُكِ لا تَثْنِينَ عنه وَريدا

وضَبًّا إذا مساكسان عنسك بعسدا

ففيها لعَمْري تَـحْمَدينَ وُرودا

جميع البرايا مُبْدِيًا ومُعيدا

وأحيسا لنسا مساكسان منسهُ أبيسدا

وكانت حديدًا في الخطوب حديدا ولا يسومَ إلّا عساد يَفْسضُلُ عِيسدا

> ألا ليتَ شِعرى هل يُمَدُّ لِيَ الـمَدي وهل بعدُ يُقْضَى في النَّصاري بنصرة ويَغْزو أبو يعقوبَ في شَنْتِ(٢) ياقب ويُلقى على إفْرَنْجِهم عبءَ كَلْكـل يُغادرُهمْ جَوْحًا وقتلًا^(٣) مبرِّحًا ويفتَكُّ من أيدي الطُّغاةِ نواعيًا وأقبَلْنَ في خُشْنِ الـمُسوحِ وطالما وعفَّر مسنهُنَّ الستّرابُ تَرائبًـا فحُتَّ لدَمْعي أن يَفيضَ لأزرق ويا لَـهْفَ نفْسي من معاصم طفلةٍ

⁽١) في حاشية م بخط مختلف: كذا، وتحتها: ما هذي القناعة.

⁽٢) في م: «شمت»، وانظر شنت ياقوب في الروض المعطار (١١٥).

⁽٣) في م: ﴿وَقَتَّلَىٰۥ ـ

⁽٤) في م: ﴿بِالقدِهِ.

ويسا أسفا صا إن يُسزالُ مسردَّدًا وآهَا أمدُّ الصَرتَ مُسْتجبًّا على لعسلَّ أمسيرَ المسؤمنينَ يُعيسدُها وآخوها [الطويل]:

على شملِ أعمارِ أُعيدَ بديدا خُلوً ديمارِ لو يكونُ مُفيدا إلى أفضلِ(١) من حالِها فتَعودا

يُلقِّبُها أهلُ الكلام قَصيدا كما قصدتْ في المغلُواتِ وحيدا

حَمَّتُ إليه من نظامي قِلادةً غدَتْ يومَ إنشادِ القريضِ وحيدةً

وقد مرَّت من نَظْمه الأبياتُ في وَصْف المصحفِ الأعظم مصحفِ عثمانَ ابن عفّان في رَسْم أبي الـمُطرِّف أحمد بن عبد الله بن عَمِيرة (١٠).

ودخَلَتْ على أبي يعقوبَ المذكور زَرافةٌ فَعَدَلتْ إلى ناحيتِه، فاستَدعى لها بِطُيخًا وأطعَمَها إياه بيدِه فارتَجل في ذلك [الكامل]:

عنوبة "صن نسازح البُلْسدانِ صَدقوا لقد جَلَّت عن الوُحُدانِ مرقومة السجنباتِ بالعِفْسانِ⁽¹⁾ فأتشك بينَ الخيسل والبُعُرانِ⁽³⁾ قلبإن قُلَّمَ مسنها الطَّرَفسانِ حتى لقد أوقَ⁽⁴⁾ على السجُدانِ يعين واطعمه إيه بيود ورجب ي -مُشِرتُ إليكَ غرائبُ السَعَيُوانِ وأَجَلُّه ا يَسلَمُوا الأنيقِ مُلاءً لِسِسَتْ من الصُّفر الأنيقِ مُلاءً وكانيا قد فُسسَّمتْ في خَلْقِها وكان قرنَفها إذا مُنكت لنا(١) طالت قوائمُها وطال تَليلُها

⁽١) كذا في الأصلين، وهي جائزة للضرورة الشعرية.

 ⁽١) ددا في الأطلمين اولمي جالوه للصرور.
 (٢) راجع (الترجمة ٢٣١) من هذا السفر.

⁽٣) كذا في ق، وفوقها كلمة: صح، وفي م: «مجلوبة».

 ⁽١) ددا ي ق، وقوقها دنمه. ضع، وي م. مجنوبه.
 (٤) من هنا إلى البيت الخامس بعده موجود في الحلة السيراء ٢/ ٢٦٤.

 ⁽٥) في الحلة السيراء: «والبقران»، وهو خطأ.

⁽٥) في الحلة السيراء: «إذا شالتهما». (٦) في الحلة السيراء: «إذا شالتهما».

⁽٧) في م: «أربي».

وتفاوتت في سَمْكِها فوراءها سَجَدتْ إليك كرامةً فبوجهها لم لا وقيد أدنيتَها حتّم لقيد عجبًا لها كيف اهتكت حتى اغتدت يا أَيُّها السحَيَوانُ جاهُك (١) نافقٌ والنوعُ أفضلُ رُتبةً فابشِرْ بها

واستُوهِبَ منه نسخةٌ من «الموطَّإ» ممَّا قُرئ بين يدَّيْه فقال [الطويل]: أيا سيّدَ الأملاكِ والناس كلّهم م تعبَّدتَني نُعمى فمن لي بشُكْرها وتتميمُها عندي موطَّأُ مالكِ وأسنده عنكم لخير خليفة أُقدِّمُه ذُخرًا ليسوم مَعادِنا

ومن نَظْمه في كِتهانِ السرّ [الطويل]:

ومُستودِع عندي حديثًا يخافُ مـن فقلتُ له: لا تَخْشَ منّى فضيحةً على أنَّ ما في القبرِ يُرجَى نـشورُهُ

لسرِّ غدا مَيْتًا، وصدري لـ قبرُ وسرُّك لا يُرجى (٢) له أبدًا نَـشُرُ (٣)

إذاعتِه في الناس إن يَنفَدِ العمْرُ

ثلثُ لها، وأَمامَها ثُلُثان

حجة أطاف بجرمِه العَيْنانِ

سَمَحتُ لها القُوت منكَ بدان

ما سننا من جُملة النصِّفان

عند الإمام خليفة الرَّحمن

يحسوى لدّيْه عاقسلُ السحَيَوانِ

ولست بمُسْتبْقِ على الأرضِ ماشيا

ولو أنّني صُغتُ النجومَ قوافيا

أسيرُ به عن حضرةِ الـمُلكِ راويــا

غدا ثاني المهدي للخَلْق هاديا

وألبَسُه فَخْرًا على الدهر باقيا

وكانت بينَه وبينَ أبي الـحُسَين بن جُبَيْر صِهره على ابنِتِه أُمِّ الـمَجْد عاتكةَ وأبيه أبي جعفر بن جُبَيْر مخاطَباتٌ نثرًا ونظيًا ومُراجَعات.

⁽١) في م: ﴿جنسك،

⁽٢) في الحلة السيراء: «ما يوجي».

⁽٣) الأبيات واردة في الحلة السيراء ٢/ ٢٦٤-٢٦٥.

توقي بهالقة يوم الثلاثاء عقب عرَّم أربع وسبعينَ وخمس منة، وكان الحَفْلُ في جَنازتِه عظيمًا شهِدَها الخاصُّ والعام، وحضَرَها والصّلاة عليه والي مالَقة حيتنذِ الأميرُ أبو محمد ابنُ الأمير أبي حَفْص بن أبي محمد عبد المؤمن بن علي، ودُفن بمقبُرة باب فتناله خارج باب الكحل بسَفْح جبل فارُه.

قال ابنه أبو الحُسَين: لـمّا وَصَلَ إِلَى مالَقةَ يريدُ حضْرةَ مَرَاكُشْ خرَجَ مَنفُرَدًا فوقَفَ بموضع قبره وقال: هذا موضعٌ ما أظُنُّ ببلاد الأنذلُس آتَقَ منه، وودِدتُ لو(۱٬ دُفنتُ به، فلمّا قَفَلَ من حضرةِ مَرَاكُشْ لم يلبَثْ بها إلّا يومَيْن وتوقيَّ هو وابنُه يوسُفُ ودُفنا بذلك الموضع، وصَلّى عليهما الخطيبُ أبو كامل.

٧٧١ أحدُ بن عبد الرّحن بن إبراهيمَ بن محمد التُّحِيبِيُّ، قُرْطُبيّ.

له رحلةٌ إلى المشرِق، رَوى فيها بتُؤزَرَ عن أبي حَفْص بن عُذْرة.

٢٧٢_ أحمدُ^(١) بن عبد الرحمن بن أيّوب، سَرَقُسْطيٌّ، أبو جعفر^(١)، ابنُ الـمُسْليانِ.

كان واحدَ زمانِه في علم الرُّؤيا والتكلُّم على وجوهِها والشَّرح لدقائقِها والاطَّلاع على غوامضِها.

واستُشهد في وقيعة منزلِ مرضي في محرَّم ثلاثٍ وسبعين (١) وأربع مثة.

٢٧٣_ أحمدُ بن عبد الرحمن بن بَشِير.

رَوى عن أبي عبد الله بن عَتَّاب.

٢٧٤_ أحمدُ بن عبد الرحمن بن جابِر بن أبي الرَّبيع القَيْسيُّ، غَرْناطيّ، أبو جعفر.

⁽١) في م: ﴿أَنِّيُّ .

⁽٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٦٩).

 ⁽٣) في ق: «أبو حفص؟، وهو تحريف، والتصويب من م والتكملة.

⁽٤) في ق: «وتسعين»، خطأ، وما أثبتناه من م والتكملة التي ينقل منها المؤلف.

رَوى عن أبويّ جعفر: ابن عليّ ابن البافِش وابن عُمرَ بن قبلال، وكان فقيهًا ذاكرًا للأحكام، بصيرًا بالنّوازِل، واستُقضيّ ببعض جهاتِ غَرْناطة.

وتوفّي في الأربعينَ وخمس مئة.

٢٧٥ أهمدُ (١) بن عبد الرّحن بن حاتم التّميمي، قُرْطُبي، الطّرابُلُسيّ (٢).
 وهو عَمُّ حاتم بن محمد الراوية.

رَوى عن أبي إسحاقَ ابن الشَّرَفي^(٣) وأبي جعفرِ [أحمد]^(١) بن عَوْنِ الله. ٢٧٦- أحمدُ^(٥) بن عبد الرّحمن بن خَصِيب، قيجاطي، سكَنَ قُرْطُبة، أبو العبّاس.

رَوى عن عَبّاد بن سِرْحان، رَوى عنه أبو جعفر بنُ عبد الرّحمن بن مَضَاء، وكان مبرَّزًا في عِلم العربيّة وأحدَّ الأُمناءِ بجامع قُرطُبَةُ والشّهودِ الـمُعَلَّدينَ بها.

٢٧٧_ أحمدُ (٢) بن عبد الرّحن بن رَبيع الأشعَريّ.

كان بقُرُطُبةَ حيًّا سنةَ ستَّ عشْرةَ وست مئة.

٢٧٨_ أحمدُ بن عبد الرّحِن بن سَعْد بن جُزَيّ، بَلَنْسِيّ، أبو بكر.

رَوى عن أبي الوليد الوَقَّشي.

⁽١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٧).

⁽٢) يعني: يُعرف بالطرابلسي.

⁽٣) منسوب إلى الشرف بإشبيلية.

 ⁽٤) بياض في النسختين، وفي التكملة: اكتب العلم عن أبي جعفر بن عون الله. وهو أحمد بن
 عون الله بن حدير، أبو جعفر القرطبي المتوفى سنة ٣٧٨هـ، مترجم في تاريخ ابن الفرضي
 (١٨١)، وتاريخ دمشق لابن عساكر ١١٧/٥، ويغية الملتمس (٤٥٢)، وتاريخ الإسلام ٨٤٤)، وسير أعلام النبلاء ١٩٠٦.

⁽٥) ترجمه السيوطي في بغية الوعاة ١/ نقلًا من هذا الكتاب.

⁽٦) لعله قريب أحمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن ربيع بن أحمد بن ربيع الأشعري القرطبي المعروف بابن أبي والذي تقدمت ترجمته برقم (٣٦٥).

٢٧٩_ أهمدُ^(١) بن عبد الرّحمن بن سُليهانَ بن بالغ الأنصاريِّ، سَرَ قَسْطيٍّ. أبو جعفر.

رَوى عن أبي الـحَزْم خَلَف بن محمد القُرُوذي^(١٢). واستجـاز لـه أبو عليًّ الصَّدَقُ جماعةً من شيوخِه بالمشرق، منهم:

أبو الفَضْلِ أحمدُ بن الحَسَن بن خَيْرُون بن إبراهيمَ البغداديُّ الـمُعدَّلُ الأمين، وخَرُونُ: بخاءِ معجَمة مفتوحة وياء مسفُولة ساكنة.

وأبو الحُسَين أحمدُ بن عبد القادر بن محمد بن يوسُفَ البغداديّ.

وأبو عبد الله - ويقال: أبو على، والأولى أشهر - الحُسَينُ بن على بن الحُسَين بن على بن الحُسَين بن على بن الحُسين بن محمد بن شَيْبة بن زياد بن زُهْرِ بن العلاء الشَّيبانيُّ الطَّبري، ويقال: الطَّبران، ويُدعَى إمام الحرمين.

وأبو يَعْلَى أحمدُ بن محمد العَبْديُّ ـ بالعَيْن الغُفْل مفتوحةً والباءِ بواحدةِ ساكنة والدالِ منسوبًا ـ البَصْري(٣).

وأبو محمد جعفرُ بن أحمدَ بن الحُسَين البغداديُّ المقرئ ابن السَّر اح⁽⁴⁾. وأبو غالب الحَسَن بن علِّ البِزَّاز - بزايَيْن - ابنُ الشِّيخ.

وأبو الفضَّل أحمدُ بن أحمدَ بن الحَسَن الأصبَهانُّ الحدّاد.

وأبو القاسم حُمْزةُ بن محمد بن الحَسَن بن محمد (٥) بن عليِّ بن محمد بن إبراهيمَ بن إساعيلَ بن عبد الله بن الزُّبَير بن العَوَّام القُرْشِيُّ الزُّبِيرِيُّ البغدادي.

(١) ترجمه ابن الأبار ترجمة مختصرة في التكملة (١١١).

(٢) بضم القاف والراء، مجودة بخط ابن الجلاب من التكملة، وهو مترجم في الصلة البشكوالية (٣٩٣).

(٣) في ق: «المصري» محرف، وهو أحمد بن محمد بن الحسن بن علي بن زكريا، أبو يعلى العبدي
 البصري الفقيه، شيخ مالكية العراق، ويعرف بابن الصواف، ولد سنة ٤٠٠هـ وتوفي سنة
 ٩٩هـ (تاريخ الإسلام ١٠/١٤٦).

(٤) تو في سنة ٥٠٠ هـ (تاريخ الإسلام ١٠/ ٨٢٤) وهو صاحب «مصارع العثناق؛ المشهور. (٥) فين محمد» سقط من ق، وأثبتناه من م. وترجمته في المتظم ٩٩/٩٩، وتاريخ الإسلام ٢٢٧/١٠،

وتوفي سنة ٨٩ هـ. ١٣ * الذيل والتكملة ١ وأبو(١) محمد رِزقُ الله بن عبد الوهّاب بن عبد العزيز بن الحارِثِ بن أَصُدِهُ بن الحَدِثِ بن الحَدِثِ بن الحَدِث بن السَّفِيانَ بن يَزيدَ بن أَكَيْنَةَ بن عبد الله، كذا ذكرَه عنه القاضي أبو عليِّ الصَّدَفي في إسنادِ حديثِ حدَّث به عنه بإسنادِه عن آباته أبَّا عن أَب إلى أُكَيِّنَةً عن عليٍّ بن أبي طالب رضي اللهُ عنه، وروى ذلك الحديثُ (٢) الحَطيبُ عن عبد الوهّاب بن (٢) رِزْق الله بإسنادِه، وقال(١٤): فبنُن عبد الوهّاب بن عبد العمّاب بن عبد العرّام،

وذلك لا يصح إلا بإثبات يَزيد كما عند القاضي أبي عليّ، ومن خَفِظ حُجّة على مَن لم يَحْفَظُ ''. وذكره الأميرُ أبو نَصْر عليٌّ ابنُ الوزير العادل أبي القاسم هبة الله بن عليٌّ بن جَعْفر المعروفُ بابن ماكُولا في كتابِه المؤتلف والمختلف المستقى بـ الإكمال في رَفْع الارتباب عن المؤتلف والمختلف من الأساء والكُنّى والأنساب والألقاب في باب أُكنِّهة وأكنِّهم منه، وردَّ نسبَه كذلك إلى سُفيان، وقال''': أبنُ أُكنِّنة بن زَيْد بن الهيَّهم بن عبد الله بن سيدان بن مُرّة بن سُفيان بن مُحرِّم بن حُنظلة بن مالكِ بن زيد (۱۸ مَنَاة بن تَحيم، وقال: قال لي هذا النسبَ الشيخُ المعدَّل أبو محمد وزق الله بن عبد الوهاب. فخالف ما عند القاضي أبي عليَّ في موضعَيْن، أحدُهما: إسقاط يزيد بن سُفيان، شُفيان وأكنِّة، والثاني: زيادةً

⁽١) في م: ﴿وأْبِيُّۥ خطأ.

⁽٢) سقطت من م.

⁽٣) في م: ﴿أَبِي ﴾، خطأ.

⁽٤) تاريخ مدينة السلام ١٢/ ٢٩٣.

⁽٥) إلى هنا انتهى كلام الخطيب.

⁽٦) والحديث هو أن هليًا سئل عن الحنّان المنان، فقال: الحنان: الذي يُقبل عمل من أهرض عنه، والمنّان: الذي يبدأ بالنوال قبل السؤال. ولا يصح عن سيدنا علي فهو مسلسل بالمجاهيل، وتفرد الخطيب بروايته.

⁽٧) الإكمال ١/٨٠١ – ١٠٩.

⁽٨) سقط من ق.

زيدِ والهيثم بين أُكَيْنَةَ وعبد الله. وذكرَ أبو محمد رِزْقُ الله أنَّ عبدَ الله هذا من الصّحابة، وأنّ اسمَه كان عبدَ اللّات، فسّاء النبيُّ ﷺ عبدَ الله، ولا ذكْرَ له في الصّحابة إلّا في هذه الحكاية ومن هذا الطريق، واللهُ أعلم.

وأبو القوارس طِرَادُ (١) بن نِظام الحَضْر تَيْنِ حمد بن عليَّ بن أبي تام الدَحَسَن بن عمد بن عبد الوهّاب بن سُليان بن عمد بن سُليان بن عبد الله بن عمد بن إبراهيم الإمام ابن عمد بن عليً بن عبد الله بن العبّاس بن عبد المُطلّب نقيب الثّقباء يقالُ له: الزَّيْبَيُّ نسبةٌ إلى زَيْبَ بنتِ سُليان بن عليٍّ بن حُسَين بن عيُّ بن أبي طالب رضي اللهُ عنه، وهي أُمُّ عمد بن إبراهيم الإمام فيا قال أبو عمد عليُّ بن أحد بن حُزم (١)، وقال أبو الفَصْل عِيَاضٌ: هي أُمُّ عبد الله بن عمد الذي كان واليًا بالمدينة ويُعرَفُ بابن زَيْبَ، وأُراها زَيْبَ بنتُ سُليان بن علي العبّاس، كذا قال عِياض، وقد قال قبلُ: إنها زَيْبُ بنتُ سُليان بن علي العبّاس، كذا قال عِياض، وقد قال قبلُ: إنها زَيْبُ بنتُ سُليان بن علي العبّاس، وشَرق بني عليّ، وهذا اضطرابٌ وتناقُص من القول، والصّحيحُ ما قدّمتُه، وهو قولُ أبي عمد بن عليّ الرُّشَاطي، ويقالُ له ذو الشَّرَقَيْن لكونِه عبّاسيًّ الأبِ عَلَويَ الأُمْ ويُلقًّب أيضًا بالكامل، ويقالُ له أيضًا: شِهَابُ لكونِه عبّاسيًّ الأبِ علَويَ يُظامَ المَحْصُرتَيْن.

وأبو القاسم عبدُ الله بن طاهِر بن محمد التَّهِيميُّ البَلْخيُّ المعروفُ بابن شافُور ويُدعَى زَيْنَ الائمَة.

وأبو الفَضْل عبدُ الله بن عليِّ بن محمد البغداديُّ الدَّقَاقُ يُعرَفُ بابن زَكْرِي وبابنِ أبي زَكْري.

⁽١) على وزن كتاب، قيده الزبيدي في دتاج العروس؛ وتوفي سنة ٤٩١هـ وهو مترجم في تاريخ الإسلام ٢٠٥/٥٠ وغيره، وقد نقل فيه عن أبي علي الصدفي. (٢) انظر الجمهرة (٣١-٣٢)، تحقيق الأستاذ عبد السلام مارون.

وأبو القاسم عبدُ الواحِد بن عليّ بن محمد بن فَهْد، بفاءٍ مفتوحة آخرُه دالٌ، العَلَافُ.

وأبو الحُسَين عاصمُ بن الحَسَن بن محمد بن عليّ بن عاصِم بن مِهْرانَ العاصميُّ البغداديُّ الكَرْخيُّ، براءِ ساكنة وخاءِ معجَمة.

وآباءُ الحَسَن العَلَيُّونَ^(۱): ابن الحَسَن بن الحُسَين بن محمد الـمِصْريُّ الحِلَمي، وابن الحُسَين بن عليّ بن أيّوبَ البغداديُّ البَّزَاز ابن أبين^(۱)، وابن محمد بن محمد بن الطيِّب الخطيبُ بواسِط.

وأبو بكرٍ محمدُ بن أحمدَ بن عبد الباقي بن منصُور البغداديُّ يُعرَفُ جَدُّه بابن الخاضِبة.

وأبو الغنائم محمدُ بن عليِّ بن الـحَسَن بن أبي عثمانَ البغداديّ.

وأبو عبد الله مالك بن أحمد بن عليِّ البَانِيَاسيُّ بباءٍ بواحدة وألفٍ ونونِ مكسورة وياءِ مسفولة وألفٍ وسِين مهمَل منسوبًا.

وأبو الحُسَين المبارَكُ بن عبد الحَبَار بن أحمدَ بن القاسم الأَزْديُّ الصَّيْر في، ابنُ الحَمَاميُّ -غَفَّكَ الميم - وابنُ الطُّيوري.

وأبو الفَتْح نَصْرُ بن إبراهيمَ بن نَصْر بن إبراهيمَ الـمَقْدِسيُّ النابُلُسي نزيلُ دمشق^(٣).

وكان فقيهًا حافظًا مُبرِّزًا في عَقْد الشروطِ بصيرًا بِعلَلِها.

٢٨٠ ـ أحمدُ بن عبد الرّحمن بن سُليهانَ بن موسى الـخَزْرَجي.

رَوى عن أبي بكر ابن العَرَبي، وأبي العبّاس بن جعفرِ بن خَصِيب.

⁽١) في ق: «العلويون»، وهو تحريف.

⁽٢) كان يسكن باب المراتب من بغداد، وتوفي سنة ٤٩٢هـ (تاريخ الإسلام ١٠/ ٧٢٥).

⁽٣) يلاحظ أن هؤ لاء جميعًا من شيوخ أبي على الصدفي، وأكثرهم بغداديون.

٢٨١ أحمدُ بن عبد الرّحن بن عبد الله بن مَيْدمان(١١)، بَطَلْيُوسي.

كان من أهل العلِم، حيًّا سنةَ عَشْرِ وخمس مئة.

٢٨٢ أهمدُ بن عبد الرّحن بن عبد الله بن يونس القُضَاعيُّ، أبو جعفر.
رَوى عن أن عبد الله بن سَعْدونَ القَرَويُّ.

٢٨٣ - أحدُ بن عبد الرحن بن عبد [....](٢).

رُوي عن أبي محمد بن عَتّاب. رُوي عن أبي محمد بن عَتّاب.

٢٨٤_ أحمدُ (٣) بن عبد الرّحن بن عُبيّد الله (٤) بن محمد بن مُهلّب الأسَديُّ، تُدُمِيريُّ (١٠) أبو بكر، ويقال: أبو جعفو (١٠).

رَوى عن أبي عليِّ الصَّدَفي.

٢٨٥- أحمدُ () بن عبد الرّحن بن عليّ بن عبد الرّحن بن هِشمام بن عبد الرّوف بن محمد بن صَخْر بن تُعْلَبة بن سُليان بن أَبَانِ بن صقالة بن بيان بن محمد بن جُمُونَة النَّمَرُيُّ، عَرْ ناطيٌّ إلبيريُّ الأصل، أبو جعفر.

له إجازةٌ من أبي عبد الله جعفرِ حفيدِ مكّيّ، وأبي عامرِ محمد بن أحمد بن إسماعيلَ، وأبي القاسم بن بَقِيِّ الحاكِم، وأبي مروانَ الباجِي، وأبي الوليد ابن رُشُد.

٢٨٦ أحمدُ بن عبد الرّحن بن عليِّ الـمَخْزوميُّ، قُرطُبيٌّ.
كان من أهل العلم والعدالة، حيًّا بعد عشرينَ وأربع مئة.

 ⁽١) في ق: «ميدان»، وما أثبتناه من م، وهو الصواب إن شاء الله.
 (٢) راف في النيختين

⁽٢) بياض في النسختين.

 ⁽٣) ترجم ابن الأبار في المعجم في أصحاب القاضي الصدفي (١١)، ترجمة رائقة كأن المؤلف لم
 يقف عليها.

 ⁽٤) في المعجم: «عبد الله».
 (٥) ذك في الحجم أنه من أ.

⁽٥) ذكر في المعجم أنه من أهل مرسية.

⁽٦) قال ابن الأبار في المعجم: «أبو بكر، وربا كُتِي في الأسمعة أبا جعفر». (٧) ترجم ابن الأبار لأبيه عبدالرحمن بن على (٣٢٩٨)، وابن الزبير في صلة الصلة ٣/ الترجة ٣٠٥.

٧٨٧- أحمدُ بن عبد الرّحن بن عُمرَ الـخَزْرَجي، قُرطُبيٌّ، أبو القاسم. له إجازةٌ من أبي محمد بن عليِّ الزُّشَاطي^(١).

٢٨٨_ أهمُدُ^(١) بن عبد الرّحمن بن عيسَى بن إدريسَ التَّجِيبيُّ، مُرْمِيٌّ، أبو جعفر وأبو العبّاس.

َ تَفَقَّه على أبيه، و^(۱۲)أبي محمد بن أبي جعفر، ورَوى عن أبي الـحَسَن بن مُفرِّج الصِّقِلِّ، وأجاز له أبو الـحَسَن العَبْسيُّ، وأبو داودَ الهِشَامي.

ورَحلَ إِلَى المشرِق فَحَجَّ، وأَخَذَ بِمكَةَ شَرَّفها اللهُ عَلَى ('') أَبْوَيُ عبد الله: السُخْسَين بن عليِّ الطَّبَري وابن [....] (°) النَّحْويِّ وغيرِهما، وقَفَلَ إِلَى بلدِه مُرْسِيَةً فأسمعَ بها الحديث ورَّس الفقه، رَوى عنه أبوا القاسم السُحمَّدان: ابنُه وابنُ عليُّ ابن البُرَاق، وأبو بكر ('') ابن هَرُّودس، وأبو السَخَطَّاب أحمدُ بن محمد بن واجِب، وأبو ذرَّ مُصعبَّ، وآباءُ عبد الله: ابن الأَنْدَرْشِيُّ وابن محمدِ السَّارِيُّ وابن عمدِ يوسُفُ بن عَيَاد، وأبوا محمد: ابن يوسُفَ بن عَيَاد، وأبوا محمد: ابن يوسُفَ بن عَيَاد، وأبوا محمد: ابن

وكان فقيهًا حافظًا للمسائل، مدرِّسًا، مُشاوَرًا، بصيرًا بالفَتوى في النّوازل، متقدَّمًا في معرِفة الأحكام والشّروط، مُشاركًا في علوم القرآنِ والآثارِ، ذا حظًّ من الأدب، قديمَ النجابة، قرَأَ على أبيه «الموطَّأ» روايةَ أبي مُصعَب من حِفظِه

⁽١) سقطت هذه الترجمة من م.

⁽٢) ترجمه التجيبي في زاد المسافر (١٥٢)، وابن الأبار في التكملة (١٨٨)، والمعجم في أصحاب القاضي الصدفي (٣٣٣)، والذهبي في تاريخ الإسلام ١٨/ ٢٠٩، وابن فرحون في الديباج /٧٠٧.

 ⁽٣) «أبيه و اسقطت من ق، وهي في م ويعضدها ما في التكملة والمعجم وغيرهما.

⁽٤) في م: اعن». (٥) بياض في النسختين.

 ⁽٦) بعد هذا بياض في النسختين.

⁽٧) في ق: ﴿عباد، ٠

وهو لم يُكمِلْ ثلاثَ عشْرة سنة، ووَلِيَ الأحكامَ ببلدِه سنينَ عدّةَ بعدَ أن وَلِي قضاءَ شاطِبة، ثم صُرِفَ محمودَ السيرة معروفَ التواصُّع والشَّزَاهة (١٠)، ثم قُلُّد القضاءَ ببلدِه، واستمرَّت ولايتُه مشكورَ الطريقة مَرْضيَّ الأحوال إلى أن توفِّي بها يومَ الاثنين ثانيَ أيام النَّحْرِ أو ثالثَها سنةَ ثلاث ؟ بعدَ ظُهر يوم الثلاثاءِ تاليه. مولدُه سنةَ ثهانِ وثهانينَ وأربع منة، ووَهِمَ ابنُ شُفيانَ في وفاتِه.

٢٨٩_ أحمدُ (٦) بن عبد الرّحمن بن فِهْرِ السُّلَميُّ، مَرَويٌّ، أبو عُمر.

كان فقيهًا حافظًا، واستُقضيَ فعُرِف بالعدالة وإقامةِ الحقِّ والجزالة.

٢٩٠ـ أهمُدُ^(١) بن عبد الرّحن بن محمد بن أهمَدَ بن أصبَغَ بن مُجْهُور^(٥) الـجُذَاهيُّ، إشبيلي، أبو جعفر، أخو أبي عبد الله.

رَوى عنه أبو المحَسن عبدُ ربَّه، وأبو محمد طلحةً. وكان نَزِهَ النفْس، معتدلَ الأحوال، وقُورًا، حسَنَ المهدْي نبيلًا، ذاحظًّ وافر من عِلم الأدبِ والمعرِفةِ بعِلم العَروض والتعديل، وقصيدتُه في معرفة المتوسَّط من المنازلِ وقت الفجرِ من أَجَرَد ما نُظِمَ في معناها(٢) وأصدَقِها شهادةً براعةٍ مُنشِثها، أَخَذَها عنه كثيرٌ من

⁽١) في ق: ﴿والنباهة؛، وما هنا من م ويعضده ما في التكملة.

⁽٢) من هنا إلى قوله: «ثيان» سقط من م.

⁽٣) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٢١)، وابن فرحون في الديباج ٢٠٨/١.

 ⁽٤) ترجه ابن الأبار في التكملة (٢٩٤) فقال: «أحمد بن عبد الرحمن بن جهور الجذامي، من أهل إشبيلية، يكنى أبا جعفر».

⁽٥) في ق: (جهور)، وما أثبتناه من م والتكملة.

⁽٦) من القصائد التي صنعت في ترحيل النيرين قصيدة الهاشمي التي اشتهرت عند من له عناية بالنجوم، وقد اختصرها أحد حلى الدمشقيين، وشرحها أبو عبد الله محمد بن هشام السبتي اللغوي المعروف (انظر ألف باء ١/ ٩٤)، والسفر السادس من هذا الكتاب، الترجمة ١٦٧)، ويوجد من هذا الشرح نسخة في الحزانة الحسنية برقم (٣٣٤).

الناس، وكان أبو الحُسَين محمدُ بن محمد بن زَرْقُون يَستحسنُها ويَستجيدُ نَظْمَها، وهي [الطويل]:

قوانينَ عِلم الفجرِ للمتناوِلِ فلم يَحْلُ منه السامعون(١) بطائل فيصبحُ ذو عِلم بها مثلَ جاهل وكم أغربوا من منزلي غير آفل وللفجر تِبِيانٌ جَلِينُ الدّلائل له في خلالِ(٢) الأُفْقِ وَطْأَةُ نازلِ أثارَتْ أراءُ الرجالِ الأفاضل لآئحلا منقوصا بحضرة كامل وأهمَلْتُ رَسْمَ الخامل المتضائل قنَصْتُ فلم تُفلتُ ه كِفَّةُ حابل با قُلتُه في طالعاتِ المنازِل فذلك يبدو جَهرةً للمُزاول أُقيمَ بها خُـسبانُها غيرَ مائـل ونصفٌ حسابًا ثابتًا غيرَ حائـل وأستعصمُ الرحمنَ من كـلِّ باطـل شاءُ ونورُ الفجر ضافي الغلائـل رأيتُ أُناسًا قَرَّبوا بالمنازلِ فقالوا مقالًا لا حقيقة عندَهُ يُريكَ عِيانُ الأمرِ غيرَ الـذي أرَوْا فكم أطْلعوا من منزلِ غيرَ طالع وكم وَسَّطوا ما لا يُسرى متوسِّطًا فدونَكَ منها ما توسَّط دونَ ما على مذهب الأرصادِ والنظر الذي تتبّعت منها النيّرات ولم أكُنْ فقيدتُ ذا الإشراق من كلِّ منزل ومهما تَساوَى النُّورُ فيها فواحدًا ويبدو ليكَ المأخوذُ منها حقيقةً وما قلتُه من قبلُ في غارباتها ولا بدَّ من عِلم بعَرْض مدينةٍ ثلاثونَ جُزءًا قَدْرُه ثم سبعةٌ فها أنا أُبدي الحقّ حيثُ علِمتُه إذا مرَّ يومٌ من أغشَّتْ توسَّط(٣) الرِّ

⁽١) في ق: ﴿السابقونِ،

⁽٢) في ق: ﴿حلالُۥۥ

⁽٣) في ق: اتوسطت.

على رأيه مستمسِكٌ غيرُ زائل لديه البطينُ حافظًا للوسائل تُرى للثُّرَيّا نهضةُ الـمتَثاقل فللدَّبَرانِ السَّبْقُ يـومَ التفاضُل له هَقْعةٌ سيفًا غدا جدُّ ناصل(٢) له هَنْعَةٌ (٣) تَرمي بسهم المناضِل (٤) تَرى لـذراع اللَّيثِ إقدامَ باسل تُـساورُهُ في خُفيـةِ كالمخاتـل له الطَّرْفُ يُوصى حِلفَهُ بالتواصُل فللجبهةِ التصميمُ حين التخاذُلِ لزَبْرِتِها(٥) ذيلَ الوَنَي والتواكل فصَرْ فتُها تُبدي الأسى إثْرَ راحل تُديمُ بها العوّاءُ عضَّ الأنامل يظـلُّ الـسِّمَاكُ ســاميًا غــيرَ ســافل بها الغُفرُ مُرتاحًا لإلـفٍ مُواصِل

وإن مَرَّ عُشرٌ منه فالنَّطحُ مِثلُه وفي اثنين مرّا بعد عــشرينَ لم يــزَلْ ومهما انقضت(١) منه ثلاثه نَ ليلةً وإمّا تقَضَّتْ تسعةٌ من شتنبر وإن بقيت منه ثمانية جَلَت فإن مَرَّ من أكتوبر ستُّ انبَرَتْ وفي سبعةٍ من بعد عَشْر مضَتْ لـهُ وإن بِقِيَـتُ منـه ثـلاثٌ فنشرةٌ فإن مَرَّ تسعُّ من نُوَنْسِر انبرَى وإن مَـرَّ منـه سـتَّ عـشْم ةَ ليلـةً وفي مُنقضي أيامِـه شـمّرَ الـدُّجي وأمّا ثمانٍ من دجَنْب رانقَ ضَتْ وفي تسعةٍ تمّني له إثْرَ تسعةٍ وفي تسعة من بعدِ عشرينَ تنقَضي فإنْ عشْرٌ انقَضَتْ (٦) ليَنْيرِ اغتَدَى

⁽١) في ق: «مضت».

 ⁽۲) في ق: «فاصل».

⁽٣) في م: «هيعة». والهنعة: نجهان في الجوزاء.

⁽٤) في ق: ﴿المنابِلِۗ.

⁽٥) في ق: لزهرتها.

⁽٦) في م: ﴿انفضَّتْ،

لــه فالزَّباني رأيُها غــيرُ فائــل لْفِيْرِيْسِرَ فالإكليلُ جَدُّ البلابل على القلب نارَ الشُّوقِ إثْرَ الرواحل تَرى شولةً سَبّاحةً في الجداولِ فأحبب بنهر للنعائم سائل لبَلدتِها رام حديددُ المعابل لـذابحِها أشفارَه كفُّ صاقل تَرى بَلَعًا في إثرها مثلَ ثاكل لسعدِ السُّعودِ الفَلْجِ يومَ التصاولِ لأخبيَةٍ يُعزَى فهل من مُطاولِ لسبع مضَتْ منه كحدُّ المناصل مؤخَّرُها يُبدي ضراعة آمل عليها نظامٌ محكّمٌ للمُحاول وأحكمت مبناه مقالا لقائل فكنْ للذي بَتَّ الوَنَى خيرَ واصل

وإن مَرَّ عشرٌ ثُم عَشْرٌ وواحدٌ وإمّا خَلَتْ سبعٌ وسبعٌ بإثرها وفى اثنينِ مَرًّا بعدَ عشرينَ أَضرَمَتْ وفي عَشْر انقَضَتْ(١) لـمَرْس وتسعةٍ فإنْ مَرَّ من إبْريلَ عشرٌ وأربعٌ فإنْ مَـرَّ يومانِ لمايُـةِ انتَحَـي وإنْ بِقِيَتْ منه ثلاثةٌ ارهَفَتْ فإنْ رحَلتْ ستُّ ليُونْيُهُ فإنَّما وإن مَرَّ عشرٌ ثم سبعٌ فقد أتى وفي أوِّل من يُولْيُهَ السَّعدُ حَلَّهُ ألا إنَّ للفَــرْغ القـــدَّم عزْمــةً ومهما انقَضَتْ عشرونَ منهُ فإنّما فهذي ثمان (٢) ثُم عشرونَ قد أتَى وما خِلْتُنى أبقَيْتُ فيها نظمتُهُ فإن تُلفِ عَزْمًا بَتَّ أسبابَه الوَنَي

وله تواليفُ فيها كان يتتحلُه من العلوم دالَّةٌ على نُبلِه وجَوْدةِ إدراكِه وقَفْتُ على بعضِها.

وتوقيِّ لخمسٍ بقِينَ من محرَّم سبع وعشرينَ وست مئة.

⁽١) في م: ﴿انفضَّتُۥ

⁽٢) سقطت من م.

۲۹۱_ اُهدُ^(۱) بن عبد الرّحمن بن محمد بن سعيدِ بن حُرَيْث بن عاصِم بن مَضَاءِ بن مُهنَّد بن عُمَيْر اللَّخْميُّ.

وكذا نَسَبُه في معجَم شيوخِه الذي جَمَع له أبو الحَطَّابِ عُمرُ بن حَسَن بن السَّجُمَيُّل (٢) وطالَعَه به فوافقه عليه إلّا في ذكْرِه مهنَّد بن عُمَيْر، فإنه أنكرَهُما وقال: لا أعرفُهما، فقال له أبو الخَطَّاب: يا سيّدي هما جَدّاك ذكرَهما فُلان، يُشيرُ إلى بعض المؤرِّخين، فتوقَّف الشَّيخ.

قال المصنَّفُ عَمَّا اللهُ عنه: وهُو مع ذلك فيها يَظهَرُ لي نسَبٌ مُنقطع لبُعد زمانِ أحمدَ من زمانِ حُرَيث، فقد ذكرَ الحُكيَّمُ عبدُ الله بن عُبَيد الله ـ وتوفي منتصف رمضانِ أحدِ وأربعين^{٣٠} ـ في كتابِه الذي ذكرَ فيه الحُلفاءَ ومَن تناسَلَ منهم بالأندَّس ومن سائر قُريُش ومَواليهم وأهلِ الحدمة والتصرُّف لهم ومشاهيرِ

(١) ترجمه الضبي في بغية الملتمس (٣٦٥)، والمنذري في التكملة ١/ الترجمة ٣٣٨، وابن الأبار في التكملة (٣٣٣)، والذهبي في تاريخ الإسلام ١٩/ /٩٧، وذكر وفاته في سير أعلام النبلاء /٢٧ /٧٧، وابن فرحون في الديباج / / ٢٠٨، وابن الجزري في غاية النهاية ١/ ٧٦٠ وابن القاضي في جلدة الاقتباس (٧١)، والسيوطي في بغية الوعاة / ٣٣٣ نقلًا عن ابن الزبر وهذا الكتاب.

(۲) هو مؤلف «المطرب» و«النبراس» وهما مطبوعان مشهوران، وأول شيخ لدار الحديث الكاملية بالقاهرة، ترجم له الجم الغفير، وتوفي سنة ٣٣٣هـ (إكبال الإكبال ٢٠٠٢، وتاريخ ابن الدبيثي ٤/ ٣٣١، وتاريخ ابن النجار، الورقة ٩٧ من مجلد باريس، ومرأة الزمان ٨/ ٢٩٨، والتكملة الأبارية (٢٢٤٩) وفيه بقية مصادر ترجته).

(٣) ترجم له ابن الأبار في التكملة (١٩٧١) فقال: «عبد الله بن عبيد الله الأزدي يقال له: المحكيم، بضم الحاء وتشديد الياء. كان ذا حظ من علم اللغة وحفظ للأخبار والأشعار، وكان يقرض الشعر الحسن، ويتعصب للقحطانية. وتوفي متصف رمضان سنة إحدى وأربعين وثلاث مثة». وهو مترجم أيضًا في طبقات الزبيدي (٣٢٧)، وكتابه المذكور ينفرد المؤلف بالنقل عنه في هذا السفر وانظر السفر الخامس (الترجمة ٥٠١ و١١٤). ولم يذكره أحد غير المؤلف فيا وقفت عليه، ولذلك لم يشر إليه بوغيس في كتابه عن المؤرخين والجغرافين الأندلسين، وللدكتور عمد بن شريفة فيه مقالة منشورة في مجالة الأكاديمية للغربية بعنوان «حول مؤرخ أندلسي بجهول».

العرب الداخلين إلى الأندَلُس من المشرق من غير قُويش و تواليهم ومشاهير قباتل البَرْيو الذين احتَلُوا الأندَلُس، ورَفَعَه للناصِر أبي المُطرُف عبد الرّحن بن عمر سنة ثلاثين وثلاث مئة، فلكر أن بجبان من كغير، بيت مُهنَّد بن عُمير، قال: وهم هناك جماعة المُل قَصْل ودين، وهم فُرسانٌ شُخعانٌ بَلدَيُون، منهم: عبد الرّحن بن وافِد بن عبد الرّحن بن يحيى بن حَرْب بن يحيى بن مُهنَّد القسّام بن مَضاء بن مُهنَّد، فاقتضى هذا أن النّجاشيَّ بن حُريث بن عاصم بن مَضاء بن مُهنَّد، فاقتضى هذا أن النّجاشيَّ أخا سعيد أبي جد أحد المرتزي م وعبد الرحن بن يحيى جد عبد الرحن ابن يحيى جد عبد الرحن بن وافِد المذكورين في قُعدُوه إلى مُهنَّد، ومولدُ أحدَ هذا فيا صحَّ سنة ثلاث عشرة وخس مئة، فينن مَولده ووفاة الحكيمة مئة سنة وثلاث وسبعون (۱) سنة، عشرة وخس مئة، فينن مَولده ووفاة الحكيمة، وذلك من أبعد التقديراتِ، فإنْ قدَّرناه تقدير كونِ النَّجَاشيَّ معاصرًا الحُكيمة، وذلك من أبعد التقديراتِ، فإنْ قدَّرناه أَقدَم منه، وهو الأظهر، قطعنا بإحالة اتصالِ ذلك النسب، والله أعلم. وقد ذكر أبو ايضاء بن مُهنَّد بن عُمير، وذكر أبه كان رئيس جَيَّان وأحدَ عبادِ الله الصالحين.

وأهمدُ المترجَمُ به: قُرْطُبِيٌّ جَيَانِيُّ الأصل قديمًا ثم شرانية ^(ه)، أبو جعفرٍ وأبو العبّاس وأبو القاسم والأخيرةُ قليلة، أكثرَ عن أبوَي الـحَسَن: عامر زَوْج

⁽١) في ق: ﴿وستونُۥ وما أثبتناه من م وهو الموافق للحساب.

⁽٢) فراغ في النسختين، والكنية مستفادة من ترجمته.

⁽٣) مكذا في النسختين، وهو مقلوب، صوابه: «أحمد بن محمد»، وهو مترجم في طبقات الزبيدي (٣٠١)، وتاريخ ابن الفرضي (٣٠٥)، وجذوة المقتبس (١٧٥)، وبغية الملتمس (٣٣٠)، ومعجم البلدان ٤/٣٥، ومعجم الأدباء ١/ ٤٧٧، وإنباه الرواة ١٣١/١، وتاريخ الإسلام // ٧٩٧، ٧٩٧ حيث تكور عليه، والوافي بالوفيات // ١٣١، ويغية الوعاة ١/ ٢٨٥.

⁽٤) بعد هذا في م: «صاحب الاستيعاب اسمه أبو بكر أحمد بن يجيى بن موسى بن بشير بن جَنَاد بن لقيط الكناني الرازي، فكأن حاشية كُبت على الأصل المتسخ منه أدجها الناسخ في النص. (٥) من قرى شريش (للغرب ٢٠٧١).

عمَّتِه وشُرَيْح، وتلا بقراءتَي الحرميَّيْن عليه، وأبوَىْ بكر: ابن عبد الله ابن العَرَبي وابن محمد بن الـمُرْخي، وأبي جعفر بن عبد الرحمن البطْرَوجي، وأبي الطاهِر محمد بن يوسُفَ الأَشْتَرْكُونِيِّ، ولازَمَه مدَّةً، وآباءِ عبد الله: جعفر حَفيدِ مكِّي، وابن محمد ابن المُناصِف، وابن مَسْعود بن أبي النخِصَال، وأبي عُمرَ أحمدَ بن صالح، وأبي القاسم عبد الرّحن بن أحمدَ بن رِضا، وتلا بالسَّبع عليه. وسَمع أبا بكر عبدَ العزيز بن مُدِير، وأبا الحَجّاج(١١) الأُنَّديُّ، وأبا عبد الله بن موسى بن وَضّاح، وآباءَ محمد: ابن عليِّ الرُّشَاطيُّ وابنَ (٢) الـمُرسِيِّ وعبدَ الحق بن عَطِيّة، وأبوّيْ مَرْوانَ: عبدَ الرحمن بن محمد بن قُزْمان وابنَ مسّرّة، وصحِبَ أبا عبد الله بنَ أحمد أبن الحَمْزي، ولقِيَ بسَبْتةَ أبا الفَضْل عِيَاضًا، وكلَّهم أجاز له. وتلا بحرفِ نافع على أن الحَسَن عبد الجليل بن عبد العزيز، ورَوى عن أبي جعفر بن محمد ابن المُرْخِي، وأبي الحَسَن عبد الرحيم (٢) الحِجَاري، وأبي عبد الله بن عبد الرَّحن بن مَعْمَر، وأبي العبّاس بن خَصِيب. وتأدَّبَ في العربيّة بأبي بكر بن سُليهان بن سَمَجُون، وأبي القاسم عبد الرّحن ابن (٤) الرَّمّاك، ودرَسَ عنده «كتابَ سِيبَوَيْه»، وأخَذَ عن الشريفِ أبي محمدٍ عبد العزيز بن الحَسَن كلامّه نظمًا ونثرًا ولم يُذكِّرُ أنَّ أحدًا من هؤلاءِ أجاز له. وكتب إليه مُجيزًا ولم يلقَّهُ: أبو بكر بنُ عبد الغنيّ بن فَنْدِلةَ، وأبو الحَسَن بن عبد الله بن مَوْهَب، وأبو مَرُوانَ بن عبد العزيز الباجي.

هؤلاء شيوخُه الذين تحقَّقْنا وجوهَ تحثِّلهِ عنهم، ومنهم ـ ولا نعرف الآن كيفيَّة روايتِه عنهم ـ: أبو الحَسن عبدُ الرَّحن (٥) بن بَقِيَ، وأبو العبَّاس بن تَعْبان،

⁽١) بعد هذا فراغ في النسختين.

⁽٢) كذلك.

⁽٣) من قوله: «بن عبد العزيز» إلى هنا سقط من ق.

⁽٤) بعد هذا بياض في النسختين.

⁽٥) بعد هذا بياض في النسختين.

وأبو القاسم ابن بَشْكُوال، فهؤلاءِ شيوخُه(۱۰). وحَمَّلَه أبو يعقوبَ يوسُفُ بن يجمى بن عيسى بن عبد الرحمن التاذليُّ المَرّاكُثِيُّ ابنُ الزِّيَّات(۱۱ الروايةَ عن أبي بحرِ سُفيانَ بن العاص، وأبي المحسّن يونُس بن محمد بن مُغيث، ويَبعُدُ عندي ذلك لإغفالِ أبي جعفرِ هذا عَدَّهما في شيوخِه، فقد كانت روايتُه تعلو عنها ولا سيّا عن أبي بحرِ منها.

رَوى عنه آباء بكر: غالبُ ابنُ الشَّراط، والمحمَّدون: ابنُ عبد الله القُرْطُبيّ وابنُ عبد النُّور وابن محمد بن مُحرِز، وأبو جعفر بن محمد أبو حُبِّة، وأبو المحبِّة: وأبو المحبِّة: ابن حُسين بن عُمر وابن عبد الصَّمد ابن تَمَويّ، وآباءُ المحبّن: ابن عبد الصَّمد ابن تعرف وابن عبد الصّمد ابن المجبّان، وابن عبد الصّمد ابن المجبّان، وابنا المحمّدين البَلويُّ والشارِّي، وابن منصور وابن نَبَجبة، وأبوا المحبّنين: عُبيد الله المدائري^(ع) وحمدُ بن محمد بن سعيد بن رَزفُون، وأبوا المحبّنين: عُمرُ بن حَسن بن المجميل ومحمد بن أحمد بن خليل واختصًا به، وأبو زكريًا هلال بن عَطِية، وبنو^(۵) حَوْطِ اللهُ: أبو سُليانَ وأخوه أبو محمد وأبو عُمر عمد بن أبي محمد، وآباءُ عبد اللهُ ابن عبد الله الأزديُّ مُقيمُ سَبْنَة وابنُ عبد الحقِّ التَّلِفُسينِي وابنُ^(۱۱) الصُّميل، وأبو العبّاس: الممَورُوريُّ وابنُ محمد ابن السَّلويين، وآباءُ عبد الله المُؤلُوريُّ وابنُ محمد ابن السَّلويين، وآباءُ المُصلِط اللهُ عَدان ابن السَّلويين، وآباءُ العلمة الابن يَزيدَ بن بَعِيّ، والمحمّدان: ابن أحمد البَلويُّ شيمُنا وابن يَزيدَ بن بَعِيّ، والمحمّدان؛

⁽١) بعد هذا بياض في النسختين، فكأنه أراد أن يكتب شيئًا فترك فراغًا ولم يعد إليه.

⁽٢) هو صاحب كتاب «التشوف» المطبوع، والمتوفى سنة ٦٢٧هـ (الأعلام للزركلي ٨/ ٢٥٧).

⁽٣) في م: «وابن».

⁽٤) في ق: «الدايري».

 ⁽٥) في ق: (وابن).
 (٦) بعد هذا بياض في النسختين.

⁽٧) في ق: «البطبط».

ابن عبد الواحد بن محمد المُلَّاحي وابن محمد بن عبد الرحمن ابن الحاجً، وعبدُ الرحيم بن إبراهيمَ ابن الفُرَس، وأبو محمد بن الحَسَن القُرْطُبي، وأبو الوليد محمد بن أحمدَ ابن الحاجً، وغيرُهم.

قال لي شيخُنا أبو القاسم البَلوي: سمعتُ عليه في جماعة كبيرة «المُشرِق» أحدَ تصانيفه، بقراءة أبي محمد بن حَوْطِ الله في إشبيليّة، فلهَا فَرَعَ من قراءته استجازه لنفسه وللحاضرين فأجاب إلى ذلك وأجاز لنا. وسأله أبو الحَطّاب أحد بن محمد (١) بن واجِب في صَدْرِ عحَرَّم ثنتين وتسعين وخس مئة الإجازة العامة في كلِّ ما يصحُّ إسنادُه إليه على اختلافِ أنواعِه لجميع مَن أراد الرَّواية عنه من طلبة العلم الموجودين من (١) حينتَذِه فاسعَفَ بذلك وأجاز لهم، فروى عنه بذه الإجازة جاعةٌ منهم: شيخانا: أبو إسحاق بن أحمد بن القشّاش وأبو عليّ الحَسَن بن عليَّ الماقري، وأبو القاسم القاسمُ بن محمد بن الطّيلَسان رحَهم الله، وسواهم.

وكان مُقرنًا مجوِّدًا، عدِّنًا مُكثِرًا قديم الساع، واسع الرواية عاليها، ضابطًا لما يحدُّث به، ثقة فيها يأثره، نشأ مُنقطعًا إلى طلب العلم، وعُني أشدَّ العناية بلقاء الشُّيوخ والأخْدِ عنهم، فكان أخدَ من خُتِمت بهم المئة السادسةُ من أفراد العلماء وأكابِرهم، ذاكرًا لمسائل الفقه، عارفًا بأصوله متقدِّمًا في علم الكلام ماهرًا في كثير من علوم الأوائل كالطبِّ والحسلب والهندسة، ثاقبَ الدُّهن متوقد الذكاء، وغير ذلك: متين الدِّين، طاهرَ العِرض، حافظًا للنُغات بَصيرًا بالنَّحو غنارًا فيه، عجمهدًا في أحكام العربية منفردًا فيها بآراء ومذاهبَ شَدُّ بها عن مألوفِ أهلها(٣)، وصنَّفَ فيها كان يعتقدُه منها كتابَه «المُشرِق»

⁽١) في ق: «أحمد»، وهو غلط، وسيترجم له المؤلف.

⁽٢) امن): ليست في م.

 ⁽٣) ذهب الدكتور أحمد مكي الأنصاري في رسالته: أبر زكرياه الفراء ومذهبه في النحو واللغة
 (٣) ٢٤٤-٤٣٤) إلى أن ابن مضاء مسبوق في بعض آرائه بالفراء.

المذكورَ و انتزية القرآن عن ما لا يليقُ بالبيان (١٠٠). وقد ناقصه في هذا التأليف أبو السخسن بن محمد بن خُرُوف (٢٠ ورَدَّ عليه بكتابٍ سهاه: (تنزية أثقة النَّحو عن ما نُسِبَ إليهم من الخطإ والسَّهُو، وكان بارعًا في فنَّ التصريف من العربية، كاتبًا بليغًا، شاعرًا مجيدًا متحققًا في معقول ومنقول، غيرَ أنه أُصيبَ بفَقْدِ أَصول أسمِعتِه عند استيلاء الروم دمَّرهم اللهُ على الممرية [...] ٢٠٠٠. وكان طيب النفس، كريم الأخلاق، حَسنَ اللقاء، جميلَ العِشْرة لم يَنْطو قطُّ على إخْنةٍ لمسلم، عفيفَ اللَّسان صادقَ اللَّهجة، نزية الهمة كاملَ المروءة.

وأدركه عند استحكام شبيبته بغني أحدِ حسكتِه من بني عَضره وأهل مِصره أضطَّرة إلى التحوُّل عن وطنه قُرْطَبة والاضطراب في الأرض حتى لحِقَ بجبل تين مَلَل(1) أحدِ الجبال الشاغة الغربية من مَرّاكُش، فاستَعَرَّ به مدرَّ سا العلم ناشرًا ما لديه من المعارف، وذلك في عَشْرِ الأربعين وخس منه ودولة عبد المؤمن وطائعه حيتَذ في إقبالها ورُوْنقها وجِدَيّها - فأخَذَ عنه هناك أهلُ ذلك الموضع وغيرُهم، وأقرأ أبناء عبد المؤمن مدّة وانتُمْعَ به حتى اشتُهر وعُلِم فَذْرُه وفضلُه وعُرِفٌ منصبُه وعَظْم صِيتُه، وتَعرَّف مكانَه من العلم وجَلالته

⁽۱) لم يذكر المترجون الأقدمون لابن مضاء ومنهم المؤلف ـ الذي تعتبر ترجمته هنا لابن مضاء أوسع ترجمة له ـ كتابًا لابن مضاء كتابيه: «المشرق»، ووتنزيه القرآن»، ومن هنا يذهب الدكتور محمد بن شريفة إلى أن الكتاب الذي حققه الدكتور شوقي ضيف ونشره بعنوان: «الرد على النحويين» ليس إلا كتاب «المشرق» كما قد يدل على ذلك وصف ابن الأبار وابن عبد الملك له، وقد تكون عبارة صاحب جذوة الاقتباس أكثر دلالة على هذا وهي وله: «وألف كتاب المشرق في النحو والرد على النحويين في جزء مترسط، وواضح أن قوله: «والرد على النحوين، عطف على قوله: «في النحو»، ويبدو أن هذه العبارة التي نقلها ابن القاضي من صلة السحوين، عطف على قوله: «في النحو»، ويبدو أن هذه العبارة التي نقلها ابن القاضي من صلة الصلة لابن الزبير هي التي نقلها السيوطي من ابن الزبير نفسه وتصرف فيها فقال: «صنف المشرق في النحو، الرد على النحوين، تنزيه القرآن على لا يليق باليبان».

⁽٢) انظر ترجمة ابن خروف النحوي الملقب بالدويند، في السفر الخامس من هذا الكتاب (الترجمة ٣٦٥). (٣) بياض في النسختين، ولعل المؤلف أراد أن يذكر السنة التي استولى فيها الروم على المرية. (٤) كذا في النسختين، وترسم أيضًا «تنصل» انظر الاستبصار (٨٠).

أبو يعقوبَ بن عبد المؤمن، وتقرَّرَ لديه ما هو عليه من التفنُّن في المعارف وحُسن المشاركة في العلوم على تفاريقِها، فاستَدْعاهُ واستَدْناهُ ونوَّه به ما شاء وأَحْظَاه، وكان هو وإخوتُه عاملينَ على إيثارِه متنافسينَ في إعظامِه وإكبارِه، وتوَجُّه معَ أبي الحَسَن منهم إلى فاسَ كاتبًا عنه سنةَ [....](١) وخمسينَ وخمس مئة، ثم توجَّه إلى قُرْطُبةَ سنةَ ثلاث وستينَ معَ أخيه أبي إسحاقَ(٢) كالشّيخ له، والناظرُ في مسائل طلبةِ الحضر وقاضيها حينتُذ أبو محمد بنُ مُغيث ابن الصّفّار(")، وبها من رُؤساءِ الطلبة أبو محمّد بن يَغْمور، فجَرَت بينَهم مُناقَضاتٌ أثمرت وَحْشةً بين أبي جعفرِ وأبوَيْ محمد، غيرَ أنّ أبا جعفرٍ لم يَشغَلْ بالَه بأمرهما ولا أخطَرَ بفِكرِه الإلمامَ بذكْرهما وإن كانَ خواصُّه كثيرًا ما يَعرِضُونَ إليه بتُلْبِها لديه فيُعرِضُ عنهم ولا يسمعُ منهم، إلى أن تحرّك السيِّد أبو إسحاقً مَعَ وَفَدِ قُرْطُبُهُ إِلَى زِيارَةِ أَبِي يَعْقُوبَ بِنَ عَبْدِ الْمُؤْمِنِ بِإِشْبِيلِيَّةً واسْتَصْحَبَ أَبا جعفرٍ مُكرَّمًا مبرورًا على جاري عادتِه، وفي تلك المدَّة كتَبَ أحدُ المتشبِّعينَ بالعلم مين كان له تردُّدُ على أبي جعفر وتشيُّع في جانبه، ويُعرف بالأرجوني، وكان ممن يُسخَرُ به لجهلِه وهَزْلِه، كتابًا إلى أبي جعفرِ أودَعَه ضُروبًا من الإزراءِ على أبي محمد ابن الصّفّار والتهكُّم به وتمثَّل فيه بهذا الشعر [الرجز]:

* هذا أوانُ الشِّدِّ فاشتدِّي زِيَمْ *

يُحرِّضُ فيه على مطالبة أبي محمد ابن الصّفّار، فكان من سوء الاتّفاق أن وقَعَتِ الرُّقعةُ بذلك إلى يد أبي يعقوبَ بن عبد المؤمن، وكان رجُلَ جِدُّ وتصميم في البُد عن الهَزْل، فأكبَرُ أمرها وأزف لأبي جعفرِ منَ انحطاطِه إلى مُشافهةِ

 ⁽١) يباض في النسختين، وفي البيان المغرب ٣/ ٥٩ أن أبا الحسن المذكور مات كمدًا لصرف
 الحلاقة عنه بعد وفاة والده عبد المؤمن سنة ٥٥٨هـ.

⁽٢) انظر أخبار ولايته قرطبة في البيان المغرب ٣/ ٦٨، ٨٢-٨٣.

 ⁽٣) هو عبد الله بن مغيث بن يونس، أبو محمد ابن الصفار المتوفى سنة ٥٧٦هـ، مترجم في
 النكملة الأبارية (٢١١٦)، وفيه أنه ولى قضاء الجماعة بقرطبة بلده ثهان عشرة سنة.

ذلك النَّذْل واستعمالِه مثلَه ومُسامحتِه إيّاه في مُكاتبتِه إيّاه (١) بمثل ما تضمّنتُه تلك الرُّقعة، فصَرَفَ أبا جعفر عن حضور مجلسِه ووَالَى الإعراضَ عنه مدَّةً إلى أنِ اقتضَى رأيُ أبي يعقوبَ صَرْفَ أخيه أبي زكريًّا إلى بجَاية، فلمَّا حان وقتُ وداعِه شَفَعَ عندَه لأبي جعفر بقديم انقطاعِه إليهم وكبير حُرمتِه لديهم ورَغَّبَ في العفو عنه و تقديمِه قاضيًا ببجَاية، فأشْفَعَه (٢) في ذلك كلِّه وانصر فَ معَه أبو جعفر مُوَفّى الحقّ من البرِّ والإكرام مُجرّى على معهودِه من التنويه والاحترام(٣)، وأقام ببِجَايةَ قاضيًا إلى أن توفّي السيِّد أبو زكريًّا(٤)، فاستقْدَمَه أبو يعقوبَ إلى حضرتِه وأعاده إلى مكانِه ومنزلتِه، وبقِيَ من كبار حُضّارِ مجلسِه إلى أن توقِّي قاضى الجماعة أبو موسى عيسى بنُ عِمران(٥) بمرّاكش يومَ [....](١) لخمس بقِينَ من شعبانِ ثمانٍ وسبعينَ وخمس مئة، فقُلِّد أبو جعفر قضاءَ الحياعة ذلك اليوم(٧)، وقد كان استُقضىَ قبلَ بِجَايةَ بفاس، وبعدَ موتَ أبي زكريّا بتونُسَ، فتقَلَّده واستقَرَّ قاضيًا إلى أَن توفِّي أبو يعقوبَ بن عبد المؤمن في العَشْرِ الأُخَر من شهر ربيع الأوَّل سنةَ ثهانينَ وخمس مثة، وصار الأمرُ بعدَه إلى ابنِه أبي يوسُفَ يعقوبَ المنصور، فأقرَّه على قضاء الجماعة، إلى أن تحرَّك معه إلى إفريقيَّة الحركةَ الثانية المنسوبةَ إلى قَفْصة، وفَصَلَ عن مَرَّاكُشُ إليها لثلاثِ خَلَوْنَ من شوالِ اثنينِ وثمانينَ، ولمَّا دَخَلَ المنصورُ القَيْروانَ وجال فيه معتبرًا بآثاره وعمِل

⁽١) قوله: (في مكاتبته إياه، ليست في م.

⁽٢) في م: دفأسعفه».

 ⁽٣) كان ذلك في غرة جادى الأولى من سنة (٥٦١) كما في البيان المغرب ٩٢ (قسم الموحدين).
 (٤) كانت وفاته بالطاعون سنة (٥٩١)، كما في البيان المغرب ١٣٦.

⁽٥) ستأتي ترجمته في موضعها من السفر الثامن من هذا الكتاب (الترجمة ٤٤).

 ⁽٦) بياض في النسختين، فكأنه أراد معرفة اسم اليوم من أيام الأسبوع، وإلا فإنه قال في ترجمته:

قوتوفي بعراكش وهو يتولى قضاء الجماعة لخمس بقين من شعبان ثبان وسبعين وخمس متة. (٧) في للعجب (٢١٨) أن الذي ولي بعد أبي موسى المذكور حجاج بن إيراهيم التُّجيبي الأغماني، ولما مات ولي بعده القضاء ابن مضاء.

على الإراحةِ فيه اعتلَّ القاضي أبو جعفر، وكان للمنصور غَرَضٌ في إنهاضٍ أبي عبد الله بن عليِّ بن مَرُوانَ، المذكور بعدُ في موضعِه من هذا الكتاب إن شاء الله ((۱) وإساد ((۱) قضاء الجهاعة إليه تَسَبُّ لذلك بمرض أبي جعفر، وقَدَّمَ أبا عبد الله مكانه ((۱) وأقلعَ من القَيْروان إلى تونُس فاستقرَّ بها أبو جعفر، وفَصَلَ المنصورُ إلى حضرةً ((ا) مَرَّاكُش، ثم أبَلَّ أبو جعفر وخاطبَ المنصورَ يستأذِنُه في القدوم على مَرَّاكُش، فكتبَ له بالتقديم على قضاءِ بِجَاية فتولاه بُرهة ثم أخر عنه، وتوجَّه إلى الأندَنُس للقاء المنصور بها فاستقرَّ بإشبيليَة يُسمِعُ الحديث ويؤخَذُ عنه ضروبُ ما كان عند، من العلوم.

وما ذكرَه أبو الخَطَّاب بن الجُميِّل من أنَّ أبا جعفر كان المستعفي من القضاء معتِدرًا بكَبُرة السنَّ والضَّعف عن الوفاء بها يجبُ من القيام بالأحكام، وأن المنصور أسمقة في ذلك وأعفاه مُكرَّمًا مبرورًا، فقولٌ لم يَنبُن على تحقيق، وكذلك ما ذكرَه الأستاذُ أبو عمد طَلْحة، من أنَّ أبا القاسم بن بَقِيَّ وَلِي خُطةً قضاء الجهاعة لمَّ [أسنَّ أبو جعفر ابنُ مَضَاء، [غيرُ الآص صحيح أيضًا، وإنها ولِي أبو القاسم قضاء الجهاعة لمَّ المَّارَة عشر عنه أبو عبد الله بنُ مَرُوانَ بإلمسبيليَّة لسبب سيُدُكرُ في اسم ابن مَرُوان إن شاء [اللهُ] تعالى.

⁽١) ترجم له المؤلف في السفر الثامن من هذا الكتاب (الترجمة ١٢٨) وما بعدها. وقال: «ثم قدّمه المنصور من بني عبد المؤمن في حركته المشرقية الثانية وهي حركة قفصة إلى قضاء الجياعة بعد صرف إلي جعفر ابن مضاء عن الخطة حسيا ذكر في رسم أبي جعفر؟ وله ترجمة واسعة في الفصون اليانعة ٢٩-٣٥، والتكملة (١٧٣٣)، والإعلام بعن حل مراكش وأغيات من الإعلام ٢٠/٣ (نقلاً عن التكملة)، وانظر المحجب (٢٦٩، ٣٩١، ٣٩١).

⁽٢) في ق: «بإسناد».

ر") في النصون اليانعة أن ابن مضاء هو الذي كان سببًا في ترشيح ابن مروان للقضاء، وفي المحجب أن ابن مضاء ظل يتولى القضاء إلى أن مات فولي بعده ابن مروان المذكور.

⁽٤) في م: احضرتها.

 ⁽٥) زيادة يقتضيها السياق، ومحلها بياض في الأصل.
 (٦) ما يين الحاص تين سقط من م، وهو قفز من الناسخ.

وليما قيرم أبو جعفر الأندُلُس نَفَرَع لإفادةِ العلم صابرًا محتسبًا ممكنًا طلاّبه منه إلى أن توقّى عَفَا الله عنه بإشبيليّة قُيْلُ صلاة العصرِ من يوم الخميس للهانِ بَقِينَ من مجُادى الألولياً (') سنة نشينِ وتسعينَ وخس مئة، وصُلِّي عليه بجامع إشبيليّة عقِبَ صلاة الجمُعة من اليوم الثاني ليوم وفاتِه، ودُفِن إثْرُ الصلاة عليه بمقابرِ السادة خارجَ بابِ جَهْوَر أحدِ أبواب إشبيليّة، ومَوْلدُه بقُرْطُبة ليلةً عيد الفِطر من سنة إحدى عشْرةً، وقيل: ثلاثَ عشْرةً وخس مئة، وهو أصحّ.

قرأتُ على شيخِنا أبي الحَسن الرُّعَيْنيِّ رحمه اللهُ، ونُقلتُه من خطَّه: قال لي صاحبُنا المقرئُ أبو القاسم: أنشَدَق أبو القاسم ابنُ بَقِيّ وأبو بكر بن غالب، قالا: أنشَدَنا أبو العبَّاس ابن مَضَاءِ لنفسِه وقدِ اشتاقَ إلى قُرْطُبةً وطنِه وهُو ببلادِ العُدُوة [السيط]:

يا لَيْتَ شِعريْ وليتٌ غيرُ نافعةٍ من الصَّبابة هلْ في المُمْر تنفيسُ؟ منى أَرى نـاظرًا في جَفْن قُرُطُبةٍ وقد تغيّب عن عَيْنتيَ نَـفَيسُ؟ (٢٠)

وقد أنبأني بهذينِ البيتينِ إجازةً إن لم يكنْ سَهاعًا شيخُنا أبو القاسم البَلَويُّ عن قائلهما^(٣).

٢٩٢ - أحمدُ (٤) بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرّحمن بن محمد بن الصَّفْرِ الأنصاريُّ الحَرْرَجيُّ، أبو العبّاس.

أصلُه من النَّغْر الأعلى من سَرَقُسُطَة حيثُ منازلُ الأنصار هنالك، وانتقلَ جَدُّ أبيه عبد الرّحمن بابيه محمد صغيرًا منها لحدوثِ بعض الفِتن بها إلى بَلنْسِيّة،

⁽١) بياض في النسختين استفدناه من التكملة وغيرها.

⁽٢) انظر في بلد (نفيس): المغرب للبكري (١٦٠)، والاستبصار (٢٠٨).

⁽٣) قوله: «عن قائلهما» سقطت من ق.

⁽٤) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٠١)، وتحقة القادم (كيا في المنتضب ٤٩)، واللهميي في تاريخ الإسلام ٢١/ ٤٠١، والصفدي في الوافي ٧/ ٤٤، وابن الخطيب في الإحاطة ١/ ٢٨٢، وابن فرحون في الديباج ٢١١/١.

فوُلِدَ له بها ابنُه عبدُ الرّحن (١٠ أبو أبي العبّاس هذا، ثم انتقلَ به أبوه إلى الحَرِيّة فوُلِد بها(١٠ أبو العبّاس، ونقَلَه أبوه منها إلى سَبْتَةَ ابنَ نحوِ سبعةِ أعوام وأقام فيها به مُديّدة، ثُم(١٣ تحوَّل إلى مدينة فاس فاستقرَّ بها، ثُم استَوْطن أبو العبّاس مَرّاتُش بعدَ رحلتِه إلى الأنذلُس كما سيُذكّر بحَوْل الله تعالى.

تلا برواية وَرْشِ أِي سعيد ـ ويقال: أبو عَمْرِو وأبو القاسم ـ عنانُ بن سعيد المحضريُّ عن أَي عبد الرحمن ـ ويقال: أبو رُوَيْم، وأبو الحسَن، وأبو عبد الله ـ نافع بن عبد الرحمن بن أبي نُعَيْم مَوْلى جَعْوَنة (أ) بن شَعُوب اللَّيْمُ حَليفُ عبد الله ـ نافع بن عبد المطلّب، ويقال: حليفُ العبّاس بن عبد المطلّب، ويقال: حليفُ بني هاشم، ثلا بها على أبيه وأكثرَ عنه وأجازَ له، وبها أيضًا على أبي عبد الله بن محسّبن الطلّيطلي المُقْرئ، قال: وهو أوّلُ من قرأتُ عليه، وبقراءة نافع على أبي عبد الله بن عبد الله وبقراءة أبي عبد الله بن عبد الله بن أهد من أمد على عمرو على أبي عبد الله بن أحد، وبالسّبع على أبي المبّاس بن فِيرُه بن مُفضَّل اليخصُهيِّ وأبي القاسم عبانَ بن إدريس، وأخذَ عنه جُملةً صالحةً من مصنّفاتِ أبي عمرو المالدّني، وثلا على أبي العبّاس بن عبد الله بن الغربال ولم يعينُ مَثلًا ، وكلُه م بعد المدّري طُلُه على أبي العبّاس بن عبد الله بعد المدّري طُلُه على أبي العبّاس بن عبد الله بعد المدّري طُلُه على أبي العبّاس بن عبد الله بعد المدّري طُلُه على أبي العبّاس بن عبد الله بعد المدّري طُلُه على أبي العبّاس بن عبد الله بعد المردّوي طُلُه على أبي العبّاس بن عبد الله بعد المدّري طُلُه على أبي العبّاس بن عبد الله بعد المدّري طُلُه على أبي العبّاس بن عبد الله بعد المدّري طُلُه على المناس بن عبد الله بعد المدّري على أبي العبّاس بن عبد الله بعد المدّرة على أبي العبّاس بن عبد الله بعد المدّري طُلُه على المناس بن عبد الله بعد المدّرة على أبي العبّاس بن عبد الله بعد المدّرة على أبي العبّاس بن عبد الله بعد المدّرة على المناس بن عبد الله بعد الله بعد المدّرة على المناس بن عبد الله بعد المناس بن عبد الله بعد المدّلة بعد ال

رَوى عن أبي إسحاقَ بن أبي الفَضْل بن صَوَاب، وأبي بَحْرِ سُفيان بن العاص، وآباءِ بكر عبد الله بن طَلْحة اليابُريِّ، وغالب بن عَطِيَّة، وابن أغلَبَ وأكثَرَ عنه، وابن العَرَبي، ويحيى بن عبد الله التَّجِيبي، وأبوَيُ جعفر: ابن الباذِش وتنبَّج معه، ومحمد بن حَكَم بن باقي وأكثَرَ عنه، وأبوَي الحَجّاج: ابن عبد العزيز

⁽١) ترجمته في جذوة الاقتباس (٢٦٢).

⁽٢) من قوله: «ابنه عبد الرحمن» إلى هنا سقط من م.

⁽٣) من هنا إلى قوله «مراكش» سقط من ق.

⁽٤) ويضبط أيضًا بضم العين وسكون الواو (إكمال الإكمال ٢/ ٤٨).

⁽٥) نسبة إلى المرية؛ على غير قياس، فالمحفوظ في النسبة إلى المرية: مَرِيي.

ابن عُدَيْس وابن موسى الكفيف، وأبوَي الحَسَن: عبد العزيز بن شَفِيع، وحضَرَ إقراءه القرآنَ وسمع عليه جُملةً، وعَبّادِ بن بيرٌ حانَ وأكثَرَ عنه، وابن محمّد بن دُرِّي وحضَرَ عنده، وأبوَي الرَّبيع: ابن سَبْع وابن عبد الله بن البيغي، وآباءِ عبد الله: ابن أحمدَ بن وَضّاح وابن حَسُّون، وبَني أعبُد الرّحن: ابن المحتسِب وابن مَعْمَر النُّمَيْري وأجاز هو له وابن عبد العزيز اليَعْمُريِّ وابن عُمرَ الزُّبَيْدي وابن عيسي التَّمِيميِّ وابن يحيى الأزْدي وأكثَرَ عنه، وأبي(١) عامر أحمد بن الفَرَج، وأبي عُمرَ مَيْمونِ بن ياسين اللَّمْتُونيِّ، وأبي عِمرانَ بن أبي الرَّبيع القشوبريِّ^(١)، وأبي الفَضْل عِيَاض ولازَمَه، وأبوَي القاسم الخَلَفَيْن: ابن بَشْكُوال وابن يوسُف ابن الأبْرش، وآباءِ محمد: ابن أحمدَ الوَحِيدي بهالَقةَ وابن عليٌّ سِبط أبي عُمرَ بن عبد البّرِّ بأغْمات وريكة وعبد الحقِّ بن عَطِيّة بغُرْناطة وعبد المَجِيد بن عَبْدونَ بِمَرّاكُش، أَخَذَ عنهم قراءةً وسَهاعًا، وجالَسَ أبا عبدالله بنَ أبي الرّبيع البُونتِي كثيرًا وأجازوا له، وسَمع أبا عبد الله بن أحمدَ الحَبّيّانيَّ البغداديُّ وناوَلَه، ومالكَ بن وُهَيبْ ولازَمَه بمَرَّاكُش، وأبا القاسم محمَّدَ بن هشام بن أبي جَمْرةَ واختَصَّ به، ولم يَذكُرُ أنَّهم أجازوا له، ولقِيَ أبا الأصبَغ عبدَ العزيز بن عيسى بن عُبَادةَ السجَيَّانيُّ، وأبا الحَسَن بنَ محمد بن كُرْز (٣) قديمًا وحضَرَ مجلسَه، وأبا عبد الله بنَ داود العَكَّمي، وأبا علىِّ منصورَ بن الحَيْرِ، وأبوَيْ حمد: جابرَ بن المعتمِد بن عَبَّاد وابنَ محمد النَّفْزِيُّ الـمُرْسِيُّ وناوَلَه، وأبا الوليد هشامَ بن أحمد بن بَقْوِي، وأجازوا له، وأجاز له أبو الحَسَن ابنُ الباذِش ولم يَذكُرْ لُقْياهُ إياه.

 ⁽١) في النسختين: «وآباء»، ولا يصح، فهو واحد، وهو أحمد بن الفرج بن الفرج التجيبي القونكي الآتية ترجمته في موضعها من هذا السفر، وهو مترجم في التكملة (١٣٧)، وقد سمم منه كتابه في العروض الذي سياه «للجمل».

⁽٢) هكذا في النسختين، ولم نقف على هذه النسبة.

 ⁽٣) في ق: ^وكوز، محرف، وهو أبو الحسن علي بن أحمد بن محمد بن كرز الأنصاري الغرناطي المقرئ المتوفى سنة ٥١١هـ وهو مترجم في الصلة البشكوالية (٩١١)، وبغية الملتمس (١٢٠٨، وتاريخ الإسلام ٢١٧/١١، ومعرفة القراء ٢٨/١١، وغاية النهاية ٢٥٣١.

وله شيوخٌ غيرُ هؤلاءِ لا أتحقَّقُ الآنَ كيفيَّة تحثَّلِه عنهم، منهم: أبو عبد الله ابنُ الرُّيُوطي، وأبو العبّاس بن عثمانَ بن مكحول.

رَوى عنه ابنُه أبو عبد الله، وأبو خالدٍ يَزيدُ بن رِفَاعَةَ، وأبو محمد بن محمّد بن عليِّ بن وَهْبِ القُضَاعيُّ.

وكان عدَّنًا مُكْثِرًا ثقة ضابطًا مُقرَّنًا مجوَّدًا حافظًا للفقه ذاكِرًا لمسائله عارفًا بأصولِه، متقدِّمًا في علم الكلام، عاقدًا للشّروطِ بصيرًا بعلَلِها حاذقًا بالأحكام، كاتبًا بليغًا، شاعرًا نحُسِنًا، آنَقَ أهلِ عصرِه خطًّا وأجمَلهم فيه منزِعًا، وكتَبَ من دواوين العلم ودفاترِه ما لا يُحصَى كثرةً وجُوْدةً وضبطًا(۱).

وعُني به أبوه في صِغَره فأسمَعَه كثيرًا من الشيوخ وشارَكه في بعضِهم، منهم: أبو بحر، وآباءُ بكر: ابنُ طلحة وابنُ الكرّبي وابنُ عطِيّة، وأبو الحجّاج بن عُكَيْس، وأبو الحَسَن بن شَفِيع، وأبو الرَّبيع ابن البيغي، وآباءُ عبد الله: ابن المحتسِب وابن عَشرو وابن عيسى وابن يحيى، وأبو العبّاس بن مكحول، وأبو محمل سِبطُ أبن عبد البّرُ وأبو الوليد بن بَقْرِي المذكورون.

عُنيَ هو بنفييه واشتَدَّ كَلَقُه بالعلم وحِرصُه عليه وتواضَعَ في التياسِه شَغْفًا به، فأخَذَه عن الكبير والصغير والنَّظير من كلِّ من قَدَّر عندَه فائدة، واستَـكثَرَ من ذلك حتى اتَسعت روايتُه وجَلَّتْ معارفُه.

وكتب عن القاضي أبي عبد الله بن حَسُّونَ ابنِ البَرَّازَ أَيَامُ استقضائه المرة (٢) الأولى بمَرّاكُشَ سنةَ سبع وعشرينَ إلى أَنْ صُرف، ولهم َ خَبرَه أبو القاسم بن أبي جُرة المذكورُ وتعرَّفَ ما عندَه من العَفاف والتصاوُن والإدراكِ حظي لديه وقَبَضَ عليه بكلتا يديه واستضحب، إذ وَلِي قضاءَ غَزْناطة، فانتقلَ إليها بجُملتِه ونَوَّه به أبو القاسم كثيرًا واستَخْلَصَه، وكانت له فيه آمالٌ حالَ الموتُ بينَه ويينَ توفِيتها

⁽١) في م: (وجَوّد ضبطه).

⁽٢) في ق: ﴿المدةِ،

آياه. ولمّا توقي أبو القاسم هذا واستُقضيَ بغَرناطة أبو الفضل عِيَاضٌ اشتَملَ عليه واستَكتُبَه وَآثَرَه لصُحْبة قديمة كانت بينَها ومَوَاتٌ مَتاكَّدةٍ وقراءتِه عليه قبُل، إلى أن صُرف عنها سنة أربع وثلاثينَ بأبي عبد الله بن علي الأزديَّ السجّائيُّ بن الحاجُ الأفطَس، فقدَّمه إلى الأحكام والصّلاة بوادي آتَّس فأقام بها إلى أن توفيً أبو عبد الله سنةَ ستُّ وثلاثينَ فعاد إلى غَرْناطة.

وذكرَ ابنُ الزَّبير أنه استُقضيَ بغَرْناطة فحُمِدت سيرتُه وشُكِر عَدْلُه وشُهِرت نزاهتُه، ودام بها حتى ظُنَّ من أهلِها.

قال المستَّفُ عَفَا اللهُ عنه: تولِّيهِ القضاءَ مستبِدًّا طويلًا لا أعرِفُه، إِنَّها كان مدَّة يسيرة كما سأذكُره إن شاء الله، ولعلّه كان بحكم النَّيابة أحيانًا عن مُستكتبيه من الفُضاة أو بعدَهم، فإنَّ مُعظَمَ أخبارِه لِخصتُها من رَسْهِه في كتاب: «أنوار الأفكار فيمن حلَّ جزيرة الأنذلُس من الزُّهادِ والأبرار»، وهو كتابٌ ابتداً تأليفه أبو العباس هذا وتوفي دون إتمام عَرَضِه منه، فكمَّله وهلَّبه ونقَّحه ورثَّبه أبو عبد الله ابنهُ (۱)، ومع ذلك فلم يَذكُرُ فيه استنابته في القضاء بعَرْناطة أصلاً، وإنَّا ذكرَ استقضاء، بما مدةً لا تُشعِرُ بطُول. ولو كان الأمرانِ أو أحدُهما لَـما أغفَلَه (۱)، واللهُ أعلم.

ولأوّلِ وصُولِه إلى مرّاكُشَ عَرَفَهُ أحدُ شُر اوّ لَـمُثُونةً وَتَقَقَّ ما عَندُه من الانقباضِ وحُسن السهَدْي، وكان ذلك اللَّمْتُونيُّ حينتَذِ عاملَ دكالة فرغِبَ منه أن ينقطع إلى صُحبيّه ويَـحرُبُح معه إلى عِالتِه ذلك العام، وضمِنَ له أن يُعطيه ألف عيالية ذلك العام، وضمِنَ له أن يُعطيه ألف عنار ذهبًا مُرابِطيّة، فامتنتع من ذلك وقال: والله لو أعطيتني مِلءَ الدّنيا على أن أخرُبَ عن طريقتي وأفارقَ دَيْدَني من خِدمة أهل العلم ومُداخَلة الفقهاء والانخراطِ في سِلكِهم ما رَضِيت، فعجِبَ اللَّمْتُونيُّ من عُلوُّ هميّه ورغِبَ في

(٢) في م: «لم يغفله».

 ⁽١) اسمه محمد، وله ترجمة عند المؤلف في السفر الثامن من هذا الكتاب (الترجمة ٢١)، وهي برمتها في الإعلام بمن حل مراكش وأغمات من الأعلام ٣/ ٢٤ والتكملة (١٥٤٤)، وذكره في الأندلسيين بينها عده ابن عبد الملك في الغرباء.

صُحبَتِه على ما أرادَه، وكان من أماثلِ أهل طبقتِه وأعيانِ قومِه وكبارِ رؤسائهم، فصَحِبَه على الطريقةِ المحمودة والسبيل المشكورةِ إلى أن قرَّقَ الموتُ بينَهما، ووافَقَ ذلك عَوْدَ أبي عبدالله بن حَسُّون إلى قضاءِ مَرَّاكُشُ ثانيةٌ فاستدعاهُ إلى الكتابة عنه لثقتِه به ولما تحقَّقه قبلُ من حالِه، فقدِمَ عليه واستعمَلَه إلى أن صُرِف.

واستقر أبو العبّاس بمرّر أكثن متولّي أحكامها والصّلاة بمسجدِها إلى أن اختلّت أحوال اللَّمْوُنيِّن وآذَتُ أيامُهم بالإدبار ودولتُهم بالانقراض فاستعفى عن الأحكام فأعيني ورُغّب في التزام خُعلة القضاء فامتنع ويقي على الإمامة بالجامع (۱) إلى أن تغلّب عبد المؤمن وجزبُه على مرّر أكثن يوم السبت لاثنتي عشرة ليلة بقيت من شوّ الي أحد وأربعين وخس منه على الوجه المشهور (۱)، واستببحت دما عمّ كل من اشتملت عليه من الذكور البالغين إلا من تسرَّ بالاختفاء في سكيها بالتغفو عمن أرته تلك الفَتَكة الشّعاء والبطشة الكبرى، فظهر منهم عدد ليس بالكثير يقال: إنهم نحو سبعين رجلًا ويبعوا بيم الأسارى المشركين هم ونساؤهم عبد المؤمن وعَرف جلالته وفضل عليه فألحقه بجُملة طلبة العلم الملازمين حضور بحليه وبالغ من الإحسان إليه والتحقي به وقلّم لل الأحكام لخضرته حضور بحليه وبالغ من الإحسان إليه والتحقي به وقدّم لم الم المحكام فضرة مرّفه عنها إلى قضاء إلمبيلية صموقة عنها إلى قضاء إلمبيلية وصحة أبيه وليً عهده أبي يعقوب.

ولمّ الطائرُ إلى أبي يعقوبَ ألزَمَه خُطَةٌ^{٣١} الجِزانة العالية، وكانت عندَهم من الخُططِ الجليلة التي لا يُعيَّنُ لتوليها إلا عِلْيةُ أهل العلم وأكابرُهم،

 ⁽¹⁾ عقد الفقيه العباس بن إبراهيم في كتابه: الإعلام بعن حل مراكش وأغات من الأعلام
 ٢/ ٣٨٥ ترجة لأبي عبد الله ابن حسون هذا ولكنه لم يزد فيها شيئًا على ما هنا.

⁽٢) انظر خبر فتح مراكش هذا في البيان المغرب ٣٣/٣.

⁽٣) في م: اخدمة!

وكانت مواهبُ عبد المؤمن له جزيلةً وأُغطِياتُه مترادِفة وصِلاتُه متوالية، وربّها وصَلَه فِي المَرّةِ الواحدة بخمس منة دينارٍ ونحوها، فلا يَبيتُ عندَه منها شيءٌ ولا يقتني منها درهممّا ولا يذّخرُ منه قليلًا ولا كثيرًا لِـها نشأً عليه وألِفَه واعتاده مدّة حياةٍ أبيه من الزُّهد في الدنيا والتحَلِّي عنها، إنّها كان يَصرِفُ ما يصيرُ إليه منه في المحاويج من مَعارفِه وأهلِه والضُّعفاءِ والمساكينِ من غيرِهم.

واستمَرَّ له هذا الحالُ مع ابنِه أبي يعقوبَ الوالي بعدَه لِـا تقرَّر لديه من سَدادِ أَحوالِه وتبيَّنَ عندَه من استقامةِ أمورِه، لم تختلفُ له حالٌ ولا تبدَّلتْ له سيرة، ولا اكتَسَبَ قطُّ شيئًا من عَرَض الدنيا ولا وَضَع مَدَرةً على أُخرى مقتيعًا باليسير راضيًا بالدُّون من العَيْش، معَ الهمّة العَلِية والنفس الأبِيّة، على هذا قَطَعَ عُمُّرَه، وهذا كان دأبَه إلى أن فارق الدنيا.

ولم تكن همتُه مصروفة إلا إلى العِلم وأسبايه، فاقتنى من الكتُبِ جُملة وافرة سوى ما نسخ بخطة الرائق كما تقلّم، وامتُجِنَ فيها مرّاتٍ بهُروبٍ من المجوائح كالفَرَق والنَّهِب بَحْرَناطة، فقد كان استصحَب إليها من مَرّاكُش خسة أحمال، ولم اقصَلَ عنها تركها مع ما صار له منها مدة مقامِه جا، فأتى عليه النَّهْبُ في الكائنة على أهل عَرْناطة عند قيامِهم على لَمثُونة وتحصُّن لَمشُونة بقصَبتِها وما دار بينهم من القتال إلى أن تغلّب أهل القصّبة على أهلِ للمؤونة معظمُ الناس البلد وتمكنو أمن البلد وتمكنو أمن البلد وتمكنو معظمُ الناس عن منازلهِ من المقتال إلى أن تغلّب أهل القصّبة على أهلِ عن منزلهِ عِيالُ أبي العبّاس هذا وبعض ولَيه الذين تركهم بها حين توجّه إلى مَراكش، فنُهِبَ ما كان بداره من كتُب وغيرها، وكذلك عظمًا ، وأخبرًا أنه كان يحر حضار مَرَاكُش و والحالُ بها ضيُّقُ والسعرُ شديد عظمًا، وألد الله كان يحر أنه كان في حين حصار مَرَاكش و والحال بها ضيُّقُ والسعرُ شديد أنه كان يَحرُبُ بالدّرهم ليشتري به قُونًا لنفيه ولعيالٍه، فربّا صادف في طريقه وعيالًه علي إلى أن يستريه منه بذلك الدَّرهم ويَرجعُ دونَ قُوت، ويبقى هو وعيالُه طاويًا إلى أن يسترية منه بذلك الدَّرهم ويَرجعُ دونَ قُوت، ويبقى هو وعيالُه طاويًا إلى أن يستر الله في غيره.

وكان معَ تقلِّمِه وتبريزِه في المعارِف بَكي، اللَّسان قصيرَ باع الكلام لا يكادُ يؤلِّفُ بين كلمتَيْن لفَرْط حياءِ كان قد غَلَبَ عليه حتى مَلكَه، فإذا خَلا بنفسه لإنشاء أو تصنيف، أو فاوَصَ مَن عادتُه النبسُّطُ معه والتأتُّسُ به، تفَجَّرت منه بُحورُ علم لا يُكدِّرُها الدَّلاء.

وله تصانيفُ مفيدةٌ تدُلُّ على إدراكِه وجَوْدةِ تحصيلِه وإشرافِه على فنونٍ من المعارف، كشَرْحِه «الشَّهاب» فإنه أبدَع فيه ما شاء. ومِن شعرِه في الطريقة الزَّهديّة التي لا يَنفُذُ فيها من الشَّعر إلا من قَوِيَتْ عارضتُه وتوفَّرت مادّتُه وعُلِمت في الإجادةِ رُتبتُه: قولُه [الطويل]:

> إلهي لك الـــمُلكُ العظــيمُ حَقيقةً تجــاقى بنــو الــدُّنيا مكــاني فــسَرَّني وقالوا: فقيرٌ، وهُو عنــدي جلالــةٌ وقولُه [الكامل]:

أَرْضِ العَــدُّ بِظَــاهِرٍ مُتــصنَّعِ إِن كَنــتَ مَـضُ كم مِن فتَـى أَلقَـى بثغـرِ ''' باســمِ وجَــوانحي تنقَ وقولُه في وَداع القبر المكرَّم فير النبيُّ ﷺ [الكامل]:

> حسبُ المحبِّ من الخبيب سلامُ رُحنا ورَوْعُ البَيْن يُحْرِسُ نُطقَنا يا أرضَ يشربَ لا عَداكِ عَلَامُ للقلب في تلك العِرَاص عَرامةٌ (٤)

وما للورى مها منعت نقيرُ وما قَـدُرُ مخلوق جَـدَاهُ حقيرُ نعَـمْ صَـدَقوا إِنِّ إليكَ فقيرُ

إن كنت مَضْطَرًّا إلى إرضائه (۱) وجَوانحي تنقَدُّ من بَغْضائه (۲) * عَلَيْهُ الكارا :

يُفْفَى به يسوم السوداع فِمسامُ ومسن السدُّموع إشسارةٌ وكسلامُ أنتِ السمُنى لو تُسعِفُ الأيسامُ مسضمومُ اكلَفٌ بها وغسرامُ

⁽١) في تحفة القادم ونفح الطيب: «استرضائه».

⁽٢) في تحفة القادم ونفح الطيب: ﴿بُوجِهِ ۗ.

⁽٣) البيتان في تحفة القادم (٤٩) ونفح الطيب ٤/ ٣١٩ (ط. إحسان).

⁽٤) في م: «غرامه».

قسرٌ تصمَّنَ أعظُمًا تعظيمُها وَرَدَتْ بها نفسُ المَشُوقِ مَناهلًا كُلُّ المناهــل بعــدَهنَّ حــرامُ

وشعرُه في هذه المَناحي كثير، وكلُّه سَلِسُ المَقادة دالُّ على جَوْدة الطَّبع.

وُلدَ بالـمَريّة كما تقَدَّم في أحَدِ شهرَيْ ربيع سنةَ اثنتينِ وتسعينَ وأربع مئة، وتوفِّي بمَرّاكُشَ بين صَلاتي الظُّهر والعصر من يوم الأحد لثمانٍ خَلَوْنَ من جُمادي الأُولي سنةَ تسع وستّينَ وخمس مئة، ودُفن يومَ الاثنينِ بعدَه عقِبَ صلاةٍ الظهر، وصَلَّى عليه القاضي أبو يوسُف حَجَّاجُ بن يوسُف، وكانت جَنازتُه عظيمةَ الحَفْل كثيرةَ الجَمْع برَزَ لها الرِّجالُ والنساء ورَفَعوا نعْشُه على الأيدي رحمه الله، وبَلَغَ نبأُ وفاتِه جارَه وصديقَه أبا بكر بنَ طُفَيْل وهُو بإشبيلِيّةَ صُحبةً رِكَابِ أبي يعقوبَ بن عبد المؤمن، فكتَبَ إلى ابنيَّه يُعزِّيهما به وبعَثَ معَ الكتاب(١) قصيدةً رثاهُ بها وهي [الوافر]:

لأمر ما تغيّرتِ الدُّهورُ وطال على نجعيِّ الهمِّ ليلُّ لِنَبُ أَةِ صارخ وطروقِ خطب مجُـيري بـل كبـيري كـان أوْدى فبانَ لوَجْدِه أَسَفٌ وحُزنٌ وضَـنَّ الـدهرُ أن يـأتي بمثـل وأنَّى للزِّمانِ بــه سَـاحٌ أب العبّاس جادَتْك الغّب ادي لقد فقد الأيامي واليتامي

وأظلمت الكواكب والبدور كان النَّجمَ فيه لا يَغررُ تكادُ لـ الجـوانحُ تـستطيرُ وما يبقَى الصّغيرُ ولا الكبيرُ (٢) وبان لفَقْدِه كرَّمٌ وخِيرُ لـــهُ والـــدهرُ وَلَادٌ حَــصُورُ ولاقتُك الكرامةُ والمحبورُ مكانَّك والمحافاً, والصدورُ

عنه يصحُّ الـدِّينُ والإسلامُ

⁽١) في م: «الكتب».

⁽٢) هذا البيت سقط من م.

علوم الوَحْي ليس له نظيرُ وقد يتقَلَمُ المعنى الأخيرُ: وقد يتقَلَمُ المعنى الأخيرُ: ولا بعسيرُ يموتُ ولا بعسيرُ يموتُ بموتِه بَسْرٌ كشيرُ) بمَيْتِ هو لا يَسانِي بسسيرُ للمحلمي أنّه فقد السخيرُ إلى المرّصاتِ شاقتني النُبورُ اللها الرّيُّ والمدذّبُ النَّميرُ والمحذّبُ النَّميرُ وأرحَى ما تطاولتِ العُصورُ ورُحَى ما تطاولتِ العُصورُ ورُحَى ما تطاولتِ العُصورُ

وعُطَلَتِ المدارسُ من مُفِيفِ

آمَّنَ لَ قَالَ الرَّوْيَةُ فَقَدُ مالِ

(لَعَمْدُكُ ما الرَّوِيّةُ فَقَدُ مالِ

ولك نَّ الرَّوِيّةَ فَقَدُ مُ الرَّوِيّةِ

حبيبٌ بسانَ لا خسبَرٌ يُسُوافِ

إذا قَفَل الرَّفاقُ صدَدُتُ عنهمُ

ولانُ أهدَى السّلامُ أخو السّتياقِ

ولانُ أهدَى السّلامُ أخو السّتياقِ

ولازَ بَهدَى العَرْبِ يُهدَى

ولم يَتخلَّفُ رحمه اللهُ لا دينارًا ولا درهمًا، ولا عَبْدًا ولا أَمَّةً، ولا عَقَارًا ولا ثيابًا إلا أشياءً(١) لا قَدْرَ لقيمتِها(٢)، لِـها كان عليه من المواساةِ والصَّدَقة والإيثار نفَحَه الله.

٢٩٣_ أحمدُ بن عبد الرّحمن بن محمد بن عبد الحقّ الـخَزْرَجي^(٣)، قُوطُبيٍّ، أبو جعفر.

تَلا على ابن عمَّه أبي القاسم عبد الرّحمن بن الحَسَن بن سَعيد، ورَوى عن أبي العبّاس بن^(٤) المهدوي^(٥)، وأبي عَمْرِو عثمانَ بن سعيد ابن الصَّيْرَفِ، لقِيّه

⁽١) في م: «شيئًا».

 ⁽۲) ي م: «لقيمته».

⁽٣) تَرجُد ابن الجزري في غاية النهاية ٢٦/١ وفيها أنه توفي سنة ٥٩١هـ، وترجم ابن الأبار لحفيده محمد بن عبد الحق بن أحمد بن عبد الرحمن (١٣٩٨).

⁽٤) بعد هذا بياض في النسختين.

⁽٥) في ق: «المهدي»، عمرف، وهو أبو العباس أحمد بن عهار، أصله من المهدية من القيروان وقدم الأندلس، وهو مقرئ معروف، مترجم في الصلة البشكوالية (١٨٨)، وإنباه الرواة ١/ ٩١، وتاريخ الإسلام ٩/ ٩٥، والوافي بالوفيات ٧/ ٢٥٧، وغاية النهاية ١/ ٩٢.

بالمَرِيّة، وأبي محمدٍ مكِّي، تلا عليه أبو الأصبّغ عيسى بن حَزْم بن اليَسَع، وأبو عبد الله بن فَرَج القَيْسي، وأبو عَمْرِو زيادُ ابن الصّفّار، وأبو القاسم أحمدُ بن محمد ابن اللَّخْمي ابن نُصَرِّ، وعبد الرّحن بن قاسم، وأبو محمد بن عبد الغَفُور، كان من كبارِ المُقرِيْن وجِلّة المُنْقنينَ للأداءِ المُجوِّدينَ، أقْرأَ القرآنَ بمسجدِ سَعْدون من قُرطُهُ طَويلًا.

٢٩٤ - أحمدُ (١) بن عبد الرّحن بن محمد بن عبد الرّحن اليَـنَّاقي (١)، إشبيليٌّ، أبو عامِر، وهو أخو أبي القاسم محمد.

رَوى عن شُرَيْح، رَوى عنه أبـو إسحاقَ بن الأعلَم، وأبـو الـحُسَين سُليهان^(٢) بن أحمد.

٢٩٥ - أحمدُ بن عبد الرّحن بن محمد المجُمَحِي.

رَوى عن شُرَيْح.

٢٩٦ - أحدُ بن عبد الرّحن بن موسى الـمُرادي، أبو العبّاس.

حدَّث بالإجازةِ عن الحَسَن بن عبد الله (١) بن عُمرَ الـمُقرئ الـمُجاوِر بمكّةَ شَرَّفَها الله.

۲۹۷_ أهمدُ^(ه) بن عبد الرّحمن بن وليد بن محمد بن وليد بن وليد بن مَرُّوانَ بن عبد الملِك بن أبي بجُرةَ محمدِ بن مَرُّوانَ بن حَطَّابِ بن عبد السجَبّار بن

(٢) في ق: ﴿البيانِ، محرفة.

(٣) في ق: «سابق»، وهو تحريف، فهو أبو الحسين سليان بن أحمد بن سليان اللخمي الإشبيل، وهو جد أبي العباس ابن سيد الناس لأمه، ترجمه ابن الأبار في التكملة (٣١٥٤)، وستأتي ترجمته في المتبقى من السفر الرابع من هذا الكتاب (الترجمة ٣٠٠).

(٤) في ق: «عبيد الله»، عموف، وهو أبو علي الحسن بن عبد الله بن عمو القيرواني المعروف بابن العرجاء المتونى سنة ٤٧ هـــ (تاريخ الإسلام ١ / ٨٥٣/١).

(٥) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٨٠).

⁽١) ترجم ابن الأبار بكنيته من حرف العين من التكملة (٢٩٥٠)، وابن الزبير في صلة الصلة ٤/ الترجمة ٣٣٦.

خَطَّاب بن مَرُّوان بن نَلِيْير مَوْلى مَرُّوان بن الـحَكَم، مُرْسِيٌّ، أبو جعفر، ابنُ أبي جَـمْرة.

له رحلةٌ إلى المشرِق سنةَ ستٌّ وعشرينَ وأربع مثة، رُوى فيها بوصرَ عن نزيلِها أبي محمد بن الوليد.

٢٩٨_ أهمدُ بن عبد الرّحمن بن يَزيدَ بن خَلَف بن عليِّ بن محمد بن فَرْقَد الـمَعافِريّ.

كان من أهل العلم، حيًّا سنةَ ثلاثينَ وخمس مئة.

٢٩٩_ أحمدُ (١) بن عبد الرحمن اللَّخْميُّ، قُرْطُبيٌّ، أبو جعفر.

روى عن أبي جعفر بن محمد بن يحيى، وأبي القاسم عبد الرحمن بن محمد الشِّراطِ وغيرِهما. رَوى عنه أبو القاسم القاسمُ ابن الطَّيْلَسان، وقال: إنه كان لم معرفةٌ تامّةٌ بجيَّد الكلام من زائفه، قائلًا للنَّفيس منه نَظْمًا ونثرًا، كتبَ قديبًا عن بعض الملوك، ثم قَمَدَ عن الخِدمة والتزم عِبارة أرضِ كانت له بخارج قاشترة "أ، صَحِبَ فيها أهلَ البادية وانقطحَ عن أهل الحاضِرة إلى أن توفي في الكشر الأول من شوّالٍ سنة ست "اعشرة وست مثة فاوحَشَ أهلَ الأدابِ مكانُه، قال: وأنشَدَي لنفسِه في فَوّارة رُخام (الله)، قال المصنفُّ عَفَا الله عنه: وهي لُزومية [المنسرح]:

ما شخلَ الطَّرفَ مشلُ فائرةِ تسمُجُّ صِرفَ الحياةِ من فِيها

⁽١) ترجمه ابن الأبار في تحفة القادم ١٩٢٦، وفيه: ويعرف بالربضي لسكناه بالربض الشرقي منها، أي من قرطبة، والصفدي في الوافي ٥٣/٦٦

 ⁽٢) في ق: «قاشرة»، عرفة، وما هنا من م، وهي من عمل قرطبة وهي بالإسبانية Castro
 وتعرف اليوم Castro del Rio

 ⁽٣) سقطت من ق، وكذلك جاءت وفاته في الواني، وهو غلط، والصواب ما أثبتنا من م ويعضده ما في تحفة القادم.

⁽٤) كلفه وصفها والي قرطبة، كما في الوافي.

أشرِفْ بها والحَبابُ في جذَلٍ تكادُ من رِقّةٍ تَضمَّنُها كائمَّ الدَّةُ منعَّم لَيْ

يُظهرُها حُسسنُهُ ويُحفيها تخطئها (۱) العسينُ إذْ توفّيها زهراءُ قد غاب نصفُها فيها

• ٣٠٠ أحمد (٢) بن عبد الرحمن، شُقْرِيٌّ، أبو جعفر، ابنُ حاضِر.

رَوى عن أبي بكر بن (٢) عِقَال، وأبي جعفر بن (١) طارق، وآباء المحسّن: ابن محمد بن هُذَيْل وابن عبد الله بن النَّعمة وعُلَيْم، وأبي عبد الله بن يوسُف بن سَعادة، وأبي محمد عاشِر.

٣٠١ أحمدُ (١) بن عبد الرّحن، أبو العبّاس، ابنُ الشّيخ.

رَوى عن أبي القاسم عبد الرّحن بن محمد بن حُبَيْش، وكان فقيهًا ذاكِرًا بَصيرًا بنوازِل الأحكام، واستُقضى.

٣٠٢ أحدُ بن عبد الرّحن، من أهل [....] (٧) الأقصى، أبو العبّاس.

رَوى عن أبي عليِّ الغَسّاني، وأبي نَصْر ^{(١٨} القَسْطَلِ. رَوى عنه أبو عليٍّ حسَنُ بن أحمد ابن الزرقاله. وكان راويةً للحديثِ عَدُلًا فيها يرويه، فقيهًا حافظًا للمسائل.

⁽١) في ق: «تخطبها»، تصحيف.

⁽٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٥٧).

⁽٣) بعد هذا بياض في النسختين.

⁽٤) كذلك.

⁽٥) قال ابن الأبار: لم أقف على تاريخ وفاته.

⁽٦) ترجمه ابن فرحون في الديباج ١/ ٢١٤.

⁽٧) بياض في النسختين.

⁽٨) بعد هذا بياض في النسختين.

٣٠٣ أحمدُ (١) بن عبد الرحيم، قُرطُبيٌّ.

كان حاسبًا فَرَضيًّا ماهرًا في الفنَّيْن، وصنَّف فيهما، وله رحلةٌ إلى المشرِق.

٣٠٤ أحمدُ بن عبد الجليل بن سُليهان الغَسّاني.

رَوى عن أبي عليِّ الصَّدَفي.

٣٠٥ أحدُ^(٢) بن عبد الجليل بن عبد الله، مَرَويٌّ، أبو العبّاس التُّذْمِيريُّ؛ إذْ كان أصله منها.

⁽١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٩)، وابن فرحون في الديباج ١/٢١٥.

⁽٢) ترجمه القفطي في إنباء الرواة ١/ ١٨٥٩، وابن الأبار في التكملة (١٧٥)، وفي المحجم في أصحاب القاضي الصدفي (٢٩)، والذهبي في تاريخ الإسلام ٢٠/١٧، وابن قاضي شهبة في طبقات النحاة ١٩/١، والسيوطي في البغية ١/ ٣٢١، وابن القاضي في جذوة الاقتباس ١٣٨١، والمراكثي في الإعلام ٢/٨٨.

⁽٣) في ق: «الراء»، محرفة، وما هنا يعضده ما في التكملة بخط ابن الجلاب.

⁽٤) ما بين الحاصرتين من ق.

شواهدَ (نُزهةِ القلوب في غريبِ القرآن) لأي بكر محمد بن غُرَيْرٍ - بعَيْن غَفْل وزاي آخِرُه راء مصغرًا على لفظ الواقع في سورة التوبة (() - السَّجِسْتانيَّ، وسهاه: «تسديدَ قواصد الميزه في شُرْحِ شواهدِ ابن غُرَيْنِ (())، وهذا تفقيرٌ مبنيَ على أن غُرُيْزًا بزايَيْن، وقد تَبَّه على ذلك في صَدْد هذا الكتاب، والصوابُ ما قدَّمناه، بيَّنه المُمتَدِّث الحمايد الضابطُ أبو بكر محمد بن عبد الغنيّ بن أبي بكر ابن شُجاع يُعرَفُ ببن تُقطة البغداديُ (()، وذكرَه كذلك غيرُه ويُمكنُ تصحيفُ زاي الفقرة الأولى الواقعة عندَه براءِ عملًا على الصّحة في هذا الاسم فتأمَّلُه.

ومن نَظْمِه: قولُه في استيلاءِ الجهل على أهل مصرِه [الطويل]:

أُخاطَبُ فيها صافيَ الذَّهْن ماجـدا عَرفتُ مـن الأقـوام أبلَـهَ جامـدا أُعَدُّ بها شخصًا من النّاسِ واحـدا ألاليت شعري هل أبيتن لللة فيفهم عني ما أقول فطاليا كفي حزنا ألي مقيم ببلدة ومنه قوله في نحوه [البسط]:

عنّى بـأهوائهم والحـنَّ مُطَّرَحُ صِرفًا فَمُغْتِبِقٌ طَوْرًا ومُصْطبِحُ

قيل: اطُرِحْتَ، فقلتُ: القومُ في شُغُلِ للقوم شُرْبانِ من جَهْلِ ومن مُحُدِي

واستأدَبُهُ^(٤) أبو محمدٍ عبدُ المؤمن بن عليِّ لبَنِيه بمَرَاكُش، وتوفِّ بفاسَ مَقْفَلَه من الـمَهْديّة، وحضورِ فَتْحِها سنةَ خمس وخمسينَ وخمس مثة.

⁽١) الإشارة إلى قوله تعالى: ﴿ وَقَالَمْتِ ٱلْمَهُودُ عُمْزَيْرٌ أَبُّنُ ٱللَّهِ ﴾ [التربة: ٣٠].

 ⁽٢) ممن عني بنزهة القلوب من المغاربة أيضًا أبو الحكم مالك بن المرحل فقد نظمه على طريقته
 في نظم كتب اللغة المشهورة. انظر جذوة الاقتباس ٢٧٣.

 ⁽٣) في إكبال الإكبال ٢٤/ ١٦٢. وهذا الوهم وقع فيه جملة من علياء المشتبه منهم: عبد الغني بن
سعيد، والدارقطني، والخطيب، والأمير ابن ماكولا، والذي صححه هو محدث بغداد أبو
الفضل محمد بن ناصر السلامي.

⁽٤) في ق: ﴿واستأذنه ﴾، وهو تحريف.

٣٠٦ أهمدُ (١) بن عبد الحقّ بن سِمَاكِ العامِليُّ، غَرْناطيّ، أبو جعفر.

رُوى عن أبي القاسم الشَّهيَّلي، وأبي محمد بن طاهِر الوَنجِي، حدَّثنا عنه شيخُنا أبو الحَسَن الرُّعَنِيُّ، وكان قد جالَسَه كثيرًا بغَرْناطة، وكان شيخًا صالحًا من أهل المَقاف والدِّيانة والنَّراهة، فقيهًا عاقلًا للشَّروط، قال: وحصَّرتُ جَنازتَه، وعند تكفينِه أُخرِجَتُ بَطاقة مكتوبًا "أَن المِملاً عِدْلَيْنِ وفي كلَّ بطاقة مكتوبًا "أَن البَسْملةُ والتَّصليةُ بها كان يقطعهُ "ا من العقودِ ويُمسِكُم، وعَهدَ أن يُجعَلَ ذلك كلَّه معَه في تابوتِ إقبارِه نفعَه اللهُ بذلك.

قال الصنفُ عَفَا اللهُ عنه: هذا المقصدُ^(٤) وإن كان ظاهرُه جميلًا فإنه يَقُبُحُ من قِبَلِ التعرُّض بهذه البطائق المشتملة على ما ذُكِر لِمها يَستحيلُ إليه جسَدُ المُبُّنُ^(٥) من الصَّديد والتغيُّرات التي تُنزَّهُ تلك الأذكارُ المبارَكةُ أنْ تُـخَلَطَ بها، واللهُ أعلم.

٣٠٧ـ أهمُدُ^(١) بن عبد السّلام بن عبد الملك بن موسى الغافِقيُّ، إشبيلِِّ، أبو العبّاس، السَسِيلي.

رَوى عن أبي الأصبَغ عبد العزيز بن عليِّ بن الحاج (٧٠)، وأبي الحَكَم عَمْرِو بن أحمد بن حَجّاج، وعبد الرحمن بن عبد الله الأنصاريِّ القَرَمُونِ. ورَحَل إلى المشرِق فأدَّى فريضةَ الحَجّ وأخَذ بالإسكندريّة عن نزيلِها أبي سَعْد ويقال:

⁽١) ترجمته في برنامج شيوخ الرعيني.

⁽٢) في برنامج الرعيني: امكتوب.

⁽٣) في ق: «يفعله»، وهو تحريف، وما هنا من م وبرنامج الرعيني.

⁽٤) في ق: «القصد»، وما هنا من م.

⁽٥) في ق: ﴿جسد ابن آدم الميت، وما أثبتناه من م، وهو الصواب إن شاء الله تعالى.

⁽٦) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٦٦)، والمقرى في نفح الطيب ٢/ ٩٨ ٥.

⁽٧) في ق: (الحجاج)، محرف، وهو مترجم في التكملة الأبارية (٢٤٧٥).

أبو عبد الله، محمد بن أبي السَّعادات [المروروذي الخراساني](⁽⁾، وقَفَلَ إلى بلدِه. حدَّث عنه ببعض فوائدِه أبو بكر بنُ خَيْر وهو من أصحابِه.

٣٠٨ أحدُ^(٦) بن عبد الصّمد بن أبي عَبِيدة، بفتح العَيْن الغُفْل وكسرِ الباء بواحدة بعدَها ياءُ مدّ، محمد بن أحمدَ بلز عبد الحقّ الأنصاريُّ الحَرْزَجيُّ السّاعِدِيُّ، يُسَبُ إلى سَعْد بن عُبَادةَ صاحبِ رسُول الله عَلَى وَمُبَادةَ وَعِنَى مُمَا المَسْوَطَن مدينةً عَنِي عَنه، قُوطُبيُّ، سكنَ عَرْناطةَ مدّةً ويِبَايةَ أخرى ثم استَوطَن مدينةً فاس، أبو جعفر.

رَوى عن أبي بكر بن عبد الله ابن العَرَبي، وأبي جعفر بن عبد الرحمن البِطْرُوجيُّ، وأبُوَي الحَسَن: شُرَيْح وعبد الرحيم الحِجَاريَّ، وأبي الـحُسَين سُليهان بن محمد ابن الطَرَّاوة، وأبوَيُ عبد الله: جعفرِ حَفيدِ مكِّي وابن مَسْعود ابن أبي الخِصَال، وأبي القاسم بن وَرْد، وغيرِهم. وله برنامَجٌ في ذكرِهم.

رَوى عنه أَبُوا الْـحَسَن: ابنُ عَتِيق بن مؤمن لقِيَه ببجَاية، وابنُ إبراهيمَ ابن القَفَّاص^(٣)، وأبو سُليهان وأبو محمدٍ: ابنا حَوْطِ الله، وأبو عيسى محمدُ بن محمد بن أبي السَّدَاد، وأبو القاسم أحمدُ بن يزيدَ بن بَقِيّ.

وكان في شَبِيبِيّه معروفًا بالذّكاء والنُّبل، مشهورًا بالحفظِ للحديث ذاكرًا للتواريخ والقِصَص مُمتعَ المجالسة متينَ الأدب، وتعلَّق بالرَّياسة فنالَ مُظْوةً وجاهًا، وكُفَّ بَصَرُه نفَعَه اللهُ ولم ينقِصْ من حِفظِه وذكائه شيئًا، وكان له مملوكٌ من أبناءِ الرُّوم قد عَلَمَه الكتابة فكان يكتُبُ عنه كلَّ ما يؤلِّف أو يَصدُرُ عنه من

⁽١) بياض في النسختين، وما أثبتناه من التكملة.

 ⁽٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٣٢٣)، والذهبي في تاريخ الإسلام ١/٢ ٥٤٥، وابن فرحون في الديباج ١/ ٢٥، وابن القاضي في جذوة الاقتباس (١٤١).

⁽٣) في م: اللقاص، مصحف، وما أثبتاه من ق، وهو على بن إبراهيم بن علي القاضي الإمام المتن أبو الحسن الجذامي الغرناطي، ترجمه ابن الزبير في صلة الصلة، والذهبي في تاريخ الإسلام ١٤/ ٧٣، وتوفي سنة ٦٣٢هـ.

نظم أو نشر. ونُكِب تَكباتٍ نفَعه اللهُ وامتُون بالأشر سنة أربعين وخمس مئة وحُمِلَ إلى طُلَبَطُلة وبها ألف كتابه المستقى به مقامع هامات الصَّلبان ورواتع (١) وحُمِلَ إلى طُلَبَطُلة وبَرَكه في نُسَخ بأيدي رِيَاض الإيهان " يُرَّدُ به على بعض القِسِّيسِين بطُلَبَطُلة، وتَركه في نُسَخ بأيدي جماعة من المسلمين الـمُبتلين بالأشرِ هناك لتم يَسَّر اللهُ في تخلّصِه، فانفصل عنها سنة الثنين وأربعين وخمس مئة، وله تصانيفُ مفيدة ككتابه "آفاق الشموس" في الأقضية النبوية، ومختصره وإشراق الشَّموس»، وانفَس الصّباح» في غريب القرر وناسخه ومنسوخه، و"حُسن المُرتفق في بيان ما عليه الممتفق فيها بعد الفجر وقبل الشَّمون، وقصد السبيل في معرفة آيات الرسُول» هي ومقام المُرتفق في المنائل التي كانت تردُ عليه، وكان أبو القاسم بن بَقِي يُكثرُ الثناءَ عليه ويقولُ بفضيه.

ولمّ اقَدِمَ مدينة فاسَ الترّم إسماع الحديث والتكلّمَ على معانيه بجامع القرّرويَّنَ إحدى عُدُوقِيٌ فاس، واستمرَّ على ذلك صابرًا محتيبًا ونفَعَ اللهُ به خَلْقًا كثيرًا، وحضّر مجلسه يومًا خَطَّابٌ رَئيسُ أهل المعدن فسمع كلامه وأُعجِبَ به وسألَ عن مؤونيه فأخير أنها من تفقّد الإخوان وإحسانهم فتقدَّم إليه وتعرَّف له وسألَه تعينَ ما يحتاجُ إليه عن نفقة في كلَّ سنة فقال له: ثلاث مئة دينار ويشوُنَ دينارًا، فدفعَ له خَطَلَبٌ ثهان مئة دينار وقال له: هذه جِرَايةُ عامَيْنِ لك دون ما تحتاجُ إليه من كُسُوة ومُؤنِ مواسم، ورَبَّب له هذه الجِراية ولم يقطّعها عنه مدّةً من تسعق أعوام، جزاه المحينين إلى أن توقي أبو جعفر بفاس عقِبَ ذي الحجة، من سنة يُستينِ وثهانينَ وخس مئة، ومولدُه سنة تسع عَشْرةً وخس مئة.

٣٠٩_ أحمدُ بن عبد العزيز بن إبراهيمَ الـجُذَاميُّ.

رَوي عن أبي محمد بن أبي جعفر.

⁽١) في م: ﴿وروائع﴾.

٣١٠ـ أهمدُ(١) بن عبد العزيز بن أبي الـخَرْ بن عليَّ الأنصاريُّ، سَرَقُسْطيِّ، سكَنَ قُرْطُبَة، أبو جعفر، الـمَوْرُوريُّ، أخو القاضي أبي عبد الله الـمَوْرُوريِّ.

سَمع أبا الوليد سُليهان بن خَلَف الباجِي، واستجازَ له أبو عليّ الصَّدَفيُّ طائفةً من شيوخِه الـمَشْرِقيِّن تقَدَّم ذكْرُهم في رَسْم أبي [جعفرِ أحمدً]'' بن عبد الرحمن بن بالغ، وأبا السمعلي ثابت [بن بندار]''، وأبا طاهِر [بن سِوار]''،

رَوى عنه أبو القاسم ابنُ بَشْكُوال في معجَم شيوخِه. توفّى سنة تسعَ عشْرةً وخمس مئة بعدَ أخيه بعام.

وي منه نسع حسره و مس منه بعد احيه بعام. ٣١١ـ أحمدُ بن عبد العزيز بن أيّوب.

رُوي عن شُرَيْح.

٣١٢ أحدُ بن عبد العزيز بن حارث الأصبَحِيُّ، أظُنُّه بَلنْسِيًّا.

كان من أهل العلم جيِّدَ الخَطّ، حيًّا سنة ستٌّ وعشرينَ وخمس مئة.

٣١٣ أهدُ بن عبد العزيز بن المحَسَن المحضرميُّ.

رَوى عن أبي محمد بن عَتَاب، وأجاز له أبو المحَسَن أحمدُ بن أحمد بن القَصِير. ١٤هدُ (٥) بن عبد الصّمد بن وَهْبُونَ اللَّخْمِيُّ، إِشْبِيلِيُّ.

الما الله وعبد الصمد بن وصبوق المتحمي، إسبيني.
 كان عاقدًا للشروط مُبرِّرًا في العَدالة، حيًّا سنة تسع وأربعين وخس مئة.

٥ ١ ٣- أحمدُ بن عبد العزيز بن خالِص التَّجِيبيُّ، أبو العبّاس.

رَوى عن أبي عليِّ الصَّدَفي(٦).

 ⁽١) ترجم ابن الأبار في التكملة (١٠٦)، وفي المعجم في أصحاب القاضي الصدفي (٧)، والذهبي في تاريخ الإسلام ٢١/ ٣٠٠.

⁽٢) ما بين الحاصرتين بياض في النسختين استفدناه من ترجمته المتقدمة في هذا الكتاب برقم (٢٧٩).

 ⁽٣) بياض في النسختين، وما بين الحاصرتين مستفاد من التكملة.
 (٤) كذلك.

⁽٥) هكذا جاءت هذه الترجمة هنا، وكان حقها أن تتقدم.

⁽٦) لم يذكره ابن الأبار في المعجم في أصحاب القاضي الصدفي.

٣١٦ـ أحمدُ بن عبد العزيز بن خَلَف الأنصاريُّ، بَلَنْسِيُّ، أبو العبّاس، ابنُ أبي طَوْرِيْنَهُ، بطاءٍ مهمَلة مفتوحة وواوِ ساكنة وراءٍ مكسورة وياءِ مَدّ ونونٍ مفتوحة وهاءِ سَكْت.

رَوى عن أبي بكر ابن العَرَبي، وأبي السَحَسَن بن إبراهيم بن مُعْدان، وأبي عليًّ منصور بن السَخَيْر، وأبي عُمرَ مَيْمون بن ياسين، وأبي عِمرانَ بن عبد الرحمٰن بن أبي تَلِيد، ولقِيّه بمَرّاكُش. رَوى عنه أبو السَحَسَن بن موسى بن النَّقِرَات. وكان محدَّقًا مُكِيرًا عَدْلًا ثَقَةً فيها يَرويه.

٣١٧_ أحمدُ بن عبد العزيز بن عبد الرّحن الأَلْهَانَ، شَرْقيٌّ، أبو العبّاس. رَوى عن أن الحَسَن شُرَيْح.

٣١٨_ أحمدُ (١) بن عبد العزيز بن عبد الوَلِيّ، أبو جعفر.

رُوى عن أبي السُحُسَين سِرَاج بن عبد الملِك، وأبي عليِّ الصَّدَفِ، رُوى عنه بالإجازةِ عبدُ الملِك بن زكريّا بن حَسّانَ الأنصاريُّ السَخُزْرَجيُّ السَهُدُويُّ سنةَ خسَ عشْرةَ وخس مثة.

٣١٩_ أحمدُ بن عبد العزيز بن عَبْدون، أبو العبّاس.

رَوى عن أبي الحَسَن شُرَيْح.

٣٢٠ أحدُ بن أبي بكرٍ عبد العزيز بن عُذْرةَ.

له إجازةٌ من أبي مَرُوان بن عبد العزيز الباجِيِّ سنة عشرينَ وخمس مئة.

٣٢١ـ أحمدُ^(٢) بن عبد العزيز بن الفُضَيْل بن الحَقلِيع الأنصاريُّ، شُرِيُّونِيُّ، سَكَنَ بَلَنْسِيَة، أبو العبّاس القبِسّي بفتح القافِ وكسر الباءِ بواحدة وسين غُفُّل مشدَّد.

⁽١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٠٠)، وفي المعجم في أصحاب القاضي الصدفي (٦).

⁽٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٧٠٧)، والذهبي في تاريخ الإسلام ١٩/ ٥٠٨، والصفدي في الوافي ٧/ ٣٣، والسيوطى في بغية الوعاة ١/ ٣٣٥.

أَخَذَ العربيّةُ والآدابَ عن جارِه بشرُيُّونَ أَبِي عبدُ اللهُ بن خَلَصةً، وأَبِي محمد بن السَّيْد البَطَلَيْرُسي، وتجوَّل في بلاد الأندَلُس والعُدوة، وكان متحقِّقًا بالعربيّة بارعًا في الأدب، شاعرًا مُحيسنًا، أنينَ الوِراقة بديعَها، معروفًا بالإِنقانِ والضَّبط يُتنافَسُ فيها يوجَدُ بخطَّه من دواوين العلم، وكان مضعَّفًا.

مولدُه بشرُيُّونَ في سنة خمس مئة، وقُتلَ صَبْرًا بإشبيلِيَّةَ سنةَ اثنتينِ وسبعينَ وخمس مئة.

٣٢٧ـ أحمدُ بن عبد العزيز بن نحمد بن إبراهيمَ الـمُحارِبيُّ، غَرْناطيٌّ، أبو العبّاس.

رُوى عن أبي إسحاقَ بن مَوْوان بن خُبَيْش، وأبي المحَسَن شُرَيْح. ٣٢٣_ أحمدُ بن عبد العزيز بن محمد بن سِجْزِي المحَجَري، قُرطُبيٌّ. رَوى عن أبي بَحْر.

٢٢٤ أحدُ بن عبد العزيز بن محمد بن سَعْدونَ، بَلَنْسِيٌّ.

كان طبيبًا ماهرًا، حيًّا في حدودِ التسعين وخمس مئة.

٣٢٥ـ أحمدُ أن بن عبد العزيز بن محمد الأزْديّ، شَقُوريٌّ، نشَاً بِمُرْسِيّة واستَوطنَها، أبو العبّاس ابنُ الأصفَر.

سمع من أبي الـحَسَن بن محمد بن هُذَيْل، وأبي عليُّ الصَّدَفِ(``، وأبي محمد عاشِرِ وأكثَرَ عنه واختَصَّ به وكتَبَ بين يدَيْه.

رَوى عنه أبر عبد الله بنُ محمد بن موسى بن تَخيا. وكان من أهل الذّكاء والفّهُم موصُوفًا بالتيقُّظ والدّهاء، واتصل بأبي العبّاس ابن الحَلال قاضي القُضاة في إمارة أبي [عبد الله محمد بن سَعْد]^(٣) الحَجْذَاميُّ فتقَدَّم في أشياعِه وخاصّتِه،

⁽١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٨٩)، وابن فرحون في الديباج ٢١٦٦.

⁽٢) لم يذكره ابن الأبار في المعجم في أصحاب الصدفي.

⁽٣) بياض في النسختين، والذي بين الحاصر تين مستفاد من التكملة.

وقدَّمه إلى الشورى بمُرْسِيَّة، وأنهَضَه إلى قضاءِ شاطِية ثم أضاف إليه قضاءً أُورِيُولَةً، فكان يتَولَّاها إلى أن نُكِبَ معَ ابن الحَلال واعتُقُلَ شهورًا ثم سُرِّح، ودَّس الفقة على الطريقة القُرْطُبيَّة.

وكان فقيهًا حافظًا للمسائل دَرِيًا بالفتوى في النّوازل، وأعيد إلى رُتبة الشُّورى بأُورِيُولة ثم إلى قضائها، وزيد خُطَّةَ الـمَواريث فتوَلّى ذلك مُضْطَلِمًا به محمودَ السّيرة فيه إلى أن توفِّي في محرّم أربع وستينَ وخمس مئة.

٣٢٦ أحمدُ بن عبد العزيز بن مَيْمونِ السَمْخُرُوميُّ، شُقْريٌّ، أبو جعفر. تقَدَّم التنبيهُ عليه في رئسم أحمدَ بن أبي الحَسن بن مَيْمون فراجِعْه'').

٣٢٧_ أحدُ^(٢) بن عبد العزيز بن هشام بن أحمد بن حَلَف بن غَزُوانَ الفهْريُّ، من أهل شَنْت مَرِيَّةِ الغَرْب، يأبُرِيُّ الأصل، أبو العبّاس.

رَوى عن آباءِ المَحَسَن: شُرِيْع وابَن أحمد بن كُرْز وابن خَلَف بن سَلْمَان وابن عبد الله بن وابن عبد الله بن وابن عبد الله بن الله بن أبي الدُّوش، وأبي حَفْص (٣) ابن اليتيم، وأبي عبد الله بن سُليان ابن أُخت غانم، وأبي العبّاس بن حامد، وأبوي عليّ: الغُسّاني ومنصور بن الخَيْر، وأبي القاسم خَلَف بن يوسُف بن الأبرَش، وأبي محمد شُعَيْب بن عيسى، ويونُس بن يونُس.

رَوى عنه عبدُ العزيز ابنُه، وابنُ الحَسَن بن حارِث، وأبو عليِّ حَسَنُ [ابن أحمد بن مفرج]⁽¹⁾ ابن الزَّرقالة، وسالـمُ بن عبد الله بن عبد العزيز، وأبو زيدِ شُعَيْب بن إسـاعيلَ، وأبو محمد عبدُ [الله بن أحمد]⁽⁶⁾ ابن عَلُّوس، وقاسمُ بن عبد الرحمن بن أبي حنينة، والمحمَّدونَ: ابن أحمدَ بن عبد القادر وابن إبراهيمَ بن

⁽١) الترجمة (٦٣).

⁽٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٣١)، والسيوطي في بغية الوعاة ١/ ٣٢٥ نقلًا عن ابن الزبير.

⁽٣) بعد هذا فراغ في النسختين.

^(\$) فواغ في النسختين استفدناه من ترجته في تاريخ الإسلام ٣٧/٣٧، ومن التكملة الأبارية (193). (٥) فواغ في النسختين، وما بين الحاصرتين مستفاد من ترجمة المذكور في التكملة الأبارية (٢١٣٦).

شُعَيْب وابن عبدالغَفُور وابن عليِّ بن ثابت، واليوسُفانِ: ابنُ عبدالله بن عبد الملِك وابن محمد بن يوسُف.

وكان من جِلّة المُقرِئينَ المجوِّدين وكبارِ أساتيذِ النَّخويِّين، بارعَ الخطّ، متقدِّمًا في العَروض، نافذًا في فكَ المعتَّى، شاعرًا مُحسِنًا، كاتبًا بليغًا، وتصدَّر للإقراء ببلده. وله أراجيزُ مُزْدوجةٌ كثيرةٌ منها - في القراءاتِ السبع -: مجموعةُ العَروس، وحاسمةُ الدَّعاوي. ومُفرَداتٌ: لكلِّ إمام من السبعة أرجوزةٌ تُحُصُّ قراءته، وفي خطَّ المصحف، وفي غريب القرآن، وفي ألفاتِه، وفي مُشكِل نظائرِه، ومنها - في النَّحو - أرجوزةٌ سيّاها: «أرجوزةَ الأعراب في مُحجَمل الإعراب»، ومَرَحَها في أرجوزةِ سيَّاها: «المُنوان». وكلُّ ذلك ممّا أجاد في نَظمِه وبرَّزَ في إنشائه، وقفَتُ عليها كلُها ما خلا مفرَداتِ ابن كثير وعاصِم وحُمْزة وغريب القرآن. ومن تصانيفه: «فوائدُ الإفصاح عن شواهدِ الإيضاح».

تَنْكيت: وقعَ فيها تَقَدَّم أنّ اسمَ إحدى أُرجوزتَيْه في السبع مجموعةً: «حاسمةُ الدَّعاوي»، وقد ذكرَ ذلك في صَدْرِها فقال [الرجز]:

سَمَّيتُها حاسمةَ الدَّعاوي وقلتُها زَجْرًا لكلِّ عـاوي وترجَها بقطعة، منها [مجزوء الكامل المرقَّل]:

حَـسمتْ دَعاوِيهِ كما حَسمَ الضَّريبةَ ذو الفَقَارِ

ويريدُ بالدَّعاوِي: جُمْع دَعُوى، وهو عَلَطٌ جَرى عليه كما جَرى على كثيرِ من الشعراء والكتّاب قديمًا وحديثًا، فقال أبو محمد عبدُ الحجّبَار بن أبي بكر بن خُمُدِيسَ الصُّقِلِّي من أبياتٍ في صفة الخمر صَدَّرَ بها قصيدةً يمدَّحُ بها المعتمِدُ أبا القاسم محمدَ بن عَبَاد'' [بسيط]:

لا يسمَعُ الأَنفُ من نجوى تأرُّجِها إلَّا دعاوِيَ بين الطِّيبِ والزَّهَـرِ

⁽١) انظر ديوان ابن حمديس (٢٠٥) تحقيق الدكتور إحسان عباس.

وقال شرَفُ الدّولة أبو الـحَسَن عليُّ بن أبي الـخَيْر سلامةَ بن يوسُف الدّمشْقى(١) [المجتنّ]:

وإنّ غيري على جه كيو كثيرُ الدَّعاوِي

وهذا البيتُ من قصيدةٍ يمدَّحُ بها تاجَ الملوكِ مجدَ اللَّين أبا سَعيد يُوري (٢) بن أيوبَ أخي السُّلطان صلاح الدِّين أبي المظفِّر يوسُف بن أيوبَ. وقد طَرَدَ قانونَ هذا الجمع في ما كان على مثالِ فعلى فقال في مطلّوها [المجتثّ]:

مَـنِ الطبيـبُ الــمُداوِي مِن طُولِ هذي الشَّكاوِي؟ وكرَّره فقال في مدحه [المجتث]:

يا مَن (") بإنعاف طا لَـما أُزيلَـتُ شَـكاوِي وقال [المجتنّ]:

تحكي الجداولُ فَيْسضًا من راحتَيْ بِ السَجَداوِي وقال شَرفُ الدِّين أبو حَفْص عُمرُ بن محمد بن الفارِض من قصيدة^(١) [الطويل]:

وعادِ دواعي القيلِ والقالِ وانْجُ مِن عَوادي دعادِ صِدْقُها قَصْدُ سُمعةِ وقال أبو محمدِ عبدُ الله بن عَتِيق الرَّبَعيُّ المَهْدَويُّ المعروفُ بابن الطَّلَاءِ^(٥) في رسالةِ «الإشعار بسرقات الأشعار» التي خاطَبَ بها أبا الفَضْل بنَ شَرَفَ^(٥):

⁽١) انظر ترجمته في خريدة القصر _قسم شعراء الشام ١/٣٩٣-٠٤٠.

⁽٢) في ق: النوري، عرف، وترجمته في تاريخ الإسلام ١٢/ ٦٢٥.

⁽٣) في ق: ﴿ وَيَا مَنِ ۗ .

⁽٤) البيت من التاثية الكبرى وهو في ديوانه: ٣٤ (المطبعة الحسينية ١٩١٣م).

⁽٥) ترجم له ابن بسام في الذخيرة.

⁽٣) ترجمه أبن بشكوال في الصلة (٢٩٨)، والضبي في بغية الملتمس (٦١٠)، واللذهبي في تاريخ الإسلام ٢١٠/١١، والصفدي في الوافي ١١١، ١٤٩، والسيوطي في بغية الوعاة ١٨٤٨، وهو جعفر بن محمد بن أبي سعيد بن شرف الجذامي القيرواني المتوفى سنة ٣٤هه...

ویْلَك! حطَطْتَ لِثَامَ الحیاء، وهبَّبتَ هبوبَ النَّكْباء، فكشَفْتَ غطاءَ مساویك، وأخَمَدتَ نارَ دَعاوِیك.

وقال فيها: أن تُبرِزَ أشعارَ أبيك، فتصحَّ أو تَسقُمَ دَعاوِيك.

وللكاتب أبي محمدٍ عبد البَرِّ بن فُرسان\\ من رسالةٍ خاطَب بها الحليفةَ العبّاسيَّ عن أبي زكريًا يجيى بن غانية المسوفي: وهذه النُّبَدُ المأثورة من مساويهم، واللَّمُحُ المذكورةُ من دَعاوِيهم، ما استأثرَ بها الحنواصُّ دون العوام، ولا جَهِلتُها فرقةُ اليهود والنَّصارى إذْ علِمَنْها أهلُ مِلة الإسلام.

وقال الإمامُ أبو الفَرَج ابنُ الـجَوْزَيِّ رضي اللهُ عنه في الفصل الأوّل من القسم الأوّل من الـمَواعظِ من الباب الخامس من كتابِ «الـمُدهش»^(١) في قصّة آدمَ وفي ذكرَ الملائكةَ منها: فأبُوا للجُرأة إلا جرَّ جريرِ الدّعاوِي، وحدَّموا أنفُسهم بالتُّقى بالتَّقاوِي. فالتَّقاوِي جاءت على ما جاء عليه نظائرُها، وقد أتَى بها فقرةَ للدّعاوى.

وقال الإمامُ عهادُ الدِّين أبو عبد الله محمدُ بن محمد بن حامِد بن محمد بن عمد بن عدد بن عبد بن عبد الله بن علي بن محمود بن هبةِ الله ابن أله الأصبَهائيَّ في ذكْرِ القاضي كهال الدِّين الشَّهرَ وُورِيِّ من حوادثِ شهر رمضانِ سبع وستينَ، حاكيًا بعضَ أفعال نُور الدِّين ما نصُّه: وقال للحاكم: انظُر أنت في العوادي وما يَجري فيها من الدّعاوِي، وميِّز بين المحاسنِ والمساوِي، والـمُوالي والـمُناوِي. فقد استعملَها كها ترى فقرةً للمساوِي والـمُناوِي. قانونِهما.

وقال أبو القاسم عبدُ الكريم بن عِمْران(٣) [البسيط]:

دع الدَّعاوِيَ إنَّ الحِبْرَ يفضَحُها وهاكَ ما شِئْتَ عندي من بـراهينِ

⁽١) ترجمته في تحفة القادم (١١٥)، والمغرب ٢/ ١٤٢، ورايات المبرزين (٦٢).

⁽٢) المدهش (٧٢) (ط. بغداد).

⁽٣) ترجمته في التكملة (٢٥٦٤).

وقد كان له أن يقولَ: دعِ الدَّعاوَى فإنّ الحِبْرَ يفضَحُها، ولكنّه غابَ عنه حُكمُ هذا الجَمْم.

وقال الاستاذ أبو العلاء إدريس بن محمد القُرْطُيُّ (١) في فَصْل من رساليه التي ترجَتُها: «رسالة تفضيل العَرَب وعي السمسيّاة: صمصام التأهُّب للانتصاف، ومصامً شُهُب الأوصاف، الكوّب، وهي السمسيّاة: الباغي، الكافلة بنغير حدِّ اللّاغي، عما انتهض بإحكامها، وإبرام أحكامها: الباغي، الكافلة بنغير حدِّ اللّاغي، عما انتهض بإحكامها، وإبرام أحكامها: وأدرسُ بن محمد بن موسى الأنصاريُ من أهل قُرطُبة وقَقه اللهُ وحرَسها، فجاءت فائدة انتباع الطالب المُقيم والمرتجل، وفائدة أشباع ابن سيدة الناحل وابن غَرْسية المنتحل، صادفة السجد في أن حبَّ النبي العَرْبي من آكي مفترض، مُرمَّقة عن كدَّ التعرُّض لعَرَض، سبحانه لا إله إلا هو (١)، يدُدُ بها على أبي عامِر للمُحد خالق الجوهر والعَرْض، سبحانه لا إله إلا هو (١)، يدُدُ بها على أبي عامِر والشكاوي والمجتماوي، فإذا الدّعاوي، والشكاوي والمجتماوي، فإذا الدّعاوي في جَمْع، دَعوى وشكوى وجَدُوى من واو واحدِ ضَلَّ في هما هده الكُلم، وإنها تُحمَمُ على فعالى قياسًا.

قال الإمامُ أبو بِشْر سيبوَيْه: وأمّا ما كان على أربعةِ أحرُف، وكان آخِرُه ألفَ التأنيث، فإنْ أردتَ أن تكبيرَه فإنكَ لا تحذِفُ الزّيادة التي هي للتأنيث

⁽١) ترجمته في التكملة (٥٢٢).

 ⁽٢) بعد هذا في م: «تنقل هذه الترجمة إلى رسم أبي العلاء إن شاء الله ثم ضرب عليها الناسخ
بأن كتب في أو لها «لا» وفي آخرها «إلى» وفي الحاشية ورد ما نصه: «بل كان هذا في الحاشية».
 قلتا: وترجمة أبي العلاء إدريس هذا تقع في السفر الثاني، وهو من أسفار الكتاب المقفودة.

⁽٣) مكان الاسم بياض في النسختين، وهو مستفاد من المغرب لابن سعيد ٢/٢٠ . وهذه الرسالة في الرد على ابن غرسية هي من الرسائل التي لم يشر إليها الأستاذ عبد السلام هارون في مقدمة رسالة ابن غرسية والردود عليها، ومثلها في ذلك رسالة أبي الحسن علي بن أبي قوة (السفر المخامس من هذا الكتاب، الترجة ٣١٣) ورصالة أبي المتوكل الهيثم السكوفي الإشبيلي (برنامج الرعيني: ١٩٤٤).

ويُبنَى على فَعَالَى وتُبَدَّلُ من الياءِ الألف، وذلك قولُك في حُبلى: حَبالَى، وذَهْرى ذَفَارَى، وقال: وقالوا بَرْقاءُ وبَرَاقِ كقولِمِ شاةٌ حَرْمى وحِرَاهٌ وحَرَاهَى.

وقال أبو بكر محمدُ بن الحسن بن دُريْد بن عَتَاهِيَة بن حَتَّم بن الحسن بن حماميٌ بن جُرْوِ بن واسع بن سَلَمة بن حاضِر بن جُسَّم بن ظالم بن حاضِر بن أَسَد بن عَدِيُّ بن عَمْرِو بن مالك بن فَهْم بن غُنْم بن دَوْس بن عدان بن عبد الله ابن زَهْرانَ بن كَعْبِ بن الحارِث بن كَعْب بن عبد الله بن مالك بن نَصْر بن الأَرْدِ بن الغَوْث بن نَبْتِ بن مالكِ بن زَيْد بن كَهْلانَ بن سبإ بن يَسْجُبَ بن يَعرُبَ بن قَحْطانَ في كتابه «الحَمْهرة»(۱۰):

والسَحَلْواَهُ معروف يُمَدُّ رِيُقصَر، فمَن قَصَرَ قال: حَلْوَى مثلَ دَعْوَى والجمعُ حَلاوَى مثلَ دَعاوَى، ومن مَدَّ قال: حَلْواءُ، والجمعُ: حَلْواواتُ مثلَ خَراوات.

وقال أبو عبد الله محمَّدُ بن جعفرِ التَّميميُّ القَيْرُوانُيُّ الفَرَّازُ في «جامعه» (٢٠: والسَّحَلُواءُ من الطعام يُمَدُّ ويُقصَّرُ، وجمَّعُ المقصورِ: حَلاوَى، والممدودِ: حَلُوَاوات، ورأيتُ لأبي الفَتْح عثمانَ بن جِنِّي خلافَ هذا، فإنه قال في «السَّمُغرِب»: ويقولونَ أيضًا: حُبُلى ثم يقولونَ في السَجَمْع حَبَالَى، وأصلُها حَبالِ كدَعوى ودَعَاوِ ثم يُبُيلُونَ من ياء حَبالِ الْفَا ويُميلُونَهَا فيقولُونَ: حَبَالَى لتكونَ الأَلفُ على لفظِ أَلْفِ حُبْلى وقال فيهُ وقال وشَهُوى وشَهَاوِ وَذَفْرى. الفَصْلَ.

قال المصنِّفُ عَفَا اللهُ عنه: أظنُّ شَهْوى مصَحَّفًا من مَهْوى فزِدْ فيه بحثًا.

وقُد انجَرَّ بنا نقْدُ الدّعاوِي الواقعة في تسميةِ أبي العبّاس بن غَزُوانَ إحدى أُرجُوزَنِّهُ إلى ذَكْرِ شيء ليس من غَرَض هذا الكتاب، ولكنّها نُكتةٌ أو دَعْناها هذا الموضعَ إفادةً بها، ولا ينبغي أن يُظنَّ بها أثّها قليلةُ السَجَدُوى، فقد وقَعَتْ

⁽١) انظر الجمهرة ٢/ ١٩٢.

⁽۲) انظر ترجمة القزاز ومصادرها في ورقات للأستاذ حسن حسني عبد الوهاب ١/ ١٧٤–١٨٤ وكتابه الجامع مفقود، ويقول فيه الصفدي في الوافي ٢/ ٣٠٤: هو كتاب كبير يقال: إنه ما صُنف هناه.

هذه المسألةُ بَمَرَاكُشُ سنةَ عشرين وست مئة في مجلس ضَمَّ لِمَةٌ من أعلام العلماء أثارها كَتُبُ عاقدي الشّروط: أبرَأه من جميع الدَّعاوِي، وكان فيهم القاضي الأديبُ الناقد المجتهد أبو عبد الله بن عيسى ابن المُناصِف الآي ذكْرُه في موضعه من هذا المجموع بحُولِ الله تعالى (()، فأنكرَ جُمَع الدَّعوى على هذا الحدُّ وقال: إنها يقال: الدَّعُويَاتُ، فسلَّمَ له الحاضِرون ولم يقُلُ هُو ولا أحدٌ ممن المتملّ عليه ذلك المحفِلُ: الدَّعاوَى، وهو أقربُ نسبة إلى إصلاح اللفظ به، إذ هُوَ جُمُع تكسيرٍ مثلُه على توهُم العاقدين فيه وأنفسٌ في المقصود، فالدَّعاوَى إذ كان المعنيُ به عندَهم جُمَع الكثرة المُقتضيَ بَتَ أسبابِ الطلبِ وحَسْمَ موادُّ الشغَب، فأمّا ما ذكرَه أبو عبد الله ابن المُناصِف ووافقَه عليه جُلساؤه فإنه جُمُع سلامةٍ وموضوعُه القِلة.

قال سيبو يه (۱) آخِرَ الفصل الذي نَقَلْنا قبلُ أَوَلَه: وإن أُردت أُدنَى العدَد جَعْت بالناء، تقول: ذَقْرَيَات وحُبْلَيات. وقال في باب تحقير ما كُسِر عليه الواحد للجَمْع: ولو حقَّرت السَجَفِنات وقد جاوَزْنَ العَشْرَ لفلتَ: جُفَيْناتٌ لا عُجاوِزُ؛ لأَجْمِع: ولو حقَّرت السَجَفِنات وقد جاوَزْنَ العَشْرَ لفلت: فَيْية، فإن لم تقُلْ ذلك لأنبا بناءُ أقلُ العدد. ثم قال: إذا حَقّرت الفِنْيانَ قلت: فَيْق، فإن لم تقُلْ ذلك والواو والنونُ لتتليثِ أقلُ أَذْنَى (۱) العدد إلى تعشيره وهو الواحدُ كما صارتِ الناءُ الألفُ والنون للتثنية ومُثنّاهُ أقلُ من مثلَّه، ألا ترى أنَّ جَرَّ الناء ونصبَها سواء، وجَرَّ الاثنينِ والثلاثة الذين هم على حدَّ التثنية ونَصْبَهم سواء؟ فهذا يُعرِّبُ أنْ النَّهَ والمَاوَ والنَّونَ لأَدْنَى العَدُد؛ لأنه وافَق المُتنى.

تكميل: وإلى ذلك فقد قال سيبويه إثّر الفصل الأوّل الذي نقَلْناه من كلامِه: وقالوا: ذَفْرى ذَفَارى ولم يُنوّنوا ذَفْرى. انتهى. ومُرادُه بهذا القول التعريفُ بشذوذ

 ⁽١) راجع المقدمة من هذا السفر ص٢٠٦، واحتج المؤلف برأيه لأنه كان لغويًا مشهورًا وقد
 ذكر الفلقشندي في صبح الأعشى ١/٢٥٢ أن مذهبته في الحلى ضرورية للكتاب.

⁽٢) انظر الكتاب ٢/ ١٤١.

⁽٣) سقطت من ق.

ذَقَارِ جَمْع ذَفْرى غيرَ مَنَوَّل على القياس المطَّرِد في جمع نظائرِه حسبها قُدُّم(١) أولَ الفَصَل، فلا ينبغي أن يُقاسَ عليه. ووراءَ قولِه: "ولم يُنوِّنوا ذَفْرى، معنَّى لطيفٌ سِرُّه التنبيهُ على تغرِقة العربِ بين ما اللهُ للتأنيث فلا يُنوِّن ويُجْمَعُ قياسًا على فَعالى وشَلَّ منه ذَفَارى في جمع ذَفْرى، وما ألِفُه الرابعةُ مُنقلبةٌ عن أصل وعن زائدٍ للإلحاق به كاضحى جُمّع أضحاة ومَرْمى ومَهْوى وأَرطى ودَفْرى في لُغة مَن تَوْنها، فإنّ ذلك كلَّه يُجْمَهُ بكسرِ ما بعدَ الألف نحرً أضاح ومَرام ومَهَاوٍ وأراطٍ وذَفَارٍ وشِبهِها.

وقد آنَ لنا أن نقفَ من بَسُطِ القول في هذه المسألة عند هذه الغاية ونرجعَ إلى تمام ذكْرِ أبي العبّاس بن غُزُوان، فنقول:

ومن نثرِه مقامةٌ في الكلبِ والهِرّ بارعةٌ أبدَعَ فيها ما شاء، ومما يؤثّرُ من نظمِه قولُه [السريع]:

كَ أَنْنِي فِي زَمْنِي حَالَـــمُ ولا يَـسُودُ الماجــدُ العالـــمُ

وقولُه في استخراج مضمَراتِ الحروف، وهو من أجوَدِ ما نُظِم في مَغْزاه عليه [الخفيف]:

ف اصَّ رَبَّ ا ف سال سَـ بُلُ أَتِسيٌ نَظَسرِي مُنساذٌ بعَسيْنِ وحسيٌ وهُ و يَعمي وخِرَّ طوع عَ عِيِّ شَسغَفَي في ظهـ ورسرٌ خَفسيٌ مُنسِفِّ كلُّ من يفي لوَفييً طالَ هَجْرِي فضرّ في شُهْد طَرْفِ رُبّ عسينِ تَسُسُوقُ حَسِيْنَ مُحُسِّ حيث شَجْوي يُضيعُ حَظّي وعِزّي فَرْطُ شَوْقي بذودُ زَهْوي ويُغْرِي هُـو شُـغٰلِ وهمُّه نقْسص سعيي

الحمــدُ لله عــلى مــا أرى

يَسُودُ أَقُوامٌ على جَهْلِهِمْ

ومن تمام الإفادة بهذه الأبيات بيانُ العمل بها، وهو مَبنيّ على قاعدتَيْن: الأُولى: معرفةٌ ترتيبِ حروف المعجَم المراعَى في نظمِها، فاعلَمُ أنْ ترتيبَها ببلاد المغرِب والأندَلُس وهو موافقُ ترتيبِها ببلاد المشرق في هذا الكتاب إلى الزاي،

⁽١) في ق: اتقدم».

ويلي الزايَ عند أهل الأندَلُس والمغرب: ط ظ ك ل م ن ص ض ع غ ف ق س ش هـ وي، ويُدرِجونَ بين الواوِ والياء لامَ ألِف ولا عبرةَ به في نَظْم هذه الأبيات.

الثانية: معرفةُ أُسوسِها التي اعتبرت في أبياتِها، فاعلَمْ أنّ لكلِّ بيتٍ أُسًّا يُحُصُّه، فأسُّ الأوّل واحد، وأسُّ الثاني اثنان، وأسُّ الثالث أربعة، وأسُّ الرابع سبعة، وأشُّ الخامس أربعةً عشَر، وفي هذه الأُسوس مفردَةً أو مجموعًا بعضُها إلى بعض توجَدُ الأعدادُ على تواليها من الواحد إلى الثمانيةِ والعشرينَ عدَّدَ حروفِ المعجَم، فمقاديرُ الأُسوس بيِّنةٌ، وما عداها من الأعداد الثلاثةِ والخمسةِ والسِّنة والثانية وما بعدَها إلى الثلاثةَ عشَرَ والخمسةَ عشَرَ وما بعدَها إلى الثمانيةِ والعشرينَ قائمٌ من مجموع تلك الأُسوس كلِّها أو من مجموع بعضِها إلى بعض، فالثلاثةُ من أُشَّى الأوّل والثاني، والخمسةُ من أُسِّي الأوّل والثالثِ، والستةُ من أُسِّي الثاني والثالثِّ، والثانيةُ من أُسِّي الأوّل والرابعّ، والتّسعةُ من أُسِّي الثاني والرابعّ، والعشَرةُ من أُسوس الأوّل والَّثاني والرابع، وهكذا إلى جُمْع الأُسوس كلُّها، فتقومُ منه الثانيةُ والعشرون، مثالُ ذلك: أنه إذا أُضمِرَ لك حرفٌ أمَرْتَ مُضمِرَه بالتهاصِه في الأبيات بيتًا بيتًا، فإذا أعلَمَك بموقعِه في الأبيات واحدًا أو زائدًا حفِظتَ أُسَّ ذلك وعدَدْتَ به الحروفَ من أوَّلها، فحيث فَنِيَ لك محفوظُك من الأُسِّ فهو الحرفُ الـمُضمَر، مثالُ ذلك: أنه لو أضمَرَ لكَ حرفًا وذكرَ أنه لم يجدُه إلا في البيتِ الأول لَعلِمتَ أنه الألفُ؛ لأنَّ أُسَّ البيتِ الأوّل واحد كما تَقَدَّم، والألفُ أوَّلُ الحروف، وكذلك لو أعلَمَك أنه لم يجدُّه إلَّا في الثاني لَعلِمتَ أنه الباءُ؛ لأنَّ أُسَّ البيتِ الثاني اثنان والباءُ ثانيةٌ في الحروف، ولو أعلَمَك أنه لم يجدُه إلا في الثالث لَعلِمتَ أنَّه الثاءُ؛ لأنَّ أُسَّ البيتِ الثالث أربعةٌ والثاءُ رابعةٌ، ولو أعلَمَك أنه لم يجدْه إلا في الرابع لَعلِمتَ أنه الحاءُ؛ لأنَّ أُسَّ البيتِ الرابع سبعةٌ والخاءُ سابعة، ولو أعلَمَك أنه لم يجدُه إلّا في الخامس لعَلِمتَ أنه الكافُ؛ لأنَّ أُسَّ البيتِ الخامس أربعةَ عشَرَ والكافُ رابعَ عشْرةَ، وكذلك لو أعلَمَك أنه في الأوّلِ والثاني لا غيرُ، لَعلِمتَ أنه التاءُ؛ لأنّ مجموعَ أُسِّي البيتِ الأول والثاني

ثلاثةٌ كما تقدَّم، والناءُ ثالثة، ولو أعلَمَك أنه في الأول والثالث لا غيرُ لَعلِمت أنه الجيم؛ لأنّ مجموع أُسِي الأول والثالثِ خمسةٌ كما سَلَف، والجيمُ خامسة، ولو أعلَمَك أنه في الأول والثاني والرابع لا غيرُ لَعلِمت أنه الراءُ؛ لأنّ مجموع أُسوسِها عَشرة، والراءُ عاشرة، وهكذا إلى أن يُعلِمَك أنه في الأبياتِ كلّها فتعُلَم أنه الياءُ؛ لأنّ مجموع أُسوسِها لأنّ مجموع أُسوسِها لأنّ الواحد إلى النينِ ثلاثة، والثلاثة إلى الأربعة صبعة، والسبعة إلى مِثلِها أربعة عشر، والأربعة عشر إلى وشلها ثمانيةٌ وعشرون، والباءُ ثامنةٌ وعشرون، إذْ هي آخِرُ الحروف فاعلَم ذلك. وتقريبُ ذلك أنْ تُرسُم لكلِّ بيتِ اسمه إمّا تحتّه أو عليه وإمّا محاذيًا له من أخدٍ طرفية وتقسمَها بثانية وعشرين وتقسمَ جدولَيْن متحاديّينِ أخدُهما فوق الآخِر وتقسمَها بثانية وعشرين قسمًا، وترسُم من المُخر الأعداد متوالية من الواحدِ إلى النانية والعشرين، فإذا أضمِرَ لك حرفٌ وأعلمت بموقعِه واحدًا فصاعدًا خفِظَت أُسّه ونظرت إلى ما يُحاذيه من الحروف، فهو المُضمَر، فاعلَمْ ذلك.

وهذه صورةُ الجدولَنِنِ لك عمَلُهما عُرْضًا هكذا ولكَ عَمَلُهما طُولًا بحسَب ما تختارُ أو يسَعُهُ موضعُ عَملِهما:

وبهذين الطريقين أو بها شئتَ منهها تَستخرجُ حروفَ الكلمة واحدًا بعدَ واحد إذا أُضمِرَ لك اسمٌ أو فعلٌ أو حرف، فاعلَمْ ذلك واللهُ الموفق''.

⁽١) من أقدم من تكلم في استخراج المضمر أو المعمى كما يسمى أيضًا حزة الأصفهاني فقد شرحه شرحًا وافيًا في كتابه التنبيه وأبر هلال العسكري في ديوان المعاني ٢ / ٢ ١ وانظر أيضًا الكشكول ٢ / ٨ وألف في هذا الباب محمد بن إبراهيم الحنبل الحلمي المتوفى سنة ٤٩٧١ دالكتر المظهر في استخراج المضموء، ووكنز من حاجى وعمى في الأحاجي والمعمى، كشف الظنون ٢ / ١٥٠٠ .

ورأيتُ لبعض المتأخَّرينَ أبياتًا في مغزَى هذه الأبيات وعلى طريقتِها وهي [مخلع البسيط]:

جرَتْ سَفِينٌ إلى دِيارِي وقَـرَ عَيْسَي بِرَبْع مِيٍّ وَسِرّ عُـدْرِي مِيْتُ وحيُّ يضيعُ حظَّي وطَوْعُ عرِّي حيث عويصُ هوى شجيُّ قطـري بـدو وزر ظهـر من لم يكن سمعُه ضعيفٌ يغشيه نـصٌّ لـهُ قـويُ

وقَفْتُ على بعض ما أملاه سنةَ ثلاثٍ وخمسينَ وخمس مئة.

٣٧٨ أحمدُ بن عبد العزيز بن يوشفَ بن محمد بن حكيم الأنصاريّ. كان من أهل العلم، حيًّا سنةَ ثبانٍ وتسعينَ وأربع مئة.

٣٢٩_ أحمدُ بن عبد العزيز المحضّرَميُّ، أبو القاسم المَمْرِ انَّيَ، بميم مفتوحة وياءِ مسفولة وراءِ وألفِ ونونِ منسوبًا.

رَوى عن ابن الحَسَن شُرَيْح، وأخشَى أن يكونَ أحمدَ بنَ عبد العزيز بن الحَسَن الحَضْرميَّ المذكورَ قبلُ(١) بالرِّواية عن أبي محمد بن عَتَّاب، فيُحقَّقُ إن شاء الله.

٣٣٠ أحمدُ بن عبد العزيز الصَّدَفيُّ.

رَوى عن شُرَيْح.

٣٣١_أهمدُ^(١) بَن عبد الغَفُور الصَدَقِّ، ابن عبد الـجَبّار، القُرْشِيُّ العَبْشَميُّ، شاطبيِّ، أبو جعفر.

رُوى عن أبي إسحاقَ أهمدَ بن جماعةَ، وأبي بكرٍ عَتِيق، وآباءِ الـحَسَن: طارقِ بن يَعيش وابن هُدُيْل وابن النَّعمة، وأبوَيْ عبد الله: ابن الـحَسَن بن

⁽١) الترجمة (٣١٣).

⁽٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٣٠).

سَعيد الدانيُّ وابن يوسُفَ بن سَعادة، وأبي عامرٍ محمد بن حَبِيب، وأبي الوليد ابن الدّبّاغ.

رَوى عنه أبو الرَّبيع بن موسى بن سالم. وكان محدَّثًا فقيهًا بَصيرًا بعَقْدِ الشروط حسَنَ الحَظِّ دَرِبًا في الأحكام، واستتُقضي بغير موضع من جهاتِ شاطِيةً فحُمِدَتْ بها أحوالُه، وأصابه صمَمٌ بأخَرةِ فكان يسمعُ بلفظِه، وكان له حظِّ من نَظْم الشعر.

وتوفّي قبلَ التسعينَ وخمس مئة.

٣٣٧ـ أحمدُ بن عبد القادر بن إبراهيمَ بن عامِر السَهَمْدانُّ، غَرْناطيّ، أبو جعفر، الطَّوَسيُّ، بفتح الطاءِ الغُفُل والواو والسِّين الغُفُل منسويًا(١٠، نزَلَسها سَلَفُه قديمًا.

رَوى عن أبي مَرُوانَ بن مَسَرّة. وكان شبيخًا صالحًا خيَّرًا من أفاضلِ أهل العلم شديدَ الانقباض عن مخالطة الناس.

مولدُه سنةَ سبع وعشرينَ وخمس مئة، وتوفّي سنةَ ستَّ وست مئة.

٣٣٣ـ أهملُ^(٣) بن عبد القويِّ بن عبد الـمُعطي، بَطَلْيُوْسي، أبو عَمْرو. سمع ببلاِه من أبي عليِّ حُسَين بن محمد الغَسّانُ حين قَدِمَ عليهم سنةَ

سمح ببلله من ابي على حشين بن محمد الغشائيّ حين قلبمّ عليهم سنة تسع وستينَ وأربع مئة، وبقُرطُبةً من أبي عبد الله بن عَتاب، وأبي القاسم حاتم ابن الأطْرابُلُسي. وأجاز له أبو عبد الله بنُ الحبيب بن شياخ، وابنُ سَعْدون القَرَويُّ. وكان ذا عناية بالرواية حريصًا على الأخْدِ عن المشايخ.

٣٣٤ أحدُ (٣) بن عبد الكريم، جَيَّانٌّ، سكَنَ قُرْطُبة.

رَوي عنه محمد بن أصبَعَ دُرَيْوِد. وكان ذاحظٌ من العربيّة والشّعر مؤدَّبًا بهما.

(١) نسبة إلى طَوَسة موضع في غرناطة كها في تاج العروس نقلًا عن أبي حيان.

(٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٦٧).

(٣) ترجمه الزبيدي في طبقات النحويين (٢٨٨)، وابن الأبار في التكملة (١٠).

٣٣٥ أهدُ (١) بن عبد المَمَوِيد بن سالم بن تَنَام بن سَعيد بن عيسى بن سعيد المَحْري، مالقيِّ، أبو جعفر، الحَيّار.

روى عن آباء (" بكو: عَتِيق بن عليَّ ابن قَتْرال (" وعُمر بن عثان الباخُرزي، وأبويُ جعفر: ابن عليِّ بن حَكَم وابن محمد بن عبّاس الكِناني، وأبي المحجّاج بن عمد ابن الشَّيخ، وآباء المحتسن: ابن أحمد بن حُوَّر وابن يوسُف بن زُلَال وحمد بن عبد العزيز الشَّقُوريَّ، وأبي خالد يزيدَ بن عمد بن رفاعة، وأبي زكريًّا بن عبد الرحن عبد العزيز الشَّقُوريَّ، وأبي سُليان بن سُليان بن حُوطِ الله وهُو في عِدَادِ أصحابِه، وأبي الصبّماني، وأبي من عبد الله، وآباء عبد الله: ابني الأحمدين: الإستجيُّ والبيساني، وابن إبراهيم ابن الفَخَل وابن أيوبَ بن نُوح وابن عبد الله بن المَويص وابن عليًّ بن خُفْص، وآباء القاسم: أحمد بن عبد الله الشَّهَيْلِيُّ وابن محمد بن علل، وأبي بشُمُوان وخَلَف بن عبد الملك بن كما مَنام وابن عمد بن علل، وأبي كما مَنام وابن عمد الله الله وأبي على المنان بن حَوْطِ الله وابن عمد بن عبيد الله الله وأبي من به بنه بن بيد الملك بن بُونُه وعبد الوهّاب بن علي من إبي مؤوان عُبيد الله بن عبد الوهّاب بن علي من وابن عبد الوهّاب بن ابن عبد الوهّاب بن علي من وابن عبد الوهّاب بن علي من وابن عبد اله بن عَيْش، وقيهًا عليهم وسمع وأجازوا له.

وأجاز له من أهل الأنكلُس: أبو بكر بنُ عبد الله بن أبي زَمَيْن، وأبو جعفر بنُ عبد الرحن بن مَضَاء، وأبوا^(٥) عبد الله: ابن أحمدَ بن عُرُوس وابن جعفر بن حَمِيد، وأبو القاسم عبدُ الرحمن بن محمد بن حَبيَش، وأبوا محمد: عبدُ الحقِّ الإشبيلُّ نزيلُ بجَاية وعبدُ الـمُنعم بن محمد ابن الفَرَس.

 ⁽١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٨٩)، والرعيني في برنامجه (١٣٥)، والذهبي في تاريخ الإسلام
 ٧١٥ / ٧٩٠

⁽٢) هكذا في النسختين، والصواب: «أبوي».

⁽٣) بيّض لهذا الاسم في م.

⁽٤) في ق: اعبد الله ا

⁽٥) في ق: «وأبو».

ومن أهل المشرق: أبو إبراهيم إسحاق بن إبراهيم التونسيّ، وعُبيد الله بن محمد بن عبد اللّطيف بن محمد الحُجندي، وأبو بكر حَرْزُ الله بن حَجّاج التونسيُّ القَفْصي، وأبو بكر حَرْزُ الله بن حَجّاج التونسيُّ القَفْصي، وأبو شعار برَكاتُ بن إبراهيم المحشوعيُّ، والاسعدُ أبو القاسم عبد السحن بن أبي الصّيف البَدَنيُّ، والاسعدُ أبو القاسم عبد الكريم بن أبي الحَصَن بن أبي عمد عبد الكريم بن أبي الحَصَن بن أبي عمد عبد الكريم التَّجِيبي، وهو أصغرُ منه وتأخّرتْ وفاتُه عنه، وهو ابنُ بنت الإمام أبي الطاهر بن عَوْف، وأبوا محمد: القاسمُ بن أبي القاسم عليُّ بن عساكرَ ويونسُ ابن القصار، وسواهم جَرى ذكرُهم في رَسْم أبي الطاهِر أحمدَ بن عليًّ السَّبي.

رَوى عنه آباءُ عبد الله: ابنه (۱) وابنُ عبد العزيز المالقيُّ وابن عليّ بن عَسْكر، وأبوا بكر: عَتِيقُ بن أحمد بن مجبر وابن أحمد بن سيِّد الناس، وأبو جعفر بن يحيى ابن مُعْرَج، وأبو المحسّن بن محمد الرُّعْنِيُّ وأبو عليَّ المحْسَين بن عبد العزيز ابن الناظر شَيْخانا، وأبو القاسم القاسمُ بن محمد بن الطَّيْلَسان، وأبوا محمد: ابن القاسم المحرّارُ وابن محمد الباهِليّ. وحدَّث عنه بالإجازة جماعةٌ منهم: أبو عليَّ المحسّنُ بن أبي المحسّن الماقريُّ شيخُنا، وأبو محمد طَلُحة، وأجاز لكلِّ من أدركَ حياته من أهل العلم جميع رواياتِه وما يصحُّ له التحديثُ به.

وكان محدِّنًا مُكثِرًا حافظًا شديد العناية بشأن الرُّواية، سَنِيًّا فاضلًا، أحرَّصَ الناس على نَشْر العلم وإذاعتِه، وافرَ الحظَّ من الأدب، حسَنَ السَّطَلَّ^(۱۷)، طيِّبَ النَفْس، جميلَ الهيئة والعِشرة، كثيرَ الإيثار، متينَ الدِّين، مشهورَ الزُّهد والوَرَع، جاريًا على مناهج السَّلَف الصّالح، مُثايِرًا على النهجُّد، يغلِبُ عليه الخُشُوع، ويُكثِرُ استعالَ أفضل الطِّيب، حتى كان عَرْفُه يَضُوع ويَسطعُ على بُعد،

⁽١) ترجمة أبي عبدالله ابن الجيار ولد المترجم في السفر الخامس من هذا الكتاب (الترجمة ١٣٩٤). (٢) في م: «الحلق».

وتحرَّفَ حينًا بالتَّجارة في العِطْر، وعلى الـجُملة فكان من أجمعِ الناس لِخِصال الـخَيْر ومِّن اتَّفِق على فضلِه وما أعَزَّ هذا الصَّنف!

قال أبو القاسم ابنُ الطَّيْلُسان: سألتُه يومًا عن ما يَدَّعيه قومٌ من الـمُناجاة والمكاشّفة، فقال لي: كنتُ ليلةً من اللّيالي قد قُمتُ إلى ورْدٍ كنتُ ألتزمهُ فتوضَّاتُ وتطلّبتُ بهاء الوَرْد القُرْطُبي على جاري عادتي، وتنفّلتُ بها شاء الله، ثُم إنِّي قَمدتُ في مُصَلّاي وجعلتُ أفكرٌ وألومُ نفسي على التقصير في العمل وأقولُ: يا لَيْتَ شِعري! هل عَملي هذا متقبَّل؟ فنُوديتُ: ما أحببتنا حتى أحببناك، ولا وفقاك للعمل إلّا وقد رَضِيناك وقبلناك، أو نحوَ هذا من القول.

وقال أبو القاسم أيضًا: أنشَدَني لنفسِه بمنزلِه بقُرطُبة [المجتث]:

رَضِيتُ سُفَميَ حالا حقيق قَ لا عَسالا وصار لي منهُ أُنسُ إن دام لي وتوالَ على فعَلَ في القلبِ نـورٌ من الرضا يستلالا فالحمد له ربُّسي سبحانهُ وتعالى شم الصلاةُ على مَن بَدَّ الأنامَ كالما

وكان قد أكملَ حَوْلًا متلزمَ الفراش لا يستطيعُ القيامَ لاعتلالِ بركبتيه (١٠). فقال هذه الأبيات، فمَنَّ اللهُ عليه بالبُرُءِ وصار يتَصرَّفُ في جميع حوائجِه.

أسمَعَ الحديث طويلًا بهالقة ثم بقُرطُبة لمّا استدعاه اليها أبو العلاء إدرسُ ابنُ النصور الملقّبُ بعدُ من ألقابِ الخلافة بالمأمون، إذْ كان واليًا عليها، وكان ابنُه عبدُ المجيد متصلًا بأي العلاء هذا، فأقام بها أيام ولايته إيَّاها، وكان أبو العلاء يُمظَّمُه ويَعرِفُ حقَّه ويُكثرُ التبرُّكُ به، ثمّ عاد إلى مالقة لمّا نس الموالم عن قُرطُبة وأكبرُ أسبابٍ إقامتِه ممَّة تأنيسُ وليه عبد المجيد المذكور، ثم وَلِي أبو العلاء إشبيليّة فاستَذعا، أيضًا إليها وألحَّ عليه في الوصول فتوجَّه نحوَّه وأقام عندَه معظمًا

⁽١) في ق: البركبته!

مبرورًا منقطِعًا لِى الاشتغال ببتِّ العلم وإسباعِه الحديثَ والاتصافِ بها كان عليه من الوَرَع والزُّهد، إلى أنْ توثّى فيها مبطونًا نفَعَه اللهُ بالشَّهادتَيْن عشِيّمٌ ليلة الجمُعة لستُّ أو خمس بَقِينَ من مجُدادى الآخِرة سنةَ أربع وعشرينَ وست منة، ودُفن عقِبَ صلاة الجمُعة بجَبّانةِ بابِ قَرْمُونَة، وشهِدَ جَنازتَه جمَّ عظيم واثنَوا عليه خيرًا وكان أهلَه، ومولدُه في شعبانِ ثهانِ وأربعينَ وخمس منة.

٣٣٦ أحمدُ بن عبد المجيد بن هُذَيْل الغَسّانيُّ.

رَوى عن أبي إسحاقَ بن محمد بن عَبْديس(١١).

٣٣٧ـ أهمُدُ(١٠) بن عبد الملِك بن أحمَدَ بن عبد الله الراوِيةِ ابن محمد بن عليٌّ بن شَريعةَ بن رِفاعةَ بن صَخْر بن سَبَاعةَ الداخِلِ إلى الأندَلُس، إشبيليٌّ باجيُّ الأصل باجةَ القَبْروان بالباءِ بواحدةٍ، أبو عُمر.

رَوى عن عمَّه أبـي عبد الله^(۳)، رَوى عنـه ابنُ أخيـه أبـو مَـرُوالَ بن عبد العزيز^(٤).

٣٣٨ أهدُ بن عبد الملِك بن أصبَغَ، قُرْطُبيٌّ، أبو عُمرَ الـمُدلي.

رُوى عن أبي القاسم خَلَف بن فَرَج السميسر. رُوى عنه أبو عُمرَ بن عبد البَرَ^(ه) مؤلَّف أبي شَبْبـة^(١). وكان من أهل العلم، حيًّا سنةً أربع وثهانينَ وأربع مئة.

⁽١) في ق: ﴿عبيديس﴾.

⁽٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٧١).

⁽٣) هو محمد بن أحمد صاحب الوثائق.

⁽٤) عبد الملك بن عبد العزيز بن عبد الملك.

 ⁽٥) في م: «أبو عمر عبد البر»، ولا نعرف، وما أثبتناه من ق، ولكن يعكر عليه أن المترجم روى
 عن السميسر، أبي القاسم خلف بن فرج وكان حيًا بحدود سنة ٤٨٠هـ كما في الذخيرة، وأن المترجم كان حيًا سنة ٤٨٤هـ، وأبو عمر بن عبد الله توفي سنة ٣٣هـ!

⁽٦) في النسختين: ﴿أبي شبيث، وما أثبتناه من حاشية م، وهو الصواب إن شاء الله.

٣٣٩_أحمدُ بن عبد الملِك بن أرقمَ، أبو جعفر.

رَوى عن أبي عبد الله بن عَتَّاب.

٠ ٣٤ _ أحدُ بن عبد الملك بن أحمد، قُرطُبيٌّ، أبو العبّاس.

رَوى عنه أبو الـحَسَن عليُّ بن عبد الرزّاق بن حَمّاد القَرَويُّ مُستوطِنُ فاسَ، لقِيَه ببعض بلادِ المشرق.

٣٤١ هــُـدُ(١) بن عبد المليك بن بُونُه بن سَعيد بن عصام بن محمد بن نُور المَبْلَدري، مُنَكَّمِيِّ، سكَنَ مع أبيه مالقَةَ طويلًا حتى ظُنَّ أنّها من أهلِها، وأصلُ تسلفِه من وادي الحِجارة، أبو جعفر، ابنُ البِيطار.

رُوى عن أبيه وشاركَه في كثير من شيوخه، وسمع بقراءتِه عليهم، كأبي بحر سُفيانَ بن العاص، وأبي بكر غالب بن عَطِيّة، وأبوّي السَحَسَن: ابن أحمدَ ابن الباؤش ويونُسَ بن مُغيث، وأبي محمد عبد الرّحن بن محمد بن عَتَاب، وأبي الوليد محمد بن أحمدَ بن رُشُد، وأبي عبد الله بن عبد الرّحن بن مَعْمَر، وعبد الحتى بن غالب بن عَطِيّة، وأبي الوليد أحمدَ بن عبد الله بن طريف (٢٠). وأجاز له مع أبيه أبو على الصَّدَقِ. ورَوى هو عن أبي بكر، وكان من بيتِ علم وحديث.

مولُده في ذي القَعْدة من سنة سبع وتسعينَ وأربع مثة، وتوقَّي في سابع ربيع الآخِر سنةَ أربع وستينَ وخمس مثة^{٣١}.

َ ٣٤٢_ أحمدُ بن عبد الملِك بن سُليهان بن مُحِبِّ بن سُليهان بن إدريسَ بن يجي الأَزْدي.

كان من أهل العلم، حيًّا سنةَ ثلاثٍ وتسعينَ وأربع مئة.

⁽١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٠٣)، وفي المعجم في أصحاب القاضي الصدفي (٣٥).

 ⁽٢) الترتيب في م كيا يلي: وأبي عبد الله بن عبد الرحن بن معمر، وأبي محمد عبد الرحن بن محمد
ابن عتاب، وأبي الوليد أحمد بن عبد الله بن طريف، وأبي الوليد محمد بن أحمد بن رشد،
وعبد الحق بن غالب بن عطية.

⁽٣) في التكملة: توفي بعد السبعين وخمس مئة. فكأنه لم يضبط تاريخ وفاته.

٣٤٣ـ أحمدُ^(١) بن عبد الملك بن عبد العزيز بن عبد الملِك بن أحمدَ بن عبد الله الراوية ابن محمد بن عليًّ بن شَريعةً بن رِفاعةَ بن صَحْر بن سَهَاعةً اللَّحْميُّ، إشبيليًّ، أبو عُمرَ الباحِيُّ، بواحدةٍ، باجةَ القَرْوان.

رَوى عن أبيه، وأبي بكر ابن العَرَبي، وأبي الحَسَن شُرْيِع، وأبي الحَكَم عَمْرِو بن أَحمدَ بن حَجَّاج، وأبي عبد الله بن أحمدَ بن الـمُجاهد وأطال صُعبتَه، وأبي القاسم خَلَف بن بَشْكُوال وهُو من أصحابه.

رُوى عنه ابناه: أبو عبد الله وأبو مروان. وكان محدُّثًا عَدْلًا فاضلًا نَبيهَ البيت أكبرَ حُسَباءِ بلدِه بشَرَفِ العلم المتوارَثِ على القِدَم.

توقيّ عند صلاة الظّهر من يوم السّبتِ لثلاثٍ خَلَوْنَ من ربيع الأوّل سنةً أربع وسبعينَ وخمس مئة، وصَلّى عليه شيخُه أبو عبد الله ابنُ الـمُجاَهد.

رَحَلَ إِلى مُرْسِيةَ سنة ثلاثَ عشرة وخس منه فأخذَ بها عن أبي عليّ بن سُكّرة ولارَمَه إِلى أنِ استُشهِد، وأبي محمد بن أبي جعفر. ورَحَلَ إِلى قُرطُبةً سنةً خسَ عشْرة فلقريَ بها أبا عبد الله بنَ عبد العزيز بن أبي الحَيْر، وأبا محمد بنَ عتّاب، وأبا الوليد بنَ رُشُد وغيرَهم فقراً عليهم مدّةً. ثم رحَلَ إلى مالقة فتلا فيها بالسَّبع على أبي عليٌّ منصور بن الحقرر وأجاز له. وقفلَ إلى بلدِه وقد نال فيسطاً وافرًا من العلم. ثم رَحَلَ إلى المشرِق فأدَّى فريضةً الحيِّ، وعاد إلى بلدِه فنصَدَّد للإقراء وإساع الحديث.

⁽١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٠٩).

⁽٢) ترجمه الضبي في بغية الملتمس (٤٤١)، وابن الأبار في التكملة (٢١١)، والمعجم في أصحاب القاضي الصدفي (٢٣)، والذهبي في تاريخ الإسلام ٢/ ٥٩٤، والمقري في نفع الطيب ٢/ ٦٠١.

رَوى عنه قريبُه أبو جعفر بنُ يحيى بن عَمِيرة^(١)، وأبو سُليهانَ وأبو محمد ابنا حَوْطِ الله.

وكان من أهل العلم النافع والعمل الصالح، خطيبًا، فاضلًا، ديِّنًا، إمامًا في الزهد والتصوُّف، من بيتِ علم.

قال أبو جعفر بن يحيى بن عميرة: ساكَتُنَهُ أيامًا فها رأيتُه من الليالي إلّا قائيًا ولا من النهار إلّا صائيًا. قال: وقال لي: كنتُ قبلَ أن أرحَلَ أرى الناسَ يُعظَّمونَ العلمَ وأهلَه، فلمّا قدِمتُ من رحلتي لم أرَ ما عَهدتُ وأبصَرتُ أمري. وأقبلَ على العمل وتَركَ التصنُّعُ ونَبذَ الدُّنيا إلى أن توقيَّ سنةَ سبع وسبعينَ وخس منه، وقد ناهَزَ المئة.

٣٤٥_ أحمدُ بن عبد الملِك بن عيسى اليَحْصُبيُّ.

له إجازةٌ من أبي عُمرَ بن عبد البَرِّ كتَبَها في شُوّالِ ثِنتينِ وخمسينَ وأربع مئة، وقال: وكتَبَ وهو لا يَرى حيثُ يضَعُ قلمَه: إلى الله الشَّكوى، وهُو الـمَهُ حُمُّ للعافية.

٣٤٦_ أحمدُ (١) بن أبي مَرُوانَ عبدِ الملِك بن محمد بن إبراهيمَ بن محمد بن أحمدَ بن عبد الملِك الأنصاريُّ، إشبيلٌِّ، سكنَ لَبُلَة، أبو العبّاس، وكتّاه أبو عبد الله ابنُ الأبّارِ أبا جعفر وأبا عُمر، والمعروفُ ما قدَّمتُه؛ ابنُ أبي مَرُوان.

رَوى عن أَبِي إسحاق بن مُرُوان بن حُبَيْش، وأبوَي بكر: ابن أحمد بن طاهِر المحدِّث وابن عبد الغَنيِّ بن فَلْلِلة، وأبوَي الحسن: ابن شُرَيْع ومُفرَّج بن سَعادة المحدِّث الظّاهريِّ ولازَمّه كثيرًا، وأبي الحكَّم عَمْرِو بن أحمدَ بن حَجَاج، وأبي عُمر عُمر⁽⁷⁾ أحمدَ بن صالح الكفيف، وأبي مَرُوانَ بن عبد العزيز الباجِيِّ، وغيرِهم.

⁽١) أحد بن يحيى بن عميرة.

⁽٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٦٢)، والذهبي في تاريخ الإسلام ١١/٩٥٨.

⁽٣) في ق: وعامر؟، والمعروف أن أحمد بن صالح الكفيف يكنى أبا العباس، وقد تقدمت ترجمته في هذا الكتاب.

رَوى عنه صِهرُه أبو الوليد سَعْدُ الشَّعود بن عُفَيْر، وأبو زيد وأبو العبّاس ابنا خَليل، وخَضِرُ بن محمد بن نَمِر، وأبو الـحَسَن بن عَتِيق بن موسى، وأبُوا محمدُ: ابن أحمدُ بن مُجهور وعبدُ الجليل بن عُفَيْر.

وكان محدِّنًا حافظًا لأسانيد الحديث ومُتونه (١) يستظهرُ من كُتبِ الحديث مُجلةً منها: اصحيحُ مسلم، حتى لَيُؤثَرُ عنه أنه نَسَخَ منه نُسَخًا من حِفظِه ذاكرًا لأسماء الرَّجال وتواريخِهم وتعديلهم وتجريجِهم مُميَّزًا لهم، بَذَ في ذلك كله أهلَ عصرِه حتى كان يقالُ فيه: ابنُ مَعِينِ وقتِه، وكان أبو محمد بن جُمهور يقولُ فيه: كان بُخاريَّ زمانِه.

وقال أبو العبّاس ابنُ خليل: سألتُه أن يُملِّ عليّ كتابًا في رجال الحديث، فأملَى عليّ من ذلك كثيرًا دونَ تأمُّل في كتابٍ ولا استمداد من ديوان، ثم إنه نَقَّر بعدُ عن صحّةِ ما أملاه فوافَقَ ما قيّده المحقّقونَ والحُفّاظ المُتقدِّمونَ من أصحابِ التواريخ في أساءِ الرجال وأحوالِهم.

وكان فقيهَا ظاهريَّ المذهب حَزْميَّه، زاهدًا وَرِعًا، حديثَ السَّنِّ كبيرَ المعرِفة، بارعَ الحفي السَّنَ كتابِر المستَّى بـ «المستخَب بارعَ الحقطُ متقدِّمًا في جَوْدة الضّبط، وألّف في السُّنن كتابه الكبير المستخات والسُمسندات، المستخَى، جمّع فيه مفترق الصحيح من الحديث الواقع في السُمسنقات والسُمسندات، وطريقه هذا حَذَا أبو محمدٍ عبدُ الحق بن عبد الرحمن ابن السخرَاط في كتابه «الأحكام»، إذ كان ملازمًا له ومُستفيدًا منه. وكان أيام الفتنة يَعمُر البواديَ والبرادي، ويتعيَّشُ من السُبُاحات كالصَّيد وأشباهِه.

واستُشهدَ نفَعَه الله قبلَ سنِّ الكهولة في قتَلة أهل لَبلةَ الشَّنعاء، أنصَفَهم اللهُ مَن اعتَدى عليهم، يومَ الحميسَ لأربع عشْرةَ ليلةَ خَلَتْ من شعبانِ تسعة وأربعينَ وخس منة حسبًا تقدَّم ذكرُه في رَسْم أبي عامرٍ أحمدَ بن عبد الله بن الحَبدّان، وصَلّى عليه أبو الحَسَن ابنُ مؤمن.

⁽١) في : اومتنها.

⁽٢) الترجمة (٢٤٤).

٣٤٧_ أهمدُ بن عبد الملِك بن مكحولِ اللَّخْميُّ، أبو القاسم. رَوى عن أبي الحَسَن شُرَيْح.

٣٤٨_ أحمدُ (١) بن عبد الملك بن موسى بن عبد الملك بن وليد بن محمد بن وليد بن محمد بن وليد (١) بن مروانَ بن عبد الملك، مُرْسِيِّ، أبو العبّاس، ابنُ أبي جَـمُرة.

وقد تقَـدَّم رفْعُ نَسَبِهِم وذَكْرُ أَوّليَّتِهِم في رَسْم قريبِه أبي جعفر بن عبدالرحمن'''.

رَوى عن أبيه وتفقّه به، وقريبه أبي جعفر المذكور، وأبوّي الوليد: صِهره الباجِيِّ وهشام بن أحمد بن وَضّاح، وأبي بكر بن موسى والله أبي محمد بن أبي جعفر، وسَمع من لفظ أبي الحَسَن بن خَلف بن بَطَال شَرْحَه صحيح البخاري. وأجازَ له أبو العبّاس بن عُمر المُذْريُّ، وأبو عُمرَ يوسُفُ بن عبد الله بن عبد البّر، ولقِيَه وأبا^(٤) عمدِ عليَّ بن أحمد بن حَزْم ببَلنسِيةَ مع أبيه، وأبو عَمْرٍو عثمانُ بن سَعيد الدانُيُّ ابنُ الصَّيرَة في باستجازة أبيه إيّاهم له.

رَوى عنه ابنُه أبو بكر، وأبو الوليد يوسُفُ بن عبد العزيز ابن الدَّبّاغ.

وكان من بيتِ علم وأصالةٍ وحسب وجلالة، وجَدُّه عبدُ الملك الأعلى روى عن أبي سعيد سَخنون بنِ سعيد بن حَسِب بن حَسّان بن هلال بن بكّار بن رَبِيب بن حَسّان بن هلال بن بكّار بن رَبِيعةَ التَّنُوخيُّ القَيْرُوانِيَّ الجِمْصِيِّ الأصل، وعلى توالي نسبِه ابنًا عن أب إليه يَروي الله مَدوي عن سَحْنون، وكان فيها أرى آخر^(٥) الرُّواة عن هؤلاء الذين أجازوا له وبعض الذين لقِيَهم.

⁽۱) ترجمه ابن الأبار في التكملة (۱۲۸)، والمذهبي في تاريخ الإسلام ۲۱/۱۸، والعبر ۱۹۷٪، وسير أعلام النبلاء ۲۰/۲، وابن فرحون في الديباج ۲۱۷/۱، وابن الجزري في غاية النهاية ۲/۷، وابن تغري بردي في النجوم ۲۵/۰، وابن العهاد في الشذرات ۲۰۲۴.

⁽۲) قوله: «محمد بن وليد» سقطت من م.

⁽٣) الترجمة (٢٩٧). (٤) يعني: ولقي أبا محمدٍ.

⁽٥) في ق: «أحده، وليس بشيء.

وكان محدِّثًا راوِيةً، فقيهًا حافظًا مُشاوَرًا، ماهرًا في علم العربيّة، ذاكرًا للآدابٍ، حاشِدًا للّذات، مُشرِفًا على النواريخ، متقدِّمًا في ذلك كلَّه، مُميَّقًا(١) بحواسِّه وببَصَرِه على طُول عُمُرِه، وكان القاضي أبو أُميَّةً بنُ عِصام (١) يعتمدُ عليه ويَستَنِيهُ على مُرْسِيةً إذا غابَ عنها وعلى قضاء إلش، إذْ كان أبو أُميَّة كثيرًا ما يَجُولُ في الـمَشْرِق يتفقَّلُ بلادَه.

واستَوطَنَ دانِيَةَ كثيرًا، وتوقِّ بمُرْسِيَةَ بعدَ صلاة الجمُعة لاربع خَلُونَ من رمضانِ ثلاثةِ وثلاثينَ وخس منة وقد زاحَمَ التسعين، وأُدرج في ثبابٍ شَهِدَ بها صلاةَ الجمُعة أربعينَ سنة، ودُفن بمسجدِه بإزاء قيرِ أبيه وجدَّه، رحمهم الله.

٣٤٩ أحدُ (٣) بن عبد المؤمن بن موسى بن عيسى بن عبد المؤمن القَيْسيُّ، وكان أبو المحسّن بن لبّال يُشْبِتُ سَبَهم في بني أُميّة، شريشيُّ، أبو العبّاس.

وأخبَرَني شيخُنا أبو عليِّ الحَسَن بن أبي الحَسَن المآقريُّ أنه يُعرَفُ بابن مؤمن، وأنَّ ذلك لقبٌ له عند أهل بلدِه، ولم أتلَّق ذلك ولا سيعتُه عن غيرِه، ولعل ذلك إنْ صَحَّ تغيرٌ من عبد المؤمن لكان التَّقِيَّة من غَيْرة آلِ عبد المؤمن من مشاركتِهم في الشُّهرةِ بالانتساب إلى جَدُّهم، فكثيرًا ما كانوا يفعَلونَ ذلك ويُغيِّرونَ الأسماءَ والكُنّي والأنسابَ والمُتَّهم على الحُجملة بسبِيه، واللهُ أعلم.

رَوى أبو العبّاس ببلدِه عن آباءِ بكر: ابن⁽¹⁾ عُبَيد وابن مالك ويجيى بن عيسى بن أزهَر، وأبي الـحَسَن بن أحمَد بن لَبّال، وأبي العبّاس بن عبد الواحد

⁽١) في ق: (متمتعًا)، خطأ.

 ⁽Y) في ق: (عاصم)، عرف، وهو أبو أمية إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن عبد الله بن عصام،
 من أهل مرسية وقاضي قضاة الشرق، مترجم في التكملة الأبارية (٣٦٧)، والمحم في
 أصحاب القاضى الصدفي (٤١).

⁽٣) ترجمه ابن الأبار في التكملة (۲۸۰)، والرعيني في برنامجه ٩٠، والذهبي في تاريخ الإسلام ٢٣/ ٥٧٠، والصفدي في الوافي / ١٥٨، وابن تغري بردي في المنهل الصافي ١/ ٣٥٥، والسيوطي في بغية الوعاة ١/ ٣٣١، والمراكشي في الإعلام ٢/ ٢٣١.

⁽٤) بعد هذا فراغ في النسختين.

الفَلَاد، وبإشبيلية عن أبوي بكر: ابن عبد العزيز السُّلاقي ولزِمَه حَوْلًا كاملًا وابن علي ابن المُرْخِي، وأبي الحَسَن نَجَة، وأبي الحُسين محمّد بن محمد (١٠) بن رَوْقُون، وأبيه أبي عَبد الله بن سعيد، وأبي العبّاس بن محمد بن مِقْدام، وبها ثمّ بفاسَ عن أبي ذرَّ مُصعبِ بن محمد (١٠) وبفاسَ عن أبوي الحَسن: ابن عَتِيق بن مُؤمن وابن موسى ابن الشَّقرات، وأبي الحُسين يجيى بن محمد ابن الصَّالغ، وأبي الحُسين عبد الله السَّغظم، وبسَبنة عن أبوي الحسن ابني المحمدة بن الحَمدين، وأبي الحَسن ابني المحمدين المحمدين، وأبي الصَّبر أبوب، وأبي العبّاس بن محمد بن أبوي العبّاس بن محمد بن اللَّي الفايقي العبوب بن محمد بن علي بن بحره اللَّي العبيل المنتفعال بسَبنة وقدَّمه في خُطة الممناكح بها ولازَمَه كثيرًا، وبالجزيرة الحَفْر اع عن الخطيب بها أبي الحَسن حاجِز، به وبقر طبخون بن محمد بن المحسن حاجِز، عن الخطيب بها أبي الحَسن حاجِز، وبقر وبقُر طُبةً عن أبي جعفر بن محمد بن يحيى.

وأجاز له أبو القاسم عبد الرحيم (٣) بن عيسى ابن المَلْجُوم ورآه ببلوه فاس وباشبيلية ولم يُشافِهُ. ومَن لم يَلَقه من أهل المغرب والأندَلُس: آباءُ عبد الله: ابن أحمد بن عبد الله المهمّداني من أهل الجزيرة الخضراء وابن إبراهيم ابن الفحّد وابن عبد الحقّ التَّلِشسيني، وابن قاسم بن عبد الكريم. ومن أهل المشرق: أبو عبد الله محمدُ بن محمد بن المحمّن الرَّبَعيُّ الكِرْكتي.

رَوى عنه أبو عبد الله بنُ عبد الله ابن الآبار، وأبو العبّاس بن يوسُف ابن فَرْتون، وشيخانا: أبو الحَسَن بن محمد الرُّعَيْشُيُّ وأبو عليُّ الحَسَنُ بن علي الماقريُّ ولقِيّه بمَرَّاكُش. وحدَّث عنه بالإجازةِ جماعةٌ منهم: أبو بكر بنُ أحمد ابن البّناءِ الكاتب، وأبو الحَسَن بن يحيى ابن عمريل الكَتَّانِ (١٤) ابن الفُخّار،

⁽١) سقط من ق.

⁽٢) سقط من ق.

⁽٣) في ق: «عبد الرحمن»، محرف، وهو مترجم في التكملة (٢٣٨٩).

⁽٤) في ق: «الكناني».

وكان كانبًا بليغًا فاضلًا ثقةً فيها يأثرُه، قديم النَّجابة، عُنيَ بالرحلة في طلب العلم، مُبرِّزًا في المعرفة بالنَّحو، حافظًا للَّغات ذاكرًا للآداب، شُهِرَ بحفظِ تصانيفَ لُغَويّة وأدبية وجُلةٍ من الأشعارِ الجاهليّة والإسلاميّة وكثيرٍ من كتُب الحديث المختصرة، و"تفريعِ" أي القاسم عُبيد الله بن الحَسَن [....] أبن الحَاسِ الحَبَلاب وغيرِ ذلك.

وتصدّر لإقراء اللَّعة والأدبِ والعربية والعَروض ببلدِه وبسِواه، وصنَّفَ في «شَرْح مقاماتِ الحَريرِيِّ» ثلاثة تصانيف: بسيطًا أمْتَعَ فيه بذكْرِ مقاصدِهِ الأدبية، ووَسيطًا التَّخبُه من هذا البسيط، ووَجيزًا اقتَصرَ فيه على شَرْح ما اشتملتْ عليه من اللغات^{٣٧}، وله في شَرْح «الإيضاح» كتابٌ حافل، وفي شَرْح «الـجُمَل» كذلك، وألَّف في العَروض، وجَعَ مشاهيرَ قصائلِ العرب، واختَصَر «أمالي أبي عليَّ القالي» وكلُّ ذلك ممّا شهِد بتقدُّمِه وإدراكِه وسَعة حِفظِه وجُوْدة انتقائه.

توفّي بشَرِيشَ في عَشْر ذي حِجّة من سنة تسعَ عشْرةَ وست مئة.

 ٣٥٠ أحمدُ (١) بن عبد الواحدِ بن عيسى الـهَمداني، بسكونِ الميم ودالٍ غُفْل، غَرْناطيّ، أبو جعفر.

رَوى عن أبي حَفْص وأبي مَرْوان ابنَيْ عمِّه محمد بن عيسى، وعن خالِه أبي عبد الله بن مالك، وكان فقيهًا مُشاوَرًا، واستُقضيَ بوادي آش.

⁽١) هو كتاب «التفريع في الفقه» على مذهب الإمام مالك.

⁽٢) فراغ في النسختين، والصواب فيه: (عبيد الله بن السئيين بن الحسن»، ترجمه الذهبي في وفيات سنة (٣٧٨) من تاريخ الإسلام باسمه ٨/ ٤٥٤ وبكنيته ٨/ ٤٦٤ نقلًا عن طبقات الشيرازي ٢٦٨، وترتيب المدارك للقاضي عياض، وسهاه الشيرازي: عبد الرحمن بن عبيد الله، وسياه القاضي عياض: محمد بن الحسين، قال: ويقال: المحمد الحسين، وهو من كبار الفقهاء المالكية في العراق.

⁽٣) البسيط هو المطبوع منها، والوجيز والوسيط يوجدانٌ مخطوطين في المغرب.

⁽٤) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٣٨).

مولدَه في حدود خمس مثة، واستَشهدَ نفعَه الله في دخول اللَّمْتُونيِّينَ غَرناطةَ سنة تسع وثلاثينَ وخمس مثة (١٠)، وسنُلععُ بذكْرِ طرفٍ من الخَبِرَ عن دخولِهم إيّاها في رَسْم أبي الحَسَن بن عبد الله بن ثابتٍ إن شاء الله (١٠).

١٥٥٣ـ أحمدُ أن بن عبد الودود بن عبد الرّحن بن عليٌ بن عبد الملك بن إبراهيم بن عبدى الملك بن إبراهيم بن عبدى بن صالح الهلاليُ، عُرْناطيٌ، سكنَ المُمْنَكَبَ أحيانًا، طَنْجيُّ الأصل، أبو القاسم، ابنُ سَمَجُون بَفَتْح الميم وضمَّ الجيم، وهُو لقبٌ لعبد الملك (١٠) حَدِّ حَدُه.

رَوى عن أبيه وأبوّي إسحاق: ابن أحمد بن صَدَفة وابن خَلَف ابن فَرقد، وأبوّيْ بكر: ابن مسعود بن أبي رُكّب ويحيى بن الخلف بن النَّفيس، وآباء الحَسن: ابن صلح بن غرَّ الناس وابن عمل المُراديُ وابن البَرْشَكِيِّ البَجائي، وأبي عبد الله بن علي ابن الرَّمَّامة، وأبدَي العبّاس: ابن خَلَف ابن الأبرَّش وابن علي الزَّرَش وابن علي الزَّرمونيَّ المِكَاسي، وأبوي القاسم: خَلَف بن عبد الملك بن بَشْكُوال وعبد الرحن ابن عمد بن حُبيش، لقِيهم وأجازوا له وأخذَ عنهم قراءة وسَهاعًا. وكتب إليه يُجيزًا ولم يلقة أبو بكر ابنُ العَرَبي وأبو الطاهِر السَّلَفيُّ وغيرُهما.

رَوى عنه آباءُ جعفر: ابن عبد المجِيد الـجَيّار وابن عشانَ الوَرّاد وابن يوسُفَ ابن الدّلّال، وآباءُ عبد الله: ابن أحمدَ الواشِريُّ وابن سعيدِ الطَّرّاز وابن عيِّ بن عَسْكر وابن () الفَحّاء، وأبو العبّاس بن عليُّ بن هارون، وأبو عَمْرِو

⁽١) من قوله: ﴿واستشهدِ إلى هنا سقط من ق.

⁽٢) في السفر الخامس من هذا الكتاب (الترجمة ٤٥٣).

 ⁽٣) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٥٨)، والذهبي في تاريخ الإسلام ١٨٧/١٣.
 (٤) في ق: ٤عبد الله، عوف، وما أثبتناه من م وهو الموافق لما في التكملة، وما في سلسلة النسب.

 ⁽٥) بعد هذا بياض في النسختين. عل أن ابن الفحام هذا الراوي عن أبي القاسم بن سَمَجُون لا يكنى
 أبا عبد الله، بل يكنى أبا جعفر، وهو أحمد بن علي بن محمد الأنصاري المالقي، وتوفي سنة ١٤٥هـ وهو مترجم في هذا السفر من هذا الكتاب (٤١٤)، وفي التكملة الأبارية (٣٠٧) وغيرهما.

سالمُ بن صالح بن سالم، وأبوا القاسم: القاسمُ ابن الطَّيْلَسانَ ومحمد بن عبد الواحد المَلَّاحيُّ، وأبو موسى عِمرانُ السَّلَوي^(١١)، وأبُوا الوليد: إسماعيلُ بن يجيى العَطَّار ومحمد بن أحمد ابن الحاجّ، والعَطَّارُ هذا آخِرُ السامِعينَ عليه بالأندَّلُس. وآخِرُ الرُّواةِ عنه بالإجازة أبو الحَجَّاج بن محمد بن أبي رَنُحانة.

وكان من أهل الفضلِ التامَّ وحُسن العِشرة وكرّم الصُّحبة وبَرَاعةِ الخطّ، والمعرفةِ الكاملة بطُرُق الرِّواية والـحَذْق بعلم الأدب، وكان أغلَب عليه معّ وفورِ الحظّ من علوم شتّى يُقْرِضُ نَفِيسَ الشَّمر ويُميدُ إنشاءَ الحُطُب والرَّسائل، ومنظومُه كثيرٌ في الزَّهد وغيره، ومنه ما كتبَ به شافعًا في حقَّ بعض طلبةِ العلم إلى أحدِ أصدقائه من أهل الأدب [الكامل]:

أهـلُ الأصـالةِ لا يَـضيعُ لـديهِمُ رجُلٌ حَسِيبٌ قد توشَّـح بـالأدبُ وموضَّـلُ المكتـوبِ إِنْ باحثَــه جَمَّ الـصّيانة والتعفُّـفَ والطّلبْ

واستُقضي بالـمُنتكَب وغيرها من بُنيَّاتِ غَرْناطة، وكان من بيتِ علم وقضاء ترَدَّد منهم في ثمانية عشَرَ قاضيًا من سَلَفِه وشُهر بالعَدْل والنَّزاهة والطهارة وتمشِية الحق والإنصاف، إلى أن أسَنَّ وصَعَف عن تقليدِ القضاء فلازَم إقراء الحديث وإفادة العِلم وعَلَثْ روايتُه لعُلوَّ سِنَّه فَتُوضِّ فِي الأَخْذِ عنه وعُرِف بالثقة والعدالة.

مُولدُه صَبيحةَ اليوم الـمُتَجَلّي عن اللّيلة الثانيةَ عشْرةَ من صَفَرِ ثمان وعشرينَ وخمسَ مثة، وتوقّي بغزّناطةَ فُجاءةَ بعدَ صلاة العشاء من ليلة الأحد الرابعةَ عشْرةَ من ربيعِ الآخِر سنةَ ثمان وست مثة.

قال أبو القاسم الـمَلَّاحيّ: فارقُتُه عند المغرِب بسُوق العَطَّارينَ بغَرْناطة فنُعِيَ لي عند الصُّبح، ودُفن إثْرَ صلاة العصر من يومِه برَوْضة سَلَفِه بمقبُرة باب إلبيرة، وكان الحفلُ في جَنازتِه عظيمًا والثناءُ عليه جَسِيمًا.

⁽١) في ق: السلاوي، وهي صحيحة أيضًا.

٣٥٣ـ أهمدُ(١) بن عبد الوَدُود بن غالِب بن تَـتّام بن رخون(١)، كذا وقَفْتُ على نسّبه بخطّه، مُرْيَاطري، أبو جعفر.

رَوى عن أبوَيْ عبدالله: ابن عبدالرحيم (٢) ابن الفَرَس وابن يوسُفَ بن سَعادة، وأبي علِيِّ حُسَن بن محمد ابن عَرِيب، وأبي القاسم عبد الرحن بن محمد بن حُييْش.

وكان فقيهًا مُشاوَرًا نبية البيت رائقَ الخَطّ، معَ إتقان وضَبْط ذا عناية بالرواية، ووَلِي أحكامَ بلاه فحُمِدت سيرتُه.

٣٥٣ أهمُ (٤) بن عبد الوَلمِّ بن أحمد بن عبد الوَلمِّ : كَلَنْسِيٌّ، أبو جعفر، البَّنِّ ، بالباء بواحدة والتاء معلُوة مشدويًا.

كان قائمًا على الآداب وكتُب النَّحو واللَّغة والأشعارِ الجاهليّة والإسلامية، وقد كتَبَ عن بعض الوُزُراء، قال فيه الرُّشَاطيُّ: كاتبٌ شاعرٌ بليغٌ مطبوعُ القول كثيرُ التِصَرُّف مليحُ التظرُّف، فممّا أُنشِدتُه له [الطويل](٥):

غَصُبْتِ النَّـرَيَّا فِي البِعادِ مكاتبًا وأودعتِ في عينيَّ صادقَ نَوْفها وفي كـلُّ حـالٍ لا تــزالي بخيلـةً فكيف أغرْتِ الشَّمسَ خُلَةَ ضَوْنها

وقَفْتُ على هذين البيتيَّن كها رسَمتُها بخطَّ الراوِية النَّسَابة أبي محمد بن عليُّ الرُّسَاطي في كتابِه *اقتباسِ الأنوار والتهاسِ الأزهار، في الأنساب'^، وكتُبُّه

⁽١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢١٧).

⁽٢) في ق: ﴿زرقونُ ، خطأ ، وفي التكملة : ﴿ذنونَ ، وما أَثبتناه من م، ولعله اختيار المؤلف.

⁽٣) في ق: اعبد الرحمن، محرف، وما أثبتناه من م وهو الذي في التكملة بخط ابن الجلاب.

⁽٤) ترجمه ابن العاد في الحريدة ٤/ ٢/ ٥٥٥، والضبي في بغية الملتمس (٤٤٤)، وابن الأبار في التكملة (٧٥)، وابن سعيد في المغرب ٧/ ٣٥٠، والصفدي في الوافي ٧/ ٢٠١، وابن ناصر الدين في توضيح المشتبه ١/ ٣٤، والمقري في نفح الطيب ٤/ ٢١ وفيه خلط بين ترجمة هذا وترجمة أبي جعفر البني _ بالنون _.

⁽٥) البيتان في المطرب (٩٧٩)، والتكملة (٧٥).

 ⁽٦) تتمة عنوان الكتاب: فني أنساب الصحابة ورواة الآثارة. وهو على نمط كتاب الأنساب للسمعان،
 وفيه فوائد أدبية وتاريخية وجغرافية أندلسية قيمة كما يبدو من القطع التي وصلت إلينا منه =

فيهما: ﴿لا تزاليَ ۗ لحنَّ فاحش؛ لأنَّ الشاعرَ لم يُرِدِ الأمرَ ولا ما يَتنَّلُ منزلته من الدُّعاء فيَنجزمَ الفعلُ لذلك بحَلْفِ نونِه، وصوابُه: لم تزالي كما أنشَدَه أبو نَصْر الفتحُ بن عُبِيْد اللهٰ (١) في كتابِه (قلائدِ العِقْيان)(٢) وعَزَا البيتَيْنِ إلى أبي جعفر ابن البِّيِّيُّ اليَّهُمُرِيُّ (٢) بباءِ بواحدة مكسورة ونونِ مشدَّد منسوبًا(٤)، قال أبو عبد الله

وهي موجودة في خزاتة القروين بفاس. وقد عن باختصار هذا الكتاب والاقباس منه والنديل عليه جماعة من المغاربة والمشارفة، منهم أبو محمد عبد الحق بن عبد الرحمن الأردي الإنسبيل المعروف بابن الحراط، واختصاره أحسن من الأصل كها يقول الغبريني في عنوان الدراية (٢١)، وينقل عن هذا الاختصار كثيرًا ابن الشياط التوزري في صلة السمط، وتوجد من هذا الاختصار وقف عليه ابن الأبار (التكملة، الترجة ١٦٣٠) وأبو عبد الله معمد بن عبد الرحمن الفشائي وقف عليه ابن الأبار (التكملة، الترجة ١٦٣٠) وأبو عبد الله عمد بن عبد الرحمن الفشائي وفيل عليه أبو محمد عبد الله بن قاسم الحرار وساء: «حديقة الأثوار في تذييل اقتباس الأثواري (التكملة، الترجة ٢١٧٦) كها اختصره من المشارقة عبد الدين إساعيل بن إبراهيم البليسي، وأسمى اختصاره: «القبس»، وترجد منه مصورة في معهد المخطوطات بالجامعة العربية، وقد طبع. وانتقده القاضي أبو عمد عبد الحق بن عطية فردّ عليه الرشاطي بكتاب آخر وقف عليه ابن الأبار بخطه. وترجمة الرشاطي في الصلة (١٥٠)، ومعجم الصدفي (٣٠٠)، ويغية الملتمس (٩٤٣).

 (١) في ق: •عبد الله، وكذلك في وقيات الأعيان. وانظر ترجمة الفتح في السفر الخامس من هذا الكتاب (الترجمة ٢٠٠٠).

(٢) انظر القلائد (٢٩٧).

(٣) ترجته في القلائد (٢٩٨)، والمطمع (٩١)، والمطرب (١١٨) وكناه أبا عمد، وأخبار وتراجم أندلسية (٢٧) وكنيته فيها أبو العباس، ومعجم البلدان في مادي «بقه بالنون وأبدة، والمغرب ٢/ ٣٥٧ نقلاً عن القلائد. ووهم فوضع الترجة تحت اسم أحمد بن عبد الولي، وذكر له صاحب المعجب أيباتًا في هجاء ابن حمدين، والحريدة ٤٥٥/٣.

(٤) نسبة إلى بتة بالنون وهي حصن من أعمال الفرج كما في معجم البلدان (١/ ٥٠١). وروى السلفي عن البلغي الأندلسي، وعنه نقل ياقوت نسبه إلى أبّنة بالباه، والبعمري في نسبه يوكد هذا فقد كانت أبنة بلد البعمريين بالأندلس، وجمله المراكشي في المعجب من أهل مدينة جان، وذلك تجوز منه إذ كانت أبذة من عمل جيان.

ابنُ الأبّار: وأحدُهما غالطٌ من قِبَل اشتباهِ نسَبَيْهِما(١٠).

قال المصنِّفُ عَمَّا اللهُ عنه: يترجَّحُ عندي ما ذَهَب إليه الفتحُ من وَجَهَيْن، أحدُهما: أنَّ الفتح^(۱) أشدُّ عنايةَ بهذا الشأنِ من أبي محمد، والثاني: أنَّ هذينِ البيتَيْن ثابتانِ في غير نُسخة من شعر اليَحْمُري حسبَها وقَفْتُ عليه، واللهُ أعلم.

قال الرُّشَاطئُ عقِبَ إنشادِه البيتَيْن ومن خَطِّه نقَلتُه: أحرَقَه القُنْبِيطُورُ لعنه الله في حينِ تغلَّبه على بَلَنْسِيَة، وذلك في سنة ثمانِ وثهانين وأربع مئة. انتهى. وذكرَ ابن عُزَيْرِ أنّ إحراقَه كان سنةَ تسعين.

٣٥٤ أحمدُ بن عبد الوهّاب بن عبد الله بن رَزْقُون، إشبيليٌّ، أبو العبّاس.
رَوى عنه أبو محمد بن قاسم الحَرّار. وكان كاتبًا بليغًا جيِّدَ الحظ، وهُو الذي ساجَلَ أبا عَمْرو عثمانَ بن أحمدَ بن العَوّام في «الرسالة التَّبرِينَ» في الصَّلة

⁽١) يقول ابن الأبار في التكملة: (وأحدهما غالط من قبل اشتباه نسبيهها، والتفرقة بينهها مستوفاة في تأليفي الموسوم ببداية المعتسف في المؤتلف والمختلف، ولو وصل إلينا كتاب ابن الأبار لزال هذا الالتباس الذي وقع فيه المتقدمون وشغل به المشخدتون فكتبوا فيه تعليقات عديدة (انظر المغرب ٢/ ٣٥٧) والخريدة (القسم الرابع) ٢/ ٣٥٥) والذي يبدو أنهها يأتلفان في الاسم والكنية أحيانًا ـ نقد رأينا أن اليعمري كني بأبي محمد وأبي العباس ـ وبينها معاصرة، وغيانات من حيث إن ابن البني يعمري وابن عبد الولي لم يذكر نسبه. كما يختلفان في البلد رغم التشابه في الرسم فإن عبد الولي من شرقي الأندلس وابن البني من غربها ولو أنه تجول كثيرًا. وفي المهنة: فإن عبد الولي كانب أكثر منه شاعرًا، ووزير له خطره، ونهايته ـ كنهاية القاضي ابن جحاف ـ تدل على مكانته الاجتاعية والسياسية، وابن البني اليعمري شاعر عترف هجاء مطرح جال في الأندلس والمغرب للتكسب ومات ميتة شبيهة بميتة أدباء أندلسين عُرفرا باستخفافهم بها تواضع عليه الناس كابن هاني وابن خاقان وابن الياسمين. وقد نستطيع من خلال هذه الفروق أن نميز بين ما يلبس من أخبارهما وأشعارهما، واستيفاء أوجه الفارقة والمقارنة بينها يتطلب دراسة متقصية ومستقلة.

⁽٢) في ق: ﴿الشيخِ،

⁽٣) في م: «اليزيدية».

الإبريزيّة للرِّحلة الباجِيّة والعروس التّاجِيّة(١٠) وستأتي إلى ذلك الإشارةُ في رَسُم أبي عَمْرو المذكور إن شاء الله(٢).

٣٥٥ـ أحدُ بن عامر بن وَهْبُون الكِلابُّ، أَنْتُلْيانِ، بهمزةِ مضمومة ونونِ ساكنة وتاءِ مغلُوّة [مضمومة](٣) ولام ساكنة وياءِ مسفولة وألفي ونونِ منسوبًا، أبو جعفر.

رَوى عَنْ أَبِي عبد الله بن عبد الله بن أَبِي زَمَنِين وكتَبَ عنه كثيرًا من تصانيفه وعن غيره، وتوقّي بعدَ أربع مئة.

٣٥٦ـ أحمدُ⁽¹⁾ بن أبي القاسم عبّاس بن أبي زكريّا، ويقالُ: ابنُ زكريّا وابنُ أبي زكريّا في خطّ ابن التياني، وقال فبه: الوزيرُ ابنُ الوزير، وقال: أعلى اللهُ قَدْرَهما، الأنصاريُّ، مَرَويٌّ، أبو جعفر.

رَوى عن أبي غالبٍ تَمّام بن غالبٍ النَّيَّانِي، وأبي عبد الله ابن صاحبِ
الأحباس. وكان كاتبًا حسَنَ الكتابة، بارعَ الخطّ، فصيحًا، غزيرَ الأدب، قويًّ
العربيّة، شارِعًا في الفقه، مُشارِكًا في العلوم، حاضرَ الحَجواب، ذكيَّ الخاطِر،
جامعًا للأدواتِ السُّلطانية، جميل الوجو، حسَنَ الخِلْقة، كَلِفًا بالأدب، مؤثِرًا له
على سائر لَذَاتِه، جَمَّاعًا لدواوين العلم مُنتَقِيًا لجيِّدِها مُغاليًا بها نَفَاعًا مَن خَصَّه
بها، لا يُستخرَجُ منه شِيءٌ لفَرْط بُخلِه إلا في سبيلِها، حتى لقد أثْرَى كثيرٌ من
الوَرَاقِينَ والتَّجَّارِ مَه فيها، وجَعَ منها ما لم يكنْ عند مَلِكُ ، وكان عظيمَ
السَسَار، ويُذكّرُ أنه وَرِثَ عن أبيه من اليين ما بلغَ خسَ مئة ألفِ مِثقالٍ جَعْفَريَة

⁽١) قوله: ﴿والعروس التاجيةِ اليست في م.

⁽٢) السفر الخامس، الترجمة (٢٥٩).

⁽٣) بياض في النسختين.

 ⁽³⁾ ترجمه ابن بسام في الذخيرة ١/ ١٠١ (من الطبعة الأولى)، وابن سعيد في المغرب ٢/ ٢٠٥٠. وابن الخطيب في الإحاطة ١/ ٢٦٧، والمقري في نفح الطيب ٣/ ١٦٠ - ٦١١.

⁽٥) في م: قمالك.

سوى الفِضّة والآنية والجُلية، وأمّا الأمتعة في المخازِن والكُشوة والطَّيب والقُرُش فبحَسْبَ ذلك، ثم حاط ذلك بعِظَم الجاه وأثَّله بالجرص على الاكتساب والحَجَمْع والمبالغة في الحَمَّمُ حتى أَضْمَقَت (أَ أَضعافًا، ولم يوقَّقه اللهُ تَطُّ إلى بِرَّ يضنَعُه أو خير أو وجه من الوجوه المشكورة يضَعُه، مُضيفًا ذلك إلى الكِبر والمُجب والصَّلَف والتَّيه، وكان قد وَلَع قُبَيلَ محتِه بسِتِ من الشَّعر لا يكاد يَفترُ عن إنشادِه أوانَ لعبِه بالشَّطرنج الذي كان أغلب شَهواتِه عليه أو معنى يَستَحُ له وهو [المتقارب]:

عيونُ الحوادثِ عنَّى نِيامُ وهَضْمي على الدَّهرِ شيءٌ حرامُ

وذاع بيتُه هذا في الناس وغاظَهم حتى قَلَبَ له مِصْراعَه الأخيرَ بعضُ الأُدباء فقال: "سيوقظُها قَلَدٌ لا ينامُ"، فلم يكنُ إلّا قليلٌ حتى تنبَّهتِ الحوادثُ لـهَضْمِه، وتلك عادةُ الايام في أُولِي البَطَر والأشَر.

وتلخيصُ مقتلِه (؟): أنه كان وزيرًا لزُهيرِ العامِري الـمُستولي عليه، ولمّ الوقع باديسُ بن حَبُوس بن ماكُسَن بن زيري بن مناد بجيشٍ زُهيرٌ هذا بالفونت بمقرُبةٍ من غَرْناطة وتَرَدَّى زُهيرٌ يومَئلِد من جُرفِ هنالك خفي له مصرعه أسر باديسُ خواصَّه، وكان فيهم أبو جعفر هذا، ويقال: إنه كان الجارَّ هذه الحادثة على زُهير بسُوء تدبيره، فسَرَّح باديسُ كلَّ من أسَرَ منهم إلا أبا جعفرِ هذا، فأخذ يستعطفُه ويضُرَّعُ إليه في الإيقاءِ عليه وبَدَّلَ في افتكاكِ نفسِه من إسارِه ثلاثينَ ألفَ مثقالِ جَعْفَرية. قال بُلقينُ بن حَبُوس: دَخَلتُ في بعضي الأيام على أخيى باديس، فالفَيْتُه مع وزرايه وخاصّيه، وكنتُ راكبًا على فَرَسي، فلِقيتُ ابن عباس خارجًا من عنده يَرْسُفُ في قيودِه، فلمّا بشرً أخي بي استوفقه على بُعدٍ منّا وقال في أمرٍ هذا الرجُل الذي بَلَلَ ثلاثينَ ألف مثقالٍ هنا وقال في أمرٍ هذا الرجُل الذي بَلَلَ ثلاثينَ ألف مثقالٍ

⁽١) في ق: «أضعف».

⁽٢) انظر مذكرات الأمير عبدالله بن بلقين ٣٤-٣٥.

جُعَفَريّة عن فِكاكِ نفسِه وقد رأيتُ أخدَها منه؟ فها رأيك في ذلك؟ فقلتُ: واللّهُ فِي ذلك فلا بدّ وأيَّ رأي لي مع رأيكم وقد اتَّقَفْتُم لا تحالةً عليه؟ فقال لي: وعلى ذلك فلا بدّ والله أن تقولُ فيه برأيك حتى أرى إن كان مُوافِقًا لرأينا وأنفِذُ بعد ذلك ما فيه الصوابُ إن شاء الله الله قال بلقينُ: فقلتُ له: والله لئنُ أخذتَ منه الثلاثينَ الفا تعدين مسيلة لتقترن معه بعد ذلك في فننة تُنفَى فيها أزيدَ من منتي ألف ثم لا تعدين على الله في فننة تُنفى فيها أزيدَ من منتي ألف ثم لا بدين ما عاقبةُ ذلك، فقال لي: صَدفت، يموتُ والله، فشأنك به، قال بلقينُ: عمل البن على الله وضرَبُهُ بعِزْراق في مججّه حتى برز من فيه وكبا لوجهه وأجهزَ الحاضرونَ على الله على وجهه، وذلك بعد نحو اثنين وخسين يومًا من أشره، ومات وهُو ابنُ كَبَّمةُ على وجهه، وذلك بعد نحو إثنين وخسين يومًا من أشره، ومات وهُو ابنُ ثلاثِينَ سنةً وأشهُر عشِينَةً يوم السّبت لكشْر بَقِين من ذي الحجة سنة تسع وعشرينَ فائد.

٣٥٧_ أحمدُ بن عبّاس الحرّانيُّ، أبو بكر.

رَوى عن أبي عليَّ سَعيد بن أحمَدَ الهِلالِي، رَوى عنه أبو الـحَسَن لُبُّ بن علي. ٣٥٨ــ أحمُدُ(١) بن حَتِيق بن الـحَسَن بن زياد بن جُرْج، بَلَنْبييٌّ، مرويٌّ الأصل، أبو جعفرِ وأبو العبّاس، الذّهبيُّ.

تَلا بالسبع على أبي عبد الله بن جعفرِ بن حَمِيد، ورَوى عن أبي بكر بن يِيبَش، وأبي جعفر بن مُضَاء، وأبوَي القاسم عبدي الرحمن: ابن إسماعيلَ التونُسيُّ وابن محمد بن حُمَيْش، وكان دونَه سِنَّا وعليًا. وتأفَّب بأبي محمد بن يحيى عَبْدون. وأجاز له أبو الطاهِر بن عَوْف، وأبو عبد الله بنُ عبد الرحمن بن محمد بن منصُور بن

 ⁽١) ترجه ابن الأبار في التكملة (٤٦٦)، وابن سعيد في المغرب ٢/ ٢٦١، والغصون اليانعة (٣٦)،
 ورايات المبرزين (٨٨)، والذهبي في تاريخ الإسلام ١٨/ ٢١، والصفدي في الوافي ١/٧٦٠،
 وابن فرحون في الديباج (٢٧/١، والسيوطي في بغية الوعاة ١/ ٣٣٤.

عمد بن الفَضْل بن منصُور بن أحمدَ بن يونُس بن عبد الرحمن بن اللَّيث بن عبد الرحمن بن السَّعضرميُّ صاحبِ رسُد الرحمن بن السخضرميُّ صاحبِ رسُدلِ الله ﷺ وعاملِه على البحرين، وأبو القاسم مَخْلوف بن جارة.

رَوى عنه ابنه أبو بكر عَتِيقٌ، وأبو جعفر بن عليٌّ بن عَيْشُون، وأبو عبد الله بن الحَسَن ابن التَّجِيبي.

وكان أعلم أهل زمانيه بالعلوم القديمة وبالتعاليم منها خصوصًا، ماهرًا في العربيّة، وافرَ الحظ من الأدب، يقرِضُ يسيرًا من الشَّعر فيُجيدُ فيه، متحقَّقًا بأصُول الفقه، ثاقبَ الدُّهن، متوقِّدَ الخاطر، غَوَّاصًا على دقائق المعاني، بارعَ الاستنباط، وَرَدَ مَرَاكُشُ مُستدعًى إليها من قِبَل المنصور أبي يوسُف، فحظي عنده وجلَّت منزلتُه ونال عند وعند ابنه الناصر أبي عبد الله بعده جاهًا عريضًا، وكان من اجلً من يحضُرُ مجلسهها من أهل العلم، وقدَّمه المنصورُ للشُّورى والفَّتوى في القضايا الشرعية، فكانت الفتاوى في نوازلِ الأحكام تَصدُرُ عنه كلَّ فَتَيلُمُ القاضيَ الحافظ أبا العبّاس بن عمد بن عليِّ بن جَوْهر الحَصار فيَسُسُب كلَّ قَتْوى إلى قائلِها من أهل المذهب المالكي، وكثرُ ذلك منها، فأجي إلى أبي جعفرِ فقال: ما أعلمُ من قال بتلك الأقوال التي أُفتي بها، ولكني أراعي أصُولَ المذهب فأنتي بها، ولكني أراعي أصُولَ المذهب فأنتي بها، ولكني أراعي أصُولَ المذهب فأنتي بها ولكني أراعي أصُولَ المذهب فأنهي بها والمرافِه على أولِ الفقهاء وإدراكِه وجودة استنباطِه، ومن حفظ أبي العباس وإشرافِه على أولِ الفقهاء وحضور ذكره وإلها، وكان العجبُ من أبي جعفر أكثر، وقد قُد عنه من أجوبيته على المسائل الفِقهية وغيرها الكثيرُ الحَسنُ البديم.

ولـمّا امتُحِن أبو عبد الله بنُ إبراهيمَ وأبو الوليد محمدُ بن أحمد بن رُشْد مجنتَهما المشهورةَ حسبَها سنُلمعُ بنُبذة منها في رَسْم أبي الوليد إن شاء الله، لَـحِق

⁽١) بعد هذا في ق: •بن عبد الرحمن بن المغيث؛ ولا تصح، وتنظر ترجمة عبد الرحمن والده في إكيال ابن نقطة ٤٤٢/٤.

أبو جعفرِ هذا بقاشُرُه(١٠ واختَفى بها حَذَرًا من إدخالِه معَهما في تلك المِحنة ولم يُعرَفْ بمكانِه حتى خَلَصا فظَهَرَ وفي ذلك يقول متبرِّمًا بحالِه [الطويل]:

أفي الحقّ أن أقضى وما أنا مذنب " وأَترَكَ تَبِغِني اللَّعظَ عنّي النواظرُ عني النواظرُ عني النواظرُ عني النواظرُ عني الله الأرى انسسالا الآنني أحسُّ بتقصير الذي هو قاصرُ فياربٌ مُبْغِيٌ عليه فقُمْ له بنَصْر فقد أوجُبْتَ أنك ناصرُ وقلْبُ له قلب الخليفةِ عليه أن تُستظمُ أنستاتٌ له وأواصرُ

وفي أُنسِه بنفسِه وفَقْدِه في تلك الحال ملاءمة من أبناء^(١٢) جنسِه يقول لويل]:

إذا كان أُنسُ الناس بالناسِ لم يكنْ أَنسِي سوى نفْسي وما هُو مِن نَفْسي أَيُونِسُني شِيءٌ سواها وبعـضُ ما أَشاهدُ فيها عالَم الحسَّ والقُدسِ؟!

ثم إنّ المنصور استدعاه واستخلصه وبسط أمله، ولم تزل مكانته لديه
تترقيقي حتى بَلَغَ الغاية التي ليس وراءها مطمّع، وتلمل له المنصور في بعض ما
كان يتتجله من العلوم النظرية، فيذكر أنه فهم يومًا من إلقائه عليه مسألة منها
كان يتجله من العلوم النظرية، فيذكر أنه فهم يومًا من إلقائه عليه مسألة منها
يزل إحسائه إليه متواليًا عليه حتى أثرت حاله وتأثل أموالا جمّة، وقال له يومًا:
يزل إحسائه إليه متواليًا عليه حتى أثرت حاله وتأثل أموالا جمّة، وقال له يومًا:
يا أبا جعفر، ما صَدَرَ عنا من إنعام عليك فليكن مستورًا لا يطلعُ أحدٌ عليه، فإن
ببابنا قومًا سَلَقَتْ لأسلافهم خِدمٌ لا يَبعُدُ أن تُدركنا غفلة عن مُعاهدتهم بها
يؤمَّلونه منّا، فإن بَلَغهمُ الخبرُ من إحسانِنا إلى من لم تتقدَّم لأوليتِه خدمةً لهذه
الدولة أمكنَ أن يؤمِّر ذلك في نفوسِهم فيكونَ داعيةً إلى تغيَّر بواطنهم وسببًا في
فساد ضائرهم ومَنشاً لحَسيك والبغى عليك.

 ⁽١) هكذا ضبطها ياقوت في «قاشره» من معجم البلدان، ويقال فيها: «قاشتره» أيضًا.
 (٢) في ق: «أهار».

مولدُه سنةَ أربع وخمسينَ وخمس مئة وتوقِّي بتِلِمْسانَ صُحبَةَ الناصِر أبي عبد الله إلى إفريقيّةَ سنةَ إحدى وست مئة.

وفي الرُّواةِ عن أبوَي (١ الحَسَن ابن هُذَيْل سنةَ ثلاثِ وستين، وعن أبي الحَسَن بن النَّعمة ووَصَفَه بالـمُقرئِ النَّجيب سنةَ سبع وستينَ: أبو جعفر أحمدُ بن عَتِيق بن الحَسَن الكُتاميُّ، ويغلِبُ على الظنُّ أنه الذَّمَبيُّ هذا، فإن يكنُ إيّاه فهو من أصدق الدَّلائل على قِدَم نَجابِتِه، واللهُ أعلم.

90.1 أُهدُ بن عَتِيق بن عليِّ بن خَلَف بن أُهدَ بن عُمر بن سَعيد بن عمد بن الأيمَن بن عَمر بن سَعيد بن عمد بن الأيمَن بن عَمْرو بن يجيى بن وليد بن عمد بن عُبَيد بن عُمر (٢٠)، وعُمرُ هذا من وَلَد أبي المُطرِّف عبد الرحمن الداخِل إلى الأندَلُس ابن مُعاوية بن هشام بن عبد الملك بن مَرُوانَ، الأُمُويُّ، مالقيٌّ، مَرَّ الشَّمُ بن عبد الملك بن مَرُوانَ، الأمُويُّ، مالقيٌّ، مَرَّ اللهُ بن مَرُوانَ، اللهُ بن مَرْوانَ، واللهِ ولام.

روى عن أبيه، وأبي القاسم محمد بن عبد الواحد المَلاحي. وكان من حِلّة أهل العلم ونُبهانهم، معروفًا بحُسن التصرُّف في الطّب والاعتناء بعلوم الأوائل حتى غلبت عليه، واستُغْضَيَ بشريش فاستُحسِنت سِيرتُه واختصَّ بأبي العلاء إدريس التلقّب بالمأمون ابن أبي يوسُفَ^{٣١} المنصور، وكان أثيرَ المحلَّ عندَه كثيرَ المُخطُّوة لديه، ومِن قَبِلها أَتِي عليه حِينَ وجَبَهه من الأندَّلُس إلى قبائل المُدْوة فتكلَّم معَ وُلاجها وجِلة شيوخِها إذْ كَتَبُوا إليه بَيْمَتَهم (١٠ ليتوثَق له منهم، فحَسُنَ منابُه في ذلك وأنْجَحَت سِفارتُه فتأكّدت لديه أثرتُه حتى كان فوق أكابر ورُزرائه، ثُم لمَا قَصَلَ أبو العلاءِ عن الأندَلُس قاصدًا المُدْوة صَحِبَه إلى سَلا ثم

⁽١) هكذا في النسختين، وقد ذكر بعد كنية ابن النعمة.

⁽٢) ينظر عمود نسبه هذا في ترجمة والله عتيق في برنامج الرعيني (٧٦).

⁽٣) في ق: «سفيان»، وهو خطأ بيّن.

⁽٤) ينظر خبر هذه البيعة في البيان المغرب ٢٦ (القسم الخاص بالموحدين).

بَدَتْ له مخايلُ الهَرَج الذي وقع بعدُ بالعُدوة فاستَأذَته في العَوْد إلى الأندَلُس فأذِنَ له عَزينَ له مخايلُ الهَ القاسم سوءَ مَغَيّه، فأسرع اللَّحاقَ بالأندَلُس، ولهَا وَصَلَ الهَ عَلَيْهِ اللهِ القاسم سوءَ مَغَيّه، فأسرع اللَّحاقَ بالأندَلُس، ولها وَصَلَ عمد بن يوسُف بن هُود المتلقَّب بالمتوكَّل على الله أهرِ المسلمين (۱٬) فأحاطَتِ العامة بموضع نزوله ظنَّا منهم أنه إنها وصَلَ داعيًا لصاحبِه المأمون عن إذْنِه في العامة بموضع نزوله ظنَّا منهم أنه إنها وصَلَ داعيًا لصاحبِه المأمون عن إذْنِه في واستَفْلكَه أمرَه حتى تحقق براءته مها اتَهُم به، وهمَّ بالكَنْبِ في شأنِه إلى المتوكَّل طاب العامة إلا تتله، وحَرَّشوا للوالي حتى خاف منهم ثورة عليه أو اختلال حلى حال، فأخرَجه إليهم وقتلَه صَعْدة يوم الاثين لستَّ بقِين من ربيع الآخِر من سنة سبع وعشرينَ وست مئة، رحمه اللهُ ونقَعَه.

ومن غرائب الاتفاق ما ذكره أبو القاسم بنُ عِمران ونقلتُهُ من خطَّه، قال: كنتُ بسَبْتةَ عامَ سبعةِ وعشرينَ فرأيتُني عند الفقيه شيخِنا أي العبّاس العَزَفي رحمه الله في فرَيْرة غير داره المعلومة له وقد اجتَمحَ حوله حلقةٌ من طلبة العَرَفي رحمه الله في فرَيْرة غير داره المعلومة له وقد اجتَمحَ حوله حلقةٌ من طلبة العلم، فيينا نحن نتذاكرُ قال قائل: أتى السَّيلُ أتى السَّيل! ونال الحاضرينَ لذلك رَوْعٌ، ثم سوعتُ من سألَ: من أين جاء؟ قيل: من أزمُور، وها هو أحمرُ مُنحديدٌ إلى البحر، فقال لي شخصٌ كان يُقابُلني مِن أولئك الطلبة: أجزُ [بجزوء الرمل]:

* قد أتى الوادي بسَيْلِ *

فقلتُ:

* أحمرٍ لِلُّجِّ قاصدْ *

فلم يُجِبْني، فقلت:

فهُ إلى المسسُ دِرْع قَرْنُه في الماء راقد

 ⁽١) بعد هذا في م: "وقد خلعوا المأمون ونبذوا عهده ونزعوا عن دولة آل عبد المؤمن رأسًا"، ثم طلب الناسخ حذفها بعلامتي "لا" «إلى"، فحذفناها، وهذه العبارة سابقة في ق.

فجَعَل يقولُ: ما معنى هذا؟ فقلتُ له: معناه بَيْنٌ: عادةُ الشُّعراءِ أن تُشبَّهُ النَهرِ إذَ أن تُشبَّهُ النَهرَ إذا جَرَتِ الربحُ على مُنْتِه بالدَّارع، فهذه صفتُه قبلَ أن يردَ عليه السَّيل، ولونُ السَيل أحمر، فالوارِدُ الآنَ هو المتسحَّطُ في دمِه، فضَرَبَ على رُكبتي إنسانٌ كان على يساري ولم أكن عَرَفتُ من هو وقال لي: صدَّفت صدَفت، فالتفتُّ فإذا هو أبو القاسم بنُ عَيتِق، فلم تممُّر إلا أيامٌ يسيرةٌ وجاء وعبَر البحرَ إلى مالَقة قَتْلَ بها لمذة قريبة، رحمه اللهُ ورَزَقنا العافيةَ بمَنَّهُ.

٣٦٠ أهدُ بن عثمانَ بن حَجّاج بن خَلَف.

رُوى بهِصرَ عن القاضي أبي الـحَسَن يجيى بن خَلُوف بن مَسْعودٍ التَّميميِّ في شعبانِ ثلاثٍ وستينَ وأربع مئة. يُبحَثُ عنه إن شاء الله.

٣٦١_أهدُ بن عثمانَ بن عثمانَ بن أبي بكرِ الجُهَنيُّ، إشبيليٌّ فيها أحسَب، أبو العبّاس.

رَوى عن أبي الحَسَن شُرَيْح، وأبي عبد الله بن أبي العافية.

٣٦٢_أهدُ(١) بن عثمانَ بن عَجْلانَ القَيْسيُّ، إشبيلٌّ، سَكَن بأَخَرةِ تونُس، أبو العبّاس.

تَلا بالسَّبِع على أبي صالح محمد بن محمد المالَقي، ورَوى الحديث عن أبي بكر بن عبد الله القُرْطُبي، وتَفَقَّه بأبي محمد بن عليّ بن ستاري، وأخَذَ العربيّة عن أبي حَمد بن عليّ بن ستاري، وأخَذَ في عن أبي حَسن بن جابِر الدّبّاج، وأبي عليَّ عُمرَ بن محمد الشَّلَوبين. وأخَذَ في طُرُّوقه (اللهِ تونُس بتِلِمْسين (اا) عن أبي زكريًا بن أبي بكر بن عُصفُور، وبِبجَاية عن أبي الحَسَن بن أبي نَصْر.

 ⁽١) ترجمه الغبريني في عنوان الدراية (٥٧)، والسيوطي في بغية الوعاة ٢٠٥٥. وله ذكر في
برنامج الوادي آني (٢٣٧)، وجاء في نسخة م: أبو العباس أحمد بن عثمان...، أبو العباس،
وهو تكرار لا معنى له، وانظر بلا بد تعليقنا على الترجة (٢٣١).

⁽٢) في ق: «طريقه».

⁽٣) في ق: «تلمسان».

وكان محدُّنًا فقيهًا نَحْويًّا متقدِّمًا في ذلك كلِّه، مشهورًا بالزُّهد والوَرَع والفَضْل، معَظَّمًا عند العامّة والخاصّة.

مولدُه بإشبيلِيّةَ سنةَ سبع وست مئة.

٣٦٣ـ أحمدُ (١) بن عثمانَ بن محمد بن إبراهيمَ التَّحِيبُّ، عَرْناطيٌّ، أبو جعفرٍ الوَرّادُ.

وقال فيه أبو جعفر بن إبراهيمَ بن الزَّبير: أحمدُ بن محمد بن عثمان، وهو غَلَط. تَلا بقد ادَّتَ الحَد مَّنْهُ: عالَ أن اللَّهَ مَن محمد بن حاسل السَّمالُةُ(٢).

تَلا بقراعَقِ الحرمِيَّن على أبي السحسن محمد بن جابِر ابن الرَّمالَيُهُ (")، ورَوى عن أبي جعفر بن عبد الله بن شَرَاحيل، وأبوَي السحسن: سهل بن مالك وابن جابِر بن فَتْح، وأبي زكريًا بن عبد الرحمن الأصبهاني، وأبي عبد الله بن أحمد ابن صاحبِ الأحكام، وأبي عامر يحيى بن عبد الرحمن بن رَبيع، وأبي القاسم أحمد بن عبد الرَدُود بن سَمَجُون، وأبي محمد ابن الكوّاب لقِيهِم ببليه، وقرأ وسَمع عليهم وأكثرَ عنهم وأجازوا له، وحدَّث بالإجازة عن أبي بكر بن عليًّ بن حَسنُون، وأبي عَمْرو(") ابن عَيْشون، وأبوَيْ محمد: ابن عبد الرحن بن عليًّ الزُّهْري وعَلَبُون. حدثنا عنه أبو جعفر بنُ الزَّير، وكان مُقرِقًا مُنْقِيًّا لَمُوتًا ضابطًا ثقة فيها يَرويه أديبًا مُقيدًا سَنيًا ذا مشاركة في فنون من العلم، طبيبًا ماهرًا حسنَ المجالسة مُمِتع المحاضرة توفي بغُرناطة في رمضانِ ستَّ، وقال ابنُ الزُّبَير: ثمانِ وحَسينَ وست مئةٍ وقد أزْبَى على السبعين.

٣٦٤_أهمدُ (٤) بن عثمانَ بن عَجْلانَ القَيْسيُّ، إشبيليٌّ، نزَلَ تونُس، أبو العبّاس.

⁽١) ترجمه السيوطي في بغية الوعاة ١/ ٣٣٥ نقلًا عن المؤلف وابن الزبير.

⁽٢) مترجم في التكملة (٦٥٣).

⁽٣) بعد هذا فراغ في النسختين.

⁽٤) هذه الترجمة في ق، وهي تكرار للترجمة رقم (٣٦٢) مع اختلاف يسير وفيها هنا ذكر وفاة المترجم، ولا نعلم أيها التي أراد المؤلف، وفيها إذا كان هو الذي طلب حذفها أم ناسخ م هو الذي أسقطها، وإنها أبقينا عليها لما فيها من الزيادة على الترجمة المقدمة.

تَلا بالسبع على أي صالح محمد بن محمد بن أبي صالح، وتأذَّب في النَّحو بأبي الحَسن بن جابِر الدّبّاج، وأبي عليٍّ عُمرَ بن محمد بن الشَّلَوبين، وتفقَّه بأبي محمد بن ستاري، رَوى عن أبوي بكر: ابن سيّّد الناس والقُرْطُبي، وأبي الحُسنين أحمد بن محمد ابن السَّرَاج. روى لنا عنه أبو محمد مَوْلى سعيد بن حَكَم. وكان مُمْتِرًا عدُّنًا نَحُويًا صالحًا فقيهًا، مُعظَّمًا عند الخاصّة والعامّة، زاهدًا فاضلاً.

توقي بتونُس يومَ الجمُعة لعَشْرِ بقِينَ من محرَّمِ ثمانيةِ وسبعينَ وست مثة، ومَولدُه بإشبيلِيَةَ سنةَ سبع وست مئة.

٣٦٥_ أهملُ^(١) بن عثهانَ بن مُعاويةَ بن عليِّ بن محمد بن مُعاويةَ بن صَالح بن عثهانَ بن سعيد بن سَعُد^(١) بن فِهْرِ السَحَضْرَميُّ، إشبيكِّ.

و جَدُّه الأعلى معاويةُ بن صالح، هو الشاميُّ الحِمْصيُّ قاضي الأندَلُس لعبد الرحمن بن معاويةً^(۱۲). كان أحمدُ المترجَمُ به من أهل العلم نبية البيت جليلَ القَدْر، وَلِــىَ الصلاةَ بإشبيليَةَ.

٣٦٦ــ أحمدُ^(١) بن عثمانَ بن هارونَ اللَّخْميُّ^(٥)، غَرْناطيٌّ، أبو جعفرٍ وأبو العبّاس^(٢).

⁽١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٦).

⁽٢) قوله: «بن سعد» سقط من ق.

⁽٣) ترجمته في تاريخ ابن الفرضي (١٤٤٣) والتعليق عليها.

⁽٤) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٩١).

⁽٥) سقطت من ق.

⁽٣) في الحزانة الوطنية بالرباط نسخة خطية من كتاب «التبيين على الأسباب التي أوجبت الاختلاف بين المسلمين في آرائهم ومذاهبهم واعتقاداتهم، لابن السّيّد برواية المترجم مع إجازة ابن السيد له وهذا نصها: «قرأ على الفقيه أبو العباس أحمد بن عثمان بن هارون اللخمي هذا الكتاب فليروه عني. وكتب عبد الله بن محمد بن السَّيْد البطليوسي بخطه في شهر ومضان المعظم سنة خمس عشرة وخمس مئة،

رَوى ببلاِه عن أبرِيُّ محمد: ابن محمد بن صَارةً وعبد الــهُنعم ابن سَمَجُون، وبلَنْسِيَّة عن أبي محمد بن شرويه، وبالــمَرِيَّة عن أبي محمد بن عليًّ الرُّشَاطي. ورَحَلَ حاجًّا فلِقيّه بالإسكندريّة أبو الطاهِر السَّلَفيُّ، وأبو محمدٍ عبدُ الله بن عبد الرحمن بن بجي بن إساعيلَ بن عليًّ بن محمد بن إساعيلَ بن الله بن عمرو بن محمد بن خالد بن محمدٍ الدِّياج ابن عبد الله الــمُطرَّف بن عَمْرو بن عمْانَ بن عَقَان رضي اللهُ عنه، العُمْانُِّ الدَّياجيُّ، ابنُ أبي اليابس، فأخذا عنه بعضَ فوائدِه.

٣٦٧ ـ أهمدُ بن عصام بن أهمدَ بن محمد بن إبراهيمَ بن يجمى بن إبراهيمَ بن يجمى بن حَلَصةَ السحِمْرَيُّ الكُتاميُّ")، قُوطُبيُّ، أبو العبّاس.

رَوى عن أبيه وجدِّه أحمد.

٣٦٨ - أحمدُ بن عُقَابِ الأسَديُّ، قُرْطُبيٌّ، أبو العبّاس.

رَوى عن أبي الحَسَن شُرَيْح.

٣٦٩ــ أحمدُ بن عليِّ بن أهمدَ بن أبي بكرِ التَّجِيبيُّ، أبــو جعفر، ابنُ الصَّحّاف^(۱).

تَلا بالسبع على أبي جعفر بن عليِّ ابن الباؤش، وأبي السحَسَن شُرَيْع. ورَوى الحديث قراءةً عن أبي عبد الله بن عبد الرحمن النَّمَيْرِيّ وأجاز له أبو بكر ابنُّ العَرَبِي، وأبو السحَسَن بن (^{٣)} مؤهّب، ويونُس بن محمد بن مُعيث، وأبو عبد الله جعفرُ بن محمد بن مكّي، وأبو القاسم أحمدُ بن عُمرَ بن وَرْد، وأبو الوليد هشامُ بن أحمد بن بَقْوَة.

 ⁽١) في ق: «الكناني»، وهو تحريف، وما أثبتناه من م، وترجمة جده أحمد الآتية في هذا الكتاب وفي
 بغية الوعاة.

⁽٢) في ق: «الضحاك».

⁽٣) بعد هذا فراغ في النسختين.

وكان محدُثًا عَدُلًا فاضلًا، ولِـيَ اختزانَ الطّعام بغَرْناطةَ بأخَرةِ فشُكِرت سيرتُه وحُمد حالُه وحُسنُ تصرُّفِه. وتوقيَّ بها سنةَ سبع وثهانين وخمس مئة.

• ٣٧_ أَهَدُ(١) بن عليِّ بن أحمَدَ بن جعفر، مُرْسِعيٌّ، أبو جعفر.

سمع أبا على الشرق وحَجَّ، وسمع بمكة شرِّعها الله عن المشرِق وحَجَّ، وسمع بمكة شرَّعها اللهُ عن أبي المظفَّر^(۱) محمد بن عليِّ بن الحُسَين الشَّبياني الطَّيريِّ سنة خس وثلاثينَ وخس مئة.

وكان أديبًا كاتبًا بليغًا، وجَرَتْ بينَه وبينَ أبي عبد الله بن أبي الحِصَال مُحاطَباتٌ ومُراجَعات، وكان حيًّا سنة ثهإنِ وثلاثينَ وخس مئة.

٣٧١ـ أحمدُ بن عليَّ بن أحمدَ بن زَيْدِ اللهُ بن عليٍّ بن محمد بن أحمدَ بن عَمْرِيل بن عيسى بن عَمْرِيل الـحَضْرَميُّ.

كذا وقَفْتُ على نسَبِه بخطِّه، إشبيليّ، أبو عَمْرو، وكنّاه أبو جعفر ابنُ الزُّبَير أبا العبّاس، وذلك لا يُعرَف.

رَوى عن أبوي إسحاق: ابن عبد الله بن قَسُّوم وابن محمد الأعلَم، وأبي الأصبغ عبد العزيز بن خَلَف الكَبتُوريَّ، وأبويْ أُمَيَّةً: إبراهيمَ بن (٢) مُحُدون، وهو في عِدادِ أصحابِه، وإساعيل بن سَعْدِ السُّعود بن عُفَيْر، وآباءِ بكرِ: ابن عبد العزيز الشَّوة وابن عبد الله بن قَسُّوم وابن (٤) الجَلّماني، وأبوي جعفر: ابن إبراهيمَ بن كرزانة وابن يجي الأنصاري، وأبي الحسَن بن عبد الصّمد ابن الحَبّان، وأبي الحُسَن عمد بن محمد بن حمد بن رَدْقُون، وأبوي عبد الله: ابن أبي بكر بن المَوّاق

 ⁽١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٣٢)، وفي المعجم في أصحاب القاضي الصدفي (١٦)،
 والسيوطى في بغية الوعاة ٥/ ٣٢٥.

⁽٢) في ق: «المطرف»، محرف.

⁽٣) بعد هذا بياض في النسختين.

⁽٤) كذلك.

والشَّكَني (`` السَّبِيَانِ، وأَبِي العبَاس بن محمد النَّباقِ، وأَبَوَيُ عِلِيَّ: السُّسَين بن مُفرِّج القَصْرِي وعُمرَ بن محمد ابن الشَّلَويِين، وأبَوَيُ عَمْرو: سَعْد بن محمد بن عزيزي وعبد الرحمن بن عبد الله بن مَغْنِين (``، وأَبِي القاسم القاسم بن محمد ابن الطُّنِلُسان، وأَبِي محمّدٍ طُلْحةً بن أَبِي بكر بن طلحةً، وهو في عِدادِ أصحابِه، وأبي مَرْوانَ محمد بن أحمدَ الباحِيّ، وأبي الوليد محمد بن أحد (``) بن الحاجّ.

رَوى عنه أبو عبد الله بنُ إبراهيمَ الـمُقرئُ. وكان شديدَ العناية بطريق الرُّواية، حَسَنَ الحَظِّ نبيلَ المنزع فيه، كتَبَ الكثيرَ وأتقَنَ ضبطَه وتجويدَه، وكان نظيف الملبَس بهِجَ الشَّارَة، طَيِّبَ النفْس، كريمَ العِشْرة، فاضلَ الطِّباع.

توقيٌّ بعدُ الأربعينَ وست مئة، ومَولدُه في حدود ست مئة، وقال أبو جعفر ابنُ الزَّبَير: الشِّيخُ الحافظ، وعَلِطَ في وَصْفِه بالشَّيخ، فإنه كها ذكَرْتُ من السِّن.

٣٧٧- أحمدُ (٤) بن عليِّ بن أحمدَ بن عبد الله بن ثابتٍ الأنصاريُّ، إشبيليٌّ، أبو العبّاس، المارِديّ، وكان يقولُ: إنّها نسبةٌ لا يَعرِفُ ها أصلًا.

تَلا بالسّبع وغيرِها على أبي الحَسَن بن جابِر الدَّبّاج، وبقراءتي الحَرَميَّيْنِ على أبي الحَسَن بن محمد ابن الحَصَّار^(٥)، وأبي الـحُسَين محمد بن عَيّاش بن عَظِيمةً وابنِه أبي عَمْرٍو عَيّاش.

ورَوى الحديثَ عن أبي الحَسَن بن محمد الشارِّي، وأبي عبد الله بن إساعيلَ بن خُلْفُون، وأبي الوليد محمد بن أحمد بن الحاج^(١٦).

⁽١) في ق: «البشكتي».

 ⁽٢) في ق: (معين)، وهو تحريف، وعبد الرحمن بن عبد الله بن محمد بن مغنين هذا مترجم في التكملة الأبارية (٢٣٥٣).

⁽٣) قوله: «الباجي، وأبي الوليد محمد بن أحمد» سقط من ق.

⁽٤) ترجمه السيوطي في بغية الوعاة ١/ ٣٣٨ نقلًا عن المؤلف.

⁽٥) في ق: «الخضار»، مصحف.

⁽٦) في ق: «الحجاج»، محرف.

وتفقّه بأي الحُسين محمد بن محمد بن زَرْقُون، وأبرَيْ محمد: ابن عليِّ بن ستاري وابن محمد الشلطيشي. وأخَد أصُولَ الفقه عن أبي الفُتوح فاخِرِ بن عُمرَ بن فاخِر، والعربيةَ عن أبي الحَسَن الدّباج المذكور، وأبي عليُّ عُمرَ بن محمد بن الشَّلُوبِين. وأجازَ له أبو إسحاقَ بنُ محمد بن عُبَيْدِيس، وكان شُروعُه في القراءة كبيرًا، حدَّثنا عنه أبو محمدٍ مؤلى أبي عثبانَ سعيد بن حَكم. وقَدِم غَرْناطة آ....](ا ودرَّس بها(الله فقه وأدَّب بالعربية، وكان متحقَّقًا بالفنيِّن، مشاركًا في كثيرِ غيرِهما من فنونِ العلم، وكان يتضرَّفُ أثناءَ قراءتِه وإقرائه بالتَّجارة مُسافرًا، وأقرَأ بَسَبَتَة أيضًا.

وكان حيًّا سنةَ ستَّ وستينَ وست مئة، ومولدُه بإشبيلِيَّة في آخِر ذي قَعْدةِ سنة سبم وثهانينَ وخمس مئة.

٣٧٣_ أهمدُ بن عليِّ بن أهمدَ بن عبد الله بن محمد بن خِيَرَة، بَلَنْسِيٌّ، أبو الطاهر.

رَوى عن أبيه وأجاز له أبو جعفر بنُ عليٌّ بن عَوْن الله الـحَصَّار، شارك فيه أباهُ.

3/٣٤ أهدُ بن علي بن أحمدَ بن عبد الرحمن بن أحمدَ بن عبد الرحمن بن يُعيشَ بن يَعيشَ بن إساعيلَ بن ذكريا بن عمد بن عيسى بن حَبيب بن إساعيلَ بن ذكريا بن عمد بن عيسى بن حَبيب بن إسحاقَ بن إبراهيمَ بن عبد الحجّار الداخل إلى الأندَلُس ابن أبي سَلَمةَ الفقيه ابن صاحبٍ رسُولِ الله ﷺ وخالِه وابن عمَّة وأحدِ العشرة المشهودِ لهم بالجنة رضي الله عنهم أبي محمدٍ عبد الرحمن بن عَوْف بن عبد عَوْفِ بن عبد بن الحارِث بن ذُهرة بن كِلابٍ بن مُرةً بن كَعْبِ بن لؤيًّ بن غالِب بن فهر بن مالِك

⁽١) فراغ في النسختين.

⁽٢) هكذا في النسختين، فكأنه يشير إلى موضع آخر غير غرناطة.

 ⁽٣) سقطت من ق، ولا بد منها، وهي في م، ومصادر ترجمته، وينظر تهذيب الكمال، الترجمة
 (٣٩١١) من الطبعة ذات الثمانية مجلدات.

ابن النَّشْر بن كِنانةَ بن خُزَيْمةَ بن مُدرِكةَ بن إلياسَ بن مُضَرَ بن نِزار بن معَدِّ بن عدنان، إشبيلِيُّ، أبو القاسم.

رُوى عن أبوَي الحَسَن: أبيه وعبّادِ بن سِرْحان. رُوى عنه أبو القاسم عبدُ الرحيم بن عيسى بن الـمَلْجوم(١).

وكان من سَرَواتِ الناس وأفاضِلهم، نبية البيت، رفيعَ الحَسَب، آخِذًا بطَرَفِ صالح من العلم، مولدُه عام تسعةَ عشَرَ وخمس مئة.

ذكر بعضَه أبو العبّاس ابن فَرتُون، ونقلَه من عنده أبو جعفر ابنُ الزَّير، وقال: ذكرُه وقال: ذكرُه الرّد الشّيئغُ - يعني ابنَ فَرتُون - هذا الاسمَ في كتابِ «اللَّيل) وقال: ذكرُه أبو القاسم عبدُ الرحيم ابن السَمَلُجوم في فهرستِه، قال أبو جعفر: وما أرى الشّيخ إلا وَمِم، فإنه لم يقتع في فيهرسة ابن السَمَلُجوم فيا وقشُتُ عليه منها، وإنّها ذكرُ فيها القاضي أبا السَحَسَن عليَّ بن أحمله وهو معروفٌ، وولَلُه أبو محمد عبدُ الرحمن معروف، وولَلُه أبي محمد هذا - وهُو القاضي أبو السَحَسَن - معروفٌ، ويتيُهم مشهور، ولا أذكرُ منهم أحمدُ هذا إلّا أن يكونَ أخا لأبي محمد عبد الرحمن ابن القاضي أبي السَحَسَن عليّ، ولا أعلمُ ذلك ولا مَن ذكرَه مع شُهرةِ البيت، واللهُ أعلم. انتهى.

قال المُصنِّفُ عَمَّا اللهُ عنه: ما نقَلَه أبو العبّاس ابنُ فَوْتُون صحيحٌ، فقد ذكره أبو القاسم ابنُ السَمَلْجوم في فِهرِستِه كها ذكرَ أبو العبّاس ابنُ فَرَتون، ولكنّي وقَفْتُ على نُسختَين من فِهرِسةِ أبي القاسم هذا إحداهما أتمُ من الأخرى، وكلُّ واحدة منها عليها خطُّه مُجرَّزً، فالنَّاقصةُ منها لم يذكُرُ فيها أبا القاسم هذا وقد أجاز فيها للمحدَّث أبي الحجّاج يوسُف بن أبي عبد الله محمد بن عليٍّ الشَّرِيشي في مُجادى الأُولى سنة ثلاث وست مئة. والتاللهُ منها ذكرَ فيها أبا القاسم هذا وأنهُ أخذ عنه برنامَجَ أبيه وكتابَ أبيه "في مناسك الحجّ وأجازَهما له ولابنه محمد مع جميع ما يحمِلُه، وأحبَرَه بموليه كما ذكرَ عامَ اثنينِ وسبعينَ

⁽١) ترجمة عبد الرحيم ابن الملجوم في التكملة (٢٣٨٩) والتعليق عليها.

⁽٢) في ق: ﴿أَخِيهُۥ وَهُو تَحْرِيفٍ.

وخمس مئة بإشبيليّة، وعلى هذه النُّسخة خطُّ أبي القاسم المذكور مُجيزًا للأُستاذ أبي العبَّاس أحمدَ بن أبي حَفْص عُمرَ بن يوسُف بن أحمدَ بن الخَضِر (١) الخَزْرَجيِّ، ويُعرَفُ بابن الـجَزّار من بني جَرّاح، في شهر ذي حِجّة عام اثنينِ وتسعينَ وخمس مئة، فأبو العبّاس لا دَرْكَ عليه فيها نَقَلَ البُّـَّةَ، فأمّا أبو جعفرِ فإنْ يكنْ إنَّها وقَفَ على الـمُختصَرة، وهو الظاهرُ من أمره، فلا دَرْكَ عليه أيضًا، وإنْ يكُنْ قد وقَفَ على التامّة ولم يَستوفِها بالنظَر فعلُّيه في ذلك الدَّرْكُ، وإنَّها قلتُ هذا لأنَّ أبا القاسم ابنَ الـمَلْجوم لم يُفردُ لأبي القاسم الزُّهريِّ هذا ترجمةً تُخُصُّه كما فعَلَ في جميع شيوخِه المذكورِينَ في تلك الفِهرِسة، وإنَّما أدرَّجَه في ترجمة أبيه أبي الحَسَن الزُّهْري، فيُمكنُ أن يكونَ أبو جَعفر ابنُ الزُّبَير تصفَّحَ تراجمَ الفِهرسة الكُبري فلم يُلْفِ فيها ذكْرًا لأبي القاسم هذا، فأنكَرَ على أبي العبّاس ابن فَرْتُون ما نقَلَ وإن كان ذلك بعيدًا ولكنَّه تُمكنٌ يوقِعُ فيه الاستعجال. وهذه النُّسخةُ التامّة هي بخطِّ المقيّد الضّابط النّبيل أبي عبد الله محمد بن عليّ بن حَسُّون الحَضْرَ مِي أحدِ الفاسيِّينَ المتقِنينَ، وله روايةٌ عن أبي القاسم أحدَ بن يوسُف الوَرَّاق الجِقالةِ وغيره، وكانت للمقيِّد الشِّهيرِ الإتقانِ أبي عبد الله بن سَعيد الطِّرّاز، وقولُ أبي جعفر ابن الزُّبَير: إلّا أن يكونَ أخًا لأبي محمدٍ، إلى آخِر ما ذكرَ ممّا لا وجْهَ له ولا معنى تحتَه، وهو أخو أبي محمد بن عليٌّ بلا شكٌّ وكبيرُه، وتعرَّضَ أبو جعفر ابنُ الزُّبَيرِ لذكْر رجال هذا البيت. ومن تتميم ما ذكَرَ أنَّ أبا الحَسَن الأعلى رابعُ أربعة إخوة، والثلاثة: أبو محمد عبدُ الرحمن وأبو بكر عبدُ الله وأبو عامرِ محمد، ولجميعِهم إجازةٌ من أبي عليّ بن سُكَّرةَ باستجازةِ أبي الطاهِر التَّميميِّ الأشْتَركُونيِّ إياه لهم، فاعلَمْ ذلك. ومن هذه البَّيْتةِ أبو بكر محمدُ بن أبي الحَسَن أخو أبي محمد، رَوى عن أبيه، وقَفْتُ على سَهاعِه معَ طَائفة على أبيه فِهِرِسةَ الصَّدَفيِّ بقراءة أبي محمد بن أحمد بن جُمهُور، وبخطُّه مؤرَّخًا برمضانِ ستةٍ وأربعينَ وخمس مئة، وتصحيح أبي الحَسَن لذلك بخطُّه.

⁽١) في ق: االحضرمي.

٣٧٥- أحمدُ بن عليَّ بن أبي القاسم أحمدَ بن عبد الرحمن الأُمُويُّ، إِشْبِيليّ، أبو العبّاس، ابنُ الناظر.

رَوى عن أبي بكر بن جابِر السَّقَطي، وأبي عليِّ عُمرَ بن محمد بن الشَّلَوبِين، وأبي القاسم القاسم ابن الطَّيْلَسان، وكان مُقرتًا مجوِّدًا محدُّثًا فاضلًا معروفًا بالوَرَع، وخَطَبَ.

٣٧٦ـ أحمدُ بن عليِّ بن أحمدَ بن محمد بن كمالٍ التَّميميُّ، مَرَويٌّ، أخو كمالٍ المذكور في موضعه ١١٠ بعدُ إن شاء الله.

كان من وجوهِ بلده وحُسَبائه، عاقدًا للشروط، عَدْلًا فقيهًا، حيًّا سنةَ إحدى عشْرةَ وست مئة.

٣٧٧ـ أحمدُ (١) بن عليِّ بن أحمدَ بن محمد بن عليٌّ بن أحمدَ بن عبد الله الأنصاري، قُرطَبيّ، أبو جعفر، البُنُسولي.

وكَنَاه أبو عبد الله بنُ عبد الله ابن الأبّار أبا العبّاس، وزاد أبو جعفر بنُ الزُّيَر في نَسبه: أحمدَ، بينَ أحمدَ ومحمد.

تَلا بالسَّبِع على أبي جعفر بن محمد أبي (٣٠ حُجَة. ورَوى عن أبي الحَسَن بن محمد بن حَفْص، وأبرَيْ عبد الله: ابن عبد الله ابن الأبّار وتدَيَّع معه وابن عيسى ابن المُناصِف، وأبوَيْ محمد: ابن سُليان بن حَوْطِ الله وعبد الحقّ بن محمد الخَرْرُجي، وتأدَّب بأبي جعفر بن محمد بن يجيى وتلا عليه. وأجاز له أبو القاسم أحمدُ بن عبد الوَدُود بن سَمَجُون.

رَوى عنه ابنُه أبو القاسم، وأبو عبد الله ابنُ الأبّار وتدّبَعَ معَه كها تقَدَّم. وكان محدِّنًا راوِيةً مُكثِرًا عاقدًا للشّروط، فاضلًا، أديبًا شاعرًا مطبوعًا، رَجَّزَ

⁽١) سيأتي في السفر الخامس من هذا الكتاب الترجمة (١١١٨).

⁽٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٣١١).

⁽٣) في النسختين: «أبو، وليس بشيء، وهو أحمد بن محمد بن محمد القيسي القرطبي المعروف بابن أبي حجة الآتية ترجمته في موضعها من هذا الكتاب، وتنظر التكملة (٣٠٦) والتعليق عليها.

السِّيرَ فأجاد فيها، وكتب عن بعض وُلاةِ قُرْطُبة. واستَّفضي بغير موضع من بلاد الأندَلُس وبلاد إفريقيّة، ثم استُعمل في الإشراف على السَمَجَابي السُّلطانيّة ببلد نَفْزاوة، فتقلَّده على كُرْه وتقيّة، فكان داعية إلى استحانِه في نفسه ومالِه، وفَصَلَ عن بلاد إفريقيّة متوجّهًا إلى الحجِّ فتوفِّ بقُوص قبل أن يُحْجَّ، وقوَّ اللهُ له أجرَ قصْدِه وهجرتِه، وكانت وفاتُه في رجَبِ ستُّ وأربعينَ وست مئة.

٣٧٨_ أهمدُ بن عليِّ بن أهمدَ بن محمد بن غالِب الـحَضْرَ ميٌّ، مالَقَيِّ، أبو جعفر.

رَوى عن أبي الحَحَجَاج بن محمد ابن الشَّيخ، وأبي الرَّبيع بن موسى بن سالم، وأبي زَيْد بن يَخْلفُتن الفازَازي٬٬٬، وأبي سُليهانَ ابن حَوْطِ الله، وأبي القاسم عمد بن عبد الواحد الـمَلَاحي، وأبي محمد بن الـحَسَن ابن القُرْطُبي.

٣٧٩_ أحمدُ بن عليَّ بن أحمد بن مَيْمونِ الـمَخْزوميُّ، أبو بكر.

رَوى عن أبي الأصبَغ^(٢) ابن الـمُرابِط سنةَ ستّ وسبع وعشرينَ وخمس مثة، وقد تَقَدَّم التنبية عليه أثناءَ ذكرٍ أحمدَ بن عبد العزيز بن مَيْمون فراجِعه إن شاء الله^(٣).

٣٨٠. أحدُ^(١) بن عليِّ بن أحمد بن يحيى بن خَلف بن أفلَح، بالفاء والحاء الغُفْل، ابن رَزْقُون، بالراء والزاي، ابن سَحْنون بن مَسْلَمة الداخِل إلى الأندَلُس من باجة القَبْروان وبالنَّسبة إليه كان عَقِبُهُ يُعرَفون، ونزَلَ مُرْسِيَةَ، القَيْسيُّ ثم العَبْسيُّ، أبو العبّاس، الـمُرْسِيَّة لطُول سُكناه وسكنى سَلَفِه بها.

⁽١) في م: ﴿الفازانيِّ، محرفة.

⁽٢) بعد هذا بياض في النسختين.

⁽٣) الترجمة (٣٢٦).

⁽غ) ذكره ابن خير الاضبيلي في فهرسته (٣٠٠)، وترجمه ابن الأبار في التكملة (١٥٢)، وللعجم في أصحاب القاضي الصدفي (٢١)، والذهبي في تاريخ الإسلام ٢٠/١١، والمشتبه (٣٣٦)، ومعرفة القراء الكبار ٢/ ٥٠١، وابن فرحون في الديباج ٢١٩١، وابن الجزري في غلبة النهاية ١/ ٨٣، وابن ناصر الذين في توضيح للشته ٤/ ٢٩١، والسبوطي في طبقات الفسرين (٤).

ثم استَوطنَ الجزيرةَ الخَفْراءَ بعدَ أن جالَ في طلب العلم ببلادِ الأندَلُس كثيرًا.

تَلا في مُرْسِيةَ بالسبع على أبي السُحسين يجيى بن إبراهيم ابن البَيّاز، وأجاز له، ورَوى بها عن أبي عليّ بن شُكّرة، وتلا بَيَنْسِيّة بالقّبانِ: السبع وقراءة يعقوب، على أبي الحَسَن بن عبد الرحمن ابن الدُّوش، أبي داود بن نَبجاح، ويشاطية بالثّبانِ على أبي الحَسَن بن عبد الرحمن ابن الدُّوش، وأجازا له، وتلا بقُرطُبةً على أبي الحَسَن بن خَلَف التَبْسيَّ بقراءتيُّ نافع وعاصم ولم يُكمِنْهما عليه، ورَوى عنه بعضَ مَرْويَّاتِه، وعن أبي بكر خازِم (١٠) وأبي القاسم خَلَف بن إبراهيم ابن النّخاسِ (١) وتلا عليه بالسّبع وبقراءة محمد بن مُحيَيض، وأحزاوا له، وتلا فيها برواية وَرْش على أبي الحَسَن (١) بن الحَرَّار الكَفْيف.

ورُوى عن أبي عبد الله بن فَرَج، وأبي عليَّ الغَسَانيَّ وأكثَرَ عنه وتلا عليه بقراءةِ قالون. وتفَقَّه بهالَقةَ عندَ أبي عبد الله بن سُليهانَ بن خَليفةَ، ولازَمَه، وأبي المُطرُّف عبد الرحمن بن قاسم الشَّغيِّ، وأجازا^(١) له. وأخَذَ بإشبيلِيَة عن أبوَي الحَسَن: شُرَيْع وتلا عليه بالسَّع وبقراءة يعقوبَ وابنِ عبد الرحمن ابن الأخضَر.

رَوى عنه ابنُه أبو السَحَسَن، وابنُ عَتِيق بن مُؤْمن، وأبوا بكر: عَتِيق بن مؤمن، وأبوا بكر: عَتِيق بن مؤمن وابنُ خَيْر، وأبو إسحاق بن علي بن يوسف الجذامي (٥٠)، وأبو حَقْص بن (١٠) عُذْرة، وأبو الخليل مُغرَّج بن سَلَمة، وأبوا عبد الله: ابنُ عبد الملك بن النسرة وابن أحمد بن محمد القُبَاعي، وأبو القاسم عبدُ الرحمن بن عليٍّ السَّبْتِيّ القَرَاق، وحمد بن أحد بن فُطيِّس الغافِقي.

⁽١) في ق: احازم، مصحف، وهو خازم بن محمد.

⁽٢) في ق: ﴿النحاسِ، مصحف، وهو مشهور.

⁽٣) بعد هذا فراغ في النسختين.

⁽٤) في ق: «وأجازوا».

⁽٥) اضطربت العبارة في ق، وما هنا من م وهو الصواب.

⁽٦) بعد هذا فراغ في النسختين.

وكان مُقرئًا، مُفسِّرًا، محدِّنًا، فقيهًا مُشاوَرًا، تَحْويًا، عَدَديًّا، استَّعْضَى بكُورةِ أَرْكَسَ فحُيدت بيرتُه واشتَدَّت وطأتُه على أهل الفساد والدَّعارة ثم صُرِف عن القضاء ولازَم الإقراء وإساعَ الحديث بمسجد الرُّمّانة (١) من الجزيرةِ السخَضْراء، وقد كان قبلُ يُقْرِيُ بمسجدِها الجامع وبمسجد الرّايات منها.

قال جابرُ بن محمد القُرْشيُّ في «مشيخة ابن خَيْرِ» من جُمِعِه: إنه توقيِّ بالجزيرةِ الحَفْشراء سنةَ خمس وأربعينَ وخمس مئة، وقيل: في ذي القَعْدة من سنة اثتينِ وأربعينَ وخمس مئة، ورجَّحه أبو عبد الله بن عبد الله ابن الآبار. ومن عقبِه الأستاذُ الحافظ أبو القاسم محمدُ بن عبد الرحيم ") بن عبد الرحمن بن الطيَّب المُمْرَىُ بسَبْتة الضَّريرُ نفَعَه الله.

ذكر أبو القاسم المُرسِيُّ رحم اللهُ أنه دخلَ عليه، يعني أبا عبد الله بنَ سليهان بن حَليفة، زائرًا في اجتيازه إلى شرق الأندَلُس، قال: فوجدتُه وببَصرِه وَعَك، وكنتُ قد قصدتُه لأسالَه عن أشياء من تفسير الفاظ الحديث وقد رَسَمتُ في بطاقة ما عنه أسألُه، فقال لي من قَبَل أن يَرى البطاقة: هاتِ ما في يدك، فقلتُ: أصلحَكَ الله، وما في يدي؟ وقبَصَتُ يدي أخفيها منه، فقال لي: نعم، في يدك شيءٌ، قلت: وما يُدريك؟ قال: رأيتُ البارحةَ النبيَّ في وأنا جالسٌ معه حتى كان يَدخُلُ علينا رجلٌ لا أراهُ إلا أنت، فكان يقولُ لي النبيُّ في: خُذْ منه، فإنّ أباه من خَدَمةِ بيتِ الله الحرام، فكنتُ أراك تُعطيني شيئًا لا أقفُ عليه الآن، وهذه رابعة أربع عشرةً مرةً رأيتُ الباقةَ وفسَرُها لي رحمه الله.

٣٨١_ أحدُ^{(١٦} بن عليِّ بن أحمدَ الأنصاري، سَرَقُسْطي، نزَلَ الإسكندَريَة، أبو العبّاس، ابنُ الفقيه.

⁽١) من هنا إلى قوله: «الجامع» سقط من ق.

⁽٢) في ق: دعيد الرحمن؟، تحرف، وما اثبتناه من م، وهو الصواب، وترجمته في غاية النهاية لابن الجزري، وتوفي سنة ٧٠١هـ.

⁽٣) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢١٨).

تَلا بمصرَ على أبي عبد الله بن الحَسن الدّاني، وبمكّة شرَّفها الله على أبي علي ابن إمام الحرّمَيْن عبد الله بن عُمر المُقرئ ابن العُرْجاء، ولقِيَ بها أبا شُجاع عُمرَ بنَ أبي السَحَسَن محمد بن أبي محمد عبد الله بن محمد بن عمد الله بن نصح النّون والصّاد، البِسْطاميَّ ثم البَلْخيَّ، وأبا الفَتْح عبدَ الملك بن أبي القاسم عبد الله بن أبي منصور بن ماح، بمبم وحاء عُشْل، الكَرُوخيَّ الهَرَويّ، وأجاز له منها أبر القاسم عبدُ الرحمن وأبو المُفلفَّر عمد ابن ناصِر بن محمد بن الصَّيبين الشَّيباني الطَّبري. وروى ببغداد عن أبي القَصْل محمد بن ناصِر بن محمد بن علي السَّمِر عن السَّمِر بن محمد بن علي السَّمِر عن عمد بن يوسُف.

ومن شيوخه سوى مَن شُمِّي: عمدُ بن أحمدَ بن محمد بن سَهْل الأُمُويُّ المُمْترئ، سمع منه وحَمَّله أبو جعفو رواية «شيائل النبيِّ ﷺ لأبي عيسى محمد بن عيسى بن سَوْرة بن موسى بن الضّحاك الشُلميُّ التَّرمذي بعُللُّ عن أبي القاسم الخُواعيُّ عن البَينُهُم بن كُلَيْب الشَّاشيُّ عن النَّهِمذي، وذلك وَهُمٌّ منه، وإنّا يَرويها عن أبي شُجاع المذكور عن أبي القاسم الحَفليلُ المذكور، وهو أحمدُ بن أبي منصُور محمد بن أبي طاهر محمد بن عمد بن عمد بن الحياديُّ بن أحمد بن عمد بن الحياديُّ بن أحمد بن عمد بن الحارث ابن الحَسَن بن عبد الله بن محمد بن الميارث ابن ومكرن بن الحارث ابن صاحبِ رسُول الله عنه المُعرَّف أبي أوس رضي اللهُ عنه، يُعرَفُ

⁽١) هكذا في النسختين، وتأمل التعليق الآتي.

⁽۲) في ق: «بن عبد الحائلة، خطا، وتوفي عبد الحالق سنة ٤٨ هـ (تاريخ الإسلام ٩٢٩/١١) وتوفي محمد بن ناصر السلامي سنة ٥٥٥هـ (تاريخ الإسلام ٩١١/٩٩١)، وكنية عبد الحالق «أبو الفرج»، ولا نعوف من أبنائه من يكنى أبا محمد، وهما: أبو الحسين عبد الحق بن عبد الحالق، وأبو نصر عبد الرحيم بن عبد الحالق، وعبد الحالق من طبقة محمد بن ناصر السلامي، وهو المشهور من البيت اليوسفي.

⁽٣) من هنا إلى قوله: «الحسن» سقط من ق.

بابن الـمَرَاغي، وأبو سعيد الهيثمُ بن كُلَيْب بن سُرَيْج (١) بن مَعْقِل (٢٠ الـمَرُوزَيُّ الشَّاشِيُّ النَّحْوِيُّ الأديب، هذا هو الصّواب. وقد راجَعَه أبو جعفر ابنُ الزُّبير في برنامَج رواياتِه فاعلَمْه.

رَوى عنه من أهل الأندَلُس جماعة منهم: أبو بكر بن عليّ الإشبيليُّ، وأبو الحجّاج بن عمد ابن الشّيخ، وأبو عبد الله بن عبد الرحم بن مُحارِب، وأبو الحجّاج بن عمد ابن الشّيخ، وأبو عبد الله بن عبد الرحم بن مُحارِب، وأبو العبراس بن سُليهانُ البيّاسي [....] (٢)، ومن أهل بلادٍ المشرِق والراحلين (١٠) إليها من المُدوة خَلْقٌ كثيرٌ منهم: الأحامدُ: ابنُ جعفو بن مَخْلوف وابنُ عمد بن يحيد بن الحبّاس وابنُ القاضي أبي الفَضَل عبد الله ابن القاضي أبي عليّ السُحسن بن عمد بن طاهر بن السُحسن بن عمد بن طاهر بن إسكندرائيُّ أبو اللهُن، وسِبّاعُ بن جَميل الإسكندرائيُّ أبو الوَحْس، وشُكرُ بن صَبْرة بن سَلامة بن حامِد بن كثير أبو الثّناء، وعبد الله بن ظافر (١٠) بن عبد الله، وابن قرّاج القيروائيُّ، وعبدُ الرحمٰن بن يوسُفَ عبد السّلام بن خَلْف بن سَلامة بن عمرا المعرفي، ومبدُ المُحسِن بن عبد السّلام بن خَلْف بن سَلامة بن عمرا المعرفي، ومبدُ المُحسِن بن السَحسَن العَيْدِيُّنَ ابنُ عحمد بن أحمد الأمي وابنُ عبد الملك الشراي الصَّقِيُّ وابنُ أبي عمد فاضلُ بن سَعد الله بن صَمَدُون الصَّوريُّ، وهو لتَقِيَّةُ (١٠) بنتِ وابنُ أبي عمد فاضلُ بن سَعد الله بن صَمَدُون الصَّوريُّ، وهو لتَقِيَّةً (١٠) بنتِ وابنُ أبي عمد فاضلُ بن سَعد الله بن صَمَدُون الصَّوريُّ، وهو لتَقِيَّةً (١٠) بنتِ وابنُ أبي عمد فاضلُ بن سَعد الله بن صَمَدُون الصَّوريُّ، وهو لتَقِيَّةً (١٠) بنتِ وابنُ أبي عمد فاضلُ بن سَعد الله بن صَمَدُون الصَّوريُّ، وهو لتَقِيَّةً (١٠) بنتِ

 ⁽١) في النسختين: «شريع»، خطأ، وتنظر ترجته في وفيات سنة (٣٣٥) من تاريخ الإسلام ۱۹۷۷، وهو صاحب المسند المشهور، وتبصير المنتبه لابن حجر ٢/ ٧٨٠، وسير أعلام النماره ١٨-٣٥٩.

⁽٢) في ق: «مغفل»، مصحف، وينظر التعليق السابق.

⁽٣) بياض في النسختين.

⁽٤) في ق: «والداخلين»، وهو تحريف.

⁽٥) في ق: «ظاهر»، محرف.

 ⁽٦) في ق: ورهو حفيد لتقية، وهو غلط عض، فأبو الحسن علي بن فاضل بن سعد الله هذا هو
ابن تقية بنت أبي الفرج غيث بن علي الأرمنازي الصوري، وبه كانت تكنى (ينظر تكملة
إكيال ابن الصابوني في باب تقية، ووفيات الأعيان (٢٩٧/١).

[غيثِ الأَرْمَنازي](١)، وابن محمد بن عبد العزيز بن عبد الله النَّقاوسي، وابنُ القاضي الوجيه أي المكارِم الـمُفَضَّل بن عليّ بن مُفرِّج بن حاتم بن الحَسَن بن جعفر بن إبراهيمَ بن الحَسَن اللَّخْميُّ المَقْدِسي ابن عمِّ أبي الحسن ابن العَصّارة (٢)، وابن أبي الفَضْل الفرشاني، ويَسار بن عليّ بن مُفرِّج الـمَقْدِسي ابنُ عمِّ أَى الحَسَن المذكور، وأبو عبد الله محمد بن عيسى بن عليِّ بن الزَّبَير اللَّخْمي، وأبُوا على: حُسَين بن أبي البركات محمد بن حُسَين بن خَليفةَ الميسري وعبد الوهَّابِ بن إسهاعيلَ بن مظفّر بن فُرات التاجرانِ، وأبو الفَوارس عَنَانُ بن أبي القاسم بدمان، وآباءُ القاسم: عبدُ الرحمن بن عبد المجِيد بن إسهاعيلَ بن عثمانَ بن حَفْص الصَّفْراوي وابنُ حَسّان الجُهَنيُّ ومحمدُ بن إبراهيمَ بن عُمر بن إبراهيمَ بن أحمدَ بن العبّاس الخطيبُ، وأبوا محمد: ابن صَدَقَة وعبد الكريم بن أبي بكر بن عبد الملك بن عبد الغَفَّار الرَّبَعي، وأبو الـمَحاسِن حاتمُ بن محمد بن الـحُسَين، وأبو المكارم الـمُفضَّل الـمَقْدِسيُّ المذكور، وأبُوا المنصُور الـمُظَفَّران: ابن أحمدَ بن مظفَّر بن مُؤْمن وابن سِوَارَ بن هِبةَ بن عليّ بن مُظفَّر اللَّخْميُّ الإسكندَريُّ الـمُقرئ، وأبو هاشم عبدُ المطّلب بن أبي المعالي الفَضْل بن عبد المطّلب ابن الحُسَين بن أحمد بن الحُسين بن محمد بن الحُسين بن عبد الرحمن بن عبد الملك بن صالح بن على بن عبد الله بن العبّاس بن عبد المطّلب الهاشميُّ رئيسُ الحنَفيّة بحَلَب.

وكان من جِلَة المُقرِّتِينَ وأكابِرِ المحدِّثِينَ المُسنِدين، زاهدًا وَرِعًا فاضلًا عابِدًا مجتهدًا منقطعًا إلى الله تعالى، راوِيةً ثقةً في نَقْله ضابطًا لِمها يَرويه مشهورَ الجلالة معظَّا عندَ العامّة والحاصّة طيِّبَ النفس حسنَ اللّقاء والبشر، أديبًا يَنظِهُ مُقطَّعاتٍ من الشَّعر فيُجيدُ فيها، ومنه قولُه في خِضَاب الشَّيب [الوافر]:

⁽١) فراغ في النسختين، أكملناه من مصادر ترجمتها.

⁽٢) في ق: ﴿القصارةِ ، ولم نقف على ترجمته.

يَـراكَ الغانيـاتُ مـن الـشَّبابِ ولم يَـكُ مـا حَـسِبتُمْ في حـسابي ولا يُلفَـى فولـتُ إلى النّـصابي

وقىالوالى: خَضَبْتَ الشَّيبَ كَيْما فقلتُ لهم: مُرادي غيرُ هذا خَشِيتُ يُرادُ مِنِّي عَقْلُ شَيْخِ

قال أبو العبّاس: قلتُ هذه الأبياتَ ليلةً، فليّا أصبحتُ غَدَوْتُ إلى مجلس كنتُ أحضُرُه فسمعتُ رجُلا يُنشِدُ لنفسِه [الوافر]:

ولستُ أَرى شَبابًا بانَ عنّي يَسرُدُّ عليَّ بهجتَـهُ الخِـضَابُ ولكنّي خَـشِيثُ يُسرادُ منّي عقولُ ذَوي المَشيبِ فلا تُصابُ

قال المصنَّفُ عَفَا اللهُ عنه: هذه من الاتّفاقاتِ الغريبة في توارُدِ الخواطر على المعاني المتّحدة، وقد وقَعَ ذلك قديبًا وحديثًا لكثير من الشّعراءِ الذين لا يُدفّمونَ عن صِدق فيها يَأْتونَ به فلا يُنكّرُ مثلُه، واللهُ أعلم.

٣٨٢_ أحمدُ بن عليّ بن أحمدَ الكِنَانيُّ، أبو جعفر.

له إجازةٌ من أبي بكرٍ عبد العزيزِ بن خَلَف بن مُدِير.

٣٨٣_ أحمدُ بن عليّ بن ثابتٍ اللَّخْميُّ، إشبيليّ، أبو العبّاس.

رَوى(١٠ عن أبوي بكرٍ: ابن العَرَبي، وابن خَلَف بن مُدِير. رَوى عنه أبو العبّاس بن عليّ بن هارون.

وكان شديد العناية بالتواريخ وتخليد أخبار الناس، وله في ذلك مجموعاتٌ مُعلوَّلةٌ ومُقتَضَبة، وكانت له كتُبٌّ كثيرةٌ كتبها^(۱) في أوقاتِ الفتن، وكان صحيحَ الدُّخلة تصحُبُه غَفْلةٌ عُرِف بها، وكان يَتتحلُ عَقْدَ الشّروط ولم يكنُ في الاضْطِلاع بها هنالك لتقصير منه في معارِفه التي يُستعانُ بها في ذلك.

⁽١) من هنا إلى قوله: ﴿أَبُو العِباسِ ﴾ سقط من ق جملة.

 ⁽٢) في ق: «اكتسبها»، وما هنا من م، وهو يتفق مع قوله: وكان شديد العناية بالتواريخ وتخليد أخبار الناس.

قال أبو العبّاس بنُ هارون، ومِن خطّه نقلتُ: اتفق له مع جَدِّي أبي محمد ابن جُهُور أَنْ كَتَبَ فِي رَسْم يَتَضمَّنُ بِيعَ قارِب "وفَزَّهُ وقَلَبْهُ" وجيءَ بالمَقْد إلى جَدِّي لَيشَهَدَ فِيه فوقَفَ عليه وقال لصاحبِ المَقْد: وَهِم الشّيخ فيها كتَب، لا يقالُ في القارب: (وَقَلَ مَا يَعَلَى اللّهَ فَيهَ القارب: (وَقَلَ مَا يَعَلَى اللّهَ عَلَى اللّهَ وقَلْبه واختَبرَ عِيدانَه أو ما أشبَهُ هذا أَمُ إلى جَدِّي كتَبَ رَسْم بيع حارٍ في يوم شاتٍ، وذهب بالمَقْد صاحبه إلى أبي العبّاس هذا لبشهَد فيه، فلم إلى أو جَدَ فيه "وَقَرَّه وقلَّبه، فلم يتهالَكُ أن هَبَطَ من دُكَانِه في الشّياء والمَقدُّ في يده حتى انتهَى به إلى جَدِّي وقال له: بالأمس ردَدُتَ عليّ في رشم بيع القارِب "وَقَرَّه"، وها أنت قد كتبتُهُ في بيع هذا الحار! فضعك جَدِّي رحمه اللهُ أجعين.

قال الصنّفُ عَفَا اللهُ عنه: معنى «فَزَهُ»: فَنَحَ فاه ونظَرَ إلى أسنانِه ليُعرِفَ سِنَّه أكبيرٌ هو أم صغير، وافتَرَّ فلانٌ ضاحكًا: أبدَى أسنانَه، وقولهُم: الجوادُ عَيْنُهُ فُرارُه، بالضمَّ والفتح، أي: شخْصُه يُغنيك عن أن تَحْبُرُه وتَقِرَّ أسنانَه.

٣٨٤ أحمدُ بن عليّ بن حَزْم، إشبيليّ، أبو عُمر.

رَوى عن أبي السَحَسَن شُرَيْح وسيأتي بعدُ إن شاء الله: أحمدُ بن عليّ بن الفَصّْل بن عليّ بن أحمدَ بن سَعيد بن حَزْم (١٠)، وأراه هذا واللهُ أعلم.

٣٨٥ـ أهمدُ بن عليِّ بن حَسَن بن خَلَف بن إبراهيمَ بن عبد الله اللَّخْميُّ، غايٌّ.

رَوى عن أبي الحَكَم عَمْرِو بن أحمدَ بن حَجّاج.

٣٨٦ـ أحمدُ⁽¹⁾ بن علىً بن الحَسَن الـمُرِّيُّ، بضمُّ المبم والراءِ المشدَّدة منسوبًا، بَـجانِیٌّ بالباءِ بواحدة وجیم معقودة مفتوحتیَن والِفِ ونونِ منسوبًا. رَوى عن أبیه. رَوى عنه أبو بكر بن موسى الشَّذُونِ.

⁽١) الترجمة (٢٠٤).

⁽٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٢).

٣٨٧ـ أحمدُ (١) بن عليِّ بن حَكَم بن عبد العزيـز بن محمد بن يوسُف بن خَلَف بن حَكم القَيْسيُّ.

كذا وقفتُ على نسبِه بخطِّ غيرِ واحد من حِلَّة الآخِذينَ عنه. وقال أبو عبد الله الثار: ويقال: حَكَمُ بن محمد بن عبد العزيز بن خَلَف. وقال أن في نسبِه أبو جعفر ابنُ الزَّبير: أحمدُ بن على بن حَكَم بن محمد بن عبد العزيز بن خَلَف القَيْسِي، فزادَ كما ترى ونقصَ، ووقعَ له إخلالُه فرَقص؛ غَرْناطيّ، أبو جعفر، الحَصّار، ويقال: المَطَّار.

سَمع أبا إسحاق بن مَرُوان بن حُيَيْش، وأبوَيُ بكر: ابنَ الخلف وابن العَرَبي، وأبا جعفر بنَ علِيَّ ابن البافِش وصَحِبَه مُذْ وقتِ وفاق أيبه إلى وفاتِه، وآباء السَمَّن: شُرَيْحًا وابنَ أحمد ابن البافِش وابن إيراهيمَ بن مَعْدَان وابن عبد الله بن ثابت ويونُس بن محمد بن مُغين، وأبا سُليان السَّعْديُ وكان من خُلصائه، وآباءَ عبد الله: جعفرًا حفيدَ مكِّي وابنَ أحمد بن الحاج" وابن عبد الرحمن التُمْيري، وأبا عموانَ موسى بن حَمَّاد الصَّنْهاجيّ، وأبا الفَصْل عِنَاصَا، وأبا القاسِم عبد الرحمن عبد المرحمن عن عمد ابن القرس، وأبويُ محمد: عبدَ الحق بن غالب بن عملاً بن الوليد هِشام بن أحمد بن بَعْوةً.

وأجاز له من أهل الأنكلُس أبو بكر بنُ إسهاعيلَ بن فُؤرْتِش، وأبو الحَجّاج ابن عليٌّ الأُثْلَدي، وأبو عبد الله بن نَجاح، وأبو الوليد يوسُف بن عبد العزيز ابن الدّبّاغ.

تنبيه: لـمّا ذَكَرَ أبو عبد الله ابن الأبّار شُيوخَ أبي جعفر هذا ختَمَ ذكْرَهم بقوله: وسمع من ابن بقْوة بعضَ "صحيح مسلم"، ولم يُحجِزُ له، وأجاز له

⁽١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٣٨)، والذهبي في تاريخ الإسلام ١١٣٢/٢، وابن الجزري في غاية النهاية ٨/٨.

⁽٢) من هنا إلى قوله: «خلف؛ سقط من م.

⁽٣) في ق: االحجاج، محرف.

بلفظه أبو بكرٍ محمدُ بن إسهاعيلَ بن فُورْتِش السَّرَقُسْطِي [جميع ما رواه] (١) وكان أبو عليُّ قد استجاز له من شيوخه الحِلة بالمشرِق عدّة، وكان من أهل الصّلاح والحَبْر. واستمرَّ في ذكْرِه بها رَآه إلى آخِرِ رَسْمِه، فأوَهَم بقوله: وكان أبو عليَّ قد استجاز له أنّ المعنَّي بذلك أبو جعفرِ هذا، وليس كذلك، وإنّها المرادُ به أبو بكر محمد بن إسهاعيلَ المذكور، وقد وقفتُ على نُسخةِ أسهاء الذين استجاز لهم أبو عليِّ طائفة من شيوخه المَشْرِقينين بخطُّ الراوية أبي المدين معبد الرحمن بن عبد الملك بن غَشِلْيان، وذكر أنه نقلَها من خطَّ أبي علي إلى المشرِق بل علي، ومن جُملتِهم أبو بكر ابن فُؤرِّتِش هذا. ورحلةُ أبي عليّ إلى المشرِق بل مولدٍ أبي جعفرِ هذا، ولم يُذكرُ أن يتقلَه مولدٍ أبي جعفر هذا، ولم يُذكرُ أب بنقل بقايا شيوخِه بالمشرِق، أو يحوفا، ولا يُتوقَل انه ستجاز له من الأنذلُس بعض بقايا شيوخِه بالمشرِق، أو يكونُ قد دَخلَ في عُموم إجازة من تأخَّرت وفاتُه منهم فأدرَكَ حياتَه أبو جعفرِ هذا، فكلُّ ذلك لم يكنُ.

رَوى عن أبي جعفر الحَصَار آباءٌ بكر: ابن عبد الله القُرْطُبي وابن عبد النور وابن عَتِين اللارِديّ، وأبو جعفر بنُ يوسُف بن الدَلّال، وأبو الحَسَن ابن محمد بن بقي الغَسَّانِ، وأبو الرّبيع ابن موسى بن سالم، وأبو زيد بن محمد القارشي (٢٠)، وأبوا عبد الله: ابن أحمد بن صالح وابن عَتِيق المَلْقي، وأبوا عَمْرو: سالم بن صالح بن سالم (٢٠) وعثمانُ بن حَسن ابن وحْتِه، وأبو الوليد إسهاعيلُ بن يحيى ابن العَطَار، وهو آخِرُ الرُّواة عنه مَوْتًا، وأبو القاسم محمدُ بن عبد الواحدِ المَمَلّاحي، وأبوا محمدُ ابنُ الحَسَن ابن

⁽١) ما بين الحاصر تين زيادة من تكملة ابن الأبار.

 ⁽٢) في م: «الخيارشي»، وهو جائز أيضًا من باب قلب الكاف الأعجمية إلى قاف أو غين، وهو
 «القرارشي» بخط ابن الجلاب في التكملة الأبارية (٣٥٥٨) واسمه عبد الرحمن بن محمد.
 (٣) قوله: «بن سالم» سقط من ق.

القُرْطَبي وابن محمد الكوّاب، وأبو يحيى هانئُ بن الـحَسَن') بن هانئ، وأبو الطاهِر أحمد بن عليّ الـهَوّاري.

وكان مُقرِقًا مِحَوَّدًا، حَدَّنًا مُكثِرًا، عَدْلًا خِيَارًا، فاضلًا صالحًا وَرِعًا يتعيشُ مما يَعُودُ إليه في عملٍ مَرَاوح الحلفاء وما يُشبِهُها، كثيرَ التَلاوة للقرآن والبكاء عندها والحشوع فيها، خَطَبَ وأمَّ بجامع غَرْناطةً بعدَ أبي عبد الله بن أحمد بن عُرُوس، وأسمَعَ به الحديث طويلًا، وأنْسَأَ اللهُ في أَجَلِه فعَلَتْ روايتُه وتنوفِسَ في الأُخْذِ عنه، وكان ثقةً فيا يَرويه وكتَبَ بخطَّه الكثير.

قال أبو عَمْرو سالمُ بن صالح بن سالم: سألتُه بغَرْناطَة يومَ الأربعاه (٢) جُمادى الأُخرى سنةَ ثمانِ وثمانِينَ وخمس مئة عن مقدارِ ما نَسَخ، فقال: انتسَخْتُ في عُمُري ثمانيةَ آلاف وَرَقة. ومما يؤثَّرُ من فضله أنه قُتِلَ وللهُ فيسِينَ قاتلُه وثبَت عليه دمُه ووَجَب له (٣) قتلُه، فلمّا أُحضِر للموت ورأى أبو جعفرِ السيف والحالُ قيد اشتَدَ، جاه وقال: يا بُنيّ، قتلتَ وَلَدي وقطَعْتَ كَدِي! وعِيْبَ عليه، ثُم عَفَا عنه وسرَّحه، نفّعه اللهُ وأعظم أجرَه.

مولدُه لعشَرْ خَلُونَ أو بقِين من رجب، الشكُّ من والدتِه، سنة ثلاث عشرة وخمس مئة. وتوقي فجأة، أتى الجامعَ فركع فيه فطرَقه وجَعٌ شديدٌ الهُمطَرَه إلى مُبادرة الرجوع إلى دارِه، فساعة دخوله إلى منزله توقيّ، وذلك بعدَ ظُهر يوم الحميس لليلة بقِيّت من ربيع الأوّل سنة ثهان وتسعينَ وخمس مئة، ودُفن عقِبَ صلاة الحُمعة بعدّ يوم وفاته خارج باب إلييرة، وشهدَ جنازَته الوالي بغَزْناطة حينذ فمَن دونَه، وجهافَت الناسُ على تعشِه وعظم تأسَّفُهم لفقَدِه وكثرُ ابتهالهُم إلى اللهُ في الدُّعاء الصّالح والثناء الجميل عليه.

⁽١) في ق: الخسين، محرف، وهو مترجم في التكملة (٣٢٩٧).

⁽٢) بعد هذا فراغ في النسختين.

⁽٣) سقطت من ق.

٣٨٨ أحدُ(١) بن عليِّ بن خَلَف التُّجِيبيُّ، إشبيليٌّ، أبو القاسم بن علي.

أخو الحاج أبي بكر بن على. رَوى عنه آبنُ أُختِه أبو إبراهيم إسماعيلُ بن البراهيم أبساعيلُ بن البراهيم أبن الأديب، وكان من الفقهاء الحُفّاظ، ذا معرفة تامة باللسان العرّبي، كثير التقييد مُكِبًا على الطَّلَب، عفيفًا مُبرَّزًا في عَقْدِ الشروط، وكان يؤمُّ ببعض مساجد إشبيلية فقيقي عليه أبو حفص بنُ عُمر أيام استقضائه بإشبيلية، وصرفه عن الإمامة فيه وانتزع من يبه دارَ ذلك المسجد، وكان أبو القاسم يقول: إنه بناها بإله، فاضطرّه ذلك إلى التحوُّل عن إشبيلية فقيرم مَرّاكُش، وتعرَّف فيها بأبي القاسم بن مُنتى أوجه خَدَمة الأمير حينيد، فأقبَلَ عليه واستأذبه لولَده، فأقام عنده نحوً عام، ثم رَغِب في المَوْد إلى وطني فأضحبه ابنُ مُنتى كتابًا إلى أبو وعاد إلى ذكار توثيقه ونوَّه به واستمرّت حاله كذلك إلى أن استُقضي أبو ودارة وعاد إلى ذكار توثيقه ونوَّه به، واستمرّت حاله كذلك إلى أن استُقضي أبو عمد بنُ حُوطِ الله بإشبيلية فوّلًا وحسبة السُّوق فحسُن فيها غَنَاق، وذكور فيها بنقاء الجانب وتوفية النظر فيها يُعودُ على المسلمين بالنفعة الشاملة، وكان مشكورًا (") عند العاقمة والحاصة. ولم تطلُّ مدتُه في هذه الحُطَّة، وتوفي في سنَّ الاكتهال رحمه الله العاقمة والحاصة. ولم تطلُّ مدتُه في هذه الحُطَّة، وتوفي في سنَّ الاكتهال رحمه الله عب ذي الحجة من سنة ائتنين وست مئة.

٣٨٩_ أهمُدُ^(٦) بن عليِّ بن خَلَف، مُرْسِيٍّ، أبو جعفرِ وأبو العبّاس، ابنُ طرشميل، والشينُ مُشرَبةٌ صوتَ الجيم.

أخَذ عن أخيه كبيره أبي بكر، وأبي المحَسَن بن إسهاعيلَ بن سِيْدَة. رَوى عنه أبو عَمْرو زيادُ ابن الصِّفَّار، وكان نَـحْويًّا ماهرًا أدَّبَ به زمانًا، وكان بشاطِبةً حيًّا سنةَ ثلاث⁽¹⁾ وخمس مئة.

⁽١) ترجمه السيوطي في بغية الوعاة ١/ ٣٤٠ نقلًا عن المؤلف.

⁽٢) في ق: المشهور اله، وليس بشيء.

 ⁽٣) ترجمه الضبي في بغية الملتمس (١٨٦)، وابن الأبار في التكملة (٨٥)، والسيوطي في بغية الوعاة ١/ ١٣٤ تقلاً عن المؤلف.

⁽٤) في ق: ﴿ثلاثينِ، وهو تحريف بيِّن.

٣٩٠ أحمدُ بن عليٌ بن خَلَف القَيسيُّ، قَبْريٌّ.
 كان من أهل العلم والعدالة، حيًّا بعد أربع مئة.

٣٩١ـ أهمُدُ(١) بن عليٌّ بن شاب الغَسّانيُّ، مَرَويٌّ، أبو الـحَسَن، ابنُّ الشَّهادة.

رَوى عنه أبو محمد بنُ محمد بن عُبَيد الله الـحَجْري، وكان صاحبَ أدبٍ وعربيّة، زاهدًا وَرِعًا فاضلًا، خطَبَ ووَلِيَ الصّلاةَ بجامع الـمَرِيّة زمانًا.

٣٩٢ـ أحمدُ(٢) بن عليِّ بن عبد الله بن عليّ بن خَلَف بن أحمدَ بن عُمَرَ اللَّخْميُّ، مَرُويٌ، أبو العبّاس، الرُّشَاطيُّ، أخو النّسّابة أبي محمد(٣).

رَوى عن أبي جعفر بن عبد الرحمن بن جَحْدَر، وأبي عليّ الصَّدَفي، وأبي عِمرانَ بن عبد الرحمن بن أبي تَلِيد، وأبي محمدِ عبد الرحمن بن عبد العزيز بن ثابِت، وله رحلةٌ أدّى فيها فريضةَ الحجّ.

وكان فاضلًا خيِّرًا ديِّنًا، ذا عناية بالعلم واشتغال به. وتوقِّ قبلَ أخيه فيها أحسَب.

٣٩٣ـ أحمدُ بن عليّ بن عبد الله بن محمد بن عليِّ الـهَوّاريُّ، مالَقيِّ، أبو الطاهِر السَّبْتيُّ.

رَوى ببلاِه عن أبيه، وأبي الحَجّاج بن محمد ابن الشّيخ، واستَظهَرَ عليه متونَ «مسندَ مُسلم»؛ وأبي عبد الله بن حَسن ابن صاحبِ الصّلاة، وأبي محمد ابن الحَسَن ابن القُرْطُبيِّ واستَظهَرَ عليه «تلقينَ الـمُبتّدي» للقاضي أبي محمد عبد الوهَاب بن عليّ بن نَصْر بن أحمدَ بن الـحُسين بن هارونَ بن مالك بن

⁽١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٥٧)، والسيوطي في بغية الوعاة ١/ ٣٤١ تقلّا من هذا الكتاب. (٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٤٧)، والمعجم في أصحاب القاضي الصدفي (١٩).

⁽٣) واسمه عبد الله بن علي، وهو مترجم في الصلة (٦٥١)، ووفيات الأعيان ٣/ ١٠٧، وتاريخ الإسلام ٢ / ٧٢٨/ ومروده وغيرها.

طَوْق البغداديّ في يوم، و«الـمُفَصَّلَ في صَنْعة الإعراب» للإمام العلّامة أبي القاسم محمود بن عُمر بن محمد الـخُوارزْميّ الزَّمَـخْشَري، كذلك، وغبرَهما.

ورَحَلَ إلى غَزْناطة، فرّوى بها عن أبي جعفر بن علي بن حَكَم، وأبي ذكريّا بن عبد الرحمن الأصبّهاتي، وأبي القاسم أحمدَ بن عبد الوَدُّود بن سَمَجُون، وأبي محمد عبد الـمُنعِم(١) بن محمد بن الفَرَس، وغيرهم.

وأجاز له باستدعاء أبي عبد الله بن إبراهيم بن حريرة جماعة من أهل المشرق وهم: أحمدُ بن عبد الله بن السحسين بن حَدِيد الكِنَانُيُّ أبو طالب ٢٠٠٥ وأبو بكر بن حِرْزِ الله بن حَجّاج التوشُيُّ القَفْهي، وأبو رُوْح بن أبي بكر الدَّوْلَعي، وحَسَنُ بن إساعيلَ بن الحَسَن، وحُسَين ٢٠٠ بن عبد السّلام بن عتيق الدَّوْلَعي، وحَسَنُ بن إساعيلَ بن الحَسَب، وحُسَين ٢٠٠ بن عمد الأصبَهانُيُّ أبو شُجاع، وعَدا الأصبَهانُيُّ أبو شُجاع، اللهُ المَنْ اللهُ اللهُ عَلَيق أَمِع المَنْ عبد الله المُعْنَانُ أبو الحمد، وأعبد الرحمن: ابنُ عبد الله عَتيق أحمدَ بن باقا ٢٠٥ البغداديُّ وابنُ عبد المحسَن بن حَفْص ابن الحُسَين بن حَفْص ابن الصَّفْراوي وابن مُقرَّب بن عبد الكريم أبي القاسم بن أبي المحسَن (٥٠) بن أبي الصَّفْراوي وابن هُقرَّب بن عبد الكريم أبي القاسم بن أبي المحسَن (٥٠) بن أبي عمد التَّحِيينَ (٢٠) إنا أبي المعاسم، وعبدُ الرحيم ابنُ التَّفِيس بن هِبة الله بن وَهُبانَ

⁽١) في ق: ﴿أبو محمد بن عبد المنعم»، خطأ، وهو مترجم في التكملة الأبارية (٢٥٩٤).

 ⁽۲) هو إسكندراني مالكي، توفي سنة ٦١٩هـ (تاريخ الإسلام ١٣٠/٥٧٠، وتكملة المنذري ٣/ الترجة ١٨٨٠).

 ⁽٣) في ق: (بن حسين)، وهو خطأ، وحسين هذا شفائسي، توفي سنة ١٠٨هـ، وهو مترجم في
 تكملة المنذري ٢/ الترجمة ١٨٦٦، وتاريخ الإسلام ١٨٩/٨٣.

 ⁽٤) في ق: اعتيق بن أحمد بن فاقا، وكله تحريف، وعبد الرحمن هذا رومي الأصل، توفي سنة ٨-١-هـ أيضًا، وهو مترجم في تكملة المنذري ٢/ الترجمة ١٢١٥، وتاريخ الإسلام ١٣/ ١٩٢.

⁽٥) قوله: «بن أبي الحسن» سقط من ق.

⁽٦) تأخرت وفاته إلى سنة ٦٤٣هـ (سير أعلام النبلاء ٢٣/ ٢١٥ والتعليق عليه).

ابن رُومي بن سَلْهان بن صالح بن محمد بن وَهْبان السُّلَمي، وعبد الكريم بن [عتبق] (١) بن عبد الملك الرَّبَعي أبو محمد بن محمد بن محمد بن عمد بن على السُّمَين بن علي بن السُّمَين بن علي [الرَّبَعي الكركتي، أبو المفضّل] (١) وعليُ ابن السُفَضَّل بن علي أبو السَحَسَ، وعُمرُ بن حَسن أبو الخَطّاب بن السُجُمَيُّل، وعيسى بن عبد الواحد بن سُليان أبو الأصبَغ، وعيسى بن عبد الواحد بن سُليان أبو الأصبَغ، عسانَ القيسيّ (١) بن أبي رَيْد وابن عُلُوانَ التَّكريتيُّ آباءُ عبد الله، وموسى ابن علي الشُخري أباءُ عبد الله، وموسى ابن علي بن فيّاض أبو عمران، وتَصْر بن أبي الفَرج بن عليّ الحُصْري أبو الفُتُوح، وعلى بن يلي بن أبي الفَرج بن عليّ الحُصْري أبو الفُتُوح، ويحيى بن ياقُوت، وقال: عملوكُ العَبَة الشّريفة (١٤)، ويونُسُ بن يحيى بن أبي الحَسَن الهاشِميُّ أبو محمد، والحُرّةُ تاجُ النّساء بنتُ رُسْتُم أختُ زاهرٍ المُذكور، وكتبَ عنها أخوها زاهرٌ باذنها.

⁽١) فراغ في النسختين، واستفدناه من ترجمته في وفيات سنة ٢٦٦هـ من تكملة المنذري (٢/ الترجمة ١٩٧٧)، وتاريخ الإسلام ٢٣/ ٤٧٦، وهو إسكندراني مالكي كان شيخ الإقراء بالإسكندرية. (٢) فراغ في النسختين، وما بين الحاصرتين من تكملة المنذري (٣/ الترجمة ١٧٧٢)، وتاريخ الإسلام ٢٥/ ٥١٠.

⁽٣) في ق: «التيمي»، وفي م: «التعيمي»، وما أثبتناه هو الصواب، قال زكي الدين المنظري في وفيات سنة ٢٥٥هـ من التكملة: «وفي الخامس والعشرين من شهر ربيع الأول توفي الشيخ الأجل أبو عبد الله محمد بن الأجل أبو عبد الله محمد بن إلي زيد عبد الرحمن بن عبد الله بن حسان بن ثابت بن محمد بن فتحون بن رافع القيمي السبتي المولد الإسكندرافي الدار المالكي التاجر العدل بالإسكندرية، ودفن من الغدس. علقتُ عليه شيئا وسألته عن مولده فقال...، (التكملة ١/ الترجمة ٢٨٨ ٢)، وهو بخط الذهبي في تاريخ الإسلام: «عمد بن أبي زيد بن عبد الرحمن بن عبد الله بن حسان بن ثابت، أبو عبد الله التيبي السبتي التاجر، نزيل الإسكندرية، (٨٠٣/١٢).

 ⁽٤) ترجمه جال الدين ابن الديني في ذيل تاريخ مدينة السلام كها دل عليه المختصر المحتاج ٣/ ٢٥٣ وعنه الذهبي في تاريخ الإسلام، قال في وفيات سنة ١٦٦هـ منه: (يجي بن ياقوت، أبو الفرد (٣٥/ ٣٥).

رُوى عنه أبو عبد الله بنُ عليّ بن عَسْكر. وكان فقيهًا حافظًا (١) متقدّمًا في المعرفة بالنَّمروط والبَصَر بها والنفوذِ فيها، كانتًا بارِعًا، شاعرًا مُسجِيدًا، ديُّنًا في فاضَلَا، جَليلًا سَنِيًّا، سَرِيًّا الهُمّة، وطيءَ الأكناف، حسَنَ الأخلاق، طيّب النفْس، جميل العِشرة، كريمَ العهد، عُني كثيرًا بالرَّواية والأخذ عن الشَّيوخ. ولم يَعلُل عُمرُه فيكُنُرُ الانتفاعُ بها كان عند، واستُقضيَ مرَّتَين بوادي آش، ووَلِيَ أثناءَ ذلك بمُرْسِيّة الأحكامَ والمنتَكِع، وتوفيِّ بوادي آش وهو يتَولَى قضاءها منتصَفَ ربيع بمُرْسِيةً الأحكامَ والمنتَق وست مئة.

٣٩٤ـ أحمدُ بن عليّ بن عبد الرحن بن سُليهان بن أحمدَ بن عبد الله بن محمد بن مَطَرِيّ اليَحْصُهي، غَرْناطي^(٣)، أبو جعفر، الطَّوْسيُّ بفتح الطاء.

رَوى عن أبي بكر بن عبد الله بن أبي زَمَنِين، وأبي محمد عبد الــمُنعم بن محمد ابن الفَرَس، وكان أحدَ المتقدِّمينَ في عَقْد الشَّروط الــمُبرَّزينَ في البَصَر بها. وُلد سنة خس وخمسينَ وخمس مئة، وتوقِّي سنة ثلاث عشْرةَ وست مئة.

٥٩٥_ أحمدُ (٣) بن عليّ بن عبد الرحمن الكِلابيُّ، غَرْ ناطي، أبو جعفر.

رَوى عن أبي جعفر بن عليّ ابن الباذِش، وله رحلةٌ لقيَ فيها بالإسكندريّة أبا الطاهر السَّلفَىُّ وتدَيَّجا^(٤).

٣٩٦_ أحمدُ (٥) بن عليّ بن عبد الرحمن النَّفْزِيُّ، شَذُونِ، أبو العبّاس.

⁽١) من هنا إلى قوله: «بارعًا» سقط من م.

⁽٢) لم يذكره ابن الخطيب في الإحاطة فيستدرك عليه.

⁽٣) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٥٥).

⁽٤) هكذا نقل من التكملة الأبارية، وهو وهم وقع فيه المؤلف ابن الأبار، فالرجل لم يرحل إلى السلمي ولا لقيه و ١٣٨هـ كما بينه السلمي ولا لقيه، وإنها التقى صاحب الترجمة بابن نقطة الحنبلي المتوفى سنة ١٣٩هـ كما بينه الدكتور بشار في تعليقه على ترجمته من التكملة، وينظر إكبال الإكبال ١/ ٣٨٢.

 ⁽٥) ترجمه ياقوت في ونفزة، من معجم البلدان ٥/ ٢٩٦، وابن نقطة في إكيال الإكيال ٥/ ٩٧،
 وابن الأبار في التكملة (٢٤٤)، وابن ناصر الدين في توضيح المشتبه ٩/ ١١٠.

سمع ببغداد من أبي الفَرَج عبد الـمُنعم بن عبد الوهّاب [بن سَعُد بن صدقة بن الحَفِضر] أن بن كُليّب، وبأصبَهانَ من جماعة من أصحاب أبي عليّ مُد بن أحمد الحَفضر المَفتاد وطبقتهم، وبنيّسابورَ من أبوي سَعُد: الفقيه عبد الله بن عُمرَ الصقار والحَسَن بن أبي المَماسم عبد الكريم بن هَوَازِن بن عبد الملك بن طَلَحة صاحبِ الرّسالة إلى الصَّوفية، وأبي الحَبَناب بالحِيم مفتوحًا ونون وألفي وباع بواحدة و أحمد بن عمر بن عبد الله الحَيُّوفي، بفَتْع الحاء المعجَمة وضم الياء المسمُولة وواو مد وفاء منسوبًا، الصَّوفي الكُبْرُى، على صيغة تأنيث الأكبر، وأبي عليّ مسعود بن عبيد الله بن عمد بن عبد الله الحائم الله الخاني بالخاء المحجَمة ونون ينهَ المنافقة ونون ينهم النفرة ونون وألف وبان المعجَمة ونون ينهم الله الخاني بالخاء المعجَمة ونون ينهم الله الخاني بالمؤاد الفرّاوي، وبهمَذان من (") جماءة، وطاف البلاد.

وكان ثقةً حافظًا، عفيفًا فاضلًا، حسَنَ الأخلاق، كريمَ الشهائل، طيّبَ العِشْرة. قال أبو بكر بنُ نُقُطة (٤٠): سمِعتُ منه ببغداد، قال: وخرَجَ منها بعدَ سنة ثلاث عشرة، يعنى وست مئة، إلى شيرازَ فأقام بها.

٣٩٧ أحدُ بن عليّ بن عبد الجَبّار بن عَمْرِيل المحضرَمي، إشبيليّ.

٣٩٨ــ أحمدُ^(٥) بن عليّ بن عبد الــمُوبيب بن عليّ بن أحمدَ بن عَيْشُون الأنصاريّ، بَلَنْسِيّ، أبو جعفر.

 ⁽١) ما بين الحاصرتين فراغ في النسختين، واستفدناه من ترجته في تاريخ ابن الدبيني ٢٨٧/٤ والتاريخ المجدد لابن النجار ٢١٣١، والتكملة للمنذري ١/الترجة ٥٣٣، وتاريخ الإسلام ٢١/١٠٨، وسر أعلام النبلاء ٢١/٥٨٠ وغيرها من مصادر ترجته.

⁽٢) توفي سنة ٦٠٠هـ (تكملة المنذري ٢/ الترجمة ٨٥٨، وتاريخ الإسلام ١٢/ ١١٩٦).

 ⁽٣) في م: «بن» خطأ بيّن.
 (٤) إكمال الإكمال ٥/ ٩٧.

⁽٥) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٥٢)، والمراكشي في الإعلام ١/ ٣٤٠.

رَوى عن الحاجِّ أبي بكر، وأبي عبد الله بن عليّ بن لهَدَيل، وتأدَّب في العربيّة بأبي جعفرِ اللَّمَيي، وأبي عبد الله بن أيوبَ بن نُوح وتفَقَّه به، واختَصَّ كثيرًا بأبي جعفرِ اللَّمَبيِّ وقرَأ عليه كثيرًا من علوم الأوائل، من جِلّة أصحابِه ومن المتقدِّمين في الذكاء والفَهْمِ.

وتوقيٍّ بمَرَّ اكُش سنةَ خمس وست مئة، ومولدُه سنةَ اثنتينِ أو ثلاث، الشكُّ من أبي الربيع بن سلل، وستينَ وخمس مئة.

٣٩٩ أحدُ بن على بن عُبادةَ اليَحصُبيُّ، أبو العبّاس.

رَوى عن أبي جعفرٍ البِطْرَوجي(١).

٤٠١ـــــ أحمدُ^{(١٢} بن عليّ بن أبي بكرٍ عَتِيق بن أبي محمد إسماعيلَ، قُرْطُبيٌّ، نزَلَ دِمَشق، أبو جعفر، ابنُ الفَسَكي^(١٢).

تَلا بقُرطُبة على (٤) أبي بكر بن جعفو بن صاف الحَيَافي، وسمع بها الحديث بقراءة أبيه على أبي الوليد يوسُف بن عبد العزيز ابن الدّبّاغ إذْ قيدمَها صُحبة الأمير أبي زكريًا بن إسحاق بن محمد بن عليّ بن غائيةَ المَسُوفي، ورَحَلَ صُحبة أبيه إلى المشرِق سنةَ ستُّ وخسين، قالهُ أبو جعفر ابنُ الزَّيْر، وذكّرَ أنه وقَف عليه بخطّه،

 ⁽١) بعد هذا في ق: «أحمد بن» ووضع لها رقم (٤٠٠) في الطبعة السابقة، وليست في م، فالظاهر أنه سبق قلم من الناسخ، وأبقينا تسلسل الأرقام كيا في الطبعة السابقة.

⁽٧) ترجمه المنذري في التكملة ١/ الترجمة ٤٥، وأبر الأبار في التكملة (٣٣٥)، وأبو شامة في ذيل الروضتين (١٧)، والذهبي في تاريخ الإسلام ١٠٥/١٢، وسير أعلام النبلاء ٣١٠/ ٣٣٠، والعبر ٥/ ٢٩١، ومعرفة القراء الكبار ٢/ ٩٦، والصفدي في الوافي ٧/ ٢٠٠، والمبر أو ٧٠ ١، ومعرفة القراء الكبار ٢/ ٥٩، وأبن المقتن في وابن المقتن في المبادي في غلية النهاية ١/ ٢٠٥، وابن الملقن في المعقد الملاهب، الورقة ٢١١، والعبني في عقد الجيان ١٧/ الورقة ٤٢، وابن تغري بردي في النجوم ٢/ ١٥٨، وابن المعرف في النجوم ٢/ ١٥٨، وابن العماد في الشخوم ٢/ ١٥٨، وابن العماد في الشخوت ٢٤٣/.

⁽٣) منسوب إلى «فنك» من أعمال قرطبة.

⁽٤) في ق: «عن».

وذكر أبو عبد الله ابن الأبار أنه سمع بمكة سنة أربع وخسين (1) على السَمَانِشيّ، وأُخذ بها عن أبي حَفْص عُمرَ وأُداه وَهِمَ في ذلك، وحَجَّ وجاورَ بمكة ستَّ سنين، وأُخذ بها عن أبي حَفْص عُمرَ ابن عبد المجيد المَمَانِشيّ، وأبي عبد الله بمن عبد الله بن عبد الله بن عمد بن المَضْل بن أبي الفَضْل أحدَ بن عمد بن أحمد الصّاعِديّ الفَرَاويّ، بفتح الفاء والراء والواو منسوبًا، ثم تجوَّل في طلب العلم إلى العراق وغيرها فتلا بالمَوْصِل على أبي بحرِ يحيى بن سَعْدون الشُوْطيّ، ولم يَزلُ متردًك في بناله المنوصِل ومَشْق وأَخذ بها عن أبي الطُهر بركات بن إيراهيم الخُشُوعي وشرفِ الدِّين أبي سَعْد عبد الله السَّرِي بن أبي عَصْرون، وعهابِ الدِّين أبي عبد الله محمد بن محمد بن حايد الأصبَهائي ابن أله الكاتب، وشِهابِ الدِّين أبي القالم منصور بن أبي المحسّن عليّ بن إساعيلَ بن إساكات، وشهابِ الدِّين أبي القالم عليّ بن هِبة الله بن عَماكرَ وأكثرَ عنه، وأبي المعللي عبد الله بن عبد الرحن بن أجد المحن بن أحد بن عبد الله بن عبد الدون بن إبي العالم عليّ بن هِبة الله بن عَماكرَ وأكثرَ عنه، وأبي المعللي عبد الله بن عبد الرحن بن أحد بن علي بن هية الله بن عارك، والماء المسفولة المشدّدة.

رَوى عنه ابنُه ") وَفَخُرُ الدِّين أبو عبد الله محمد بن أحمدَ بن الحَسَن الشجري جُوبَكار، بضم الجيم المعقودة وواو وباء بواحدة مفتوحة وكافي وألفي وراء، وأجاز لكلِّ من أدرَكَ حياته في محرَّم خمس وتسعين، وحلَّث عنه بالإجازة على التعين جماعةٌ منهم: أبو الحَسَن بن شَهْل بن مالك، وأبو سُليانَ وأبو محمدِ ابنا سُليان بن حَوْطِ الله، في آخَوِينَ أكثرُهم مذكورٌ في موضعه من هذا المجموع.

وكان من الـمُقرِئينَ المجوِّدين والـمُحدَّدينَ الـمُسبِّدين، فقيهَا شافعيَّ المُسبِّدين، فقيهَا شافعيًّ المُذهب، عاقلًا فاضلًا مَوِثًا حسَنَ الأخلاق ديُّنًا، وكان يؤُمُّ بمسجد الكَلَّاسة المُتصل بجامع مِمَشقَ الأعظم، فكان الناسُ يتزاحمونَ على الصَّلاة خَلَفُه التهاسًا لِبَرَكِيه واستهاعًا لـحُسنِ صَرْبِّه، وحين مجاورتِه بمكّةَ شَرِّفها اللهُ كان أحدَ المتناويينَ

⁽١) هكذا في النسختين، وفي التكملة: أربع وستين.

 ⁽٢) بعد هذا فراغ في الأصل، وقال الذهبي في تاريخ الإسلام: «روى عنه ولداه تاج الدين محمد وإسماعيل».

في قراءة النراويح برمضانَ في المقام المكرَّم، قاله أبو الـحَسَن محمدُ بن أحمد بن جُبَّرِ، قال: وقراءتُه تُرقُّ الجهاداتِ خشوعًا(').

قال المصنِّفُ عَفَا اللهُ عنه: ويَحسُنُ أن يُضافَ إلى هذه الفَقَرة: وتُرسِلُ شآبيبُ الرحمة دُموعًا.

وتصَدَّر للإقراءِ وإساع الحديثِ بدمشق، وكان ثقةً في روايتِه ضابطًا لِـــا يُحدِّث به، أديبًا حِبَّد الحَطِّ مُتِيِّنَ التقييد، أعقَبَ وانْجَب.

مُولدُه بِقُرطُبةَ يومَ الخميس منتصف شعبان سنة ثبان وعشرين وخمس مئة، وتوفي بدمشق سنة سبع وتسعين وخمس مئة، قاله ابنُ حَوْطِ الله، وقال أبو محمد عبسى بن سُليهان الرُّنديّ، وهو أضبطُ لهذا: يومَ الاندينِ لثلاث عشرةَ بقِيّتُ من رَمَضانِ ستُّ وتسعينَ وخمس مئة ودُفن من الغَدِ بجبل قاشيُون خارجَ دمشق.

٢ • ٤ ـ أحمدُ بن عليّ بن عثمان، أبو جعفر.

رَوى عن أبي الـخَطَّاب أحمدَ بن محمد بن واحِب، وله إجــازةٌ من أبــي محمد بن الــحَسَن ابن القُرطُبي.

٣٠٤ ـ أحمدُ بن عليّ بن عُصفُور الحَضْرَمي، إشبيليّ.

كان أحدَ العاقِدينَ بها للشّروط والعُدولِ والفقهاء بها، حيًّا سنةَ خمسٍ وخمسينَ وخس مئة.

٤٠٤ أهد بن عليّ بن عُمر، أبو بكر.

رَوى عن أبي الوليد سُليهان بن خَلَف الباجِي.

 ٥٠ ٤ - أحمدُ (٢) بن عليّ بن عيسى بن سَعيد بن مُحتار بن منصُور بن شاكِر الغافِقيّ، قُرطُبي، أبو جعفر، الشَّقُوريُّ إذْ أصلُه منها.

تَلا على أبوَي القاسم: خَلَف بن إبراهيمَ ابن النّخّاس وعبدِ الرحمن بن أحمدَ بن رِضا. تَلا عليه ابنُه أبو الـحَسَن.

⁽١) انظر رحلة ابن جبير ص١٥٢ و٢٥٥ (تحقيق الدكتور حسين نصار).

⁽٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٩٩).

٤٠٦ ــ أحمدُ(١) بن عليّ بن الفَضْل بن عليّ بن أحمدَ بن سَعيد بن حَرْم، أبو عُمر.

رَوى عن أبيه، وكان من حِلّة الأُدباء وبَرَعةِ الكُتّابِ نَبيةَ البيتِ عريقًا في الجلالة نِحْرِيرًا. توفّي في نحو الثلاث والأربعينَ وخمس مئة.

وتقَدَّم لنا أهمدُ بن عليَّ بن حَزْم (٢) يَروي عن شُرَيْح، ولا يَبعُدُ عندي أن يكونَ هذا، واللهُ أعلم.

٤٠٧ ـ أحمدُ (٣) بن عليّ بن فُضَيْل، أخو محمد.

رَوى عن أبي الحَسَن شُرَيْح.

١٥ ١- أهمدُ (١) بن عليّ بن محمد بن أحمدَ بن حَرِيق الــمَخْزُومي، بَلنْسِيّ، سكنَ تونُس.

رَوى عن أبيه، وأبي الرّبيع بن سالم، رَوى عنه أبو العبّاس(٥) بن شُنيّف.

وكان أديبًا بارِعًا بليغ الكتابة جيدًا الشّعر مُكثِرُا، عُنيَ بالعلم كثيرًا وقيَّد بخطَّه ما لا يُحضى، وكلُّ ما وقَفْتُ عليه من خطِّه مُفيد عظيمُ الجَدْوى، وله مَقاماتٌ وعُظيّة على طريقة أبي القاسم الزَّمَخْشَريِّ في مَقاماتِه الوَعْظيّة، وقَفْتُ على جُملةٍ منها لم يُقصِّر فيها عن إجادة. ومن نَظْمِه في بعضِها: قولُه [جزوء الكامل]:

يا ذا الذي قد ظَلَّ في حَبُّ لِ الغَوايِّ قِيَطِّبُ السَّيْبُ الْبِلْغُ واعظِ فِي قَصْع غَيِّك يُطْفِّبُ قد قام في الفَوْيْنِ مِنْ صلاح الله الفارق يَعَطُّبُ

⁽١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٥١)، والذهبي في تاريخ الإسلام ١١/ ٨٢١. د ١٧٠ - ترديوس

⁽٢) الترجمة (٣٨٤).

⁽٣) سقطت هذه الترجمة من ق.

⁽٤) ستأتي ترجمة أبيه علي في موضعها من السفر الخامس من هذا الكتاب.

⁽٥) بعد هذا فراغ في النسختين، وهو أبو العباس أحمد بن محمد بن سليهان بن شنيف الآتية ترجمته في موضعها من هذا الكتاب.

ومنه في الأُخرى [مجزوء الكامل]:

يها ذا الذي اجترحَ النُّنو بُ وجَرَّ في اللَّهوِ الرَّسَنُ وعَسَى الإلَّهَ بُحَاهِرًا لِيُطَاوعَ الوجهَ الحَسَنُ هـذا قبِيخٌ غيرُ هـ ذا يا جَهُولُ هـو الحَسَنُ

٤٠٩ أحدُ(١) بن عليّ بن محمد بن أحمدَ بن عيسى بن عبّاس الرُّعَيْنيُّ، عَرْناطي، أبو جعفر الطبّاع(١١).

 ⁽١) ترجمه الذهبي في تاريخ الإسلام ١٥/ ٣٨٣، والصفدي في الوافي ٧/ ٢٤١، وابن الجزري في غاية النهاية ٨/ ٨٨.

⁽٢) قيده الصفدي بالحروف.

 ⁽٣) بعد هذا فراغ في النسختين، وابن مصامد هو يوسف بن محمد بن علي بن جماعة الصنهاجي،
 من ساكني مالقة، والمتوفى سنة ٣٣٣هـ، وهو مترجم في الديباج المذهب لابن فرحون.

⁽٤) في ق: «إسحاق»، عرف، وهو أبو عمران موسى بن عبد الرحمن بن يحيى، من أهل غرناطة يُعرف بابن السخان، مترجم في التكملة (١٧٨٦).

 ⁽٥) يباض في النسختين، وذكر الذهبي أن عن أخذ عنه القراءات أثير الدين أبا حيان الغرناطي
 وأبا القاسم بن سهل.

وكان من أهل التفنَّن في المعارِف والـحَذْق فيها ينتحلُه من العلوم حسَنَ الـخُلُق والـخَلْق قديمَ النَّجابة، بَرَّزَ في حَداثةِ سنّه على أقرانِه واشتُهر بالذّكاء وتوقَّد الخاطِر، وشُغِف بالعلم كثيرًا، وانقطعَ إلى خِدمتِه طويلًا.

وُلدَ بِغَرِناطةَ يومَ الجُمُعة لأربعَ عشْرةَ ليلةً خَلَتْ من جُمادى الآخِرة سنة سبع وست مئة، وتوقيُّ بها لخمسٍ بقِينَ من ذي قَعْدةِ ثْهَانِينَ وست مئة''.

٠ ١ ٤ ـ أحدُ بن عليّ بن محمد بن حُرَيْث الأنصاريُّ الخزرجيُّ.

كان من أهل العِلم، حيًّا سنةَ خمس وخمس مئة.

 ٤١١ ـ أحدُ^(١) بن عليّ بن محمد بن عبد الملك بن سُليهانَ بن سيّد الكِنَانيُّ، إشبيلٌّ، أبو العبّاس، اللّص.

لقَّبَه بذلك الأُستاذُ أبو بكر بنُ يحيى الأبيضُ^(٣) في صِغَرِه لكثرة سَرِقتِه أشعارَ الناس بزَعْمه، فغَلَبَ عليه^{٤)،} وقَلَبَ نسَبَه أبو جعفر بنُ الزُّبَيرِ فقال فيه: أحمدُ بن محمد بن عليّ، والصّحيحُ ما أثبتُّه، كذلك ذكرَه غيرُ واحد من جِلّة

(١) قال الذهبي: قال لي ابن سهل: إنه مات سنة ثمانين وست مثة، وهو في عشر الثمانين.

(٢) ترجمه التجيبي في زاد المسافر (٢٥)، وابن دحية في المطرب (١٨٦)، وابن الأبار في التكسلة (٢١٢)، وتحفة القادم (١٢٥)، وابن سعيد في رايات المبرزين (١٩)، واللذهبي في تاريخ الإسلام ٢١/ ٩٤، والصفدي في الوافي ٢١٨/٧، والسيوطي في بغية الوحاة ١/ ٤٤٣ نفلًا من ابن الزبير ومن هذا الكتاب. وذكر له المقري في نفح الطيب مقطعات من شعره.

(٣) ينظر زاد المسافر (٦٦) وما بعدها، والمطرب (٨١).

(3) في المن بالإمامة (ص٥٥١) أنه يسمى باللص لقوله يتغزل في أبي الحسين ابن قَبْلة أيام الفتوة:
 خلبـــت قلبـــي بطــرف أبـــالحـــسين خلـــوبِ
 فإلـــم أســـم بلـــــــ وأنــــت لـــــ القلـــوبِ

وواضح من البيتين أنه كان يسمى باللص قبل قوله لها، ولابن دحية توجيه آخر فذا اللقب قال: وكان شيخنا هذا رحمه الله يلقب باللص لدمائته وسكونه وتصرفه خفية في جميع شؤونه، ولكنه لا يتكر هذا اللقب مع جاهه عند سلطان زمانه. أصحابِه الآخِذينَ عنه، واللهُ أعلم، وكذلك قال فيه أبو القاسم عبدُ الرحيم بن عيسي ابن المَلْجوم، وأرى أبا جعفرِ من عندِه نقلَه، واللهُ أعلم.

رَوى عن أبي يجيى الأَشديُّ، وأبَوَيْ بكر: ابن عبد الغنيُّ بن فَنْدِلةَ والأبيضِ المذكور، وأبي الـحَسَن شُرَيْح، وأبي محمد بن محمد بن سارة.

رَوى عنه أبوا بكر: ابنُ أحدَ بن الجدّ وابن عبد الله بن قَسُّوم، وأبو جعفر عبد الله بن عبد الرحمن بن مَسْلَمَه، وأبو الحسَّين عبد الله بن عبد الرحمن بن مَسْلَمَه، وأبو الحسَّين عمر بن الحسَّن بن الراهيم قُريُعات وعُمرُ العبّس بن عبد السلام الجُراوي، وأبوا على: الحسَّن بن إبراهيم قُريُعات وعُمرُ ابن محمد ابن الشَّلويين، وأبو عمْرو عحمد بن عبد الله بن غيّات، وأبوا القاسم: عبدُ الرحمن بن عبسى ابن المَلْجُوم وعبد الرحمن بن يجيى بن عبد الرحمن بن عبد الرحمن بن للميّان مُقولًا وأبا، ذاكرًا كمَم. وكان مُقرِنًا محودًا الله من المُعالِمة والعربة والعربة والعربة والعربة والعربة والعربة والعربة والأدب طويلًا.

ومن طريف ما جَرى له في انتحالِه شعرَ غيرِه: أنّ أحدَ بني عبد المؤمن قَدِم على إشبيلِيَةَ واليّا، فانتدَبَ أدباؤها الله لامتداجه وتلقّيه بالنّهنئة والإنشاد، إذا دخَلوا عليه، قال: فطيعتُ في تلك اللّيلة أن يَسمَحَ خاطري بشيء في ذلك المقصد فلم يتَجِهْ لي شيء، فنظرتُ إلى مُملَقاتِ فخَرَجَ لي قصيدٌ لا بي العبّاس الأعمى^(١) وعليه مكتربٌ ولم يُنشَدُ، فأدغَمْتُ فيه اسمَ ذلك الأمير وقلبَتُه في مَدْجِه، فلمّا أصبَحْنا وخرَجْنا إلى اللقاء وأنشَدَ الناسُ وأنشَدتُ ذلك اللّعِيد،

 ⁽١) بعد هذا فراغ في النسختين، وهو أبو الحسن وجاد بن أحمد بن وجاد الأزدي من أهل إشبيلية، وهو مترجم في التكملة الأمارية (٣٣٣٧).

⁽٢) في ق: امحدثًا، وليس بشيء.

⁽٣) في ق: دأدباءها».

⁽٤) تنظر ترجمته المفصلة في مقدمة ديوانه بتحقيق الدكتور إحسان عباس يرحمه الله.

فقام أبو القاسم محمدُ بن إبراهيم ابن المتواعِيني (١) وأخرَجَ من كُمّه القصيدَ نفسه وقد صنّعَ فيه ما صنعتُ، وأخبَرَ بقصّتِه في ذلك فإذا قصتُها واحدة، فضحِكَ الوالي من ذلك وأثابتها ثواب غيرهما من الشّعراء، وكثرُ العَجَبُ من تَوارُدِهما على السّرقة، وصارت بينَ الناس أُحْدوثة زمانًا.

وبالجُملة، فإنه كان من الشّعراء المُجِيدين والأُدباء المِرِّزِين والأساتيدِ المُفيدين، وقد أنجَبَ تلامدة شُعراء بَرَعة. وممّا استُجيدَ من شعرِه في معنى المُناجاةِ: قرلُه [الكامل]:

> مولايَ إنّي ما أتبتُ جريمةً إلا وقلتُ: تَندَّمي يَمحوهـا لولا الرجاءُ ونيّــةٌ لي تُطنَّهـا بكريم عَفْـوِكُ لم أكــنُ آتيهـا ونَظْمُه كثيرٌ، ومنه في الغَزَل [خَلّع البسيط]:

تكتُبُ سرَّ الهوى وتَ مُحو هل لك بينَ السجُفونِ شَرْحُ لم يكُ بينَ الأنامِ صُلحُ أنا بهالو دَرَوْا أَنْسَجُ مَن أسكَرَتُهُ فليس يَضحو في طبَّه الغِشُّ وهو نُصحُ في طبَّه الغِشُّ وهو نُصحُ فيكِ وقدَّ لحُ اللَّام مَدُحُ سَمَّولُ ليلى وأنت صُبحُ لَصحَّ أنّ الصَّباحَ جُنْحُ⁽¹⁾ يا برود يسترير ويد يا برود كي كلنسي إلى أدمُسع تسيحً يسادًا أفدي التي لو بَعَث فسادًا مَسَع بسادًا المها وضَنُوا وضَنُوا مصاحية والجفونُ سَكُرى ما لين معسقرٌ بلكوم ولد قد قدَحوا لو شعرتِ قلبي جاز عليكِ العبادُ طُلّاً

⁽١) مترجم في التكملة (١٤٣٣).

⁽٢) الأبيات: ١، ٢، ٣، ٦، ٩، ١٠ وردت في زاد المسافر: ٥٣-٥٣.

وأنشدتُ على شيخِنا أبي المحَسَن الرُّعَيْنِيِّ رحمه الله قال: أنشَدَني الراوِيةُ أبو القاسم ابنُ الطَّلِّلَسان، قال: أنشَدَني أبو جعفرِ عبدُ الله بن عبد الرحمن بن مَسْلَمَةَ، قال: أنشَدَني الأستاذُ أبو العبّاس بن سيّد لنفسِه يُسخاطبُ ابنَ فُضَيْل الكاتبَ في هجرةِ نالتُه [البسيط]:

لا تيأسنَّ فكم ضِيقِ إلى سَعةِ فيها بِلُوْنا وكم همَّ إلى فَرَجِ إنّ الأميرَ أَبُّ نالَتْك جَفُوتُه وهل على جَفوةِ الآباءِ من حَرَجِ ومن شعره في حالِ مرض أصابه [المتقارب]:

وقائلية والسَّضَى شسامًلي: عَسلامَ سيهِرتَ ولم تَرقُسيد وقد ذاب جِسمُك فوقَ الفِرا شحتى خَفِيتَ على العُوَّدِ؟ فقلتُ: وكيف أَرى نسائيًا ورابي المنيّسة بالسمرصدِ

وكان دأَبُه استصحاب كِسْرةِ خُبز لا يُفارقُها، فقيل له في ذلك، فذَكَرَ أنه قيلَ له في النّوم: لا يموتُ إلا عطشان، فأنا أخافُ من ذلك، فإنْ أصابَني العطشُ دفعتُها إلى سَقاءِ يَسقيني، فقضَى اللهُ سبحانه أن توقيِّ وحيدًا في منزلِه، فلا يَبعُدُ أن يكونَ مات عَطشًا كما أُخيرٍ في النّوم، واللهُ أعلم.

وكانت وفائه بإشبيليَّة عامَ سبعة أو ثمانية، وقيل: ثلاثة، وقال أبو الحَسَن الشارِّي: اثنينِ وسبعينَ وخمس مئة. وهذان القولانِ الآخِران كلاهما باطلٌ قَطْمًا، فقد وقَفْتُ على بعض ما قُرئ عليه مؤرَّخًا بجُهادى الأُولى سنةَ أربع وسبعينَ. مَولَدُه فِي صَفَرِ ثنتينِ أو ثلاث_الشكُّ منه _وخمس مئة.

١٢ ٤ ـ أحمدُ (١) بن عليّ بن محمد بن عليّ بن سَكَن، مُرْباطري، أبو العبّاس.

⁽١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٣٠٥)، والذهبي في تاريخ الإسلام ٢٠/١٤، والصفدي في الوافي ٢٧/ ٢٣٨، وابن الجزري في غاية النهاية / ٨٧، والقادري في نهاية الغاية، الورقة ٢٠، والسيوطي في بغية الوعاة ١/ ١٦٤٠، والمقري في نفح الطيب ٢/ ١٣٧.

له رحلة إلى المشرق لقي فيها أبا الفَصْل بن أبي البرّكات (١٠) الهَمْدانيَّ، بسُكونِ الميم والدّال الغُفْل، وأبا القاسم (١٠) ابنَ الوَجِيه، وبُرهانَ الدِّين أبا محمد عبد العزيز (١٠) بن [سحنون الغياري] (١٠) نزيلَ القاهرة. وكان مُقرَّنًا مجوِّدًا ذا عناية تامّة بالقرآن العظيم وضَبْطِ أدائه وإتقانِ تلاوته، متحقِّقًا بعلم العربية، تصدَّر لإقراء القرآن وتدريس العربية بالقيُّوم من صعيدِ مِصرَ واستَوطنَ به، وله اختصارٌ نبيلٌ في «التيسير» (١٠) لأبي عَمْرو وسَيَّاه «التذكيرَ»، وشَرَحَ القصيدة المسمّاة بدورْ والأماني ووَجُه التهاني، في القراءاتِ السَّبع نَظْمُ أبي القاسم ويقال: أبو محمد قاسمِ بن فِيرُّه الشاطِييِّ شَرْحًا جَيِّدًا أفاد به. وتوفَّي في نحوِ الأربعينَ وست مئة.

١٣ ٤ ـ أحمدُ بن عليّ بن محمد بن عليّ بن هُذَيْل، بَلَنْسِيّ، أبو جعفر.

⁽١) بعد هذا فراغ في النسختين، وفي التكملة: فوأخذ القراءات عن أبي الفضل جعفر بن أبي البركات الإسكندراني، وهو جعفر بن علي بن أبي البركات هبة الله بن جعفر، أبو الفضل البهكات الإسكندراني المقرئ المجود المحدث الفقيه المالكي المتوفى سنة ٣٣٦ه، ترجمه ابن نقطة في إكيال الإكيال ٢/ ٢٩٧، وقال: سمعت منه، والمنذري في التكملة ٣/ الترجمة ٣٨٥٥ وقال: سمعت منه بالإسكندرية ومصر، والذهبي في تاريخ الإسلام ٢/ ٢٠٧ وغيرهم.

⁽٢) بعد هذا فراغ في النسختين تركه المؤلف ليعود إليه فيا عاد، وأبو القاسم ابن الوجيه هذا اسمه عيسى بن عبد العزيز بن عيسى الشريشي ثم الإسكندراني المتوفى سنة ١٢٩هـ، له ترجمة مطولة في تاريخ الإسلام للذهبي ١٩/ ٩٩٩ بسبب كلام فيه.

⁽٣) في التكملة: «أبو تحدد بن عبد العزيز"، وهو غلط، صوابه ما ذكره المؤلف، وهو أبو محمد عبد العزيز بن سحنون بن على الغياري النالي النحوي العدل الملقب برهان الدين، سمع منه الزكي المنذري وترجمه في التكملة (٣/ الترجمة ٢٢٧٥)، والمذهبي في تاريخ الإسلام ١٣٣/ ٧٧٧/، وابن الجزري في غاية النهاية ٢٩٣/، والسيوطي في بغية الوعاة ٢/ ٧٠٠ وغيرهم، وترفي سنة ٢٤٤هـ.

⁽٤) ما بين الحاصرتين فراغ في النسختين، واستفدناه من التكملة الأبارية وغيرها.

⁽٥) في م: «التفسير»، وهو تحريف ظاهر.

تَلا على أبيه، وكان من أهل الخير والصّلاح مجوِّدًا للقرآن العظيم ذاكرًا لأصول القراءات وما اتَّفَقَ عليه القَرَاةُ واختَلَفوا فيه، شديدَ الانقباض عن مُداخَلة الناس وخُلطتِهم، وكان حيَّا سنةً إحدى وتسمينَ وخمس مئة.

٤١٤ ـ أحمدُ(١) بن عليّ بن محمد بن عليّ الأنصاريُّ، مالَقيُّ، أبو جعفر، ابنُ الفَحّام.

رَحَلَ إلى شرقِ الأندَلُس سنة ستَّ وست منه، فتلا هنالك بالسبّع على أبي جعفر بن عليّ الحَصّار وأخَذَ عنه جُملة صالحة من كُتبِ القراءات، وتلا أيضا بها على أبي عبدالله بن أيّوب بن نُوح، وتأدّب به في الكثير من النَّحو واللّمات والآدابِ والأشعارِ ودواوينِ علوم القرآن، ورّوى هنالك عن أبي الحَطّاب أحمد بن محمد بن واجِب وأكثرَ عنه، وأبوي الحَسن: ابن أحمد بن خيرة وأبي الرَّبع ابن موسى بن سالم، وغَلَبُونَ بن عمد، وأبي عبد الله بن عبد العزيز بن سعادة، وأبي على الحُسنين بن يوشف بن زُلال، وأبي عمد الله بن عبد العزيز بن سعادة، وأبي عمد الله بن عمد الرَّمْري، وأبي جعفور "؟ بن عياش المَرْبيي. وأجاز له منهم: أبو عبد أدُلا وأبو محمد عَلَبُون. وسمع بها على أبي القاسم أحمد بن عبد الرُدُود ابن سَمَع بنا عراق السَّماع والمَناوَلة.

وأجاز له أبو بكرٍ أسامةً بن شلبهان، وأبو المحَسَن بنُ أحمدَ بن كَوْتُو، وأبو خالدٍ يزيدُ بن محمدُ بن رِفاعة، وآباءُ عبد الله أبناءُ الأحمَدِين: بن سعيد بن عَرُوس وابن عبد الله ابن البَلَنْسي وابن سعيد بن زَرْقُون، وأبوا محمد: ابن محمد بن عُبَيْد الله وعبدُ المُنعم بن محمد ابن الفَرَس، فهؤلاءِ الذين أجازوا له، وذلك كلَّه حسبَها أثبتَه في برنامَج رواياتِه عنهم.

⁽١) ترجم ابن الأبار في التكملة (٣٠٧)، والحسيني في صلة التكملة ١٦٦٦، والذمبي في تاريخ الإسلام ١٤/٩٥، و ١١٥، وابن الجزري في غاية النهاية ١/٨٨، والسيوطي في بغية الوعة ١/٣٤٦ تقلاع نابن الزبير والمؤلف.

⁽٢) بعد هذا فراغ في النسختين تركه المؤلف، ولعله: أحمد بن عياش المرسى.

رَوى عنه أبو عبد الله بن يوسُفَ الطَّنْجاليُّ، وحدَّثنا عنه جماعةٌ من شيوخِنا، منهم: أبو جعفر بنُ عليّ الطَّبّاع، وأبو السحّكم مالكُ بن عبد الرحمن بن السمُرخل، وهو آخِرُهم، وأبوا عبد الله: ابن عبد الله بن خَمِيس وابن يجيى بن أُبيِّ، وأبو عليّ السحُسَين بن عبد العزيز بن الناظِر.

وكان مُقرِنًا متقدِّمًا في التجويد، مبرِّزًا في العربيّة، حسَنَ المشاركة في غيرِ ذلك، راويةً للحديث، عَدْلًا ثقةً، بارع الوراقة مُثابِرًا عليها يَعيشُ منها وقتًا، وأتقنَ ما تولاه منها وأجاد تقييدَه وكتبَ الكثير. وكان تقيًّا ورعًا فاضلاً مُؤثرًا للخُلوة والانفراد بنفسه مُلازمًا مسجدة أكثرَ نهاره لا يكادُ يَبرُحُ منه، وكان دأبه الدّعاء في سجودِه بقولِه: اللهمّ يسَّرْ عليً الموت وما بعد الموت. وكان مُواظِبًا على النبكيرِ بالتهجير يوم الجمعة، فذَكَرَ الأمينُ الفاضلُ أبو بكرٍ يجيى بن مُمُرَّع على النبكيرِ بالتهجير يوم الجمعة، فذَكَرَ الأمينُ الفاضلُ أبو بكرٍ يجيى بن مُمُرَّع المالقيُّ قال: كنتُ أُجهِدُ نفسي أن أسبِقه (ا) لل الجمعة فأجِدُه قد سَبَعَني وما قدَرتُ قطُّ أن أسبِقه، فكنتُ أركمُ إلى جانبِه فأسمعُه كثيرًا يدعو في سجودِه مذلك الذعاء.

وقال أبو عبد الله الطَّنجائِّ: كنتُ أُصلِّي كلَّ جُمعة إلى جانبه بمقصورةِ الجامع الأعظم بهالَقة فأسمعُه يدعو بذلك إذا سجَدَ، وأسمعُ أثناء ذلك وَفْعَ دموعِه على الحصير، فخرَج من مجلس إقرائِه يومَ موتِه من غير مَرض، فلتها انتهى إلى منزلِه التمسّ من أهلِه فَطورًا، فذهَبَتْ لتأتيّه بحسُو صُنعَ له، فجاءت به إليه فالفَتَه ميّنًا رحمه الله، فقد قَبِل اللهُ تعالى دعاءه في تيسيرِ الموت، واللهُ أكرمُ من أن لا يُجيبَ دعاءه في تيسير ما بعدَه بفضل الله عزَّ وجَل.

وكانت وفائه لليلةِ بقِيَت من رجبِ أربع وأربعينَ وست مئة ابنَ نحوِ تسعينَ سنة، وقال أبو عبد الله ابن الأبّار: إنه توقّي في جُمادى الأُولى سنةَ خمس وأربعينَ، فاللهُ أعلم.

⁽١) قفز نظر ناسخ م إلى ﴿أَسبقه الآتية.

قال الصنّفُ عَفَا اللهُ عنه: وقَعَ المِنَّ دَثَرُ أَي جعفر ابن الفَحَام المالقيُّ يروي عن أبوَيْ بكر: ابن خَلَف بن صافي وابن طَلْحة، وأبي عليّ عُمَر بن عبد المجيد (١) الرُّندي، وأبي محمد بن الححّسن ابن القُرْطُبي، وبعض من سُمِّي من أشياخ أبي جعفر بن عليّ المترجَم به، فغَلَبَ على ظلِّي أنه هُو ولم أقطَعْ بذلك لحَصْره شيوخِه في برناعِه الذي لحَصَّمتُ منه أسهاءَ شيوخِه المذكورينَ أوَلاً، ولم أجذه ذكرَ هؤلاءِ فيهم والطبقةُ واحدةٌ والبلَدُ في بعضِهم واحد، فتعيَّن عليّ التوقَفُ

١٥٤ عـ أحمدُ (٢) بن عليّ بن محمد بن عيسى، أبو العبّاس.

رَوى عن أبي العبّاس بن مَعدّ الأُقْليجي، وصَحِبَ أبا الوليد^(٣) بن خِيَرةَ من دليّنةً إلى بِجَاية فقَلِماها سنة ثلاث وأربعينَ وخمس مئة. حدَّث وأُخِذ عنه، وكان حيًّا سنةً ثِتتين وسبعينَ وخمس مئة.

١٦ ـ أحمدُ بن عليّ بن محمدِ بن موسى الفِهْري، قُرْطُبيُّ فيها أظنَّ، أبو
 العمّاس.

رَوى عن أبي بكر بن خَبْر، وأبوي القاسم: خَلَف بن عبد الملكِ بن بَشْكُوال وأكثَرَ عنه، وعبد الله بن عبد الرحمن بن أبي عَهار. وكان من أهل العناية بالرَّواية فقيهًا عارِفًا بنَوازلِ الأحكام واستُقضِي.

١٧ ٤ ـ أحمد (١٠ بن علي بن محمد بن هارونَ بن خَلَف بن هارون السَّهاتي، إشبيليّ، تُرجاليُّ الأصل، نزلَ مَراكشَ، أبو العبّاس، ابنُ هارون.

 ⁽١) في ق: اعبد العزيزة، وهو غلط، وهو عمر بن عبد المجيد بن عمر الأزدي المعروف بالرندي، مترجم في التكملة الأبارية (٦٣٣).

⁽٢) ترجمه أبن الأبار في التكملة (٢٠٦).

 ⁽٣) بعدهذا بياض في النسختين، وأبو الوليد بن خبرة اسمه: محمد بن عبد الله بن محمد بن خبرة، وهو
 مترجم في الصلة لابن بشكوال (١٣٠٣)، والمعجم في أصحاب القاضي الصدفي (١٥١)،
 وتاريخ الإسلام ٢١/ ٣٥، وتوفي سنة ٥١١هـ.

⁽٤) ترجمه أبن فرحون في الديباج ١/ ٢١٩، والمراكشي في الإعلام ١/ ٣٥٤.

من بيتِ هارونَ بن مَيْسَرةَ بن عبد الله، وسُياتُ الذي يُنسَبُ هو إليه يقال: هو سُومات بن يطفت بن يفجاون بن لوا الكبير ابن زجيج بن مادغس بن جر بن سقفو بن أبدح بن وليل بن كراطَ بن يام بن يرمَ بن ماش بن آدمَ بن يام بن حام بن نُوح النبيُّ صلى الله على نبيًنا وعليه وسلم.

رَوي عن أبيه، وآباءِ محمد: ابن أحمدَ بن جُمْهُورِ جَدِّه لأُمِّه وابن سُليمان بن حَوْطِ الله وعبدِ الـمُنعم بن محمد ابن الفَرَس، وأبي إسحاقَ بن خلَفَ السُّنْهُوريِّ وأبي بكر عَتِيق بن عليّ بن قَنْتَرال، وأبي الحَسَن بن محمد بن خَرُوف النَّحْوي، وأبي ذَرٌّ مصعَب بن أبي رُكَب، وأبي عَمْرِو بكرِ الـمُسفر، وأبوَي القاسم: الأحمدَيْن: ابن عبد الوَدُود بن سَمَجُون وابن يَزيدَ بن بَقِيّ، وأبي يحيى أبو(١) بكر بن عيسى، أخَذَ عنهم بينَ سَهاع وقراءةٍ وأجازوا له. وقرَأ على أبي بكر بن طلحةً، وذَكَرَ أنه لم يُحجِزْ له، وعلى أبي الحَسَن بن عبد الله ابن آمِنة، وأبي الحَجَّاج بن الفَتْح الباجِي وتدَبَّجَ معَه، وأبي الحَكَم(٢) بن عبد الرحمن بن نُعان، وأبي عبد الله بن عبد الكريم ابن الكَتَّاني، وآباءِ العبَّاس: ابن عليّ اللَّخْمي المتصَّوِّف وابن محمد الـمَخْزومي ابن النَّجَّار وابن محمد بن مُفرِّج النّباتي، وأبي عيسى يوسُفَ بن عيسى الشَّريشي، وأبي كامل تَـــــــــام بن غالب، وأبي الوليد إسماعيلَ بن إبراهيمَ ابن (٣) الأديب، ولم يَذكُرْ أنهم أجازوا له، ولقِيَ أبا يجيى بن محمد بن حِصْن (٤)، وأبا جعفر بنَ عليّ بن عَوْن الله الحَصّار، وأبا الـخَطَّابِ أحمدَ بن واجب، وأبوَىْ عبد الله: ابن إسهاعياً, بن خَلْفُون وابن عبد الملكِ بن نسرةً، وأبا العبّاس بن عليّ بن ثابت، وأجازوا له.

⁽١) هكذا في النسختين.

⁽٢) بعد هذا فراغ في النسختين.

⁽٣) سقطت من ق.

⁽٤) في ق: «حفص».

وكتَبَ إليه مُجِيزًا ولم يلقَهُ: أبو إسحاقَ بن حَسَن الشطاطي''، وأبو الصَّبر أيوبُ الفِهْري، وأبو القاسم محمدُ بن علي ابن'' البراق، وأبو محمد بن محمد التادَليُّ. وأجاز له ولم يَذكُرُ لُقياه: إياه أبو جعفو بنُ محمد بن يجيي.

ومن شيوخِه غيرَ من سَمَّى مَن لم أَعَقَقُ كِيفيَّة خَلِه عنهم: أبو أُميَّة إساعيلُ بن سَعْد السُّعود بن عَفير، وأبو بكر بن عبد الملكِ بن زُهْر، وأبو جعفر بن عبد الرحمن بن مَضَاء، وأبو الحَجَاج بن عبد المصمد بن نَمُوي، وابنُ أُختِ ابن وَهْبون، كذا ذكرَه، والذي أعرف الآنَ يوسُف بن إبراهيم بن عبد العزيز بن وَهْبون الكَلاعيَّ، ولعلّه هذا ونُسِب إلى خالِه، فكثيرًا ما يوجَدُ مثلُ هذا كبني أُبِي وغرِهم، وأبو الحَكم " بن حَجَاج، وأبو الرَّبيع بن موسى بن سلم، وأبو زيّد بن يَخْلفت الفَازَازي، وآباهُ العباس: ابن جعفو الرُّعَيْنيُّ اللّبُليُّ، وابنُ محمد العَزْفي، وابن " الأصفَر، وأبو الفَضَل العبّاسُ بن عبد العزيز ابن عظيمة (ان) وأبو يعقوبَ (١) التَاكلِ.

رُوى عنه من كبارِ أصحابِه المعدودِينَ في شيوخِه: أبو الـحَجّاج بن الفَتْح الباجِيُّ المذكورُ وتدَبَّجا، وأبو عبدالله بنُ أحمدَ الرُّنْدي.

وكان أحدَ شُيوخ أهل العلم، عُنيَ طويلًا برواية الحديث ولقاءِ حَمَلتِه بإنسيلِيَةَ وغيرِها من بلاد الأندَلُس وبَسْبُنَةَ وفاسَ ومَرَّاكُشَ وغيرِها من مُدُن

⁽١) في ق: «الشطامي».

⁽٢) سقطت من ق.

⁽٣) بعد هذا بياض في النسختين.

⁽٤) بعد هذا بياض في النسختين.

⁽٥) في ق: (عطية)، محرف، وهو أبو نصر الطفيل بن محمد بن عبد الرحمن بن الطفيل العبدي المقرئ من أهل إشبيلية المعروف بابن عظيمة، مترجم في التكملة الأبارية (١٩٥١)، وسيأتي في موضعه من السفر الرابع من هذا الكتاب (الترجمة ٢٩٦).

⁽٦) بعد هذا فراغ في النسختين.

العُدُّوة، وكثُرُ تهمُّمُه بتقييد العلم وتخليد التواريخ، وكتبَ بخطَّه الكثيرَ الجيَّد من الدّواوينِ الكبار والدّفاتر الصَّغار، وقطعَ في ذلك عُمَره الممتدَّ وتخلَّف من ذلك أحمالاً من التصانيف الكبار والصّغار والتعاليق والفوائد شَهدت بطُول إكبابه على خدمة العلم وإن كانت تشتملُ على أوهام عَثَرْتُ على كثيرِ من ذلك فيها. وكان مع ذلك فقيها حافظا، عاقدًا للشروط بصيرًا بها، مُبرِّزًا في المعوفة بعلِيها والضّبط لأحكامها، ذاهبًا في كَتُبها إلى الاختصار، مع جَوْدة إحكام عقودِها ومتعلّقاتِ ما تقتضيه، أدركتُه وعاينتُه بدُكانٍ انتصابِه لعقد الشّروط وبغيرها، شيخًا نقيًّ الشَّيرة حسنَ القَدِّ نظيفَ الملبَس وَقُورًا، أجَلَّ كبارِ العاقِدينَ للشَّروط عند التُصُفاة والرُّؤساء مُستمرً الحال على ذلك إلى أن توقي رحمه اللهُ بها في منتصف ذي قَدْدة من عام تسعةِ وأربعينَ وست مئة وقد ناهَزَ الثائِنَ أو أزبي عليها.

١٨ ٤ _ أحمدُ (١) بن عليّ بن محمد بن يَخلُفَ الأنصاري، أبو جعفر.

رُوى عن أبي الحَسَن عبد الرحيم بن قاسم الحِجَاري، وكان مُقرئًا مجوِّدًا نَحْويًّا ماهرًا.

١٩هـ أهمدُ^(١٢) بن عليّ بن محمد الأنصاريُّ الأَوْسيِّ، قُرُطُيِّ، سكَنَ باغُه^(١٢) وأصلُه من وادى آش، أبو جعفر.

رَوى عن أبي إسحاقَ بن عبد الملكِ بن طَلْحةَ، وأبي بكر بن سَمَجُون، وأبي بحرِ عليّ بن جامِع، وأبي القاسم خَلَف بن عبد الملكِ بن بَشْحُوال.

رُوى عنه أبو القاسم القاسمُ بن محمد ابن الطَّيْلَسان. وكان محدُّنًا حافظًا للقرآنِ العظيم كثيرَ التلاوة له ديَّنًا فاضلًا، أديبًا ذاكرًا، يَستظهِرُ "أماليَ" أبي علي

⁽١) ترجمه السيوطي في بغية الوعاة ١/ ٣٤٦ نقلًا عن المؤلف.

⁽٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٥٦).

⁽٣) في ق: ﴿غرناطة؛، وهو تحريف، وما أثبتناه من م والتكملة.

القالي، وكثيرًا من الأشعار، وكتَبَ الآدابَ، معَ العفاف والنّنزاهة والشُّهرة بالصّلاح والعدالة.

وتوقيٌ في أواخرِ ستّةِ أو أوائل سبعة وست مئة، ودُفن خارجَ باب عامر أحدِ أبواب قُرْطُبة.

قرأتُ على شيخِنا أبي الحَسَن الرُّعَيْنيِّ رحمه اللهُ وأراني مثالَ النَّعل النَّبُويّة وحَذَا لي عليه، قال: أخبَرني الراوِيةُ أبو القاسم القاسمُ بن محمد بن الطَّيْلَسان وأراني مثالَ النَّعل النَّبويَّة وحَذَا لي عليه، قال: أخبرنا الإمامُ أبو جعفر أحمدُ بن عليَّ الأُوْسِيُّ رحمه اللهُ قراءةً منَّى عليه وحَذَوْتُ هذا المثالَ على مقدار نَعْل كان عندَه ناوَلَنيه وقال لي: أخبرنا الإمامُ أبو القاسم خَلَفُ بن عبد الملك بن بَشْكُوال قراءةً منّي عليه ودفَعَ إليّ مثالَ نَعْل كان عندَه فحَذَوْتُ عليه ونقَلتُ هذا منه وقال لي: أُخبَرَني الإمامُ أبو بكر ابنُ العَرَبي وحَذَوتُ على مقدار نَعْل كان عندَه، قال: حدثنا أبو القاسم مكِّيُّ بن عبد السلام بن الـحَسَن الرُّمَيْلُ لفظًا وحَذَوْتُ على مثل نَعْل كان عندَه، قال: حدِّثنا أبو زكريًا عبدُ الرحيم بنُ أحمدَ بن نَصْر بن إسحاقَ البُخاريُّ الحافظُ بمِصرَ لفظًا وحَذَوتُ على مثالِه، قال: قال لي محمدُ بن الـحَسَن(١١) الفارِسيُّ: حَذَوْتُ هذه النَّعلَ على مقدارِ نَعْلِ كانت عند محمد بن جعفر التَّميمي، وذَكَرَ أنه حَذَا على نَعْل كانت لأبي سعيِّدٍ عَبِدِ الرحمن بن محمد بن عبد الله بمكَّة، أخبرنا إبراهيمُ بن سَهَّلَ الشَّيْسُ (٢) أبو يحيى بنُ أبي مسَرّة، أخبرنا ابنُ أبي^(٣) أُوَيْس إسهاعيلُ بن عبد الله، عن أبيه عبد الله بن أبي أُويْس، عن مالك بن أبي عامر الأصبَحيّ، قال: كانت نَعْلُ رسُولِ الله على التي حَلَيْتُ هذه النَّعَلَ على مِثالِها عندَ إسهاعيلَ بن إبراهيمَ بن عبد الله بن عبد الرحمن بن أبي

⁽١) سقطت من ق.

⁽٢) في ق: السبتي، وهو تحريف.

⁽٣) قوله: «مسرة، أخبرنا ابن أبي» سقطت من ق.

رَبِيعةَ السَخْزُومِيِّ، قال إسهاعيلُ: فأمرَ أبي أبو أُويْس فَحَذَا هذه النَّعلَ على نَعْلِ رسُول الله ﷺ سواءً ولها قِبالانِ في موضعي النَّقطتيَّن، قال إسهاعيل: وإنَّها صارتْ نَعُل رسُول الله ﷺ إلى إسهاعيلَ بن إبراهيم فيها بَلَغَنا مَن نِقُى به أنها كانت عندَ عائشةَ رضيَ الله عنها زَوْجِ النبيِّ ﷺ، ثُم صارت من قِبَلِ عائشةَ إلى أُختِها أُمُّ كُلثوم بنتِ أبي بكرِ الصِّديق رضيَ اللهُ عنها، وكانت أُمُّ كلثوم عندَ طلحة بن عُبَيد الله بن عُمرَ بن كَعْب بن سَعْد بن تَيْم، فقُتلَ يومَ الحَمَل فخَلَفَ على أُمُ كلثوم عبدُ الله بنُ عبد الرحن بن أبي رَبِعةَ السَخْزوميُّ، وهو جَدُ إسهاعيلَ الذي كانت عندَه نَعْلُ رسُول الله ﷺ".

قال الراوية أبو القاسم: وأخبرَني الإمامُ أبو العبّاس أحمدُ بن مِقْدام قال: أخبرنا أبو بكر ابن العَرَبي قال: أخبرنا أبو المُطهَّر الأثِيريُّ، قال: حدثنا أبو نعيم الحافظُ^(۱) قال: حدثنا ابنُ خَلَاد^(۱)، قال: حدثنا الحارثُ بن أبي أسامةً قال: حدثنا أشهلَ ^(۱)، قال: أَنْبِثُ حَدِّاً بالمدينة، فقلتُ: احدُنُ تَعْلِي، فقال: إنْ شنتَ حَدَّوتُهَا همكذا وإن شنتَ حَدَّوتُها كها رأيتُ تَعْلَ رسُول الله ﷺ؛ فقال: رأيت تَعْلَ رسُول الله ﷺ؛ فقال: رأيتُها في

⁽١) انظر وجوه سند ابن العربي هذا في فتح المتعال: ١١٦، ١١٨، ١٢٠.

 ⁽٢) في ق: (إبراهيم، محرف، وما أثبتناه من م، وهو صاحب اتاريخ أصبهان، واحلية الأولياء، وغيرهما، والمتوفى سنة ٤٣٠هـ.

⁽٣) في م: «ابن أبي خلاد»، وفي فتح المتعال: «ابن أبي جلدة»، وكله تحريف والصواب ما أثبتنا من ق، وهو أبو بكر أحمد بن يوسف بن خلاد العطار وهو من المكتزين بالرواية عن الحارث بن محمد بن أبي أسامة، روى عنه أبو نعيم الأصبهاني «مسند الحارث بن أبي أسامة» وغيره، وتوفي في صفر سنة ٥٩٣هـ كما في تاريخ مدينة السلام للخطيب ٢/٤٦٩ - ٤٧٠، وسير أعلام النبلاء ٢٩/١٦، والتقبيد لابن نقطة (١٤٠٠).

⁽٤) في فتح المتعال: قسهل؟، محرف، وهو أبو حاتم أشهل بن حاتم الجمحي البصري، من رجال التهذيب ٣/ ٢٠٠، وتاريخ الإسلام ٥/ ٣٦، والجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٢/ الترجمة ١٣١٩.

⁽٥) هو عبد الله بن عون المحدث المشهور.

بيتِ فاطمةَ بنتِ عبد الله بن العبّاس، فقلتُ: احْذُها كها رأيتَ نَعْلَ النبيِّ ﷺ، فخذَاها لها قِبالانِ، قال: فقَلِمتُ وقِدِ اتّـخَذَها محمد، يعني ابنَ سِيرين(١).

قال الراوية أبو القاسم: حدَّنني أبو الحَسَن عليُّ بن أحمدَ الإمام بقراء ق عليه بالمسجد الجامع بقرطبة (٢) قال: حدَّننا الحافظُ أبو بكر محمدُ بن عبد الله ابن العَرَبي، قال: حدَّننا المبارَكُ بن عبد الحَبّار الصَّبْرَقِ ببغدادَ قال: حدَّننا أبو يُعلَى أحمد بن عبد الواجد بن محمد بن جعفر، قال: أخبرنا أبو عليّ الحَسَن (٣) بن محمد بن شُعبة المَرْوَزي، قال: أخبرنا أبو العباس محمد بن أحمدَ بن محبوب، قال: حدِّننا أبو عيسى محمد بن عيسى الرَّمذي، قال (٤): حدِّننا محمد بن بشار، قال: حدِّننا أبو داود (٥)، قال: حدِّننا محمدًا من عن قادة، قال: قلتُ لأنس بن مالك رضي الله عنه: كيف كانت مَثلُ النبيُّ ﷺ؟ قال: ها قِبالان.

قال المصنّفُ عَفَا اللهُ عنه: ومثالُ النّعل هُو ما تَرى في الصّفْحة المتصِلة بهذه إن شاء الله(١٠). وأنشِدت على شيخِنا أبي الـحَسَن الرُّعَيْنيّ رحمه اللهُ لنفسِه فيه ونقَلتُه من خطَّه [الطويل]:

نبيِّ الهُدى المختارِ من آلِ هاشمِ بإسنادِهمْ عن عالِم بعددَ عالم مثالٌ لنعل المصطفى سيِّدِ الـوَرَى

⁽١) ينظر فتح المتعال (١٢٠).

 ⁽٢) في ق: «بغرناطة» وما أثبتناه من م، وهو الصواب، فأبو القاسم ابن الطيلسان قرطبي.
 (٣) في قد دال من مر في مرد المراجعة

⁽٣) في ق: «الحسين»، عرف، وهو الحسن بن عمد بن أحمد بن شعبة أبو علي المروزي السنجي نزيل بغداد والمتوفى بها سنة ٣٩١هـ وهو مترجم في تاريخ الحطيب ٨/ ٤٥٠، وتاريخ الإسلام // ٧٠١.

⁽٤) الجامع الكبير (١٧٧٢)، والشمائل (٧٥)، وهو في صحيح البخاري (٥٨٥٧) وغيره.

⁽٥) هو الطيالسي.

 ⁽٦) لا صورة ولا بياض في النسختين، وتنظر الصورة في فنح المتعال (١٣٢) وما بعدها، وأزهار الرياض ٣/ ٢٧٧، وجاء في حاشية م: هلم نجد الورقة التي فيها صورة النعل الكريمة.

ونالَ به أقصَى الـمُني كـلُّ لاثـم فأهدد ي إلى أبصارنا كلَّ قُررة وألقَتْمه أيْدِينا مكانَ العَمائِم تلقَّتْ منّا أوجه بخدودها وألصقَ تقبيلًا له بالمباسم وعُفِّرَتِ الوَجْناتُ فيه محبِّةً خواضعَ تيجانُ الملوكِ الأعاظم فقُدِّستِ النَّعلُ التي قد غَـدَتْ لهـا مثيرٌ شديدَ الشُّوق من كلِّ هائم إذا لم تُعاينها فهذا مثالًها لأنْ تَـبرُدَ الأكبادُ منه حـوائم فَلَـثُمُ ثَراهـا فيـه رَيٌّ لأنفُـس يَخافُ غدًا للنارِ لَفْحةَ جاحم فليتَ جَبيني كان مَوطئها فلا تُقـرُّ لـ بالفَـضْل كـلُّ العـوالم ويا فَضْلَها لَمَّا حَوَثُ رِجْلَ سيِّدٍ وصَفْوتِه الـمُعطى جميعَ المكـارم حبيبي رسُولِ الله خاتم رُسُلِهِ تقَدَّس من تُرب حنينُ الرّوائم حنینی إلى تُرْب لـه كـان واطئًـا إلى وَقْفةِ ما بينَ تلك المعالم فهل لي سبيلٌ والـمُني قد تُتـاحُ لي وأسقيه من دمعي بأوْكف ســـاجم فأشْفي غَلِيلِي بالتشامي تُرابَها تَخُبُّ بِهَا أَيدي الـمَطِيِّ الرّواسم على خير خَلْقِ الله أَزكَى تحيّـةٍ على نَفَحاتِ المِسكِ طيَّ اللَّطائمِ(١) فتحمِلُ طِيبًا نحوَ طِيبةَ زارِيًا على الرَّوْض هبّاتِ الرياح النَواسم(٢) وتُهديه للقبر الكريم وقد سَرَتْ

وأنشَدني شيخُنا أبو الحَكم مالكُ بن عبد الرحمن المالَقيُّ عَفَا اللهُ عنه بسَبْتَهَ حَرَسَها الله لنفسِه، وكتَبَ لي بخطُّه في هذا المعنى ووَطَّأَ له بمدحِهِ ﷺ [الطويل]:

⁽١) في فتح المتعال: «الأطائم»، وهو تحريف.

⁽٢) أورد هذه القصيدة .. فيأ خلا البيت الثالث منها _ المقري في فتح المتعال ٢٨٩-٢٩٠ نقلًا عن ابن عبد الملك بواسطة رحلة ابن رشيد.

ونَمْنهَ خدَّ الطِّرس بالنَّقْش راقمُهُ مفاخِرُه مسشهورةٌ ومكارمُه فآثارُه محمودةٌ ومَعالمهُ وجادَتْ عليهم سُحْبُهُ(٢) وغَمائمُهُ حَمِيٌّ أبيٌّ لا تَلينُ شَكائمُهُ في أسلمَتْه بيضُهُ وصَوارمُهُ(٤) فتَقَدُّمُهُ قَبْلَ اللقاءِ هزائمُهُ ويومَ حُنين كيف كانت عزائمُهُ أمًا صرَمَ الإِفْكَ [الصَريحَ] (" صَوارمُهُ؟ فلم يَنْجُ إلّا مسلمٌ أو مُسالمُهُ؟ تَرَقِّي بِها فِي عالَـم العُلـو عالـمُهُ وكلُّ فِعَال صالح هـ وخاتـمُهُ تَقَاسَمَه جِيلٌ (٨) كفَتْهمْ قسائمُهُ من الوُرْقِ خَفَّاقٌ أُصِيبَتْ قَو ادمُهُ ومَن لفؤادي أن تهُبّ نَو اسمُهُ بوَصْف حبيبي طرَّزَ الشعرَ ناظمُهُ حبيبٌ(١) له فضلٌ على الناس كلُّهـمْ له الـحُسنُ والإحسانُ في كلِّ مذهب رَؤُوفٌ عَطُوفٌ أُوسعُ الناس رحمَّةً حفِيٌّ وَفِيٍّ لا تَمِينُ عُهودُهُ وكم نازعَتْه الأمرَ قـومٌ (٣) أعِـزَّةٌ غدا العالَـمُ الأعلى(٥) يقاتلُ(١) دونَـهُ سَلِ الحربَ عنه يـومَ أُحْـيدِ وغـيرَه أمّا حسَمَ الكُفرَ الصّريحَ حُسامُهُ أَمَا نَصَرَ الإسلامَ نَصْمًا مُؤذَّرًا نبيٌّ له في حضرةِ الحيِّ رُتبةٌ ب ختم اللهُ النيِّن كلُّهِم أُحبُّ رسُولَ الله حبَّالِوَ أنَّهُ كان فوادي كلم مر ذكره أميـلُ(٩) إذا هبَّت نواسمُ أرضِهِ

⁽١) في فتح المتعال: «نبي».

⁽٢) في فتح المتعال: «بالنوال»، وكذلك في المواهب اللدنية.

⁽٣) في فتح المتعال: ﴿شمُّ.

 ⁽٤) في فتح المتعال: (ولهاذمه).

⁽٥) في فتح المتعال: «العلوي».

⁽٦) في فتح المتعال: ﴿ينازعِ ۗ.

 ⁽٧) بياض في النسختين وما يين الحاصر تين مستفاد من فتح المتعال.
 (٨) في فتح المتعال: (تقسمه قومي»، وفي نسخة: (تقسمه جيلي».

⁽٩) في فتح المتعال: ﴿أهيمِ ، وكذَّلُكُ في المواهب اللدنية.

نَو افجُه (٢) جاءت به ولطائمُهُ إلى الشّوقِ أنّ الشّوقَ ممّا أكاتـمُهُ وها أنا في يـومي وليلــيَ لاثمُـهُ وألثُمُهُ طَـوْرًا وطَـوْرًا أُلازمُـهُ نعَمْ، أنا مشتاقُ الفؤادِ وهائمُهُ فؤاديَ^(٤) فيه شاخصُ الطَّرفِ دائمُهُ فتُبصرُه عيني وما أنا حالمهُ على وجْنَتي خَطْـوًا هنــاك يُداومُـهُ لِماشِ علَتْ فوقَ النجوم بَراجــمُهُ بكاءَكَ للبَرْقِ^(٥) الذي أنت شائمُهُ نعيمًا بِه فِارفُقُ فإنَّكَ ظالِمُهُ لصُوقًا به فاسكُنْ لعلَّكَ راحمهُ لقلبي لعلَّ القلبَ يُطفَأُ(١) جاحِـمُهُ لجَفْني لعلّ الجَفْنَ يَرقأُ ساجــمُهُ لقد طابَ حاذيهِ وقُدِّس خازمُهُ (^)

فأنهشن مسكا تُبتيا كأتما(١) ومسمّا دَعـاني والـدواعي كثـيرةٌ مثالٌ لنَعْلَيْ مَن أُحبُّ حَذَيْتُهُ (٦) أُجُرُّ على رأسي ووجْهي أديمَـهُ صَـبابةَ مـشتاقِ ولَوْعَـةَ هـائم كأنّ مثالَ النَّعل محِرابُ مسجدٍ أمثِّكُ أَي رِجْل أكرم مَنْ مشَى أصُكُّ بِه خَدِّى وأحسَبُ وقعَهُ ومَن لِي بِوَقْعِ النَّعِل فِي خُرِّ وَجْنتي تَفيضُ دموعي كلَّم الاحَ نورُهُ فيا دمعَ عيني أنت تمنَعُ ناظري ويا حَرَّ قلبي أنت تحرمُ باطني سأجعَلُه فوقَ الترائب عَوْدَةً(٦) وأربطُه فوقَ الـشؤونِ تميمـةً ألا سابى تمشال نَعْسل محمسد

⁽١) في فتح المتعال: «طيبًا وكأنها»، وكذلك في المواهب اللدنية.

⁽٢) في فتح المتعال: «نوافخه»، وهو تصحيف.

⁽٣) في ق: احويته»، وكذلك في فتح المتعال.

⁽٤) في فتح المتعال: ﴿فُوجِهِي ۗ.

⁽٥) في فتح المتعال: «يكابد ذا البرق»، وهو تحريف.

⁽٦) في فتح المتعال: «عودة».

⁽٧) في فتح المتعال: «يبرد».

⁽٨) خزم شراك النعل: ثقبه وشدّه.

يودَّ حدالُ الأَفْقِ لو أنه حَوَى ومسا ذاك إلّا أنَّ حُسبَّ نبيُّسا سلامٌ عليه كلّيا حبَّب الصَّبَا سلامٌ عليه كلّيا افسَّرَ بياوفٌ سلامٌ عليه ما تفاوَّحَتِ الرُّبَى

يُزاحسمُنا في لَقْوِ و وَنُزاحسمُهُ يقومُ بأجسام الخلائس لازمُهُ وغنَّت بأغصان الأراكِ حَسائِمُهُ فراقتُ عيونُ السُمُجدِينَ مَباسِمُهُ بزَهْر كانَّ المِسكَ تَحوي كانمُهُهُ(١)

قال المصنفُّ عَمَّا اللهُ عنه: وفي هذه القصيدة، على ما بها من إجادة، تعقُّبٌ من وجوه، منها: التضمينُ، وهو من عيوبِ النَّظْم، وذلك في قولِه: وممّا دَعاني، ومنها: والبيبِ الذي بعدَه، ومنها: الإيطاءُ في صوارمُه في بيتين بينهها بيتان، ومنها: إعادةُ ضمير نواسمُه وهو مُذكَّر على الأرض وهي مؤثِّنة، وحَمَّلُها على إرادةِ التذكير بتأويل المكان أو المحلّ أو شِيهِهها أو إعادتُه على النبيِّ عَلَيْ بأدنى نسبة، كلُّ ذلك متكلَّفٌ "المُعتناوَل، ولو جَعَلَ الرَّبْع عِوضَ الأرض لحخَلَصَ من هذا الانتقاد وأحرَز فَشْلَ الصَّقالةِ في اللفظ، واللهُ أعلم").

وأما هذا التضمين الذي فعله الشيخ فسيل مفيدة، وطريق مستحسنة عند العرب والمولدين المتقدمين منهم والمتأخرين. وإنها أوقعه في ذلك عدم معرفته باللفظ المشترك، وأما ما ادّعاه من =

 ⁽١) أورد المقري في فتح المتعال ٢٨٢ - ٢٨٤ هذه القصيدة بتيامها نقلًا عن رحلة ابن رشيد وذكر أن صاحب المواهب اللدنية أنشد بعضها، وهي غير كاملة في أزهار الرياض ٣/ ٢٦٣، وانظر أيضًا المواهب اللدنية بشرح الزرقاني ٥/ ١-٥٠.
 (٢) في ق: «تكلف».

⁽٣) نقل ابن رشيد في رحلته تعقيب المؤلف على قصيدة ابن المرتحل ثم عقب عليه تعقيبًا فورده تتميًا للفائدة فيها يلي: قال ابن رشيد: هذا ما قاله صاحبنا جريًا على عادته ـ عنما الله عنه ـ من انتقاص الأفاضل، واعتساف المجاهل، وترك الصافي الزلال وورود الكدر والعكر من المناهل، وكل ما قاله فاصد، والنقد عليه عائد. أما هذا التضمين الذي ادعى أنه عيب فليس بهذا، وإنها العيب الذي ترجم له أهل القوافي هو ماكان بين القافية وصدر البيت الذي يلها كقوفهم:

وأنشَدَني أيضًا بسَبْتَةَ حَرَسَها اللهُ تعالى، لنفسِه في المعنى وكتبَه لي بخطُّه [الطويل]:

وشوقُك أم سَقْطٌ وجِسمُك أم خَطُّ؟ أدمعُكَ أم سِمطٌ وقلبُك أم قُرْطُ وللشَّيب رَشْقٌ في عِذارِكَ أم وَخْطُ؟ أخافرةٌ بعدَ النُّزوع على الصِّبا أشُدةً لها تُدرْبَ الجنبان فسأنحَطُّ أَلا لا(١) ولكنْ نفحةٌ قُدُسيّةٌ فمِلتُ وما لي غيرُ ذِكْراه إسفَنْطُ(٢) رأيتُ مشالَ النَّعل نَعْل محمدٍ فأبصَرْتُه في سِدرةِ المُتنهَى يخطو خَرِ قَتُ (٣) حِجابَ السَّبع عن حُسن وجِهِهِ نجومُ الدُّجن واللِّيلُ أسـودُ مُـشمطُّ رأيتُ مشالًا لمو رأتُه كرُؤيتي يَـسُرَّ الثُّريِّا أنّها أبدًا قُـرُطُ لَسرَّ (١) الثُّريّا أنها (٥) قَدَمٌ ولم خيالُ حبيب والخيالُ له قِسْطُ ألا بـــابى ذاك المثــالُ فإنـــهُ أخوها اعتدالًا مثلَ ما اعتَدلَ المِشطُ فإن لم يَكُنْها(٦) أو تكُنْه فإنه

الإيطاء فغلط وقر في سمعه أو في خطه عند كتّبه ووضعه، وإنها قال الناظم في البيت السادس: فيا أسلمته بيضه ولهازمه. وإنها وقع: صوارمه في البيت التاسع وهو الذي الزم به النقد هذا الناقد المتعسف. وأما ما قاله في عود الضمير فمها تصان عنه المسامع، ويا لله ويا للمسلمين ما الذي يمنع من إعادة الضمير على النبي في وأي تكلف فيه أو أي نسبة أو بُعد تناول؟ امع أن إعادته على الشخمير المخذوض في قوله: أرضه، وهو ضمير المثال أو ضميره - صلى الله عليه وسلم وشرف وكرم - صحيح حسن. ولكنها عادة تعودها، ووسادة اعتمدها وتوسدها. وما نعلم في هذه القصيدة شيئًا ينقد إلا تقل لفظ: أصك به خدي. والله المرشد، والإنصاف أحق ما اعتمد، وأولى ما اعتضد. اهد (من فتع المتعال للمقري ٢٨٥-٢٨٦).

⁽١) في فتح المتعال: ﴿أَجِلُ ۗ.

⁽٢) في فتح المتعال: ﴿تملت وما لي غير ذلك إسفنطـ».

⁽٣) في فتح المتعال: الرمقت!.

⁽٤) في فتح المتعال: (يسر).

⁽٥) في ق: «أنهم».

⁽٦) في فتح المتعال: ﴿ فَإِلَّا تَكْنَهَا ۗ .

أرى لثُمَهُ مُسْلَ التيمُّمُ مُسجِزِيًا فَالنُّمُهُ حَسى أَقُــولَ سينغَطُّ ومَسابِغُ فَلَّ اللهِ عَلَي هَا قِسطٌ (۱) وفي مَلْمَعي سِمْطُ مَلَّ وَعَلَي اللّه عوالصَبرَ في الأسمَع والصَبرَ في الأسمَع والصَبرَ في الأسمَع والصَبرَ في الأسمَع الصَبرَ في اللّه على المخوض بالكاس الرَّوِيَة إذْ أَعْطُوا (۱) تُسَطَّطُ عَسِدٌ مُسلَدُ بُ عُـيرَ أَسَهُ بِحُبِّ رسُولِ الله صَحَّ له البَسْطُ عَسِدٌ مُسلَدُ بُ عَارَضٌ والاَحَ له بَرْقٌ وسَحَّ له البَسْطُ عَلَي عارضٌ والآحَ له بَرْقٌ وسَحَّ له البَسْطُ على اللهِ ما عنَّ عارضٌ والآحَ له بَرْقٌ وسَحَّ له البَسْطُ على اللهِ ما عنَّ عارضٌ والآحَ له بَرْقٌ وسَحَّ له المَشْطُ

قال المُصنَّفُ عَفَا اللهُ عنه: وفي هذه القصيدة أيضًا، على حُسنها، تعقُبٌ من وجوه، منها: استعالُ أمْ مكان أو في قوله: أم وخطه، وفي حلها على الانقطاع بعده لا يحسن فيه المعنى إلا على تكلَف، ومنها: تكريرُ المعنى في قوله: بقلبي لها سَقُطهُ، وفي مَذْمَعي سِمُطهُ، فبه افتتح القصيدة، وذلك ضِيقُ عَطَن، ومنها: استعالُ البَسْطُ في قافية البيت الذي قبلَ الأخير منها مكانَ التبسُّط، ومنها، المتحينُ الممنعيُّ عليه في القصيدة التي قبلَ هذه، وذلك بين البيتين: رأيتُ مثالًا، والذي بعدَه يليه، وفي البيت الثاني منها معنى بديعٌ قلبَه من معنى آخر ونقلَ مُعظمَ الفاظه، وذلك في قول أبي العلاءِ أحمدَ بن عبدالله بن من معمد آخر ونقلَ مُعظمَ الفاظه، وذلك في قول أبي العلاءِ أحمدَ بن سليان "، المشان بن أحمدَ بن سليان بن أحمدَ بن سليان بن أحمدَ بن سليان بن أحمدَ بن الموارث بن ربيعةَ بن أرقمَ بن أنورَ بن

قَدْفَ الْكَرِي فِي الدَّمِعِ والصِّرِ فِي الأَسى فَاغْرِقَ ذَا نَقَطُ وأَحْرِقَ ذَا نَقَطُ فَلا تَغْفِي بِياعِنِ أَوْ يَطْفَأَ الأَسْسَى وهِيهاتَ أَنْ يَطْفَأُ وموقَدَهُ السَّحْطُ

⁽١) في فتح المتعال: (سقط).

⁽٢) في فتح المتعال:

⁽٣) في فتح المتعال: (يعط).

 ⁽٤) أورد هذه القصيدة بتهامها المقري في فتح المتعال ٢١٧-٢١٨ نقلًا عن المؤلف هنا بواسطة رحلة ابن رُشيد.

⁽٥) من «سليمان» السابقة إلى هنا سقط من ق.

أسحَمَ بن النَّمان ـ ويقال له: الساطعُ ـ بن عَدِي بن عبد عَطَفَان بن عَمْرو بن بديح بن جَذِيمةَ بن قَهْم، وهو تَنُوخُ بن تَيْم الله بن أسَد بن وَبْرةَ بن تَعلبِ بن حُلُوان بن عِمران بن الحاف بن قُضَاعةَ التَّنوخيُّ الساطِعيُّ السَمَّوِّيُّ [الطويل]:

قُرُيْطِيَّةُ الأخوالِ ألمعَ قُرْطُها فَسَرَّ الثُّريَّ إِنْهَا أَبِدًا قُـرْطُ(١)

ويتبيَّنُ ذلك بإيراد المقصُود ممّا ذكرَه الأستاذُ أبو محمد بنُ محمد بن السَّيْد اليَطَلَيَوْسِيُّ فِي كلامِه على هذا البيت في شَرْحه ما اختار شُرْحَه من شعرِ المَعرِّي، وذلك قولُه''): وفي قولِه: «أبدًا» ها هُنا نُكتةٌ ينبغي أن يوقَفَ عليها، وذلك أنّ ابنَ المعترُّ قال في تشبيه الثُّرِيّا [المنسرح]:

في السَّشَرق كسأسٌ وفي مَغارِبها قُسرطٌ وفي أوسَسطِ السهاء قسدَمُ

فشبَّهها وقت طلوعها بكأس ووقت غروبها بقُرْط ووقْت توسَّطِها في السياء بقَدَم، فوَلَد أبو العلاءِ من هذا المعنى معنى آخَرَ ققال: إنَّ الثَّرَيَّا لـمّا رأتُ قُوْطَ هذه المرأة سَرَّها ألا ثُشَبَّه في جميع أحوالها إلاّ بالقُرط دون غيره مما شُبَّهت به، وفيه نُكتَةُ ثانية، وذلك أنَّ طلوعَ النَّجم كأنه أشرَفُ أحوالِه وسُقوطَه كأنهُ أُدونُ أحوالِه، فيقول: لمّا رأتِ الثُّرِيَّا قُرْطَ هذه المرأة سَرَّها أن تكونَ قُرطًا وإن كان ذلك إنّها هو في وقتِ غروبها، وهذا على مذهبِ ابن المعتزّ، انتهى المقصُود. فنقلَ شيخُنا أبو الحكمَّم ذلك المعنى إلى هذا المعنى تَفلًا بَديعًا، فذَكَرَ أنَّ الشُّرِيَا فَرَاعُ ها للهُ والكأس.

تنبية يجبُ بيانُه: وهو أنه قد يَسبِقُ إلى بادي الرَّأي أنَّ الثُّرِيّا إِنِّمَا آثَرَت أن تكونَ قَدَمًا دون ما شُبِّهت بهِ غيرَها لتكونَ واطئةً لهذا المثال، وذلك تقصيرٌ بها يجبُ له من التعظيم والإجلال بانتسابِه إلى النَّعْل الكريمة النَّبُويّة لمحَذْوهِ عليها، ومَن للثَّريّا بأن تكونَ مَوْطِئًا لهذه النَّعْل الكريمة بل للمثالِ المَحَدْدُ عليها؟

⁽١) البيت في ديوان المعري ١٧٨.

⁽٢) انظر شروح سقط الزند_القسم الرابع ١٦١٣-١٦١٤.

وتَوَقِّه بِها يجبُ له من التشريفِ والتكريم إنّا يكونُ بأعلى رُتبتهِ على الثُّرِيّا وما هُو أرفع(١ مها مكانًا، والذي ينبغي اعتقادُه أنْ مُرادَ شيخنا أبي الحكم أنّ سرورَ الثُّرِيّا بكوْنِها قَدَمًا لا قُرْطًا لو رأتْ هذا المثالَ لتفوزَ بشَرَفِ المشاركة في هذا الجِنس القَدَميِّ الذي قَدَمُ النبيِّ ﷺ بعضُ أشخاصِه، فبذلك تَحصُلُ فضيلةً هذا المثالِ الكريم ويُرْبِي على الثَّرِيّا، واللهُ أعلم (١).

(١) في ق: «أعلى».

(٣) قال ابن رشيد: ولما أنشد القاضي عمد بن عبد الملك المراكشي هذه القصيدة الطائية بعد قوله: أنشدنيها ناظمها أتبع ذلك بالاعتراض جريًا على عادته التي رافقها، وأبى أن يفارقها، حتى عادت له طبعًا، وقرع بجوار غربه من صليب عودها نبئًا، فقال عفا الله عنه (ثم نقل ما انتقد به ابن عبد الملك قصيدة ابن المرحل هنا) وقال: وهذه الاعتراضات كلها ساقطة، ولكن ليس لها لاقطة، فأما الأول وهو قوله: منها استعمال دأم مكان داره في قوله: دأم وخطه فتلك شكاة ظاهر عنك عارها، فإن ناظمة إنها قاله بأو وكذلك أنشده لنا، وإنها ابن عبد الملك كتبه بأم بخطه.

وأما الثاني وهو قوله: إنه كرر سمط وسقط، وذلك ضيق عطن، فهذا لا درك فيه بل هي طريقة مسلوكة مألوفة وسبيل في الفصاحة معروفة، وإنها يكره ذلك إذا تكرر في القافية ولا سيها وتكريره لسمط إنها هو بعد تسعة أبيات، وإذا وقع مثل هذا وبينهها هذا العدد لم يكن إيطاء مع أنه في الصدر اشتمل فيه مع سقط الترصيح دون أن يكون واحد منهها في مصراع فيقال: المصراع قد يشبه المعجز، وهذا شيء ما تحاماه متسع عطن، ولا قلح فيه أحد ولا طعن، من ظعن أو قطن، ومع هذا فاستعالها في البيت الأول المصرع وفي الثاني المعترض عند ليس على حد واحد بل هما مصرفان في مهيعين من الكلام نختلفين، ولا خلاف بين ألم البيان أن هذا من أنواع الافتنان، وعما يعد من الفاضل لا من المفشول فإنه استعمل في البيت الأول من باب تجاهل العارف، وفي البيت المعترض عند هذا المعترض من تحقق الواصف، فاستيقظ أيها النائم إن وافقت المعترض فقد أدلج الناس!

وأما الثالث وهو استمال البسط في القافية مكان التبسط الذي في صدر البيت فهذا إيضًا واه، في حضيض الخمول واه، وهل ينكر عربي وضع المصادر بعضها في مواضع بعض وأين أنت عن قوله تعالى: ﴿وَاللَّهُ أَلْبُنَكُمْ مِنَ ٱلْأَرْضِ نَبَاتًا﴾ [نوح: ١٧]، ثم مع ذلك إذا اعتبر = وقد استَدعَى ذكْرُ هذا المثالِ الكريم إنشادَ ما أنشَدَناهُ فيه، وذلك تبرُّكٌ بالآثار الكريمة النَّجَرية.

وبالوُدِّ لو أطَلْنا فيه عِنانَ القول حتى نستوعبَ مُعظَمَ ما وقَعَ إلينا من منظوم الناس فيه(١) وسيأتي له ذكرٌ في رَسْم أبي أُميَّةً إسهاعيلَ بن سعدِ السُّعود بن

معنى البيت اتجه فيه مقصد آخر وهو أنه لما انبسط في لذاته وذنوبه صح له بحب رسول الله ﷺ
 أن لقي البسط ولم يلق القبض إنعامًا عليه من الله تعالى وهذا كها قال بعض الراجين المعترفين
 من المذبين:

تبسطنا عمل اللذات حتى رأينا العفو من ثمر الذنوب وهذا معنر حسن سقط اعتراض هذا المعترض.

وأما الرابع وهو الذي قال أنه أقبحها وهو التضمين فقد وقع الجواب عنه:

وكم من عائب قولًا صحيحًا وآفت، من الفهم السقيم

وأما ما ذكره من التنبيه وما توقعه من الوارد على كلام الشيخ حتى احتاج إلى أن يبدي ما فيه، فكلام الشيخ رحمه الله تعالى غني عن إرفاده، وما أورده غير محتاج إلى إيراده، فكلام الشيخ واضح، ومعناه الذي قصده كال فهم صحيح لائع، فإن رحمه الله إنها قصد مجاراة المعري في مأخذه في نقله كلام ابن المعتز حيث قال ما حاصله: إن الثريا آثرت أن يقتصر بها الاتصار بها على تشبيهها بالقدم لأجل القدم الحراة فعمل الشيخ ذلك بالقدم وأن الثريا آثرت له الاتصار بها على تشبيهها بالقدم لأجل القدم الأراة فقعل الشيخ ذلك بالقدم وأن الثريا آثرت له وهذا القدر كاف وما ذكره المعترض لا يكاد يخطر بالبال إلا بالإخطار، ولا يحضر إلا أيضا معنى آخر سائفًا حسنًا، وهو أن يكون أطلق على المثال نفسه قدمًا لملازمته القدم الكريمة أن على المعترض درك في قوله لمشاركته الكريمة، وهو إطلاق شائع ذاتع متعارف مجازًا وعُرقًا، وعلى المعترض درك في قوله لمشاركته في ملذا الجنس القدمي الذي قدم النبي على بعض أشخاصه وهو أن الشخص لا يوجد إلا بتوسط النوع فيطالب بالنوع لتعامله بذكر الجنس والشخص والله المرشد للصواب الهر كلام ابن رشيد نقلًا عن فتح المتعال ٢٠٢٠-٢٢.

 (١) يعتبر كلام فتح المتعال للمقري أوفى كتاب جامع لما قيل في هذا الموضوع، وانظر أزهار الرياض ٣/ ٢٢٤ وما بعدها. عُفَيْرِ^(۱) وفي رَسْم أبي الرَّبيع بن موسى بن سالم^(۱) وفي رَسْم أبي الحَسَن بن إبراهيمَ بن سَعْدِ الحَيْرِ^(۱) إن شاء الله.

٤٢٠ـ أحمدُ بن عليّ بن محمد الأنصاريُّ، أُورِيُوليٌّ، سكنَ مُرْسِيَةَ، أبو العبّاس الأنداريُّ.

روى بأورِيُولةَ عن الحاجِّ أي الحَسَن' ابن يَبْقَى، وبمُرسِيةً عن أبي الحَسَن بن النَّريك، وأبي القاسم الطّرسُوني، وبشاطِية عن أبي عبد الله بن مسعود (٥٠ ، وببَكُنسِيةً عن أبي الحَسَن (٢٠ بن خِيرة، وأبي الرَّبيع بن موسى بن سالم، وأبي زكريًا بن زكريًا الجعيدي، وبجزيرة تُسقُر عن أبي بكر بن محمد بن وصاح، وكان له اختصاصٌ بأبي [الحَسن] (١٠ بن مُطرِّف الأعمى، وأكثرَ مُلازمته، وكان من أهل العلم والاعتناء به والانقطاع إليه. توفَّى بالوادي المَيِّت في المَشْرِ

٢٦١ ـ أحمدُ بن عليّ بن محمد الغَسّاني؛ غَرْناطيٌّ، أبو جعفرِ المَمْرُشَاني. له روايةٌ عن أهل بلدهِ، وكان من فقهائه وبه توفِّ.

 ⁽١) السفر الذي يحيل عليه المؤلف مفقود، وترجمته في التكملة (٤٩٦) وانظر أبياتًا للمذكور في الموضوع في فتح المتعال ١٨٥-١٨٨.

⁽٢) ترجمة أي الربيع الكلاعي في السفر الرابع من هذا الكتاب (الترجمة ٢٠٣) وليس فيها شيء عما أحال عليه المؤلف، وفي فتح المتعال ١٨٧ بعض قصيدته الرائية التي ختم بها كتابه في النعل.

⁽٣) انظر السفر الخامس من هذا الكتاب (الترجمة ٣٧٢ وفتح المتعال ١٨٥).

⁽٤) بعد هذا فراغ في النسختين.

⁽٥) قوله: «وبشاطبة عن أبي عبد الله بن مسعود» سقط من ق.

 ⁽٦) بعد هذا فراغ في النسختين، وهو علي بن أحمد بن عبد الله بن محمد بن خيرة أبو الحسن البلنسي شيخ ابن الأبار، ومترجم عنده في التكملة (٣٨٣٦).

 ⁽٧) بياض في النسختين، وهو علي بن محمد بن مطرف الجذامي الضرير، وترجمته في صلة الصلة.

٤٢٢_ أحمد بن على بن محمد، شِلْبي، ابن نُوَيْرة.

له رحلةٌ لقِيَ بها أبا الطاهِر السَّلَفيَّ ورَوى عنه، وكان له بَصَرٌ جيَّد بفرائض الـمَوارِيث.

٤٢٣ أحدُ بن عليّ بن مُبارك، مُرْسِيٌّ، أبو العبّاس.

رحَل إلى المشرِق وروى هنالك عن أبي الطاهِر السُّلَفي.

٤٢٤_ أحمدُ (١) بن عليّ بن مجاهدٍ التُّجِيبي، أبو جعفر.

رَوى عن أبي الـحُسَين سُليهانَ بن محمد بن الطّرَاوة، وكان نَحْويًّا ماهرًا درَّسه وقتًا.

٤٢٥ أحمدُ بن عليّ الحَضْرميُّ.

رَوى عن أبي الحَسَن شُرَيْح.

وذكرَ أبو جعفر ابنُ الزَّبر: أحمدَ بن عليّ السَخْصُرميَّ، وقال: قُرْطبيٌّ، سَكَنَ غَرْناطة، وكان أديبًا كاتبًا شُحِسنًا، إمامًا في علم الحساب من ذوي البيوت الجليلة وِزارةً وحَسَبًا، ومن أصهارِ الوزير الكاتبِ أبي جعفر الوَقْشي، وكان يَنكُرُ أنهُ من وَلَد العلاءِ بن السَحَظْرميِّ صاحبِ رسُول الله ﷺ وعاملِه على البحريْن، وسكنَ جَيّان وبها مات سنة أربع أو خس وسبعينَ وخس مئة.

قال المصنِّفُ عَفَا اللهُ عنه: فيُمكنُ أن يكونَ هذا الراويَ عن شُرَيْح، واللهُ أعلم.

٤٢٦ أحمد بن عليِّ بن مُدرِك الجُذَامي، أبو العبّاس وأبو الحَسَن.

رُوي عن أبي الحَسَن عَبّاد بن سِرْحان، وأبي محمدِ عبد الرّحمن بن محمد بن عَتّاب.

⁽١) ترجمه السيوطي في بغية الوعاة ١/ ٣٤٤ نقلًا عن المؤلف.

٤٢٧ أحمدُ (١) بن عليّ بن مُرَطَيْر، بَلَنْسِيّ.

قَدِمَ مَرَّاكُشُ فِي مُجادى الآخِرة سنةَ ثلاثٍ وثمانينَ وخمس مثة، واستَوطنَها، وكان طبيبًا ماهرًا بارِعًا في التعاليم حسَنُ القيام عليها.

٢٨ ٤ ـ أحمدُ بن عليّ بن مُطرِّف، بَلنْسِيِّ أو شاطِييّ، أبو العبّاس.

رُوى عن أبي الـخَطّاب بن واحِب، وأبي عُمر أحمدَ بن هارونَ بن عاتٍ. رَوى عنه أبو الـٰحَسَن طاهرُ بن عليِّ الشُّقْرِيُّ. وكان فقيهًا حافظًا مقدَّمًا في ذلك.

٤٢٩ ـ أحمدُ بن عليّ بن ياسِر الأنصاريّ، جَيّانيٌّ، أبو العبّاس.

رَوى عن بعض علماءِ الأندَلُس، ورَحَلَ إلى المشرِق وأخَذ هنالك عن طائفة من مَشْيَختِه، وعُني بذلك أتمَّ عناية. وتوثّي بحلَبَ في جُمادى الأُولى من سنة ثلاثٍ وستينَ وخمس مئة وقد بلغَ سبعينَ سنة.

٤٣٠ أحمدُ بن عليّ بن يحيى بن سَهْلُون، أبو العبّاس الدّلائيُّ.
رَوى عنه أبو الأصبّغ عبدُ العزيز بن خَلَف البّجاني، وكان معدودًا في الأُدباء.

٤٣١ أحدُ^(١) بن عليّ بن يحيى بن عَوْن الله الأنصاريّ، دانيٌّ نزَلَ بَلَنْسِية، أبو جعفر، الحَصّار.

(١) ستأي ترجمة ابنه علي بن أحمد بن علي بن مرطير في السفر الخامس من هذا الكتاب (الترجمة (٣٣٦)، وهو مترجم في التكملة الأبارية (٣٧٩)، وابنه الثاني عمد بن أحمد بن علي ابن مريطر في السفر السادس (الترجمة ٢١). أما ابنه الثالث الذي كان طبيباً أيضًا: أبو المجاج يوسف بن أحمد بن علي ابن مريطر فهو مترجم في التكملة (٣٤٩٦)، وتوفي سنة ١٦هـ، وكأنه رحل مع والده إلى مراكش، وهم في الأصل من أهل مريطر نزلوا بلنسية، ويقع اللبس بين المدينة دمريطرة والاسم دمرطيرة.

(٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٦٠). والذهبي في تاريخ الإسلام ٢٠٨/١٣، وسير أعلام النبلاء ٢١٦/٢١ والعبر ص/ ٣٠، وتذكرة الحفاظ ٤/ ١٣٩٠، ومعرفة القراء الكبار ٢٩٣/٥، وميزان الاعتدال ٢/ ١٧٢، وابن الجزري في غاية النهاية ٢/١، و، والقادري في نهاية الغاية، الورقة ٢١، وابن العاد في شذرات اللهب م/ ٣٠، ويراجع بلا بد تعليق الدكتور بشار على تكملة المنذري ٢/ ٢٤٢ هامش ٢ حيث جامت ترجمة لد في إسلام المسافة إلى الكتاب. وجعل أبو جعفر ابنُ الزُّبير عِوضَ جدَّه يجيى: محمدًا، وذلك غلَطٌ منه، فقد وَقَفْتُ على اسمِه ونسَبه بخطَّه-في غير موضع-وفي خطَّ غيره كها الْبَنُّه هنا.

تَلا بالسبع على أبي السحسن بن محمد بن هُذَيْل وأخَد عنه غيرَ ذلك، ورَوى عن أبي إسحاق [إبراهيم بن حُسين] (١٠ بن مُحارب، وأبي الأصبغ عيسى بن محمد بن فُتُوح الهاشِميّ، وأبي بكر [محمد بن أحمد] (١٠ بن نُمَارة، وأبرِي السحسن؛ طارقِ بن يَعيشَ وابن عبد الله بن النَّعمة، وآباء عبد الله: ابن السحسن بن سعيد وتلا عليه بالسبع جَمْعًا وابن عبد الرحيم ابن القَرَس وابن أسمعدة وابن يوسُف بن سعادة، وسَمِع صغيرًا على أبي الوليد يوسُف بن عبد العزيز ابن الدّرَب، وأبو الطاهِر السَّلَفي.

رَوى عنه آباءُ عبد الله: ابنه وأبناءُ الأحمدين: ابن الشّنياشيُّ وابن الطَّرَاوة وابنا الإبراهيمينِ: ابن سَعيد وابن رَوْبيل وابنُ عبد الرحمن الإبراهيمينِ: ابن سَعيد وابن رَوْبيل وابنُ عبد الرحمن ابن جوبر، وأبو إسحاقَ: إبراهيمُ بن محمد بن إبراهيم الشَّهيني وابنُ غالب بن بشكنال، وأبوا بكر: عتيقُ بن يوسُف بن شاكر وابن محمد بن مَشليُون، وأبو الحجَّاج (١٠) ابن البَلنْسي، وأباءُ الحَسَن: ابنُ محمد بن موسى والمحمَّدانِ: ابنُ أي عبد الله بن أيّوبَ بن نُوح وابنُ يوسُف بن عليّ بن لُبّ، وأبوا جعفرِ: ابنُ على العجام (١٠) وابنُ الله عنهِ: ابنُ محمد بن

⁽١) ما بين الحاصرتين فراغ في النسختين واستفدناه من الترجمة الملحقة بالتكملة.

 ⁽٢) ما بين الحاصرتين فراغ في النسختين استفدناه من ترجته، وينظر توضيح المشتبه لابن ناصر الدين
 ٣٦ / ١٣٢ ، وسيأتي في السفر السادس، الترجة ٣٦.

⁽٣) بعد هذا بياض في النسختين.

⁽٤) بعد هذا بياض في النسختين.

⁽٥) سقطت من ق.

⁽٦) في ق: ﴿الفحامُِّ.

⁽٧) بعد هذا بياض في النسختين.

البرّاء، وآباءُ العبّاس: ابنُ عليّ بن هارون وابنُ محمد بن شُهيّد وابنُ ١١ اسمَراكَتِيّ، وأبوا عليّ وأبوا عليّ السَمّدانِ: ابنُ أحمد الساعِديُّ وابنُ عليّ بن ذهاب، وأبوا عليّ السَحَسَنانِ: ابنُ عبد الرحمن الرَّفَاءُ وابنُ محمد بن إبراهيم السَّهلُيُّ أخو أبي إسحاق المذكورُ قبل، وأبوا القاسم: القاسمُ بن محمد ابن الطَّيلَسان ومحمدُ بنُ عبد الله بن إدريسَ، وأبوا محمد: ابنُ أبي بكر ابن الأبّار وابنُ عبد الرحمن بن بُرطُه، وأبو وشحّد بن مُرْحَب.

وكان خاتمة المنفرين ببكنيسة، لم يكن أحدٌ من أهل صِناعتِه يُدانيه في الضّبطِ والتجويد والإتقان وحُسُن الأداء، تصَدَّر للإقراء في حياة أكثرِ (٢) شُيوخِه ورَّاسَ في ذلك أهلَ عضرِه، وقد أقرَّا بإشبيلية وقتًا وطال عُمُرُه حتى اشترَكَ في الانخذِ عنه الأبناء والآباء، وكانتِ الرَّحلةُ إليه في وقتِه، وكان مع ذلك عدَّنًا الشُغيتِ في الجلالة والدَّين المتين والقَضْل التامِّ. واضْطَرَبَ بأَخرةِ في روايته فأستدَّ عن المذكورين وإكثاره عنهم حتى انفرد بقراءة (رَيُّ الظَمَّان في تفسير روايته عن المذكورين وإكثاره عنهم حتى انفرد بقراءة (رَيُّ الظَمَّان في تفسير التران على مصنيَّه أي الدَّسَن ابن النَّعمة، ولا يُعلَمُ أحدٌ من أصحابِه أكملَ واعتَه عليه بودا، وهو في سبعةٍ وخسينَ سِفْرًا متوسَّطةً وقَفْتُ على بعضِه، ومنه أولُه بخطِّ أبي جعفرِ هذا، وكان جيًّد الخطّ أنيق الورَاقة.

مولِدُه بدانِيَةَ سنةَ ثلاثينَ أو نحوها وخمس مئة، وتوقّي بَبَلَنْسِيَةَ بعد صلاة الصُّبح من يوم الخميس لثلاثِ خَلَوْنَ من صَفَرِ تسع وست مئة، ودُفنَ إثْرَ صلاةِ العصر من يومهِ بمقبُرةِ الجنانِ قبلَ كائنة المُقَابِ بأَحَدَ عَشَرَ يومًا.

⁽۱) كذلك.

⁽٢) سقطت من ق.

⁽٣) من هنا إلى (روايته) الآتية سقط من ق.

٣٣٧ـ أهمدُ (١) بن عليّ بن يحيى الأنصاريُّ، خَضْراويٌّ فيها أحسَب. كان نَحْويًّا أديبًا نبيلًا حسَنَ الخطّ، كتَبَ الكثيرَ وأنقَنَ تقييدَه، وعُني بالعلم أتمَّ عناية، وكان حيًّا سنة خس وثلاثينَ وست مئة.

4٣٣ - أحمدُ بن عليّ بن يوسُفَ بن أبي غالِبٍ خَلَفِ بن غالِبٍ العَبْدَريُّ،
 أيٌّ

رَوى عن أبيه، رَوى عنه ابنُه أبو الرَّبيع.

٤٣٤_ أحمدُ (٢) بن عليّ بن يوسُفَ الأنصاريُّ: يسّانيّ، استَوطنَ لَوْشةَ، أبو العبّاس وأبو جعفر.

رَوى عن أبي خالدٍ يَزيدَ^{٣)} بن محمد بن رِفاعة، وأبي عبد الله بن جعفرِ بن حَمِيد، وأبي القاسم عبد الرحمن بن محمد بن حُبَيْش.

رُوى عنه أبو القاسم القاسمُ بن محمد ابن الطَّيْلَسان. وكان محدَّ أزاهدًا وَرِعًا متصوِّفًا متشَّفًا واعِظًا، عُنيَ طويلًا بالرَّوايةِ ولقاءِ الـمَشايخ والأُخْذِ عنهم، وخَطَبَ بجامع لَوْشة وكان صاحبَ الصّلاة به إلى أن تغَلَّب الرّومُ عليها فامتُحِن بالأَسْر نفَعَه الله، ثم أنقَدَ اللهُ منه وخَلَص إلى مالَقةَ فأقام فيها أيامًا قلائل، وتوقيِّ بها رحمه اللهُ في ربيع الآخِر سنة أربع وعشرينَ وست مئة.

وَوْقِ .. وَ ٣٥٤_ أَحَدُ^(٤) بن عليّ بن يونُس بن خَلَف، تُطِيليّ، أبو جعفرِ النَّغْريُّ.

رَوى عن أبي الوليد سُليهان بن خَلَف الباجِي. حدَّث عنه بالإجازة أبو عبدالله بن عبدالرحمن^(ه) النُّمَيْري.

⁽١) ترجمه السيوطي في بغية الوعاة ١/ ٣٤٩ نقلًا من هذا الكتاب.

⁽٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٨٨)، والذهبي في تاريخ الإسلام ١٣/ ٧٥٩.

⁽٣) في ق: "بن يزيد"، خطأ، وينظر المعجم في أصحاب القاضي الصدفي، ص٥٥.

⁽٤) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٠٨).

⁽٥) في ق: امحمدا، وهو تحريف، وعبد الرحمن والد أبي عبد الله النميري هو عبد الرحمن بن علي بن عبد الرحمن بن هشام الإلبيري، مترجم في التكملة (٢٢٩٩).

٤٣٦ - أحمدُ بن عليّ الأنصاريُّ، مَيُورْقيّ، أبو العبّاس ابنُ المواق.

كان فقيهًا حافظًا عاقدًا للشّروط، ماهِرًا في المعرفة بها، من أهل الوَقَار والنّزاهة وعُمُلُّ الهُمّة، ولـــًا تغَلَّبَ الرُّومُ على مَيُورْقَة عَنْوةً كان مَن انضَوَى إلى جَبِّها، فلمّا نزَلَ الناسُ منه صُلحًا في شعبانِ ثهانِ وعشرينَ وست مئة نَفَلَ إلى بِجَايّة، واستُعمِلَ في بعضِ أعمالِ إفريقيَّة فامتُحِن في نفسِه نفَته اللهُ وَخَتَم لنا بالـحُسنى. وُلِلَا بَمَيُورُقَةَ سنةَ ثلاثٍ وسبعينَ^(١) وخمس مئة، وتوقَّي بتونُس سنةَ تسع وثلاثينَ وست مئة.

٤٣٧ - أحمدُ بن على العُبَيديُّ، أبو العبّاس.

رَوى عن أبي محمد الرُّشَاطي.

٤٣٨ ـ أحمدُ بن على الفِهْريُّ، أبو العبّاس.

رَوى عن أبي بكر بن خَيْر وأبي القاسم ابن بَشْكُوال.

٤٣٩ - أحمدُ بن على، شاطبيٌّ، أبو العبّاس.

رَوى عن أبي عليّ بن سُكَّرةً.

٠ ٤٤ ـ أحمدُ بن عليّ الطَّرْطُوشي.

كان متكلِّمًا ماهِرًا، حيًّا بمَرّاكُشَ سنةَ إحدى وعشرينَ وخمس مئة.

١ ٤٤ ـ أحمدُ بن عَمْرو بن أحمدَ بن أبي عثمانَ، قُرْطُبيٌّ.

كان من أهل العلم والتبريزِ في العدالة، حيًّا سنةَ أربع وثهانينَ وثلاث مئة.

لا £3 ـ أحمدُ بن عَمْرو بن أحمدَ بن محمد بن أحمدَ بن إبراهيمَ بن أحمدَ بن إبراهيمَ بن حَجَّاج بن عُمَيْر بن حَبِيب بن عُمَيْر بن الأسعد [اللَّخْميُّ] ٢٠١ إشبيليّ، أبو القاسم.

رَوى عن أبيه، وأبي الحَسَن شُرَيْح.

⁽١) من هنا إلى قوله: (وثلاثين، سقط من ق، فاختل النص فيها.

⁽٢) فراغ في النسختين، واستفدنا نسبته من ترجمة أبيه عمرو بن أحمد في التكملة الأبارية (٢٩٤٢).

٤٤٣ أهدُ(١) بن عُمر بن أحمدَ بن حَمّاد، قُرْطُبيّ، أبو بكر.

كان من أهل المعرفة بالحساب والهندسة وفرائضِ المهواريث، ذَكيًّا يَقِظًا ثاقبَ الذَّهن صَنَاعَ اليدُيْن، رَحَلَ إلى المشرِق سنةَ خمس وعشرينَ وثلاث مئة، وأتى نَعْيُه إلى أهله(٢) بالأندَلُس سنةَ إحدى وثلاثينَ من مِصرَ وقد عَظُمَ صِيتُه بها وبنواحيها وطار له هنالك ذكرٌ عظيم.

٤٤٤_ أحدُ بن عُمَر بن أحمدَ البَكْرِي، قُرْطُبي.

كان من أهل العلم والعدالة، حيًّا في حدودٍ أربع مئة.

٥٤٤ أحدُ^(٣) بن عُمرَ بن أحماً بن عبد الرّحمن الأنصاريُّ الحَرْرُجيُّ، قُرْطُبيٌّ، أبو القاسم الـمِكْنَاسيّ لنزولِه بها واستقرارِه بالسُّكتَى فيها بعدَ فُصولِه عن الأندَلُس.

وسَكَنَ أيضًا مدينةَ فاسَ، وهُو ابنُ أُختِ الحاجِّ أبي الحَسَن بن عَتِيق بن مؤمن.

روى عن أخيه أبي الوليد زكريا، وأبوَيْ بكر: ابن عبد الله ابن العَرْبي ويجي بن الخلف، وأبي الحَمْن بن عبد الله بن مُوْهَب، وأبي عبد الله بن أحمد الحَمْن بن عبد الله بن مُوْهَب، وأبي عبد الله بن أحمد ابن العَرِيف، وأبوَي القاسم: أحمد بن عمد بن وَرُد وعبد الرَّحْن ابن أحمد بن أحمد (١) بن رِضا، وأبوَيْ عمد: ابن علِيَّ الرُّشَاطيُّ وابن محمد التَّفْزِيُّ المُرْسِي، وأكثرُهم بالإجازة باستدعاء خالِه أبي الحَسَن المذكورِ إياها منهُم له.

رَوى عنه أبو البقاء يَعيشُ، وأبو عبد الله بن سَعيدِ الطَّرَازُ، وأبو العبّاس بن يوسُفَ بن فَرْتُون، وأبو محمد بنُ عبد الرحمن بن بُرُطُلَه، وحدثنا عنه من شيوخِنا: أبو عبد الله بنُ عليّ بن هِشام، وأبو عليّ بنُ الـحَسَن بن عبد العزيز ابن الناظِر.

⁽١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٤).

⁽٢) في ق: «بلده»، وما أثبتناه من م.

⁽٣) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٧٧)، وابن القاضي في جذوة الاقتباس (٦٩).

⁽٤) سقطت من ق.

وكان محدُّنًا راويةً من أهلِ العدالة والثقة والدَّين، حَسَنَ الحظّ، خرَجَ من قُرْطُبة زمنَ الفتنة بأهلِه فاستَوطنَ لبُلةَ، ثُم انتقلَ إلى حيثُ ذُكر من بلاد برَّ العُدُوة. وعُمَّر طويلاً فرَغِب الناسُ في الأخْذِ عنه لصحة روايتِه وعلُوُ إسنادِه، واستُجيزَ من البلاد، وكانت له بضاعةٌ يُدِيرُها^(١) تجارةً في البَزِّ فيتعيَّشُ بها يُعْيُءُ اللهُ عليه فيها من ربح.

مولدُه أوّلَ إحدى وثلاثينَ وخمس مئة، وتوقّي ليلةَ الأحد السابعةَ من مُجادى الأولى، وقيل: الأخرى، سنةَ ستَّ عشْرةَ وست مئة.

٢٤٦ أحمدُ بن عُمر بن أحمدَ بن عبد الملك اللَّخْميُّ، إشبيليٌّ، أبو العبّاس القُرْمَاديّ.

له رحلةٌ إلى المشرق وحَجَّ فيها، وروى بالإسكنكريّة عن أبي الطاهِر السُّلَفي. رَوى عنه ابنُ أُختِه أبو القاسم أحمدُ بن محمد البَّكويُّ شيخُنا رحمه الله.

٤٤٧ ـ أحمدُ بن عُمرَ بن أحمد، باجِيّ، ابنُ زرقاح.

رَوى عن أبي محمد عبد الرحمن بن محمد بن عَتَّابٍ.

٤٤٨ - أحمدُ^(١) بن عُمرَ بن إبراهيمَ الأنصاريُّ، قُرْطُبيٌّ، سكَنَ الإسكندَريَّةَ، أبو العبّاس.

⁽١) فِي ق: ﴿يدبرها».

⁽٢) قَصَر المصنف في ترجته، وكأنه لم يعرف حق المعرفة، وهو صاحب الكتاب النفيس المفهم في شرح مسلم، الذي أجاد فيه، ترجمه عز الدين الحسني في صلة التكملة ١٠٠١ و وذكر أن مولده بقرطبة في سنة ٥٩٧، وأنه توفي في الرابع عشر من ذي قعدة صنة ٢٥٦، واليونيني في ذيل مرآة الزمان ١/ ٥٩٥ والذهبي في تاريخ الإسلام ١٠٤٤ ٥٩٥ وفيه نقل من معجم شيوخ الدمياطي ومعجم ابن مسدى وخط أبي حيان الغرناطي، والمبر ١/ ٢٦٦، والتمكني في البداية والنهاية ٣١/ ٣١٣ وابن فرحون في الديباج المذهب ١/ ٢٤٠ وابن فرحون في الديباج المذهب ١/ ٢٤٠ وابن كير في المبداية والنهامي في ذيل التقييد ١/ ٢٦١، وابن تعرب ردى في المنهل الصافي ١/ ٤٤٤، والمتري في نفح الطبب المعجد المسوك ٢٦٤ وابن تعرب بردى في المنهل الصافي ١/ ٤٤٤، والمتري في نفح الطبب ٢/ ٢٧١، وابن المواد في المندارات ٥/ ٣٧٣، وزعم ابن فرحون أن ابن عبد الملك ذكر و فاته وأنها سنة ١٥٥٥ ما ولم نقف عل ذلك في النسخين.

رَوى عن أبي الأصبَغ عبد العزيز بن أبي الوليد يوسُفَ ابن الدّبّاغ لقِيَه بتلمسين، حدَّث عنه بالإجازة أبو عبدالله بن عبدالله ابن الأبّار.

٤٤٩ أحدُ بن عُمرَ بن جَهْوَر الغافِقي، مليشي (١)، ابنُ مُسافِر.

رَوى عن الزاهدِ أبي إسحاقَ بن مَسْعود الإلبِيريِّ وغيرِه، وكان من أهل الجِفظ للفقه والمعرِفة بالوثائق، ووَلِيَ الأحكامَ بالإقليم، وكان حيًّا سنةَ سبعينَ وأربع مئة.

• ٤٥_ أحمدُ بن عُمرَ حَفْصُون.

رَوى عن أبي الـحُسَين عبد الملِك [بن محمد بن هشام](٢) ابن الطُّلَّاء.

١٥٦_أهمدُ^{٣)} بن عُمرَ بن خَلَف بن محمدِ الـهَمْدانُّ، غَرْناطيٌّ، أبو جعفر ابنُ قبلّال.

رَوى عن أَبُويُ عبد الله: ابن عيسى بن سُليهان وابن فَرج، وأبي عليّ حُسَين بن محمدِ الغَسّاني، وأبي القاسم أصبّغَ بن محمد، وأبي الوَليد هِشام بن أحمدَ ابن العَوّاد، وأبي محمد بن عيسى أخي أبي عبد الله المذكور.

رَوى عنه أبوا جعفر: ابنه وابن علي ابن الباؤش، وأبو خالله يَزيدُ بن محمد بن رِفَاعة، وأبو عبدالله بن عبدالرحيم، وأبو القاسم ابنُ يَشْكُوال، وأبو العبّاس بن محمد بن العَرِيف، وأبو محمدٍ عبدُ الـمُنعم بن أبي عبدالله بن عبد الله بن عبد الرّحيم، وهُو آخِرُهم مُؤتًا.

وكان فقيهًا مُشاوَرًا تدورُ عليه فُتْيا بلدِه صاحبَ الصلاةِ به، ودرَّس الفقة وأسمَعَ الحديثَ فيه زمانًا.

⁽١) لم نقف على هذه النسبة.

 ⁽٢) بياض في النسختين، وما بين الحاصرتين من ترجمته في التكملة (٢٤٣١).

 ⁽٣) ترجم النَّسي في بغية الملتمس (٤٤٧)، وإبن الأبار في التكملة (١١٤)، والذَّهبي في تاريخ
 الإسلام ١١/٥٤، وسير أعلام النبلاء ١٩/٩، وابن فرحون في الليباج ٢٠٠/١، وورد في الليباج ٢٠٠/١،
 وهو تمن يستدرك على ابن الخطيب في الإحاطة.

وتوقي يوم الأربعاءِ لليلةِ بقِيَتْ من ذي قَعْدةِ سنة ستَّ وعشرينَ وخمس مئة، وصَلَّى عليه ابنُه أبو جعفر إثْرَ صلاة العصر من يوم الخميس التالي ليوم وفاتِه، ودُفن حينتَذِ وفُرغ من مُواراتِه بعدَ المغرِب، قال أبو جعفر ابنُ الباذِش: وتراءَيْنا هلال ذي الحجّة مُنصرَ فَنا من دَفْيه.

٤٥٢_أهمدُ(١) بن عُمرَ بن مُطرِّف، بُرْجِيٌّ، أبو العبّاس.

رُوى عن أبي الحَجَّاج بن يَفَى بن يَسْعُون، وأبي الفَضْل بن محمد بن شَرَف في آخَرِين. رُوى عنه أبو جعفر بن عيسى (٢) بن نَام، وأبو عبدالله بنُ أحمدَ بن سِرَاج.

وكان مُقرئًا مجوَّدًا، حسَنَ التصرُّف في مُعارِفه، فقيهًا، نَخويًّا، أديبًا، أَقرَأُ القرآنَ والعربيّة والأدبَ كثيرًا، قال أبو القاسم محمدُ بن عبد الواحد^(٣) الـمَلاحي: لقِينَهُ مِرارًا، وسألتُهُ أن يُجيزَ لي ما رَواه عن أبي الفَضْل بن شَرَف فضَنَّ علَيّ بذلك. وتوفِّي بِبرُّجةَ.

٤٥٣_ أَحْدُ (٤) بن عُمر بن مَعقِل، شَوْذَريٌّ، سكَنَ أُبَّذَهَ، أبو جعفر.

له رحلةً إلى المشرق في نحوِ ثلاث عشرةً وخس منة، رَوى فيها بالإسكندرية عن أبوّيْ بكرد ابن الحُسين بن بِشْر السَيُّورْقي وابن الوليد الطَّرطُوشيّ، وأبي الحَسَن بن محمدِ الإشبيلي، وأبي طاهِر السَّلَفي، وأبي عبد الله بن أحمد بن إبراهبم بن أحمد الميضري عُرِف بالرّازي بن الحَطَاب، بالحاءِ النَّفُل، وانصَرفَ إلى الأندَلُس، وأسمع الحديث بشَوْدَر وأبَّدَة، وتقلَّد الصلاة والخُطبة بها. رَوى عنه أبو بكر بن عليِّ بن حَسُنُون البَيّائِيّ.

٤٥٤ ـ أهمدُ بن عُمرَ بن مُفرِّج بن خَلَف بن هِشام البَكْريّ، أَشْبُونِّ، أَبو العبّاس، ابنُ الزرقالة.

⁽١) ترجمه السيوطي في بغية الوعاة ١/ ٣٥٠.

⁽٢) اسمه: أحمد بن عيسى.

 ⁽٣) في ق: (عبد الرحمن) خطأ، وهو مترجم في التكملة الأبارية (١٦٣٠).

⁽٤) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٥٣).

رَوى عن جَدِّ أبيه أبي القاسم خَلَف، ومحمدِ بن عبد الوهّاب القُرَشِيِّ وأبي الوليد يونُسُ بن الهشيشِ الأشْبُونَيِّنَ، وغيرِهم. رَوى عنه ابنُه أبو عليّ حسَنُ ابنُ الزرقالة.

٥٥١ ـ أحدُ بن عُمر بن هارونَ المعاويُّ أو الـمَعافِريُّ، أبو جعفر.

رَوي عن أبي بكر ابن العَرَبي.

٤٥٦_ أحمدُ بن عُمرَ السُّمَاتيُّ.

رَوي عن أبي عليّ بن سُكّرة.

٥٥ ٤ ـ أحمدُ (١) بن عُمر الـمَعافِريُّ، مُرْسِيٌّ، طَلَبِيريُّ الأصل، أبو العبّاس، ابنُ إِفْرِنْد.

رَوى عن أبي إسحاقَ بن مُرُوانَ بن حُبَيْش، وأبوَيْ بكر: ابن غالِب بن عَطِيّـةَ وابن العَرَبي، وأبي القاسم أحمدَ بن محمد بن وَرْد، وأبوَيْ محمد: ابن عليٍّ الرُّشَاطيَّ وعبد الرحمن بن محمد بن عَتاب.

وذكرَ أبو عبد الله بن عبد العزيز بن سَعادةَ أَنَ له رِوايةٌ من أَبِي عليّ بن شُكَرَة، والمعروفُ روايتُه عن أصحابِ أبي عليّ عنه، وله رحلةٌ إلى المشرق وحَجَّ فيها ولقِيّ أَبا الفَيْح ابنَ الشَّنْدَاتَفَانِ^(١٠): بلدٌّ بينَ سَرَخْسَ ومَرُو، من أصحاب أبي حامدِ الغَزَّالِي. وأنشَدَه عنه ممّا قاله في وَداع إخوانِه بالبيت الـمُقدَّس [الطويل]: لئنْ كان لي من بَعْدُ عَوْدٌ إليكمُ لئنْ كان لي من بَعْدُ عَوْدٌ إليكمُ

لئنْ كان لي مـن بُعْـدُ عَـوْدٌ إلـيكمُ قَــَهَـيتُ لَبَانــاتِ الفــؤادِ لــديكمُ وإن تكُـنِ الأُخـرى ولم تـك أَوْبـةٌ وحانَ حِمَامي فالــــّــلامُ علـيكمُ^(١٢)

⁽١) ترجمه الضبي في بغية الملتمس (٤٢٨)، وابن الأبار في التكملة (١٩٠)، والمعجم في أصحاب الصدفي (٣٤)، والمقري في نفح الطيب ٢/ ٢٠٠.

 ⁽٢) منسوب إلى «دندانقان» من نواحي مرو الشاهجان، ذكرها ياقوت في معجم البلدان والسمعاني
 في «الدندانقان» من الأنساب.

⁽٣) البيتان في التكملة (١٩٠) وبرنامج الرعيني ١٤٣، وفيه: أوب في موضع: عود، وسيأتي التنبيه عليها في المتن.

وقد رَوى هذينِ البيتين أبو عُمر يوسُفُ بن عَيَاد وابنُه أبو عبدِ الله عن ابن إفْرِندِ هذا، وكذلك عن أبي القاسم محمد بن عليّ ابن البَرَّاق إنشادًا، قال: أنشَدَنا القاضي أبو عبد الله بنُ يوسُف بن سَعادةَ بمُرْسِيَّ، قال: أنشَدَنا أبو الحَسَن ابنُ سَنَدِ الزَّاهدُ السائح بمكّة، قال: أنشَدَنا أبو حامدِ الغَزَّاليُّ برباطِ سَعْد بنَهم مُعَلِّ لنفسِه، فذكرَهما مع غيرهما.

وقد قرأتُ على شيخِنا أبي الحَسَن الرُّعَيْنِيّ رحمه اللهُ في برنامِجه () ونقلَتُه من خطَّه. وأنشَدَنهُ بلفظه، يعني أبا العبّاس أحمدَ بن محمد بن عُمرَ اللَّحْميَّ المالقيَّ النَباقِّ، قال: أنشَدَني أبو حَفْس هذا، يعني عُمرَ بن محمد السُّهْرَوَدويَّ، لأبي حامدٍ، فذَكَرَ البيتَيْنِ، إلَّا أنَّ في البيتِ الأوّل: أَوْبٌ إليكمُ، وأوّلُ الثاني: وإن كانت.

رَوى عن ابن إفرِنْد أبو الخَطَّابِ أحمدُ بن محمد بن واجِب، وأبُوا عبد الله: ابن عبد العزيز بن سَعادة وابن يوسُفَ بن عَيّاد، وأبو عُمرَ يوسُفُ بن عَيّاد المذكور. وكان شيخًا فاضلًا زاهدًا صالحًا متصوِّفًا، ويُمكنُ أن يكونَ ابنَ عُمرَ بن هارونَ المذكورَ قبلَه.

٤٥٨_أهمدُ بن عُمر، أبو جعفر.

رَوى عنه أبو عَمْرٍو زيادُ ابنُ الصَّفَّار، وكان أديبًا.

٥٥٤ أحدُ(٢) بن عِمرانَ الأنصاريُّ، طُلَيْطُلِّ، سكَنَ سَبْتةَ، أبو العباس.

رَوى ببلدِه عن أبي الـمُطرِّف عبد الرِّحمن بن محمد بن سَلَمة، ويقُرْطُبة عن أبي عليّ الغَسّانِ، وبسَبْنةَ عن أبي عبد الله بن عيسى، رَوى عنه أبو الفَضْل عِيَاض.

٠ ٢٦ ـ أهدُ بن عَمْرِو بن أهدَ بن حَجّاج اللَّخْميُّ، إشبيليِّ، أبو القاسم.

⁽١) انظر برنامج الرعيني ١٤٣.

⁽٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٩١).

٤٦١ ـ أحدُ (١) بن عمروس بن لُبِّ بن قاسم، شِلْبيٌّ، أبو القاسم.

رَوى عن القاضي أبي عبد الله^{(٢٢} ابن شِبْرين، وكان من بيتِ علم ونَباهة، وهم أخوالُ أبي بكر بن خَيْر.

٤٦٢ أحدُ بن عَوْنِ الله بن محمد بن أحمدَ بن عَوْن بن محمد بن عَوْن الله بن عَوْن بن عَوْن بن محمد بن عَوْن الله بن عَلْ الله بن عَوْن الله بن عَلْ الله بن عَلْ الله بن عَلْ الله بن عَلْم بن عَلْ الله الله بن

رَوى عن أبي بكر ابن العَرَبي، وأبوَيْ عبد الله: جعفرِ بن محمد بن مكّي وابن أبي الخِصَال، وكان فقيهًا مُشاوَرًا.

37% ـ أحمدُ بن عَبّاش بن محمد بن الطُّ فَيْل بن أبي الحَسَن محمد بن عبد الرّحن بن محمد بن عبد الرّحن بن محمد بن الطُّفَيْل المَبْديُّ، إشبيكِّ.

أحدُ كبارِ العاقِدينَ للشّروط بها والـمُبرّزينَ في العَدالة من شهودِها، وكان حيًّا سنةَ تسع وثلاثينَ وست مئة.

٤٦٤_ أحدُ (٦) بن عيسى بن أحمدَ بن نام (٤) الغَسّاني، بُرْجِيّ.

رَوى عن أبي الحَسَن صَالح بن خَلَف، وأبي زَيْد بن عبد الله الشَّهَيْلي (°)، وأبي العبّاس: ابن عُمد بن مُطرَّف وابن محمد بن عبد الله الأَلْدَرْشِيّ، وأبي محمد الله الأَلْدَرْشِيّ، وأبي محمد الله الأَلْدَرْشِيّ، وأبي محمد الله الله الخَطّ، حيًّا في عمد الله المنظم، حيًّا في عَشْر الثانينَ وخمس مئة.

٢٥ ٤ ـ أحمدُ بن عيسى بن أبي عَبْدة، قُرْطُبيٌّ.

كان من حُسَباء بلدِه وذوي التعيُّن فيه وأهلِ العلم به والتبريزِ في الشَّهادة، حيًّا سنةَ خمس وعشرينَ وأربع مئة.

⁽١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١١٧).

⁽٢) بعد هذا فراغ في النسختين.

⁽٣) ترجمه السيوطي في بغية الوعاة ١/ ١ ٣٥٠.

⁽٤) في ق: «تام» وليس بشيء.

⁽٥) من هنا إلى اعبد الله ا سقط من م، قفز نظر الناسخ من اعبد الله ا إلى اعبد الله ا.

٢٦٤ - أحدُ بن عيسى بن إساعيلَ بن عبد الحميد بن إسباعيلَ التَّحِيبيُّ. رَوى عن أبي عَمْرو عنهانَ بن سَعيد الدَّانِّ، وكان مُكتِبًا فاضلًا.

٤٦٧ ـ أحمدُ بن عيسى بن عبد الله بن فَرْحُونَ الأُمُويُّ الإلبيريّ. وفَرْحُونُ: بسكونِ الراءِ والحاءِ الغُفُل.

له روايةٌ عن أهلِ بلبِده، وكان من أهل المعرِفة والعدالة، حيًّا سنةَ ثلاثٍ وعشرينَ وأربع مئة.

٤٦٨ ـــــ أحمدُ (١) بن عيسى بن عبد البّر بن محمد بن عيسى بن عبد البّـرّ البّخُريُّ، قَرَمُونٌِّ، استَوطنَ إشبيلِيَّة، أبو القاسم وأبو العبّاس.

رَوى بالمُسْبِلِيَّةَ عَنْ أَبِي بَكُر بِنَ خَيْرٍ وَأَكَثَّرَ عَنَهُ، وأَبِي السَكَكَمْ ''' بِن حَجّاجٍ، وبقُرطُبَّةَ عَنْ أَبِي بَكْرٍ يحِيى ''' بِن زَيْدانَ، وأَبِي القاسم ابن بَشْكُوال وأكثَّرَ عنه، ويبعضِ بلادِ الأندَّلُس عَنْ أَبِي إسحاقَ بن خَلَف''' بِن فَرْقَد، وبمَرَّاكُشُ عَن أَبِ عَبْد اللهُ '' بن خليل، وذكرَ أبو عبد الله ابنُ الأبَّار روايتَ عنه بَقُرطُبَةَ لا غَيْرٍ، وقد وقَفْتُ على قراءتِه عليه بمَرَّاكُش، فلعلَّه لقِيَه فيها، واللهُ أعلم.

وأجاز له من أهل الأندَلُس أبو مَرْوانَ عبدُ الرحمن بن محمد بن قُزْمان، ومن أهل المشرق أبو الطاهر السَّلَفي.

رَوى عنه أبو بكر بن تَسميم البَهْرائيُّ اللَّبلي. وحدَّث عنه بالإجازة أبو القاسم القاسمُ بن محمد بن الطَّيْلُسان، وحدثنا عنه شيخانا: أبو الحَسَن بنُ محمد الزُّعْنِيُّ وأبو محمدِ جابرُ بن جَبَيْرةَ، وكان من المتقدِّمينَ في تجويدِ كتاب الله العظيم

⁽١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٤٣)، وبرنامج الرعيني ٢٣.

⁽٢) بعد هذا فراغ في الأصل.

⁽٣) كذلك.

⁽٤) سقط من ق.

⁽٥) بعد هذا فراغ في الأصل.

الموصُوفينَ بحُسن أدائِه، محدُّنًا متَسعَ الرَّواية، منسوبًا إلى الثقة والضّبط لِمها رَواه وحدَّث به، من أهل العلم العاكِفينَ عليه، ومن بيتِ نَباهة في بلده وجلالة.

٤٦٩ ـ أحمدُ بن عيسى بن فُطَيْس الأُمُويُّ، قُرْطُبيُّ.

كان فقيها أحدَ الـمُبرِّزِينَ في العدالة، حيَّا سنة خس وعشرينَ وأربع مئة. • ٤٧- أحمدُ^(١) بن عيسى بن محمد بن عيسى بن إسهاعيلَ بن عيسى بن عبد الرَّحن بن حَجَاج اللَّخْميُّ، من أهل إشبيلِيّة، أبو الوليد، الأُفْلِيُّ، تصغيرَ الأَفْلَح، وهو المشقوقُ الشَّفة السُّفلى، وكان كذلك.

رَوى عن أبي العبّاس بن محمد بن مِقْدَام، وأبي محمد بن سُليهان بن حَوْطِ الله. رَوى عنه ابنه أبو بكر، وأبو جعفر بنُ إبراهيم السُّلَمي، وأبو القاسم عبدُ الله ابن يحيى بن أُبيّ. وكان أديبًا بارعًا جميلَ الطريقة في الحُظ أنيقَ الوِراقة، من بيتٍ حسّبٍ وأصالة، وورَرَ (٢٠ للمتوكِّل على الله أمير المسلمين أبي عبد الله محمد بن يوسُف بن هُود مُدَة تأثّرِه بالاندَلُس، وخاصَ معه في سُلطانِه، وكان من أحظى شِيعتِه لديه وأو بجو وُزَرائه عندَه، وكان له حظ صالح من العلم، وأرجُوزتُه المُخَصَّدة وفي السُّير، المسَيّاة «تَظَمَ الدُّرر ونَثْر الزَّهْر» من أحسن ما نُظِم في معناها، أو تَعَها نُكتَ السَّير لأبي بكر محمد بن إسحاقَ بن يَسَار مَوْلى قَيْس بن مَخْرَمة (٣) بن المطلّب بن عبد مَناف، وقفتُ على نُسَخ منها بخطّه وبخطُ ابنِه أبي بكر (٤) وبخط غيرِهما، وشعرُه جيَّد، ومدَحَ طائفة من أمراء عبد المؤمن، ومنه: في أبي العلاء إدريسَ الملقَب بالمأمون ويُهنَّئه بعِيد، ونقلتُه من خطّه [الرم]:

⁽١) ترجته في اختصار القدح المعلى ١٤٠ لكن وقع فيه اسمه «إسماعيل»، وبغية الوعاة للسيوطي ١/ ٥٦١ نقلًا عن ابن الزير.

⁽٢) من هنا إلى قوله «مدة» سقط من م.

⁽٣) في ق: «مخزمة» بالزاي، مصحف.

⁽غ) هُو قاضيَ الجاعة بمُواكش في أيام المعتشد والمرتشى من بني عبد المؤمن وله عند المؤلف ترجمة في السفر السادس (الترجمة ٤٠) ومن مؤلفاته: الدرر البهية في معجزات خير البرية. به جد مخطوطً فل في خزانة الفرويين.

هنَّا اللهُ بلادَ العَزْب(١) ما تتمَنَّاهُ بِلادُ المِشر ق طلّع المامونُ فيها فبها أملُ الراجبي وأمْنُ السمُتَّقِي رَوْنَقًا يُدهِشُ نُورَ الصِحَدَق وكسساها مسن سسنا أنسواره فأتاها الشم في أو راسَلها مستمدًّا من سَناها المُش ق أَيُّا العيدُ ليك البُّسْرِي فقد حَمِدَ السمُدلِجُ طُرولَ الأرَق قد حَلَلْتَ الحَضْمِ ةَ العُليا وما بعددُها من غايبة للمُرتقبي بَهْجِةِ من نُسوره السمُؤتلق وتلقّاك إمامُ الحُسن (٢) في خِيفَةَ العَـيْنِ بِسِرِبِّ الفَلَـق سالكًا للـرِّ أزكـي الطُّـرُق ومسشَى فيكُ خُطِّهِي ذاكسةً حاز فيها العَيْنُ حِظَّ المنطق فاشتمِلْها من سَناهُ حُلَالًا فهم عِقْدُ الجيدتاجُ المفرق والتقطيها من خُطاه دُرَرًا وشعرُه من هذا النَّمَط.

٤٧١ - أحمدُ بن عيسى بن محمد بن غالِب اللَّخْميّ، قُرْطُبيّ، أبو جعفر.

رَوى عن أبي جعفر بن محمد بن يحيى.

٤٧٢_ أحمدُ بن عيسى بن محمد الأُمييُّ، أبو جعفر.

رَوى عن أبي الحَسَن شُرَيْح. ٧٧٠ أحدُ من من من من است

٤٧٣ أهدُ بن عيسى بن محمد، بَلَنْسِيٌّ.

كان معدودًا في أهل العلم، حيًّا سنةَ سبع وتسعينَ وخمس مئة. ٤٧٤_ أحمدُ بن عيسي بن مَرْصل^(٣) الأُميِّي، أبو جعفر.

⁽١) في م: «المغرب» وبها يختل الوزن.

⁽٢) في ق: ١١ لحق.

⁽٣) في ق: «مرسال».

رَوى عن شُرَيْح.

٥٧٥_ أحدُ بن عيسى بن مُزَيْن، أبو بَـكْر.

رَوى عن شُرَيْح.

٤٧٦_ أحمدُ (١) بن عيسى القَيْسيُّ، إشبِيكٌّ.

رَوى عنه أبو الخليل مُفرِّجُ بن الحُسَين الضّرير، وكان مُكتِبًا صالحًا.

٤٧٧_ أحمدُ بن عيسى، إلْبِيبريّ.

رَوى عن شيوخ عصرِه، حدَّث عنه أبو الـمُطرِّف عبدُ الرحمن بن قاسم الشَّغبي، وكان فقيهًا فاضلًا، أديبًا بارِعًا كثيرَ الشَّعرِ في الزُّهد والعِظَّات، من أهل الرَّواية والدِّراية.

ذكره وابنَ فَرَحونَ المذكورَ قبلُ آنِفًا أبو جعفر ابنُ الزُّبير مُفرَّقًا بينَها في ترجيّنِ عن أبي القاسم محمد بن عبد الواحد الـمَلَاحي، ويَظهَرُ لِي أنها واحد، ومُؤلدُ أبي الـمُطرِّف سنةَ يُنتينِ وأربع منة، فلا يَبعُدُ أن يَرويَ عنها ابنُ فَرْحونَ الملكورُ قبلُ، واللهُ أعلم، فاجعَلُه من مَباحثِك.

٤٧٨_ أحمدُ بن غالِب بن زَيْدونَ الـمَخْزوميُّ، أبو العبّاس.

رَوى عن أبي إسحاقَ بن مَرْوانَ بن حُبَيْش.

٤٧٩_ أحمدُ (٢) بن غانم، قُرْطُبيٌّ، المَدِينيُّ.

له رحلتانِ إلى المشرِق وحَجَّ فِي أُولاهما حَجَّةً ثم عاد إلى الأندَّلُس، ثم رَحَل الثانيةَ مُرافقًا أبا عبد الله بنَ مسَرَّةَ السَجَبَلِ سنةَ إحدى عشْرةَ وثلاث مثة، وكان أسّنَّ منه، فحجَّ ممّه حَجَّتِين وأقام هنالك بعدَ فُصول محمد بن مسَرَّة حتى حجَّ حجَّتِينِ أُخريين فكمُلتْ له خَسُ حَجَّات، ثم قَفَلَ إلى بلده فلزِمَ دارَه،

⁽١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٧٣) وكناه: أبا العباس.

⁽٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٨).

وكان من أهل الحِفظِ للفقه والوَرَع والنُّسكِ والاجتهاد في العبادة والانقطاع إلى الله عزَّ وجَلّ لم يتبدَّل بهذه الأحوال وما يُشبهُها غيرَها إلى أن توقِّي.

١٨٠ أحمدُ بن غِرْبِيبِ بن قاسم.

رَوى عن أبي بكر ابن العَرَبي.

٤٨١ أهمدُ (١) بن غَرْسِيّة، من أهل مدينة الفَرَج، أبو عُمر.

رَوى عن وَهْبِ بن مسَرّة، حَكَى عنه الصاحبانِ: أبو جعفر بن محمد بن مَيْمون وأبو إسحاقَ بن محمد بن شَنْظير، وكان رجُلًا صاحمًا فاضلًا.

٤٨٢ ـ أحمدُ بن فَتْح المجُذَاميُّ، من أهل الجزيرة المخضراء.

رَوى عن أبي بكر ابن العَرَبي.

٤٨٣_ أهمُدُ^(١) بن الفَرَج بن الفَرَج التُّجِيبيُّ، قُونُكِيِّ، سكَنَ بَلنْسِيَةَ، أبو عامر.

رَوى عن أبي بكر بن أغلَبَ بن أبي الدَّوْس، وأبوَي الْـحَسَن ابنَي المحمَّدَيْن: ابن دُرِّي وابن السيد، وأبَوي عبد الله: ابن [....]^(٣) وابن يحيى الإشبيليّ، وأبوَي الوليد: سُليهانَ بن خَلَف الباحِي وهشام بن أحمدَ الوَقَّمِسيِّ واختَصَّ به وأطالَ مُلازمتَه.

رُوى عنه أبو العبّاس بن عبد الرحمن ابن الصّفُّر. وكان محدُّنًا ناقدًا، أديبًا بارِعًا، ذكيَّ الخاطر، متقدِّمًا في عَقْدِ الشُّروط، كثيرَ النَّهَمُّم بالعلم والمحبّة فيه والإنصافِ لأهله كبيرهم وصغيرِهم، شاعرًا مطبوعًا، كانبًا مُحِسنًا، بديمَ الحَطُّ، عارِفًا بصناعةِ العَروض وله فيها مصنَّفان: كبيرٌ حسنٌ سمّاه بـ«الـمُجمّل، وقَفْتُ عليه بخطّه، ومختصرٌ منه. وكان من بيت رِياسة بالتَّفْر.

⁽١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٤).

⁽٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٣٧).

⁽٣) بياض في النسختين.

٤٨٤ - أحدُ (١) بن فَرْح بن أحدَ بن محمد اللَّخْمي، خَوْلانِّ، من قَلْعة خَوْلانَ من نظر إشبيليَة، أبو العبّاس، ابنُ فَرْح.

أخذ بإشبيلية عن أبي الحَسَن بن جابر الدّباج وغيره، وقَدِمَ على مَرّاكُش بعدَ الخمسينَ وست منة وصَحِبَنا مدّة عند شيخينا أبي زكريّا بن عَيْق وأبي القاسم البّلري، ثُم فَصَلَ عن مَرّاكُش مُشَرِقًا، فجالَ في تلك البلاد واستوطن دمَشْق ولقب شِهاب الدِّين، ومن شيوخِه هنالك: زَيْنُ الدِّين أحدُ بن عبد الدائم بن يعمة المَمْقيسي، وتقيُّ الدِّين إسماعيلُ بن بهاء الدِّين إبراهيم بن أبي اليُسْر التَّنُوخي، وأبو حَفْص عُمرُ بن محمد بن أبي سَعْد الكَرْماني، وأبو المكارِم محمدُ بن يوسُفَ ابن مُسْدى.

وكان أديبًا فاضلًا حسَنَ الخَلْق والخُلُقِ والصُّحبةِ، ذا حظَّ صالح من رواية الحديث، موللُه قبلَ الثلاثينَ وست مئة في حدودِ ستَّ وعشرينَ، كتَبَ إلى وإلى ولدى محمد من ظاهِر دمشق^(۱).

٥٨٥ أحدُ بن فِيرُّه بن مُفَضَّل اليَحصُبيُّ، طُلَيْطُلِّ، أبو العبّاس.

⁽١) ترجمه اليونيني في ذيل مرآة الزمان ٢٤ / ٣٤٢، والبرزالي في المقتفي ٢/ الورقة ١٦، والذهبي في تاريخ الإسلام ١٥/ ٩٥٤، ومعجم السيوح ١/ ٨٦، وتذكرة الحفاظ ٣/ ١٤٨١، والعبر ٥/ ٢٩٣، والعبر و ١٩٣٠، والحفوضي في مرآة الجنان ٤/ ٢٣١، والسبكي في طبقات الشافعية الكبرى ٨/ ٢٦، والإسنوي في طبقات الشافعية ٢/ ١٩٤، والمنزي في السلوك ١/ ٣٠، ٩٤، والمقفى ١/ ١٥، والفاسي في ذيل التقبيد ٢/ ١٩٣، والمعني في عقد الجمان ٤/ ٨٥، وابن تغري بردي في النجوم ٨/ ١٩٤، والمنافي ٢/ ٩٥، وابن العباد في الشادرات ٥/ ٤٤، والمقتوي في نفح الطبب ٢/ ١٨٥ وغيرهم، وهو صاحب كتاب دشرح الأربعين النووية الذي حققه الدكتور بوسف نجم عبود بإشراف الدكتور بشار عواد معروف، وطبحت دار الغرب الإسلامي ١٠١٠، ٢٠١١.

تَلا على أبي عبد الله بن عيسى المَغَامِيّ، تَلا عليه أبو العبّاس بن عبد الرحمن ابن الصَّقْر، وكان أحدَ جِلّة المُقرِّئِنَ المجوَّدين.

٤٨٦ أحمدُ بن القاسم بن أحمدَ بن القاسم بن عبد الرحمن بن محمد بن سُليهان الأنفاسيُّ.

٤٨٧ أحمدُ بن قاسم بن أحمدَ التَّجِيبيّ، قُرْطُبيّ.

كان من أهل العلم والتبريز في العدالة وجَوْدة الخطّ، حَيًّا سنةَ اثنتينِ وتسعينَ وثلاث مئة.

٤٨٨_ أهدُ بن قاسم بن أيُّوبَ القَيْسيُّ، أبو القاسم.

رَوى عن أبي عليّ الصَّدَفيّ.

٤٨٩ ـ أحمدُ بن قاسم بن سَعيدٍ القَيْسيُّ.

كان من أهل العلم، حيًّا سنةَ ثمانِ عشْرةَ وخمس مئة.

٩٠ أحدُ بن قاسم بن محمد بن الحاجَ مبارَك الأَمَويُّ مَوْلاهم، إشبِيلٌّ، ابنُ الحاجّ، وابنُ الزَّقاق^(١) بزاي وقافين ^(١) بينها ألف.

رَوى عن أبيه، وأبي القاسم أحمدَ بن محمد بن نُصَيْر، وله إجازةٌ من أبي القاسم^(٣) الـمَغارِبي.

٩١ عـ أحمدُ بن قاسم بن الـمُطرِّف ابن الأميرِ محمدِ ابن الأمير عبدِ الرّحن الأوسَط ابن الحكم الرَّبضي.

من أهل العناية بالعلم والطّلبِ للحديث والفقه(^{ع)}.

⁽١) في م: ﴿ الزنانِ ، محرف.

⁽۲) في م: "ونونين" ولا يصح، وستأتي ترجمة والده في السفر الخامس من هذا الكتاب (الترجمة ٤١١٠ (وهو في التكملة (٣٠٧٥) وفيهما: الزقاق.

⁽٣) بعد هذا فراغ في النسختين.

⁽٤) بعد هذا فراغ في النسختين.

٤٩٢_ أحمدُ (١) بن قاسم، قُرْطُبيٌّ، أبو العبّاس.

قال أبو الوليد (٣ ابن خِيرة ٣٠): أدركتُه وجالَسْتُه، وقال غيرُه (٤): كان محدَّنًا أديبًا من أهل العلم بفنونِ الكلام قديمِه وحديثِه، وألَّف كتابًا في النفْس وأخلاقِها مُفيدًا، وكان له حظِّ وافرٌ من النَّظْم والنثر، قال أبو الوليد ابن خِبرة: حدثنا بكتابه في النفْس غيرُ واحد من أصحابنا عنه.

٩٣ ءَ _ أحدُ بن كَوْثَر، من أهل غَرْبِ الْأَنْدَلُس، أبو جعفر.

رَوى عن أبي عليِّ الغَسّاني. رَوى عنه أبو عليِّ حَسَن بن أحمدَ ابن الزرقالة، وكان ذا عناية بالأدب من بيتِ نباهةٍ في بلله وحسّب شهير.

٤٩٤_ أحمدُ (٥) بن كَوْثَر.

كان وَقَفًا على سَرَقُسُطة ومدائنٍ تُغْرِها يَتَجوَّلُ بينَها ويتحَوَّلُ من بعضِها إلى بعض ويُعلِّم بها، وعندَه تعلَّم الرؤساءُ بنو هُود وكثيرٌ من أهل النَّغْرِ وتلك النواحي. و توقَّ بعدَ الأربعينَ وأربع مئة.

وَنُونَ ساكنة وسين غُفُل مفتوحة وراءٍ منسوبًا. ونُونَ ساكنة وسين غُفُل مفتوحة وراءٍ منسوبًا.

أخَذ عن أبي عُمرَ^(٧) ابن الـمُكْوِي واختَصَّ به ولازَمَه طويلًا، وكان حافظًا للفقه متقدِّمًا في المعرفة به.

⁽١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٢٠).

⁽٢) بعد هذا فراغ في النسختين.

⁽٣) هو أبو الوليد تحمد بن عبد الله بن خيرة الأندلسي القرطبي الفقيه الحافظ المتوفى سنة ٥٥١هـ، وهو مترجم في الصلة البشكوالية (١٣٠٧).

⁽٤) هو ابن الأبار في التكملة.

⁽٥) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٥٥) وكناه: أبا عمر.

⁽٦) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٣٩).

⁽٧) بعد هذا فراغ في النسختين، وأبو عمر ابن المكوي هذا اسمه أحمد بن عبد الملك بن هاشم، وهو مترجم في الصلة البشكوالية (٣٨٨).

٤٩٦ ـ أحمدُ بن محمد بن أبي زُرْعةَ الحَضْر ميُّ.

٤٩٧ - أحمدُ بن محمد بن أحمدَ بن إسحاقَ بن طاهِر، مُرْسِيٌّ.

رَوى عن الرئيس أبي عبدِ الرّحمن أبيه، وأبي عليٌّ بن سُكّرةَ الصَّدَفي(١٠).

49٪ أحمدُ بن محمد بن أحمدَ بن إسهاعيلَ بن الصميل بن إسهاعيلَ بن عَمْرو الأنصاريُّ، مارْتُكِّ، أبو جعفرِ وأبو العبّاس.

رَوى عن ابن عمّتِه الزّاهد أبي عِمران بن حُسَين وخَلَفَه في مسجده بعدَ وفاتِه، وأجاز له أبو عبدالله بن إبراهيمَ ابن الفَخّار.

ورَحَلَ إلى المشرِق وحَجّ، ولقيَ بِيجَايةَ أبا محمد عبدَ الحقّ بن عبد الرّ همن الإشبيليَّ فسمعَ عليه مُجلةً من تصانيفه. وقفَلَ إلى الأندَلُس واستَوطَنَ إشبيلِيَّة ولزِم بها إكتابَ القرآن العظيم. رَوى عنه أبو العبّاس بن عبد الله وابنُه أبو بكرٍ ابنا سيِّد الناس.

وكان رجُّلاً فاضلاً من خِيَار عِباد الله الصّالحين، زاهدًا كثيرَ الدُّكُرِ الدُّكُرِ السُّلَحَاء وكراماتِهم مُواظبًا على أعهال البِرّ، وجَرَتُ^(٢) له أخبارٌ تدُلُّ لاخبارِ الصُّلحَاء وكراماتِهم مُواظبًا على أعهال البِرّ، وجَرَتُ^(٢) له أخبارٌ تدُلُّ على فضله واعتناء الحقِّ جبّل جلالاً به، منها: أنّ مؤذِّنَ المسجد الذي استَخْلقه فيه أبو عِمرانَ الزاهدُ أبطاً يومًا بعدَ الأذان، فأمَّر الحاجُّ – بإقامة الصلاة - رَجُلاً مَن بَعْي رَبِّا عِمْ المناهداة الصلاة في المسجد من جِرانِه فَذَرٌ إقامةِ المؤدِّن الذي أذَّن، فقتمَّ لذلك وعتِبَ على الحاج وقال له: لأيَّ شيء جمَّلتَ غبرَ الذي أذَّن يقيمُ حتى فاتتُنني الصلاة المسلاة فقال له الحاجُ المنافِّر وراءك، أو فقال له الحاجُ المنافِّر وراءك، أو الشيرَه بذلك، فلم يُصلِّ بقية نهارِه وراءه ولا ليلته حتى همَّ الحاجُّ بالناخُر عن الإمامة في ذلك المسجد، فرأى الشَّخُ الصالحُ الفقية أبو القاسم الفَصالُ المؤذِّن

 ⁽١) لم يذكره ابن الأبار في المعجم في أصحاب الصدفي.
 (٢) في ق: (وجدت؟، وما هنا من م وهو أحسن.

بمسجد الشَّنْتَرينيِّ بالحَطَّايِنَ داخلَ إشبيلِيَةَ فِي تَوْم قائلةِ النهارِ الثاني كأنه بالجَبَّاسِنَ القديم، وهو بينَ مسجد أبي عِمران بالكنيسة المرجُومة وتُربِته بالنَّخيل الصَّغير داخلَ إشبيلِيَّة، وإذا أبو عِمران الزَّاهد، فكأته يَهشُّ إليه ويَتَبَعُه فكأتي تِيتهُ إلى موضع قبره، فكان يَغِيبُ عني فأفقتُ وجثتُ الحاجَّ فوجدتُه قلا فكأتي تبعتُه إلى موضع قبره، فكان يَغِيبُ عني فأفقتُ وجثتُ الحاجَّ فوجدتُه قد عمران الزَّاهد، فقال في: الآنَ انصرف عني، قال: فيَينا نحن نقولُ: مَن أبو الحين أبا الحين الذي فقل الله على الحاجِّ داخِل، فلمّا وصَلَ إلى الحاجِّ الذي فكل الحاجِّ على الحاجِّ داخِل، فلمّا وصَلَ إلى الحاجِّ الذي فكل الحاجِّ على ما الحاجِّ داخِل، فلمّا الصَله الله الحاجِّ الذي فكل الحاجِّ على الحاجِّ على ما الحاجِ على الماحِبُ عنقلَ الماحِبُ عنقلَ الماحِبُ عنقلَ الماحِبُ عنقلَ المرجُلُ المَّومِن المُسلاة عني باللَّسلاة عني الماحِبُ عنقلَ الرجُلُ أنا صَحِبُنا هُرُولًا المنعِلة أَوْمِن المُو عِمرانَ الزَاهد، فعجِبَ أيضًا. وهم الله أجمعن. وهم اللهُ أجمعن.

ومنها: أنه أوضى عند حضور وفاتِه أن يُكفَّنَ في أثواب رَنَّه كانت عندَه كان قد طَهَّرها بهاء زَمْزَم، فلتما مات اقتضَى نظرُ ورَثِيه أن يَزيدوا ثوبًا جديدًا على الكفّن، فأعَدُّوا ذلك الثوبَ مع تلك الثيَّاب الرَّثَّة، فلتما دَفَنوه وأرادوا بعدُ قَسْمَ ميراثِهم منه، وجَدوا الثّوبَ الذي زادوه على الأثوابِ الرَّثَة التي أعَدَّها الحاجُّ لتكفينِه وأوصَى به في جُملة أسبابِه، فطال تعجُّبُهم من ذلك وشاع ذلك الحديثُ به.

٩٩٤_ أحمدُ (١) بن محمد بن أحمدَ بن إسهاعيلَ بن محمد الأَمَيُّ، مُرْسِيّ، أبو القاسم الطَّرُسُونُّ إذ أصلُه منها.

⁽١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٨٥) باسم أحمد بن محمد بن إسماعيل بن محمد الأسمي، يعرف بالطرسوفي، والرعيني في برنامجه ١٣٠، والمقري في نفح الطيب ٢٣/٣، وسيعيده المؤلف في الترجمة (٥٥٥) والترجمة (٥٨٠) بالاسم الذي ذكره ابن الأبار ونبّه إلى أنهم واحد.

• • • أهدُ(١) بن محمد بن أهمد بن ثَعلبةَ المَبْدَري، إَشْبِيلٌ، أبو القاسم،
 ابنُ ثَعْلَية.

رَوى عن شيخِنا أبي الـحَسَن الرُّعَيْني، وأبي زَيْد الفَزَازي، وأبي بكر بن هشام، وأبي عليّ ابن الشَّلويين.

وكان نَحْويًّا حافِقًا أديبًا كاتبًا محيسنًا، نبيلَ الـمَشارع، مُستَطْرَفَ الأحوال، وكان يقرأُ باللَّمس، فحدَّثني شيخُنا أبو الحَسَن الزُّعيْني أنه حضر معه يومًا بقُرطُبة في مجلس أبي العلاء ابن المنصُور المتلقّب بعدُ بالمأمون، وهو حيثَتْلِ والي قُوْ طُهةً '').

١ · ٥ ـ أحدُ (٣) بن محمد بن أحمدَ بن أبي هارونَ التَّميميُّ، إشبيليٌّ، أبو القاسم.

وقال أبو بكر ابنُ خَيْر في نَسَيه حسَبَ ما وقَفْتُ عليه في خطّة التَّجِيبي، وأراه وَهُمّا، واللهُ أعلم . ثَلا بالسّبع على أبي إسحاق بن عليّ بن طَلْحة، وأبي بكر ابن خَيْر، وأبي الحُسَين عُبيد الله بن محمد ابن اللَّحْياني، وأبي محمد بن أحمد بن مَوْجُوال، وأخَذَ عن بعضِهم غير ذلك، والحديث وغيرَه عن أبوي بكر: ابن الحجد وابن عُبيد الشَّخسكي، وأبي الحسن الزَّهْري، وأبي عبد الله بن المُجاهد. وتأذّب في العربية وما في معناها بأبي إسحاق بن مَلْكون، وأبي بكر بن أحمد بن خَشْرم، وأجاز له في صِغْرِه أبو الحَسن شُرَيْع.

رَوى عنه ابنُه أبو عُمر وأبو إسحاقَ بن محمد بن إبراهيمَ بن الـمُفرَّج، وأَبُوا بكر: ابنُ العاصي والقُرْطُبي، وأبو علي ابن الشَّلَوبِين، وأبو عِمرانَ الـجَزِيري، وأبو القاسم ابنُ الطَّيْلَسان، وعبد الوهَاب بن أبي بكر بن العاص المذكور.

⁽١) ترجمه السيوطي في بغية الوعاة ١/ ٣٥٧ نقلًا من هذا الكتاب.

⁽٢) بعد هذا بياض في النسختين.

 ⁽٣) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٥٤٤)، والذهبي في تاريخ الإسلام ١٠٩/ ١٠٩، وابن الجزري
 في غاية النهاية ١٤٤/، والسيوطى في بغية الوعاة ١/ ٣٥٩ نقلاً عن المؤلف.

وكان أحدَ كبارِ الـمُقرِئينَ المجوَّدين وجِلّة الأُدباء النَّخويِّين، معَ الفَضْل النامَ والدِّين المتين والوَرَع والزُّهد، وكان حيَّا سنةَ سبع وست مثة (١٠).

٥- أهدُ بن محمد بن أهدَ بن السَحْسَن بن عُدَيْس القُضَاعيُّ، أبو جعفر.
 روى عن أبي محمد بن محمد بن السَّياد.

٥٠٣ - أهدُ (٢) بن محمد بن أحمدَ بن حِصْن الأنصاريُّ الحَزْرُجيُّ، بَلنسِيٍّ مُرْبِاطَرِيُّ الأصلِ.

وهو خالُ أبي الـخَطّاب أهمدَ بن محمد بن واحِب. رَوى عن أبي محمد بن السُّيْد ولازَمَه طويلًا. وله رحلةٌ إلى المشرِق وحَجّ فيها وأخَذَ بالإسكندَريّة عن أبي الطاهِر السُّلَفي معَ أبي بكر بن أبي الـحَسَن بن هُدَيْل سنةَ تسع وثلاثينَ وخس مثة.

٤ • ٥ ـ أحدُ بن محمد بن أحمدَ بن حَمْدِينَ الحَولانيُّ.

له إجازةٌ من أبي الحَسَن عَبّاد بن سِرْحان، وأبي القاسم عيسى بن جَهْوَر.

٥٠٥ أحدُ بن محمد بن أحمدَ بن خالد الـجُدَاميُّ، مَوْرِيٌّ، بفَتْح المبم
 وسكون الواو وراءِ منسويًا^(۱).

رَوى عن أبي الحَسَن شُرَيْح.

٥٠٦ أحمدُ^(٤) بن محمد بن أحمدَ بن خَلَف بن يحيى الهاشِمي، بَلَنسِيُّ، أبو جعفرِ القُلْبَيْريُّ.

⁽١) في التكملة: ﴿وأَجَازَ لِبعض أصحابنا في شهر ربيع الأول سنة خمس وست متهُۥ وفي غاية النهاية أنه توفي سنة ١٦٠هـ.

⁽٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٣٥).

⁽٣) منسوب إلى المورة، قرية على الطريق من إشبيلية إلى لبلة (العذري ١١٠).

رَوى عن أبي بكر^(۱) بن نُـمَارةَ، وأبوَي الـحَسَن: ابن عبد الله بن النُّعمة وابن محمد بن هُدَيْل، وأبي عبد الله بن يوسُفَ بن سَعادة.

رَوى عنه أبو السَّحَسَن^(٢) بنُ خِيَرة، وأبو عبد الله بن عبد الله ابن الأبَّار. وكان مُكتِبًا فاضَّلَا حافظًا للآدابِ واللَّغات ذا حظَّ صالح من قَرْض الشَّعر. وي من م

توفّي بَغْتةً في نحوِ العَشْر (٣) وست مئة.

٠٧ ٥ ـ أحمدُ (١) بن محمد بن أحمدَ بن خُلُوص الـمُرادِيُّ، نَزيلُ فاس.

وجعَلَه ابنُ الأبّار فاسيًّا حينَ أجرَى ذكْرَه فيمَن رَوى عن أبي العبّاس بن حُسَين الأشْهَإيُّ^{ره)}، أبو العبّاس.

رَوى عن أبي بكرِ يحيى بن السَخُلُوف، وأبي العبّاس بن حُسَين الأشْهَليّ، وأبوّي السحَسَن: ابن خَلَف العَبْسِي، وابن عبد الرّحمن ابن الدُّوْش، وأبي السحُسَين يحيى بن إبراهيم ابن^(۱) البَيّاز، وأبي داودَ بن نَجاح الهِشاميّ، وأبي عبد الله بن أبي العافية خِيرَة.

رَوى عنه أبو الحَسَن بن يجيى بن محمد بن عليّ بن هشام القَيْسِيُّ الأخفَش، ومحمد بن عُمر بن مالكِ المحافِري. وكان أحدّ كبار السُقُقرِيْن وأثقةِ القُرّاء السُمُجوَّدين، عُني بتجويد القرآنِ العظيم وأتقنَ حروفَه وأحكَمَ أداءه، وعُرِف بحُسن الأخْذِ على القُرّاء، ورَحَل الناسُ إليه.

٥-١ أحدُ بن محمد بن أحمدَ بن رضا البَكْريُ، مُرْسِيّ.
 رَوى عن أبي عبد الله بن عبد الرحيم ابن الفَرَس.

⁽١) بعد هذا بياض في النسختين.

⁽٢) بعد هذا بياض في النسختين.

⁽٣) في ق والبغية: «العشرين»، وما هنا من م والتكملة.

⁽٤) ترجمه ابن القاضي في جذوة الاقتباس (٤٦).

⁽٥) التكملة (٩٢)، والأشهلي اسمه أحمد.

⁽٦) سقطت من ق.

٩ • ٥ _ أحدُ بن محمد بن أحمدَ بن زياد، أبو العبّاس، ابنُ الدّبّاغ.

رَوى عن أبي المحَسَن بن عبد الله بن مَوْهَب (١١)، وأبي عبد الله بن عبد العزيز ابن زُغَيْبة.

٥١٠ أحدُ بن محمد بن أحمدَ بن سَعيد بن نُمَيْل الأنصاريُّ، كذا نقلتُ نسَبَه من خطِّه، قُرْطُبيّ، أبو جعفو، ابنُ البَلْنسيّ.

رَوى عن أبي بكرِ عبد العزيز بن خَلَف بن مُدير، وأبي جعفر بن عبد الرحيم البِطْرَوجي، وكان محدِّثًا عَدْلًا ضابطًا ثقةً فيها يَرويه.

١١ ٥ - أحدُ بن محمد بن أحمدَ بن سَلْهَب الأنصاريُّ، أبو جعفر.

رَوى عن أبوَيْ علي: الصَّدَفيِّ (٢) والغَسّاني.

١٢ ٥- أحمدُ بن محمد بن أحمدَ بن شاكِر الأُمَويُّ، طُلَيْطُلٌِّ.

له رحلةٌ حَجَّ فيها وأخَذَ بمكَّة شَرَّفها اللهُ عن أبيَ الـحَسَن بن محمد بن عليّ بن صَخْر (فوائدَه)، وكتبَها بخطَّه سنة ثمانٍ وثلاثينَ وأربع مئة.

۱۳ هـ أحمُدُ^(۱۲) بن محمد بن أحمَدَ بن عبد الله بن أحمَدَ بن غالِب بن زَيْدُون الــمَخْزُومي، فُرطُبيّ، أبو الوليد.

رَوى عن أبي القاسم الحَسَن بن عُمر الـهَوْزَني، رَوى عنه أخوه رَيْدون''' وكان من أكابر بَيْتاتِ قُرْطُبة حَسَبًا ونَباهةً وجَلالة في العلم وضبطًا وحِذْقًا وإتقانًا، ذا معرفة بالأدب والتواريخ، وأملَى على أخيه زَيْدون إملاءً نبيلًا في أُمراء

 ⁽١) في ق: وهمب، عرف، وهو علي بن عبد الله بن موهب الجذامي، أبو الحسن المتوفى سنة
 ٣٣٥هـ مترجم في الصلة البشكوالية (٩٦٦)، ومعجم الأدباء ١٧٩١/٤، وإكبال ابن نقطة
 ١١٣/٢، وتاريخ الإسلام ٢١/ ٧٤٤، وسير أعلام النبلاء ٤٨/٢٠.

⁽٢) لم يذكره ابن الأبار في المعجم المؤلف في أصحابه.

⁽٣) هو ابن الوزير أبي بكر بن زيدون وزير المعتمد بن عباد وحفيد الشاعر الكبير أبي الوليد بن زيدون. (٤) ترجمة زيدون أخى المترجم في التكملة (٩٢٥).

الأُمُويَّة والهاشِميَّة وخُلفائهم بالأندَلُس^(١) نَحَا فِه مَنْحَى^(١) الـمَسْعوديّ في كُتُـبِِّه الموسُوم بـ«التعيين للخُلفاءِ الماضِين».

١٤ ٥- أحمدُ^(٦) بن محمد بن أحمدَ بن عبد الله بن قاسم الأنصاريُّ، إشبِيلٌِ، أبو الحُسَن، ابنُ السَّراج.

سَمع أبوّيُ بكر: خالَه ابنَ خَيْر وابنَ عبد الله بن السَجَدُ، وآباء إسحاق: ابنَ عليِّ الزَّوَلِيُّ وأبا زَيْد بن عبد الله السُّهيَلِي، وأبا عبد الله بنَ سعيد بن زَوْقُون، وأبا عُمر أحمدَ بن هارونَ بن عاتٍ، وآباءَ القاسم: خَلْفَ بن عبد المللك بن بَشْكُوال وعبدَ الرحمن بن محمد الشَّراطَ ومحمدَ بن عبد الواحد السَمَلّاحيَّ، وأبا محمد عبدَ الحَقّ بن بُونُه وأجازوا له وأكثرَ عن بعضِهم. وكتَبَ إليه مُجيزًا أبو

⁽۱) ذكر ابن سعيد في تذييله على رسالة ابن حزم في فضائل الأندلس هذا الكتاب فقال: ووقد صنف أبو الوليد بن زيدون كتاب التبيين في خلفاه بني أمية بالأندلس على مترع كتاب التعيين في خلفاء المشرق للمسعودي، فقح الطيب ٤/ ١٧٣ وقد وهم دوزي ويونس بويجس في نسبة الكتاب إلى أبي الوليد ابن زيدون الشاعر النائر المعروف، وذكر بونس بويجس في كتابه عن المؤرخين والجغرافين الأندلسين (١٤٧) أنه يوجد من هذا الكتاب نسختان إحداهما في المتحف الريطاني تحت رقم ١٩٧٤ والأخرى في مكتبة البودليانا تحت رقم ٢١٨ وذكر أنه تاريخ منظوم، قال ابن شريفة: وكل ما قاله عار عن الصحة فقد ذهبت إلى الكتبتين فلم أجد شيئا عا ذكره وإنها وجدت تحت الرقم الأول شرح الرسالة الجدية للصفادي ووجدت تحت الرقم الثاني نونية ابن زيدون، ويبدو أن تاريخ ابن زيدون كان متناولاً لدى المؤرخين المغاربة المتأخرين، فقد ذكره الزياني في مصادره ونقل عنه. انظر الترجانة الكبرى ٤٥، ٧١٧ ووهم ناشر الكتاب ونسبه إلى ابن زيدون الشاعر.

⁽٢) بعد هذا بياض في النسختين.

⁽٣) ترجمه الحسيني في صلة التكملة ١/ ٤١٠، والغبريني في عنوان الدراية (١١٨)، والذهبي في تاريخ الإسلام ٤/٩/٥، وسير أعلام النبلاء ٢٣/ ٣٣، والعبر ٥/٣٦، وابن الجزري في غاية النهاية ٢/ ١٠٠، والفاسي في ذيل التقييد ١/ ٣٠، وابن تغري بردي في المنهل الصافي ٢/ ٢٦، وابن العهاد في الشذرات ٥/ ٢٨٩.

محمد بنُ محمد الحَجريُّ. ويحمِلُ بالإجازةِ العامّة عن جماعةٍ كبيرة منهم: أبو جعفر بنُ عبد الرّهن بن مَضَاء، وأبو مَرْوانَ عبدُ الرحمٰن بن محمد بن قُزْمان، وأبوا طاهر: الخُشُوعيُّ والسَّلْفي، وأبو الفَضْل الغُزْنَويُّ في آخَرِين.

رَوى عنه أبوا بكر: ابنُ أحمدَ بن سيَّد الناس وابنُ أحمدَ بن خليل، وأبو السَحَجّاج بن محمد بن أُلقان، وأبوا عبد الله: ابنُ الأبّار وابنُ صالح الشاطِيقُ بيجَاية، وأبوا العبّاس: ابنُ عثمانَ بن عَجْلان وابنُ يوسُفَ بن قرُتُون، وأبو عُبيدة محمدُ بن محمد بن عامر بن فَرَقَد، وأبو محمد بن قاسم الحَرّار، والحَسَنُ بن عبد الرّحمن بن مُذُرة، وحدثنا عنه من شيوخنا أبو بكر بنُ (۱۱ يَرَبُوع، وأبو الحَسَن' ابنُ الصائغ، وأبو محمد عبدُ الله مَوْلى أبي عثمانَ سَعيد بن حَكَم، ومن أصحابنا: أبو مَوْوانَ (۱۱) المُكاد المُكتِ.

وكان سَرِيًّا فاضلاً، من بيتِ خَيْر ودين وبَباهة، راوِيةٌ مُسنِدًا، ثقةً فيها يحدِّثُ به، صحيح السَّماع صَدُوقًا. عُمِّر طويلاً وأَسَنَّ حتى كان آخرَ الرُّواةِ بالسَّماع عن أكثرِ الأكابر من شيوخِه المستَّيْن، مصَنَّعًا بحَواسُه صحيحَ الجسم إلى مُستهى عُمُر، وكان يُمِيرُ أدقً الخطوطِ من غير تكلُّف مع قَرْطِ الكَبْرة، وكان يَدُكُرُ مسببًا لذلك أنه رَمِدت عينُه وقتًا رَمَدًا شديدًا اختاً منه ضَوَّهُ بصَرِه، فرأى النبيَّ فَيْقُ في مناهِه وكانَّه شكا إليه ذلك، فكانَّ النبيَّ فَيْقُ أشار بشيء إلى عَيْبه فبَرَنت عَيْنهُ ولم مناهِه وكانَّه برَكُ الرُّويا الكريمة النَّموية إلى أن توقيً رحمه الله.

مُوْلدُه بِإشْبِيلِيَةَ لليلتَيْنِ بِقِيْتَا من رَجَبِ سَتِينَ وخَس مئة، وخرَجَ منها بخروج أهلِها عند تغلُّبِ الرُّوم عليها في رمضانِ ستُّ وأربعينَ وست مئة، وأجازَ البحرَ إلى سَبْتَة وأقام بها قليلًا، وفَصَلَ عنها إلى بِجَايةَ سنةَ سبع وأربعينَ

⁽١) بعد هذا بياض في النسختين.

⁽٢) كذلك.

⁽٣) كذلك.

واستَوطَنَها إلى أن توقّي ـ عَفَا اللهُ عنه ـ بها صَبيحةً، وقيل: ضُحى، يومِ الأحد لسبع مَضَيْنُ من صَفَر سبع وخمسينَ وست مثة.

٥ ١ ٥ _ أحدُ بن محمد بن أحمدَ بن عبد الله اللَّخْميُّ، أبو عبد الله.

رَوى عنه أبي عليّ بن سُكّرة (١١).

٥١٦ - أحمدُ بن محمد بن أحمدَ بن عُبيد الله بن عبد الرّحمن بن موسى الأنصاريُّ، إشبيلِيِّ، أبو العبّاس الـمُجاهد.

وهُو وَلَدُ^(۱) الفاضِل الزاهِد أبي عبد الله ابن الـمُجاهِد، رَوى عن أبيه، وأبي العبّاس بن عبد الله بن سيِّد الناس^(۱۲).

رَوى عنه أبو بكر بنُ أحمَّدَ بن سيِّدِ الناس. وكان خيِّرًا فاضلًا مَكْتِيًا مبارَكًا نفعَ اللهُ بتعليمِه خَلْقًا كثيرًا، واستُشْهِدَ نفَعَه اللهُ في كائنة قَصْر أبي دانِس سنة أربَّم عشْرةَ وست مئة.

الحدُ⁽¹⁾ بن محمد بن أحمد بن عبد الملك بن بُونُه بن سعيد بن عِصام بن محمد بن تُوْر المَبْلَريُّ، مُنكَبيٌّ، وأصلُ سَلَفه من وادي الحِجَارة نَزَلوا غَرْناطة وسَكنوا مالقة، أبو العبّاس، وكنّاه أبو جعفر ابنُ الزَّبير: أبا جعفر.

رُوى عن عمَّ أبيه أي محمد عبد الحقّ. رُوى عنه أبو عبد الله بن الحَسَن ابن الحَطيب. وكان فقيهًا عارِفًا بالنَّوازل من بيتِ علم ودين، استُقْضِي ببلدِه ونابَ في خُطّة القضاء عن غيرِه بحِصْن بَلَشَ وجِهاتِها.

وتوفّي في حدود الثلاثينَ وست مئة.

⁽١) لم يذكره ابن الأبار في «المعجم».

 ⁽٢) في ق: (والده، عرفة، وستأتي ترجمة والده محمد بن المجاهد في السفر الخامس من هذا الكتاب (الترجمة ١٣٦١).

⁽٣) قفز نظر ناسخ م إلى «سيد الناس» الآتية، فلم يكتب ما بينها.

⁽٤) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٣٠٨).

١٨ ٥- أحمدُ (١) بن محمد بن أحمدَ بن عبد الملك الأنصاريُّ، شُبرُيٌّ بشينٍ معجَمة وباء بواحدة (٢) مضمومتين وراء ساكنة وباء بواحدة منسوبًا سَكَن بَلنْسِيَة، أبو جعفر، ابنُ مشيّول (٣).

وقال ابنُ الزَّبير: أصلُه من شِلْب. صحِبَ قدييًا أبا الوليد يوشفَ بن عبد العزيز ابن الدِّبَاغ، واستنفَدَ أكثرَ مَرْويَاتِه ومجموعاتِه روايةٌ عنه. رَوى عنه أبو بكرِ عَتِيق بن سَعيد العَبْدَري، وكان مَعْنيًّا مِهذا الشانِ موصُوفًا بالذكاءِ والصّلاح. تــوقًى في ذي القَعْدة سنة إحدى وستينَ وخس مئة.

١٩ ٥ - أحدُ بن عمد بن أحدَ بن العاص، قُرْطُبيّ.

كان من أهل العلم والعدالة، حيًّا سنةَ سبع وخمسينَ وأربع مئة.

٠٢٥ أحدُ بن محمد بن أحمدَ بن عَفيف.

سمعَ بالمَرِيّة على أبي عليّ بن سُكّرةً(١).

١٢٥ أحمدُ (٥) بن محمد بن أحمدَ بن عُمرَ بن أحمد بن محمد بن عبدِ الأعلَى ابن عبد الغافر بن عبد المخيد بن عبد الله بن أبي عَبْس عبدِ الرّحن بن جَبْر (١) الأنصاري، وأبو عَبْس صاحبُ رسُولِ الله ﷺ، قُرطُيٌّ، أبو بكن ابنُ أبي عَبْس.

كان متقدِّمًا في علم العدَد والهندسة، وقَعَدَ لتعليم ذلك في أيام الحكَم. ٧٢٥- أحمدُ بن محمد بن أحمدَ بن عُمرَ الحَضْرِميُّ ثم السَّطيحي.

الصحيحين، البخاري ٢/ ٩، ومسلم ٤/ ٢٥.

⁽١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٨٥).

 ⁽٢) قفز نظر ناسخ ق إلى لفظة «بواحدة» الآتية، فلم يكتب ما بينهها.

⁽٣) في التكملة: «مشيون».

⁽٤) لم يذكره ابن الأبار في «المعجم». (٥) ترجمه صاعد في طبقات الأمم (٧٧)، وابن الأبار في التكملة (٢٠).

 ⁽٦) في ق: (خبر١) مصحف، وهو من رجال النهذيب ٢٤/ ٤٦، وترجمته في الاستيعاب لابن
 عبد البر ٤/٨٠١، وحديثه (من اغبرت قدماه في سبيل الله حَرّمها الله على النارا، في

٥٢٣_ أحمدُ (١) بن محمد بن أهمدَ بن عَيّاش، بياءٍ مسفولة وشينٍ معجَمة، الكِنَانُّ، مُرْسِيِّ، أبو جعفر.

روى عن أبي القاسم بن بَشْكُوال، ورَحَلَ إلى المشرِق سنة ثمانٍ أو تسع وسبعينَ وخمس منة، وحَجَّ في أناني عام رحلتِه وتـجَوَّل هنالك نحوًا من عشرينَ سنة، ودخَلَ بغدادَ وأخَذ بها عن ضِياء الدِّين أبي أحمدَ عبد الوهَاب بن عليّ بن عليّ بن شكينةً بمكتّة مرَّوفها اللهُ عن أبي حَفْص المَيَائِجيِّ، وبدمشقَ عن أبي الطاهِر الحُشُوعي، وأبي محمد القاسم (٢٠ بن عليّ بن عَسَاكر، وسَكَنَها سنينَ وأوزً بها الفرآنَ العظيم، وبعِصرَ عن أبي القاسم هِبة الله بن عليٍّ (١٣) البُوصِيريُّ السَّمُ عِبدُ اللهُ بن عليٍّ اللهُ المارةُ اللهُ المارةُ اللهُ اللهُ المارةُ اللهُ المارةُ اللهُ المارةُ اللهُ على المَارةُ اللهُ المارةُ اللهُ المارةُ اللهُ المارةُ اللهُ على اللهُ المارةُ اللهُ المارةُ اللهُ اللهُ عن المارةُ اللهُ اللهُ المارةُ المارةُ اللهُ المارةُ اللهُ المارةُ اللهُ المارةُ المارةُ

ثم قَفَلَ إلى الأندَلُس سنة سبع وتسعينَ وخمس منة فاقام بهالقة مدّه، فرّوى عنه بها أبوا جعفر: ابنُ عبد المجيد الحجيّار وابن عليّ العجام، ثم تحوَّل إلى مُرُسِيّة، فرّوى عنه بها أبو بكر محمدُ بن غَلْبُون، وأبو عبد الله بن عليّ بن حـّاد، وأبو محمد بن عبد الرحمن بن بُرطُله، وحدثنا عنه شيخُنا أبو عليَّ الـحُسَين بن عبد العزيز ابن الناظِر.

وكان حافظًا للقرآن العظيم مُثابِرًا على تلاوته حسنَ القيام على تجويدِه، ذا عناية برواية الحديث، معروفًا بالثُقة فيها يَرويه والعدالة واستقامة الحال، له إدراكٌ وحَظُّ وافر من عِلم عبارةِ الرُّويا، ومن فوائدِه: زيادةٌ في آخِر قول الحَريري⁽¹⁾ [المتقارب]:

إذا ما حوّيْتَ جنّى نحلة فلا تَقْرَبُنْها إلى قابلِ

⁽١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٩٧)، والذهبي في تاريخ الإسلام ١٣/ ٨٥٢، والمقري في نفح الطيب ٢/ ٢٠٤.

⁽٢) من هنا إلى قوله: «أبي القاسم» سقط من ق.

⁽٣) بعد هذا بياض في النسختين.

⁽٤) في المقامة السادسة عشرة المغربية.

الأبيات، قولُه:

ولا تأسفن على خسارج إذا ما لَـ محْتَ سَـنا الـداخلِ ولا تأسفنَ قيما على المالحِلِ ولا تُكثِير السَّمتَ في معشر وإن زدتَ عِبَّا عـلى باقــل

وكُفَّ بِصَرُه نفَعَه اللهُ سنةَ ثَهانٍ وعشرينَ أو نحوِها وست مئة، وتوقيَّ علَى إثْرِ ذلك، وقيل: توقيَّ في حدودِ الثلاثينَ وست مئة، ومولدُه سنةَ ثِنتينِ وخمسينَ وخمس مئة.

٢٥- أحمدُ بن محمد بن أحمدَ بن عيسى الأنصاريّ، أشْبُونيّ.

رَوى عن أبي العبّاس بن محمد بن مِقْدام.

٥٢٥ـ أحمدُ بن محمد بن أحمدَ بن عيسى الـمَعافِريّ، قُرطُبيّ، أبو جعفر. رَوى عنه ابنُ عبدِ الرَرْ أبو عُمرَ مؤلّفَ أبي شبيث.

٥٢٦ - أحمدُ (١) بن محمد بن أحمدَ بن كَوْثَر المُحادِثُ، غَرْ فاطيٌّ، أبو العبّاس. والذُ الحاجُّ أبي الحَسَن (١) بن كَوْثَر الآتِ ذَكُرُه بعدُ بموضعِه إن شاء الله (١٣).

أَخَذَ القراءاتِ عَن أَبِي المحَسَن بن أَحَدَ ابن الباَذِش، ورَوى عن أَبِي بكر غالبِ بن عَلِيّة، وأَبِي القاسم خَلَف بن يوسُف ابن الأَبْرَش، وأَبِي محمد بن عَتَاب، وله رحلة لله الشرق مع ابنه أَبِي المحَسَن حَجّا فيها وسَمِعا بمكّة شرَّفها الله على أَبِي الفَتْع الكَرُوخي، وأَبِي عليّ ابن العُرْجاء، وجاوَرًا بها ستَّ سنينَ. رَوى عنه ابنه أَبو المحَسَن المذكورُ، وأبو القاسم محمدُ⁽¹⁾ بن وَضَاح⁽¹⁾.

 ⁽١) ترجمه السلفي في معجم السفر (٢٩-٣٠)، وابن الأبار في التكملة (١٦٠) وفيه أحمد بن محمد بن كوثر، والسيوطى في بغية الوعاة ١/ ٣٠٥.

⁽٢) من هنا إلى قوله: (أبي الحسن) سقط من ق حيث قفز نظر الناسخ من هنا إلى هناك.

⁽٣) في السفر الخامس (الترجمة ٣٤٤) واسمه علي.

⁽٤) بعد هذا فراغ في الأصل.

⁽٥) ذكر السلفي أنه توفي بمصر سنة ٥٥٥هـ.

٧٧٥ ـ أحمدُ (١) بن محمد بن أحمدَ بن محمد بن أحمدَ بن أحمدَ بن محمدِ بن أحمدَ بن مُحمدِ بن أحمدَ بن مُحمدِ بن أحمدَ بن مُحبيد الله بن رُشْد، قُرطُميّ، أبو القاسم.

رَوى عن أبيه أبي الوليد الحفيد، وأبوَي القاسم: جَدِّه وابن بَشْكُوال.

رَوى عنه أبو القاسم ابنُ الطَّيْلَسان، وكان من بَيْتِ علم وجَلالة ونَباهة^(٢) وحَسَب في بليره، فقيهًا حافظًا بصيرًا بالأحكام، يَقِظًا ذكيَّ اللَّهن، سَرِيَّ الهمّة، كريم الطَّبع، حَسَنَ الخُلُق. وَلِيَّ القضاة ببعض بلاد الأندَّلُس فحُمِدت سِيرتُه.

وتوقيٌّ في عَقِبِ رمضانِ ثنتينِ وعشرينَ وست مئة، ودُفن في رَوْضة سَلَفِه بمقرُّرة ابن عبَّاس.

٥٢٨ـ أحمدُ بن محمد بن أحمدَ بن محمد بن أحمدَ بن عبد الرّحمن بن يحيى الكِنَانِي، إشبيليّ، أبو العبّاس.

وَلَدُ الحَاجُّ الشهيد أبي بكرِ الكِنّاني. رَوى عن أبيه، وأبي الحَكَم عبد السلام ابن بَرَّجان اللُّغوي، وأبي ذُرِّ مُصعَب الخُشَني، وأبي العبّاس بن أحمدَ بن راس غَنَمة.

وكان كانِيًّا مُحِسنًا أديبًا بارعًا، من أهل اللَّين المتين والفَضْل التامّ، بارعَ الحُظّ رائقَ الوِراقة، كتَبَ بخطُّه الكثيرَ من دواوينِ العلم وأتقَنَ ما توَكَّى من ذلك أكملَ إتقان.

وتوجَّه إلى الحبَّ سنةَ أربعينَ وست مثة فاستُشهدَ غَرَقًا نفَعَه اللهُ بمقرُبةٍ من مَرْسَى هنين على نحوِ أربعينَ ميلًا من تِلِمْسين قبلَ أن يُحُبَّج، وقد وَقَعَ أجرُه على الله، حقَّق اللهُ وفاءه.

٥٢٩ ـ أَحْمُ بن محمد بن أحمَّد بن محمد بن إبراهيمَ بن يحيى بن إبراهيمَ بن يحيى بن خَلَصةَ الحِمْيَريُّ الكَتَامِيِّ، قُرطُمِي، أبو جعفر، ابنُ يحيى، وابنُ الوَرَغي.

 ⁽١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٨٦)، والذهبي في تاريخ الإسلام ١٩١/ ١٩٦، وابن فرحون في الدبياج ١/ ٢٢١١.

⁽٢) سقطت من ق.

رَوي عن جدِّه(١) الخطيب أبي جعفر بن يحيي.

٥٣٠ أحمدُ (١) بن محمد بن أحمدَ بن محمدِ بن خَلَف بن سُليهان بن خالِد بن مُبْلُول بن عبد الرؤوف بن مُبخارِق بن أحمدَ المَبْدُريُّ، أَنْدي (١٠).

وهُو عمُّ أَبِي عبد الله بن عليّ بن خالدِ الآتي ذكْرُه بموضعِه من هذا الكتاب إن شاء الله، أو ابنُ عَمّ أبيه.

رَوى بالأندَلُس عن بعض شيوخِها، ورحَلَ إلى المشرِق وأذَى فريضة الحَجّ وأخذ بمكّة شرَّفها الله عن أبي محمد يونُس بن يجي الهاشعيِّ ابن القصار (1)، وبدمشق عن أبي جعفر بن عليّ الفُنتكي، وأبي نَصْر هية الله بن محمد بن مميل الشّيرازي، وأبي اليُمْن زَيْد بن الحَسَن بن زَيْد بن الحَسن الكِنْدي، وصَحِبَ هنالك أبا الحُسين محمد بن أحمد بن جُبير، ثم عاد إلى المغرِب فاستوطن سَلَا وحدَّث بها.

رَوى عنه^(ه) المأمونُ بن الـحَسَن بن عليّ، وكان محدُّنًا عَدْلًا ديِّنًا فاضلًا كريمَ الأخلاق. توقِّ بسَلَا في شعبانَ من سنة عَشْرِ وست مثة.

٥٣١ـ أهمدُ^(١) بن محمدِ بن أهمدَ بن محمد بن خَلَف بن يونُس بن طلحةَ الـخَزْرَجيُّ الساعِديُّ، شُقْريٌّ، أبو العبّاس.

⁽١) تأتي ترجمته (الترجمة ٥٦٤).

⁽٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٦٣).

 ⁽٣) في ق: أأبدئ، وهو تحريف، وما أثبتناه من م والتكملة وترجمة عم أبيه الآتية في السفر السادس من هذا الكتاب (الترجمة ١٢٤٠).

 ⁽٤) في ق: "القطان، عرف، وهو بغدادي الأصل أزجي، من محلة باب الأزج ببغداد، جاور بمكة، وتوفي بها سنة ٢٠٦هـ كيا في تكملة المنذري ٢/ الترجمة ١٢٠٣، وتاريخ الإسلام ٢٠٦/١٣ وغيرهما.

⁽٥) في ق: اعن، خطأ.

⁽٦) ترجمه ابن الأبار في تحفة القادم (المقتضب منه ١٥٧)، وابن سعيد في المغرب ٢٦ ١٣ ٢، واختصار القدح المعلى (١١٤)، والصفدي في الوافي ٨ ٢ /٤، وابن الخطيب في الإحاطة ١ / ٣٣٥.

رَوى عن أبي الحَسَن بن حَرِيق. رَوى عنه أبو عبد الله بن عليّ بن إدريسَ الغرليطشي، وهو في عِداد أصحابِه، وأبو القاسم عبدُ الكريم بن عِمران، وهُو في رُتبة أشياخِه.

وكان أديبًا بارِعًا شاعرًا عُجِيدًا كاتبًا بليغًا بديعَ الخطّ. ورَدَ مَرَّ اكُتَن وامتنَحَ بها لِيمَةٌ من وُزَراءِ دولةِ آل'' عبد المؤمن، وجَرَت بينَه وبينَ جماعةٍ من الأدباء بها مُحاطَبات ومُراجَعات شهِدَتْ بإجادتِه واقتداره وبَراعةٍ إنشائه، كتبَ إليه الكاتبُ الشاعر أبو عبد الله بنُ عليّ الفاسيُّ المعروفُ بابن عابد - الآي ذكرُه بموضعِه إن شاء اللهُ من هذا الكتاب'' - وهما بمَرّاكُش وصَمَّن بيتَ الشَّريفِ الرَّضِيُّ عامَّ ثلاثةٍ وعشرينَ وست منة، ونقلتُها من خطٍّ أبي عبد الله بن عابد [البسيط]:

> شِعرُ ابنِ طَلْحة في تنميقه الحَسنِ لآلئُ هي معنى السَّحر أحرَزَها لو أنها سَلَفَتْ من قبلُ أودَعَها أو كان أبه صَرَها المامونُ قَلَدَ من والطِّرسُ يُودِعُه من خطَّه بِدَعًا لو بانَ للزَّهرِ أو للزَّهرِ منظرُها سقى جزيرة شُقر صَوْبُ خاطرِه أرضٌ بِوُدِّي أن أحظى بها عِوضًا إذا استجارَ أخو حُزْنِ بساحتِها محخلُ كلًر رئيس ليس هستَهُهُ

يُسْسِي بدائع بسفّار أو السحّسَنِ بالغَوْص في أبعُر الأفكارِ والفِطَنِ ضَناً بها تاجَه سيفُ بن ذي يَنزَنِ تُواهِا اللهُ لُوهِا اللهُ السحَسَنِ تُولوها اللهُ للمَّبصِرِها ما شاء من فِتَنِ تُبدي لمُبصِرِها ما شاء من فِتَنِ للمَيطلُعا بعدُ في أَفْقٍ ولا عُمصُنِ فلستُ أَرضَى لها صوبَ الحَيَا الهَيِّنِ عن الحَظِيَّيْنِ من أهلٍ ومن وطنِ عن الحَظِيَّيْنِ من أهلٍ ومن وطنِ أضحى مدى اللهِ في أمنٍ منَ الحَزَنِ أَضحى مدى اللهِ في أمنٍ منَ الحَزَنِ المُعْمَنِ المَعْمَنِ المُعْمَلِ المَعْمَلُونِ المُعْمَلِيْ المَعْمَلُونِ المَعْمَلِي المَعْمَلِي المُعْمَلِيْ المُعْمَلِيْ المَعْمَلِيْ المَعْمَلِيْنِ المَعْمِلِيْنِ المَعْمَلِيْنِ المُعْمَنِيْنِ المُعْمَلِيْنِ المَعْمِلِيْنَ المِعْمَلِيْنِ المُعْمَلِيْنِ المَعْمَلِيْنَ المَعْمَلِيْنِ المُعْمَلِيْنِ المُعْمَلِيْنِ المَعْمَلِيْنِ المَعْمَلِيْنِ المُعْمَلِيْنِ المَعْمَلِيْنِ المَعْمَلِيْنَ الْمُعْمَلِيْنِ الْعُمْلِيْنِ الْمُعْمَلِيْنِ الْمُعْمَلِيْنِ الْمُعْمَلِيْنَ الْمُعْمَلِيْنِ الْمُعْمِلُونِ الْمُعْمِلِيْنِ الْعَمْلِيْنِ الْمُعْمَلِيْنِ الْمُعْمَلِيْنِ الْمُعْمَلِيْنَ الْمُعْمَلِيْنَ الْعُمْلِيْنَ الْمَعْمَلُونِ الْمُعْمَلِيْنِ الْمُعْمَلِيْنِ الْمُعْمَلِيْنِ الْعِلْمِلْعِلْمِيْنِ الْعُمْلِيْنِ الْمُعْمِلِيْنِ الْمِعْلِيْنِ الْعِلْمِلْعِيْنِ الْمُعْمِلِيْنِ الْعُمْلِيْنِ الْمُعْلِيْنِيْنِيْنِيْنِ الْمُعْلِيْنِ الْعُمْلِيْنِ الْمُعْلِيْنِ الْعُمْلِيْنِي

⁽١) سقطت من ق.

⁽٢) في السفر الثامن (الترجمة ١٢٦) واسمه محمد بن علي.

⁽٣) في ق: «ترابها».

ولا تُصرَّفُ غيرَ العَضْب راحتُهُ عندي أبا جعفرِ مَن رَغي وُدُّك ما وُدٌّ كَشِعركَ لا عيسبٌ يُلدُّسهُهُ حسبُ الذي هو بالإسهابِ متَصفٌ أنت الكرى مؤنسًا طَرْفي وبعضْهمُ

فأجابه أبو العبّاس وعَرَّض بقومٍ بَغُوّا عليه حسَدًا له، أشَدُّهم في ذلك أبو مَرُوانَ بن رَغُبُوش^(٢) بقولِه [البسيطً]:

أنا السَّمِلُ بَها يُسلى عن الوطن إِنِّ وجدتُ حلالَ السَّحرِ مُنطَويًا تُثني المُشانِ إذا تُبدي صحيفتُها وتَجنل العينُ من لألاء أسطُرِها ما إن تجاوزَها سَمْعي ولا بَصَري لو أنّها فوقَ عِطفِ الشام كان بها ما لي مكافأةً عنها ولو نَسَقَتْ مها أبارِ الذي أشدَى بها يدُهُ

أو التراعسة أو أشسباهِها اللَّسدُنِ
يُرضي إخاءكَ واخبُرُ ذاك وامتَحِنِ
بادي الصّفاءُ من الأقذاءِ والسَّرنِ
مقالَّهُ فيك: هـذا نُخبهُ السَرِّمنِ
مثلُ القَذَى مائِعًا جَفْني من الوَسَنِ^(۱)
نَوًا عليه حسّدًا له، أشَدُّهم في ذلك

وقد حصَلْتُ على كَنْر من الفِطَنِ في قطعة الظَّرف طيَّ المنطق اللَّمِنِ من كلَّ قافية سَجْعًا على فَنَنِ ما شاءه الحُسنُ من زَهر على فَشَنِ الأَنْ اللَّمِينِ والأَذُنِ يَنِهَى على الرَشْي من صنعاء في اليمنِ يَرهَى على الرَشْي من صنعاء في اليمنِ آدابي الفُرَّ غُرُّ السُّهُ فِي قَـرَنِ وَالأَذُنِ يَسَتَنَّ دُونَ في فَسَأُو العُلى وأَنى يَسَتَنَّ دُونَ في فَسَأُو العُلى وأَنى

⁽١) انظر البيت في ديوان الشريف الرضي ٥٢٩.

⁽٧) هو من أسرة الزغابشة الكتاسيين الذي يادروا إلى تأليد دولة المرحدين أول ظهورها، فقتل منهم جاها منهم جاها منهم جاها منهم جاها ولا يكوط والي مكناسة من قبل المرابطين، ونال من بقي منهم جاها كبيرًا عند الموحدين، وظلوا يتولون خلعمهم في الحاشية والقضاء بالأندلس وغيرها إلى نهاية دولتهم، وقد انتقل بعضهم من مكناسة إلى الأندلس وانتقل آخرون منهم إلى مراكش. قال ابن غازي، وقد ذكر إين عبد الملك في تكملته جاءة منهم. قلت: ولا بد أن أبا مروان عبد الملك ابن زغيوش المذكور عن ترجمه فم إبن عبد الملك، وينبغي أن تكون ترجمه في قسم الغرباء من السفر السابع، وهو مفقود. وانظر في الزغاشة الروض الهتون ٧١، ٢٩٥ (الطبعة الملكة ـ الرباط). وقد ظل الزغاشة يُعرفون بهذا الاسم في مكناس حتى عهد غير بعيد.

فَذُّ المحاسن كَنُّوهُ أبا الحَسَن ما يُضرمُ النارَ في أحشاءِ مُضْطَغِن عُذْرًا بِها جَمَعَتْ فِي الطِّرْسِ من فِتَن ذُلُّ الغبِيِّ اعتـزازُ الأروَع الفَطِـنِ إلّا نفائسَ ما قُلِّدت من حَسن إلَّا تقلَّب في أثرواب مُندفِن في النُّوم أدرجَ من ثوبَيُّه في كَفَن في السِّرِّ إثباتَ ما يَنْفيه في العَكَن لا تَستَسِرُّ لِسسَاهِ لا ولا طَهِبن كأنه عماكفٌ منهما عملي وَثمن تُحدَى به العِيسُ من مِصْرِ إلى عَدَنِ تنقيصُ أخرقَ بادي العِيِّ واللَّكَن لَجَّ اللَّجاجِ بِخَرْقاءٍ مِن السُّفُن في بَرْزَخ الحِنْثِ بين الـهُونِ والوَهَن قد كان أرجَحَ لو غاليتَ في الـثمن ما كنت تجمَعُ بينَ الحَفْن والوَسَن أسدَتْ أياديه بيضًا أوجُه المِنَن أَوْلِي مِنِ الأُخْذِ فِي المستوهِنِ الـوَهِنِ إلّا ليعلمَ ما عندي فيَعــذُرَني إنّ العَلِــيّ عليًّا حين جاء بــهِ خُذْها إليكَ وقد أجَّجْتَ من فِكَرى إِنْ ضَلَّ مُبِصِرُها حِليًّا فإِنَّ لهُ أو ذلّ حاسدُها ضِغْنًا فلا عجَبُ أغصَصْتُ بالرِّيقِ قومًا ما جنَيْتُ لهمْ إنّى قتلتُ غبيًّا ما برَزْتُ لهُ إِنْ سَلَّ غَرْبُ ذكائي حَدَّ قافيةٍ قد كابَرَ الحقَّ مُتَّا وهُو معتقدٌّ وأبحرَتْ عينُه الآياتِ باهرةً فلازَمَ البَغْيَ واستَهوَتْه منقَصةٌ ما للغَضاضةِ سُلطانٌ على أدب هـذا الكـلامُ كـمالٌ لا يُلـمُّ بـهِ طَهَا به البحرُ ليها ظَلَّ مُرْتَكِبًا(١) فورَّطتُه الرِّياحُ الـهُوجُ عاصفةً يا باذلَ العِلق بَخْسًا من سفاهيّهِ لو كنتَ تعلُّمُ ما فارقْتَ من عضد(٢) إنّي ساً ثني عِناني في ثناء أخ مَمْدي خِلالَ خليل لانظيرَ لـه وما نَفَثت (٣) بها في الصّدر من كَمدِ

⁽١) في ق: «مركبنا».

⁽٢) في ق: ﴿غصن﴾.

⁽٣) في ق: ﴿بعثت، محرفة.

قد خان فيَّ فلم أُعتِبُ على قَدَرِ نَقَدُتَ لِي من صَريح الودِّ مُبتدئًا فاسـلَمُ لـدرِّ نفسِسِ كي تُنظَّمَه واحوِ القريضَ على ما ششتَ من ظفَرِ

أحبب بهذى القُبّةِ السّوداءِ

هى مُقلةٌ أصبحتَ وَسْطِ سَـوادِها

دهرٌ على كلِّ حُرِّ غيرٌ مؤتَسَمَنِ ما لم يزَلُ فيه هذا الدّهرُ يَمطُلُني عِفْدًا بَسِهنَّا يُسحِي لَبّسةَ الزَّمنِ بابن الحُسَن وبالطائيُّ والحَسَنِ

وشعرُه كثير، وقد دوَّنَ بعصَه باقتراح أبي القاسم بن عِمرانَ بعدَ ما ضاعَ له شعره٬٬٬ وقدِ امتَنَح بالأندَلُس جُملةً من أُمراءِ بني عبد المؤمن ورؤسائهم، وامتَدحَ أيضًا أبا عبد الله بنَ هُود المتوكِّل على الله، ومن قولِه ارتجالًا في القُبّة السَّوداء المبعوثة إلى المتوكِّل من قِبَلِ الـمُستنصِر الحليفة العبّاسيِّ لـما ضَرَبَها المتوكَّلُ وأشار وزيرُه أبو محمد الرُّميَّميُّ على أبي العباس بذلك، فقال [الكامل]:

فلقد غَدَثُ من أبدَع الأشياء إنسانَ عَيْنِ المجدِ والعَلْساء وعلى مدينة جددٌك البيضاء (۲) كان مدان هائة مددُ (۲)

فعلى طُلَيَطُل قِ تُرى مضروبة وعلى مدينة جدُّك البيضاء يُريدُ سَرَقُسْطة، هي التي تُدعَى البيضاء (٢)، وكانت دارَ عملكة بني هُود (٢٠).

⁽١) سقطت من ق.

⁽۲) جاء في وصف سرقسطة في المغرب ٢/ ٤٣٤: ناهيك من مدينة بيضاء، أحدقت بها زمردة خضراء. وورد في شرح الشريف السبتي على مقصورة حازم عند قوله:

فسصير البيضاء بسرق يسضها وزرقها تشكو الخلاء والجلا ما يلي: وقوله فصير البيضاء إلخ ذكر أن البيضاء هي سرقسطة ولم أصل لتحقيق ذلك الأن (رفع الحجب المستورة // ١٦٦٠). كيا جاء في أعيال الأعلام ١٧١ - أثناء الحديث عن سليان بن هود أنه ولى أحمد من أولاده مدينة سرقسطة المدينة البيضاء. وفي نفح الطيب ما يخالف هذا فقد نقل المقري في موضعين من كتابه أن المدينة البيضاء هي قلمة رباح (نفح الطيب ١/ ٥ / ٥ / ٩ / وانظر سرقسطة في الروض المعطار.

⁽٣) بعد هذا بياض في النسختين.

واستَقَرَّ أبو العبّاس هذا بأخَرةٍ في كنف الأمير بسَبْتَةَ الموقَّق بالله أبي العبّاس أحمدَ بن أبي عبد الله بن أبي الفَضْل مبارَك المعروفِ بالبَنَاشْني(١)، وامتَدحَه بقصائدَ فرائد، ولم يزَلْ بسَبْتَةَ إلى أن قُتلَ بها في أواخِر ثِنتينِ أو أوائلِ ثلاثٍ وثلاثينَ وست مئة.

٣٣٥ - أهمُدُ^(١) بن أبي عبدالله محمد بن أهمدَ بن محمد بن سُليهان بن محمد بن سُليهان الأنصاريُّ الأَوْسيُّ، قُرْطُبيٌّ، أبو جعفر، ابنُ الطَّيْلَسان.

والملقّبُ به جَدَّهُ أحمد، وسببُ تلقيبِه بذلك أنه كانت له جملةُ أثوابِ مختلفةِ
الألوان، وكان يُعنَى بطيبها (٣) وتحسينها، وكان يَلبَسُ منها كلَّ يوم شارةً غيرَ
الني لِسِن في اليوم الذي قبله، وكان يقرَأُ بإشبيليَّة مَنشَةٍ على أبي القاسم خَلَف بن
يوسُف ابن الأبَّرْش، فكان إذا دخَلَ مجلسَ الإقراء قال الأستاذ: قد جاءكمُ اليومَ
أبو جعفرٍ بطَيْلَسانٍ ثانٍ أو آخَر، فلقبَّه الطَلَبةُ بطَيْلَسانٍ لذلك، وكان قبلُ هُو
وسَلْفَهُ يُعرَفُون بَنِي سُليان لتكرُّره كثيرًا في عَمُود نسَبِهم حتى غَلَب عليهم
هذا اللقّبُ، فنُسِيَت تلك الشُهرة.

رُوى أبو جعفر، المترجَمُ به، عن جَدِّه للأُمُّ أبي القاسم عبد الرحمن بن محمد الشَّرَاط، وخالِه أبي بكر غالب وصِهرِهما أبي عبد الله بن أحمدَ بن عَيَاش، وأبي جعفر بن محمد بن يحيى، وأبوَي العبّاس: ابن سَلَمة ويحيى ابن اللهائ وأبي القاسم أحمدَ بن يَزيدَ بن بقِيّ، وأبوَيْ محمد: ابن سُليهان بن حَوْطِ الله وعبد الحقّ الحَوْرُرَجي. وأجاز له من أهل الأندَلُس: أبو جعفر ") بن شَرَاحِيل،

 ⁽١) منسوب إلى ينشئة حصن من حصون الأندلس على مرحلتين من جنجالة. وللمذكور ترجمة في الوافي ٧/ ٤٠٠، وأخباره في الروض المعطار (١٩٨، ١٩٨،)، والبيان المغرب ٣/ ٢٧٦ (قسم الموحدين).

⁽٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٣٠١).

⁽٣) في ق: «بطيها».

⁽٤) بعد هذا بياض في النسختين.

⁽٥) كذلك.

وأبو المخطّاب أحمدُ بن محمد بن واحِب، وأبو ذَرِّ مُصعَب بن أبي رُكَب، وأبو عبد الشهن أبير رُكَب، وأبو عبد الله بن أبورب بن نُوح٬٬٬، وأبو القاسم أحمدُ بن عبد الوَدُود بن سَمَجُون، وأبو عمد عبدُ المَمْنع بن الفَرَس. ومن أهل المشرق جماعةٌ كبيرة شارَكَ فيهم أخاه الراوية أبا القاسم القاسمَ، منهم: أبو المحسّن بنُ المُفضَّل المَمْنِسيّ، وابنُ هبة الله بن سَلامةَ الشافعيّ، وفَخُرُ الدِّين أبو عبد الله محمد بن إبراهيمَ الفارسيُّ المَخْبُري٬٬٬، وجمالُ الدِّين أبو القاسم حزةُ بن عليّ بن عُشان٬٬٬ المَحْزومي، وغيرُهم.

وكان من بيتِ علم وجَلالة معروفًا بالفَضْل ومتانة الدَّين والثقة فيها يَرويه، ذا عناية بعَقْد الشُّروط وبَصَر بالفرائض.

وخرَجَ من وطَنِه بعدَ تغلُّب الرُّوم عليه يومَ الأحد لسبع بقِينَ من شُوَالِ ثلاثٍ وثلاثينَ وست منة، نسكَنَ مالقة، ثم تحوَّل إلى غَزْناطةَ فاستوطنَها. موللُه في رمضانِ سبعينَ وخمس مئة. توفيِّ بالبيرة في حدود الخمسينَ وست مئة.

٥٣٣ ـ أحدُ بن محمد بن أحمدَ بن محمد بن سُليان بن محمد بن سُليان (٥) الأنصاريُّ.

كذا وقَفْتُ على نَسَبِه بخطُّه. وكان بارعَ الخطُّ أَنيقَ الوِراقة حسَنَ التقييد متقَنَ الضّبط، وقَفْتُ على بعضِ ما كتبَه مؤرَّخًا بسَنَة ثلاثٍ وثلاثينَ وخس مثة

⁽١) من هنا إلى قوله: «الفرس» سقط من ق.

⁽٢) ستأتي ترجمته في السفر الخامس من هذا الكتاب (الترجمة ١٠٩٠).

⁽٣) يفتح الخاء المعجمة وسكون الباء الموحدة، قيده المنفري في التكملة ٣/ الترجمة ٢٠٠٠، وهو من خَبْر سروشين من أعمال شيراز، وتوفي سنة ١٦٢هـ وهو مترجم في تاريخ الإسلام ٢٢/ ٧٢٠، وإكبال ابن نقطة ٢/ ٤٨٠، وهو صوفي منحرف.

⁽غ) في ق: هغنمه، محرف، وهو أبو القاسم همزة بن علي بن عثبان بن يوسف المخزومي المصري الشافعي الكاتب المتوفى سنة ١٦٥هـ وهو مترجم في تكملة المنذري ٢/الترجمة ١٦٤٧، وتاريخ الإسلام ٤٣٤/١٣.

⁽٥) قوله: «بن سليمان» سقط من ق.

قبْلَ أن يولَدَ أبو جعفرِ ابنُ الطَّيْلَسَانِ المذكورُ قبلَه بسبع وثلاثينَ سنة، ولم يقَعْ إليّ أطرفُ من توافَقِهما في النسَب وعمُودِه، وما أتحقق بينهها قرابةٌ، واللهُ أعلم.

٥٣٤ أحدُ بن محمد بن أحمد بن محمد بن طاهِر القيسي، إشبيليِّ، أبو القاسم.
رَوى عن أبيه أبي بكرٍ، وسمع بقراءتِه على أبي على حُسَين بن محمد الغَسّاني.

٥٣٥ أحمدُ بن محمد بن أحمدَ بن محمد بن عبد الله بن أحمدَ بن خَلَف بن إبراهيمَ بن أبي عبسى لُبٌ بن بَيْطِير بن خالِد بن بكرٍ التَّحِيبيُّ، قُرْطُبيٌّ صار بعد تغلُب النَّصارى عليها إلى إشبيليَّة، أبو القاسم ابنُ الحاجِّر.

رَوى عن أبيه القاضي أبو الوليد، وكان نبيلًا بارعَ الطلب جميلَ الخطّ.

٥٣٦_ أحمدُ بن محمد بن أحمدَ بن محمد بن عليّ بن محمد بن عبد العزيز بن تخدينَ التَّغلَبيّ، قُرْطُبيّ ^(۱)، أبو القاسم.

رَوى عن أبي عبد الله بن أيُّوبَ بن نُوحٍ.

٥٣٧- أهمُدُ^(١) بن محمد بن أحمدَ بن مِقْدام الرُّعَيْنيُّ، إشبِيلِيُّ، أبو العبّاس وأبو القاسم.

تَلا بالسّبع على أبوَي الـحَسَن: شُرَيْح، ومحمد بن عبد الرحمن بن عَظِيمةَ، وأبي عُمرَ^(٣) بن صالح. ورَوى عن أبي بكر ابن العَرَبيُّ وصَجبَه كثيرًا، وكان معَه في وِجهِتِه إلى مَرّاكُش إذ استدعاه أبو محمد بن عبد المؤمن ولازَمَه إلى مدينة فاس، فلم يَبلُغُها حتى توفَّي بمقرُبةً^(١) منها؛ وأبي الـحَكَم عَمْرو بن بَطَال،

⁽١) بعد هذا بياض في النسختين.

⁽۲) ترجمه ابن الأبار في التكملة (۲۵۱)، والذهبي في تاريخ الإسلام ۸۰/۹، ومعرفة القراء الكبار ۷/۸۰، والعبر م/۹، واليافعي في مرآة الجنان ٤/٥، وابن الجزري في غاية النهاية ١/٤٤، وابن القاضي في جذوة الاقتباس (۷۲)، وابن العباد في الشذرات / ۱۲.

⁽٣) بعد هذا فراغ في النسختين.

⁽٤) في ق: «بمقبرة»، محرفة.

وتأمَّب في العربيّة بأبي الحَسَن بن محمد بن مُسَلَّم، وأبي القاسم عبد الرّحمن(١) ابن الرمّاك. وحدَّث بالإجازة عن أبي الطاهِر الشّلَفي.

رَوى عنه أبو إسحاق بنُ أحمد اللَّخْمِي، وابن عليّ بن المُنلِر، وآباء بكر: عبد الله بن أبي مَرْوان بن الدّب وابنُ أحمد بن سيّد الناس وابن جابر السَّقطي وابنُ عبد الله الله المُوّر على وابنُ عبد الله الله المُوّر على وابن عبد الله بن العاص وابن عبد الرّحم بن أبي رَيِّد وابن عبد العزيز ابن أحمد بن حبد العجّس بن أبي رَيِّد عبد الصَّمد ابن الحبّان، وأبو الحبّاس بن عبد الله بن سيِّد الناس، وابن عمد بن عيسى، وآباءُ عليّ: الحبّس بن هِشام العبّدريُّ، وعُمرُ بن أحمد السَّلويين، وأبو وعُمرُ بن العبّدريُّ، وعُمرُ بن أحمد السَّلويين، وأبو وعُمرُ بن يحمد بن السَّلويين، وأبو عُمرُ وابن يحمد بن العلّندلُس، وأبو عَمْرٍ وسُليانُ بن يحيى الدّقرة، وآباءُ القاسم: القاسمُ ابن الطَّلِكسان، والمحمّدانِ: ابنُ عبد الواحد المسَلان بن حَوْطِ الله، وأبو الوليد أحمدُ بن عيسى بن حَجّاج، وأحمد بن عمد بن سُليان بن حَوْطِ الله، وأبو الوليد أحمدُ بن عيسى بن حَجّاج، وأحمد بن عمد بن أحد بن عيسى، وعبدُ الوقاصي المذكور، وحدثنا عنه شيخُنا أبو القاسم أحمد بن عمد البَلُويُّ رحمه الله.

وكان مُشْرِئًا عارِفًا بالتجويد، راوية للحديث، عَدْلًا فيها ينقُلُه، ثقةً فاضلًا زاهدًا، حافظًا للآداب يَستظهِرُ «سَقْطَ الزَّنْد» من شعر الـمَعَرِّي. وأسَنَّ وعُمِّر ط ملًا.

مولدُه في رمضانِ ستَّ عشْرةَ وخس مثة، وقال أبو القاسم محمدُ بن عامر بن فَرْقَد: سنةَ ثِنتينِ وخمس مثة. وتوقَّى بين عيدَي الفِطر والأضحَى سنةَ أربع وست مثة، قال أبو عبدالله ابنُ الأبار: وانفردَ بالأخذِ عن شُريْح.

⁽١) بعد هذا فراغ في النسختين.

⁽٢) سقطت من ق.

⁽٣) بعد هذا فراغ في النسختين.

قال المصنَّفُ عَفَا اللهُ عنه: يريدُ أنه آخرُ التالِينَ عليه، وليس كذلك، فقد بَقِيَ بعدَه أبو زكريًا بن أحمد بن مُرْزوق إلى أن توقيٌ في حدودِ ثمانٍ وست مئة.

٥٣٨ - أحمدُ بن محمد بن أحمدَ بن محمد بن غَرْسِيّة.

٥٣٩-أحمدُ (١) بن محمد بن أحمدَ الأَزْديّ، إشبِيليٌّ، نَزَل تونُس، أبو العبّاس، ابنُ الحاجّ.

رَوى عن أبي الحَسَن بن جابر الدَّبَاج، وأبي عليّ عُمرَ بن محمد بن الشَّلَوبِين، وكان متحقّقًا بالعربيّة حافظًا للُّعات متقدمًا في صناعة العَروض، وله فيها تصنيفٌ نبيل، وكذلك في القوافي له تأليفٌ مُفيدٌ جَمَعَه بإشارة الأمير أبي زكريًا بن أبي محمد عبد الواحد بن أبي حَفْص أمير إفريقيّة، وكان حسَنَ السَّفُلُق جيرًا المِشْرة.

توقّي بقُسْطَنْطينةَ سنةَ إحدى وخمسينَ وست مئة.

٠٤٠ أهدُّ بن محمد بن أحمدَ الأنصاريّ، جَيّاني، أبو جعفر، ابن قرمده.

رَوى عن أهل بللِه، ورَحَلَ إلى قُرطُبةَ فأخَذ بها عن أبي مُرُوان بن مسَرَةً وغيره. رَوى عنه أبو جعفر بنُ محمد ابن الأصلع. وكان من أهل الدِّين الـــَمَتِين والفَضْل التام، وخَطَبَ ببللِه وشُوورَ به أيامَ أبي [إسحاق]^(٢) بن مُمْشَك، وتوفِّ في بللِه في فِضْع وستينُ أقربَ إلى السبعينَ وخس مئة.

١ ٤ ٥ ـ أحَّدُ بن محمد بن أحمدَ الأنصاريّ، غَرْناطيّ، أبو جعفر، النَّجّار.

رَوى عن أبي بكر بن عبد الله القُرْطُبِي، وأبي الحَسَن بن محمد البَلَوي وأبي العبّاس بن عبد الله الـهَمْدانِ، وأبي عِمرانَ ٣٠ ابن السّخّان، وأبي محمد بن

⁽١) له ترجمة في اختصار القدح المعلى (٦٦-٦٧)، وفي البلغة للفير وزآبادي (٥٦)، وبغية الوعاة ٩/١٥. (٢) ما بين الحاصرتين بياض في النسختين، وأثبتنا كنيته من ترجمته، وهو أبو إسحاق إبراهيم بن

٧٠٧ بين المساسرين بياض في المستحين، والبينا نالمغرب ٣/٤٤، وهو مترجم في الإحاطة محمد بن مفرج بن همشك، وأخباره في البيان المغرب ٣/٤٩، وهو مترجم في الإحاطة ١/٥٠٥ (ط. الأولم).

 ⁽٣) بعد هذا فراغ في النسختين، وأبو عمران ابن السخان هذا اسمه موسى بن عبد الرحمن بن يجي، وهو مترجم في التكملة الأبارية (١٧٨٦).

أحمد بن شَرَاحِيل. وكان مُقرقًا مجوِّدًا، له تَعلُّقٌ بطَرَف صالح من رواية الحديث وغيره ويَصَرُّ جيَّد في العربيَّة تصَدَّر لإفادة ما عنده وانتُفعَ به.

٥٤٧ - أحدُ^(١) بن محمد بن أحمدَ الأنصاريُّ، مَرَويٌّ، أبو العبّاس، ابنُ رُقَيقةَ، براءٍ وقافَيْن وتاءِ تأنيث مصَغَّرًا.

رَوى عن أَبِي الرَّبِيع بن موسى بن سالم، وأجاز له من أهل المُشرق: تاجُ الدَّين أَبُو الحَيَّاس بن محمد بن السُمُزيَّن، وأَبُو الحَيَّاس بن محمد بن السُمُزيَّن، وأَبُو العَيَّاس بن محمد بن السُمُزيَّن، وأَبُو القاسم (" بن بُنيِّن بباء بواحدة ونونَيْنِ مصغَّرًا (")، ونجيبُ الدِّين أَبُو محمد عبدُ اللَّطيف الحَرَّانِيِّ في آخَرِين. وكان نَحْويًّا ماهرًا ذاكرًا للآداب ضابطًا للُّغات، درَّس ذلك في بلده مدّة، ثُم انتقلَ إلى تونُس فاستَوطنَها وأقرَّا بها أيضًا إلى أن توفي فيها في حدود خمس وستينَ وست مئة.

٤٣ ٥ــ أهمدُ^(٥) بن محمد بن أهمَدَ البَـكْريّ، شَرِيشيٌّ، استَوطنَ سَلَا، أبو العبّاس.

رَوى عن أبي إسحاقَ بن يوسُف بن قُرُقُول. واستُقضِيَ بسَلَا ثم بمِكْناسةَ. وتوقِّي في أوائل إحدى عشْرةَ وست مئة. ذكرَه أبو عبد الله ابنُ الأبّار وأبو العبّاس ابنُ قَرْتُونَ في الأندَلُسيّين، ولا ينبغي عندي أن يُذكر فيهم؛ لأنّنا لم نتحقَّقْ

(١) ترجمه السيوطي في بغية الوعاة ١/ ٣٥٩ وتصحف فيه «رقيقة» إلى زقيقة.

(٢) بعد هذا فراغ في النسختين، وتاج الدين القسطلاني اسمه علي بن أحمد بن علي القيسي المصري
 المالكي، أخو الشيخ قطب الدين، توفي سنة ٦٦٥هـ، وهو مترجم في صلة التكملة للحسيني
 ٢/ ٥٥، وذيل مرآة الزمان ٢/ ٣٧١، وتاريخ الإسلام ١/١٧٧ وغيرها.

(٣) بعد هذا فراغ في التسخين، وأبو القاسم بن بين اسمه عبد الغني بن سليمان بن بنين، ولد سنة ٥٥٥هـ وتوفي سنة ٦٦١هـ وهو مترجم في صلة الحسيني ٥/ ٤٨٥، وتاريخ الإسلام ٥ (١/ ٤)، والعبر (٢٦٥/ه والمشتبه (٩٤)، والوافي ١٩/ ٣٥ وغيرها.

(٤) هكذا قيّده، وما نظنه أصاب في هذا التقييد، لقلة معرفته به، وقد قيّده ابن ناصر الدين في توضيح المشتبه فقال: (بفتح أوله وكسر النون وسكون المثناة تحت تليها نون» ١٦٦/١.

(٥) ترجه أبن الأبار في التكملة (٢٦٩).

مولدَه بشَرِيش، وإنّها كان يُعرَفُ بالنَّسبة إليها ونزَلَ سَلَقُه سَلا وبها لقِيّ أبا إسحاقَ بنَ قُرْقُول، وهو والدُّ أبي زكريّا يحيى الـمُستقضَى بمَرّاكُسْ من قِبَل المرتضَى من آلِ عبد المؤمن في أواخِر سنة إحدى وستينَ وست مثة؛ وتاجَ الدِّين الشَّرِيشِيَّ المَنصوَّفَ بالقاهرة (١)، ولأحمدَ المترجَم به عَقِبٌ بسَلًا إلى الآن.

٤ ٤ ٥ ـ أحمدُ بن محمد بن أحمدَ الـحَضْر ميُّ، أبو جعفرٍ وأبو العبّاس.

رُوى عن أبي الوليدِ محمد بن أحمدَ بن رُشْدِ الكبير.

٥٤٥ ـ أحمدُ بن محمد بن أحمدَ الخَزْرَجيُّ.

رَوى عن أبي القاسم محمد بن عبد الواحد الـمَلَّاحي، ويَـحتيلُ عندي أن يكونَ الأنصاريَّ المذكورَ قبلُ بالرِّواية عن أبي بكرِ القُرْطُبي وأبي الـحَسَن البَكويِّ وغيرِهما، واللهُ أعلم.

٢٥ - أحمدُ (٢) بن محمد بن أحمدَ العَكِّي، لَوْشِي، أبو جعفر، ابنُ الأصلع.

رَوى عن أبيه، وتَلا بالسَّبع على أبي ذرّ محمد بن عبد العزيز، وأبي العبّاس بن محمد الأنْدَرْشي، ورَوى عن أبي بكر بن خَيْر، وأبي جعفر^{٣٧} ابن السجّبّاس، وأبي السحَسَن بن أحمدَ بن كُوثَر، وأبي زيدِ السُّهَيْلِ، وأبي عبد الله بن إبراهيمَ ابن الفَخّار، وأبي القاسم ابن بَشْكُوال.

وأخَذ «كتابَ سِيبويْه» عن أبي بحرٍ عليّ بن جامع وأبي محمد القاسم بن دُهُمان.

⁽١) هو تاج الدين أبو العباس أحمد بن محمد بن أحمد البكري الشريشي الصوفي المالكي المتوفى سنة ٢١٠، ترجمه المنذري في التكملة ٣/ الترجمة ٣٠٧٦، والذهبي في تاريخ الإسلام ٢١٣/١٤، والسيوطى في بغية الوعاة ١/ ٣٦٠ وغيرهم.

 ⁽٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٩٩٠)، والذهبي في تاريخ الإسلام ١/٦٠ (٧٦٠، وابن الجزري في غابة النهاية ١/٠٤، والقادري في نهاية الغاية الورقة ٢٣، والسيوطي في بغية الوعاة ١/ ٣٦٠ نقلاً من هذا الكتاب.

⁽٣) بعد هذا بياض في النسختين.

وأجاز له أبو إسحاقَ بنُ يوسُف بن قُرقُول، وأبو الأصبَع عبدُ العزيز بن عيسى بن عُبادةً، وأبو جعفر بن محمد بن قرمده، وأبو الحَسَن بن عبد الله بن النَّعمة، وآباءُ عبد الله: ابنُ عبد الرحيم وابنُ عُبادة وابن يوسُف بن سَعادة.

رَوى عنه أبو عبد الله بن الحَسَن ابن الحَطيب، وأبو القاسم القاسمُ بن محمد ابن الطَّيْلَسان.

وكان من جِلّةِ أهل بلدِه وأعيانهم، معَ الفَضْل التامّ والوَرَع الكامل والتقدُّم في المعرِفة بتجويدِ القرآن والرَّواية للحديث والتحقّق للعربيّة. تصدَّر ببلدِه للإفادة بها كان عندَه من ذلك.

مولدُه سنةَ أربع وأربعينَ وخمس مئة، وتوقّي بأندوجرَ أسيرًا بأيدي الزُّوم في ذي الحِجّة من سنة أربع وعشرينَ وست مئة، وتوكّى مواراتَه صاحبُه السَممتحَنُ بالأسر معَه الفقيةُ أبو إسحاقَ بن إبراهيمَ نفَعَها الله وجزاهُما أفضلَ جزائه.

٧٤ ٥ ـ أحمدُ بن محمد بن أحمد الغافقيُّ، أبو جعفر.

رَوى عن أبي القاسم محمد بن عبد الواحد الـمَلّاحي.

٨٤ ٥ _ أحمدُ بن محمد بن أحمدَ الغَسّاني، غَرْناطيٌّ، أبو جعفر.

كان من أهل الرَّواية والدِّراية فقيهًا جَليلَا، حيًّا سنةٌ مستِّ وعشرين وخس مئة. ورَوى أبو بكر بن سيَّد الناس عن أبي العبّاس أحمدَ بن محمد بن أحمدَ العَسّاني، وذَكَرَ أنه يحمِلُ عن أبي الـحَسْن بن حَـهاد فلا أدري أهو هذا أم هما اثنان.

٥٤٩ أحدُ بن محمد بن أحمدَ الكَلْبيُّ.

كان أديبًا بارع الكتابة حسَنَ النَّظْم من أهل الضَّبط والإتقان على ضَعْف خطَّه، وقد كتَبَ الكثيرَ وعُني بالآداب طويلًا، وكان حيًّا في حدود التسعينَ وخس مئة.

 ٥٥ - أحمدُ بن محمد بن أحمدَ اللَّخْمي، إشبِيليّ، أبو بكر، ابنُ إمام مسجد الحَصّارينَ بها. رَوى عن أبي الحَسَن شُرَيْح، وأبي عبد الله أحمدَ بن محمد الخَوْلاني، وأبي محمد عبد الرّحن(١) بن محمد بن عَتَاب.

١ ٥٥ - أحمدُ بن محمد بن أحمدَ اللَّخمي، مُرْسِيٌّ، أبو العبّاس.

رَوى عن أبي عبد الله بن عبد الرحيم، قال أبو جعفر ابنُ الزُّبير: وأشُكُّ في روايتِه عن أبيه الحافظ الـمُشار أبي عبد الله، وكان مقرئًا.

٥٥٢ أحَدُ^(١) بن محمد بن أحمدَ الـهِلالـيُّ، غَرْناطيّ، أبو جعفر، ابنُ الـمُناصِف.

رَوى عن أبي بكرٍ يجيى بن الـخَلُوف، وأبي القاسم خَلَف بن يوسُف ابن الأَبْرَش، وأبي عبد الله بن عبد العزيز بن زُغَيْبة، وأبي مَرْوانَ بن بُونُه، وأبي الوليد هشام بن أحمدَ الهِلالِ.

رَوى عنه أبو سُليهان وأبو محمدٍ ابنا حَوْطِ الله. وكان فقيهًا فاضلًا وَرِعًا، وَلِـيَ الـخَطَابةَ والإمامةَ في الفريضة بجامع غَرْناطة مدّة، وأسمَعَ به الحديثَ ودرَّس الفقه مدّة، وكُفُّ بصّرُه.

موللُه سنةَ خمس مئة، وتوقِّي سنة خمس وثهانينَ وخمس مئة، وسنةَ وفاتِه كانت الوقيعةُ الكبرى بوادي شفالة جَوْقِيَ جَنْجَالةَ(٣).

٣٥٥- أحمدُ بن محمد بن أحمدَ الفِهْرِيُّ، إشبِيلِيُّ، أبو العبَاس، ابنُ سميرة. كان مَعْنيًّا بالتاريخ وتقييدِ أيام الناس، وله اختصارُ «الاستيعاب» وتاريخٌ في دولة عبد المؤمن وجزبِه، وكتب بخطه على رَداءتِه، وكان حيًّا في حدود الستُ منة.

 ⁽١) في ق: ^وعبد الحق، عرف، وهو مترجم في الغنية للقاضي عياض (١٦٠)، وترتيب المدارك ٨/ ١٩٢، وصلة ابن بشكوال (٧٤٧)، وتاريخ الإسلام ٢١٩/١١، والوافي بالوفيات ٢٥٨/١٨ وغه ها.

⁽٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٢٥).

⁽٣) ينظر البيان المغرب ٣/ ١٧٤.

٤ ٥٥_ أحدُ(١) بن محمد بن أحمد، طَلَبِيرِيّ، أبو عُمر.

رَوى عن الزّاهدِ الشَّهيد أبي عبد الله بن طاهِر التُّدمِيريِّ المعروفِ بابن أبي الـحُهام'').

رَوى عنه أبو عبد الله^(٣) بن عبد السلام. وكان رجُّلًا فاضلًا صالحًا لزِمَ الرَّباطَ بطَلَيِرةَ وترَدَّد على بلدِ العدوّ غازيًا في السَّرايا إلى أنْ توقِّي شهيدًا نفَعَه الله.

٥٥٥_ أحمدُ (١) بن محمد بن أحمدَ.

كذا نَسَبَه شيخُنا أبو السحَسَن الرُّعَيْنِيُّ وأبو محمد قاسمٌ السحَرار، وقال فيه أبو العبّاس ابنُ قَرْنُون في «قَيَله» على «الصّلة» وفي «معجَم شيوخِه وبرنامَج رواياتِه»: أحمدُ بن محمد بن إسهاعيل. ولم يَزيدوا على ذلك ورووا الملائتُهم عنه بالإجازة، وقال فيه أبو عبد الله بنُ سعيد ولقِيّه وأخذَ عنه، وابنُ الابّار ولقِيّه ولم يأخذُ عنه، وأبو جعفر ابنُ الزُّبر، وأراه نقلَه من عند ابن سَعيد: أحمد بن عمد بن إسهاعيل بن محمد الأميّ، فلم يَذكُروا له جَدًّا اسمُه أحمد، فأشكَلَ أمرُه واحتَملَ أن يكونَ سَقطَ اسمُ أحمد من عند بعضِهم فتَبِعَه الباقونَ، والله أما، مُؤسِيّ، أبو القاسم، الطَّرسُونِ.

رَوى عنه أبو عبد الرّحمن عبدُ الله بنُ القاسم بن زَغُبُوش، وحدَّث عنه بالإجازة شيخُنا أبو الـحَسَن الرُّعَيْنِيُّ رحمه الله.

⁽١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٤٤).

⁽٢) مكذا في النسخين بما يدل على أنه اختيار المؤلف، وهو غلط صوابه «الـحُسام» كما في التكملة، وهو محمد بن أبي الحسام طاهر بن محمد بن طاهر التدميري المستشهد سنة ٣٧٨هـ، وهو مترجم في تاريخ ابن الفرضي (١٣٤٩)، وترتيب المدارك ٧/ ٢٠٣، ويغية الملتمس (١٥٤)، وتاريخ الإسلام ٨/٨٥ وغيرها.

⁽٣) بعد هذا فراغ في النسختين.

⁽٤) ينظر التعليق على الترجمة (٩٩٩).

٥٥٦ أَحدُ^(١) بن محمد بن أَحدَ^(١)، مُرْسِيّ، أبو العبّاس ابنُ بُلّال بالباء
 بواحدة مضمومة وتشديد اللّام وهو لقبّ لـجَدّه.

كان عالمًا بالنَّحو واللَّغة والأدب، وله شَرْحٌ في "الغريب المصنَّف، لأبي عُبيد الله القاسم بن سَلَام (٢٠) وفي "إصلاح المنطق، لأبي يوسُف يعقوب (٤٠) أفاد بذلك كلَّه وأحسَنَ ما شاء وزاد ألفاظًا في "الغريب، فيها لم يأتِ له ذكْرٌ، وكان يُقرئُ العربيَّة والآدابَ وعليه قرّاً المظفَّرُ عبدُ الملكِ في صِغَره عند كونِه بمُرْسِيَة في حياة أبيه المنصُور أبي الحَسَن عبد العزيز بن عبد الرّحمن بن أبي عاهر صاحبِ بَلنَّسِية، وإليه نَسَب «شَرْحَ أدبِ الكُتّاب» لأبي محمد (١٠): أبو عبد الله بن خَلَصةَ النَّمْويُّ في رسالتِه التي ناقَض فيها أبا محمد بن محمد بن السَّيد البَطلَيْرُسيَّ وبكَّتَه وذكرَ أنه أغار عليه وانتَحله، وهو المسَمَّى بـ"الاقتضاب، (٢٠). وتوفَّى قريبًا من سنةِ ستينَ وأربع مئة.

٥٥٧ أهمدُ بن محمد بن إبراهيمَ بن حُسَين، أبو جعفر.

رَوى عن أبي بكرٍ عَتِيق بن عليّ العَبْدَري.

٥٥٨ أهدُ^(١) بن محمد بن إبراهيمَ بن خِيَرَةَ، إشبِيلِيٍّ، أبو جعفر، ابنُ الـمَواعِيني، وخِيَرةُ جُدُّه مَوْلِي [....]^(٨).

⁽١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢١)، والذهبي في تاريخ الإسلام ١٣٦/١٠، والصفدي في الوافي ٢٦١/، وابن ناصر الدين في توضيح المشتبه ٥٨٢/، وابن حجر في تبصير المنتبه ١٠٣/١، والسيوطي في بغية الوعاة ١٣٦١/.

⁽٢) سقط من ق.

⁽٣) بعد هذا بياض في النسختين قدر نصف سطر.

⁽٤) هو ابن السكيت.

⁽٥) فراغ في النسختين، وهو ابن قتيبة.

⁽٦) مطبوع مشهور.

⁽٧) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٨٣).

⁽٨) فراغ في النسختين.

رَوى عن أبيه (١)، رَوى عنه أبو المحَسَن بنُ جابر الدَّبَاج. ٥٥٥ - أحمدُ بن محمد بن إبراهيمَ بن عبد الله بن محمد المجُذَاميُّ. رَوى عن أبي جعفر ابن الباؤش.

٥٠٠ مأهدُ بن محمد بن إبراهيمَ بن عيسى اللَّخْميُّ، شَرِيشيٌّ.

رَوى عن أبي الحَسَن شُرَيْح.

٥٦١ - أحمد بن محمد بن إبراهيم بن محمد بن حَكم التُّحِيبيُّ، أبو العبّاس. رَوى عن أبي الحسَن شُرُيع.

٥٦٧ ٥ـ أهمدُ^(١) بن محمد بن إبراهيمَ بن محمد بن ماتِع الكِنَانُ، إشبِيلُّ، وقال ابنُ قَرْتُونَ فيه: من أهل شاطية، أبو العبّاس، ابنُ ماتع.

رُوى عن أبي إسحاقَ بن خَلَف بن قُرْقَا، وأبي بكر بن خَيْر ولازَمَه وأكثرَ عنه، وأبي القاسم ابن بَشْكُوال. رَوى عنه أبوا بَكْر: ابنُ تَميم بن حَنُّون (٢) وابنُ جابر السَّقَطِيُّ، وأبو عبد الله بن سعيدِ الطَّرّاز، وأبو عَمْر وعبدُ الواحد بن يَقِيّ، وحدَّث عنه بالإجازة أبو الحَجّاج بن إبراهيمَ المربليّ، وأبو عبد الله وأبو جعفر شيخانا ابنا يوسُفَ الطَّنْجَالِيّان.

وكان فقيهًا حافظًا عاقِدًا للشّروط شديدَ العناية بها بَصيرًا بعِلَلِها حسَنَ الضَّبطِ لأحكامها، حيًّا سنةً أربعَ عشْرةً وست مئة.

٥٦٣ مأمد بن محمد بن إبراهيم بن محمد.

حدَّث بالإجازة عن أبي العبّاس العُذْريّ.

⁽١) ستأتي ترجمته في السفر السادس من هذا الكتاب (الترجمة ٢٢١).

⁽٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٧٢).

⁽٣) في ق: «حَشُون»، عرف، وقد تقدمت ترجته في موضعها من هذا الكتاب وهو أحمد بن تميم بن هشام بن أحمد بن حنون البهراني.

٥٦٤ - أحدُ^(۱) بن محمد بن إبراهيمَ بن يجيى بن إبراهيمَ بن يجيى بن خَلَصةَ الحِمْيَريُّ الكُتَاميِّ، قُرْطُي، أبو جعفر وأبو العبّاس، الأستاذ، وابنُ يجيى، والوَرْغيُّ وهي أشهرُها، وكان يكرَهُها ويقلَقُ لها^(۱).

تلا بالسبع على أبي بكرٍ عَيَاش (٣) ابن فَرَج (٤) وأكثرَ عنه، وأبي الحَسَن عبد الرحيم الجِجَارِي. ورَوى عن أبي الحَسَن بن (٥) عُقَاب، وأبي خالد يَزيدَ بن عبد الحَبَار، وأبي الطاهِر محمد بن يوسُف الأستَرَكُوني، وأبويُ عبد الله: ابن نجاح وجعفرِ حفيدِ مكّي، وأبي القاسم محمد بن أحد بن مُدِير، وأبي مرّوانَ بن مَسَرَّةً ولازَمَه نحوَ عَشَرة أعوام، وأجاز له منهم: أبو خالد، وأبو الطاهِر، وجعفر، مسرَّةً ولازَمَه نحوَ عَشَرة أعوام، وأجاز له منهم: أبو خالد، وأبو الطاهِر، وجعفر، وابنُ مسرَّةً، وتأدّب في النَّحُو واللَّغة والأدبِ بأبي بكر بن سَمْحُون، وأبي بكرٍ عمد بن موسى القشالئيِّ، وأبي الحاجِّ بن إساعيلَ المُرَاديِّ وأطال مُلازمته. وأجاز له من أهل الأندَلُس: أبو القاسم ابنُ بشُكُوال، وأبو عبد الله بن أبي الحَجَاج الشَّمَاعِيُّ النَّذيريّ، والمَا عمد علم طلحةُ: ولا أعلَمُه عند غيره، وسيَظهَرُ في رَسُم أبي عبد الله هذا خلافه إن شاء الله.

وحَمَله أبو جعفر ابنُ الزُّبِر الرَّوايةَ بالـمُكاتَبة عن أبي الـحَجَّاجِ القُضَاعيُّ الأُنْدي، وأَراه واهمًا في ذلك، وإنها يروي بالإجازة عن أبيه كها ذكرُناه، فقد وقَفْتُ على أساءِ شيوخِه ونَسَبِه في غيرِ موضع بخطِّه فلم يَذكُرُ فيهم أبا الـحَجّاج

أحقًا سامّ إبْرَصَ ما سيعنا بأنّك قد تعشّقت ابن ماء (٣) في ق: (بن عياش)، خطأ بيّن.

⁽١) ترجمه ابن الأبار في التُكملة (٢٧٦)، وعبد الواحد المراكشي في المعجب (٣٧٩)، والمُندري في التُكملة ٢/ الترجمة ١٣٢٥ ، وابن سعيد في المغرب ١/ ٢٥ ، والله عبي في تاريخ الإسلام ٢٣٠ / ٢٣٠ ، وسير أعلام النبلاء ٢٢/٢٢ ، وابن الجزري في غاية النهاية ١/ ٩٩ ، والسيوطي في البغية ١/ ٣٥٥ .

 ⁽٢) لعله كان يقلق لها لما فيها من تورية بالوزغة أي سام أبرص وقد هجاً بهذا المعنى ابن خروف فقال يتهمه بالميل إلى شاب يلقب بالغرنوق:

⁽٤) في ق: «فرح» بالحاء المهملة، خطأ. (٥) بعد هذا فراغ في النسختين، وأبو الحسن بن عقاب هذا اسمه على بن محمد.

هذا، ولو كان من جُملِتِهم لكان أوْلَى مَن يَذَكُرُه منهم، وقد سَمَّى شيوخَه غيرُ واحد، منهم: قريبُه أبو الحَسَن بنُ محمد ابن القَطَّان، وأبو القاسم القاسمُ بن محمد ابن الطَّلِيَسان، وأبو محمد طَلْحةُ، وغيرُهم، فلم يَذكُره فيهم أحدٌ منهم، فاللهُ أعلم.

وأجاز له من نُزَلاءِ الـمَهْديّة أبو عبدالله المازَرِيّ، وأرى أنّ أبا جعفرٍ هذا آخِرُ الرُّواة بالأندَلُس عنه.

رَوى عنه ابناءُ: عِصَامٌ وحمدٌ وابناهما الأحَدان: أبو جعفر بن محمد وأبو العبّاس بن عِصَام، وقريباهُ: أبو الحَسَن ابنُ القطّان وأبو عبد الله بنُ إبراهيم، وأبو إسحاق بن عَيْمون المرغيُّ، وآباءُ جعفون ابنُ علي البَنْيُولي وابن عيسى بن غالِب وابن محمد ابن الطَيِّلَسان وابن مالك ابن السَّقّاء، وأبو الحَسَن بن "ا بن قطرال، وأبو الحَسَن عَيْد الله بن عاصم "الدائري، وأبو زيد بن عيسى بن أي حَفْص عُمَر "أ بن يجي الهنتايُّ البكر، وأبو "العائمة : ابن أحمد الرُّندي بن المسلهم وابنُ عبد الله الأردي وأبل سَبّة وابنُ عبد الله السَّمُوني وابن عبد المؤمن الشِّريشيّ وابن عمد المَوْرُورِي، وأبو عُمرو محمد "ابن عامِر بن هشام، وأبو القاسم، عبدُ الله الأسَان.

وكان مُقدَّمًا في تجويد القرآن العظيم، مبرِّزًا في علم العربيّة والأدب، مُشاركًا في غيرِ ذلك، راوِيةً مُكثِرًا ثقةً، ذا حظَّ من قَرْض الشُّعر، نبيلَ الخطَ، كتَبَ

 ⁽١) بعد هذا فراغ في النسختين تركه المؤلف ولم يعد إليه، وإبن قطرال هذا اسمه علي بن عبد الله بن عمد، وستأي ترجته في أول السفر الثامن من هذا الكتاب (الترجة ١).

⁽٢) في ق: قـصاّماً، محرف، وهو عبيد الله بن عاصم بن عيسى الأسدي الرندي، مترجم في النكملة (٢٣٣٧).

⁽٣) في ق: اعمروا، محرف. (٤) هكذا في النسختين، ولعل الصواب: «آباء».

 ⁽٤) هكذا في النسحتين، ولعل اله
 (٥) بعد هذا بياض في النسختين.

 ⁽٦) في ق: «أبو محمد بن محمد».

⁽٧) بعد هذا فراغ في النسختين.

الكثيرَ وأحكمَ تقييدَه، وأقرأ القرآنَ ورَوى الحديثُ وغيرَه، ودرَّس علومَ اللَّسانَ بجامع قُرْطُبَة طويلًا وخَطَبَ به نحوَ للاثةِ أعوام، وكان _ معَ قَمَاءةِ خَلْقِه _ بجهيرَ الصَّوت فصيحًا يُسْمِعُ على شاخَتِه مَن في أُخْرِيَاتِ الجامع الاعظم على بُعد مسافة ما بينَها، وشُهِرَ بالعدالة والطَّهارة والزَّهد والوَرَع، وينَ يدَيْه يخرَّج النَّهاءُ من طلبةِ العلم بقُرْطُبةً ويه انتَفَعوا ومنه استفادوا، ورَحَلَ الناسُ إليه من الاتَقطار للاخْذِ عنه لمَا طال عُمُرُه وعَلَتْ روايتُه، وكان قدِ امتَدَعَ بشِعرِه بعضَ ملوك عصرِه ثم نزعَ عن ذلك واستغفَر اللهَ منه وفي رَفْضِه ذلك يقول [الطويل]:

وليًا رأيتُ الناسَ طُرًّا تَكالَبوا ولم يَسمَحوا إلّا بكِذْبِ من الوعدِ
ولم يُجُدِ مَدْحِيْهِمْ (۱) قَتِيلًا وزادَني
نبَذْتُ لهم نَبْذًا وعُدْتُ بخالتي
بمن يملِكُ الأشياءَ لا ربَّ غيرُهُ ويَرضَى بإلحاح السؤالِ عن العبدِ
فيا خالتي عَطْفًا عليَّ ورحمةً يَعُوذُ بها من لا يُعيدُ ولا يُبدي

مُؤلدُه فيها بينَ سَتَنَيْ أُربِع وثبانِ وعشرينَ وخس مئة، وأصابه غَنْيُ وهُو قائمٌ على المعنبَر يَخطُبُ يومَ جُمُعة، فخَلَفَه في إتمام الخُطبة والصّلاة بالناس ابنه أبو محمد عصام، وتوالى مرصُّه ثلاثة أشهر أو نحوها إلى أن توفي بقُرْطُبة بينَ صلاقي الظُّهر والعصر من يوم الأربعاءِ لمَشْر يقِينَ من صَفَرِ عَشْر وست مئة، ودُفن إثْرَ صلاة العصر من يوم الخميس التالي ليوم وفاتِه بمقبُرة أمُّ سَلَمةَ وبمقرُبة من مسجد كؤفر.

٥٦٥ - أحمدُ^(١) بن محمد بن إبراهيمَ الخُشَنيّ، بضمَّ الخاءِ وفَـتْح الشَّين الـمُعجَميْنِ ونون منسويًا، قُرْطُيّ، أبو جعفر، الأُجَري، بفَتْع الهمزة وتشديد الجيم المعقودة وراءِ منسوبًا، إذ أصلُه منها.

⁽١) في م: «مَدْحُهم».

⁽٢) ترجم ابن الأبار في التكملة (٢٦٥)، والذهبي في تاريخ الإسلام ٢١٠/ ٣١٠، وابن ناصر الدين في توضيح المشتبه ١/ ١٥٩.

تَلا بالسبع على أبي إسحاقَ بن عبد الملك بن طَلْحة وأبي خالد يَزيدَ بن عبد السَجَبَار. وروى عن أبي القاسم ابن بَشْكُوال، وله رحلة حَجّ فيها ولقي عائفة من أهل العلم بالإسكندريّة فأجازوا له، منهم: أبو الطاهر بنُ عَوْف وابنُه أبو الحرّم، بفَتْح الحاء الغُفُل والراءِ معا، مَكِّي، وأبوا عبد الله: ابنُ عبد الرحمن الحَضْرَميُّ وابنُ محمد الكِرْكِتْتِي، وأبو [عمد] عبد العزيز بن عيسى بن عبد الواحا، وسمع عليهم.

رَوى عنه أبو القاسم القاسمُ ابن الطَّلِكَسان. وكان زاهدًا متقشَّفًا عابِدًا متصوِّقًا ناسِكًا مُجاهدًا مُعتنمَ اللقاء مُرْجوً البَرَكة، أمَّ بمسجد الحبيبِ من شُرْقيً قُوطُبةَ زمانًا، وبه كان يُقرئُ القرآنَ ويُسمِعُ الحديثَ ويَذَكِّر، وكان من أحرصِ الناس على طلَب العلم وتعلَّمِه وبثُه وتشره.

توقّي ودُفن يومَ الـجمُعة لأربعَ عشْرةَ ليلةٌ بقِيَت من صَفَرِ إحدى عشْرةَ وست منه بمقبرة ابن العبّاس عن نحو سبعينَ سنة.

٥٦٦ - أحمدُ بن محمد بن إبراهيمَ الكَلْبيُّ، أبو العبّاس.

رَوى عن أبي محمدٍ الرُّشَاطيّ.

٥٦٧ هـ أحمدُ بن محمد بن إبراهيمَ اللَّخْميُّ.

له رحلةٌ رَوى فيها بالإسكندرية عن أبي الطاهر السَّلفي. 30 مـ أحمد بن إبراهيم الهاشميُّ.

رَوى عن أبي محمد بن محمد الفِهْرِيُّ الضَّرير.

٥٦٩ مد بن محمد بن أبي بكر النَّقَفيُّ، أبو القاسم.

رَوى عن أبي الحَسَن شُرَيْح.

⁽۱) فواغ في النسختين، واستفدناه من ترجمته في تكملة المنفري (١/الترجمة ٥٦٦). وتاريخ الإسلام ١٠٧٨/١٢، وهو شريشي الأصل إسكندراني المولد والدار، أحد طلبة السلفي، توفي سنة ٥٩٦هـ.

٥٧٠ أحدُ بن محمد بن أبي بكرِ الكِنَانُّ، مالَقيُّ، أبو جعفر.

رَوى عن أبي محمد بن الحَسَن ابن القُرْطُبي.

١٧٥ - أحمدُ (١) بن محمد بن أبي تَلِيد، شاطِبيٌّ، أبو عُمر.

رَوى عن أبي محمد بن محمد ابن الدّبّاغ الإلبِيريُّ وأجاز له أبو بكر بنُ مَرُوان بن زُهْر.

رَوى عنه أبو عِمرانَ بن عبد الرحمن بن أبي تَلِيد.

٥٧٢ أحدُ بن محمد بن أبي الجَهْم الغَسّاني، أبو العبّاس.

رَوى عن أبي محمدٍ الرُّشاطيّ.

٥٧٣ أهدُ بن محمد بن أبي الخليل.

رَوى عن أبي العبّاس بن محمد النَّباتي.

٥٧٤_ أهمدُ (٢) بن محمد بن أبي خَيْثَمةَ القَيْسِيّ، جَيّانيٌّ، سكَنَ غَرْناطةَ.

رَوى عن أبي محمد عبد الرّحن بن محمد بن عَتَاب، وكان من نُبهاء أهل بلدِه وذوي الجلالة والأصالة فيهم، ممّ الدِّين المتِين وحَصافة العَقْل والتفنُّن في المعارِف، كاتبًا بليغًا مُجِدًا خَطيبًا فَصيحًا، كتبَ عن عبدالله بن بُلُقِين بن بادِيس بن حَبُوس، وتوكَّى له الشُّرطة العُليا ولم يكنْ في وُزَرائه وأربابِ دولتِه أرجعُ رأيًا ولا أسَدُّ نظرًا ولا أعظمُ تَفْعًا منه.

توفِّي بغَرْناطةَ في حدودِ التسعينَ وأربع مئة.

٥٧٥ أحدُ بن محمد بن أبي الطاهِر، قُرْطُبِيّ فيها أحسَب، أبو العباس.

رَوى عن أبي الحَسَن عَبّاد بن سِرْحان.

⁽١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٧٩).

⁽٢) ورد ذكره في مذكرات الأمير عبد الله بن بلقين (١٥٨).

٥٧٦_ أحمدُ بن محمد بن أبي عيسى بن جُودي، مُجْرِيطيٌّ أو قُرْطُبيٌّ، أبو جعفر.

رَوى عن أبي العبّاس يحيى بن محمد بن قَرَج بن الحاجّ، وأبي عامر محمد بن أحمدَ بن إسهاعيل، وأبي الوليد بن طَرِيف.

٥٧٧_ أحمدُ بن محمد بن أدهَم، أبو الوليد.

رَوى عن أبي عبد الله جعفرٍ حفيدِ مَكِّي.

٥٧٨ - أحمدُ (١) بن محمد بن إسحاقَ اللَّخْميُّ، شِلْبيّ، ابنُ المِلْح، بكسرِ الميم وسكون اللام والحاءِ الغُفُل.

رُوى عن أبيه، وأبي بكر عاصم بن أيوب. رُوى عنه أبو بكر بنُ خَيْر، وكان رَيّانَ من الأدب معروفًا بالتقدَّم فيه، قائلًا النَّفيسَ من الشَّعر، كانبًا بليغًا نبيلًا، ورَلِيَ الصَّلاةَ والـخُطبة بجامع بليه زمانًا.

٥٧٩ أحمدُ بن محمد بن إسهاعيلَ بن عَبّاد (٢) اللَّخْمي، إشبيلي، أبو عُمر.
روى عن محمد بن على بن محمد.

٥٨٠ أحدُ^(٦) بن محمد بن إسهاعيلَ بن محمد الأُميّ، مُرسِي، أبو القاسم، الطَّرَسُونَ.

تقَدَّم ذَكُرُه في رَسْم أحمَدَ بن محمد بن أحمَدَ بن إسباعيل فراجِعَهُ إن شاء الله. رَوى عنه أبو محمد بنُ عبد الرّحمن بن بُرْطُله. استُشْهِدَ يومَ السبت لإحدى عشْرةَ خَلَتْ من رجبِ اثنتينِ وعشرينَ وست مئة.

⁽١) ترجمه ابن الأيار في التكملة (١٤٥)، وابن سعيد في للغرب ٣٨٤/١، والمقري في نفح الطيب ٤/ ٧١.

⁽٢) بعد هذا بياض في النسختين.

⁽٣) انظر مصادر ترجمته في التعليق على الترجمة (٤٩٩) حيث تقدم هناك.

٥٨١ أحمدُ (١) بن محمد بن أضحى بن عبد اللَّطيفِ بن غَريب (٢) بن يَزيدَ بن الشُّمْر بن عبد شَمْس بن الغَريب الـهَمْدانُّ، بسكونِ الميم والدَّالُ الغُفْل، إلبيريُّ (٣) من نُزَلاءِ قرية هَـمْدانَ من فَحْص غَرْناطة، أبو العبّاس.

كان من أهل البلاغة والبيان والأدب البارع وقَرْض الشِّعر، قَدِمَ على أمير المؤمنينَ أبي المُطرِّف عبد الرّحن الناصِر، فقام بين يدَّيْه خَطيبًا فقال: الحمدُ لله الـمُحتجِب بنُور عَظَمتِه، عن أبصار بَريَّتِه، والدالِّ بحدوثِ خَلْقِه على أوَّليِّتِه، والمنفردِ بها أتقَنَ من عجائب دهرِه وسُنَن صَمَديَّتِه، وأشهدُ أن لا إلهَ إِلَّا اللهُ وحدَه لا شَريكَ لهُ إقرارًا برُبوبيِّتِه، وخضوعًا لعزَّتِه وعَظَمتِه، وأشهدُ أنّ محمدًا عبدُه الأُمِّي، ورسولُه المكِّيّ، انتخَبه من أكرم الأَرُومات، واصطفاه من أطيب البيُوتات، حتى قبَضَه اللهُ إليه، واختار له(٤) ما لدّيه، وقد قَبلَ سَعْيَه وأدَّى أمانتَه، فصَلَّى اللهُ عليه وسلم تسليًّا، ثم إنَّ اللهَ تبارَك وتعالى لـمّا ابتَعثُه من أكرم خَلْقِه، وكرَّمَه برسالتِه وأنزَل عليه مُحكَمَ تنزيلِه، واختار له من أصحابِه وأشَيَاعِه فَمَن بعدَهم خُلفاءَ جعَلَ منهم أَثمةً يَهْدُونَ بالحقِّ وبه يَعدِلُون، فجَعَل اللهُ الأميرَ أعزَّه اللهُ، وارثَ ما خَلَفوه من معالِهم، وبانيَ ما أسَّسوه من مَشاهِدِهم، حتى أمِنَ السالك وسَكَن الخائف رحمةً من الله ألبَسَه كرامتَها وطوَّقَه مَـعجْدَ فضيلتِها، واللهُ يُؤتي مُلكَه من يشاء واللهُ ذو الفضل العظيم [مشطور الرجز]:

⁽١) ترجمه ابن الأبار في الحلة السيراء ٢٢٨/١، وابن الخطيب في الإحاطة ١٥٠/١. وينظر المقتبس ٥/ ١٧٤ - ١٧٦.

⁽٢) في ق: (عريب)، خطأ، وغريب هذا اسمه خالد، قال ابن الأبار في ترجمة ابن حفيد أحمد المترجم هذا: اعلى بن عمر بن محمد بن مشرف بن أحمد بن محمد بن أضحى بن عبد اللطيف بن خالد بن يزيد بن الشمر الهمداني من أهل غرناطة، وولد بالمرية، وخالد يقال له: الغريب لأنه أول مولود من العرب الشاميين بكورة إلبيرة " (التكملة، الترجمة ٢٧٢٦).

⁽٣) في م: «البهرى»، محرف، وينظر التعليق السابق.

⁽٤) سقطت من ق.

فالله أعطاك التي لا فوقها عنه في أبي اللهُ إلّا سوقَها

إليك حتى قلَّدوكَ طَوْقَها ثُم إنّى عبدُ الأمير أبقاه اللهُ، الناشئُ في غَذِيِّ نعمتِه، المنهوكُ في محبّتِه، نادت(١) ٰ بي همَّةٌ أُخَذَت بضَبْعَيْ طَرْفي إلى مَن الاعترافِ بالعَجْز عن مبلَغ كُنْه بلاغة المنتطع^(١) عن أسلافِ مجدِه [البسيط]:

> وما عسى قائـلٌ يُثني عليـكَ بــا فُــتَّ البريَّـةَ إلّا أنّ ألـسُننا

مُستنطَقاتٌ بها تُخفى النضمائيرُ وقلتُ فيكَ أيُّها الأمرُ مقالًا شرَّ فتُه بفَضْلِك، وأنهيتُه بكرَم مجدِك، وهو [الطويل]:

> أيا مَلِكًا تَزهَى (٣) به قضُبُ الهندِ ومن بأسُه في منهَــل المــوتِ واردٌ ومَـن ألـبَسَ اللهُ الخلافـة نعمـةً فلو نَظَمتْ مَرُوانَ في سِلكِ فَخْرِها تَجِلَّى عن الدُّنيا فجَلَّى ظلامَها إمامُ الهُدى أضحَتْ به العُربُ غَضّةً كفاني لدَّيْه أن جَعلْتُ وسيلتي يؤكِّدُ ما يُدْلى به من متانةٍ فتُّسي مَن رآهُ والرِّماحُ شواجرٌ

إذا لـمَعتْ بِينَ الـمَغافر والزُّرْدِ إذا أنفُسُ الأبطالِ كعَّت (٤) عن الـوردِ به فاتتِ النُّعمي فجَلَّت عن الحلِّ لأصبحَ من مَرُوانَ واسطةَ العِقدِ كما انجلَتِ الظَّلماءُ عن قمرِ السَّعدِ مُلبَّسةً نُسورًا كمَوْشيةِ البُردِ ذِمامَ هِشاميِّ الهوى خالص الوُدِّ لباسُ أبيه عبدِك الفارِس النَّجْدِ وخيلٌ إلى خيلٍ بأبطالِـها تُـردي^(ه)

وقد أراد الـمُلحِدونَ عَوْقَها

أثناهُ في الوَحْي تقديسٌ وتطهيرُ؟!

⁽١) في ق: «قادت».

⁽٢) في ق: «المتنطع».

⁽٣) في الحلة السيراء: «ترمى».

⁽٤) في ق: اكفّت،

⁽٥) في ق: «ترد».

رأى أسَدًا وَرُدًا يَحُبُّ إِلَى الوَعَى فأنعِمُ عليه في يسا خسرَ مُسنعِم ولاتُشمِتِ الأعداء إن جثتُ قاصدًا فعندَ الإمسام المرتسقى كـلُّ نعمة فسلا زال في الـدُنيا سسعيدًا مظفَّـرًا

ورُبَّمَّا أربَى على الأسَدِ الورُدِ بإظهارِ تشريفي وعَقْدِ يدِ عندي إلى مِلِكِ الدُّنيا فأُحرِمَ في فَصْدي وشُكري لِما يُوليه من نعمةِ عندي وبُوَّئَ في دار المُلى جنّةَ السخُلْدِ

وكان من بيتِ بَسالة وتحاشة وفَساحة وخَطابة، فإلى شَرَفِه بهذه الخِصال أشار، فشُجَّل له على أزْجيَةُ(١) وجِصن نيبلُه وغيرِ ذلك، فانقلَبَ عنه مَرْعيَّ الوسائل مَقْضِيًّ المسائل، وأرى ذلك كان قبلَ الستَّ عشْرةَ وثلاث منة، إذ سَبّاه في كلامِه هذا بالأمير، وتسمَّي الناصِر بأميرِ المؤمنين كان في ستَّ عشْرةً.

٥٨٧- أحدُ بن محمد بن أُميّة، إشبيليّ.

له رحلةٌ رَوى فيها بمكَّة شرَّفها اللهُ عن أبي ذَرِّ الـهَرَوي.

٥٨٣- أحمدُ بن محمد بن أيُّوبَ بن محمد بن نُوحِ الغافِقي، بَلَنْسِي، أبو الفَضْل.

رُوى عن أبيه، وأبي الخَطَّابِ أحمدَ بن محمد بن واجِب، وأبي القاسم عبد الرَّحن بن محمد بن حُبَيْش. وهُو أخو أبي الحَسَن محمد. وكان نبيلًا يَقِظًا حسَنَ الخَطِّ ضابِطًا لِــا يُقيِّد شديدَ الرَّغِية في طلبِ العلم ولقاءِ حَمَلتِه.

٥٨٤ أحدُ بن محمد بن باز اليَحْصُبيّ، تُدْمِيريّ، أبو القاسم.

رَوى عنه أبو زكريّا بن عبّاس القُسَنْطِينيّ.

٥٨٥_ أحمدُ(٢) بن محمد بن بَشَّارٍ السَّبَئيُّ، مَرَويٌّ، أبو جعفر.

ذَرَسَ النَّحَوَ على أبي موسى عيسى بن عبد العزيز القُزُولِيِّ بمَرّاكُش، وله إجازةٌ من أبي محمد بن محمد الحَجريّ. وكان متحقّقًا في النّحو، حافظًا للفقه، ذا تُباهة في بللِه وجَلالة وقَذْر، وأُخِذعنه ماكان عند. وتوفّى سنة خمسينَ وست مئة.

⁽١) من جهات غرناطة.

⁽٢) ترجمه السيوطي في بغية الوعاة ١/٣٦٣ نقلًا من هذا الكتاب.

٥٨٦ أحمدُ بن محمد بن بِيبَش، أبو العبّاس. رَوى عن أبي الـحَسَن شُرَيْح. ٨٧٥ ـ أحمدُ (١).

٨٥ - أحمدُ بن محمد بن ثابِت، تَقدَّم التنبيهُ عليه في رَسْم أحمدَ بن ثابت (٢٠).
 ٨٥ - أحمدُ بن محمد بن جُرْج، قُرْ طُهِ "، سكنَ مالقة.

رَوى عن أبي عبد الله ابن عَتّاب. رَوى عنه أبو بكرٍ يجيى بنُ محمد بن عَمْرو بن عبد البّرّ بن^(٣).

وكان من جِلَّة الأُدباء وفُحول الشَّعراء سَلِسَ مَقادةِ النَّظْمِ مُكثِرًا سريعَ البدية مُجِيدًا في جميع أنواع القَريض، ومنه في الوَصاة بالعِلم وتفضيلِه [المنسرح]:

وكانِزًا واثقًا بمُطَّرِفِ تامَنُ مِن سارقِ ومن تَكَفِ وليس كَنُـزٌ يبقى على السَّرفِ والمالُ للعِلم ليس بالسخَلَفِ وأسقَطَ الجهلُ نابة السَّلَفِ إن لم يُسضِفُه الحسيبُ لم يُسضَفِ غايةً ما يُبتنى من الشَّرفِ فالدَّرُ قد فات قيمة الصَّدَفِ يا فاخِرًا بالقديم والسَّلَفِ الكَنْوُ علمٌ فِي السَّدر عُرِزُهُ لِزُك وإذا ما أنفقتَ مَرَفَا فالعِلمُ إن فات منكَ خُمِلِفُهُ كم بَنَّه العِلمُ خاملًا فعسَلَا العلمُ والحِلمُ والتَّقي حسَبٌ والعلمُ والحِلم مغ تُقي وعُللًا فازدَدْ من المجدِ بعدَ تَقْرورُهِ فازدَدْ من المجدِ بعدَ تَقْرورُهِ

ومنه [المتقارب]: تفاخَرَ قــومٌ وهُــم بنيــةٌ

من الطِّين في أصلِهمْ إذ بُنُوا

⁽١) هكذا في النسختين.

⁽٢) الترجمة (٨٤)، وقد ألغى ناسخ م هذه الملاحظة.

⁽٣) بعد هذا فراغ في النسختين.

فقيمة أصلِهمُ هذه وقيمتُهمْ بعدُ ما أحسَنوا كذا قال أفخرهم معجزًا(١) عليٌّ أبو الحَسَن المُحسِنُ

نَظَمَ فيه قولَ أميرِ المؤمنين عليٌّ بن أبي طالبٍ رضي اللهُ عنه: قيمةُ كلِّ امرئ فيها يُحيين.

مَوْلدُه سنةَ اثنتينِ وعشرينَ وأربع مئة، وتوتِّى بَبَطَلْيُوْس فِي أُخْرَياتِ صَفَر أَو أُوْلَيَاتِ ربيع الأوّل سنةَ ستٌ وثهانينَ وأربع مئة، ورَثاهُ جماعةٌ من أُدباءِ عصرِه وجِلّةُ أصحابِه، منهم: أبو بكر بنُ خازِم، وأبو الحَسَن بن عبد العزيز بن زيادةِ الله الطُّنِيّ.

٩٠هـ أهمدُ(١) بن محمد بن جعفرِ بن سُفْيانَ الـمَخْرُوميّ، شُفْرِيّ، أبو بكرٍ العابد.

رَوى عن أبي عبد الله ابن^(٣) الصَّيفَّل أبي^(٤) لهُريرةَ ولازَمَه، وأبي العبّاس بن معَدّ الأُقْلِيجِيُّ ^(٥) وأكثرَ عنه.

رَوى عنه أَبُوا عُمر: أحمدُ بن هارون بن عاتٍ، ويوشفُ بن عبد الله بن عَيَّاد. وكان رجُّلًا فاضلًا خيُّرًا، من بيتٍ قديم النَّباهة، ذا حَظِّ من قَرْض الشَّعر، مال إلى التصوُّفِ والزُّهد، وانتابَهُ أهلُ الخير فأنفَقَ عليهم أموالًا جليلةً وكان من أهل النَّروة واليَّسَار، وأدريَّته وَحْشَقٌ من الأمير محمد بن سَعْد فخَلَعَ دعوتَه وضبَطَ بلدَه آخِر سنة ستَّ وستينَ وخس مثة، فأدّى ذلك إلى مُحاصرتِه الطويلة الشّهيرة ولم يُنفِّسْ عن أهلِه إلا موتُ ابن سَعْد في مُنسلَخ رَجَبٍ سبع وستينَ

⁽١) في ق: ﴿أَنجزهم مَفْخَرًا﴾.

⁽٢) ترجمه الضبي في بغية الملتمس (٣٧١)، وابن الأبار في التكملة (٢٠٠)، والحلة السيراء ٢/ ٢٦٧.

 ⁽٣) بعد هذا فراغ في النسختين، وأبو عبد الله ابن الصيقل اسمه محمد بن أحمد بن عبد الرحمن
 الفهري، وهو مترجم في التكملة الأبارية (١٣٦٦).

⁽٤) في م: (أبو)، محرفة، وهو لقب عرف به أبو عبد الله ابن الصيقل.

⁽٥) ويقال فيه: ﴿الْأَقْلَيْشِيُّ.

وخمس مئة، فنالوا بذلك أثَرةً عند أبي يعقوبَ بن عبد المؤمن فمَن بعدَه مِن عَقِبه والوُلاةِ من قِبَلِهم، اختَصَّ ابنُ سُفيانَ هذا وبَنوه بمُعظمِها.

٩ ٥ - أحمدُ بن محمد بن جعفرِ بن محمد الأنصاريّ، أبو القاسم.

له إجازةٌ من القاضي أبي بكرٍ ابن العَرَبي.

٩٢ ٥- أحمدُ بن محمد بن جعفرِ اللَّخْميُّ، أنتنيلانُّ، أبو جعفر.

رَوى عن أبي عبد الله بن عبد الرحيم ابن الفَرَس.

٥٩٣ - أحمدُ بن محمد بن جُمْهُورِ الحُذَاميُّ.

رَوى عن أبي الحَسَن شُرَيْح.

٩٤ ٥- أهمدُ بن محمد بن جُوديّ، أبو جعفر.

رَوى عن أبي عليّ بن سُكّرة^(١).

٥٩٥ ـ أحمدُ بن محمد بن حَبِيب الحِمْيَرِيّ، أبو محمد.

رَوى عن أبي بكرٍ ابن العَرَبي، وأبي الـحَسَن شُرَيْح.

٥٩٦ ـ أحمدُ (٢) بن محمد بن حَرِيش، بفتح الحاءِ الغُفُل وكسر الراءِ وياءِ مدّ وشينِ معجَمة، أبو عُمر.

⁽١) لم يذكره ابن الأبار في «المعجم».

⁽٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٣١).

⁽٣) بعد هذا بياض في النسختين.

⁽٤) بعد هذا بياض في النسختين.

 ⁽٥) ما بين الحاصر تين بياض في الأصل، وما أثبتناه مستفاد من الصلة البشكوالية (٩) حيث قال: «كان مختصًا بالقرئ أي عبد الله بن النجان القروي».

⁽٦) في م: «عن»، وهو جائز أيضًا.

أبي عُمرَ^(١) الطَّلَمَشْكيّ، وهو في عِداد أصحابِه، وكان من أهل العلم والرّغبة فيه والعناية التامّة به. وتوفّى في نحو سنةِ أربع مئة.

٥٩٧ مدأهد بن محمد بن حَزْم الفارسي.

أراه من ذُرِّية أبي محمد بن حَزْم، رَوى عن شُرَيْح.

٩٨ - أحمدُ (١) بن محمد بن حَزْم، إشبِيليّ، أبو عُمر، قد تَقلّم التنبيهُ على التباسه بأحمدُ بن سَعيد بن حَزْم فراجِمْه، وأنّ هذا من ذُرّية أبي محمد عليّ بن أحمد السرويديّ الظاهري من قبَالِ أُمّه، ومن بني حَزْم الممذْحِجيّبَنَ من قِبَالِ أُمّه،

رَوى عن أبي بكر بن أحمدَ بن طاهِر المحدِّث، وأبي الحَسَن شُرَيْح، وأخَد العربيةَ عن أبي القاسم عبد الرحمن ابن الرّماك.

رَوى عنه أبو الـحَسَن بنُ عَتِيق بن مؤْمن، وأبو عَمْرٍو محمدُ بن عليّ بن عُصفُور، وأبو محمد بنُ جُمُهُور، وأبو الـمَجْدِ هُذَيْل.

وكان أديبًا ماهرًا في علوم اللّسان على الإطلاق متحقّقًا بالعربيّة، وكان أستاذُه فيها أبو القاسم ابنُ الرّمَاكِ يدعوه أيامَ قراءتِه إيّاها عليه: زُقيقَ النّعو، لكثرةِ مَباحَثِتِه إيّاه وحِدةِ أسئلتِه التي كان يُورِدُها عليه، وكان متوقّد الخاطر سريع البديهة في نَظْم الشَّعر مُكْثِرًا منه فيها شاء من فنويه، شديد حركةِ الباطِن، حتى شعي عليه أنه يُريدُ الثورةَ بدعوةِ السَهْدي، فامتُحِنَ لذلك بأنواع من البلاء، كالضَّرب السُمِرِّح بالسَّوْط والسَّجن الطويل وتَهْب المال، وأجاز البحرَ إلى المُدُوة أوّلَ الفتنة الحادثة بينَ اللَّمْتُونِيَّنَ والموحِّدين، وتطوَّر بأطوار، فكان تارَة جُنْديًّا وأُخرى كانبًا، إلى غير ذلك من التقلَّبات.

 ⁽١) بعد هذا فراغ في النسختين، وأبو عمر الطلمنكي اسمه أحمد بن محمد بن عبد الله، وهو مترجم في الصلة البشكوالية (٩٢).

⁽٢) ترجمه السيوطي في بغية الوعاة ١/ ٣٦٤ نقلًا من هذا الكتاب.

وله تصانيفُ، منها: «الرّسالةُ الصَّوول على الباغي والحَجهول» وكتابُه الذي وسَمّه بـ«الزَّوايغ والدَّوامغ» تابعَ فيه القاضيَ أبا بكر ابن العَرَبي على فُصول كتابِه المُستَّى بـ«الدَّواهي والنَّواهي» في الردِّ على أبي محمد عليَّ بن أحمد بن حَزْم، وحاذاهُ فيه كلامًا بكلام وحديثًا بحديث وفقهًا بفقه ونَظْمًا بنَظْم وتُثْرًا بنثر وإقذاعًا بإقذاع، واللهُ يتجاوزُ عن الجميع بفضلِه.

٩٩هــ أهمدُ(١) بن محمد بن الـحَسَن بن خَلَف بن يحيى الأُمُويّ، دانِيٍّ. أبو جعفر، ابنُ بَرُنْجال.

سمع أباه والقاضي أبا بكر^(۱) بن أسود. لقِيَه أبو الرَّبيع بن موسى بن سالم واستجازَه فأجاز له لفظًا، وكان فقيهًا حافظًا، شُووِرَ ببلدِه، وتوَلَّى قضاءه مدّة، وكانت له عندَ السُّلطان إذْ ذاك وَجاهةٌ لذاتِه ونَباهةِ سَلَفِه. وتوقيُّ ببلدِه في مُجادى الأُولى سنةَ ستُّ وثهانينَ وخس مئة وقد نيَّف على سبعينَ سنة.

• ٦٠- أحمدُ بن محمد بن الحَسَن بن سَعيد الحَزْرَجِيُّ، قُرطُبيٌّ، أبو جعفر.

تَلا على عمَّه أبي القاسم عبد الرّحن، ورَوى عن أبي العبّاس بن عُمرَ العُدْرِيّ، وأبي العبّاس بن عُمرَ العُذْرِيّ، وأبي اللَّيثِ نَصْر بن الحَسَن، وأبي محمد بن قاسم بن محمد بن سيَّد قومِه. تَلا عليه قريبُهُ أبو زيد بن عليّ بن عبد الرّحن، وأبو محمد بن محمد الفِهْرِي، وأبو مَرُوانَ عُبَيدُ الله بن عُمرَ بن هشام، وكان من كبار المجوَّدينَ ومن بيتِ علم وإقراء.

٦٠١- أهمدُ^(۱۲) بن محمد بن السحَسَن بن عبد الملِك الفِهْرِيّ، مُرْسِسيّ، أبو جعفرٍ، القَرْ[طاجَنِّيُّ]^(۱)، والسحَمْريُّ، بفَتْح الحاءِ الغُفْل والراءِ منسويًا.

⁽١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٢٦)، والذهبي في تاريخ الإسلام ١٢/ ٨١٣.

⁽٢) بعد هذا بياض في النسختين.

⁽٣) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٦٦)، والذهبي في تاريخ الإسلام ١٣/ ٣١٠.

⁽٤) ما بين الحاصر تين فراغ في النسختين، وتكملة النسبة من التكملة.

ثَلا بالسّبع على أبي الـحَسَن بن محمد بن هُذَيْل وسَمع عليه الحديثَ وغيرَ ذلك. وكان مُقرِنًا جوَّدًا مُتصدِّرًا لذلك ببلده.

وتوقِّي عَقِبَ ربيع الأوّل من سنة إحدى عشْرةَ وست مثة.

٦٠٢_ أحمدُ(١) بن محمد بن حَسَن بن محمد الـخَرْرَجيُّ، بَلَنْسِيٌّ، نَرَلَ تونُس بعد تغلُّب النَّصارَى على بَلَنْسِيّة، أبو العبّاس، ابنُ الغَيَّاز.

رَوى عن أبي بكر بن محمد بن عبد الرّحن بن مُحْرِز، وأبي الحَجّاج بن عبد الرّحن بن مُحْرِز، وأبي الحَجّاج بن عبد الرّحن بن أبي الفَتْح، وآباء الحَسَن: ابن أحمدَ بن خِيرَة، وأبي تُصْر فاتِح بن عبد الله البجائي، ومحمد بن أحمدَ بن سَلمون، وأبي الحُسَين أحمدَ بن محمد ابن السَّرًاج، وأبي الرّبِيع بن موسى بن سالم وأكثرَ عنه، وآباء عبد الله: ابن أحمدَ بن مَسعود وابن إبراهيمَ بن رؤييل وابن عليٌّ بن الزَّير، وأبي عثبانَ بن سَعٰد بن عبد يرة عرا معضهم وسمع على سائرِهم وأجازوا له. ولقي أبا الحَسَن بنَ عبد الله بن قُطرَال، وأبا عيسى محمدَ بن محمد بن أبي السَّدَاد، وأجاز له أبو عبد الله بنُ إساعيل الحَيْشيّ ولم يَذَكُّرُ لُقِياهُ إيّاه.

وكتَبَ إليه مجيزًا من أهل المغرِب: أبو العباس بن محمد العَزَقِ، ومن أهل المشرِق الأحامِد: ابنُّ سُليهان بن أحمد الإسكندريُّ الممرِّجَانِيّ وابنُ عبد الله بن عبد الرّحن بن عبد الكريم وابنُ عبد العزيز بن عبد الله ابن الصَّوَاف وابنُ عليّ بن يوسُفَ الدَّمشقيُّ وابنُ عَمد بن عبد الله وابن محمد بن أبي القاسم بن ياسين بن محمد الكِتَانُيُّ القُرْشُ الدَّماطِيُّ ابنُ قُفْل وابن محمد بن عُمر بن يوسُفَ الأنصاريُّ

⁽١) زرجه الذهبي في تاريخ الإسلام ٢٠/٥٥)، والمشتبه (٤٧١)، والصفدي في الوافي ٧/ ٣٦٠، والوادياشي في برنامجه (١)، وابن فرحون في الديباج ٢٤٩،١، وابن قنفذ في وفياته (٢٩٦، والنباهي في المرقبة العليا (٢٢٢)، والغبريني في عنوان الدراية (١١٩ - ٢١)، والمقريزي في المقفى ٢/ ٢٢، وابن تغري بردي في المنهل الصافي ٢/ ٨، وابن حجر في تبصير المتبه ٣/ ٢٩٩، وابن الجزري في غاية النهاية ١/ ١٠، وغيرهم.

القُرْطُبيُّ وابن ياسين بن عبد الله الشافعيُّ، وإبراهيمُ بن طَرْخانَ بن حُسَين بن مُغيث بن عَمّار(١١) السَّخاويُّ، وإبراهيمُ بن عُمر بن مُضَرَ الواسِطيّ، وإسحاقُ بن أبي بكر بن محمد الطَّبَريُّ المُكِّيّ، وإسحاقُ بن محمود بن باكويه بن أبي الفَيّاض البُرُوجِرْدي، وإسماعيلُ بن عبد الواحد بن إسماعيلَ العَسْقَلانيُّ، وإسماعيلُ بن هِبة الله بن عبد الله بن أحمدَ الفارِقيُّ القُوصيُّ، وجعفرُ بن سِنَانِ الدَّولة الـجُنَّيد بن عيسى بن إبراهيمَ بن أبي بكر بن خَلِّكانَ، وحسَنُ بن عثمانَ بن عليٌّ رُكن الدِّين القابسيُّ، والحَسَنُ بن عليِّ بن منخالِ الـمُتطبِّبُ، والـحَسَنُ بن عليّ بن الـمُنتصر الفاسيُّ، وخليلُ بن أبي بكر بن محمد الـمَرَاغِيُّ، وزكريًّا بن عبد السيِّد بن ناهِضَ، وظافرُ بن نَصْر بن ظافِر بن هلال الشافعيُّ، وسُليهانُ بن خَليل إمامُ المقام وخَطيبُ الحَرَم المكمّى، وصالحُ بنُ الحُسَينِ الحَعْفَرِيُّ الزَّيْنَيُّ، وعبد الله بن جعفر القمُّوديّ، وعبد الرحن بن مكِّي ابن الحاسِب أبي القاسم سِبْط السَّلَفيّ، وعبدُ الصّمد بن عبد الوهّاب بن الحَسَن أبو اليُّمْن، وعبد العزيز بن عبد السّلام ابن أبي القاسم السُّلَميُّ عزُّ الدين، وعبد العزيز بن عبد الـمُحسِن بن يوسُفَ الشافعيُّ، وعبدُ العظيم بن عبد القوِيّ الـمُنذِريُّ زَكيُّ الدِّين، وعبدُ الغنيِّ بن سُليهان بن بُنين (٢) بن خَلَف الشافعي، وعبدُ القويِّ بن عبد الله بن عبد القويّ الـمُنذِريُّ، وعبدُ الكريـم بن عبد الباري بن عبد الرّحن بن عبد الكريـم، وعبدُ اللَّطيف بن عبد الـمُنعم الـحَرَّاني(٣)، وعبد الـمُحسِن بن إبراهيمَ بن فُتُوح القُوصيُّ، وعبد الـمُهيْمِن بن عبد الباري بن عبد الرحمن بن عبد الوهّاب بن

⁽١) في ق: «عمده، عرف، وما أثبتناه من م وخط الحسيني في صلة التكملة للحسيني، قال في وفيات سنة ٢٥٩هـ: «وفي الحادي والعشرين من شهو ربيع الأول توفي الشيخ أبو إسحاق إبراهيم بن طرخان بن الحسين بن مغيث بن عهار القرشي الأموي السخاوي الإسكندراني الحريري بالإسكندرية (صلة التكملة ١/ ١٥٠) الترجة ١٨١٨).

 ⁽٢) نبهنا سابقاً أن المؤلف يضبطها هكذا مصغرًا، والصواب «بَنِين، بفتح الموحدة وكسر النون.
 (٣) هو صاحب المشبخة المشهورة.

الحَسَن بن محمد بن عَساكَ الدِّمشقيُّ، وعبد الوهّاب بن ضِرْ غام الشافعيُّ، وعبدُ الوهّابِ بن عبد العزيز بن عبد الوهّابِ بن مَهْديّ، وعبدُ الوهّابِ بن محمد بن عَطِيّة، وعبد الوهّاب بن مكِّيّ بن عبد العزيز بن عَوْف، وعبدُ الهادي بن عبد الكريم بن علي بن عيسى بن تَميم القَيْسيّ، والعُثانونَ: ابنُ عبد الرّحمن بن عَتِيق بن حُسَين بن رَشِيق وابنُ محمد بن الزُّبَير وابنُ محمد بن عبد الله بن أبي عَصْرُونَ المِصْرِيُّ وابن محمد ابن الحاجِب منصُور بن عبد الله الأميني وابنُ موسى بن عبد الله الـمُصَلِّي بالحنابلة وابنُ هية الله بن عَوْف الزُّهْرِيّ، والعَلِيُّونَ: ابنُ أحمدَ بن عليَّ القَسْطِلِّانيُّ وابنُ عبد الرزَّاق بن الحَسَن بن محمد بن عُبَيد الله العامِريُّ وابن محمد الخَزْرَجيِّ وابنُ وَهْبِ بن مُطيع القُوصيِّ ابن دقيق العِيد، وعُمر(١١) بن عبد الله بن صَالح مُدرِّس المالكيّة بالقاهرة، وعُمرُ بن يوسُفَ بن إسحاق، والـمُحمّدونَ: ابنُ أحمدَ بن أبي بكر بن فَرَج الـخَزْرَجيُّ القُرْطُبيُّ وابنُ أبي الـحُسَين النَّحْويُّ وابن سُلطانَ بن عبد الرّحمن وابن(٢) سُليهان الشاطِبيُّ عَلَمُ الدِّينِ أبو عبد الله وابن (٣) صالح بن محمد بن مُحارِب وابنُ عبد الله بن إبراهيمَ ابن المَتِّيجي (٤) وابن عبد الصَّمد بن محمد بن عبد الرحمن بن الحَسَن العجَميُّ الحَلَبيِّ وابنُ على بن عبد الوهّاب بن أبي الفَرَج وابنُ عُمر بن خليل

 ⁽١) في ق: (عمرو)، عرف، وهو عمر بن عبد الله بن صالح بن عيسى، الإمام أبو حفص السبكي المالكي قاضى القضاة شرف الدين المتوفى سنة ٦٦٩هـ (تاريخ الإسلام ١٧٥/١٧٣).

 ⁽٢) سقطت الواو من ق فاختل المعنى، والمقصود هنا: محمد بن سليهان بن محمد بن سليهان بن
 عبد الملك بن علي المعافري الشاطبي الزاهد نزيل الإسكندرية المتوفى سنة ٢٧٦هـ (تاريخ الإسلام ٥/ ٤٨/)، وذيل مرآة الزمان ٢/ ٧٧).

⁽٣) سقطت الواو من ق، والصواب إنباتها كما في م، وهو أبو عبد الله محمد بن صالح بن محمد بن حمزة بن على بن محارب التنوخي المحلي المنعوت بالتاج، والمتوفى بالإسكندرية سنة ١٩٥٩هـ (صلة التكملة للحسيني ١٩٩١، وفيل مرآة الزمان ٢/ ١٣٣، وتاريخ الإسلام ١٩٨/١٤، والواقى ١٥٥٣).

⁽٤) في ق: «المتجي»، محرف، وتوفي سنة ٩٥٨هـ، وهو مترجم في تاريخ الإسلام ٩١٨/١٤.

العَشْقَلانُ المُكِّي وابنُ عُمرَ بن محمد بن عُمرَ بن الحَسَن القَسْطَلَائُ وَابنُ عُمرَ المَسْطَلَانُ وابنُ عُمرَ بن حَلُوف المَهَمْدانُ المَصْلَقِ وابنُ قُتُوح بن خَلُوف المَهَمْدانُ أبو بكر ابن مصال وابنُ الفَصْل بن إبراهيمَ الحَسَنيّ وابنُ محمد بن محمد البَكْريُ عُي الدَّين وابنُ محمد بن عمد الوهاب الحُسيني وابنُ محمد بن محمد البَكْريُ النَّصْل وابنُ المَهْلُق التَّميميُ وابنُ يوسُف بن موسى بن السَّطْقُر التَّميميُ وابنُ يوسُف بن موسى بن السَطْقُر التَّميميُ وابنُ يوسُف بن موسى بن السَطْقُر ابن الجيادية، ومنصُور بن سَلِيم بن منصُور الشافعيُّ الإسكنداويَ أبو السَطْقُر ابن الجيادية، ومنصُورُ بن مَنَعة شيخُ الحَرَم، وهِبةُ الله بن محمد بن أبي البَطْظُ ابن الجيادية، وعمي بن شُجاع بن ضِرْعام الشافعيُّ ويجبى بن عليّ بن عليّ بن عبد الله المِصْريُّ أبو الحَسَين رشيدُ الدِّين ابن العَطَار، ويعقوبُ بن أبي بكر ابن محمد بن إبراهيمَ الطَّبْري، ويوسُف بن أبي المَعالي بن ظافِر الأنصاريُّ، ويوسُف بن يعقوبَ بن محمد الشَّبْنانُ.

رَوى عنه أصحابُنا آباءُ عبد الله: ابنُ رُشَيْد وابن سُعود والصَّبيحي، وكتّبَ إليّ وإلى بنيّ الخمسة من تونُس.

وكان محدَّنًا راوية، فقيهًا فاضلًا، ديَّنًا دَيِثًا حَسَنَ السَّفُلُق، واستُقضَي بتونُس فحُودت سِيرتُه وعُرفَ بالعدالة والنَّزاهة. وتوقي بها وهو يتولَّى فضاءها ليلة الخميس العاشرة من عرَّم ثلاثِ وتسعينَ وست مثه، ومولله لتسع خَلُونَ من عرَّم تسع وست مثه، واحتَفَلَ الناسُ لشهودِ جَنازتِه وأتُبعوه ثناءً طيَّبًا وذِكْرًا جَيلًا، وَرَثَاه جماعةٌ من الشّعراء بقصائدَ فرائد، وقد توكَلَ جمّعها في دفتر تلميدُه ناظمُ بعضِها أبو الحَسَن عليُّ بن إبراهيمَ بن محمد الشَّجانِ.

٦٠٣ـ أحمدُ بن محمد بن الحَسَن الأنصاريُّ الحَزْرَجيِّ، غَرْناطيِّ، أبو جعفر، ابنُ الحَلاء.

رَوى عن أبي بكر غالبِ بن عَطيّةً، وأبُوي الـحَسَن: ابن أحمد ابن البافِش وابن أحمد بن كُزْز، وأبُويْ محمد: ابن عليّ بن سَمَجُون وعبد الواجِد بن عيسى، وأبي الوليد هِشام بن أحمدَ بن بَقْوةَ. وكان من جلّةِ فُقهاء بلدِه ومن بيتِ علم وجَلالة ونَباهة، وتوفّي سنة سبع وعشرينَ وخمس مئة.

٢٠٤- أحمدُ (١) بن أبي القاسم محمد بن حَكَم بن مَسْلَمةَ التُّحِيبيّ، إشبيليٍّ، باحِيُّ الأصل، أبو عُمرَ الباحِيِّ.

أكثَرَ عن خالِه أبي الـحَسَن بن أحمدَ الزُّهْرِي، وأبي بكر بن خَيْر، ورَوى عن أبي الـحُسَين يحيى بن محمد بن الصّائغ، وأبي [محمدًا'') بن مُرَجَّى، وأبوَي القاسم: حَجَّاج بن أحمدَ وخَلَف بن عبد الملِك بن بَشْكُوال.

رُوى عنه أبو محمد بنُ قاسم الحَرّار، وحدثنا عنه شيخُنا أبو الحَسَن رُعَيْنِيّ.

وكان رجُلًا صالحًا جليل القَدْر، من أهل المحسّب، راوِية ثقة فاضلًا متينَ الدِّين، أَمَّ طويلًا بمسجد باب الحديد داخلَ إشبيلِيّة، وكان عاقدًا للشروط بتلك الجهة بَصيرًا بها نافذًا في معرفتِها، عَدْلًا مبرِّزًا في الشَّهادة، شديدَ التحفُّظ في أداء روايتِه، صحيحَ الدُّخلة، سليمَ الباطن، مشهورَ الـجَوْدة.

موللُه ضُحى يوم الجمُعة للَيُلتَيْنِ خَلَتا من شهرِ ربيعِ الأوّل من سنة أربعينَ وخمس مئة.

٦٠٥ _ أحمدُ بن محمد بن حلاله (٣).

٦٠٦- أحمدُ بن محمد بن خالد، أبو العبّاس.

رَوى عن أبي بكر ابن العَرَبيّ القاضي.

⁽١) ترجمه الرعيني في برنامجه (١١٤-١١٦).

 ⁽٢) ما بين الحاصرتين فراغ في الأصل، والكنية مستفادة من ترجته، وهو مفتي الأندلس أبو
 محمد عاشر بن محمد بن عاشر بن خلف بن مرجى المولود سنة ٤٨٤هـ والمتوفى سنة ٥٦٧،
 وهو مترجم في التكملة الأبارية (٣٠٠٠).

⁽٣) بعد هذا بياض في النسختين.

٦٠٧ - أهمدُ بن محمد بن خَلَف بن حِمَاس الـمَخْزُوميُّ، بَلَنْبييٌّ.
كان من أهل العلم، حيَّا سنة سبع وتسعينَ وخس مئة.

٦٠٨ـ أهمدُ (١) بن محمد بن خَلَف بن عبد العزيز الكَلَاعيُّ، إشبِيلٌّ، أبو القاسم الـحَوْفِي، إذْ أصلُه من حَوْفِ مِصرَ.

رُوى قرآءةً عن أبي بكر ابن العَرَبي وَلم يُسجِزُ له، وآباءِ الحَسَن: خَليل وشُرَيْح وأجاز له، وعبد الرحمن بن أحمد بن بَقِيّ. وأجاز له من أهل الأندَلُس: أبو بحر شفيانُ أبن العاص الأشديُّ، وأبو محمد عبد الرحمن بن محمد بن عَتَاب، ومن أهل المشرق: أبو الطاهِر السَّلْفيُّ، وقاضي الحَرَمَيْنِ أبو المظفَّر محمدُ بن على بن الحَرَمَيْنِ أبو المظفَّر محمدُ بن على بن الحَرَيْنِ أبو المظفِّري.

رَوى عنه ابنُ أُختِه أبر إسحاقَ بن محمد بن زَغَلَل، وأبوا الـحُسَين: عُبُـدُ الله بن عاصم الدائري، ومحمد بن عَيّاش بن عَظِيمة، وأبو الـخَطّاب محمدُ بن أحمد بن خليل، وأبو شلبيان وأبو محمدِ ابنا سُلبيان بن حَوْطِ الله، وأبو عليّ عُمرُ بن محمد بن الشَّلويين، ويوسُفُ بن أحمد البَهْراني.

وكان من بيت علم وعدالة، فقيهًا حافظً حاضر الذَّحْرِ للمسائل، بَصيرًا بعقْد الشروط، فَرَضِيًّا ماهرًا، وله في الفَرائض تصانيفُ كبيرٌ ومتوسِّط ومختصر، وكلَّ ذلك عما بَلْغَ في إجادتِه الغاية تحصيلًا لعليها وتقريبًا لأغراضِها وضبطًا لاصوفِها وتسيرًا على مُلتوسيها، واستقضي بإشبيلية مَرَّتِن إحداهُما سنة ثنتين وثهانين وخس مئة، فشكرتُ سِيرتُه في أحكامِه وسلكَ سبيلَ النَّزاهةِ والسَّراوة والمَّدل والمَدْل والجزالة، واشتذَ بأسُه على أهل الفَرِّ والدَّعارة.

وتوفّي في شعبانِ ثمانٍ وثمانينَ وخمس مئة.

٦٠٩_ أهمدُ بن محمد بن خَلَف بن محمد بن قَرْهَب بن مَسْلَمَةَ اللَّخْميُّ، أبو القاسم.

⁽١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٢٧)، واللـهـبي في تاريخ الإسلام ١٢/ ٥٥٠، وابن فرحون في الديباج / ٢٢١/

رَوى عن أَبَرَي الـحَسَن: شُرُيْح ويونُس بن محمد بن مُغيث، وأبي عبد الله أحمدَ بن محمد الـخَوْلانيِّ وأبي مَرُوانَ بن عبد العزيز الباجي، وكان فقيهًا عاقدًا للشُّروط بَصيرًا بعِلَلِها حَسَنَ السَّياقة لها بارعَ الخطِّ، حيًّا سنة اثنتينِ وخمس مئة.

• ٦١- أحمدُ (١) بن محمد بن خَلَف بن محمد، شاطِيعٌ، نزَلَ دِمشقَ، أبو العبّاس.

تَلا على أبوَي المُحَسَن: الصَّقِلِّ ويجيى بن عليّ بن الفَرَج المُوشِي المُخَشَاب، وأبوَيْ عبد الله: الحَسَن بن موسى بن هبة الله الدُيوَريّ ومحمد بن عبد الله بن سعيد المالِكيّ، وأقرأ في دمشق طويلًا وصنَّف اللَّمْقنعَ في القراءاتِ السَّبع، وغيرَ ذلك.

قال أبو القاسم عليُّ بن هبةِ الله بن عَسَاكر: أجاز لي مصنَّفاتِه وكتَبَ سهاعاتِه سنةَ أربع وخمس مئة. ومولده في رجب سنة أربع وخمسين وأربع مئة^(١٢).

۱۱ - أهمدُّ^(۱) بن محمد بن خَلَف بن مُسخرِز الأنصاريّ، شاطيبيّ، أبو العبّاس الأَفْرَشِي بَفَتْح الهمزة وإسكان الغَيْن المعجَمة وفتح الراء وشِين معجَمة منسوبًا.

رحَلَ إلى المشرِق وتلا القرآنَ على أبوَى المحَسَن: عليِّ بن محمد بن خَمَّوش الصِّقِلِّي ويجيى بن عليِّ بن الفَرَج الخَشْاب الطِشري، وأبي عبد الله الحُسين بن موسى بن هِبَهَ اللهُ الدَّينَوريِّ، وأخَذ "مقاماتِ الحَريريُّ، عنه معَ أبي القاسم عيسى بن إبراهيمَ بن جَهْوَر.

 ⁽١) ترجم ابن عساكر في تاريخ دمشق ٥/٣٤٣، وياقوت في «شاطبة» من معجم البلدان، وابن
 الأبار في التكملة (٨٩)، وابن الجزري في غاية النهاية ١١٣/١، والقادري في خاية الغاية، الورقة

٢٥. وهذه الترجمة والتي تليها واحدة، لا ندري كيف انطلي ذلك على المؤلف فجعله ترجمتين!؟

⁽Y) قوله: «ومولده...» إلخ سقط من م، ووقع في ق: «وخمس مثة» بدلًا من «وأربع مثة»، وهو تحريف بيّن، والنص منقول من تاريخ دمشق.

⁽٣) هذه هي الترجمة السابقة، ولكنها أكثر تفصيلًا.

رَوى عنه قاضي الـحَرَمَيْن أبو المظفَّر محمدُ بن عليّ الطَّبَري فيها حَكَى أبو عُمرَ يوسُفُ بن عبد الله بن عَيّاد، وحدَّث بالإجازة عنه أبو القاسم عليُّ بن [الـحَسَن](۱) ابن عَسَاكر.

وكان مُقرئًا مجوِّدًا، راوِيةً أديبًا فاضلًا، ديُّنًا، تصَدَّر لإقراءِ القرآن بدمشقَ فأقرأه بعِدَّة روايات، وصنَّفَ كتابًا فيها سَهَاه ﴿الـمُقنعِ﴾. مولله في رجَب أربع وخمسينَ وأربع مئة.

وحَكَى أبو الحَسَن بن محمد بن هُذَيْل أنَّ أبا داودَ كان يقرَأُ عليه بتَلنْسِيَةَ رجلٌ يُعرَفُ بأحمدَ بن مُسخرِز، قال: وكان فتى فاضلًا مُقِلَّ، قال: فقال له أبو داودَ يومًا: أَكَبُّ أَن أُزوَّجَك بنتي؟ قال: فخَجِلَ الفتى من ذلك وذكرَ له حاجةً تَمْعُه، قال: فزوَّجها منه ونَظَرَ لها في دارٍ وجِهاز وزَفَّها له، فيُمكنُ أن يكونَ هذا أو غيرَه (٢)، واللهُ أعلم.

٢١٢_ أحمدُ بن محمد بن حَلَف بن هُدَيْل البَلُويُّ، أبو جعفر.

رَوى عن أبي عبد الله بن أيّوبَ بن نُوح (٣).

٦١٣_أهمدُ (١) بن محمد بن خَلَف بن اليُسْر القُشَيْرِيُّ، غَرْناطيٌّ، أبو جعفر.

رَوى عن أبيه، وتلا بالقراءاتِ السبع على أبي جعفر بن عليّ ابن الباذِش، وأبي الحَسَن بن عبد الله بن ثابِت، ورَوى عن أبي عبد الله بن أبي^(٥) سَمُرة، وسمع بقراءة أبي عبد الله بن عبد الرّحن النَّمَرُيِّ «الموطَّأَ» على أبي الوليد هشام ابن أحمدَ بن بَقُوةً وتكلَّم فيه من أجْلِ ذلك أبو محمد بنُ الحَسَن ابن القُرْطُبي

⁽١) فراغ في النسختين، وما بين الحاصر تين منا.

⁽٢) هذا كلام ابن الأبار.

⁽٣) بعد هذا فراغ في النسختين.

 ⁽٤) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٣٣٦)، والذهبي في تاريخ الإسلام ١٣/ ٤٦٤، وابن الجزري
 في غاية النهاية ١/ ١٤٤، والقادري في نهاية الغاية، الورقة ٢٥.

⁽٥) سقطت من ق.

رَوى عنه أخوه لأبيه أبو محمد، وأبو بكر بنُ عَيْقِ اللارِديِّ، وأبو جعفر^(٣) بنُ الدَّلال، وأبو القاسم محمدُ بن عبد الواحد الـمَلاحي.

وكان شديدَ العناية بطَلَب العلم والرّغبة فيه معَ الدِّين الـمتين والوَرَع والصَّلاح والفَضْل النامّ.

وُلدَ سنةَ أربعَ عشْرةَ وخمس مئة، وتوفّي بغَرْناطةَ في رمضانِ سنة ست مئة. ٦١٤- أهمدُ بن محمد بن خَلَف الأُمّويُّ، إشبيليُّ، أبو السحَسَن.

رَوى عن أبي الحَسَن بن أحمدَ الزُّهْريِّ، وكان فقيهًا عاقدًا للشّروط.

٦١٥ أهمدُ بن محمد بن خَلَف الأنصاريُّ، أبو جعفرٍ وأبو العبّاس، النَّـيّار.

رُوى عن أبي جعفر بن عبد الرحمن البِطْرَوجيِّ. وكان مُقرئًا محدُّنًا فقيهًا بارعَ الحَطَّ مُحَكَمَ التقييد.

٦١٦ـ أحمدُ^(١٣) بن محمد بن خَلَف البَـكُريُّ، بَطَلْيُوْسي، نَزَلَ مَرَاكُشُ، أبو العبّاس، ابن العارِض^(٤).

رَوى عنه شيخُنا أبو إسحاقَ بن أحمدَ ابن القَشَاش. وكان مُقرِنًا مجوِّدًا مُفسِّرًا تَحْويًّا مُتكلِّمًا مُفْتَيًا في معارفَ غيرِ ذلك، حسَنَ الحظِّ كثيرَ النَّسْخ والتقييد، صالحًا فاضلًا، أكْتَبَ بمَرّاكُشَ طويلًا بالمكتَبِ لَصْقَ مسجد ابن الأبُكم بمحلّةِ الشرقيِّنَ أسفلَ عرَّ باب أغْبات. وتوفيًّ في حدود العشرينَ وست مئة.

⁽١) بعد هذا فراغ في النسختين، وهو أبو إسحاق إبراهيم بن أبي تمام.

 ⁽٢) بعد هذا بياض في النسختين، وأبر جعفر ابن الدلال هو أحمد بن يوسف بن محمد بن حسين،
 مترجم في التكملة الأبارية (٣٠٦) وغيرها.

⁽٣) ترجمه السيوطي في بغية الوعاة ١/ ٣٦٦ نقلًا من هذا الكتاب.

⁽٤) تحرف في بغية السيوطى إلى «الفارض».

٦١٧ أهدُ (١) بن محمد بن خَلَف الـمَعافِريُّ، غَرْناطي، أبو جعفر، ابنُ خَلَف وابنُ خَديجةَ وهي الشّهيرة.

رُوى عن أبي جعفر بن عبد الله بن شَرَاحِيل، وأبوَى الحَسن: سَهْل بن مالك ومحمد بن جابر بن ذي النُّون، وأبي زكريًا بن عبد الرَّحن الأصبهاني، وأبي عبد الله بن أحمد أبن صاحبِ الأحكام، وأبي عامرٍ يحيى(١) بن رَبيع، وأبي القاسم أحمد بن عبد الوَدُود بن سَمَجُون، وأبي محمد بن حُسين الكَوَّاب.

وأجاز له أبو بكر بن عليّ بن حَسْنُون، وأبو الحَسَن بنُ جابر بن فاتح، وأبو الحَسِن بنُ جابر بن فاتح، وأبو الصَّبر الفِهْرِيّ، وآباءُ محمد: ابنُ الحُسَين ابنِ القُرطُبي وابنُ عَيْشُون وعَلْبون، وله روايةٌ عن أبي جعفرِ الحَصّار، ولا أعْقَقُ الآن أيُّ الحَصّارَيْن: ابنُ على بن عَوْنِ اللهُ؟

روى عنه غيرُ واحد من أهل بلدِه، وحدثنا عنه أبو جعفر ابنُ الزُّبَر، وكان من أحسَنِ الناس خُلقًا وأبسَطِهم عند اللَّقاء وَجُهَّا، بَرَّا بأصحابِه متودَّدًا إليهم متواضِعًا، فاضلَ النَهْسِ، وطيءَ الأكناف، طريفَ الدُّعابة، حسَنَ التعليم ذربًا فيه عظيمَ النَّهُم به، أقرَأ العربيةَ والفقة طويلًا.

> وتوقي سنة ثيان وأربعينَ وست مئة ابنَ نحو سبعينَ سنة. ٦١٨ـ أحمدُ بن محمد بن خَلَف السَمَعافِريَ، أبو العبَاس. رَوى عن أبي السَحَسَن شُرَيْح، وله رحلةٌ حَجَّ فيها. ١٩٦ـ أحمدُ بن محمد بن خَلَف، قُرْطُبي، أبو العبَاس الدّبة. رَوى عن أبي عبد الله بن أبي النِصَال، وكان مُقيِّدًا ضابطًا.

٦٢٠ أهمدُ بن محمد بن حَليفةَ بن يوسُفَ بن رأسِ غَنَمةَ^(٢) بن مَنَاس القَيْسيُّ.

⁽١) ترجمه السيوطي في بغية الوعاة ١/ ٣٦٥ نقلًا من ابن الزبير.

 ⁽٢) بعد هذا بياض في النسختين.
 (٣) في م: (بن أرامي).

٦٢١ أحمدُ بن محمد بن خِيرة، أبو القاسم.

رَوى عن أبي جعفر بن عبد الرحمن البِطْرُوجيِّ وأبي الحَسَن شُرَيْح.

٣٢٦- أحمدُ بن محمد بن دَحُيُون، بفتح الدّال الفُفْل وإسكان الحاءِ الفُفْل وضمٌ الياءِ المسفُولة وواوٍ ونون، ابن مَرِين، بفتح المبم وكسر الراءِ وياءِ مَدّ ونونٍ، ابن سُليهان بن عُبيَد الله، مالقَيِّ.

رَوى عن أبي بكر(١) بن أسودَ لقِيَه بمَرّاكُش.

٦٢٣- أحمدُ^(١) بن محمد بن ذُرُوةَ الـمُرادِيُّ، طُلَيْطُكٌِّ، سكَنَ قُرطُبةَ بعد تغَلُّب الرُّوم على بلدِه، أبو جعفر.

وكَنَاه شيخُه أبو عليّ الغَسّانيُّ: أبا العبّاس، وكَنَاه تلميذاه أبو الـحَسَن صالحُ بن عبد الملِك وأبو مَرْوانَ بن قُرْمانَ: أبا القاسم.

تَلا بالسّبع على أبي عبد الله بن عيسى الـمَغَامِيِّ بطُلَيْطُلُه، ورَوى بقُرْطُبةَ عن أبي عليّ الغَسّاني.

رَوى عنه أبو السحَسَن صالحُ بن عبد المليك الأَوْسِيُّ، وأبو محمدٍ عاشر^(٣)، وأبو مَرُّوانَ عبد الرحمن^(٤) بن محمد بن قُزْمان. وكان متقدِّمًا في الإقراء مبرَّزًا في ضَبْط أحكامِه، تصَدَّر لذلك وأخَذَ الناسُّ عنه.

٢٢٤ أحمدُ بن محمد بن راشِد، مالقيٌّ، أبو جعفرٍ الحماميُّ.

رَوى عن أبي عَمْرِو سالم بن صالح بن سالم. وكان نبيلًا ذكبًا، أديبًا شاعرًا مُحسِنًا، وكان شيخُه أبو عَمْرِو بن سالم يُثني عليه ويَستَنْبِلُ مَقاصلَه ويُـقيَّلُـ أشعارَه استحسانًا لها. وتوقي حديث السَّنُ في حدود العشرينَ وست مئة.

⁽١) بعد هذا بياض في النسختين.

⁽٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٠٤).

⁽٣) في ق: اعامرا، محرف، وهو أبو محمد عاشر بن محمد.

⁽٤) في ق: «عبد الملك»، محرف، وهو مترجم في الصلة البشكوالية (٧٥٥).

370 ـ أهمدُ بن محمد بن الزُّبَرُ بن محمدِ الأنصاريُّ. 377 ـ أهمدُ بن محمد بن زَعْرور العامِلُّ، مالقَيُّ، أبو جعفر.

كان من حِلة الأدباء حسن التصرُّف عاقِدًا للشّروط، وهُو الذي كُتِبَ إليه في وثيقة تضمَّنتُ تحاجيرَ ذُكورًا وإناثًا، فأراد الإخبارَ عن أُنغى منهم فقال: إحدى الممَحاجِير، فأنكَرَ ذلك الأستاذُ أبو زيد السُّهَيْليُّ وقال: الصّوالُّ: أحدُ المُمحاجِير، وفرَّق بينَه وبينَ إحدى بلي، وقال: هو على تقدير إحدى نساء بلي، وقال: هو على تقدير إحدى نساء بلي، أبو الحَسَن بن خَرُوف، وأجاز المسألة واحتَجَ ها، وانتصرَ الأستاذُ أبو عليّ الرُّنْديُ لشيخِه أبي زيد ودارَتْ بينها في ذلك مقالاتٌ مسطورة هي موجودة بأيدي الناس، ولولا الإطالةُ لأورَدْنا عُيونَ ذلك كلِّه وأشرَنا إلى ما يَتَرَجَّح (') عندَنا من آرائهم.

٦٢٧_أهدُ أَ¹⁷ بن محمد بن زيادةِ الله بن عيسى الشَّقَعَيُّ، مُرْسِيٌّ، أبو العبّاس، ابنُ الحَكَلال.

رَوى عن أبي عليّ بن سُكّرةَ وأكثَرَ عنه، وصَحِبَ أبا بكر^(٣) بنَ فَتْحون، وتفَقَّه بأبي القاسم ^(٤) بنَ أبي جَمْرة، وحضَرَ عند أبي محمد(٥) بن أبي جعفر.

⁽١) في ق: ﴿مَا يَتَخْرُجُۥ

^{. -}(٢) ترجمه الضبي في بغية الملتمس (٣٦٧)، وابن الأبار في التكملة (١٧٤)، والمعجم في أصحاب القاضي الصدفي (٨٨)، والذهبي في تاريخ الإسلام ١٨/ ٨١.

 ⁽٣) بعد هذا فراغ في النسختين، وأبو بكر بن فتحون هو محمد بن خلف بن سليمان بن فتحون المتوفى سنة ٢٠٥، وهو مترجم في الصلة البشكوالية (١٢٧١)، وتاريخ الإسلام ٢١٤١١.

⁽٤) بعد هذا فراغ في النسختين، وأبو القاسم هذا هو: محمد بن هشام بن أحمد بن وليد الأموي المتوفى سنة ٥٣٥هـ، وهو مترجم في الصلة البشكوالية (١٢٧٩)، والمعجم في أصحاب القاضي الصدفي (١٠٧)، وتاريخ الإسلام ١٥/١/٥١١.

⁽٥) بعد هذا فراغ في النسختين، وهو أبو محمد عبد الله بن محمد بن عبد الله الخنسي المعروف بابن أبي جعفر المتوفى سنة ٥٦٦هـ، وهو مترجم في الغنية للقاضي عياض (١٥٢)، ويغية الملتمس (٩٣٨)، والصلة (١٤٦)، وتاريخ الإسلام ٤٨/١١ وغيرها.

رُوى عنه أبو بكرٍ عَيْقُ بن عَطَّاف، وأبو عبدالله (١) بنُّ واجِب، وأبوا محمد: ابنُ(١) شفيان وعبدُ الـمُنعِم بن محمد ابن الفَرَس.

وكان فقيهًا مُشاوَرًا ذاتِرًا للمسائل بَصبِرًا بالفَتاوى في النّوازل، مُشارِكًا في الأدب، وَلِي خُطَةَ الشُّورى واستَقضَى بأُورِيُولةَ واستَعفَى منها فأُعفِي، وعاد إلى الفُتْنا إلى أن قَلَده الأميرُ محمد بن سَغد القضاءَ بمُرْسِية وأعمالِها مُضافًا إلى قضاء قضاته بسائو أعمالِه اكمها بعد أن خَلَصه من تَكْبة محمد بن عِيَاض الأمير قَبْلَه، وأطلقَه من مُعتقلِه وفَوَّض إليه في أموره، فكان قاضيَ قضاةِ شَرْق الاندَلُس كافّة، ولم يكن بالمحصِيفِ الرأي ولا الراجِح العَقْل، وسُعِيَ به عند أميره محمد بن سَغد فقبَضَ عليه واستَصفَى أموالَه وغَرَّبَه إلى أَلْدَة، واعتُقلَ بهاشهورًا ثُم قُتل ليلًا سنة أربع وخسينَ وخس مئة.

٦٢٨ ـ أحمدُ بن محمد بن سَعْدِي القَيْسِيُّ العامِريّ، إشبِيليٌّ سَكَن المَهْديّة.

وهو ابنُ عمِّ أبي عُمرَ أحمَدُ^(٣) بن سَعْدِي بن محمد بن سَعْدِي الـمُقيم على ساحل البحر بزُويَلْة ^(٤)، وفي تمييزِ أحدِهما منَ الآخَر عندي نظَرٌ فاجعَلْه من مباحيثك.

رُوى عن أبي بكر محمد بن عبد الله بن محمد بن صَالح بن عُمرَ بن حَفْص بن عُمر بن مُصعَب بن الزُّبَر بن سَعْد بن عَبَاد بن الشَّرَال بن مُرَّةَ بن

 ⁽١) بعد هذا فراغ في النسختين، وأبو عبد الله بن واجب هذا اسمه محمد بن محمد بن عبد العزيز بن محمد بن واجب القيسي المقرئ المتوفى سنة ٥٨٦هـ وهو مترجم في التكملة الأبارية (١٤٩٦).

 ⁽۲) بعد هذا فراغ في النسختين، وأبو محمد بن سفيان اسمه عبد الله بن محمد بن عبد الله بن سفيان، وتوفي في حدود سنة ٩٠٥هـ وهو مترجم في التكملة (ابن الأبار ٢١٢٩).

⁽٣) ترجمه الحميدي في جذوة المقتبس (١٨٥)، وتبعه الشبي في بغية الملتمس (٣٤١)، وابن بشكوال في الصلة (٢٦)، وابن ناصر الدين في توضيح المشتبه /٩٩، وفي ترتيب المدارك للقاضي عياض // ١٠١ أحمد بن سمفدي واسمه أحمد بن محمد.

⁽٤) مدينة تابعة للمهدية.

عُبَيد بن مُقاعِس بن عَمْرو بن كَعْب بن سَعْد بن زَيْدِ مَنَاةَ بن تَحْمِيم بن مُرُّ بن أَدُّ بن طابخة بن إلياسَ بن مُضَرَّ بن نِزَار بن مَكَّ بن عَدْنان الأَبْهري. رَوى عنه أبو عبد الله بن (١) عبد السلام الطُّلَيْطُلِيّ، وأبو عِمرانَ بن عيسى الفاسي.

٦٢٩_ أحمدُ (٢) بن محمد بن سُعود، مُرْسِيٌّ، أبو جعفر.

رَوى عن أبي عليّ الصَّدَفيِّ قديمًا ولازَمَه طويلًا.

٠ ٦٣٠ أحمدُ بن محمد بن سَعيد بن إلياسَ، قُرْطُبيُّ.

كان من أهل العلم بارع الخطِّ مُبرِّزًا في العدالة، حيًّا سنةَ نمانينَ وثلاث مئة.

٦٣١_ أحمدُ (٣) بن محمد بن سَعيد بن حَرْب اللَّحْميُّ، إشبِيكِّ، أبو العبّاس، الـمَسِيلُُ (١).

تَلا على أبي بكرِ خازِم، وأبي الحَسَن ابن (٥) العَبْسي، وأبي داودَ بن نَجاح، وأبي عبد الله (١) بنُ مُزاجم، وأبي القاسم خَلَف(١) بن النَّخَاس. ورَوى الحديثَ عن (١) أبي عليّ الغَسّاني.

⁽١) بعد هذا فراغ في النسختين.

⁽٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٩٨)، وفي معجم أصحاب القاضي الصدفي (٤).

⁽٣) ترجمه ياقوت في فمسيلة، من معجم البلدان ٢٠٠/٥، وابن الأبار في التكملة (١٣٠٤). والذهبي في تاريخ الإسلام ٢٠١/ ٢٠، ومعرفة القراء الكبار ٢/ ٤٩، والصفدي في الوافي ٧/ ٢٠، وم وابن الجزري في غاية النهاية ٢/ ١٥، والقادري في نهاية الغاية، الورقة ٢٤.

 ⁽٤) منسوب إلى المقسيلة، وهي المحمدية، اختطها أبو القاسم محمد بن المهدي في سنة ٣١٥هـ وهو يومنذ ولي عهد أبيه، كما في معجم البلدان ٥/ ١٣٠.

⁽٥) بعد هذا بياض في النسختين.

 ⁽٦) بعد هذا بياض في النسختين، وهو أبو عبد الله محمد بن يحيى بن مزاحم كما في غاية النهاية.
 (٧) بعد هذا بياض في النسختين، وهو خلف بن إبراهيم بن خلف ابن النخاس شيخ القراء وخطيب قرطبة المتوفى سنة ٥٩١١ه وهو مترجم في صلة ابن بشكوال (٣٩٦)، وتاريخ

الإسلام للذهبي ١١/ ١٧٤ وغيرهما. (٨) في ق: «علي».

رَوى عنه أبو الأصبّغ عبدُ العزيز بن عليّ الشّياتي، وأبو بكر بنُ خَيْر^(۱)، وأبوا السَّحَسَن: نَجَبَهُ وهشامُ بن أحمد السَّخُولانيّ، وأبو زكريّا بن^(۱) مَرْزُوق، وأبو محمد بنُ أحمد بن مُجْهور، وحدَّث عنه بالإجازة جماعةٌ آبِخُرُهم أبو جعفو^(۱) بنُ شَرَاجِيل.

وكان مُقرئًا مجوِّدًا عارِفًا بالقراءات متصدِّرًا للإقراء، ذا عناية برواية الحديث وضَبْط لِمها يَرويه، وصنَّف في القراءاتِ السّبع مُحتصَرًا نبيلًا أسهاه بـ«التقريب»، وكان حيًّا سنة تسع وثلاثينَ وخس مئة.

٦٣٢ - أحدُ بن محمد بن سَعيد بن سُليان، قُرْطُبيّ.

كان من أهل العلم والعدالة، حيًّا سنةً ستٌّ وثهانينَ وأربع مئة.

٦٣٣_ أحمدُ بن محمد بن سَعيد بن شُهيْد، وزاد أبو جعفر ابنُ الزُّبَير في نسَبِهِ عليًّا بينَ محمدٍ وسعيد، أُورِيُوكِي، أبو جعفر.

تَلا على أبوَيْ بكر: عَيِيق بن عليّ العَبْدَرِيّ وابن عليّ بن حَسْنُون، وأبي جعفر بن عليّ بن حَسْنُون، وأبي جعفر بن عليّ بن عَوْنِ الله. ورَوى عنه وعن أبي الحَظّاب أحمدَ بن محمد بن واجِب، وآباءِ عبد الله: ابن سَعيد السُراديّ وابن عبد العزيز بن سَعادةَ وابن (1) الرَّباط وابن (1) المَنتِ وابن أيوبَ بن نُوح، وأبي عُمرَ بن عاتِ.

⁽١) ينظر فهرسة ابن خير (٤٥).

⁽۲) بعد هذا بياض في النسختين، وهو أبو زكريا يحيى بن أحمد بن مرزوق الجذامي، وهو مترجم في التكملة الأبارية (۲۹۱۳).

⁽٣) بعد هذا بياض في النسختين، وأبو جعفر بن شراحيل هذا اسمه أحمد بن عبد الله بن أحمد بن عبد الملك بن شراحيل، وقد تقدمت ترجمته في موضعها من هذا السفر، وهو مترجم في التكملة (٢٥٥).

⁽٤) بعد هذا بياض في النسختين.

 ⁽٥) بعد هذا بياض في النسختين، وابن نسع هذا هو محمد بن خلف بن مرزوق أبو عبد الله ابن نسع، توفي سنة ٩٩٥هـ وهو مترجم في التكملة الأبارية (١٥٤١).

وكان مُقْرِثًا مجوِّدًا شديد العناية بالتجويد وإتقانِ الأداء، معَ حظَّ وافر من الرواية للحديث والذُّكُو لرجالِه والمعرفة بعلومِه، مشهورًا بالفَضْل واستقامةِ الأحوال، خَطَبَ ببليه زمانًا، ووَلِي القضاء ببعض جِهاتِه.

ومَولَدُه به سنةَ ستٌّ وستينَ وَخمس مئة، وتوقّي به ليلةَ الأربعاءِ الثانية من محرَّم ثيانِ وأربعينَ وست مئة.

َ عَهِدٍ . أَهمُدُ بن محمد بن سَعيد بن نُمَيْل الأنصاريُّ، مُرْسِيٌّ، أبو بكر وأبو معف .

تقَدَّم ذكرُه في رَسْم أحمدَ بن محمد بن أحمد بن نُمَيْل (١٠).

٦٣٥_ أحمدُ بن محمد بن سَعيد البَكْريُّ.

رَوي عن أبي محمدٍ عبد الرّحن بن محمد بن عَتّاب.

٦٣٦_أهدُ بن محمد بن سَعيد الحَضْرَميُّ.

له رحلةٌ رَوى فيها بمكّةَ شرَّفها اللهُ عن أبي ذَرّ عبدِ بن أحمدَ الـهَرَويّ.

٦٣٧_ أحمدُ بن محمد بن سَعيد الغَسّانِ، قُرْطُبيٌّ، استَوطنَ غَرْناطةَ بعدَ وفاة ابن عمَّه بها أبي عليّ^(٢) القَلْعيّ، أبو جعفر القُلَيْعي.

كان من أهل المعرفة بالحساب والفرائض مبرِّزًا في ذلك متحقِّقًا به، على سَنَن الحِلّة في كرَم المُخلُّق وحُسن العِشْرة وصِدق اللَّهجةِ والوفاءِ بالعهد. توقِّ بغَرْناطةً رحمه الله.

٦٣٨_ أحدُ^(٣) بن محمد بن سَعيد، سَرَقُسْطيّ، أبو جعفر، ابنُ أَفَلَبَبْر، بهمزةٍ مفتوحة وقافي ساكنة ولام وباءِ بواحدة مفتوحتَيْن وياء مسفولة ساكنة وراء، وهو الـمِسارُ الذي يشُدُّ به الـحَدّادونَ يُعالَ الدّوابَّ على أرجُلِها.

⁽١) الترجمة (١٠٥).

⁽٢) بعد هذا بياض في النسختين، وهو أبو علي الحسين بن عبد الله بن هشام السعدي الغرناطي المعروف بالقلعي، مترجم في التكملة الأبارية (٧٣٧).

⁽٣) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١١٢).

كان فقيهًا مُشاوَرًا حافظًا، وخرَجَ من وَطَيْه بعدَ مَصِيرِه إلى الرُّوم صُلْحًا يومَ الأربعاء لأربع خَلُونَ من رمضانِ ثِنتَيْ عشْرةَ وخمس مئة، فسَكَن بَلَنْسِية إلى أن توقي بها عَضر يوم الأحد لليلتَيْنِ خَلَتا من صَفَرِ خمس وعشرينَ وخمس مئة، ودُفن بمقبُرة باب بَيْطالة.

٦٣٩_ أحمدُ بن محمد بن سَعيد، أبو جعفر.

رَوى عن أبي الحَسَن جَرِير بن سَلَمة. رَوى عنه أبو العبّاس بن مَسْعود. وكان من أهل العلم والاعتناءِ به، حيًّا آخرَ تسع وأربعينَ وخمس مئة.

• ٦٤ - أَحَدُ (١) بن محمد بن سُفْيانَ المَخْزُوميّ، شُقْرى، أبو بكر.

رُوى عن أبي العبّاس بن مَعَدّ الأُقْلِيجيّ، رَوى عنه أبو الــحَسَن بنُ^(١) تبال الــجَوْهَري.

وكان من أهل العَفاف والصّلاح والدِّين الـمَتِين والمعرِفة بالآداب، ذا مُشاركةٍ في غيرِها، حسَنَ العِشْرة كثيرَ البِرّ بإخوانِه باذلًا جُهدَه في مَرْضاتِهم.

توقي أوّلَ سنّ الاكتهال، ورثاهُ صديقُه الأستاذُ الفاضل أبو محمد بن يجبى المعروفُ بعَبْدون^(٢) رحمَها اللهُ فقال [البسيط]:

أَوْدَى حَوِيدًا أَبِو بَكِرِ بنُ سُفيانِ فَمَن لُـجودِ ومعروفِ وإحسانِ قد صَوَّحتْ زَمَواتُ العَرْف مذقّتَمتْ فائي قلب عليه ليس مُنصِدعًا وأيُّ دمع عليه غيرُ هَتّانِ

⁽١) هو أحمد بن محمد بن جعفر بن سفيان المخزومي الذي تقدمت ترجمته في الرقم (٩٠٠) تكرر على المؤلف بسبب سقوط اسم «جعفر» من عمود النسب.

 ⁽۲) بعد هذا بياض في النسختين، وهو أبو الحسن علي بن سليمان بن إبراهيم بن تبال النفزي
 الجواهري، من أهل سبتة، وتوفي بمراكش سنة ١٦٤ أو ٥١٥هـ وهو مترجم في التكملة
 الأبارية (٢٨٦٦).

⁽٣) هو عبد الله بن يحيى بن عبد الله المشهور بعبدون، مترجم في التكملة (٢١١٧).

حِنَ استوَى واحتَوى العلياءَ عَنَّ لـهُ كـذا الهـلالُ إذا ما تَـمَّ عـاد بـهِ تالله ما كـان فيه ما يَسُوءُ سـوى وإنّـا زال مـن دار الفّنـاء لكـي إذا مَـاتَوُهُ في النـاس تُـوْقَرُ لم أطابَ نفْسي أبا بكرِ حياتُكَ في بِـرِّ نُقَـدُمُ أو ذِكْرِ عَاتُكَ في

بالانمحاق وبالنَّف الجديدان كَرُّ اللَّبالِ إلى مَنْ وَفَق صان أَنْ لم يَسدُمُ لأَخِسلَاءُ ولمِحْسوان يُجاورَ اللهَ فيها ليس بالفاني يُسشَكُّ في أنه للحُرَّ عُمْسران عزَّ وهمُّك في مَنْ خياك شيئان دُكُرُ الفتي بجميلٍ عُمْرُه الثاني

٦٤١ أحمدُ (١) بن محمد بن سُليهانَ بن شُنيَّف العُقَيْليِّ، بَلَسْبِي، أبو جعفر.

رَوى عن أبي الرَّبِيع بن موسى بن سالم، وأبي عبد الله بن عبد الله ابن الأبَار، وأبي العبّاس^(٢) بن أُمَيَّةً، وأبي عليّ بن الشَّلويين، وأبي القاسم أحمدَ بن عليّ بن حَرِيق، وأبي السُطرِّف أحمدَ بن عبد الله بن عَمِيرة، وقَلِيم مَرَّ اكْتَنَ دَفَعات أُخْراها من إفريقيَّة سنة ثمانٍ وخمسين وست مئة، وخَلَف فوائذَ جَمةٌ وتعاليقَ أدبيّةً كثيرةً وجُملةً وافرةً من كلام أبي الـمُطرِّف بن عَمِيرةَ ثثرًا ونَظيًّا.

وكان نبيل الخطَّ مُتِقِنَ التقييد كتَبَ الكثيرَ، وعُني بالآدابِ كثيرًا، جالسُّتُه طويلًا وانتَفَعْتُ من قِبَلِه ببعض ما أوصَلَه ممّا ذَكَر، وصارت إليه من قِبَلي فوائدَ أدبيةٌ قد كان شديدَ الطَّلبِ لها كثيرَ الحِرص عليها باحثًا عنها بالأندَلُس وإفريقيّةَ فلم يَلْقِهَا، وصار إليّ معظمُ ما قَدِمَ به بعدَ وفاتِه رحمه الله، وكان قَبَلَ خِبرتِه باديَ الجَفاء ظاهرَ النُّفور، حتى إذا ألِفَ وتُولِفَ انبسَطَ واستَرْسَلَ وأمتَع مُجالِسَه من الأُنسِ بها شاء.

⁽١) ورد ذكره في رسالة لأحمد بن عميرة المخزومي وكاره فيها بصاحبنا الوزير الفقيه أبي جعفر ابن شنيف (رسائل ابن عميرة، الورقة ٢١٧)، والمترجم بمن يستدرك على صاحب والإعلام بمن حل مراكش وأغمات من الأعلام،

⁽٢) بعد هذا فراغ في النسختين.

توقي ببلد حاحة أحد أعال مرّاكُش، وكان قد توجّه إليها مُصرّفاً في بعض عَليها السُّلطانية سنة أربع وستين وست مئة، وتُحدُّث عند وفاتِه بأنه اغتيل بأمر عاملها حيثَذِ حسبًا نقدَت به الإشارة إليه من قِبَلِ السُّرتقي أبي حَفْص عُمرَ ابن الأمير أبي إبراهيم إسحاق ابن الأمير أبي يعقوبَ بن عبد المؤمن، إذ كان أبو العبّاس هذا من مُداخِلي أبي العلاء إدريسَ ابن الأمير أبي عبد الله عمد ابن الأمير أبي حقف عُمرَ بن عبد المؤمن الحارج على السُّرتقي داعيًا لنفيه المتلقّب بعد استيلاته على علكةِ السُّرتقي الواثِق بالله المعتبد على السُّرتقي داعيًا النفيه المتلقّب بعد استيلاته على علكةِ السُّرتقي، الواثِق بالله المعتبد على الله، وشاع التشنيعُ المدال على السُّرتقي، وقبّع الناسُ ما أتى من ذلك، والله بالمرصاد وإليه المصر.

٦٤٢ أحدُ(١) بن محمد بن سُليانَ بن عِصام، بَلَنْسِيّ، أبو جعفر البلّالبي(١).

تَلا بالقراءاتِ على أبي بكر^(٣) بن نُــَهَارةَ وأطالَ صُحبَته. وكان مُصحَفيًّا رائقَ الخطَّ جيُّدَ الضَّبط.

٦٤٣ أَهُدُ^(ن) بن محمد بن سُليهان بن محمد بن سُليهانَ الأنصاريّ، قُرْطُبيِّ، نشَاً بِإشْبِلِيّةَ، أبو جعفر، ابنُ الطَّلِكسان.

لقَبٌ غَلَبَ عليه وعلى عَقِيهِ بالنَّسبة إليه لسببٍ قد تقَدَّم ذكُرُه في رَسُم ابنِ ابنِه أبي جعفر (٥) بن [أبي عبد الله محمّد] (١) فأغنى عن التطويل بإعادتِه.

رَوى عن آباءِ القاسم: صِهرِه عبدِ الرّحمن بن محمد الشَّرَاط والـخَلَقَيْنِ: ابن عبدالملِك بن بَشْكُوال وابن يوسُفُ ابن الأبَرْش. وتَلا بالسّبع على أبي الـحَسَن

⁽١) ترجمه ابن عبد الملك في التكملة (٢٤٨).

⁽٢) نسبة إلى بله ألبة بالثغر، كما في التكملة.

 ⁽٣) بعد هذا بياض في النسختين، وأبو بكر بن نيارة هو محمد بن أحمد بن عمران المحجّري
 البلنسي، مترجم في التكملة الأبارية (٤٠٧).

⁽٤) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢١٣)، والذهبي في تاريخ الإسلام ٢٢٤ /٦٣.

⁽٥) الترجمة (٥٣٢).

⁽٦) ما بين الحاصر تين كان فراغًا في النسختين.

شُرَيْح، ورَوى أيضًا عن أبي محمد بن مُغيث وأبي مَرُوان بن مَسَرَّةَ رَوى عنه ابناهُ: أبو عبد الله وأبو محمد. وذَكَرَ أبو جعفر ابنُ الزُّبَير رواية ابنه أبي القاسم سُليهانَ عنه، ولا أذكُرُ الآنَ سُليهانَ في بَنِيه، فاللهُ أعلم قد سَقَطَ ابنُ بينَ أبي القاسم وسُليهان، على أتي لا أعرِفُه الآنَ أيضًا في بنيه مَن يُكْنَى بأبي القاسم، فيُحقَّقُ هذا ويُعمَلُ بحسَبٍ ما يصحَّ منه'' إن شاء الله.

وكان من أهل العلَّم بتجويد القرآن العظيم كثيرَ التَّلاوة له، معروفَ الفَضْل، من بيتِ علم ونَباهةٍ ودِين. توفّي بقُرْطُبَةَ ودُفن لثـانٍ خَلُوْنَ من صَفَرِ تسم وسبعينَ وخمس مئة.

٦٤٤_ أحمدُ (٢) بن محمد بن سُليهان، غَرْ ناطيٌّ، أبو جعفر، الحاجُّ الجبيهة.

تَلا بالسبع على أبي المحَسن [عليّ] (") بن دُرِّيِّ وسواه، ورحَلَ بأخَرة إلى المشرق فأدَّى فريضة الحبّم، وقَفَلَ إلى المغرب وركِب البحرّ فغَرِق واستُشهد كُلُ من كان ممه بالمركب الذي كان فيه وتعَلَق هو بمُود من أعواده ويقِيَ عليه أيامًا حتى قَيْضَ الله له من التَّقَطَه وبه رمِّقٌ فعولجَ حتى ثابت إليه حياتُه، وجَلا حالُه ذلك عن اختلال ذهنِه، وكان قبلَ توجُّهه إلى الحبِّم من حِلّة المُقرِئين وفُضَلائهم، ومن أهل العلم والعمَل والورَع الصادق والفضل التام، مُواظِيًا على تلاوة كتابِ الله تؤثرٌ عنه كراماتٌ وأحوالٌ صالحة، بقِيَ على ما أمكنّه إدراكه منه بعدَ هذا الطارئ عليه.

وتوقّى في حدود ثلاثي وستينَ وخمس مئة وقد بَلَغَ تسعينَ سنة، ودُفن ببابِ إلبِيرةَ، وقبرُه هنالك معروفٌ مَزُورٌ مقصودٌ للتبرُك به مَرْجوٌ البَرَكة، نفَحَه اللهُ ونفَعَ به.

180- أحدُ بن محمد بن سُليهان، قُرْطُبيّ، أبو حمزة. رَوى عن أبي عبد الله (٤) ابن العَطَار الحِسَابي، رَوى عنه أبو عُمرَ عبدُ البَرّ

«جامعَ أبي شبيث».

⁽١) في ق: ﴿عنهۥ ١

 ⁽٢) ترجمه ابن الجزري في غاية النهاية ١٩٧/١.
 (٣) ما بين الحاصر تين بياض في النسختين استفدناه من غاية النهاية.

⁽٤) بعد هذا بياض في النسختين.

٦٤٦- أهمُدُ^(١) بن محمد بن سَهَاعةَ الأنصاريّ، سكَنَ غَرْناطَة، أبو جعفرٍ القَيْجاطيّ، إذْ هو منها.

تَجَوَّل في بلاد الاندَلُس طالبًا للعلم فأخَذَ بإشبيلِيَةٌ وقُرطُبةً وعُزناطَةً ومالَقَةَ ومُوْرُدَرَ ويَكَشِيةَ وغيرِها عن أبي إسحاقَ^{٣٠} ابن فَرْقِل، وأبي بكر بن خَيْر، وأبي زيد بن عبد الله الشَّهَيْلِيَّ، وأبي سُليهان بن حَوْطِ الله، وأبوَيُ عبد الله: ابن أَيُّوبَ بن نُوح وابن سَعيد بن زَرْقُون، وأبي القاسم ابن بَشْكُوال، وأبوَي عبدِ المُنعم: ابن محمد والقاسم بن دهمان، وسواهم.

رَوى عنه أبو المجدِ أحمدُ بن الحَسَن الـمُرادِي، وكان مُقرِثًا مجوِّدًا فقيهًا حافظًا، أقرَأ بغَز ناطةَ دهرًا واستُقضِيَ ببعض جِهاتِها.

موللُه سنةَ النتينِ وخمسينَ وخمس مئة، وتوقّي بمنتشاقر^{٣)} ودُفن بغَرْناطةَ عُرّةَ ذي قَعُدةِ م*ن سنة عَشْرِ وست مئة.*

٦٤٧ - أحمدُ (٤) بن محمد بن السَّمْح، قُرْطُبِيّ، أبو بكر.

كان فقيهًا عاقدًا للشروط متقدِّمًا في المعرِفة بها، وتوقِّى يومَ الأحد لليلةٍ بِقِيَت من مُجادى الآخِرة سنةَ سبع وأربع مئة، وصَلّى عليه صاحبُ الصلاة أبو الوليد يونُس بن عبد الله ابن الصّفّار.

٦٤٨- أهمدُ بن محمد بن سِوَار، بكسرِ السّين الغُفْل وتخفيفِ الواو وآخرُه راء، الغَزَاريُّ، قُرُطُبٌّ، أبو جعفو .

⁽١) ترجمه ابن فرحون في الديباج ٢/ ٢٢٢، وابن الجزري في غاية النهاية ٢/١١، والقادري في نهاية الغاية، الورقة ٢٤.

⁽٢) بعد هذا فراغ في النسختين، وأبو إسحاق بن فوقد اسمه: إبراهيم بن خلف بن محمد، وهو مترجم في التكملة لابن الأبار (٣٦٤)، وتاريخ الإسلام ١٠/١٠، ٥، والإحاطة ١/ ٣٦٤. (٣) بلد من أعمال غرناطة (العذري ١٣١)، وتكتب: همنت شاقر، أيضًا.

⁽٤) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٣٤).

رَوى عن أبي الحَسَن يونُسَ بن محمد بن مُغيث، وكان مُنتجلًا الفقة ماثلًا إلى ذكرِ المسائل ولم يكنُ بذلك في حفظها، واستُغضيَ بقُرطُبةَ وقتًا، وإيّاه عنى أبو جعفر بن محمد بن جُرْج في بيته الذي أجاز به بيتَ أبي بكرٍ يحيى ابن الأركشي(١)، وهما اللذانِ تقلَّم إنشادُهما في رَسْم أبي جعفر بن جُرْج.

٦٤٩ أحدُ (٢) بن محمد بن سَهْل، سَرَقُسْطيّ، أبو جعفر، ابنُ الجَزّار.

ذكرَه أبو عامرٍ محمدُ بن أحمدَ بن عُمرَ السالِميُّ (٢) فقال: هو معدودٌ في شُعراء بني هُود، وكان من أهل القرآن والأدبِ والشّعر، وهو الذي خاطّبَه أبو عامر (١) بن غَرْسِيةٌ من دانِية برسالتِه المشهورة في تفضيل العَجَم على العَرَب عند هبوطِه من سَرَقُسُطة يريدُ المَريّة في حياة المعتصم بن صُمّادِح، وقد عَدَلَ عن كانيّة في حياة إقبالِ الدّولة بن مُجاهد ثم رجَعَ إلى سَرَقُسُطة ووصَلَ إلى لارِدةً مع سيفِ الدّولة ابن المُستعين، وقرأتُ أنا عليه فيها القرآنَ والأدب، وكنت أسمّعُه يَددُكُو المَريّة، فلا أدري إن كان مستى إليها ثم رجَعَ إلى سَرَقُسُطة وفيها مات في أيام المُستعين، وله قصائدُ مطوّلاتُ في مَدْح بني هُود وابن صُمّادِح.

قال المصنَّفُ عَفَا اللهُ عنه: كانت ولايةُ الـمُستعين [سنةَ ثهانِ وسبعينَ وأربع مثنةًا^{٥٠).}

⁽١) منسوب إلى «أركش» من قرى شريش.

⁽٢) ترجمه ابن سعيد في المغرب ٢/ ٣٥٥.

⁽٣) ستأتي ترجمته في السفر السادس من هذا الكتاب (الترجمة ٧)، ولعل المؤلف ينقل من كتابه «درر القلائد وغرر الفوائد في أخبار الأندلس وأمرائها وطبقات علمائها وشعرائها».

⁽٤) بعد هذا بياض في النسختين، واسم أبي عامر أحمد كما في المغرب ٢/ ٤٠٦.

⁽٥) يباض في النسختين، وفي بني هود اثنان يعرفان بالمستعين، أولها سليمان بن محمد أو ابن أحمد بن هود الشاق ينظم ١٩٣٨هـ إلى سنة ١٣٨هـ إلى سنة ١٩٣٨هـ والثاني أحمد بن المؤتمن ويقال له: المستعين الأصغر وقد ورث إمارة بني هود من ١٤٧٨هـ إلى وفاته سنة ٥٠١هـ وهذا الأخير هو القصود (انظر الحلة السيراء ٢٧/٢)، والمغرب ٢٣٦٣-٤٣٧، وأعمال الأعلام ١٤٧/ وما معدها)، وما يين الحاصر تين منا.

٦٥٠ أحمدُ (١) بن محمد بن سبَّد أبيه الزُّهْري، إشبيليِّ، بَطَلْيَوْسيُّ الأصل،
 أبو القاسم.

رَوى عن أبي الحَسَن شُرَيْح، وكان عاقِدًا للشَّروط متقدَّمًا في البصَر بها مبرِّزًا في العَدالة، حيَّا سنةَ سبع وستينَ وخمس مثة، وصنَّفَ في الوثائق مصنَّفًا نافعًا مُجَرَّدًا من الفقه، وهو مشهورٌ متداوَّلُ بين'' الناس استجادةً له.

١٥٦- أحمدُ بن محمد بن شياخ الغافِقيُّ، أبو جعفر، أخو أبي مَرْوان.

رَوى عن أبي جعفرٍ البِطْرَوجيّ.

٦٥٢_ أهمُدُ^(۱) بن محمد بن صابِر بن محمد بن صابِر القَبْسي، مالَقيُّ، أبو العبّاس وأبو جعفر.

رَوى بالأندَلُس عن أبيه، وأبي إسحاقَ ابن (١) الأديب، وأبي بكرٍ أحمدَ بن عبد الله ابن القُرْطُبيُ حُميَدُه، ولازَمَه مختصًّا به في النّحو والأوب وانتفَعَ به كثيرًا، وأبى السحَسن بن محمد الشارِّيِّ وانقَطعَ إليه طولَ مقامِه مُغرَّبًا بالسَرِية في كنفِه، وأبي زَيْد ابن (١) القَمَّارِشِيّ، وآباء محمد: ابن عطيبة وابن محمدِ الباهلِي وعبد العظيم ابن الشّيخ، وأخذَ باخرة عن جماعة واستجازَ آخرِين، ثم رحلَ إلى المشرِق وعُرِف هنالك بضياء الدِّين، ورَوى بالقاهرة عن أبي البَرَكاتِ هِبة الله بن عبد الله بن هبة الله بن عبد الله بن هبة الله بن

⁽١) ترجمه ابن فرحون في الديباج ١/ ٢٢٢.

⁽٢) في ق: (بأيدي، وما هنا من م والديباج.

⁽٣) ترجمه عز الدين الحسيني في صلة التكملة ٥٠٧/١ واليونيني في ذيل مرآة الزمان ٢/ ٢٣٤. والذهبي في تاريخ الإسلام ٥٠/٠٥، وتذكرة الحفاظ ٤/ ١٤٤٣. والصفدي في الوافي ٢٢٦/٦، والقريزي في المقفى ٢/٣٦/١ وابن تغري يردي في المنهل الصافي ٢٩٩/١، والمقري في نفح الطيب ٢/٨٠٤.

⁽٤) بعد هذا فراغ في النسختين.

⁽٥) بعد هذا فراغ في النسختين، وأبو زيد هذا اسمه عبد الرحمن بن محمد.

أبي جَرَادةَ الـحَلَبيِّ، وأبي محمدٍ صالح بن إبراهيمَ بن أحمدَ الفارِقي، وأبي الـمَعالي بن أبي محمد بن عبد الله بن(١١) عليّ ابن المازَرِي، وأبي [عبد الله](٢) محمد بن أحمدَ بن عُمر بن أحمدَ الحنفيّ.

وكان تامَّ العناية بشأنِ الرِّواية، ضابطًا لحديثِه، يَقِظًا، سَريًّا فاضلًا، شديدَ التهمُّم بالعلم على الإطلاق، وحُبِّب إليه طلبُه مُذْ صِغَره، وآثَرَ قديًّا مذهبَ الظاهِريّة فمال إليه مدّةً، وصَنَّف في عَضْدِه ثم نَزَعَ عنه واعتَمدَ مذاهبَ الفقهاءِ أهل النظَر، وكان وافرَ الحظِّ من الأدب شاعرًا مطبوعًا مُحسِنًا، نَظَمَ الشَّعرَ في صِغَرِه وهو بالمكتَب وبَرَعَ فيه وفي الكَتْب، ومِن نَظْمِه [الطويل]:

ومن نكَدِ الدُّنيا على الحُرِّ حاسـدٌ يكيــدُ ويَنــوى جاهــدًا أن يُناويَــهُ يَىرى أنه ما أن يَعُدَّ ولا يَسرى مساويةُ حتى يعُدَّ مَساويَهُ

وقد أُنكِرَ عليه ما في طيِّ هذا التضمين القَبيح، وأُلحِقَ بالتعريض الـمُرْبي على التصريح، حتى قال بعضُ مَن وقفَ عليه من أهل العلم ممّن له في السُّنّة أوفرُ قسم مُنتصرًا لصاحبِ رسُولِ الله ﷺ وكاتبِ الوَّحْي عنه وخالِ المؤمنينَ رضي اللهُ عنهم: اخسَأْ يا لعينُ واعلَمْ [الطويل]:

فذاك كلب من كلاب عاويه ومن يكن يقدح في معاويه

⁽١) من هنا إلى قوله: «بن عمر» سقط كله من ق.

 ⁽٢) ما بين الحاصرتين بياض في النسختين، واستفدناه من ترجمة المذكور، وهو العلامة مجد الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عمر بن أحمد بن أبي شاكر المراكشي المحتد ثم الإربلي الحنفي المعروف بالظهير (٦٠٢-٢٧٧هـ)، وهو مترجم في ذيل مرآة الزمان ٣/ ٣٨٦، وتاريخ الإسلام ١٥/ ٣٤٥، وبغية الوعاة ١/ ٣٧ وغيرها.

⁽٣) في النفح: فلا تعجبا، وعقب المقري على هذا البيت بقوله: قلت: لا يُخفى ما فيه من عدم سلوك الأدب مع الصحابة رضي الله تعالى عنهم أجمعين، ويرحم الله بعض الأندلسيين حيث قال في رجز كبر:

لك لل أبي بك رِ تأتَّ لَ مَسجَدُهُ زَنسيمٌ لشيمٌ أَمَّ باللهَّ مَّ عِرضَهُ فلستَ الذي أضحَى من امَةٍ أحمد حجارةً بسجِّيل بِفيكَ إجازة وفُضَّ على ذي الشرَّ فوك فإنهُ غدا بك نحوَ الذَّمُ غادِ ولا سَقَتْ وصرَّحتَ بالقوم الذي وجوهُهُمُ

دَهِ يِّ تعالى نَعْلُمه أَن يُدانِكَ كَا ذَمَّ حَالَ المؤمنينَ معاويه في الله من بينهم هي هاويه على بيتك الملعون بيت السَّواسية يَقِبَكَ الذي أَحدَثْتُ مع كُلُّ داريته رُبوعَكَ ما حَثَّت بكَ النَّبُ سارية نجومٌ لنا في كلِّ ظَلْهاءَ داجِية وَمَنْك اللّهالي حيث كنت بِداهية في رَمَنْك اللّهالي حيث كنت بِداهية في رَمَنْك اللّهالي حيث كنت بِداهية في مَنْك اللّهالي حيث كنت بِداهية في مَنْك اللّهالي حيث كنت بِداهية في المَنْك اللّهالي حيث كنت بِداهية في المَنْك اللّها في حيث كنت بِداهية في المَنْك اللّها في حيث كنت بِداهية في كما في المَنْك اللّها في حيث كنت بِداهية في كما في

وتوقي بمصرَ في حدود ستَّ وستينَ وست مثة (١) وقد قارَبَ الخمسينَ. قال أبو جعفر ابنُ الزُّبير: كان يقولُ لي أبدًا: يا أخي، ما أراني أبلُغُ من العُمرَ خسينَ سنة بوَجْه، فقضى اللهُ أنْ كان كذلك، وحضرَ جَنازتَه عالمَ كثيرٌ وأثنوًا عليه خيرًا، ودُفنَ معَ شبخِه وبلديَّه أبي بكرٍ حُمَيْد ابن القُرْطُبِيِّ المذكور رحةُ الله عليهم.

٦٥٣_ أحمدُ (٢) بن محمد بن صَامت، مُرْسِيّ، أبو جعفر.

تَلا بالسّبع على أبي الـحَسَن بن محمد بن هُذَيْل، ورَوى الحديث عن أبي القاسم بن محمد بن حُسِيْش. وكان مجوِّدًا حَسَنًا مُكتِيًّا فاضلًا، متقدِّمًا في المعرِفة بالعربيّة، ماهرًا في صَنْعة الحساب، وقد أدَّبَ بهما دهرًا، وتوقيُّ بعد التسعينُ وخس مئة.

⁽١) مكذا في النسختين، وهو غلط عض، لبعد الديار وعدم الاتصال، قال صديقه ورفيقه عز الدين الحسيني في وفيات سنة ٦٦٦هـ من صلة التكملة: وفي الثامن من شعبان توفي الحافظ أبو جعفر أحمد بن أبي عبد الله عمد بن صابر بن عمد بن صابر بن منذر القيسي الأندلي المالقي المنعوت بالضياء بالقاهرة ودفن من يومه بسفح المقطم، حضرت الصلاة عليه ودفئه. (٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٣٣٢)، والسيوطي في بفية الوعاة ٢٦٦/١ تقلاً من هذا الكتاب.

105_أحمدُ بن محمد بن طُقَيْل القَيْسيُّ، وادي آشِيُّ، أبو العبّاس. تَلا بالسّبع على أبي محمدِ قاسم بن سبيَّد قومه، تلا عليه أخوه أبو مَرْوان. 205_أحمدُ⁽⁽⁾ بن محمد بن عبد الله بن أحمدَ الأنصاري، مَرُوي⁽⁽⁾⁾ بَلَنْسِيُّ الأصل، وسكنَ كثيرًا أَلْمَرْش، أبو العبّاس الأَثْمَرْشِي، وابنُ البَنْسي، وابنُ البّسم.

تَلا على إِي إسحاقَ بن صالح، وأبوَي المحسن: ابن عبد الله المالطيّ وابن عبد الله بن مَوْهَب وأكثرَ عنه، وأبي عليّ حُسَين بن محمد بن عُريْب، وأبي عُمرَ المَخْضِر بن عبد الرّحمن، وأبوَي القاسم، أحمد بن عُمرَ بن وَرْد وعبد الرّحمن بن قاسم، وقراً على بعضهم غير القرآن، ورَوى عن أبي بحر يوسُفُ بن عبد العزيز الشَّلَميّ، وأبوَي الحَحْسَن: ابن أحمد بن نلغ وابن إبراهيمَ بن مَعْدان، وآبوَ عبد الله: ابن عبد العزيز بن زُعَيْبةً وابن أبي أحمد عَشر وابن موسى بن وصلى بن أسلامي وضلح، وأبي العباس ابن "اليَحْصُبيّ المارميّ، وأبوَيْ عمد: ابن عليّ الرُشَاطي وعبد الحقّ بن عَطِيّة، وكلُّ من ذُكِر أجاز له.

وحدَّث بالإجازة عن أبي الأصبّغ عيسى بن حَزْم بن اليَسَم، وأخَذَ عنه السَّبع، وأخَذَ عنه السَّبع، وأبوي ويحيى بن الحَفُلُوف، وأبي السَّبع، وأبوي ويحيى بن الحَفُلُوف، وأبي السَحَسن شُرَيْح، وآباء عبد الله: ابن أحمدَ السَحَمْزي وابن خَطّاب، وابني السُّليَانيَّيْنِ: ابن مَرْوان وابن أُختِ غانم وابن محمدِ الأحمر وابن يَبقَى، وأبي العبّاس بن محمد بن الحَرِيف، وآباء العبّاس بن محمد بن الحَرِيف، وآباء القاسم: أَحمدَ بن محمد بن يَقِيّ وعبدِ الرّحمٰن بن

⁽١) ترجه الضبي في بغية الملتمس (٧٧٠)، وابن الأبار في التكملة (٢٢١)، وفي للعجم في أصحاب القاضي الصدفي (٣٨)، والذهبي في تاريخ الإسلام ٢١/ ٧٣٢، ومعرفة القراء الكبار ٧/ ٥٥٠، وابن الجزري في غاية النهاية ١/ ٢٢١، والقادري في نهاية الغاية، الورقة ٢٥، والسيوطي في بغية الوعاة ١/ ٣٣٧.

⁽٢) في ق: المرسي، خطأ.

⁽٣) بعد هذا فَرَاغٌ فِي النسختين، وهو أحمد خلف بن سعيد بن خلف بن أيوب اليحصبي من أهل دانية يكني أبا العباس ويعرف بالمارمي، وقد تقدمت ترجته في موضعها من هذا الكتاب.

أبي رجاءٍ وعبدِ الرحيم ابن الفَرَس، وأبي الفَضْل جعفرِ بن محمَّد بن شَرَف، وأبي الوليد يوسُفَ بن عبد العزيز ابن الدِّبّاغ. ورَوى عن غيرِ من سُمِّي كأبي العبّاس بن المحلول وغيرِه.

هذا هُو الذي تحسَّل في من شيوخِه وتحقَّقتُ كيفيَّة تحمُّله عنهم حسبَها وقَفْتُ عليه في نُسخة الإجازة التي اعتبد منه كتبُها لـمُجازيه والآخِذينَ عنه، وقفْتُ عليه في نُسخة الإجازة التي اعتبد منه كتبُها لـمُجازيه والآخِذينَ عنه، وكانت بخطَّ الضابِط النّبيل أبي عامر محمد ابن المحدَّث الزّاهد أبي محمد بن عُمد بن عُبيد الله ووقفَتُ خارجًا عنها مُخبِرًا بإجازة أبي عبد الله بن مُسْعود بن أبي الخِصال له في بعض مُنشآتِه، ووقفَتُ في خطه على روايته عن أبي عبد الله بن أبي زَيْد ولم يُبيِّنُ كيفيةَ خَلِه عنه، وَقَا عليه وأجاز له، ولا أُبعِدُ أن يكونَ قد لَقِي أكثرَ الشيوخ الذين ذَكَرَ أنه حدَّث عنهم بالإجازة، بل قد كان له اختصاصٌ مشهورٌ بأبي العباس ابن العريف منهم، ذَكَرَ ذلك أبو الصّبر الفهري، وذَكرَ هو وابنُه الحاجُ أبو عبد الله الأنذرشي منهم، ذَكَرَ ذلك أبو الصّبر الفهري، وذَكرَ هو وابنُه الحاجُ أبو عبد الله الأنذرشي الهروي عن أبي محمد بن السّين، زاد ابنهُ روايتَه عن الحاجُ أبي المحسّن على المُرتى على عبد الرحمن الأمَوي الطّرطُوشيّ.

وذَكَرَ المحدَّثُ الفاصُلُ أبو العبّاس العَزَقِيُّ في فِهرستِه أنه أجازَ له وسَمَّى من شيوخِه الذين أجازوا: له ابنَ سُكَرة، وابنَ الفَرّاء، وابنَ السَّيْل، وأبا الوليد بنَ رُشُّد، وأبا بكر ابنَ العَرَبي، وأبا عبد الله القُرْشِيَّ القُرْطُبِيَّ ـ قال المصنَّفُ عَفَا اللهُ عنه: أظُنُّهُ ابنَ الأحر ـ وأبا القاسم بنَ بقِيّ، وأبا بكر بن مَسْعود بن أبي رُكَب.

وقد ذكرَه الأُستاذُ أبو عبد الله بن عليّ بن عَسْكَر في كتابِه الذي جَمَعَ فيه أعلامَ مالَقةَ من أهلِها والطارِثينَ عليها من غيرِها(١) واصلًا به «الإعلام بمحاسنِ

⁽١) هذا الكتاب اسيان أحدهما: الإكبال والإنجام، في صلة الإعلام بمحاسن الأعلام، من أهل مالقة من مالقة من مالقة من مالقة من مالقة الكرام. والآخر: مطلع الأنوار ونزهة البصائر والأبصار فيها احتوت عليه مالقة من الأعلام والرؤساء والآخيار، وتقييد ما لهم من المناقب والآثار. وقد اختر منه المنية قبل أن يتمه فعولى تتمييم المناقبة المناقبة، ويتحقيق الدكتور صلاح جرار باسم وأدباء مالقة، ويتحقيق الدكتور صلاح جرار باسم وأدباء مالقة، ويتحقيق الدكتور عبدالله المرابط الترغي باسم وأعلام مالقة،

الأعلام من أهل مالَقةَ الكرام، جمْعَ [....](١)، وسَمَّى من شيوخِه بعضَ من تَقَدَّم ذكْرُه في نُسخةِ الإجازة المذكورة، وزاد عليهم (٢) أبا عبد الله ابنَ الفَرّاء، وأبا عليّ الصَّدَقِّ وأبا محمد ابنَ السِّيْد وأبا الوليد محمدَ بن أحمد بن رُشْد، وقال عَقِبَ ذلك: قال الشّيخُ أبو على، يعني الرُّنْديَّ: وهذا الشّيخُ أبو العبّاس ابنُ البَلَنْسِي متَّهمٌ في روايته، ذاكَرْتُ الشَّيخُ الفاضلَ النُّقة أبا محمدٌ بن عُبَيد الله بأمرِ هذا الشَّيخ، وذكرْتُ له أنه يَدَّعي الرُّوايةَ عن الصَّدَفي وابن الفَرَّاء، فقال: هذه رِيبةٌ، ولم يُصَدِّقُه، قال أبو بكر ابنُ عَسْكَر رحمه الله: وهذا الذِّي وقَعَتْ به التُّهمةُ بَه في حقٌّ هذا الشّيخ لا تُهمةَ عندي فيه؛ لأنه إذا ادَّعي ما يُمكنُ أن يُدرِكَه بسِنَّه فحَمْلُه على الصِّدق أَوْلَى، وقد نَصَّ الإمامُ أبو الـحُسَين مُسلمُ بن الـحَجّاج في مقدِّمةِ كتابه على أنَّ الشَّيخَ إذا قال: عن فلانٍ، وعُلِم أنه قد أدرَكَه بزمانِه وإن لم يُعلَمْ بينَهما اجتماعٌ فهو محمولٌ على الإسناد، ولا تُـرَدُّ الرّوايةُ بمثل هذا، وهذا الشَّيخُ كان من أَهل القرآنِ والاشتغال بالرُّواية، فالتُّهمة في حقَّه بغير دليل واضح بعيدةٌ إن شاء الله. ولم يقَعْ إليّ مَوْلدُه، ولكنّي وقَفْتُ على قراءتِه َبعضَ الكتُب، فمن ذلك: قراءتُه كتاب «الـمُلخَّص» على أبي الـحَسَن بن مَوْهَب وقد كتَبَ له: قرأً عليَّ جميعَ كتاب «الـمُلخَّص» الفقيهُ الـمُقرئُ أبو العبّاس أحمدُ بن محمد، إلى آخِرِ ما كتَبَ له، وتاريخُه في شعبانِ إحدى وثلاثينَ وخمس مئة، وقراءتُه أيضًا كتابَ «الشُّهاب» على أبي عبد الله بن وَضّاح بجامع الـمَريّة، وقد كتّبَ له أيضًا: قرَّأُ على الفقيهُ النّبيلُ الأستاذُ أبو العبّاس، وتاريُّه أيضًا في جُمادي الأُولى من السنَّة المذَّكورة، وكذلك وجَدتُ قراءتَه في غير هذَيْن الكتابَيْن في التاريخ المذكور، ووقَفْتُ أيضًا على نُسخة من «تفسير غريب الموطَّإ» للأخفَش بخطٍّ أبي العبَّاس المذكور وتاريخُ تمامِها في سنة ثهانٍ وعشرينَ في عَقِب ربيع الآخِر منها، وقراءتُه فيها قد أثبتُها بخطِّه لنفسِه في النُّسخة المذكورة، وكانت وفاةُ أبي عليٌّ

 ⁽١) فواغ في الأصل، وصاحب «الإعلام» هو أبو العباس أصبغ بن علي بن هشام المالقي، مترجم في التكملة (٥٥٧).

⁽٢) سقطت من ق.

الصَّدَفي وأي عبد الله ابن الفَرَاء رحَمهما اللهُ شهيدَيْنِ سنةَ أربعَ عشْرةَ وخمس منة، فإذا تقَرَّر هذا فكيف يَبعُدُ في حتَّى من كان في سنة ثهانٍ وعشرينَ ينسَخُ ويقرَأُ وفي سنة إحدى وثلاثينَ يكتبُ فيه الأستاذُ والفقيةُ الـمُقرئ أن يكونَ موجودًا قبلَ سنة أربعَ عشْرةَ حتى تصحَّ له الإجازةُ من الشَّيخَيْنِ المذكورين؟! فلا تلحقَه تُهمةٌ في ذلك إن شاء الله؛ لأنه لم يدَخ إلا أمرًا تُمكِنًا يُقبَلُ من مثلِه واللهُ المخلَّصُ بمنَّه.

قال المصنِّفُ عَفَا اللهُ عنه: انتهى ما ذكرَه في هذه المسألة أبو عبد الله بنُ عَسْكر، وبمثل إنكار أبي علىّ الرُّنْديِّ على أبي العبّاس هذا روايتَه عن أبي عبد الله ابن الفَرّاءِ وأبي عليِّ الصَّدَفي وتكلُّمِه فيه من أجل ذلك أنكَرَ أبو محمد بن الـحَسَن ابن القُرْطُبي عليه وتكلَّمَ فيه وقال: إنه كان لاَ يُحدِّثُ عن الصَّدَفِّ وابن الفّراء إلا بواسطة، ولم يكن يَذكُرُهما أولًا في شيوخِه، ثم حدَّث عنهما آخِرًا فتطرَّقتْ إليه الظُّنون، وكلامُ أبي عبد الله بن عَسْكر في ذلك كلِّه بيِّنٌ واحتجاجُه صحيحٌ واضح على طريقة المحقِّقينَ من المحدِّثين، وكلُّ ذلك مَبْنيٌّ على تسليم نسبةٍ الرِّوايَّة له عن أبي عبد الله ابن الفَرَّاء وأبي عليِّ الصَّدَفي حسبَها ذكرَه أبو عبد الله ابنُ عَسْكر مُثبتًا له ومحتَجًّا على إمكانِه، ونَقَلَه أبو علىّ الرُّنْديُّ وأبو محمد ابنُ القُرْطُبِيِّ من دَعْواه ذلك، وحُكْمُ أبي محمد بن عُبَيد الله بالرِّيبة في ذلك. ولا أدري من أين وقَعَ لهم ذلك! فإنَّ أبا العبّاس هذا لم يجِدُ لروايتِه عن أبي عبد الله ابن الفَرَّاء ذِكْرًا في نُسخةِ إجازتِه المذكورة لا بمباشَرة ولا بإجازة ولا بواسطة، إلَّا أن يكونَ في ضِمن إجازة بعض شيوخِه له عنه، وكذلك ما ذكره أبو عبد الله بنُ عَسْكر من روايتِه عن أبي الوليد بن رُشْد وإن تأخَّرتْ وفاتُه عن وفاتَى أبي عبد الله ابن الفَرّاء وأبي عليِّ الصَّدَف، فإنهُ توفّى ليلةَ الأحد لإحدى عشرةَ ليلةٌ خَلَتْ من ذي القَعْدة سنةَ عشرينَ وخمس مئة. وأمّا أبو علىّ الصَّدَفُّ فقد صَرَّ ح في غير موضِع بحَمْلِه من طريقِه بوَسَاطةِ جماعة، وهم: أبو الحَسَن بن نافع، وآباءُ عبد الله: ابن خَطَّاب وابن وَضّاح وابن يَبْقَى، وأبو عليّ بن عَرِيب، وأبو عَمْرو الخَضِر، وأبو محمد بن عَطِيّة، وأبو الوليد ابن الدّبّاغ المذكورونَ، وذَكرَ فيها

أنه سَمع «كتابَ الـمُستنير» في القراءاتِ العَشْر الوَسَط من ربيع الأوّل من عام ثلاثةِ وثلاثينَ، قال: وأنا أُمسِكُ أصلَ أبي علىّ الصَّدَفي بخطِّه على أبي عليّ الطَّرْطُوشي، يعني ابنَ عَريب، قال: وقرأتُ بعضَه على أبي عَمْرو المذكور، يعني الخَضِرَ، وناوَلَنيهُ، حدَّثاني به وجماعة عن أبي عليِّ الصَّدَفي، فلو كانت له روايَّةٌ ولو بالإجازة عنه لذَكَرَها ونبَّه عليها في هذا الموضع وسِواه عند ذكْرِ الوسائطِ بينَهما، فمِن عملِ الشَّيوخ في هذا النَّحو عند إيرادِ ما رَوَوْهُ بالقراءة أو بالسَّماع أو بالـمُناوَلة الإعَلامُ بروايتِهم إيَّاه بالإجازة، ولا سيَّما إذا كان الشَّيخُ المقروءُ أو المسموعُ عليه أو الـمُناوِلُ يحمِلُ عن الـمُجِيز، لِمها في ذلك من علُوِّ الرَّواية وقُرب الإسناد ومُساواةِ الشَّيخ الـمَرُّويِّ عنه مباشَرةٌ. وأمَّا ما ذكرَه ابنُه الحاجُّ أبو عبد الله والفاضلُ أبو الصَّبر من روايتِه عن أبي محمد ابن السِّيد فإنه لم يَجِدُ في نُسخةِ الإجازةِ المذكورة أيضًا أنه رَوَى عنه مباشرةً ولا بواسطة إلاّ بإجازةِ أبي عبد الله بن خَطَّابِ وجماعةٍ سواه عنهُ، على أنَّ إنكارَ حَمُّلِه عن أبي محمد بن السِّيْد وأبي الوليد بن رُشْد أبعدُ من إنكارِ روايتِه عن أبي عبد الله ابن الفَرّاء وأبي عليّ الصَّدَفي، ولتأخُّر وفاةِ أبي محمدٍ أيضًا، فإنه توفّي منتصَفَ رجبٍ إحدى وعشرين وخمس مئة، وقد تقَدَّم ذكْرُ تاريخ وفاةِ أبي الوليد بن رُشْد، ولا أُبعِدُ روايتَه عنهم إلَّا من قِبَل إضرابِه عن ذكْرِهم على الوجهِ الذي أشرتُ إليه، هذا ما لا خفاءً به عند من عُني بشأنِ الرِّواية وزَاوَلَ طريقتَها.

فأمّا معاصرتُه الشّيوخَ الأربعةَ فمعلومةٌ متيقّنةٌ، وخصوصًا أبا الوليد بنَ رُشْد وأبا محمد بنَ السُّيْد، فقد كان في زمَن قريب من وفاتيّهما طالبًا للعلم عند الشّيوخ، يبيّنُ لك ذلك أنه ذَكرَ في نُسخة الإجازةِ المذكورة أنه قَرَأ القرآنَ عَرْضَا برواية وَرْش عن نافع على أبي الحَسَن اللّاي المالطيِّ سنة تِنتينِ وعشرينَ وخس مئة، وذكرَ هنالك أيضًا أنه قرَأ القرآنَ عَرْضًا بالقراءاتِ السَّبع وغيرِها من الشاذِ على أبي عليٍّ بن عَرِيب في مدّةٍ آخِرُها عام تسعةٍ وعشرين، ووقفَّتُ على إجازةٍ أبي الحَسن بن مَوْهَب له وقد وَصَفَه فيها بالفقيه المُقرئ، فهذا عمّا يَدُلُّكُ على قِدَم طلبِه العلم ولقاءِ حَمَلتِه وأخْذِه عنهم. وبالجملة، فإنه كان ممّن القطع إلى العلم وعُني به قديًا، ولا ينغي لمئلِه أن يُدفَعَ عن ثقة وصدق وأمانة، ولعله لم يكن ظفِرَ بإجازة هؤلاء الشيوخ له إلا باخرة، فلذلك حدَّث عنهم بها حيثنّلِه، أو كان لا يَرى الحَمْل بمجرَّد الإجازة ببعض الوجوه التي تجري عليها إجازاتُ الشيوخ ثم رَجَعَ إلى تسويغ الحَمْل بها آخِرًا فحدَّث عنهم بها، إلى غير ذلك من الأموز المحتمل وقوعُها المُمكن اعتبارُها في تصحيح دَعْوَى روايته عن هؤلاء الشيوخ، ويزيدُ ما قرَّرناهُ من حالِه وما ذكره به أبو عبد الله بن عَشكر وضوحًا ما تقدَّم إيرادُه من إمساكِه أصلَ أبي عليَّ الصَّدفي من اكتابِ المُستنير، الذي بخطَّة حالَ السَّاعِ بمجلسِ أبي عليِّ بن عَريب، فإنَّ من عادةِ المشايخ أن لا يُمسِكَ بمجلسِهم الأصول المعتمدة إلاّ مَن يونَّقُ بصَبْطِه ويُبيقَّنُ تحصيلُه وبُبلُه وقد ذَكَرَ أنَّ ذلك كان في وَسَط ربيع الأوّل من عام ثلاثةٍ وثلاثين، وهذا سناع عليه أو لغير أبي العبّاس إذْ عُمِد الفادية ولا النبيخ المسموع عليه أو لغير أبي العبّاس إذْ عُمِد أنه كتابُه ولا الله ذلك، واللهُ أعلم.

ثم إنّ أبا العبّاس هذا قد رَوى عنه جاعةٌ كبيرةٌ وعَوَّلوا عليه واعتمدوا روايته، منهم: آباءُ عبد الله: ابنه، وابن رِضا، وابنُ أحمدَ بن يَربُوع، وأبو جعفر ابنُ (۱) الأصلّع، وأبو الحَسَّاب عُمرُ بن حَمد بن منصور، وأبو الحَطَاب عُمرُ بن حَسن بن يِحْية، وأبو السَّير الفِهْري، وأبو عمر حمدُ بن أبي عمد الحَجري، وأبي عَمْرو بن صالح بن سالم، وآباءُ القاسم: أحدُّ بن يزيدَ بن يَقِيّ وعبدُ الرّحن بن محمد الشَّراطُ وعبد الرحيم بن إبراهيم ابن إبراهيم ابن إبراهيم.

 ⁽١) بعد هذا بياض في النسختين، وأبو جعفر ابن الأصلع هذا اسمه أحمد بن محمد بن أحمد العكي،
 وقد تقدمت ترجته في هذا الكتاب (٥٤٦).

⁽٢) كتب ناسخ م فوقها اكذا.

وكان من أثمةِ أهل القرآنِ العظيم، مبرَّزًا في تجويدِ حروفِه وإتقان أدائه، أقرَأه طويلًا، معَ مشاركة جيَّدة في الحديث، والمعرفة الكاملة بالنَّحو والبَرَاعة في فَهُم أغراضٍ أهلِه متحقَّقًا بكتابٍ سيبوَيْه دَرَّسه وسواهُ من كتُب العربيّة والأدابِ واللُّغات كثيرًا بجامع الموريّة وبمسجدِ العَطّارِين من مالَقة، وكتبَ الكثيرَ وأحكمَ ضَبْطَه وتقبيدَه على رداءةِ خطّه.

وتوقّي بالـمَرِيّة في شهر رمضانِ أحدٍ وثيانينَ وخمس مئة، ودُفن بجَبّانة بابِ بَجّانَة بشَرْقِيَّها لَصْنَى الحَائطِ الغَرْبيّ من رِبَاطِ الـخُشَني، وتاريخُ وفاتِه مكتوبٌ فى لَوْح رُخام على قبره، رحمه الله.

٦٥٦ ـ أحمدُ بن محمد بن عبد الله بن خِيَار، قُرْطُبيّ.

كان حيًّا سنةَ ستَّ عشرةَ وست مئة.

٦٥٧ - أحمدُ (١) بن محمد بن عبد الله بن سَعيد بن عبّاس بن مُدِير الأَزْديّ، قُرُطُبيّ، أُشُونيُّ الأصل، أبو القاسم.

وهو ابنُ أخي أبي القاسم خَلَف بن عبد الله بن مُدِير. رَوى عن أبي بحر سُفيانَ بن العاص، وأبي الحَسَن عبدِ الجليسل بن عبد العزيز، وأبي محمد (٢٠) عبد الرّحن بن محمد بن عَتَاب.

رَوى عنه أبو جعفر بنُ محمد بن يجيى وقلَبَ اسمَه ونَسَبَه فقال فيه: محمد بن أحمد، وهو وَهْم. وكان فقيهًا عارِفًا من بيتِ عِلم وجَلالة بارعَ الأدب بليغَ الكتابة، شاعرًا مُحسِنًا، أقراً ببلدِه العربيّة والأدابَ كثيرًا واستُقضَى برُنْدة.

٦٥٨_ أحمدُ بن محمد بن عبد الله بن عبد العزيز بن حليّ اللَّحْميُّ، إشبِيكِّ، أبو القاسم، الباحِيُّ باجةَ القَيْروان.

⁽١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٩٢)، والسيوطي في بغية الوعاة ١/ ٣٦٨.

⁽٢) في م: «عمر» خطأ، وهو مترجم في صلة ابن بشكوال (٧٤٧) وغيره.

وقد تقَدَّم التنبيهُ على أُولِيَّةِ سَلَفِهم فِي رَسْم أَبِي عُمر أَحمَدَ بن عبد الملِك بن أحمد. رَوى عن أبي الـحَسَن شُرَيْح.

٦٥٩_ أحمدُ^(١) بن محمد بن عبد الله بن عيسَى بن محمد بن إبراهيمَ بن محمد بن أبِ زَمَنِينَ عدنانَ بن بَشِير بن كثِيرِ الـمُرِّي، إلبِيريّ، ابنُ أبِ زَمَنِين.

رَوى^(١) عن أبيه الزّاهد أبي عبد الله^(٣). وكان رجُلاً فاضلًا صالحًا عاملًا على طريقةِ أبيه آخِذًا بطَرَفِ جيّد من العلم مُواظِيًا على أعهالِ البِرّ مُلازِمًا سُبُلَ الحَثِيرُ لم تتبدَّلُ حالُه عن ذلك إلى أن توفّى عَفَا اللهُ عنه.

٦٦٠- أحمدُ (١) بن محمد بن عبدالله بن محمد بن أبي السمُطرُّفِ عبدالرَّحن بن سَعيد بن جُرْح، قُرْطُبِيَّ، أبو القاسم.

رَوى عن أبي إسحاقَ بن محمد بن نَبَات، وأبي جعفر بن عبد الرّحمن البِطْرَوجي، ورأى أبا الـحَسَن يونُس بن محمد بن مُغيث ولم يَرْوِ عنه.

رَوى عنه ابنُ أخيه أبو مَرْوانَ، وأبو بكر بنُ عبد الله ابن العَرَبِي الحاجّ، وأبو القاسم ابن الطَّيْلَسان، وكان في وقيه بقيّةَ أكابِرِ الشَّيوخ بقُرْطَبَة نبية القَلْر قديمَ الشَّرف من أهلِ المروءةِ والصِّيانة طويلَ العمُّر، عاشَ دهرَه كلَّه لم يتوَلَّ فيه خُطَّةً ولا طلَبَ من أحدِ من أهل الدنيا جاهًا ولا حُظْوة، ولا ادَّخر ولا احتَكرَ، ولم يزَلْ مُعظِّمًا عند الخاصّة والعامّة.

وُلد في صَفَرِ إحدى وعشرينَ وخمس مئة، وتوقّي خَداةَ يوم الثلاثاءِ لأربعَ عشْرةَ ليلةٌ خَلَتْ من رجبِ إحدى عشْرةَ وست مئة، ودُفن عَضَرَ يوم الأربعاءِ بعدَه بمقبَرة أُمْ سَلَمة وبمقرُبة مسجِد كَوْثَر.

⁽١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٤٦).

⁽٢) سقطت من م.

⁽٣) مترجم في صلة ابن بشكوال (١٠٤٧).

⁽٤) ترجه أبن الأبار في التكملة (٢٦٧)، والذهبي في تاريخ الإسلام ٣١٠/١٣، وسير أعلام السلام ٣٠٠/٣٠.

٦٦١ - أحدُ (١) بن محمد بن عبد الله بن محمد الأُزْديُّ، لَقَنتيٌّ، أبو القاسم، ابنُ مَنتال، بميم مفتوح ونونِ ساكن وتاءِ مغلُّو والفي ولام.

تَلا بالسّبع على أبي عبد الله بن جعفرِ بن حَـمِيد ولازَمَه، ورَوى عن أبي القاسم عبد الرحمن بن محمد بن حُبَيْش.

وكان من نُبَهاءِ بللِه وذوي النزاهةِ فيهم، ذا مشارَكة في العربيّة والأدبِ وانقباضٍ عن خُلطة الناس متشدَّدًا في الأخْلِ عنه والسَّماع منه، واستَقضيَ بجزيرةِ شُقُرَ ثم بدانِيَّة، وتوفيُّ صَرُورة يومَ الاثنينِ لأربعَ عشْرةَ ليلةٌ خَلَت من ربيع الأرّلِ سبع وعشرينَ وست مئة ''ا.

٦٦٢_أحدُ بن محمد بن عبد الله بن محمد المُرّى.

رَوى عن أبي القاسم محمد بن عبد الواحِد المَلّاحي.

٦٦٣ ـ أحدُ بن محمد بن عبد الله بن مَرْوانَ بن عبد الملِك النَّفْزيُّ.

٦٦٤ أحمدُ بن محمد بن عبد الله بن مَيْمونِ بن عليّ الكَلْبيُّ، براجلٌّ، سكنَ مالقةَ مع أبيه مدةً طويلة حتى ظُنَّ من أهلِها، أبو جعفر، البَلويّ.

رَوى عن أبي بكرٍ غالبِ بن عَطِيّة، وأبي الحَسَن بن أحمدَ ابن الباذِش. ٦٦٥ ـ أحدُ " بن محمد بن عبد الله بن هاني العَطّار، قُرطُبيّ، ابنُ اللبّاد.

سمع من قاسم بن أصبَغَ ومحمد بن عيسي القَلّاس.

وكان من أهل الجفظ للفقه والدُّكْرِ للمسائل، وتوقِّ في حياة أبيه، وكانت وفاةُ أبيه في شعبانَ خمس وسبعينَ وثلاث مئة.

٦٦٦ـ أهمدُ بن محمد بن عبد الله بن يحيى بن قَرْح بن السَجَدّ الفِهْريّ، إشبِيلِّ، لَبَلُّ السَّلَف.

⁽١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٩٦)، والذهبي في تاريخ الإسلام ١٣/ ٨٣٢.

⁽٢) شطح قلم المؤلف فكتب اوخس مثة".

⁽٣) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢١).

رَوى عن أبيه، وأبي إسحاقَ بن مَرْوان بن حُبَيْش. ٦٦٧ أحدُ بن محمد بن عبد الله القُرَشيُّ، قُرْطُبيُّ. كان من أهل العلم والعَدْل، حيًّا سنةَ ثمانينَ وثلاث مئة. ٦٦٨ أحدُ بن محمد بن عبد الله اللَّخْميّ، بَلَنْسِي. كان حيًّا سنةَ أربعَ عشْرةَ وست مئة.

٦٦٩ - أحمدُ (١) بن محمد بن عبد الله الممعافِريّ، قُرطُبيّ، أبو جعفر.

وهو سِبطُ أبي جعفر بن محمد بن يحيى، رَوى عن جَدِّه لأُمُّه أبي جعفر المذكور. وكان مُقرئًا أديبًا نَحْويًا، متقدِّمًا بارعًا في ذلك كلِّه، جليلَ القَدْر نبيلًا، تَصَدَّرَ لتدريس ما كان عندَه من فنونِ المعارِف بعد جَدِّه، وللأستاذِ أبي جعفر بن يحيى سِبْطٌ اسمُه أحمد ويُكْنَى أبا جعفرِ وأبا العبّاس ويُعرَفُ بابن قادم، وكان أستاذَ عربيّة وآدابِ شاعرًا مُجِيدًا(٢)، ولعلّه المترجَمُ به، واللهُ أعلم.

ومن نَظْم ابن قادِم المذكورِ قولُه يـحُضُّ على زيارةِ قيرِ النبيِّ ﷺ [الكامل]:

وإليه مَنْهجَكمْ فينِعمَ السمَنْهَجُ شُدُّوا المَطِيَّ إلى الرسُولِ وعَرِّجوا إقدرَعْ فيا بابُ الزيارةِ مُرْتَجُ منك الفيلا مُتَاوِّبٌ أو مُدلِجُ من طِيبة ذاتِ السَّذا يتَارَّمُ فهناك تظفَرُ بالنّعيم وتَـثلُجُ ظُلُمًا وإن كانت تَحُتُ وتَـمْعَجُ حتى يَلُوحَ لها الصّباحُ الأبلجُ

يا مُرْتجى حَطِّ النِّنوب بزَوْرةِ ولْيَخْبِطَنَّ مُشمِّرًا بعصَا السُّرى فعسَى يُنافحُك النَّسيمُ بنفحةِ فإذا حَطَطْتَ الرحْلُ في أكنافِها في فِتيةٍ نَسَبوا الـمَطِيُّ إلى الـوَنَي تَسْرِي وقد قَرَنتْ حواجبَ ليلِها

⁽١) ترجمه السيوطي في بغية الوعاة ١/ ٣٧٠ نقلًا من هذا الكتاب.

ومنه في وصفِ الـمُجَبَّنات [الوافر]:

نُوتُ في النار وهي من الجنانِ مُحبَّ ـــ قُعبَّ عبَّ ـــ قُ البنا الفرط لُدون قي فيها ولسين الفرط الأفواه طَوْعًا في النَّهُمُ السَجَنُّ وإذا قُلِيَتْ وقلبي هي النَّهُمُ السَجَنُّ وإذا قُلِيَتْ وقلبي وحبل كم بَقَرْتُ السِطنَ منها ظَلَمْتُ فويتُها من غير جُرْمٍ وخُيل كم بَقَرْتُ السِطنَ منها وتُخفي باطنا كالقُطنِ لوناً عَبَنْتُ مؤاكلِ فيها اقتسامًا وتَحانى حينَ أحضَم في إليها

فجاءت وردة مشلَ السَّمَانِ
يُشْجِعُ ذَكُرُها قلبَ السَجَبانِ
تكادُ تذوبُ من لَسَمْس البَسَانِ
وإن هسيَ لم تَناوَهْا السِدانِ
للهُ صَحَبٌ عليها غيرُ وانِ
للنا وَرَقًا على شجرِ الأمانِ
نلا ورَقًا على شجرِ الأمانِ
بكشرة جُينها فكوتُ لساني
وأبُدي ظاهرًا كالأرجُوانِ
فواحدةٌ لله دُلِيَ النسانِ
فواحدةٌ لله دُلِيَ النسانِ

١٦٥- أحدُ بن محمد بن عبد الرّحن بن أحمد بن عبد الله بن محمد الأُمُويّ.
 كان من أهل العلم، حيًّا سنة سبع وثمانين وأربع مئة.

٦٧١_ أهدُ^(١) بن محمد بن عبد الرّحن بن أحمدَ بن يحيى بن خليل بن ماسُوّيهِ بن حَـمُدين الأنصاريّ، ابنُ الـحَدّاد، أصلُه من ناحيةٍ بَلَنْسِية.

له رحلةٌ إلى المشرِق سنة تُنتينِ وخمسينَ وأربع منة أدَّى فيها فريضةَ الحَجّ وتَجَوَّلَ فِي بلاد المشرِق الأقصَى طالبًا للعلم بالـمَوصِل ويغدادَ وواسِطَ وبلادِ فارسَ وخُراسانَ وغيرِها، وعاد إلى مِصرَ سنة سبع وستينَ، وقَفَلَ إلى بلاِه وأقام به إلى أن تغَلَّبَ الرُّوم عَلَى طُلَيطُلةً يومَ الأربعاء لعَشْرِ خَلُونَ من عَرَّمِ ثمانٍ وسبعينَ

⁽١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٧٣)، والذهبي في تاريخ الإسلام ١٩/١٩، وابن فرحون في الديباج ٢٢٣/١.

وأربع منه، فخرَجَ إلى دائيةَ وطلَبَ الجهادَ معَ الأمير يوسُفَ بن تاشَفين اللَّمَنُونِ، فَوَصَلَ سَبْنَةَ وهو قد فَصَلَ إلى بَعَلْنَيْوس فينس من لَـحاقِه وعَدَلَ إلى طَنْجة ولقِيَ بها القاضيَ أبا الأصبَغ عيسى بن سَهْل وناظَرَه في مسائلَ من العلم عويصةً ذَلَت على تبخُّرِه في العلم واتساع باعِه فيه وأدَّنُه إلى وَضْع رسالةٍ سَمّاها: «رسالةً الامتحانَ لـمَن برَّزَ في عِلم الشريعةِ والقرآن»، خاطَبَ بها أبا الأصبَع بنَ سَهْل المذكورَ وطلَبَ منه الجوابَ عن تلك المسائل التي وفَعَتْ بينَهما المناظرةُ فيها.

٦٧٢- أحمُدُ^(١) بن محمد بن عبد الرّحمن بن حاطِب بن زُهْر، باحِيٌّ؛ باجةَ الأُندَلُس، أبو العبّاس.

رَوى الحديثَ عن أبي عُمر مَيْمون بن ياسين اللَّمْتُونِيّ، وأخَذَ العربيّةَ والآدابَ عن أبي بكرِ عاصم بن أيوبَ البَطَلَيُّوسي، وأبي الحَسن بن أفلحَ الفَلَبُّقُ(٣)، وأبي حَفْص بن خَطَابِ المارِديّ، وأبي عبد الله بن أبي العافيةِ خِيَرةً، وأبي عبد الملِك مُرُوانَ بن الجعديلة.

رَوى عنه أبو بكر بن خَيْر، وأبو الـحَسَن عَقِيلُ بن العَقْل، وأبو حَفْص (٣٠) ابن عُكَيْس، وأبو عبد الله بن مالكِ المازُتُليّ.

كان من حِلّة النَّحاة وحُدِّلَاقِهم، ذا حَظَّ صالح من رواية الحديث، حافظًا للفقه، زاهدًا وَرِعًا فاضلًا، تصَدَّرَ لتعليم العربيّة واللَّغات عُمرَء كلَّه، وأسمَعَ الحديثَ أحيانًا إلى أن توقيَّ قريبًا من نصفِ ليلةِ الأربعاء مُنسلَخ جُمادى الأُعرى سنةَ ثِنتينِ وأربعينَ وخمس مئة ابنَ نحوِ ثهانينَ سنةً ودُفن يومَ الأربعاءِ خارجَ بابِ مدينة بَكِيو، باتجة.

⁽١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٤٨)، والذهبي في تاريخ الإسلام ٢٠١١، والسيوطي في بغية الوعلة ٢/ ٣٧٠.

⁽٢) اسم لاتيني الأصل يعنى: السلحفاة.

 ⁽٣) بعد هذا بياض في النسخين، واسم أبي حفص هذا عمر بن عبد الرحيم بن عمر، كها في ترجمة والده عبد الرحيم من التكملة لابن الأبار (٣٣٨٨).

٦٧٣_ أحمدُ (١) بن محمد بن عبد الرحمن بن العاص بن سَهْل الأنصاريُ، لارديُّ سكنَ شاطِية، أبو الحكم.

رَوى عن أبي محمد بن عليّ الرُّشَاطي.

رَوى عنه أبو عُمر يوسُفُ بن عَيّاد وهُو في عِدادِ أصحابِه، وتوقّي بشاطِبة سنةَ يُنتين وخمسينَ وخمس مئة أو نحوها.

١٧٤_ أحدُ^(١) بن محمد بن عبد الرّحن بن محمد بن عبد الله بن عليًّ الشَّضَاعيُّ ثُم البَلَويّ، إشبِيلِّ قُرْطُيُّ السَّلَف، كانوا يُعرَفونَ فيها ببني عليّ، أبو القاسم البَلَويّ.
 القاسم البَلَويّ.

أكثرَ عن أخيه للأبِ أي الحَسن البَلُوي (**)، وروى عن خالِه الحاجِّ أي المبّاس ابن (**) القَرْمَادي. وتلا بالسَّع على أي الحُسنين (**) بن عَظِيمةً، وبحرفِ نافع على أي الحُسنين (**) بن عظيمةً، وبحرفِ نافع على أي العبّاس بن محمد بن مقدام. وسمع على أي إسحاق ابن الشَّرقِ، وأبي الحَجّاج بن حُسنين بن عُمر، وأي الحكّم يوسف بن أحمد بن عيد اللياني، وأي عبد الله بن عبد العزيز بن عَباش، ورأى أبا عبد الله بن سعيد بن زَرْقُونَ، وحَضَرَ مجلسَ سَاع أي عمد بن أحمد بن أمال إلى ألم يال إلى ألم ين ألم بن ألم ين ألم

وأجاز له من أهل الأندَلُس: أبو القاسم ابنُ بَشْكُوال وعبدُ الرّحمٰن بن محمد الشّرّاط، ومن أهل المشرِق: أبو الطاهر الـخُشُوعيُّ وطائفةٌ كبيرةٌ معَه.

⁽١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٧١).

⁽٢) له ترجمة في اختصار القدح المعلى ١٢٠-١٢٢.

⁽٣) اسمه على، وستأتى ترجمته في السفر الخامس من هذا الكتاب (الترجمة ٢١١).

 ⁽٤) بعد هذا بياض في النسختين، وهو أبو العباس أحمد بن عمر القرمادي الذي تقدمت ترجمته في موضعها من هذا السفر.

 ⁽٥) بعد هذا بياض في النسخين، وأبو الحسين بن عظيمة اسمه محمد بن عباش بن محمد بن عبد الرحمن
 ابن الطفيل بن عظيمة العبدري الإشبيل وهو مترجم في التكملة (١٥٦٦).

وكان فيها أرى آخرَ الرُّواة عن أبي عبد الله بن زَرْقون، وأبوَي القاسم المذكورَيْن. سَمِعتُه رحمه الله يقول: أدخَلَ عليّ أخي وكبيري أبو السحَسن رحمه الله للمنزِل أبي وأنا في السَمَهُد ابنَ أربعينَ يومًا الراوِيةَ أبا القاسم ابنَ بَشْكُوال وأراهُ إيّن واستجازَه لي، فدَعًا لي بخيرِ وكتَبَ لي حينتُذِ الإجازةَ وضَعَها بيدِه على صَدْري وانصَرفَ رحمه الله.

رَوى عنه من شيوخِنا: أبو الحَسَن بنُ محمد الرُّعَيْنيُّ وجماعةٌ من أصحابنا ومَن يتنزَّلُ منزلةَ شيوخِنا، وقرأتُ عليه كثيرًا من الحديثِ والآداب، وتَلَوْتُ عليه بعضَ القرآن برواية وَرْش، وتدرَّبتُ بينَ يدِّيه في علم العَروض وصَنْعة الحساب وعَملِ الفرائض، وأجاز لي إجازةً عامّة غيرَ مرّة. وكان عَدَديًّا مُهندسًا فَرَضيًّا عَدْلًا مَرْضيًّا شديدَ الشُّغَف بالعلم حريصًا عليه لا يأنَّفُ عن استفادتِه من الصَّغيرِ والكبيرِ، ولقد ذاكَرَني بمسائلَ وأنا ابنُ ستَّ عشْرةَ سنةً أو نحوَها فذكَرْتُ له ما عندي فيها ثم بعدَ حين وقَفْتُ عليها مُقيَّدةً بخطِّه وقد ختَمَها بقولِه: أفادَنيها الطالبُ الأنجَبُ الأنْبَل أبو عبد الله بنُ عبد الملك حفظه الله. وكان عاقدًا للشَّم وط، مُتِعَ المجالَسة طيِّبَ النفْس(١)، رقيقَ القلب سَريعَ الدَّمعة، أديبًا بارعًا صاحبَ منظوم ومنثور، سَهْلَ الارتجالِ في النَّوعَيْن، كتَبَ بخطُّه الكثيرَ، وكان يَنْحو به طريقةً شيخِه أبي عبد الله ابن عَيَّاش المذكور وإن كان يَضعُفُ عنها، وعُني طويلًا بخدمةِ العلم، وكان من قُدَماءِ النُّجَباءِ فيه، وكتَبَ زَمَنَ شَبِيبَيه عن غيرِ واحد من وُلاةِ بلاد الأندَلُس من آلِ عبد المؤمن بإشبيليَةَ وغيرِها، كأبي زيدِ وأبي موسى عيسى المعروفِ بالعابد، ابنا^(٢) عبد المؤمن، وأبي عِمرانَ بن أبي موسى المذكور، وأبوَيْ إسحاق: ابن أبي يعقوبَ بن عبد المؤمن وابن أبي يوسُف يعقوبَ المنصور بن أبي يعقوبَ المذكور، وأبي الرَّبيع بن أبي حَفْص بن عبد المؤمن، وأبي عبد الرّحمن^(٣)

⁽١) قوله: ﴿طيب النفس؛ سقطت من ق.

⁽٢) كذا في النسختين، وهو على معنى القطع.

⁽٣) بعد هذا بياض في النسختين.

ابن أبي إسحاقَ بن عبد المؤمن، ثُم ترَكَ ذلك والتزَمَ كَتْبَ الشّروط، فكان من ذري التبريز في عقودِها والنفوذِ فيما يتعلّقُ بمعانيها.

وله تصانيفُ أدبيَّة، وكتابُهُ في الترسيل المجموعُ من كُتِب أهل العَصْر ومَن قبلَهم من أحفَل الموضوعاتِ في فنِّه وسَمَّاه: «تشبيبَ الإبريز» وضمَّنَه جُملةً وافرةً من نَظْمه ونثره، وكان جَمْعُه إياه باقتراح المشرَّف أبي عبد الله بن عبد الرحمن بن سُهَيْل ووَصَلَه عليه لمّا رَفَعَه إليه بمالٍ جَسيم وكُسّي فاخِرة، ومجموعاتُه الثلاثة في العَروض، كذلك، وهي: كبيرٌ وصَغير ومتوسِّط، وجعَلَها كلُّها معَ مختصَر في القوافي، مجموعةً في ديوانٍ واحد، قال في صَدْرِه: ورجَوْتُ ألا يَحتاجَ معَ تناهيه في البيان وإبداء شَرْحِه للعِيان إلى مُقرئ يَشرَحُه، إذْ لا أترُكُ للناظر فيه مُعَلَقًا لا يفتَحُه، وجعَلْتُه تأليفَيْنِ مختصَرًا ومُطوَّلًا أبدأُ منهما بالمختصَر أولًا، فالـمُختصَر يُجزي ويَكفى والـمُطوَّلُ يُكملُ ويَشفى، أُسمِّى المختصَر بـ«المقطوف من تدقيق وَضْع الميزان لعلم العَروض والأوزانُ»، وأُسمِّي المطوَّلَ بـ«المعطوفِ من تحقيق العِيانُ للفَرْش والمثال في غاية البيان، يُنالُ بالأوّل فتحُ الباب ومَنْحُ اللَّبابِ ورَشْفُ الرُّضابِ في الاقتضاب، ويُدرَكُ بالثاني تمكينُ الإبَّهام في الأفهام وتحقيقُ الإحكام للأحكام، فجَلُوْتُهما عَرُوسَيْن على مِنَصَّتَيْن ناويًا مِنصَّتَيْن: جَلْوةَ الحسناء على مِنَصَّة الإجزاء، وجَلْوَة البارِعةِ الجمال، على مِنَصّة الكمال. ولمّا فَرَغَ من هذا الثاني عقَّبَه بقولٍ مقتضَب في القوافي وافتَتَحَه بقولِه: كثيرًا ما قَفَّى العَرُوضيُّون علمَ العَروض بعلم القوافي، فجعَلوهُما في الاتِّصال والاقتران بمنزلةِ القَوادم معَ الحَوافي، فاقتدَيْتُ بهم في ذلك، وسلكتُ في هذا التأليف تلك المسالك. وأتَّى بعلم القوافي على غاية من الاحتصار. ولمَّا أتمَّ عَرَضَه من هذا الكتاب وَصَلَه بمُختصَر في العَروض سَمَّاه «عُمدةَ الاقتصار وزُبْدةَ الاختصار»، وكان تأليفُه إيّاها الثلاثةَ برَسْم رئيس الطّلبة(١)

⁽١) وتيس الطلبة أو مزوارهم في عهد المتضد هو أبو محمد عبد الله بن عبد الرحمن العراقي. انظر البيان المغرب ٣/ ٣٠٠-٣٧٦ وفي ص: ٣٥٨منه أنه كان من خواص المعتضد، وأحال المؤلف أثناء ترجمته لبعضهم في السفر الثامن على ترجمته بقرله: «وقد جرى له ذكر في رسم أبي عمد بن عبد الرحن العراقي». وينبغي أن تكون هذه الترجمة في السفر السابع وهو مفقود.

أيام المُعتضِد بالله أي الحَسن على ابن المأمون أبي العلى إدريسَ بن المنصور أبي يوسُف، وكان قد شَرَع آخرَ عُمرِه في تأليف كتاب في منتقى الأشعار على فنون الشُعر سَبّاه (رَوْضَ الأديب والمَسَزَّة العجيب، ضاهَى به «صَفُوة الأدب ويُخبة ديوان الشُعر سَبّاه (رَوْضَ الأديب والمَسَزَّة العجيب، ضاهَى به «صَفُوة الأدب التُبلّث وعَجَزَّ لكابُ الحَبُراويَ مَمَا تَحصَّل منه بمقدار التُلك وعَجَزَ للكَبْرة عن إتمايه، ويتَجزَّ كتابُ الحُرَاويَ مَمَا تحصَّل منه بمقدار وشاهدتُ من ارتجالِه إيّاه وسُرعة بديتِه ما [لا] أقضي أبدًا منه العَجَب، وسَمِعتُه يقولُ غيرَ مرّة: لو شئتُ أنْ لا أتكلَّم في حاجة تَعرِضُ لي مع أحد وأحاورَه إلّا بكلام منظوم لفعلتُ غيرَ متكلِّف ذلك، ومن إنشاءاتِه بدائحٌ نَظَمَها في صِباه وهو لم يُكيل العشرينَ من عُمره، أغرَب بكُبراها المقسومة بثلاثةٍ وعشرينَ مربًّا عَرْضَ بها نظم ونثر وموشَّحة ورَجَل، مربًّا عَرْضً بها صديقة أبا بكر بن مُفَضَّل بن مَهِيب (۱۱) وله خواتمُ بديعة، وكلُّ وخاطَب بها صديقة أبا بكر بن مُفَضَّل بن مَهِيب (۱۱) وله خواتمُ بديعة، وكلُّ ذلك مما أجاد فيه.

وقَدِمَ مَرَاكُشَ في أيام الناصِر أبي عبد الله بن المنصُور أبي يوسُف أو قبله وانقطع إلى أبي عبد الله بن عبد العزيز بن عَيَاش واختَصَّ به، فكان في كنَّهِه إلى أنْ فَصَلَ عن مَرَّاكُش إلى الأنكلُس ثم عاد إليها مع وَفْد أهل إشبيليَّهَ على الـمُعتضِد بالله أبي الحَسَن المذكور آنفًا، وذلك سنة أربعينَ وست مئه، وقام بين يكنَّه بقصيدةٍ فريدة وخُطبة بارِعة وأتبَكها بقصيدةٍ أخرى وخُطبةٍ بديعتين، فالأُوليان في التهنئة بصَرورة الأمر إليه بعد الرَّشيد، والثانيتان في تهنئتِه بعيدٍ وبغيرِ ذلك، ومن الأُولى: قولُه [البسيط]:

الحمدُ لله بُسشرى بعدَها بِسَّرُ خليفةٌ ملكٌ (٢٠ يُهدَى به البَسَّرُ

⁽١) هو أبو بكر محمد بن مفضل بن حسن بن عبد الرحمن بن محمد بن مهيب اللخمي، مترجم في التكملة الأبارية (١٧٠١).

⁽٢) في ق: «بشر».

نامَتْ رعيّسه في حِجْر إمرتِهِ وأشرَقَ الأُنسُ من بعدِ الرّشيدِ بهِ فضائلُ السخُلفاء الرّاشيدِ بهِ خضائلُ السحُلقيقُ شسيمتَهُ تماني الفتوحاتُ في أيامِه مَسَنقًا لما ألومي سيفاً وخو يُشبِهُهُ لسهُ الوقي يُسويًّا وهُو يُشبِهُهُ لا شكَّ في الحقّ لكنُ شكَّ بعضُهمُ لا شكَّ في الحقّ لكنُ شكَّ بعضُهمُ كالشمس تُغني إذا ذَرَّت أسعتُها كالشمس تُغني إذا ذَرَّت أسعتُها كالشمس تُغني إذا ذَرَّت أسعتُها

تُستَى مدائحُه والمؤمنونَ بها كالنا هي إذْ تُجلَى محاسنُهُ ليّ رأيناهُ خِلْنا عند بهجيه وأنهم حين أحيتُهمْ خلافتُهُ ومنها:

وافاكُمُ وفدُ حمصَ الـمُستجيرُ بكمْ صالَ العدوُّ عليهمْ في جِوارِهمُ وأيقنــوا أنّ نَــصْرَ الله نَــصُرُكمُ إرادةُ الله تُمــضى مــا تربــدُ إذا

وفي رعايتها مسن شسأنِه السسّهرُ كساتُها هسو في لبسل الأسمى قعسرُ جموعةٌ فيسه مِسن آياتها الكُسبَرُ في الصّدق منه والحبَرُ كساتُها هسو في أيامِسهِ عُمسرُ على مستغيّرة مسن أنسوارِه أنسرُ لا يككهَمُ السيفُ أمضت حدَّهُ القُدَرُ الشَّدُة في الوغى أمضى أم القَدَرُ؟ عن المصابح حيث النُّورُ مُنتشرُ وا

كسأتيا حسي إذْ تُستَى لحسم سُسوَدُ عرائسُ السحُسن قد راقَتْ لها صُوَدُ أن الأثمسةَ حسن آبائسه حَسضَروا إذْ أنستَرَ اللهُ مَوْسَاحِم بسه نُسشِروا

وقد أُعِزُّوا بكمْ وَعُدًا وقد نُصِروا حتى لَقَلُّ وا فصُدْ أُصُرتُمُ أُصِوا فسالفتحُ مرتقَبٌ والنسصُ منتظَّرُ أَصَرْتَ فالفَلَكُ السدوّارُ مؤتسورُ

يُنِي الشّريعة أن أصبحتَ كافلَها بأمرِكمُ حاطَ سِربُ الدِّين نـاصرُهُ معنى الهُدى عصبةُ التوحيد ظاهرة رمّى بك اللهُ أهلَ الكُفر تُسجتُهمْ فـاللهُ رام وأنـت السَّهمُ في بـدِو فـاللهُ رام وأنـت السَّهمُ في بـدِو

فالرُّوحُ أنت لها والسمعُ والبَصرُ عُحِبي العبدادَ وتَحمديهم وتنتصرُ وأنت لا شَكَّ معناها إذا اعتَبرُوا وأنست معتسضِدٌ بسالله منتسصرُ والقوسُ طائفةُ التوحيد والوتسرُ

وهي طويلةٌ وإجادتُه فيها ما سَمِعتَ وسِنُّه حينَئذِ خسٌ وستونَ سنة، وكان معظمَ عُمُرِه محدودًا لم تُساعدُه الأيامُ بأمل إلَّا فَلَتاتٍ قليلة، وأَدْرَكَتْهُ آخرَ حياتِه فاقةٌ شديدة اضْطُرُّ من أجْلِها إلى الانتقال إلى حاحةً من أعمال مَرّاكُش وبَواديها القريبة إليها على نحو أربع مَراحلَ منها لتعليم العربيّة بعضَ بَني أحدِ رؤساءِ البَرْبُر بها، فأقام عندَه نحوَ سبعةِ أشهر وعاد إلى مَرّاكُشَ ببعض ما أسدَى إليه ذلك الرئيسُ أيامَ مقامِه عنده، وكان نَزْرًا أُجرَى منه ما أقام أُودَه على تقتير مدة قصيرة فنَفِدَ، وأرى ذلك كان في سنة ثلاثٍ وخمسينَ أو نحوها، وبقِيَ في حالِ ضعيفة يَرتزقُ من عائدٍ إليه في عَقْدِ الشّروط لم يكنْ يَفي بأقلِّ مُؤْنة، حتى قَيَّض اللهُ له وصُولَ الواعِظ أبي عبد الله بن أبي بكر بن رُشَيْد البغداديِّ، المذكور في موضعِه من الغُرباء في هذا المجموع(١١، فتعرَّفَ به وتحقَّق فضلَه فصيَّرَه في كفالتِه وقام به أحسَنَ قيام جزَاهُ اللهُ أفضلَ جزائه، وكان ذلك من أقبح ما جرَتْ به الأقدارُ من مُوجِباتِ النَّقْد على صِنفِه وجيرانِه من المتنَّمِينَ إلى العلم والمرتَّسمِينَ به وغيرهم من رُؤساءِ حضرةِ مَرّاكُش، فقد كان الجارُ الجُنْبُ لشيخِنا أبي الحسَن الرُّعينيِّ رحمه الله لا يَفصِلُ بين دارَيْها دارُ أحدٍ من خَلْق الله، وشيخُنا أبو الحَسَن

 ⁽١) إنظر السفر الثامن من هذا الكتاب، ونقلها برمتها صاحب الإعلام بعن حل مراكش وأغمات من الأعلام ٣/ ١٥٢ - ١٥٩ وهو صاحب القصائد الوترية وهي مطبوعة، ولها تخميس مطبوع أيضًا. وانظر كذلك مقالة للأستاذ عبدالله كنون فيه مشورة بمجلة البحث العلمي المغربية.

هذا أوقَرُ أهل الحَضْرة مالًا وأعظمُهم جاهًا، وهو بَلَلِيَّه، وقد انتَّعَ به كثيرًا في طريقتِه التي بها رَأسَ وبالاستعالِ فيها شُهِر، وهي الكتابةُ عن السلاطين''، فلم تَـجْرِ له على يلِه قَطُّ منفَعةٌ ولا نالَ من قِبَلِه ولا بسبيِه فائدة، فإنّا لله وإنّا إليه راجعون.

وكان رحمه الله كثيرًا ما يقول وسيعته غير مرة منه: إنّ من أكبر أمنياتي على الله أن أُعمَّر عُمر أبي، ويقول: إنّ أباه توقي ابن اثنين وثيانين عامًا، فلمّا كان منتصف بُجادى الأُخرى من عام وفاتِه أقبّل إلى دُكّانِه الذي كان يتصدَّى فيه لكفًد الشُّروط فصَعِد إليه وقعَدَ منه بموضعه المعلوم له، واستغبر طويلا وأنا حاضر"، ثم قال: اليوم بلغتُ من السِّنِ ما كنتُ أغنى على الله أن يُعمَّرنيه، فأنا اليوم ابنُ ثنتين وثمانين سنة، ثم عاش بعد ذلك شهرَيْن وعشرين يومًا. وكان مولده فيها أخبَرَني به غير مرّة ونقلتُه من خطّه في السدُّسُ الأول من ليلة يوم الأحد لأربع عشرة ليلة بيقيتُ من جُمادى الآخرة عام خسة وسبعين وخس مئة، وتوبي ورقي رحمه الله بُمراكش ودُفن بجَبَانةِ النّبيوخ لأربع أو خسي خَلُونَ من رمضاني سبع وخسينَ وست مئة.

حدَّ ثني الشّيخُ السُمِسِنُ الأديبُ أبو القاسم البَلَوي رحمه الله إجازةً إنْ لم يكن سَهاعًا، قال: حدَّثنا الراويةُ أبو القاسم ابنُ بَشْكُوال إجازةً قال: أخبَرَنا السَّيخُ أبو محمد بن عَتَاب قواءً مني عليه غير مرّة، قال: حدَّثنا الحافظُ أبو محمر عثبانُ بن أبي بكر بن حَمُّود الصَّدَق السَّفَاقُمِيُّ إجازةً، قال: حدَّثنا أحدُ بن عبد الله الناقد بأصبَهانَ، قال'؟: حدِّثنا محمدُ بن أحمد أبو بكر المُفيدُ، قال: حدَّثنا أحدُ بن عبد الرحن السَّقطيُّ، قال: حدِّثنا يزيدُ بن هارونَ، قال: أخبَرَنا عاصمٌ الأحوَل، عن أنس بن مالك، قال: قال رسولُ الله ﷺ: «الموتُ كَفَارةٌ لكلِّ

⁽١) في ق: ﴿السلطانِ».

 ⁽٢) حلبة الأولياء ٣/ ١٢١.

مُسلم، قال أبو عَمْرِو السَّفاقُبِيُّ: هذا حديثٌ عالٍ على شَرْط البخاريُّ ومُسلم رحمَها الله(١).

170° أحمدُ^(۱) بن محمد بن عبد الرّحمٰن بن مَسْعود القُرُشيُّ، من أهل شَنْتَ مَرِيَّةَ، استَوطنَ مدينة فاس، أبو العبّاس.

رَوى عن أبي داودَ بن يجيى السَمَعافِريّ، رَوى عنه أبو حَفْص (٣) بن عُكَيْس، وكان مُقرنًا جوِّدًا متصدِّرًا لذلك ببليه وبفاس.

٦٧٦ـ أهمُدُ^(٤) بن محمد بن عبد الرّحمن الأنصاريُّ، أبو العبّاس الشارِقيُّ من ناحية بَلنْسِية.

له رحلةٌ رُوى فيها بمكّة شرَّفها الله عن كريمة السُرُوزيّة وحَجَّ وسمع من عبد الحَبليل السَّاوي ووَصَفَه بالمشاركة في معرفة الأصُول على مذهب أهل العراق وطريق الحِجَاج والنظر، وأنه جالسه وسمع كلامه واغتنم دعاءه، ودخَل الشارِقيُّ هذا العراق وبلد فارس والأهواز ومِصر، وقفَلَ إلى المغرب وسكنَ سَبْتةً وملينة فاس وغيرهما، وكان فقيهًا واعظًا فاضلًا كثيرَ الذُّكُر والعمل والبُّكاء، وألفَ كتابًا مختصرًا نبيلًا مُثِيدًا في أحكام الصّلاة. وتوفي قريبًا من سنة خمس مئة.

⁽١) هذا كلام لا يسوى سياعه، فهذا الحديث ذكره ابن الجوزي في الموضوعات ٢١٨/٣، وهو في شعب الإيهان للبيهقي من هذا الوجه (٩٨٨٦)، والحديث عن زيد بن هارون شاذ كها قال الحطيب البغدادي (تاريخ مدينة السلام ٢/٥٠)، وقال المحطيب: وولا أعلم أحدًا من البغدادين ولا غيرهم عرف أحمد بن عبد الرحن السقطي هذا، ولا روى عنه سوى المفيده. (٢) ترجه ابن القاضى في جذوة الاقتباس (٧٠).

⁽٣) بعد هذا فراغ في النسختين واسم أي حفص بن عكيس: عمر بن عبد الرحيم بن عمر، كها تقدم قبل قليل.

⁽٤) ترجمه ابن بشكوال في الصلة (١٥٩)، وابن الأبار في التكملة (٨٣)، والذهبي في تاريخ الإسلام ١٠/ ١٨، ١٨٥، وابن فرحون في الديباج ١/ ٢٢٤، وابن القاضي في جذرة الاقتباس ١/ ١٣٧.

٦٧٧_ أحمدُ بن محمد بن عبد الرّحن الأنصاريّ، أبو جعفر.

رَوى عن أبي القاسم عبد الرحيم بن محمد ابن الفَرَس.

٦٧٨_ أحمدُ (١) بن محمد بن عبد الرّحن الحَجَري، بفَتْح الجيم، بَلَنْسِيّ، أبو العبّاس، ابن نُهارة.

رَوى عن أبي بكر ابن القُدْرة، وأبي العبّاس عبد الله بن أحمد ابن سَعْدون، وأبي عليّ الصَّدَقّ، وأبي الوليد هشام بن أحمد الوَقْشي، وغيرهم. وله رحلةٌ حَجَّ فيها وعاد إلى بلده، وكان فقيهًا حافظًا وصنَّفَ في الفقه مختصَرًا مُقرِّبًا، وكان حيًّا سنةً ثلاثٍ وخمس مئة.

٦٧٩ أحدُ بن محمد بن عبد الرّحن الفِهْريُّ، مَرَوي، ابنُ الشّيخ.

• ٦٨- أحدُ بن محمد بن عبد الرّحن القُرَشيُّ، من أهل شَنْتَرِين، أبو العبّاس.

رَوى عن شُرَيْح.

٦٨١ ـ أحمدُ بن محمد بن عبد الرّحن اللَّخْميُّ.

كان من أهل العلم، حيًّا سنةَ ثنتينِ وثبانينَ وخمس مئة.

٦٨٢_أهدُ(١) بن محمد بن عبد الرحمن اليافِعيُّ، أبو جعفرٍ وأبو العبّاس، ابنُ الـمَعْذُور.

رَوى عن آباءِ محمد: جدَّه للأُمُّ ابن إدريسَ المعذور وابنِ أحمدَ الوَحِيدي وابن محمد النَّفْزِيُّ السُمُرْسِيُّ وابن محمد بن عيسى، وأبي بحرِ عليّ بن جامع، وأبرَيْ بكر اليَخْشِيَّزُ ابنِي المحمَّدين: ابن رِزْق وابن زَيْدان، وأبي داودَ يجيى، وآباءِ السَحَسَن: شُرِيْح وابن عبد الله بن النَّعمة وابن محمد بن هُذَيْل، وأبي عبد الله

 ⁽١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٨٧)، وفي المعجم في أصحاب القاضي الصدفي (١)، وابن فرحون في الديباج ٢١٤١، وابن ناصر الدين في توضيح المشتبه ٣/ ١٣٢.

⁽٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٣١٩)، والذهبي في تاريخ الإسلام ١٢/٤٧.

ابن مَوْجُوال، وأبي عليّ حَسَن بن سَهْل، وأبي الفَضْل عِيَاض، وأبوَي القاسم: عبد الرّحمن بن أحمدَ بن رضا وعبد العَفُور النَّفْزي.

رَوى عنه أبو عبد الله بنُ أحمد (١ الأَنْدَرْشِيُّ، وأبو عليِّ عُمرُ بن عبد الله بن صمّع، وأبو العبّاس بن محمد الأزْداجِي ابنُ الرّامي، وكان من جِلّة الـمُقرِثينَ وأكابر الأساتيذ المجوِّدين، تصَدَّر للإقراءِ طويلًا.

وتوفّي سنةَ خمس وسبعينَ وخمس مئة.

٦٨٣- أحمدُ^(١) بن محمد بن عبد الرّحيم الأنصاريُّ، مَرَوي، سكَنَ مُرْسِيَة، أبو العبّاس، ابنُ البراذِعي.

رُوى عن أبي الأصبّغ عيسى بن حَزْم، وأبي بكر ابن العَرَبي، وأبوي الحَدَىن: عبد العزيز بن عبد الملِك بن شَفِيع وابن عبد الله بن مَوْهَب، وآباء عبد الله: ابن الححَسَن البَلغي وابن عبد العزيز بن زُغيبة وابن يحيى ابن الفَرّاء، وأبي العبّاس ابن (٢٠) المَيّارمي، وأبرَي القاسم: أحمد بن مُغيث، وأبي عمد (١٠) وأخَدَ بَقُرطُبةَ عن أبي الحَسَن يونُس بن محمد بن مُغيث، وأبي محمد (١٠) بن عَتَاب، وبهالقة عن أبي علي (١٠) منصُور بن الحَرِّر، وأجاز له أبو بكر ابنُ العَرَبي، وأبو عليّ الصَّدَفي، وأبو القاسم أحمدُ بن محمد بن بَقِيّ.

رَوى عنه أبو عبد الله بن أحمدَ الأَنْدَرْشيّ، وكان مُقرِئًا متصدِّرًا، ولم يكنْ بالضّابط. وكان حيًّا سنةَ تسع وخمسينَ وخمس مئة.

⁽١) سقط من ق.

⁽٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٨٠)، وفي المعجم في أصحاب القاضي الصدفي (٣٠).

⁽٣) بعد هذا فراغ في النسختين.

⁽٤) كذلك.

⁽٥) كذلك. (٦) في ق: «بكر»، محرف.

⁽٧) سقط من ق.

٦٨٤ ـ أحمدُ بن محمد بن عبد البَرّ البَكْريُّ.

رَوى عن أبي الحَسَن بن الأخضَر.

٦٨٥ أهمدُ بن محمد بن عبد الحجليل المَخْزوميّ، بَلَنْسِيٌّ فيها أحسَب.
رَوى عن أبي بكر عَتِيق بن على العَبْدري.

٦٨٦_ أحدُ(١) بن محمد بن عبد الجليل، أبو جعفر.

رَوى عن أبي محمد عبد الحقّ بن بُونُه، ويُمكنُ أن يكونَ الـمَخْزوميّ الذي يَليه قَبْلَه.

٦٨٧ - أحمدُ بن محمد بن عبد المجِيد بن عليّ الأنصاريُّ، بَلَنْسِيٌّ فيها أظُنَّ، أبو جعفر.

رَوى عن أبيه، وأبي عبد الله بن أبي بكر ابن الـمَوّاق.

٦٨٨- أحمدُ (١) بن محمد بن عبد العزيز بن عبد الرّحن بن عبد الله بن عَيّاش اللّه عِيّا ش التُّحِييُّ، سكنَ مَرَاكُش، بَرْشَاقُ الأصلِ حديثًا، مَرَقُسْطِيُّهُ قديمًا.

أُخَذَ عن أبيه، وأي الخَطّاب أحمدُ بن أبي المحَسَن محمد بن واجب، وأبي القاسم أحمدُ بن يزيدَ بن بَقِيّ، وكانت له عنايةٌ تامة بالأدب، وكتبَ عن الـمُستنصِر أبي يعقوبَ يوسُفُ ابن الناصِر أبي عبد الله من آلِ عبد المؤمن والمأمون فمَن بينَهما.

وكان كاتبًا محينًا بارع الخطّ رائق الطريقة فيه سَرِيَّ الهُمَة وطيءَ الأكناف للصحابِه وذوي معرِفتِه بجاهِه ومالِه مَغْشَيَّ الحَبَناب، كان منزلُه مَأْلُفًا للطلبة العِلم يَأْوُون إليه ويحتكمونَ فيه احتكامَهم في أماكنِهم، يَسُرُّه بَسُّطُهم فيها اشتملَ عليه واقتراحُهم على خدمتِه بأغراضِهم غابَ أو حضَر، واستقضي بتِلهُ سبنِته وقي متلبَّما بالكتابة عن المأمون، وقيل: توقي بسَبْتة قاضبًا له في عزَّم تسع وعشرينَ وست مئة.

⁽١) هذه الترجمة ليست في ق.

⁽٢) ترجه ابن الأبار في التكملة (٢٩٩)، والمراكشي في الإعلام ٢/١٣٨.

٦٨٩ - أحمدُ بن محمد بن عبد القادر الأُمُويُّ.

له إجازةٌ من أبي عبد الله بن سَعيد بن زَرْقُون.

• ٦٩ ـ أحمدُ بن محمد بن عبد الكريم الأنصاريُّ.

رَوى عن أبي عبد الله بن عبد الرحيم ابن الفَرَس.

٦٩١- أهمدُ بن محمد بن عبد المليك بن حَجّاج اللَّخْمي، إشببيلِّ، أبو عُمر، ابنُ الزاهد، أخو حَجّاج.

رَوى عن أبي بكرٍ ابن العَرَبي، وأبي الـحَسَن شُرَيْح. ولعله المذكورُ بعدُ بكُنْيتِه أبا العبّاس.

797-أحمُدُ^(۱) بن محمد بن عبد الملِك بن موسى بن عبد الملِك بن وليد بن محمد بن وليد بن مُرُوانَ بن عبد الملِك بن أبي بَجْرةَ محمد بن مَرُوانَ بن مَطَّاب بن عبد السجَبَّار بن خَطَّاب بن مَرُّوانَ بن نَذِير مولى مَرُوانَ بن السَحَكَم، الأُمُّويُّ، مُرْسِيِّ، أبو القاسم السَّجِيب، ابنُ أبي جَـمْرة.

رَوى عن قريبه القاضي أبي بكر بن أحمد بن أبي جَــمْرة، وهو الذي كان يَدْعُوه بالنَّجيب فغَلَبَ عليه، ورَوى عن أبي عبد الله بن جعفر بن حَييد، وأبي العبّاس يحيى^(٢) بن عبد الرحمن بن عيسى، وأبي القاسم عبد الرّحمن بن محمد بن حُبَيْش.

وكان مُشارِكًا في الفقه وأصُولِه وعلم الكلام، واستُقضيَ بغيرِ جهة من جهاتِ مُزسِية وبداليَة مَرَّتَيْن، وتوفيُّ قاضيًا في نحوِ ثلاث عشْرةَ وست منة.

٦٩٣ - أحمدُ بن محمد بن عبد الملك التَّعْلَبيّ، أبو العبّاس.

رَوى عن أبي الحَسَن شُرَيْح، وكان من جِلَّة الفُقهاء حافظًا مُشاوَرًا.

⁽١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٧١)، وابن فرحون في الديباج ١/ ٢٣٤.

⁽٢) في ق: «بن يحيى»، خطأ، وهو مترجم في التكملة (٣٤٠٦).

٦٩٤_أحدُ بن محمد بن عبد الواحِد الغَسّاني.

سَمع بالمَرِيّة على أبي بكرٍ ابن سُكّرة.

٦٩٥_ أحمدُ (١) بن محمد بن عاصِم التَّعْلَبِيُّ، أبو العبّاس.

رَوى عن أبي جعفرٍ البِطْرَوجي.

٦٩٦ أحدُ بن محمد بن عبد الوارِث بن عطاء المَعافِريُّ، إلبِيريٌّ.

رُوى عن شيوخ بلدِه، وكان فقيهًا أديبًا ضابِطًا للُّغة عارفًا بها. توقِّي في عَشْر الستينَ وأربع مئة.

٦٩٧_ أحمدُ بن محمد بن العاص، أبو الحكم.

رَوي عن أبي محمد بن عليّ الرُّ شَاطيّ.

٦٩٨_ أحدُ بن محمد بن عامِر بن قَرْقَد بن خَلَف بن محمد بن الحَبِيب بن عبد الله بن عَمْرو بن قَرْقَد القُرَشِيُّ العامِريُّ، إشبيلٌّ مَوْرُورِيُّ الأصل، نزَلَ مِصرَ، أبو طَلْحة.

وقد تقدَّم رَفْعُ نسَبِه والحَلافُ فيه في رَسْم قريبِه أبي جعفو بن إبراهميمَ بن فَزْقَد. رَوى عن أبيه، وأبي محمد بن عليّ بن ستارى.

٦٩٩_ أحدُ^(٢) بن محمد بن عامر السَّكْسَكيُّ، قُرُّطُبيُّ، أبو جعفر.

سمع أبا سَهْل يُونُسَ بن أحمد الـحَرّاني، وأبا القاسِم^(٣) ابن الإفليلي، وكان من ذوي النَّباهة أديبًا حسَنَ الخط ضابِطًا مُتقِنًا راوِيةً للأشعارِ والآداب.

⁽١) ترجمه ابن فرحون في الديباج ١/ ٢٢٥، ووقعت فيه نسبته: «الثعلبي» مصحفة.

⁽٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٥٠).

⁽٣) بعد هذا بياض في النسختين، وأبو القاسم هذا اسمه إبراهيم بن محمد بن زكريا، مترجم في الصلة البشكوالية (٢٠٦).

• ٧٠ أَهُدُ بن محمد بن عليّ بن أحمدَ بن بيرَه الأنصاريُّ المخزرَجيُّ.

وبِيرَهُ بكسرِ الباءِ بواحدة وياءِ وراء مفتوحة وهاء بسَكْت، كذا وقفْتُ عليه في خطَّه، وبعضهم يقولُ فيه: بَيْره بفَتْح الباءِ بواحدة وإسكان الباء، والمعمولُ على الأوّل. أَخَذَ بمَرّاكُش عن أبي الحَسَن بن محمد ابن الحَصّار، وأبي زكريًا بن حَسّان المرجِيقي، وأبوَيْ محمد: ابن سُليان بن حَوْطِ الله وابن (١٠) حَـمُّويةً فِي آخَرِين.

وكان من أهل العناية التامّة بهذا الشأن، حافظًا للآداب والتواريخ ذاكِرًا للرّجال، وله تاريخٌ حَفيل في التّعريف بمن قَدِمَ مَرّاكُشَ من العلماء وقَفْتُ على معلّقاتِ منه بخطّ أبى العبّاس بن علىّ بن هارون.

١٠٠ أحمدُ بن محمد بن عليّ بن أبي بكرٍ الكِنَانيُّ، مالقيِّ، أبو جعفر، ابنُ
 صاحب الصّلاة.

روى عن أبي القاسم محمد بن عبد الواحد المكلاحي.

٧٠٧- أحمدُ بن محمد بن عليّ بن إسهاعيلَ الهَمْدانُّ، البيريُّ، أبو عُمر.

أُخَذَعن أهل بلله، وكان من فُقهائه. وتوقّي سنةَ ثلاثٍ وعَشْرينَ وأربع مئة.

٧٠٣ أحمدُ (٢) بن محمد بن عليّ بن محمد بن العاص النَّفْزِيُّ، شاطِييٍّ، أبو جعفر، ابنُ اللابة.

أَخَذَ القراءاتِ عن أَبَرَيُّ عبد الله: أبيه بشاطبةً وابن الحَسَن بن سعيد بدانِيَّة، أَخَذَ عنه القراءاتِ أبو محمدِ قاسمُ بن فِيرُّهُ الضَّرِيرُ وغيرُه. وكان مُقرنًا متقدِّمًا في المعرِفة بالتجويد والإتقان للأداءِ وجَوْدة الضّبط على القُرَّاء، خَلَفَ أباه بعدَ وفاتِه في الإقراء.

⁽١) بعد هذا فراغ في النسختين.

⁽٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٩٨)، والذهبي في تاريخ الإسلام ٤٤٧/١٢، وابن الجزري في غاية النهاية ٢/ ١٧٤، والقادري في نهاية الغاية، الورقة ٢٦.

١٠٤ أهدُ(١) بن محمد بن عليّ بن محمد بن سَعيد بن مَسْعَدةَ العامِريُّ، عَرْناطيٌّ، أبو جعفر.

رَوى عن أبي خالد بن يَزيدَ بن الـمُهَلَّب، وأبي القاسم خَلَف بن يوسُف ابن الأبرَش، وأبي محمد بن محمد بن السِّيْد. وكان من حِلّة الفُقهاء ونُبهاء النُّبلاء بارع الأدبِ ماهرًا في العربيّة كاتبًا مجُيدًا مطبوعًا مشهورَ الإحسان ذا حظّ فائق ومنظوم ومُنثور وفَريحة جيَّدة فيهها.

مَوْلدُه سنةَ ثهانِ وستينَ وأربع مئة، وتوفي بمدينة فاس سنة سبع وثلاثين خمس مئة.

٥ - ٧ ـ أحمدُ بن محمد بن عليّ بن عبد العزيز بن حَـمْدين التَّغْلبيُّ، قُرْطُبيٌّ،
 وأصلُ سَلَفِه من باغُه جَيّان انتقلوا في الفتنة إلى قُرطُبة فاستَوطُنوها، أبو جعفر.

ذكَرَه أبو عبد الله بنُ عليّ بن عَسْكر(٢) وتابَعَه عليه أبو جعفرِ ابنُ الزُّبَير، وذكرَ أنه المتأمَّرُ بشُرطُبة المتوفَّى بهالقةَ المصلوبُ فيها بعدَ دخول الموحِّدينَ إياها، وليس به، وإنها هذا المتأمَّرُ حَــمْدين، وسيأتي ذكرُه إن شاء اللهُ تعالى(٣).

٧٠٧_أهمدُ بن محمد بن عليّ بن محمد بن عليّ بن أُميَّةَ، أبو العبّاس، ابنُ أُميَّة. ٧٠٧_ أهمدُ^(١) بن محمد بن عليّ بن محمد بن عليّ بن مُحمرَ الهاشِميُّ، طَرْطُوشيُّ، سكَنَ بَلَشِيهَ، أبو العبّاس وأبو جعفر.

 ⁽١) ترجمه ابن فرحون في الديباج ٢/ ٢٥، والسيوطي في بغية الوعاة ١/ ٣٧٣ تفاكر من هذا الكتاب،
 وابن القاضي في جذرة الاقتباس (٦٨)، والكتاني في سلوة الأنفاس ٣/ ٢٤١، ولم يترجم له
 صاحب الإحاطة، فيستدرك عليه.

⁽٢) نقلهُ النباهي في المرقبة العليا (١٠٣).

⁽٣) وقع هذا في سفر مفقود لم يصل إلينا، وترجته في تكملة ابن الأبار (٧٨٨)، والحلة السيراء ٢/٢٠-١/ ١١ (٣١٣-٢١)، ٢١٨-٢٢٧، وبغية لللتمس (١٨٥، وتاريخ الإسلام ٢٩٢١/١، وسير أعلام النبلاء ٢/٣٤٣، والوافي ٣١/٧٢، والمرقبة العليا (٣٠٣).

⁽٤) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢١٠).

رُوى عن أبُوي الحَسَن: ابن عبد الله ابن النَّعمة واختَصَّ به وابن محمد بن هُدُيْل، وهُو كان قارئ مجلسه ليها يُسمَعُ عليه، وأبي عبد الله بن يوسُف بن سَعادة، وليقي آبا عبد الله بن يوسُف بن سَعاد بدائيّة بعد خروجه من طَرْطُوشة في رجبٍ أربع وأربعينَ وخس مئة لعام أو نحوٍ، من تغلَّب الرُّوم عليها، ولم ياخَذُ عنه شيئًا وأخَذَ عن بعضٍ أصحابٍه، وكان مُقرنًا مجوِّدًا ضابِطًا للأداء. وتوفَّ في نحو خس وسبعينَ وخس مئة.

٧٠٨ أَحُدُ(١) بن محمد بن عليّ الأنصاريُّ، جَيّانيّ، أبو جعفر، المَليّلوط.

رُوى عن أبي الحَسَن ثابتِ بن خِيَار الكَلاعيّ، رَوى عنه أبو إسحاق بنُ الزُّبير. وكان شرِيًّا فاضلًا وافرَّ العقلِ متينَ الدِّين مُقرقًا مجرُّدًا محدُّنًا فقيهًا نَحُويًّا ماهرًا، وله شَرْحُ حسَنٌ على «الموطَّا»، واقرًا القرآنَ واسمَعَ الحديثَ ودرَّس العربيَّةَ والأدبَ ببللِه، مُدَّة، ثم توجَّه إلى المشرِق بنيّة الحجّج فنزل ببعض خاناتِ الإسكندريّة فسَقطَ من بعض شوارعه فكانت في سَقطيَة تلك مَيْيَّهُ، وذلك إثْرَ رحلتِه عن بليه سنةَ سبع وعشرينَ وست مثة، وفَّر اللهُ له أجرَه.

٧٠٩ أهدُ بن محمد بن عليّ الأنصاريّ، أبو جعفر.

رَوى عن أبي عليّ ابن سُكّرة.

• ٧١- أحمدُ بن محمد بن عليّ الغافِقيُّ، غَرْ ناطيٌّ، أبو جعفر.

رَوى عن أبي بكرٍ ابن العَرَبيّ، وله رحلةٌ حَجّ فيها.

١ ٧١٠ أحمدُ بن محمد بن عليّ الـهَمْدانيّ، أبو جعفر.

رَوى عن أبي جعفر بن علي ابن الباذِش.

٧١٧_ أحمدُ (١) بن محمد بن عُمرَ بن خَلَف بن سَعْدانَ القَيْسيُّ، من أهل شَنْتَرِين، أبو العبّاس الشَّنْتَرِينيُّ.

 ⁽١) ترجم ابن فرحون في الديباج ١/ ٢٢٦، والسيوطي في بغية الوعاة ١/ ٣٧٤ نقلًا عن المؤلف.
 (٢) ترجم ابن الأبار في التكملة (٢٥٠) وهو فيه: أحمد بن محمد بن سعدان الواعظ.

رَوى عن أبي أحمدَ جعفرِ بن أحمد بن سفيان، وأبي زَيْد بن عبد الله السُّهَيْلي، رَوى عنه أبوا عبد الله: ابن إسهاعيلَ بن خَلْفُون وابن أبي البقاء.

وكان خيِّرًا فاضلَّا سُنِّيًّا واعِظًا صادقَ النّصيحة كثيرَ النَجُوُّل ببلادِ الأندَلُس للتذكير والوَغْظ.

وسَمّاه أبو الرّبيع بن سالم: إسماعيلَ، وسيُّذكّرُ لذلك في ترجمة إسماعيلَ إن شاء الله(١٠).

٧١٣ [حدُ⁽¹⁾ بن أي الحَسن محمد بن عُمرَ بن محمد بن واجِب بن عُمرَ بن واجِب بن عُمرَ بن واجِب القَيْسيُّ، بَلنْسِيِّ، بالخِيُّ الأصل بغَرْبِ الأندَلُسَ انتقلَ منها أبو حَفْص أبو جَدِّ أبيه فاستَوطنَ سَرَقُسْطة ثم بَلنْسِية، أبو الحَظّاب.

أَخَذَ قراءةً وسَمَاعًا وإجازةً عن جَدَّه أبي حَفْص، وأبي إسحاقَ (") بن فَزْقَد، وآباءِ بكر: عبد الرحمن (أ) بن أبي ليل وابن أحمد بن نُمَارةً وابن خَيْر وابن (٥) محُورز، وآباء المحَسَن: ابني الأحمدين: الزُّهريِّ وابن كَوْتَر، وابنِ عبد الله بن النُّعمة، وابني المحمَدين: ابن فَيْد وابن هُذَيل، وآباء عبد الله: ابن جعفر بن حَمِيد

⁽۱) لم يصل إلينا هذا القسم من الكتاب، وهذه الترجمة ذكرها ابن الأبار في التكملة أيضًا (£94) وهو فيه: إسهاعيل بن فلان بن محمد بن سعدان، وقال: هكذا سياه ابن سالم ونسبه وكناه ولم لذكر ألماء

⁽٢) ترجمه المنذري في التكملة ٢/ الترجمة ١٥٤٣، وابن الأبار في التكملة (٢٧)، والذهبي في تاريخ الإسلام ٣٩٣/١٣، وسير أعلام النبلاء ٤٤/٢، والعبر (٤٩/٥، والرعيني في برنامجه (٤٤٧، والنباهي في المرقبة العلميا (١١٦، وابن فرحون في الديباج ٢٣٦/١، وابن الجزري في غاية النهاية ١/ ٢٦٦، وابن العياد في الشفرات ٥٧/٥.

 ⁽٣) بعد هذا فراغ في النسختين، وابن فرقد اسمه إبراهيم بن خلف بن فرقد، كما في تكملة المنذري.

⁽٤) بعد هذا فراغ في النسختين، وعبد الرحمن هذا هو ابن أحمد بن إبراهيم بن أبي ليلى، كما في تكملة المنذري.

⁽٥) بعد هذا فراغ في النسختين، وهو محمد بن أحمد بن محرز.

وابن سَعيد بن زَرْقُون وابن عبد الرحيم ابن الفَرَس وابن يوسُف بن سَعادة، وأبي العباس () بن إدريس، وأبي عليّ حُسين بن عَرِيب، وأبوي القاسم: خَلَف بن عبد الملِك بن بَشْكُوال وعبد الرحمن بن محمد بن حُبيّش، وأبوي محمد: ابن محمد الحَجَري وعاشِر، وأبي مَرْوانَ عبد الرحن بن محمد بن قُرْمان.

وأجازً له ولم يلقّهُ من أهل الأنكلُس أبوًا بكر: محمدُ بن عبدالله ابن المَوّبي ويحى بن محمد بن رِزْق، وأبو العبّاس بن عمد بن رِزْق، وأبو الوليد الحَسَنُ (٢٠ بن هِلال، وأبو العبّاس بن محمد الحَرْيز ابن الدّبّاغ. ومن أهل المشرق: أبو طالب الشّنُوخيُّ، وآباءُ الطاهِر: السَّلْقيُّ أحمدُ بن محمد وإسماعيلُ ابن مُكِّي بن عَوْف (٢٠ ويرَكاتُ بن إبراهيمَ الخُشُوعي، وأبو عبدالله المَخْشَرَعي.

روى عنه ابناه: عبدُ الله وأبو عبد الله حمدٌ، وآباءُ السحَسن: ابنُ عمّه لَحًا أحمدُ بن عمد وابنُ عمد ابن القطّان وابن محمد بن نُوح ويُكنّى أيضًا أبا عبد الله، وآباءُ بكر: ابنُ جابِر السَّقطيُّ وابنُ الطبّب وابن غَلْبونَ وابن محمد بن عَيشُون وابن محرد، وآباءُ جعفر: ابنُ زكريًا بن مَسْعود وابنُ صالح وابنا العَلِيَّيْن: ابنُ عثمان وابنُ الفَحّام وابن محمد بن شُهيَّد وابن مالك ابن السَّقاء وابن يوسُفَ ابن الدَّلال، وأبو السحُسين عبدُ الله بن محمد بن عبد الله بن مُفَوَّر، وأبو زكريًا بن زكريًا السجَعيْدي، وآباءُ عبد الله بن الحَبّار وابن عبد العزيز وابنُ عبد الله بن الأبّار وابن عبد الرّحن بن جوبر وابن عليّ بن عسكر وابن يوسُف ابن عبد الله بن الأبّار وابن عبد الرّحن بن حوير وابن وأبوّ الحبّس بن يوسُفَ بن فَرْتُون، وأبو عليّ السحَسَن بن محمد بن ابن جعمد بن المُعلّر ف

⁽١) بعد هذا فراغ في النسختين.

⁽٢) بعد هذا بياض في النسختين.

⁽٣) في ق: «وابن عوف»، وهو خطأ، فالمقصود هو إسماعيل بن مكي بن إسماعيل بن عيسى بن عوف القرشي الزهري الإسكندري الفقيه المالكي المتوفى سنة ٨١٥هـ، وهو مترجم في تكملة المنذري (الورقة ٧ من القسم غير المشسور) وتاريخ الإسلام لللهميي ٢٢/ ٧٢٤.

أحمدُ بن عبد الله بن عَمِيرةَ وأحمدُ بن محمد بن حلالةَ وعبد الله بن أحمد بن عليّ بن هُدَيْل، واستجازَهُ لنفسِه ولابنيّه أبو عُمرَ بنُ عاتٍ فأجازَ لهم.

وحدّثنا عنه جماعةٌ من شيوخِنا: أبو جعفر بن يوسفَ الطَّنجاني، وأبو السَحَسن بن عمد الرُّعَيْتي، وأبو عليَّ الحَسن بن أبي الحَسن لما قريَ، وأبو القاسم عمدُ بن أحمد بن عمد الترَّفي، وكان وجية النيّئة بيليه، شهيرَ النِيّئة في أهلها، نبية القَدْر، فاضلا، كاملَ الاستقلال بعلم الحديث حافظًا له مَسْعَ الرُّواية، فقة عَدلًا ضابِطًا، نبيلَ الخَطّ، حريصًا على الإفادة والاستفادة، وافرَ الحَظُ مِن علم العربية والأدبِ والتاريخ والنسب، معَ الدِّين المَين. استُقضيَ بشاطِيةً وكان بها قاضيًا في عرم سبع وتسعين وخس منة ويمَلنسيّة مرَّيّن أولاهما بتقديم المنصور أبي يوسُف وأخراهما من قِبَلِ ابنِه الناصِر أبي عبد الله فحُمِدت فيها سيرتُهُ وعُرف بالعدالة والذكاء وإعداء المظلوم على الظالم ورَفع المُفسِدين وإقامة الحقّ والصَّدع به.

مُوْلَدُه بِبَلَنْسِيةَ سنة سبع وثلاثينَ وخس مئة، وقَدِمَ مَرَاكُشُ مَرَاتِ آخِرُها عامَ وفاتِه ولم يمكُنُ بها حينتُذِ سوى عشَرةِ أيام أو نحوِها، فإنه قَدِمَها في العَشْرِ الأُخَرِ من جُمادى الأُخرى، وتوقي بها ليلة الأحد الخامسة من رجَبِ أُربعَ عشْرةَ وست مئة، ودُفن عصرَها بجَبّانة بابِ نفيس أحد أبوابِها الغربية.

٧١٤_ أهمدُ^(١) بن أبي عبد الله [محمدًا^(١) بن عُمرَ بن محمد بن واحِب بن عُمرَ بن واحِب بن عُمرَ بن واحِب الشَّبشِّ، بَلَنْسِيِّ، أَبو السَّحَسَن وأبو عليّ.

وقد تقَدَّم آنفًا ذكْرُ أُوّليَتِهم في رَسْم ابن عمَّه لَـحًّا أبي الـخَطَّاب المفروغ من ذكْره الآن.

رَوى عن ابن عمُّه أبي الـخَطَّاب المذكور، وآباءِ عبد الله: قريبِهما ابن محمد بن عبد العزيز بن واجِب وابن أيُوبَ بن نُوح وابن عيسى ابن الـمُناصِف،

 ⁽١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٣٠٤)، والذهبي في تاريخ الإسلام ٢٣٢/١٤، وابن فرحون في الديباج المذهب ٢٢٨/١.

⁽٢) زيادة متعينة ذكرها المؤلف في الترجمة السابقة.

وأبي العطاءِ وَهْب بن يَزيدَ، وأبي محمد عبد الـمُنعِم ابن الفَرَس. وأجاز له أبوَا بكرِ: أسامةُ بن سُليهان وابن عليّ بن حَسْنُون، وأبو جعفر بن عليّ بن حَكَم، وأبو محمد بن محمد بن عُبيّد الله. ومن أهل المشرِق: أبو الطاهِر السَّلفيّ.

رَوى عنه أبو إسحاقَ بن عبد الرّحمن بن عَيّاش، وأبو بحرٍ سُفيان ('' بن المريّة، وأبو الحَصَن طاهِرُ بن عليّ الشُّقْرِي، وأبو زكريّا ('' بن مجُاهد، وآباءُ عبد الله ابن الأبّار وابن ('' اللّبّاغ وابن عبد الله ابن الأبّار وابن وَهب ابن نَذير، وأبو عشمانَ ('' ابن الأكوبيّ، وآباءُ محمد: طلحةُ وابن أحمدَ بن خِيرةً سِنجيرةً وسِنْ المحدَّر، وعبدُ الكريم بن محمد بن عَيّار وطلحةُ.

وحدَّثنا عنه من شيوخِنا: أبو الـحَجَّاج بن أحمَدَ بن حَكَم، وأبو عليّ الـحُسَينُ بن عبد العزيز بن الناظِر.

وكان فقيهًا جليلَ القَدْرِ ببلدِه، خَطيبًا به وَقَنَّا، عاقِدًا للشُروط، راجحَ العقل، كثيرَ الاعتناءِ بالحديث وروايته بَصيرًا به، ثقةٌ فيها ينقُلُ، من أحسَن الناسِ صَوْتًا بالقرآن، ولذلك كان يُعيَّنُ لصلاة الترّاويح بالوُّلاة، ذا حَظَ من الأدبِ، بارعَ السَخَطَّ أنيق الوِراقة، كتَبَ الكثير، واستُقضَيَ ببَلَنْسِية بلدِه وشُهِرَ بالعدل والـجَزَالة في تنفيذ الأحكام.

وُلد في ربيع الأوّل عامّ سبعينَ وخس مئة، وخرَجَ من بليّه عند أُخْذِ الرُّوم إيّاه صُلحًا يومَ الثلاثاءِ لثلاثَ عشْرةَ بقِيَت من صفرِ ستَّ وثلاثينَ وست مئة، وكانت مُنازلتُهم إيّاها يومَ الحميس لخمسِ خَلُونَ من رمضانِ

 ⁽١) بعد هذا بياض في النسختين، وسفيان هذا هو ابن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن البلنسي،
 مترجم في بغية الوعاة ١/ ٥٩٢ نقلًا من هذا الكتاب.

⁽٢) بعد هذا بياض في النسختين.

⁽٣) كذلك.

⁽٤) كذلك.

⁽٥) كذلك.

خْسِ قبلَها، فخَلَصَ إلى سَبْتَةَ وتوقّي بها بعد خَدَر طاوَلَه واختلال أصابَه لزِمَ من أُجلِهها دارَه إلى حينِ وفاتِه ليلةَ الجُمُعة التاسعةَ عشْرةَ من ربيعِ الآخِر سنة سبع وثلاثينَ وست مثة، ودُفنَ لصلاةِ الجمُعة بالمنارةِ داخلَ البلد.

احدُ^(۱) بن محمد بن عُمرَ بن يوسُفَ الأنصاريّ، قُرطُبيّ، نزَلَ
 القاهرة، أبو العبّاس، ضياءُ الدِّن، ابنُ المُزيّن (^{۱۲}).

رَوى عن أبيه (") ورحَلَ معه صغيرًا (") إلى المشرِق فسَمَعه بمكَة والمدينة كرَّمها اللهُ ومِصرَ والإسكندَريَّة وغيرِها من البلاد أبا الحَسَن بن أبي المكارم المُفضَّل (") وأبا شُجاع زاهرَ بن رُسْتم، سمع عليه وهو ابنُ سبع سنين، وأبوَيْ عبد الله ("): الزَّبِيدي وابن (") أبي الصَّيف، وأبا القاسم حمزةً بن عثمانَ المَخْروميَّ المُقرَى، وكتَبَ إليه جماعةٌ مَن أدركتُه بموليه.

⁽١) ترجمه عز الدين الحسيني في صلة التكملة (١١٨٤)، وقال: سمعت منه، واليونيني في ذيل مرآة الزمان ٣/ ٣٥، والبرزالي في المقتفي ١/ الورقة ٤٢، والذهبي في تاريخ الإسلام ٢٥- ٢٥، والأدفوي في الطالع السعيد (١٢ - ١٥) وهي ترجمة رائقة، والصفدي في الوافي ٧/ ٢٣، وارن شاكر في عيون التواريخ ٢١/ ٣٠، والعيني في عقد الجان ٢٧ /١ (مطبوع).

⁽٢) هكذا في النسختين، وهو وهم من أبن الزبير أو غيره، قال الذهبي في تاريخ الإسلام: «ذكر ضياء الدين هذا أبو جعفر ابن الزبير في تاريخه فقال: ويُعرف بابن المريّن، كذا قال، فوهم، بل إن ابن المزين أبو العباس القرطبي نزيل الثغر ومختَّيس مسلم،. وقال مثل ذلك الأدفوي في الطالم السعيد.

⁽٣) توفي أبوه سنة ٦٣٥هـ، وهو مترجم في التكملة المنذرية ٣/ الترجمة ٢٥٠٥.

⁽٤) قال الأدفوي بعد أن نقل هذا من ابن الزبير: «وهو وهم من الأستاذ فإنه ولد بمصر».

⁽٥) هو علي بن المفضّل المقدسي المتوفى سنة ٦١١هـ وصاحب "وفيات النقلة".

 ⁽٦) بعد هذا فراغ في النسختين، وهو أبو عبد الله الحسين بن المبارك ابن الزبيدي البغدادي، مترجم في تاريخ ابن الدبيثي ٩٦ / ١٩ وغيره.

 ⁽٧) بعد هذا بياض في النسخين، وهو أبو عبد الله محمد بن إسهاعيل بن أبي الصيف اليمني،
 وهو مترجم في تاريخ الإسلام ٢١/ ٥٨٤.

رَوى عنه خَلْقٌ كثيرٌ لا يُحْصَوْنَ كثرةً، وكان محدُّنًا متسع الرَّواية مُشارًا إليه في تلك البلاد بالبَراعة والتقدم(١) في علم الحديث والتميُّز بالفَضْل التامّ. مولدُه سنة اثنتين وست مئة، وكان حيَّا سنةَ ستينَ وست مثة ١٠٠.

٧١٦ أحمدُ بن محمد بن عُمر بن يوسُفَ، إلبِيريُّ.

كان فقيهًا جَليلًا فاضلًا. توفّي لثلاثٍ خَلَوْنَ من ربيع الأوّل سنةَ ستُّ وأربعينَ ومثتين.

٧١٧ـ أهمدُ^(٣) بن محمد بن عُمرَ اللَّخْميُّ، مالَقيُّ، أبو جعفرٍ، العَشَّاب والنَّباقُ لاشتغالِه بالنّبات وتبريزِه في المعرِفة به.

رَوى عن أبي بكر بن عبد الله ابن الحَبد، وأبي جعفر بن عليّ الحَصّار العَرْناطيّ، وأبي الحَصّار عبد الملك العُرْناطيّ، وأبي الحَجّاج بن محمد ابن الشّيخ، وأبي الحَسَن صَالح بن عبد الملك الأوسيّ، وأبريً عبد الله: ابن إبراهيمَ ابن الفَخّار وابن سعيد بن زَرْقون، وأبي عليّ^(١) بن تَتْحون المليليّ، وأبي القاسم عبد الرّحن بن عبد الله السُّهيْلي لقِيّه بمرّاكُش، وأبي محمد بن محمد بن عُبيد الله. ورَحَلَ إلى المشرِق وأذى فريضةً

⁽١) في ق: ﴿والتَّفْنَ﴾.

 ⁽٢) لم يعرف المؤلف وفاته، وتوفي في النصف من شوال سنة ٢٧٢هـ كها في صلة الحسيني وغيره،
 وكانت وفاته بقنا من صعيد مصر.

⁽٣) ترجمه الرعيني في برنامجه ١٤٢، والذهبي في تاريخ الإسلام ٢١٤/١٤ نقلاً عن ابن فرتون. ولماترجم غير أحمد بن محمد بن مفرج الآي ذكره عند المؤلف بعد قليل. وهما وإن كانا يأتلفان في الاسم واسم الأب والحوفة والعصر فإنها يختلفان في اسم الجد والنسب والنسبة فالمترجم هنا لخمي مالقي، وابن مفرج أموي مو لاهم إشبيلي. وقد وهم الصديق إبراهيم شبوح محقق برنامج الرعيني في المترجم فحسبه أحمد بن مفرج المعروف بابن الزُّومية، ومن ثم غير اسم جده عما ورد في خطوطتي البرنامج وأحال على مراجع لا تعني المترجم هنا وعند الرعيني وإنا تخص ابن الرومية الذي سيترجم له المؤلف قريبًا، فليصحح. والمترجم ممن يستدرك على صاحب أعلام مراكش وأغيات.

⁽٤) بعد هذا فراغ في النسختين.

الحَجّ، ولقِيَ هنالك جماعةً من أكابرِ أهل العلم منهم: أبو حَفْص، وأبو عبد الله السُّهْرَوَرْديُّ وأبو محمد عبدُ الله بن عبد الوهّاب بن أبي الطاهِر بن عَوْفٍ وغيرُهما، وقَفَلَ إلى بلدِه.

رَوى عنه أبو العباس بن يوسُف بن فَرَتُون، وحدَّثنا عنه شيخُنا أبو المحَسن الرُّعَيْنيُّ رحمه الله، وكان شيخًا فاضلاً سَبَيًّا ظاهريَّ المذهب، مُقتصدًا في أحوالِه ديِّناً مُؤْثرًا، حسَن المشاركة في حواتج الناس، مُبادرًا إلى قضائها، مُتمَ المحاضَرة ذاكرًا للآداب. أنشَدَتُ على شيخِنا أبي الحَسَن الرَّعْيُثيِّ رحمه الله وقال: أنشَدَق بلفظه، يعني أبا جعفر النَّباتيَّ هذا، قال: أنشَدَقي شِهابُ الدِّين أبو حَفْص هذا، يعني الشَّهْرَوَرْديَّ، لأبي حامد [الطويل]:

لئن كان لي من بَعْدُ أُوبٌ إليكم قَصَيْتُ لُبانــاتِ الفــؤادِ لـــدَيْكُمُ وإن تكــنِ الأُخــرى ولم تــكُ أُوبــةٌ وحــان حِـــامي فالـــــلامُ عليكمُ وقد تقدَّم إنشادُهما في رَسْم أبي العبّاس بن عُمر بن إفرنُد، وذكُرُ ما بينَ الرُّوابيّيْن من خِلاف.

مولدُهُ عامَ اثنينِ وستينَ وخمس مئة (١).

٧١٨_ أحمد (٢) بن محمد بن عُمر، تُطِيليّ، أبو بكر، ابنُ الإمام.

كان من أهل العلم والمعرِفة، واستُقضيَ ببلدِه وتوفيَّ سنةَ ثلاثِ وخمس مئة. ٧١٩_أهدُ بن محمد بن عِمرانَ الصَّدَقُ، شِلْمِيِّ، أبو القاسم.

رَوى عن أبي الحُسَين عبد الملك بن محمد ابن الطّلاء.

• ٧٧- أحمدُ بن محمد بن عَيّاش بن يَعيشَ المُحارِبيُّ، إلبِيريٌّ، أبو جعفر.

رَوى عن شُيوخ بلدِه. وتوقّي في نحو الثمانينَ وأربع مئة.

⁽۱) لم يذكر وفاته، وذكره الذهبي في وفيات سنة ٦٣٧هـ من تاريخه، ونقل عن ابن فرتون قوله: اجتمعت به في سنة خمس وثلاثين وست مئة، وهو في عشر الثيانين. (۲) ترجمه ابن الأبار في التكملة (۸۸).

٧٢١ أهمدُ بن محمد بن عيسى بن جِدَار، مالَقيِّ، أبو جعفر. كان أستاذًا فاضلًا جليلًا، حيًّا سنةَ ثلاثِ وستينَ وخس مئة.

٧٢٧ـ أحمدُ بن محمد بن عيسى بن قُزْمان الزُّهْرِيُّ، قُرطُبيٌّ، استَوطَنَ

مالَقة، أبو القاسم. كَانُ الأَدْ مِنْ الآمِّمِ الاحادة فِي النَّمْ الذَّهُ مِنْ الذِي مِنْ الأَنْأُ أَنْ

وَلَدُ الأديبِ الشّهيرِ الإجادةِ في النَّظْم الـهَزْلِيَّ بلسانِ عوامٌ الأندَلُس أبي بكر بن قُزْمان(١٠).

رُوى عن أبي بكر بن سَمْحُونَ النَّحْوِي، رُوى عنه أبو الفاسم القاسمُ بن محمد ابن الطَّيْلَسان، وتوقِّى بهالقةَ بعد ست مئة بقليل.

٧٢٣ أحدُ بن محمد بن عيسى بن مطرّف (٢) الحَضْر ميّ.

٤٧٧ أحمدُ بن محمد بن عيسى التُّجِيبيُّ، قُرْطُبيٌّ، أبو جعفر، ابنُ الحاجّ.

رَوى عن أبوَيُّ بكر: ابن عبد الله بن أبي زَمَنِين وابن^(٣) الكُتَنْدي، وأبي خالد يزيدَ بن محمد بن رِفاعة، وأبي زيد بن عبد الله السُّهَيْلي، وسواهم من أهل بلدِه وغيرِه.

ذكرَه أبو جعفر ابنُ الزَّبير إِثْرَ دَكْرِه أَحمدَ بن محمد بن أبي القاسم بن محمد بن الله الحاجّ التَّجِيبيَّ وقال: الفَيْتُهُ في تعاليق أبي محمد بن حَوْطِ الله والله: وطبقتُه مع من ذكرَه الشّيخُ في الدَّيْل واحدة، يعني بالشّيخ أبا العبّاس بنَ يوسُف بن فَرْتُون، وبالمذكور في الدَّيْل أحمدَ بن محمد بن أبي القاسم ابن قاضي الجاعة الشَّهيد أبي عبد الله بن أحمدَ بن الحاج، قال أبو جعفر ابنُ الزَّبير: مع الاتفاق في الاسم واسم الأب.

 ⁽١) نقل هذه الترجمة بروفنسال في مقالة له عن ابن قزمان بمجلة الأندلس سنة ١٩٤٤م وأفاد
 منها الدكتور عبد العزيز الأهواني في كتابه: الزجل في الأندلس (٧٧).

⁽٢) في ق: المطرة.

 ⁽٣) بعد هذا بياض في النسختين، وأبو بكر الكتندي هذا هو محمد بن عبد الرحمن بن عبد العزيز الأزدى، من أها, غز ناطة، مترجم في التكملة الأبارية (١٤٨٤).

قال المصنّفُ عَفَا اللهُ عنه: وقد اتّفَقا في التّكنية وفي النّسبتَيْن القَبَليّة والبّلَديّة، ولم يُنبّه ابنُ الزُّبير(١) على ذلك فاستدرَكناه.

قال ابنُ الزُّبير: ولم أعُثُرُ من الحالِ على ما أتحقَّقُ به النبائينَ والاتّحاد فأثبتُّهها مكا، وأمّا البيتُ فمعروفٌ.

قال المستقُ عَنَا الله عنه: انتهى ما ذكره أبو جعفر ابن الزُير، وقد استمَلَ على إخلالٍ سوى ما تقدَّم الإياءُ إليه من الإغفال الذي استدركناه، جرَّ ذلك الإعاءُ إليه من الإغفال الذي استدركناه، جرَّ ذلك المختصرُ في البحثِ وقصورُ المعرفة، وقد ظَهَرَ لنا والحمدُ لله النبايُنُ يبها باسم الجدّ، فإن اسم الجدّ، وسيأتي ذكرُ بي جعفر وأبي القاسم هذين في موضعيها من هذا الكتاب (١) إن شاء الله، فوتُهُ ما أَن القاسم هذين في موضعيها من هذا الكتاب (١) إن شاء الله، وقولُه: وأمّ البيتُ فمعروف، عا لا ينبغي التعويلُ عليه، فإنّ بني الحاجِ بقُرطُبةً عبسى، فلذلك أن يكيه، فإنّ بني الحاجِ بقُرطُبةً وغيرها من بلادِ الاندلُس كثيرون، وإلى ذلك فإنه يُمكنُ عندي إمكانًا ليس وغيرها من بلادِ الاندلُس كثيرون، وإلى ذلك فإنه يُمكنُ عندي إمكانًا ليس عبد الرّحن بن عيسى ويُعرَفي بابن الحاجّ، ويكونُ تله المرّحن بن عيسى ويُعرفُ بابن الحاجّ، ويكونُ تله باي العبّاس بجمجرًد الشَّهرةِ به، ولو عرَفنا الأنُ وكاذ نسب أبي العبّاس بجيء المناقبُ على الحلاء في ذلك بمعهودِ فضلِه سبحانَه.

٧٢٥ أحمدُ بن محمد بن غالب، قُرْطُبيٌّ.

كان من أهل العلم والعَدالة، حيًّا سنةَ النتينِ وخمسينَ وأربع مئة. ٧٢٦_أحمدُ بن أبي بكرِ محمد بن غَلْبونَ التُّجِيبيُّ.

⁽١) قفز نظر ناسخ ق إلى اسم «الزبير» الآي، فسقط ما بينهما عنده.

⁽٢) الترجمتان (٤٤٧) و(٧٤٧).

رَوى عن القاضي أبي بكر ابن العَرَبي، وأبي جعفر بن عبد الرّحمن البِطْرُوجي. رَوى عنه أبو عبد الله بن عبد الرّحمن ابن الشّيخ، وكان فقيهًا مُشاورًا.

٧٧٧ـ أهمدُ بن محمد بن غِيلانَ القُشَيْريُّ، من أهل وادي آشَ فيها أرى. رَوى عنه أبو تسّام غالبُ بن محمدِ العَوْني، وكان مُقرِقًا زاهدًا خَطيبًا فاضلًا.

٧٢٨_ أحمدُ بن محمد بن فَرَج بن الحَسَن بن عيسى الأنصاريُّ، أبو جعفر. رَوى عن أبي القاسم ابن بَشْكُوال.

٧٢٩_ أحمدُ بن محمد بن فَرَج بن سَلَمةَ بن محمد بن عبدِ الله بن أحمدَ بن محمد الـ أمراديّ، كذا نقلتُ نَسَبَه من خطّه، غَرْناطيّ، أبو جعفر.

رَوى عن أبي إسحاق (١) بن مَرْوانَ بن حُبَيْش، وأبوَيْ بكر: ابن العَرَبي، وابن عمد بن مَسْلَمة، وأبي جعفر بن عليّ ابن الباؤش، وأبوَي السَحَسَن: شُرَيْح (١) ومحمد بن عبد الرّحن بن عبد الملك بن وعمد بن عبد الرّحن بن عبد الملك بن عَشِلْبان. وكان مُقرِنًا مجوِّدًا متصدِّرًا لذلك متعلَّقًا بطَرَفِ صالح من رواية الحديث نبيلًا ذكيًّا يَقِظًا.

توفِّي بعدَ الأربعينَ وخمس مئة.

٧٣٠ أحمدُ بن محمد بن فَرَج الغافِقيُّ، أبو القاسم.

رَوى عن أبي محمد عبد الرّحمن بن محمد بن عَتّاب.

٧٣١ أحمدُ بن محمد بن فِيرُّهُ الأُمُويُّ، تُطِيليٌّ.

رَوى عن أبي الفَصْل عِيَاض بن موسى.

٧٣٢_ أحمدُ بن محمد بن قاسِم بن موسى الرَّياحيُّ، بكسرِ الراء وياءٍ مسفولة وحاء غُفْل.

⁽١) في ق: (يجيى)، محرف.

⁽٢) في ق: ١ ابن شريح ١، خطأ.

كذا وقَفْتُ على نَسَبِه في خطَّه ببعض المواضع، ووقَفْتُ عليه في موضعَ أُخَرَ بخطِّه أيضًا وقد جعَلَ عبدَ الرَّحن عِوَضَ موسى، فلا أدري أيُّهما أسقَطَ عَمْدًا، ولعلّه يُشهَوُر بالانتسابِ إلى أحدِهما فاللهُ أعلم؛ أبو العبّاس.

رَوى عن أبي عبد الله جعفرِ بن محمد بن مكِّي، وأبي القاسم عبد الرّحمن بن أحمدَ بن رضا.

٧٣٣_ أحمدُ بن محمد بن قاسِم البَهْرِيُّ.

اختَصَر «إصلاحَ المنطِق» اختصارًا نبيلًا وقَفْتُ عليه.

٧٣٤ أحمدُ بن محمد بن قاسِم، بَلَنْسِيٌّ.

رَوى عن أبي عبد الله بن محمد بن عبد العزير بن وَلّاد.

٧٣٥ أهمدُ بن محمد بن كَيْسانَ البَكْرِيُّ، قُرْطُبيُّ.

كان من أهل العلم وبَراعة الخطّ والتبريزِ في العدالة، حيًّا سنةَ عشرينَ وأربع مئة.

٧٣٦ أحمدُ بن محمد بن لُؤيّ، أبو القاسم.

رَوى عن أبي الحَسَن شُرَيْح.

٧٣٧ أُحدُ، ويقال: عمدُ، ابنُ محمد بن محمد بن أحمدَ بن عبد الرّحن بن سُليهانَ بن محمد الزُّهْريُّ، بَلَنْهِيُّ، استَوطَنَ بِجَايةَ ثم تونُس، أبو عامر، ابنُ الشَّحُ بقافٍ مضمومة وحاءٍ غُفُل مشدَّدة، وابنُ مُحرِز، وليس بأبٍ لهم وإنّها هو اسمٌ لِحقَ بهم فشُهِروا بالنَّسبة إليه.

رَوى عن أبيه(١)، وأبي الرَّبيع بن سالم، وأبي عثمانَ سعيد بن حَكم.

⁽۱) والد المترجم أبو بكر محمد المعروف بابن محرز مترجم في برنامج الرعيني (۲۱٦)، والتكملة (۱۷۱۱)، وعنوان الدراية (۱۷۰)، والذهبي في المستملح (۳۲۱)، وتاريخ الإسلام ۴۰/۱۶ والصفدي في الوافي ۱۹۸۱، وجرى فيه ذكر ولديه أبي عامر المترجم هنا وأبي جعفر كها وقع ذكر أبي عامر هذا في رسالة لابن عميرة وحلاه فيها بالقاضي أبي عامر ابن محرز. انظر كتاب الدكتور محمد بن شريفة: أبو المطرف أحمد بن عميرة المخزومي (۱۶۹–۱۰۰).

٧٣٨ـ أهمدُ بن محمد بن محمد بن خَلَف بن إبراهيمَ بن لُبُّ بن بَيْطَرِ بن خالد بن بكر التَّجِيبِيُّ، قُرْطُبِیِّ، ابنُ الحاجِّ.

كان فقيهًا نبية البيت عَدْلًا مبرِّزًا في معرفة الشروطِ وعَقْدِها رائقَ الخطّ، حيًّا في حدود الثلاثين وست مئة.

٧٣٩_ أحمدُ بن محمد بن سابِق، مُرْسِي، أبو جعفر.

٤٧٤ أَهَدُ (١) بن محمد بن محمد بن سَعيد بن عبد الله الأنصاريُّ، وادي آشيٌّ، أبو العبّاس، ابنُ الـحَرُّوبي.

رَوى عن أبي بحر ("ا شفيان بن العاص، وآباء بكر: غالب بن عطِية وابن ("") الرَّاحي وابن ("" الفَرَضي، وآباء السحَسن: شُرَيْح وابن الأَحْمَدُيْن: ابن البافِش وأكثَر عنه وابن كُوز وابن عبد الله بن مَوْهَب وابن محمد بن دُرِّي، وابن (") الإلبريّ، وأبي خالد يزيدَ بن السُمُهَلَّب، وآباء عبد الله: جعفر بن عمَّد بن مكِّي وابن خِيرة أبي العافية وابن سُليهانَ ابن أُختِ غانم وابن عبد العزيز بن رُعَيْبة وابن عُمر الزَّبيدي، وأبي عليّ الصَّدَفي، وآباء القاسم: أحمدَ بن عمد من بَقِيّ، والسَخَلَفان: ابن إبراهيمَ بن السَحَصار وابن يوسُف ابن الأبْرش، وآباء محمد ابن أحمد الوَجِيدي وابني المحمَّديْن: ابن السَّيْد وابن عَتَاب وعبد الحقّ بن غالب ابن عطيةً، وأبوي الوليد: أحمدَ بن عمد بن مُويَّشد، ابن عطيةً، وأبوي الوليد: أحمدَ بن عبد الله بن طَرِيف ومحمد بن أحمدَ بن رُشد.

⁽١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٨٦)، وفي المعجم في أصحاب القاضي الصدفي (٣١)، والذهبي في تاريخ الإسلام ٢١/ ٢١، ٢١ وابن فرحون في الديباج (٢٣٨، وابن الجزري في غاية النهاية ٢١ ٣٦، والسيوطي في بغية الوعاة ٢/ ٣٨٢، وطبقات المفسرين (٦)، وابن القاضى في جذرة الاقتباس (٥٧).

⁽٢) في ق: (روى عن أبي بكر بحر"، محرف.

⁽٣) بعد هذا بياض في النسختين.

⁽٤) كذلك.

⁽٥) كذلك.

وكتَبَ إليه مُجيزًا أبو عبد الله محمدُ(١) بن المازَرِي.

رَوى عنه أبو جعفر بنُ (٢٠ زياد، وأبو الحَسَن ابن الأخفَش، وأبو الحَطَاب أحمد بن محمد بن واجِب، وأبو ذَرّ مصعَب بن محمد، وآباءُ عبد الله: ابن أحمد الأَنْدَرْشي وابنُ حَلَف بن بالغ وابنُ سُليان بن عبد الحقّ القَّلِمْسيني، وأبو القاسم محمد بن عليَّ بن البَرَّاق (٣٠)، وأبوا محمد: عبدُ الصّمد اللّبسي وعبد المُنعم بن محمد بن الفَرس.

وكان مُقرنًا مجرِّدًا حسَن القيام على تفسير القرآن، محنَّنًا راوِيةً مُكثرًا، فقيهًا عارِفًا بأصولِ الفقه وعلم الكلام، حسن المشاركة في كثير من فنون العلم، فقيهًا عارِفًا بأصولِ الفقه والآداب، مقدَّمًا في كلِّ ما يَنتحلُه، موفورَ الحظَّ من علم العربيّة يَقرضُ يسيرًا من الشّعر، كتبَ بخطَّه النّبيل كثيرًا وجوَّد ضبطُه، واستُقضِيّ ببليه فيها قال أبو العبّاس بن يوسفّ بن فَرْتُون ولم يُقُلُهُ غيرُه، والمعروفُ أنه وَلِيَ الصلاةَ والحُظهَ بجاميه وكان مشكورَ الأحوال كلّها.

وتوقّي ببللِّه في العَشْر الأُخَر من مُجادى الأُولى سنةَ ثنتين وستين وخمس مئة ابنَ ثلاثٍ وثهانينَ سنة.

٧٤١ـ أحمدُ بن محمد بن محمد بن شَتِيم، بقَتْح الشّين المعجَمة وكسر التاءِ المغلُّوّة وياءِ مدّ وميم، شَرِيشيٌّ فيها أحسَب، أبو العبّاس.

رَوي عن أبي بكر بن مالك.

٧٤٧_ أحمدُ بن محمد بن محمد بن عليّ بن حَكَم الباهِلي، مَرَويٌّ، انتقلَ مَعَ أبيه إلى المشرِق، ابن قُرقُوبٍ والقُرقُوبيُّ بقافَيْنِ مضمومتين بينَهما راءٌ وبعد أُخراهُما واوّ وباء بواحدة.

⁽١) بعد هذا بياض في النسختين، والمازري اسمه محمد بن علي.

⁽٢) بعد هذا بياض في النسختين.

⁽٣) في ق: «الرزاق»، محرف، وهو مترجم في التكملة الأبارية (١٥٢٧).

سمع أباه وأبا عليّ الصَّدَفي(١).

٧٤٣_ أحمدُ^(١) بن محمد بن محمد بن عَيْشُون بن عُمرَ بن صَبّاح^(١) اللَّخْميُّ، مُرْسِيُّ، أبو بكر.

رَوى سَهاعًا عن أبيه، وأبي الـخَطَّابِ أحمدَ بن محمد بن واجب، وأبي محمد بن سُليهان بن حَوْطِ الله، وأجاز له جماعةٌ وافرةٌ من أعلام العلماء، وعُمي بالعلم وتقييدِه فكتَبَ كثيرًا وشُغِف بذلك فأفاد، واعتُبِطَ سنة ثهانِ وست مئة.

٤٤ / أحمدُ (١) بن محمد بن أبي القاسم محملِ بن محمد بن أحمدُ بن خَلف بن إبراهيمَ بن لُبَّ بن بَيْطِير بن خالد بن بَكْرِ الشَّحِيينُ، قُرْطُي، أبو جعفر، ابنُ الحاجّ.

رُوى عن أبي عُبيد عبدِ الله بن محمد بن أبي عُبيد البَكْريِّ وأبي القاسم ابن بَشْكُوال وغيرِهما. وكان من العلماءِ الفُضَلاء الـحُسَباء شهيرَ البيتِ نبية القَدْر سَرِيًّ الهُمَة.

توفِّي بقُرطُبةَ عامَ أربعةَ عشَرَ وست مئة.

٧٤٥_ أهمدُ بن محمد بن محمد بن محمد بن أحمدَ الــــَحَضْرَميّ، أبو القاسم ابن الفَرّاء.

رَوى عن أبي بكر بن محمد بن مَسْلَمةَ وأبي الحَسَن شُرَيْح.

٢٤٦ أحمدُ بن محمد بن محمد بن عبد الله بن مَسْلَمة، قُرطُبيّ، أبو عامر.

رَوى عن أبيه أبي بكر.

⁽١) لم يذكره ابن الأبار في المعجم في أصحاب الصدفي.

⁽٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٥٩).

⁽٣) في ق: اصلاح، محرف، وما هنا من م، ومن ترجمة أبيه في التكملة الأبارية (١٦٠٩) وغيرها.

⁽٤) ترجمه ابن فرحون في الديباج ١/ ٢٢٩.

٧٤٧ ـ أحمدُ^(١) بن محمد بن محمد بن محمد القيسي، قُرطُبي، أبو جعفر، أبو حُجّة، لَقَبُّ غَلَب على جدَّه ثم سَرَى في عَقِبه.

تَلا بالسَّبع والإدغامِ الكبير عن أبي عَمْرو، وبقراءة يعقوبَ الـحَضْرميِّ على أبي القاسم عبد الرَّحن بن محمد الشَّراط وأكثَرَ عنه وأجاز له.

ورَوى عن أبوَي محمد: ابن حَوْطِ الله وعبد الحقّ بن محمد الخَرْرَجيّ، وأبي الوليد هشام بن عبد الله الحاكم وأكثرَ عنه وأجاز له، وسَمحَ يسيرًا من أبي الحَسَن نَجَةَ وأبي عبد الله بن عليّ بن حَفْص، وأبوَي العبّاس: ابن عبد الرّحمن ابن مَضَاء ويجيي بن عبد الرّحن الـمَجْرِيطي، ولم يُجيزوا له.

رَوى عنه أبو عبد الله بنُ إبراهيمَ وأبو القاسم القاسمُ (٢) بن محمد ابن الأصفَر وابنُ رَبيع.

وكان من كبار الأستاذين مُقرِنًا متقدّمًا في صَنعة التجويد حسنَ الأخذِ على القُرّاء، حدَّنًا حافظًا مشهورَ الفضل، من أهل الزُّهد والوَرَع والتواضَّع وصحةِ الباطن، تَحويًّا عققًا، يتعاطَى نَظْمَ شعرِ ساقطِ غايةً في الضَّعف والرّداءة. واختصر «التبصرة» لمكنّي في القراءاتِ اختصارًا حَسنًا، وصنَّف كتابًا في الأحكام الشرعية جَمَع فيه ما اجتمع عليه صحيحا البُخاريِّ ومسلم من أحاديثِ الأحكام وسيًّاه: "منهج العُبّاد»، و «كتاب تفهيم القلوب، بآياتِ علّام الغيوب» و «تسديد اللسان، لذكرِ أنواع البيان» في النّحو، وأقرَّ القرآن، وأسمع الحديث، ودرَّس النّحو، فرُقرً القرآن، وأسمع الحديث، ودرَّس السّعوب في النّعوب وأقراً القرآن، وأسمع الحديث، ودرَّس والحبوب في الصلاة والمخطبة بجامع حضن الوادي من أحوازِها.

⁽١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٣٠٦)، والذهبي في تاريخ الإسلام ١٤/١٦٨ و٣٦٦، ومعرفة القراء الكبار ٢/ ٦٤٣، وابن الجزري في غاية النهاية ١/١٣٨، والقادري في نهاية الغاية، الورقة (٢٦)، والسيوطي في يغية الوعاة ٣٨/١.

⁽٢) سقط من ق.

ثم فَصَلَ عنها راكبًا البحرَ مؤثِرًا التحوُّلُ إلى سُبَّتَهَ ورَكِبَ في جَرادة فامتُجِن هو وأهلُه وأولادُه بالأسْرِ واحتُملَ إلى مَنُورْقَةَ أو إحدى جِهاتِها ففَداه أهلُها وهو قد أشنَى على الهلاك لِـها لِقِيّه من شدَّةِ التنكيل والتعذيبِ نفَعَه اللهُ، فمَكَثَ بمنورقة نحوَّ ثلاثةِ أيام. وتوفِّي سنةَ ثلاثٍ وأربعينَ وست منّة، وقيل: إنه توفِّي على ظهرِ البحرِ قبلَ وصُولِه إلى مَنُورْقَة، ومَولدُه سنةَ ثِنتينِ وستينَ وخس مئة.

٧٤٨ أحدُ بن محمد بن محمد بن محمد الحَوُلانُ.

كان من أهل العلم، حيًّا سنةَ ثمانٍ وسبعين(١) وخمس مئة.

٧٤٩ أحدُ بن محمد بن محمد، بَلنْسِيّ، ابنُ حلالة.

رَوى عن أبي الـخَطَّابِ أحمدَ بن محمد بن واجِب.

• ٧٥ - أهدُّ (٢) بن محمد بن مالِك، بَلنْسِيٌّ، سَرَقُسْطيُّ الأصل، أبو بكر.

رَوى عن أبي بكر ابن العَرَبي، رَوى عنه أبو الـخَطّاب أحمدُ بن محمد بن واجِب بعضَ شعرِه، وكان أديبًا بارعَ الكتابة شاعرًا مُحيبنًا.

توفِّي بإشبيليّةَ سنةَ إحدى وسبعينَ وخمسٍ مئة.

ا ٧٥ لـ أهمدُ^(٦) بن محمد بن مثيوت^(١) اللَّحْميُّ، مَوْلـي^(٥)، أبو العبّاس،
 الرأس، نزيلُ الإسكندريّة.

رَوى عن أبي جعفرِ القُرْطُيِّ، السائح. رَوى عنه أبوًا عبد الله: عَلَمُ الدِّين ابن سُليهان وابنُ عبد الله بن الـمُجاوِر الشّاطِبيّان، وكان من أكابرِ مشايخ

⁽١) سقطت من ق.

⁽٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٠٥).

⁽٣) ترجمه المنذري في التكملة ٢/ الترجمة ١٥٨٤ وقال: "قصدت زيارته واجتمعت به، واللذهبي في تاريخ الإسلام ٢/ ٤٣١.

⁽٤) في ق: «مبثوث، ولم يصعد المنذري نسبه.

⁽٥) هكذا في النسختين، وفي التكملة: «المورلي».

الصُّوفية في وَقْيِه العارِفينَ بطريق السّلوك، قُدوةَ أهل وقتِه، توقيِّ بالإسكندَريَّة بموضعِه المنسُوب إليه(١٠ بظاهِر تَغْرِها لخمسٍ خَلُوْنَ من ربيع الأوّل سنةَ خمس وعشرين(٢٠ وست مئة.

٧٥٢ أحدُ بن محمد بن مُخارِق الأشجَعيُّ.

رَوي عن أبي عثمانَ ظاهرِ بن هشام.

٧٥٣_ أحمدُ بن محمد بن مَسْعود بن محمد الأُمُوَيُّ، سَرَقُسْطيٌّ.

رَوى عن أبي الوليدِ سُليهان بن خَلَف الباجِي.

٤ ٧٥ أحمدُ (٦) بن محمد بن مُحرِز الأنصاريُّ، أغْرَشيٌّ (١)، استَوطَنَ دِمَشْق.

رَوى بها عن أبي القاسم عيسى بن عبد ربِّه بن جَهْوَر، وكان مُقرقًا مُحجَوِّدًا فاضلًا، وحضَرَ قراءته المقاماتِ عليه أبو الحسين (٥) هِبهُ الله بن الحَسَن بن هِبه الله ابن عبد الله بن الحُسين(١) بن عَساكرَ أخو(١) أبي القاسم عليِّ مؤرِّخ الشَّام في مجالسَ آخِرُها يومَ الأربعاءِ لليلتيِّنِ خَلَتا من جُمادى الأُولى خمسٍ وخمس مئة.

⁽١) يعني: الرأس.

⁽٢) هكذا في النسختين، وهو وهم من المؤلف صوابه: •خمس عشرة، قال المنذري في وفيات سنة ٦٥٠هـ وهو العارف به: •وفي الخامس من شهر ربيع الأول توفي الشيخ الأجل الزاهد أبو العباس أحمد بن محمد اللخمي المورفي المعروف بالرأس بعوضعه الذي كان به ظاهر الإسكندرية على شاطئ البحر المالح، ويعرف الموضع بالرأس، وبه عُرف الشيخ، ودفن من الغذتجاء عرسه.

 ⁽٣) هذا هو أحمد بن محمد بن خلف بن محرز الذي تقدمت ترجمته في الرقم (٦١١) تكرر على
 المؤلف، وهو مترجم في تاريخ دمشق لابن عساكر ٣٤٣/٥، والتكملة الأبارية (٨٩)،
 وغاية النهاية ١٣/١ وغيرها.

⁽٤) نسبة إلى «أغرش» موضع بإقليم بكيران.

⁽٥) في ق: «الحسن»، خطأ محض، وتنظر ترجمته في تاريخ الإسلام ٢١/ ٣١٠.

⁽٦) في ق: «الحسن»، محرف.

 ⁽٧) في ق: «والد»، وهو تحريف قبيح.

٧٥٥- أحمدُ بن محمد بن مَسْعود بن هارونَ السُّمَاتِي، من ذُرِّية هارونَ بن مَيْسَرةَ بن عبد الله، إشبيليّ تَوْجَاكِنُّ الأصل، نزَلَ سَلَقُهُ بالـحَوْلانيَّيْن من إشبيلِيّةَ، أبو العبّاس، ابنُ مسعود.

كان محدَّثًا عارِفًا فقيهًا حافظًا^(۱) متقدَّمًا في عَقْد الشَّروط بارعَ الـخَطَّ، واستُقضِيَ بشَنْتَ بوس من قُرى وادي إشبيلِيَةَ، وشُهِر بالعدالة، وكان من بيتِ حسَب وجَلالة.

٧٥٦ أحدُ بن محمد بن مُطرِّف بن عيسى الغَسّانيُّ، إلبيريٌّ.

رَوى عن شيوخ بلدِه وكان من فقهائه. وتوقّي بعدَ الخمسِ والعشرينَ وأربع مئة.

٧٥٧ ـ أحمدُ بن محمد بن مُغيث الحَضْرَميُّ.

رَوى عن أبي الحَسَن شُرَيْح.

٥٥٧ـ أَحَدُ^(۱) بن أبي عبد الله محمد بن أبي الحليل مُفرَّج الاُمُويُّ، مَوْلاهم، إشبيبيُّ، أبو العبّاس، وكنّاه أبو العبّاس بنُ فَرْتون أبا جعفر، وتفرَّد بذلك؛ ابنُ المَشّاب وابنُ الرُّوميّة وهِي أشهَرُهما وألصَقُهما به، وكان يَكرَهُها ويَقلَقُ لها فشُهرَ بالعَشّاب وبالنَّباتِ.

⁽١) سقطت من ق.

⁽٢) ترجه ابن نقطة في إكبال الإكبال ٢/ ٩٥، والمتلزي في التكملة ٣/ الترجة ٢٩٢٨، وابن الأبار في التكملة ٣/ الترجة ٢٩٢٨، وابن العديم في بغية الطلب ٢/ الورقة ٤، وابن أبي أصيمة في عيون الأنباء (٥٣٨)، والذهبي في تاريخ الإسلام ٢٤٤، وسير أعلام النباد، ٣٢/ ٨٥، و تذكرة المفاظ ١٤٢٥، الذهبي في الإحاطة ٢/ ٢٠٠، وابن خطيب في الإحاطة ٢/ ٢٠٠، وابن خوصيد للشتبة ٢/ ٢٠٠، و٢٠ و٣٠ وابن خوصيد للشتبة ٢/ ٢١٠، وابن ناصر الدين في توضيح للشتبة ١/ ٢٠٠، وابن وابن على طبقات الحفاظ ٤٩٨، والمقري في نفس المباد ٢١٠، وابن حجر في تبصير المتبه ٢/ ٢٦٠، والسيوطي في طبقات الحفاظ ٤٩٨، والمقري في نفح الطب / ٢٤٢، وابن العماد في الشذوات ٥/ ١٥، والزيبادي في وزهر؟ من تاج العروس، والمتوجي في التاج المكال (٢٣٣)، والكتاني في المستطرقة (١٤٤٥)، وغيرهم.

وترجَمَ به الحافظُ أبو بكر ابنُّ تُقطةَ فقال فيه: الزَّهْريُّ، منسوبًا إلى الزَّهْر فيها يُحفَظُ من مُشتيِه النِّسبة مع الزُّهْري، وكان وَلاءُ جلَّه مُفرَّج لأحدِ أطلبًا قُرْطُبةَ وكان قد تبنّاه، وعن مَوْلاه هذا أخَذَ علمَ النّبات.

رَوى أبو العبّاس المترجّمُ به بالأندَلُس عن أبويٌ إسحاقَ: ابن خَلَف اللَّمشقيّ السَّنهُوريّ وابن عبد الله اليابري، وأبي البَرّكاتِ عبد الرّحن بن داودَ الزيراري، وآباء بكر: ابن طَلْحة وابنيْ عبد الله: ابن الحَبّد وابن العَرَبي، وأبي المَبتد وابن العَرَبي، وأبي المحتجّاج بن محمد ابن الشَّيخ، وأبي الححجّاج بن محمد ابن الشَّيخ، وأبي الححبّة إياه، وأبي ذرّ مُصحب بن محمد، وأبي زكريّا بن أحمد بن مُرزُوق، وأبي عبد الله بن سميد بن زَرْقُون، وأبي العبّاس بن عبد الله بن سيّد الناس، وأبي القاسم محمد بن علي بن البَرّاق، وآباء محمد: ابن أحمد بن جُمهُور وابن عمد بن الحَبّان وعبد الله مَنع بن محمد ابن الفرّس، وأبي الوليد سَعْد السَّعود بن أحمد بن محمد الله وأبي الوليد سَعْد السَّعود بن الحَبّان وعبد الله وسَمع، ولقِي يَقُرطُبة أبا القاسم عبد الرّحن بن محمد الشّر المَا وأبي الرّدن بن محمد الشّر المَا وأبا [....]() بن جُرْج.

وكتب إليه عجيزًا من أهل الأندلُس والمغرب: أبو البقاء يعيشُ بن علي ابن القديم، وأبو جعفر بنُ عليّ بن الحكم الحقسار، وأبو الحسّن بن أحمد الشَّقُوري، وأبو سليهان داودُ بن سُليهان بن حَوْظِ الله، وأبو زكريّا بن عبد الرّحمن اللَّمشقي، وأبوّا عبد الله: ابن أحمد الأنَّدَرْشيُّ وابن عثهان بن يقيميس وأبو القاسم أحمدُ بن عبد الوَدُود (٢) بن سَمَجُون، ولقِيّ بعضَهم، وأبو محمد بنُ محمد السُحَجري، وقد كان أجازَ البحرَ بعدَ الثانينَ وخمس مئة للقائه بسَبْتَةَ فلم يتهياً

 ⁽١) فراغ في النسختين، ولعل المقصود أبا مروان عبيد الله بن عبد الرحمن بن محمد ابن جرج القرطبي المتوفى سنة ٦١٨هـ وهو مترجم في التكملة (٢٢٣٦).

 ⁽٢) في في: "أحد بن محمد الودودة وهو تحريف، وهو أحمد بن عبد الودود بن عبد الرحمن بن
 على يُعرف بابن سمجون، وقد تقدم في هذا السفر.

لهُ ذلك. ومن أهل المشرق: أبوا عبد الله الـمُحَمّدان: ابنُ إساعيلَ بن أبي الصَّيْف وابنُ الحَسَن جوبَكار نزيلا مكَّةَ شرَّ فها الله، كتَمَا إليه منها، وأدَّى إليه شيخُه أبو إسحاقَ السَّنْهُوريُّ إِذْنَ طائفةٍ من البغداديِّينَ والعراقيِّينَ له في الرّواية عنهم، وهم: ظفرُ بن محمد(١)، وعبدُ الرِّحن بن المبارَك بن(٢) محمد الخَطيبُ أبو محمد باغ وهان(٣)، وعليُّ بن محمد بن علىّ النِّيريزيّ ـ بكسر النُّون وياءِ مَدّ وزاي منسوبًا(٤) _ الخطيبُ بشِيراز أبو الحَسَن، وفَنَّاخُسْرو بن خُسْروفيروز بن سَعْد الشِّيرازيُّونَ، وضياءُ الدِّين أبو أحمدَ عبدُ الوهّاب بن عليّ بن سُكَيْنةَ البغدادي، والمحمَّدون: ابنُ أحمد (٥) بن نَصْر الأصبَهانُ الصَّيْدلانيُّ الكبيرُ أبو جعفر، وابن أبي القاسم الخَضِرُ بن محمد بن تَيْمِيَّةً _ بتاءٍ معْلُوَّة مفتوحة وياءٍ مسفولة وميم مكسورة منسُوبًا مؤنَّثًا ـ الحَرّانيُّ أبو عبد الله، وابنُ عبد الرحيم بن عبد الرِّ من الفامِيُّ - بفاء وميم بينَهما ألف منسُوبًا - الـهرَويُّ، وابن الفَضْل بن محمد بن الفَضْل المؤذِّن خادمُ الفقراء، وابن مَعْمَر بن عبد الواحِد ابن الفاخر(١٦) الأصبَهانيُّ أبو عبد الله، ومَسْعودُ بن محمود بن مَسْعود بن محمود بن حَسّان المنيعي(٧) أبو سعيد، ومنصورُ بن عبد المنعم بن عبد الله بن محمد بن الفَضْل بن أحمدَ بن محمد بن أحمد الصَّاعِديُّ أبو الفَتْح الفُرَاوي، والمؤيَّدان: ابنُ أبي سَعْد

⁽١) لعله ظفر بن محمد بن مسعود ابن السدنك الحريمي المتوفي سنة ٤٧٤هـ.

⁽٢) في ق: ﴿وَأَبُواۥ

⁽٣) كتب ناسخ م فوقها: «كذا»، ولعل المذكور هو المعروف بابين المشتري المتوفى سنة ٦٦٩هـ، ترجمه ابن الدبيشي في تاريخه ٤/ ٦٤، وابن نقطة في إكبال الإكبال ٥/ ٥٦٩، والمنذري في التكملة ٣/ الترجمة ١٨٩٧.

⁽٤) منسوب إلى (نيريز) من أعمال شيراز، كما في أنساب السمعاني، وعنده وعند ياقوت: بفتح النون.

 ⁽٥) في ق: (عمدة، خطأ، وهو مترجم في تكملة المنذري ٢/ الترجة ٩٩٠، وتاريخ الإسلام ٢٢/٢٣ وغيرهما.

⁽٦) في ق: ﴿الفخارِ، محرف.

⁽٧) في ق: ﴿ المنبي ﴾، محرفة.

عبد الله بن عبد الرزّاق بن عبد الكريم بن هَوازِنَ القُشَيْرِيُّ وابن محمد بن عليّ الطُّوسيُّ الأصل أبو الحَسن النَّسابُوريُّون.

ثم رحَلَ إلى المشرق بنيّة الحَجّ أول عامَ اثنيَّ عشَرَ وست منه فأدَّى فريضته عام ثلاثة عشَرَ، ولُقُب هنالك بمُحبِّ الدين، وأقامَ في رحلتِه نحوَ ثلاثةِ أعوام، ولقِي في وجهتِه من أعلام العلماء الأكابر جُملةً كبيرة، فمنهم:

ُ بِبِجَايَةَ: أبو الـحَسَن عليُّ بن أبي نَصْر بن عبد الله وأجاز له، وأبو محمد بنُ کي (۱).

وبتونُس أبو محمد عبدُ الله بن [محمد بن عبد الملك](٢) الـمَرْجَانيّ ولم يَذكُرُ أنّها أجازا له.

وبالإسكندرية: أبو الأصيغ عيسى بنُ عبد العزيز بن سُليان، وأبو المُسين عمد بن أحمد بن جُبِيِّر الأندَلُسيَّين، وأبو الفَضل جعفرُ بن أبي المحسّن بن أبي البَركات بن جعفرِ بن يجيى الهَمْدائيُّ، بسكونِ الميم واللّال الغُفْل، وحضَر عبد ساليك الرّبعيُ عبس إساعِم، وأبو عمد عبدُ الكريم بن أبي بكرٍ عَبيق بن عبد المليك الرّبعيُ وأجازوا له، وأجاز له منها: أبو محمد عبدُ الله بن عبد الحَبَّار بن عبد الله العُشْاني، قال: ولم يتهيَّا في أيام كؤني بها لِقاؤه لِانع من ذلك فاستُجيز في وكتَب خطَّه.

وبوصرَ: أبو محمدِ عبدُ العزيز بن علي بن سَخنون الغُمَّارِيُّ، بالغَيْن المعجَمة مضمومة وميم وألف وراءِ منسوبًا، الحالديُّ، وأبو الـمَيْمون، وكَنَاه بعضُهم أبا المجد، عبدُ الوهّاب بن عَتِيق بن هِبة الله بن الـمَيْمون بن عيسى بن هِبة الله بن محمد بن يحيى بن عيسى بن عبد الرّحمن بن عيسى الوَرْدانُ القُرْشِيُّ.

وبمكَّة شرَّفها اللهُ: نازلاها أبو على الحَسَنُ بن محمد بن الحَسَن الصَّغَانيُّ

⁽١) هكذا في النسختين وبعدها فراغ، ولم نقف عليه.

 ⁽٢) ما بين الحاصر تين فراغ في النسختين، وأثبتناه من ترجته، وتنظر مقدمة الأستاذ حسن حسني عبد الوهاب لرحلة التجانى، وشجرة النور (٢٠٦).

الحَنفيّ، وأبو الفُتُوح نَصْر بن أبي الفَرَج بن عليّ ابن الحُصْري، بضمّ الحاءِ وسكونِ الصّاد الـمُهملتيّن، وسَمع عليها، وأجازوا له.

وببغداد، وقيمها يوم الثلاثاء غُرةً صَفَّرِ أربع عشْرة وست منة: الأحامد: ابنُ أبي السّعادات أحدُ بن أبي بكر أحمد بن كرّم بن غالب بن قتيل، بالقاف والتاء المغلُّوة، البَرِّزَانُ بزايَيْن، البَنْدَنيجيُّ (() بقتح الباء بواحدة وسكون النّون ودال غُفُل مفتوحة ونون مكسورة وياء مَدّ وجيم منشوبًا، وابنُ أبي في خَطَّ طَلْحة، وعند ابن فَرقد الحكسن (() بن أحمد بن حَنْظلة الكَنْبيُّ أبو العبّاس، وابنُ السَّحسين بن عبد الله بن أحمد بن هبة الله أبو نَصْر ابنُ النَّرسيّ، بنُون مفتوحة وواء ساكنة وسِين غُفُل منسوبًا، وابنُ عَليَّ بن الحُسين مُصَغَّرًا، ووقفتُ عليه في خطَّ: الحسسن مُكبَّرًا (())، ابن عبد الله الغزنويُّ الأصل، بغين معجمة مفتوحة وواء ساكنة ونوني مفتوحة وواو منسوبًا، أبو الفتّح، وابنُ أبي الحسسن عمد بن أحمد بن إبراهيم أبو العبّاس ابن صِرْما، بكسر الصّاد المهملة وسكون الراء وميه وألف وواو منسوبًا، أبو حامد، وابنُ محمود بن أحمد الواسطيُّ الماقيَّ عمود بن أحمد المواسطيُّ

⁽١) مترجم في تاريخ ابن الدبيثي ٢/ ٢٠٧.

 ⁽٢) النص ملبس، والمقصود أن طلحة وابن فرقد سمياه: إبن أبي الحسن بن أحمد بن حنظلة، وأحمد بن أبي الحكسن بن أحمد بن حنظلة أبو العباس البغدادي الكتبي توفي سنة ١٣٠هـ، وهو مترجم في التكملة المنذرية ٣/ ٢٤٧٦، وتاريخ الإسلام للذهبي ١٣/ ٩١٤.

⁽٣) الصواب أنه ابن الحُسين مصغرًا، ترجمه ابن الَّدييثي في تاريخه ٢/٣٩٩، وابن نقطة في التقييد (١٥٦)، وللنذوي في التُكملة ٣/ الترجة ١٨٣٨، والنّدهي في تاريخ الإسلام ١٣/ ٥٣٥، وسير أعلام النبلاء ٢٧/١٩٠ وغيرها.

⁽٤) في حاشية فى تعليق نصه: «إذا فتحت الميم فالذال معجمة نسبة إلى البلد وإذا سكنت الميم فالدال غفل نسبة إلى القبيل، فتأمل ما قاله المصنف فإنه واهم، وإنه أعلم». فلنا: لا شك في وهمه فالرجل من أهل همذان وسمع بها، ثم قدم بغداد حاجًا في سنة ثلاث عشرة وست مئة، وقد ترجه ابن الدبيغي في تاريخه ٢/ ٣٨ وهو من السامعين منه، وابن الفوطي في الملقين بقوام الدين من تلخيص مجمع الآداب ٤/ الترجة ٣٠٠٤.

ثم البغداديُّ أبو العبّاس، وابنُ أبي شُجاع يحييي(١) بن عليّ بن محمد أبو منصور ابن البَرّاج(٢)، بباءِ بواحدة مفتوحة وراءٍ مشدَّدة وألفٍ وجيم. وإبراهيمُ بن عبد الرَّحْن بن أبي عبد الله بن الحُسَين بن أبي ياسِر القَطِيعيُّ الخَيَّاط، بخاء معجَمة وياء مسفُولة، أبو إسحاق، وآرْسَلان، بهمزة مفتوحة ممدودة وراء ساكنة وسين غُفْل مفتوحة ولام ألف ونون، ابن عبد الله بن عُبَيد الله السَّيِّديُّ، بفتح السِّين الغُفْل وتشديد الياء المسفولة المكسورة ودالِ منسوبًا. والأسعدُ بن بَقًا بن عبد(٣) بن بَقَاقًا، الأوّل بباءٍ بواحدة مفتوحة وقافي وألف، والثاني مثلُه وزيادةِ قاف وألف، الأَزَجِيُّ، بهمزةٍ وزاي مفتوحتين وجيم منسوبًا، أبو عبد الله النَّجَّارُ منسوبًا إلى النِّجارة. والإسهاعيلُونَ آباءُ محمد: ابن بارْكُش بباءِ بواحدة وألف وراءِ ساكنة وكافي مضمومة وشين معجَمة، الجَوْهَريُّ، قال: وهُو أوَّلُ من لْقِيتُه بها يومَ الجُمُعة، وابنُ أبي البَرَكات سَعْدُ الله بن محمد بن عليّ بن أحمدَ بن عُمرَ بن الحَسَن بن حَمْدِيْ، بحاءٍ غُفل مفتوحة وميم ساكنة ودال وياءِ مَدّ، البَزَّاز، بزايين، الخِزَقيُّ، بكسر الخاءِ المعجَمة وفَتْح الراء وقافٍ منسوبًا، وابنُ عبد الخالق بن هِبة الله الغضائري، وابنُ المظفَّر بن محمد بن إسماعيلَ (٤) الدّبّاس، بدال غُفْل وباءٍ بواحدة مشدَّدة وألفٍ وسِين غُفْل. وأبو العزِّ بن أبي الفُتُوح بن أبي الفَرَج شُجاع بن أبي العزِّ البَوَّاب. والأنجَبُ بن أبي الـحَسَن بن أبي العزِّ أبو السَّعادات(٥) الدّلال. وبُزُغُش، بباء بواحدة وغَيْن معجَمة مضمومتَيْن،

⁽١) ترجم الذهبي ليحبى هذا، وهو والد أحمد المذكور (تاريخ الإسلام ١٢/١٢٥).

⁽٢) في ق: «أبو نصر البراج»، محرف.

⁽٣) في م: «عبد بن بقاء، ولا يصح، وهو مترجم في تاريخ ابن الدبيثي ٢/ ٥٣٦، وتكملة المنذري ٣/ الترجمة ٢٠١٣، وتاريخ الإسلام ١٣/ ٧٣٥، وتوفي سنة ٦٢٣هـ.

⁽٤) هكذا سياه، وفي تاريخ ابن الدبيثي ٢/ ٥١١، وتكملة المنذري ٢/ الترجمة ١٦٠٣، وتاريخ الإسلام ٤٣/ ٤٣٣ وغيرها: إسهاعيل بن المظفر بن هبة الله الدباس، أبو محمد يعرف بابن الأقفاصي.

⁽٥) هذه الكنية غير معروفة له، والمحفوظ أنه يكنى أبا شجاع، كما في تاريخ ابن الدبيثي ٢/ ٥٥١ وذكر المنذري أنه يكنى أبا شجاع، ويقال: أبو العز (التكملة ٣/ الترجمة ١٧٨٦).

ابن عبد الله الرُّوميُّ عَتِيقُ أبي البَرَكات سَعْد الله بن محمد بن عليّ بن حَمْدي المذكور أبو محمد، وكَنَاه الحافظُ أبو بكرِ ابنُ نُقطة أبا منصُور وقال(١٠): إنه عَتِيقُ أحمدَ بن محمد بن حَـمْدي أبي جعفر، بشهادةِ ابنِه أبي الفَرَج محمد. وثابتُ بن مُشَرَّف، بفتح الشِّين المعجَمة وتشديد الراء المفتوحة وفاء، ابن سَعْد بن إبراهيمَ الـخَبّاز، بخاء معجَمة مفتوحة وباءٍ بواحدة مشدَّدة وألِف وزاي، الأزَجِيُّ، بهمزة وزاي مفتوحتين وجيم منسوبًا، البُّنَّاء ابن شِسْتان، بشِين معجَمة مكسورة وسِين غُفْل ساكنة وتاءٍ مَعْلُوَّة وألفٍ ونون، أبو سعد ويقال: أبو محمد(٢). والـحَسَن بن إسحاقَ بن أبي منصُور موهوب بن أحمدَ بن محمد بن الخَضِر أبو عليّ ابن الـجَواليقيِّ^(٣). ورَسَن بن يحيى بن رَسَن، براءٍ وسِين غُفْل مفتوحَتيْن ونونٍ فيهما، النِّيلي، بنون مكسورة وياءِ مَدَّ ولام منسوبًا. ورَيْحانُ بن تِيكان، بناءٍ مَعْلُوَّة مكسورة وياءِ مَدَّ وكافٍ وألف ونون، ابن مُوسَك، بضمَّ الميم وواو وسِين غُفْل مفتوحة وكاف، ابن على الكُرْدي الحَرْبيُّ الضَّرير أبو الحَيْرُ(؛). والسَّعْدان: ابنُ جعفر بن سَلّام السَّيِّدي، بفتح السِّين الغُفْل وكسر الياءِ المسفُولة وشدِّها ودال منسوبًا، أبو الخير (٥)، وسَعدُ الدِّين (٦) بن طاهر بن عليّ بن قاسم البَلْخيُّ، بباءٍ بواحدة مفتوحة ولام ساكنة وخاءٍ معجَمة منسوبًا، أبو الثناء ابن مُعجِّدِ العراق. والسَّعيدان: ابنُ محمد بن سَعيد ابن الرَّزَّاز (٧)، براءِ مفتوحة وزايَنْ أُولاهما مشدَّدة وبينَهما ألف، وابن محمد بن ياسين أبو منصور. وصَدَقةُ بن عليٌّ جَدُوانَ، بجيم

⁽١) إكمال الإكمال ٦/ ٢٤٧.

⁽٢) تاريخ ابن الدبيثي ٣/ ٤٦.

⁽٣) تاريخ ابن الدبيثي ٣/ ٨٥.

⁽٤) ينظر تاريخ ابن الدبيثي ٣/ ٢٧٧.

⁽٥) تاريخ ابن الدبيثي ٣/ ٣٢١.

 ⁽٦) المحفوظ أنه: «سعده، ترجمه ابن الديبثي في تاريخه ٣/ ٣٢٢، والمنذري في التكملة ٣/ الترجمة
 ١٧٤٣، والذهبي في تاريخ الإسلام ٣١/ ٤٩٦، إلا أن يكون هذا لقبًا له.

⁽٧) تاريخ ابن الدبيثي ٣/ ٣٤٨.

مفتوحة ودالي عُفْل ساكنة وواو وألف ونون وهو فيها يظهّرُ لقبُ علي - أبو البِّر، بباء بواحدة وفات ما ساكنة وغَيْن معجمة. بباء بواحدة وقات ما ساكنة وغَيْن معجمة. وعبدا الله: ابن الحُسَين (٢٠ بن عبد الله بن الحُسَين العُحْبَريُّ الضَّرير أبو البقاء، وابنُ حَسَيد الله: ابن عليّ بن المبارَك بن المبارَك بن المحسّن الواسِطي تزيلُ بغداد أبو المعالي ابن تغوبا (٢١)، بنون مفتوحة وغَيْن معجمة مضمومة وواو مدّ وباء بواحدة والف، وابنُ المبارَك بن إبراهيم بن محترب العُنْن المبارَك بن إبراهيم بن منسوبًا (١٠). وأعبُدُ الرّحن: ابنُ السّبِيّ، بكسرِ السَّين العُفْل وياءِ مدّ وباء بواحدة منسوبًا (١٠)، وأعبُدُ الرّحن: ابنُ إسحاق بن أبي منصُور موهوب بن أحمد بن علي المحتسن المخقص أبو الفضل الطاحونيُّ، علي المحتسن الملتَّذ وابأ، وابنُ أبي عمد عبدُ الغني بن أبي الرَّحنا أبو الفَضْل الطاحونيُّ، ويقال: الطَّحنان (٢٠)، وابنُ أبي عمد عبدُ الغنين المعجَمة، وابنُ عُمر بن أبي تَصْر بن عبد الدائم الواعظُ أبو محمد عبدُ الغنين المعجَمة، وابنُ عُمر بن أبي تَصْر بن عبد الدائم الواعظُ أبو محمد عبدُ الغنين المعجَمة، وابنُ عُمر بن أبي يَصْر بن عبد الدائم الواعظُ أبو محمد عبد الغنين المعجَمة، وابنُ عُمر بن أبي يَصْر بن أبي بَالغَن المعجَمة، وابنُ عُمر بن أبي يَصْر بن عبد الدائم الواعظُ أبو محمد عبد الغين المعجَمة، وابنُ عُمر بن أبي يَصْر بن أبي يَصْر بن أبي يَصْر بن أبي بَا بن العَسَل (١٠)، وابنُ أبي عبد الله عبد الدائم الواعظُ أبو محمد عبد الغين المعجَمة، وابنُ عُمر بن أبي يَصْر بن أبي يَصْر بن أبي يَعرب الهُ الغَنْ المُعْمة عبد الدائم الواعظُ أبو عمد ابنُ الغَنْ المُعْرَاد المثلة عن الدائم الواعظُ أبو عمد ابنُ الغَنْ المُعْر المَاسَدِينَ المَنْ العَبْن المِعْن المِعرف عبد الدائم الواعظُ أبو عمد عبد المثان العَبْن المُعربي عبد الدائم الواعظُ أبو عمد ابنُ الغَنْ المُعْن المَنْ العَبْن المَعْن المَن العَبْن المِعرب عبد الدائم الواعظُ أبو عمد ابنُ الغَنْ المُعْن المُعْن المَنْ العَبْن المَعْن المُعْن المَعْن المُعْن المُعْن المَعْن المُعرب عبد الدائم المؤلف المؤل

⁽١) في ق: ﴿ الحسنِ ، محرف، وهو مشهور، مترجم في تاريخ ابن الدبيثي ٣/ ٤٤٨.

⁽٢) ترجمه ابن نقطة في إكمال الإكمال ١/ ٤٢٣، وابن الدبيثي في تاريخه ٣/ ٥٦٠، والمنذري في التكملة ٣/ الترجمة ٤٠٣، والذهبي في تاريخ الإسلام ٧١٣/١٣.

 ⁽٣) قيده المنذري فقال: بالناء ثالث الحووف والغين المعجمة (التكملة ٣/ الترجمة ١٨٨٤)،
 وينظر تاريخ ابن الدبيثي ٣/ ٥٦٣.

⁽٤) إلى السيب، قرية مشهورة قرب بغداد.

 ⁽٥) المشهور أنه أبو بكر، وهو مترجم في تكملة المنذري ٣/ الترجمة ٢٩٠٠، وتاريخ الإسلام للذهبي ٢١٢/١٤، وتأخرت وفاته إلى سنة ٦٣٦هـ، وقد تخطاه ابن الدبيثي وترجم لأخويه: الحسن وعبد الله (٣/ ٨٥ و٤٤٣).

⁽٦) تاريخ ابن الدبيثي ٢٦/٤.

⁽٧) ترجمه ابن نقطة في «الغَسّال» من إكيال الإكيال ٣٣٢/٤، وابن الدبيشي في تاريخه ٧٤ ولم يذكر هذه النسبة، والمنظري في التكملة ٢/ الترجة ١٥٤٧.

⁽٨) تاريخ ابن الدبيثي ٤/ ٠٤.

محمد بن عليّ بن محمد بن الحُسَين بن إبراهيمَ بن يَعيْشَ، بياءٍ مسفولة وعَيْن غُفْل وياءِ مَدّ وشين معجَمة أبو الفَرَج(١)، وابنُ أبي البَرَكات المبارَك بن محمد بن إبراهيمَ بن كَنْدُوتا، بكافٍ مفتوح ونون ساكنة ودالٍ مضمومة وواوِ مَدّ وتاءٍ مَعْلُوَّة وألف(٢)، الجِيليُّ، بجيم مكسورة وياءِ مَدّ ولام منسوبًا، أبو محمد ابنُ الـمُشتري: اسمَ فاعل من الاشتراء. وعبدُ الرّحيم بن نَصْر الله بن عبد الرّحيم بن فارس أبو نَصْر، ابن القُبَّيْطي، بقاف مضمومة وباءٍ بواحدة مشدَّدة مفتوحة وياءٍ مسفولة وطاءٍ مهمَلة منسوبًا. وعبد الحق بنُ الحَسَن بن أبي الحَسَن سَعْد الله بن نَصْر بن سَعيد أبو طالب، ابنُ الحَيَواني بحاءٍ غُفْل وياءٍ مسفولة مفتوحَيْن وواوِ وألفٍ ونون منسوبًا، وابنُ الدَّجَاجي(٣)، بدال غُفْل وجيمَيْن أُولاهُما مخفَّفة مَّنسوبًا. وعبدُ السلام بن عبد الله بن أحمدَ بن بَكْر انَ الدَّاهِريّ، بدال غُفْل و ألف وهاء وراء، أبو الفَضْل(٤). وأبوا محمد: عبدُ العزيز بن أحمدَ بن مَسْعود بن سَعْد بن عليّ، ابنُ الناقد(٥) بنونٍ وقاف ودال غُفْل، وابنُ دُلَفَ بن أبي طالب الخازنُ(١). وعبدُ العظيم بن عبد اللَّطيف بن أبي نَصْر بن محمد السَّلْمانيُّ أبو المكارِم(٧). وعبدُ اللَّطيف بن عبد الوهَّاب بن محمد بن عبد الغنيِّ بن محمد بن جَرير الطُّبَرى(^)؛ آباءُ محمد. وعبدُ الوهَّابِ بنُ أبي المظفَّر بن أبي البَرَكات عبد الوهَّابِ أبو بدرِ الصَّفَّارِ. والعَلِيُّونَ: ابنُ ثابتِ بن طاهِر المحَذَّاء، وابنُ عليّ بن عليّ بن أبي محمد الـمَوْصِلُ البغداديّ، وابنُ عُمرَ بن أبي الـحَسَن الـحَمّامي، وابن

⁽١) هو أنباري الأصل بغدادي المولد والدار (تاريخ ابن الدبيثي ٤/٥٨).

⁽٢) هكذا قيّده، وفي نسخ تاريخ ابن الدبيثي: «كندرتا» بالراء بدل الواو (٤/ ٦٤).

⁽٣) تاريخ ابن الدبيثي ٤/ ٢٢١.

⁽٤) تاريخ ابن الدبيثي ٤/ ١٢٢، وسير أعلام النبلاء ٢٢/ ٢٠ و التعليق عليه.

⁽٥) تاريخ ابن الدبيثي ٤/ ١٤٢.

⁽٦) تاريخ ابن الدبيثي ٤/ ١٤٣، وتكملة المنذري ٣/ الترجمة ٢٩٢٠.

⁽٧) تاريخ ابن الدبيثي ٤/ ٣٠٩.

⁽٨) تكملة المنذري ٣/ الترجمة ٢٤٠٧، وتاريخ الإسلام ١٣/ ٨٨٨.

يونُس بن أحمد بن عُبيد الله بن هِبة الله الزاهد ابن البَيْغ، كشُهرة أي البِرِّ المتقدِّم والفَوْرَونَ: ابنُ الأعرَّ، بعَيْن غُفْل وزاي، ابن عُمر بن محمد بن عبد الله السُّهُوُورْدِيّ، بضم السِّين الأعرَّ، بعَيْن غُفْل وزاي، ابن عُمر بن محمد بن عبد الله السُّهُوُورْدِيّ، بضم السِّين الغُفْل وسكونِ الهاء وضمَّ الراء (۱) وواو مفتوحة وراء ساكنة ودال غُفْل منسوبًا، أبو حَفْص، وابن أبي بكرِ محمدُ بن أحمد بن المحسن بن جابر المقرئ (۱) أبو نضر، وابن أبي السَّعادات بن أبي الحَسن مُهنّا، بضمَّ الميم وقتَّح الهاء وشدِّ النون وألف، الازّجِيُّ أبو حَفْس بن صِرْما، وأبو محمد قُرْيش بن السُّبيّع ما مصغَّر سَبُع ابن المُنتين من السُّبيّع بن داود بن طاهِر المُحسنينُيُّ الممدّني، كذا نقلتُه من خطَّ قُريش نفسه، وزاد أبو العبّاس النَّباق بينَ السُّبيّع وداودُ: ابنَ المُهنّا، وبين داودَ وطاهر: ابنَ المَهنّا، المحسن بن عُبيد الله، وبعدَ طاهر: ابنَ يحيى بن المحسن بن عُبيد الله بن المحسن بن المحسن بن المحسن بن أبيد الله بن المحسن بن أبيد الله وقال ، هكذا ألفي على تسبَه، قُراد أبو على بن الحسن آلاً بن علي بن أبي طالب، وقال: هكذا ألفي على تسبَه، قُراد أو على من تابه بعد ذلك فاعلَمُه، والمحمّدونَ:

 ⁽١) هكذا في النسختين عما يدل على أنه من قول المؤلف، وهو وهم، فالمحفوظ أنه بفتح الراء، كما
 في أنساب السمعاني ولباب ابن الأثير وغيرهما.

⁽٣) في ق: «المعري»، وفي م: «المغري»، ولم يكن الرجل معرياً ولا مغربياً، بل هو دينوري الأصل بغدادي المولد والدار، ولكنه «مقرئ» وهو الصواب، قال زكي الدين المنذي في وفيات سنة ٢٦٦هـ من التكملة: «وفي الناسع والعشرين من صفر توفي الشيخ الصالح أبو نضر عمر بن أبي بكر عمد بن أحمد بن الحسن بن جابر الدينوري الأصل البغدادي المولد والدار المقرئ الصوفي المنعوت بالسديد، يبغداد، ودفن بالعظافية، وترجمه ابن النجار في الناريخ المجدد، الورقة ١٢٨ (من مجلد المكتبة الوطنية بباريس)، وابن الدبيثي في تاريخه ٤٦٥٤، والذهبي في تاريخ الإسلام ٢١/ ٢٥٦.

 ⁽٣) في ق: «السبع»، محرف، وهو مترجم في تكملة المنذري ٣/ الترجمة ١٩٥٨، وتكملة ابن
 الصابوني ٢٣١، وتاريخ الإسلام ٢٣/ ٦١٨ وهو بخط الذهبي.

 ⁽٤) ما بين الحاصرتين زيادة من تكملة المنذري لا يستقيم النص إلا بها، كأنها سقطت من المؤلف،
 ولا يُعرف للحسين بن على رضى الله عنها ذرية إلا من علي بن الحسين، والله الموفق.

ابنُ أحمدَ بن صَالح بن شافع(١١) الجِيليّ، بجيم مكسورة وياءِ مَدّ، أبو المعالي، وابنُ أحمدَ بن عُمر بن الحُسَين بن خَلَف القَطِيعي أبو الحَسَن بن فُتَيْحة، بفاءٍ وتاءٍ مَعْلَوَّة وحاءٍ وتاءِ تأنيث مصَغَّرًا، لقبٌ جَرى على أبيه فعُرِف به(٢)، وابن أبي نَصْر إسحاقُ بن غَرْس النِّعمة أي الحَسن محمد بن أي الحَسن بن هَلْيَل، بهاء مفتوحة ولامَيْن أُولاهما ساكنة بينَهما ياءٌ مفتوحة، ابن أبي عليَّ الـحُسَينِ بن أبي إسحاقَ إبراهيم بن هَلْيل، كما تقدَّم، ابن هارونَ الصّابي أبو عبد الله، ويقال: أبو الحَسَن، وابن الأعزُّ بن عُمر بن محمد بن عُبيَد الله السُّهْروَرْديّ أخو أبي حَفْص غُمرَ المتقدِّم الذُّكْرِ أبو الأسعد، وابنُ بهرام بن عليِّ بن بهرام الجنديُّ أبو عبد الله، وابن محمد^(٣) بن أبي القاسم تمّيم بن أبي السَّعادات أحمدَ بن أبي بكرٍ أحمد بن كَرَم (٤) بن غالِب أبو بكر، ابنُ البَنْدَنِيجيّ، ابنُ أخي أبي العبّاس أحمدَ الـمَبْدوء بذِكْرِه في البغداديِّين، وابنُ رَيْحان بن عبد الله الثُّقَتى(٥) عَتِيق شُهْدةَ، أبو على، وابن أبي منصُور سَعيد بن محمد بن سَعيد أبو سَعْد، ابن الرزّاز بن أبي منصُور المتقدُّم، وابن سَعيد بن يحيى بن علىّ أبو عبد الله ابن الدُّبَيْثيّ، بدال غُفْل مضمومة وباءٍ بواحدة مفتوحة وياءِ تصغير وثاءٍ مثلَّثة منسوبًا، وتدَبَّج معَه، وابنُ أبي محمد عبد الله بن أبي البَرَكات المبارَك بن كَرَم بن غالب البَنْدَنِيجيّ أبو منصور ابن عُفَيْجة، وابنُ محمد بن أبي حَرْب بن عبد الصّمد أبو الحَسَن ابنُ

⁽١) في م: انافع، محرف، وهو مترجم في تاريخ ابن الدبيثي ١/ ٢٢٩.

⁽٢) ذكرها ابن نقطة في ترجمة الأب من إكبال الإكبال ٤/ ٦٣، ، والابن ٤/ ٤٦٤.

⁽٣) هكذا في النسختين، وهو غلط إذ يقتضي أن يكون اسمه محمد واسم أبيه محمد، والمحفوظ أن اسم أبيه هو وقميم، فهو: محمد بن تميم بن أحمد بن أحمد بن عالم البندنيجي، أبو بكر بن أبي القاسم من أهل باب الأزج، ترجمه ابن الدبيثي في تاريخه ١/ ٢٦٠، والذهبي في وفيات سنة ٦٤٣هـ من تاريخ الإسلام ٢٤٣/١٤.

⁽٤) في ق: «أكرم»، محرف.

⁽٥) في ق: ﴿البقتيُّ؛ محرفة، وهو منسوب إلى ثقة الدولة ابن الدريني زوج الكاتبة العالمة البغدادية شهدة بنت الإبري، وهو مترجم في تاريخ ابن الدبيثي ١/ ٣٣١.

النَّوْسِيِّ الكاتب، وابن النَّفِيس، بنون مفتوحة وفاء مكسورة وياءِ مَدَّ وسِين غُفْل، ابن بَقاء، بباءٍ بواحدة وقافٍ مفتوحتين وألف، أبو عبد الله الفَرّاش، بفاء وراء مشدَّدة وألِف وشين معجَمة، وابنُ أبي نَصْر هِبة الله بن الـمُكرَّم بن عبد الله الصُّوقُ أبو جعفر، وابن أبي الحَسَن بن نَصْر الخَطيبُ أبو الفضل. والمختص بن عبد الله الصُّوفي عَتيقُ أبي مَسْعود الثَّقَفي، أبو العزِّ، كذا كَنَاه صاحبُه إسحاقُ بن المؤيَّد بن على حسب ما وَقَفْتُ عليه في خطِّه، وكَنَاه أبو العبَّاس النَّباتي: أبا الحَسَن (١). والمسعودانِ: ابنُ عبد الله الـمُستَنْجِدي أبو الـحَسَن وابنُ محمود بن أبي بكر أبو الفَتْح البيطار. ومُشَرَّف بن عليّ بن أبي جعفر الخالصي^(٢) الضّريرُ أبو العزّ. والمظفَّر بن أبي نَصْر على بن أيُّوبَ بن محمود بن المظفَّر أبو على ابنُ رئيس الرؤساء. والمعتوقُ بن على بن أبي البقاء (٣) الواسِطيّ ثم البغداديُّ الحدّاد أبو الحُرّ، بالحاء الغُفْل مضمومة وراء مشدَّدة. والمُهذَّبُ بن أبي الحَسَن علىّ بن أبي نَصْر بن عبيد الله أبو نَصْر، ابن قُنَيْدة، بقافٍ ونون ودال غُفًّا, مصَغِّرًا مؤنَّنًا، كذا ألفَيْتُه بخطِّ أبي العبّاس النَّباتي وبخطِّ طلحة، وكذلك قيَّده الحافظُ أبو بكر ابنُ نُقُطة (٤)، ووقَفْتُ عليه في خطِّ الـمُهذَّب نفسِه بيُّنَا لا لَبْسَ فيه: قُنْيِدِيةً، على هذه الصُّورة بزيادة ياءٍ أو ما يُشبهُها بينَ الدالِ وتاءِ التأنيث فاجعَلْ تحقيقَه من مباحثِك. والنَّفِيسُ بن أبي البّرَكات بن أبي المعالي الزَّعيميُّ، بِفَتْحِ الزاي وكسر العَيْن وياءِ مَدّ وميم منسوبًا أبو الفضل، ابنُ حُفْنِيْ، بضمِّ

⁽١) المحفوظ: «أبو العزَّ، كما في تاريخ ابن الدبيثي ٥/ ٧٠، وتكملة المنذري ٣/ الترجمة ١٩١٣، وتاريخ الإسلام للذهبي ٨٣/ ٥٨٦.

⁽٢) في ق: «الحالص»، عرفة، والحالصي نسبة إلى الحالص البلدة المعروفة من محافظة ديالى في العراق، عامرة إلى اليوم.

 ⁽٣) مكذا في النسختين، ونظته مقلوبًا، فهوز معتوق بن أبي البقاء بن علي، كما في تاريخ ابن
 الدبيشي ٥/ ٢٦، وتكملة المنذري ٢/ الترجمة ١٦٥٦، وتاريخ الإسلام للذهبي ٤٨٨/١٣ وهو بخطه.

⁽٤) إكمال الإكمال ٤/ ٦٤٦، وكذا قيِّده المنذري في التكملة ٣/ الترجمة ٢٢٦٢.

الحاء الغُفْل وإسكانِ الفاءِ أُختِ القاف وكسر النون وياءِ مَلَـ(١). وأبو الغنائم هِبةُ الله (٢) بن أبي يَعْلَى محمد بن أبي منصُور المبارَك بن سَعْد بن أبي منصُور محمد بن محمد بن محمود بن جعفو بن محمد بن الحُسَين بن على بن إبراهيمَ بن الحَسَن بن محمد الحَجَّوَّانِيُّ، بجيم مفتوحة وواو مُشَدَّدة وألف ونون منسوبًا، وهو ابنُ عُبيد الله الأعرج بن الحُسَين الأصغر بن على زَيْن العابدين بن الحُسَين السِّبْط بن على بن أبي طالب رضي الله عنه، وقال: أملَى على نَسَبَهُ هكذا، وهو واسطِيُّ الدار قَدِمَ بغدادَ زائرًا. ويُرْنَقُش (٣)، بياءٍ مسفولة وراء مضمومتَيْن ونون ساكن وقافٍ مضموم وشِين معجَم، ابنُ جَهير (٤)، بفتح الجيم وهاءِ وياءِ مَدٌّ وراء، عَتِيقُ أبي نَصْر عبد الله بن الحُسَين بن حَـمْدى، أبو الحَسَن. واليوسُفانِ: ابن المبارَك بن أحمد بن هِبة الله الخطيبُ أبو المظفِّر ابن المبارَك، وابنُ الـمَكْشوط، وابنُ عُمرَ بن محمد بن عُبيد الله بن نِظام الـمُلك الطُّوسِيّ أبو الـمَحاسِن الصَّفَّار. وأبو جعفر بنُ أبي المعالي بن أبي الكرَم الرَّفَّاء، ابن الطَّوابيقي. وأبو المفاخِر أصيلُ الدِّين بن أبي الـمُفَضَّل(٥) بن أحمدَ الحموي(١) البِّزّاز. وأُمُّ الـخَيْر خديجةُ بنتُ أبي نَصْر عليّ بن أبي الفَرَج محمد بن أبي الفُتُوح عبد الله بن هِبة الله بن المظفّر ابن

 ⁽١) هكذا قيده، وقال المنذري: ﴿ وحُفنا: بضم الحاء المهملة وسكون الفاء وفتح النون ﴾ وكذلك هو بخط الذهبي (التكملة ٣/ الترجة ١٧٥٨، وتاريخ الإسلام ١٣/ ١٥٥٥).

⁽٢) ترجمه المنذري في وفيات سنة ١٩٦هـ من التكملة ٣/ الترجمة ١٨٧٦، والذهبي في تاريخ الإسلام ٥٩٠/١٣.

⁽٣) ترجمه المنذري في وفيات سنة ٦٢٣ هـ من التكملة ٣/ الترجمة ٢١١٠.

⁽٤) مكذا في النسختين، وذكر للنذري أنه: يرنقش بن عبد الله الجهيري عتيق ابن أبي نصر بن جهير (التكملة ٣/ الترجة ٢٢١٠)، ونقل الذهبي عن ابن النجار أنه: «يرنقش، أبو الحسن الرومي الجهيري... كتب عنه ابن النجار وقال» (تاريخ الإسلام ٢٣/ ٢٥٧)، فهو ليس ابن جهير.

 ⁽٥) في ق: «الفضل»، وما هنا يعضده ما في تاريخ ابن الدييثي ٥/ ١٣٤، وتكملة المنذري
 ٢ الترجة ١٦٤٧.

⁽٦) في ق: االحمري، محرف، وما هنا من م وتاريخ ابن الدبيثي وتكملة المنذري.

رئيس الرؤساءِ أُختُ المظفَّر المذكور قبلُ. وشرّفُ النَّساء صَفيّةُ بنتُ أبي جعفرٍ عبد الله بن محمد بن محمد بن محمد بن الـمُهتدي بالله، وأُمُّ عليّ عَزّهُ، بَفَتْح العَيْن الغُفْل، بنتُ مشرَّف أُختُ أبي سَعْد ثابت المذكور قبلُ.

ويَتكرِيتَ: عُمرُ بن القاسم بن الفَرَج بن الخَضِر أبو عبد الله، ويحيى بن أبي السَّعادات سَعْد الله بن أبي الحُسَين بن أبي تَمّام، أبو الفتوح.

وبالمَوصِل: أبو العبّاس أحدُّ بن سَلْمان بن أبي بكر بن سَلامة ابن الأصفَر، وأبو محمد إسهاعيلُ بن إبراهيمَ بن محمد الشَّهِرِسْتاني، وأبو على الـحَسَنُ بن على بن الحسن بن على بن الحَسَن بن عبّار، والحُسَيْنانِ: ابنُ عُمرَ بن نَصْر بن الحَسَن بن باز، بباءٍ واحدة وألف وزاي، وابنُ أبي صالح بن فَنَّاخُسْرُو، بفَتْح الفاءِ وتشديد النّون وألف وضمِّ الخاء المعجَمة وإسكان السِّين الغُفُل وراءِ وواو مَدّ، الدَّيْلَمُّ التَّكِرِيتُّ، أَبُوا عبد الله، وشِهابُ الدِّين مَوْدودُ بن محمود بن بلدجي الحنَفي، وعبد الله بن الحَسَن بن الحُسَين بن أبي السِّنَان بن الحَدُوس، بحاءٍ غُفْل و دال كذلك مفتوحتَيْن وواوِ ساكنة وسين غُفْل، أبوا محمد، وعبدُ الـمُحسِن ابن أبي الفَضْل عبد الله بن أحمد بن محمد بن عبد القاهِر بن هاشم الطُّوسيُّ خطيبٌ الـمَوصِل أبو القاسم، وعَدِيُّ بن حَجّاج بن بُرْهان، كذا وقَفْتُ عليه بالدّال في خطِّ عَدِيٌّ نفسِه، وصَحَّفَهُ (١) أبو العبّاس النَّباقُّ فقال فيه: على، وكنّاه أبا الحَسَن، وعليُّ بن محمد بن عبد الكريم الجَزَرِي أبو الحَسَن، والـمُحَمَّدان (٢٠): ابن عبد الرَّحمن بن محمد بن عبد الرّحمن بن أبي العزّ أبو الفَرَح، وابن أبي منصُور بن أبي الطاهِر بن هِبةِ الله بن مَرْزوق الـخَيَّاط، بخاءٍ معجَمة مفتوحة وياءٍ مسفُولة مشدَّدة أبو عبد الله، ومِسْمارٌ، بكسر الميم وإسكانِ السِّين الغُفْل وميم وألفِ وراء، ابنُ عُمر بن محمد بن عيسي بن أحمدَ البغداديُّ ثم الـمَوْصِلي النّيّارُ أبو بكر ابن العُوَيْس، بعَيْن غُفْل وواو وياءِ تصغيرِ وسين غُفْل، والـمُعافَى بن

⁽١) في ق: اوصحبه، غلط بيّن.

⁽٢) في ق: (والحمدان)، تحريف.

إسماعيلَ بن الحُسَين بن أبي السَّنَان أبو محمد، ويوسُفُ بن عليّ بن يوسُف بن شَريف بن عبد الله الباذيبني، بباءِ بواحدة وألف وذال معجَمة مفتوحة وباءِ بواحدة مكسورة وياء مَدّ ونون منسوبًا، أبو العزّ.

ويدنيصر (١) من الشام: أبو الفَضْل عبدُ الحالق بن الأنجَب بن الـمُعمَّر الشَّشَيَرِي، ويْشْتَرا: قريةٌ بمقرَّبة من شَهرابان (٢)، قيَّده كذلك أبو بكر ابنُ تُقطة (٣).

وبدمشق: أحدُ بن عبد الله بن عبد الصّمد بن عبد الرزّاق السُّلميُّ أبو القاسم، وإبراهيمُ بن عبد الواحِد بن على بن سُرور بن رافع السَقَلِسي تَزيلُ دمَشْق أبو إسحاق، والسحّسن بن عمد بن الحسّن بن هِيةِ الله بن عبد الله بن الحسّن بأبو البرّكات، ابنُ عَساكر (٤٠) وواودُ بن أحمد بن عمد بن ملاعِب البغدادي تزيلُ دمَشْق أبو البَرّكات، وعبدُ الصّمد بن عمد بن أبي الفَضل الأنصاريُّ الحَرَسْتاقِ، ويقال: الحرّستان بحاء عُفل وراء مفتوحيْن وسين غُفل ساكنة وتاء مَعْلُوة منسوبًا الحرّستان بوية على بابِ دمَشْق - ومَن يقول (٥٠) فيه: الحرّستانيُّ جعَلَ بعدَ الله فن أبو القاسم، وأبو الفُتُوح عمدُ بن أبي سَعْد عمد بن أبي سَعيد عمد بن أبي سَعيد بن عبد الله بن المفتوح وشكون الميم وضمَّ الراء وواو مَدْ وكاف، ابن أبي سعيد بن عبد الله بن المحمد بن أبي بكر الصَّديق رضيَ اللهُ عنه، قال أبو عبد الرّحن بن القاسم بن علقمة بن رضيَ اللهُ عنه، قال أبو عبد الرّحن بن القاسم بن عور اللهُ عنه، قال أبو عليا الحسَن بن أبي المناس النّباق: هكذا أهْلَ عَلَى عَلَيْهم بن سَاع وقواءة، وأجازوا له.

⁽١) هكذا في النسختين بالصاد، والمحفوظ بالسين.

⁽٢) وتسمى اليوم السعدية، وهي من محافظة ديالي.

 ⁽٣) إكبال الإكبال ٣/ ٣٧٨، وتوفي عبد الخالق هذا سنة ١٤٩هـ، وسيرته مشهورة، فينظر سير
 أعلام النبلاء ٢٣/ ٣٦٩ والتعليق عليه.

⁽٤) هو المعروف بزين الأمناء (تاريخ الإسلام ١٣/ ٨٣٣).

⁽٥) في ق: "يقل"، خطأ، وما هنا من م وهو الصواب لأن "من" موصولة وليست شرطية.

ولقِيَ جماعةً آخرين لم أجِدْ له حين هذا التعليق سَماعًا عليهم ولا قراءة؛ فمنهم ببغداد: الأحمدان: ابنُ أحمدَ بن على بن أبي الفَضْل أبو القاسِم ابنُ السَّمِدي، بفتح السِّين الغُفْل وكسر الميم مخفَّفًا ودالٍ غُفْل، كذا ضَبَطَه وجوَّده أبو العبّاس النَّبَاتِي وقَفْتُ عليه في خطِّ أبي القاسم نفسِه مُشكَّلًا(١)، وأبيَّنُ ما يُحمَلُ عليه: ابنُ الـمُستَنْجِدي فاجعَلُه من مباحثِك، وابنُ أبي الغنائم محمد بن محمد بن محمد ابن المُهتدي بالله، أبو عبد الله، وتُرثك، بضم التاء المَعْلُوَّة وسكون الراء وكاف، ابنُ محمد بن بَرَكة الحَريمي العَطَّار، وبَرَكة، بباء بواحدة وراء مفتوحَيْن وكاف وتاءِ تأنيث، أبو بكر، ويقال: أبو عبد الله، ابنُ سَوادةً، قال: ولم يتمكَّن ليَ السَّماعُ عليه لمرضِه، والحَسَنان: ابنُ أبي الفَرَج عبدُ الله بن محمد أبو المعالي ابنُ الخَلَّال، بالخاءِ معجَمة، وابنُ على بن يونُس البعَدي، وزيدُ بن يحيى بن أحمدَ بن عُبَيد الله بن هِبة الله أبو بكر النُّخَالَة، بنون مضموم وخاءٍ معجَم وألف ولام وتاءِ تأنيث، وعبدُ الرّحن بن أبي سعد^(٢) بن أحمدَ بن تُمرة^(٣)، وابنُ أب بكر بن عبد العزيز الخَبّاز، بالخاء معجَمة وباء بواحدة مشدَّدة وألفٍ وزاي، الحليم، وعبدا السلام: ابن عبد الرّحمن بن عليّ بن عليّ بن عُبَيْد الله أبو الـحَسَن ابنُ سُكَيْنة، وابنُ أبي (٤) عبد الله المبارَك بن أبي الغنائم (٥) عبد الجبّار بن محمد بن

⁽١) ترجمه ابن الدبيشي في تاريخه ٢٠٨/٢، والمنذري في التكملة ٣/الترجمة ٣٣٦٩، والذهبي في تاريخ الإسلام ٣/ ٨٥٥، ويستفاد هذا الضبط في تصحيح ما هناك.

⁽٢) في ق: السعيدا، محرف.

⁽٣) في ق: ونمير، عوف، وهو مترجم في تاريخ ابن الديشي ٤/ ٧٩، والمنذري في التكملة ٢/ الترجمة ١٥٨٩، وتاريخ الإسلام ٢١/ ٤٣٩. ويعرف بسبط ابن السوادية، وتمرة قياء المنظري فقال: بضم التاء ثالث الحروف وفتح الميم وسكون الياء آخر الحروف وبعدها راء مهملة وناء تأثيث.

⁽٤) سقطت من ق.

⁽ه) في ق: اللقائمة، محرف، وهو مترجم في تاريخ ابن الدبيثي ١٢١/٤، وتكملة المنذري ٣/الترجمة ١٩١٥، وتاريخ الإسلام لللمعبي ١٦٦٦/٣، وسير أعلام النبلاء ١٩١/٢٢.

عبد السلام بن أحمد بن محمد البَرْدَغُوليُّ، بالباءِ بواحدة وسكونِ الراء وفَتْح الدَّال الغُفُل وضمَّ الغَيْن المعجَم وواو مَدَّ ولام منسوبًا، وعبدُ اللَّطيف بن الـمُعمَّر، وناوَلَه «صحيحَ البخاريِّ» أبوا محمد، والعَلِيّان: ابنُ محمد بن عليّ الحَرْبي الضّريرُ السّقّاء، وناوَلَه، وابنُ أبي الفَرَج محمد بن أبي جعفر بن أبي المعالي البَصْري الحَنْبليّ ابن كُبّة، بضم الكاف وتشديد الباء بواحدة مفتوحة وتاء تأنيث، أبو الحسن، والمحمَّدون: ابنُ عبد الله الصُّوفي وابنُ محمود بن أبي محمد الحسَن أبو عبد الله ابنُ النِّجّار(١)، بالنّونِ والجيم والراء، وابنُ أبي الحُسَين الصّابي أبو الحُسَين، والمحمودانِ: ابنُ واثِق بن الحُسَين بن على الحَرْبي أبو القاسم ابنُ السَّمَّاك، بفَتْح السِّين الغُفْل والميم مشدَّدتَيْن آخِرُه كاف، وابنُ أبي العزِّ الفارسيُّ الكازَرُونِي، والمظفَّر بن عليّ بن محمد بن المظفَّر، وأظُنُّه ابنَ رئيس الرّوساءِ المتّقدِّمَ الذُّكْرِ، ووَقَعَ في نسَبِ هذا محمدٌ عِوَضَ محمود، وعلى أنَّ في نسَبِ ذلك زيادةَ أيُّوبِ فأشكَلَ عليّ فاجعَلْه منك على ذِكْر، ومكى(٢) بن أبي طاهِر بن أبي العزّ بن حَمْدون الطيبي (٣)، ويحيى بن القاسم بن المُفرِّج بن الخَضِر التَّكْريتي (١)، أخو أبي عبد الله عُمرَ المذكور قبلُ ^(ه)، وأبو بكر بنُ أبي القاسم الـحَرْبي النَّجّاد، بنُون وحيم مشدَّدة آخِرُه دال، وستُّ العَفَاف جَوْهرةُ بنتُ عبد الوهّاب بن محمد الطَّيري أُختُ عبد اللَّطيف الطَّبَري المذكورِ قبلُ، وأُمُّ السَّناء (١) سَلْمي بنتُ الحَسَن بن محمد السِّيبي، بسِين غُفْل مكسورة وياءِ مَدّ وباءٍ بواحدة منسوبًا، وصَفِيّةُ بنتُ أبي الطاهِر ابن هِبة الله ابن البُّنْدار، بضمِّ الباءِ بواحدة وسُكونَ النُّون ودالِ وألف وراء.

⁽١) هو محدث بغداد المتوفي سنة ٣٤٣هـ وصاحب التاريخ المجدد لمدينة السلام».

 ⁽٢) في ق: (مبكي، عرف، وهو مترجم في تكملة المنذري ٣/ الترجة ٣٠٩٣) وتاريخ الإسلام للذهبي ١٤/ ٣٣٠.

⁽٣) في ق: «الطي»، محرف.

⁽٤) في ق: ﴿ التركيتي ١ ، محرفة.

⁽٥) في ق: «وقيل»، وهو تحريف.

⁽٦) في ق: ﴿وأم النساءِۥ، محرفة.

وبالـمَوْصِل: خَلَفُ بنُ محمد بن خَلَف أبو اللُّخْر، بذالٍ معجَمة مضمومة وخاءِ ساكنة وراء، الكِتَّزِي، بكسر الكافِ وتشديدِ النُّون وفتجه وزاي منسوبًا.

وبحلَبَ: عبدُ الـمُطّلب بن الفَضْل بن عبد المطّلب الهاشِميُّ أبو هاشم، قال: ولم أسمَعْ منه لمرضِه.

وبدمَشْقَ: الأحَدانِ: ابنُ عليّ بن خَلَف، وابنُ محمد بن سيِّدهم الأنصاريّ، والحَسَنُ بن على بن الحُسَين بن محمد الأسَديُّ أبو محمد ابنُ البُنّ، بضمِّ الباء بواحدة ونونٍ مشدّدة، والحُسَينُ بن هِبة الله بن محفوظِ بن الحَسَن بن صِصْرا، بِصَادَيْنِ غُفُلَيْنِ مَكسورة وساكنة وراءٍ وألف، التَّغْلَبيُّ، بتاءٍ مَعْلُوَّة وغَيْنِ معجَمة، أبو القاسم، وحمزةُ بن أبي الفَضْل السِّيْد، بكسر السِّين الغُفْل، ابن أبي الفَوارس الأنصاريُّ أبو يَعْلَى ابنُ أبي لُقْمة، وسالمُ بن المحُسَين بن هِبة الله بن محفوظِ بن الحَسَن بن صِصْرا ابنُ أبي القاسم المذكور، وأعْبُدُ الله: ابنُ أحمدَ بن محمد بن قُدَامَةَ السَمَقْدِسِي أَبُو محمد، وابنُ عُمرَ بن عبد الله الشافعيُّ، وابنُ عُمر بن على بن الخَضِر بن عبد الله بن على القُرَشي، وعبدُ الرّحن بن أبي منصُور بن نَسِيم، بنونِ مفتوح وكسر السّين الغُفْل، أبو أوحَش، وعبدُ الواحِد بن عبد الرّحن، والعَلِيُّونَ: ابنُ محمد بن عبد الصّمد أبو الحَسن السَّخاويّ، بسين غُفْل مفتوح وخاء معجَم، وابنُ محمود بن أحمدَ بن عليّ المحمودي(١) الصّابوني، وابنُ أبي الفَتْح المبارَكُ بن أحمد بن باسُويَةَ الواسِطي، والمحمَّدونَ: ابنُ خَلَف بن راجِح، بالجيم والحاءِ الغُفْل، ابن بِلال بن عيسى الـمَقْدِسيّ، وابنُ أبي الفَصْٰل السِّيْد بن أبي الفَوارس الأنصاريُّ أبو الـمَحاسِن ابنُ أبي لُقمة أخو (٣) أبي يَعْلَى حَمزةَ المذكورُ آنفًا، وابنُ غَسّان بن غافِل، بالغَيْن معجَمة وبالفاءِ أُختِ القاف، ابن نِجاد، بنُونِ مكسورة وجيم، الأنصاريُّ أبو عبد الله، ومُكْرَم، ساكنَ الكاف مخفَّفَ الراء المفتوح،

⁽١) في ق: «الحموي»، محرف، وهو مترجم في تاريخ الإسلام ١٤/ ٣٢٥ وغيره.

⁽٢) في ق: ﴿أَبُوُّۥ خَطَّأُ بِيِّنَ.

ابنُ محمد بن حمزةَ بن محمد بن أبي الصَّقْر القُرْشِيُّ أبو الفَضْل، وموسى(١) بن أبي محمد عبد القادِر بن أبي صَالح الجِيلائي، بكسرِ الجيم وياء مَدَ، جَنْكي دُوست، ويقال: الجِيلي، وياقوتُ بن عبد الله فتى الحَسَن بن هِبة الله بن صِصْر االتَّغْلَبيّ أبو الدُّرَ، بضمَّ الدال الغُفْل وراءٍ مشدَّدة.

وحَمَّله أبو جعفر ابنُ الزَّبير الأخْذَ باللَقاءِ عن أبي شُمجاع زاهِر بن رُسْتُم، وذلك وَهْمٌ، فإنه لم يلقَهُ وإِنّها يَروي عنه مُكاتَبَةً باستدعاء بعض أصحابِه، الذين دخَلوا قبلَه، ايّاه لهُ حسبَما يأتي ذكْرُه إن شاء الله، وأيضًا، فإنّ وفاةً أبي شُجاع هذا كانت بمكّة شرَّقها اللهُ في ذي قَعْدةِ سنة تسع وست مئة قبلَ أخْدِ أبي العبّاس النّباق في رحلتِه من الأندَلُس بازيّدَ من عامَيْنِ كما يقتضي تاريخُ رحلتِه المذكورُ قبلُ.

واستَجازَ - وهو بالقُدس في رمضانِ ثلاث عشْرة - تاتج الدَّين أبا اليُمن زَيْدَ بن الحَسَن بن زَيْد الكِنْديَّ فأجاز له من دمَشْق، وأبا الحَسَن المؤيَّدَ بن علي الطُّوسيَّ المذكور في جُملة الآونينَ له في الرَّواية عنهم بنقُل أبي إسحاق السَّنهُوري حسبَا تقلَّم ذكُره فأجاز لَهُ، وقد كانا كَتبا إليه غيرَ مرّة هما وجاعة كثيرةٌ من الشَّيوخ الحِجَازيِّينَ والعِراقيِّينَ وغيرِهم فيها بينَ ستَّ وعَشْر وست مثة باستجازة بعض أصحابِه الراحِلين قبلة كأبي العبّاس بن تميم، المفروغ من ذكُره في موضعِه من هذا الكتاب(٣)، وأبي محمد عبدِ العزيز بن الحُسَين بن هلا الكتاب إن شاء اللهُ تعالى(٣).

والـمُجِيزونَ له بهذه الاستدعاءاتِ المصرَّح بها والمشارِ إليها خَلُقٌ لا يُحصَوْنَ كثرةً ذكرَ منهمُ الأشهرَ فالأشهرَ، وهمُ:

⁽١) في م: امؤمن؟، خطأ، وهو مشهور معروف مترجم في تاريخ الإسلام ١٣/ ٥٦٤ وغيره.

⁽٢) الترجمة (٨٣).

⁽٣) المكان الذي يحيل عليه المؤلف في سفر مفقود، وترجمة ابن هلالة في التكملة (٢٤٨٥)، وفيها مصادر ترجمته.

الأحامد: ابن حمزةً بن أحمدَ بن محمد بن عليّ بن أبي نُعَيم أحمد بن محمد البَيْهَقيّ أبو نُعيم جارُ المشهَد بطُوس، وابنُ شِيرُوْيَة بن أبي منصُور شَهْرَدار بن شِيرُوْيَة بن شَهْرَدار البَرْمَكيُّ، قاله ابنُ نُقطة (١)، الدَّيْلَميُّ الأصبهاني (٢) أبو مُسلم، وابنُ صالح بن أحمد بن أبي بكر بن منصُور بن صالح الـهَرَويُّ، وابنُ عُبِيَد الله بن محمد بن عُبِيَد الله الأبيجانيُّ الـهَرَويُّ الـمُسْتَملي الخَّاني، بخاءٍ معجَمة ونون، وابنُ عُمر بن محمد بن عبد الله الخيوفي^(٣) ثم الـخُوارِزْميُّ ثُم الصُّوفى أبو الـجَنّاب، بفَتْح الجيم وتشديد النّون وآخِرُه باءٌ بواحدة، الكُبري، على لفظ^(١) تأنيثِ الأكبر، وبنو المحمَّدِين: ابن أحمد^(ه) الطَّوسي وابن أحمدَ الكرميني وابن عبد الـجَبّار بن محمد بن محمد بن الـحَسَن وابنُ المظفَّر بن الـمُختار الرّازي وابن منصُور الأديبُ البوسنجيُّ أبو المعالي وابنُ ناصِر بن سَهْل البغداديّ وابن أبي سَعْد بن أبي القاسم الخُرَاسانيُّ البَغَويّ، بباء بواحدة وغَيْن معجَمة مفتوحتيّن وواوِ منسوبًا، وابن المحمودَين(٢): ابن إبراهيمَ بن الفَرَج بن إبراهيمَ الــهَمَذاني، بفَتْح الميم والذالِ المعجَمة الـحَـَّامى(٧)، بتشديد الميم، وابن هبة الله بن العلاء الهَمَذاني، بفتح الميم وذال معجمة (٨)، وابنُ أبي الفَتْح يوسُف بن أبي الحَسَن بن

⁽١) إكمال الإكمال ١/ ٢٩٨.

⁽٢) المحفوظ أنه همذاني.

⁽٣) ويقال فيه: الخيوقي، بالقاف، وينظر تاريخ الإسلام ١٣/ ٥٣٧.

⁽٤) في ق: القب»، محرفة.

⁽٥) في ق: امحمد"، خطأ.

⁽٦) في ق: المحمدين؛ ولا يستقيم، فالآني هو أحمد بن محمود بن إبراهيم، ترجمه ابن نقطة في إكيال الإكيال ٢/ ٣٦٤، وسيأتي أخوه محمد.

⁽٧) من هنا إلى قوله: «وذال معجمة» سقط من ق.

⁽A) هكذا في م، ولعل قوله: الهمذاني يفتح الميم وذال معجمة، وهم سببه تكرار ما تقدم؛ لأننا لا نعرف من ينسب هكذا بهذا الاسم، ولعل الصواب هو: أحمد بن هبة الله بن العلاء المخزومي البغدادي المعروف بابن الزاهد المتوفى سنة ٦١١هـ، وهو مترجم في تاريخ ابن الدبيثي ٢١/ ٣١، وتاريخ الإسلام ١٣/ ٣١١.

أبي الغنائم أبو العبّاس بن صرما^{(١١})، وابنُ^(١٢) أبي بكر بن محمد بن عليّ بن يوسُف البخاريُّ المَرْوَزيُّ الصّابوني، وابنُ أبي نَصْر بن أحمدَ الخُرَاسانيّ الجُرَقِّ الصّبّاغ.

وإبراهيمُ بن المُظفَّر بن إبراهيمَ بن محمد بن عليّ البغداديُّ الواعِظ أبو إسحاقَ ابنُ البَرْني، بَفَتْح الباءِ بواحدة وسكونِ الراء ونون منسوبًا.

وإدريسُ بن محمد بن أبي القاسم أبو القاسم ابنُ والوية.

والأساعدُ: ابنُ أحمدَ بن محمد بن خُداً بن أبي العبّاس، من وَلَد واثلةً بن الأسقَع رضيَ اللهُ عنه، أبو المكارم، وحَمَّلُ: بقَتْح الحاءِ الغفل وسكونِ الميم، وابنُ سَعْدِ الله بن عبد الرحيم بن محمد بن حَمْد بن سَلامةَ بن أبي القاسم الباهِيُّ السحرائُ الشافعيُّ، وابنُ أبي الصَّخْر بن أبي الرّشيد ابنُ النَّهاوَنْدي.

والإسباعيلُونَ: ابنُ عثمانَ بن إسهاعيل الفاذِيُّ، بالفاء أُختِ القاف والزّاي، وابنُ عليّ بن خمّك، بحاء غُفُل وميم مفتوحَيْنُ وكافي، الـمُغيثُ بضمَّ الميم وكسرِ الغَيْن المعجَم وياءِ مَدّ وثاءِ مثلَّنة منسوبًا قاضي نَيسابورَ أبو الفَضْل الـحَمَكي⁽⁴⁾، وابنُ محمود بن محمد بن عباس بن أَرْسَلانَ الـحُوارِزْميُّ أبو المجد.

وبَدَلٌ - بالباءِ بواحدة والدّال الغُفُل - بن أبي الـمُعَمَّر، بضمَّ الميم وفَتْح العَيْن الغُفُل وشدٌ الميم المفتوح، التُّبريزيُّ، بكسر التاءِ الـمَعْلُوّة وسكونِ الباءِ بواحدة وراءِ مكسورة وياءِ مَدّ وزاي منسوبًا، المقرئُ أبو الـخَيْر.

وبُهلولُ بن مَهْرَمُور بن محمد بن راسب الدَّيْلمي.

 ⁽١) أحمد بن يوسف بن محمد ابن صرما مترجم في تاريخ ابن الدبيثي ٢/٤٢٧، وتكملة المنذري
 ٣/ الترجة ١٩٨٨ وغيرهما.

 ⁽۲) كان يتعين أن يكون هذا بعد: ابن إيراهيم بن الفرج، فهو أحمد بن محمود بن أبي بكر، سمع السمعاني من أبيه بيخاري (الأنساب / ۲۳۸).

⁽٣) في ق: «أحمد»، محرف.

⁽٤) في ق: ﴿ الحكمي ۗ ، محرفة.

وثابتُ بن محمد بن أحمدَ الـخُجَنْدي، بضمَّ الخاءِ المعجَم وفَتْح الجيم وسكونِ النون ودالِ غُفْل منسوبًا، المفسِّر.

وجعفرُ بن أبي سَعيد محمد^{١١} بن أبي محمد جعفرِ بن أبي نَصْر بن عبد الواحدِ الــــِلنَّنجِي، بكسر الميم وفَتْح اللام وسكونِ النون وجيم منسوبًا، الأصبهائيُّ أبو محمد ابنُ آمُوسَان.

وحامدُ بن أبي العَميد بن أمِيري القَزْويني.

وحَسَان بن مَسْعود بن محمود بن مُسْعود بن محمود بن حَسَان الـمَنِيعي. والـحَسَنُون: ابن عبد الله الهِنْدي، وابنُ محمد بن الـحَسَن رُوزُنامة بن أي سَعيد بن الـحَسَن بن عليّ الباذيْ، بباء بواحدة وذالٍ معجَم مكسور وياءِ مَدّ. وابن أبي المعالي بن عبد الرحمن القُشَيْري الـحُرَاساني.

والسحُسَيْنُونَ: ابنُ أحمدَ بن محمد القُسَيْرِي السَّوَرَاسانِ أبو عبد الله، وابنُ أبي القاسم بن أبي القاسم بن أبي عبد الله بن أبي القاسم بن السحُسَين بن أبي عبد الله بن أبي القاسم بن السحُسَين بن عليّ بن أبي طالب بن كَفِيل، بفَتْح الكاف وكسر الفاء وياء مَدّ ولام، ابن جعفرِ السَّحُراسانُيُّ السَمَلكي، وابنُ إسماعيل بن إبراهيمَ الششدانقين، وابنُ أبي وابنُ أبي صالح بن فَنَاخُوسُرو الدَّيلُميُّ النَّيْسابُوريُّ أبو عبد الله، وابنُ أبي منصورُ بن عليّ السُّحُراسانُيُّ النَّحْدي.

وحمزةُ بن محمد بن أبي الحَسَن الـمُوسَويّ.

وحُمِّند بن إبراهيمَ بن سُفيان بن إبراهيمَ بن عبد الوهّاب ابن الإمام أبي عبد الله بن مُنْدَةَ العَبْديّ.

والخَضِرُ بن أبي محمد مَعْمَر بن عبد الواحِد بن الفاخِر العَبْشَميُّ الـهَرَويّ.

⁽١) سقط من ق.

⁽٢) ينظر توضيح المشتبه لابن ناصر الدين ٣/١١٨.

وداودُ بن أبي محمد مَعْمَر بن عبد الواحِد بن الفاخِر العَبْشَميُّ أبو الفُتُوح أخو الخَفِيم المذكور الآن.

وذُو النّون بنُ محمد بن أبي الفَصْل الأصبَهانيُّ الـخَيّاط أبو بكر.

والزاهران(١٠ الأصبَهانيّان: ابنُ أبي طاهِر أحمدَ بن أبي غانم حامِد(١٠ بن أحمدَ بن محمود الثّقفيُّ أبو الـمَجْد، وابنُ رُسْتُم بن أبي الرّجاء، بالجيم، المجاورُ بمكّة شرَّفها الله، أبو شُجاع.

وزُهيرُ بن محمد بن عبد الله الطائي البُوسَنْجيُّ أبو سَعيد، وسَدِيدُ بن أبي الفَتْح محمد بن محمد بن يوسُف الخُوارِزْميُّ ابنُ الخَيّاط.

وسُفيانُ بن إبراهيمَ بن سُفيانَ بن إبراهيمَ بن عبد الوهّاب ابن الإمام أبي عبد الله بن مَنْدَةَ المَبْديُّ أخو حُمِّلہ المتقدِّم الذَّكْرِ .

وسُليهان بن عليّ بن أبي محمد المَوْصِليُّ ثم البغداديُّ أخو يوسُف. وشَرَ فُ بِن أَن المُطهِّر بِن محمد بن على الأنصاريُّ.

وشهابُ بن محمود (٢) بن الحَسَن الهَرَويُّ الشُّذباني (١٠).

وصاعدُ بن شِهاب بن أبي صَاعِد بن أبي عُثمانَ الخُرَاسانُّ السَّمْنانُّ الخطيبُ.

وصَدَقةُ بن عليّ بن مَسْعود الأَوْسيُّ أبو يوسُف.

⁽١) في ق: «الزاهدان»، خطأ ظاهر.

⁽٢) في ق: اأحمد بن غانم بن حامد، محرف، وهو مترجم في تاريخ الإسلام ١٦١/١٦.

⁽٣) في ق: المحمد"، محرف.

⁽٤) في م: «السدباني»، مصحف، وشلبان، من نواحي هراة، وقيد الصفدي هذه النسبة عند ترجمة شهاب بن محمود هذا من الوافي: «الشوذباني»، فقال: بالشين المعجمة وواو وذال معجمة وباء ثانية الحروف وألف ونون، قرية من قرى همذان. على أن تلامذته وأصدقاءه مثل ابن النجار والقفطي وغيرهما يذكرون النسبة في كتيهم: الشَّلباني.

والطاهران، بطاء غُفْل: ابنُ أي المعالي عبد الملك بن أبي العبّاس عُمَر بن عبد الله بن أحمدَ الزَّنجَائِّ، بفتح الزَّاي وسكونِ النَّون وجيم وألف ونونٍ منسوبًا، خطيبُ هَرَاقً، وابنُ عبد الملكِ الأرغياني.

وأعبدُ الله: ابنُ أحمد بن عُمر بن عبد الله الأرغيافي الخُرَاسانيُّ، وابنُ المحسَين بن عبد الله بن رَوَاحةَ الحَمَويُّ، بحاءِ عُفْل وميم مفتوحَيْن وواو منسوبًا، أبو القاسم، وابنُ عبد الرحن بن عبد الله بن عَلْوان، بفتَح المَيْن الغُفْل ويقال بضمَّها _ وسكونِ اللام، الأسَديُّ الحَليُّ أبو محمد ابنُ الأُستاذ، بضمَّ الهمزة وإسكان السيِّن الغُفْل والتاءِ المَعْلُوة وذالٍ معجَم، وابنُ محمد بن عُمر بن عبد الله بن أحمد المحُراسانيُّ الأرغيانيُّ أبو محمد ابنُ عمَّ عبد الله المَبْدوء به في هذه الترجمة أو أحمدُ في أبي الأول عِوضٌ من محمد، وهو أظهرُ أو بالعكس، وابنُ محمد بن محمد بن محمد بن عمد الرحون بن محمد بن عمد الرحون بنُ

وأعبُدُ الرّحن: ابنُ السَحَسَن بن محمد بن السَحَسَن الشافعيُّ، وابنُ عبد الله بن عَمد بن السَحَسَن الشافعيُّ، وابنُ عبد الله المذكورِ عَلْوان الأسديُّ السَحَلَيِّ أبو محمد ابنُ الأستاذ والدُّ أبي محمد عبد الله المذكورِ قبلُ، وابنُ عبد الوهّاب بن محمد (١٦ الهَمَدَانُ إمامُ الجامع بحُواسان (١٦ ابنُ المُعَلِّم، بضمَّ الميم وقتَّع العَيْن العُفْل وشدِّ الزاي المكسورِ وميم (١٣)، وابنُ محمد بن إبراهيمَ الحُوارِ ذُميُّ أبو محمد، وابنُ تَحْم ابنُ الحنيلِ (١٤).

 ⁽١) هكذا في النسختين، وإنها هو: عبد الوهاب بن صالح بن محمد، كها في تكملة المنذري
 (٢/ الترجمة ١٢٣٦، وتاريخ الإسلام ١٣/ ٢١٦).

 ⁽٢) مكذا في النسخين، والمعروف أنه كان إمام الجامع بهمذان، وكذلك كان جده أبو زيد صالح
 (تاريخ الإسلام ٢١٣/١٣).

⁽٣) وكذلك قيده المنذري في التكملة ٢/ الترجمة ١٢٣٦.

⁽٤) في ق: «الحبلي»، عوف، وهو مترجم في تكملة المنذري ٣/ الترجة ٢٦٨٨، وتاريخ الإسلام ١٤/ /١٤، وهو عبد الرحمن بن نجم بن عبد الوهاب بن عبد الواحد، ناصح الدين ابن الحنبل الأنصارى الشيرازى الأصل الدهشقي المترق سنة ٣٢٤هـ.

وعبدُ الرّحيم (١) بن أبي سَعْد عبد الكريم بن محمد بن منصور بن محمد بن عبد الجبار السمعاني المروزي أبو المظفر.

وعبد الواحد بن محمد بن أبي شُجاع الـمَحْمَشيّ الـخُرَاسانيّ أبو بَشَر، بباء بواحدة وشِين معجمة مفتوحتين.

وعبدُ الباقي بن عبد الواسع بن عبد الباقي الأنصاريُّ الخُراسانيُّ أبو الـمَجْد.

وعبدُ البَرّ بن أبي العَلاءِ الـهَمَذانيُّ أبو محمد.

وعبدُ الحميد بنُ محمد بن إبراهيمَ الخُوارِ زُميُّ أبو محمد.

وعبدا الرزّاق^(۲): ابن عبد الرّحمن بن أسعَد القُشَيْريُّ خطيبُ نَيْسابُور، وابنُ أبي منصور بن مَسْعود الغازِيُّ، بالغاءِ والزّاي.

وعبدا الرَّشيد (٣): ابن محمد بن عبد الرشيد (١) الرَّجَائي وابنُ محمد بن محمدِ ابن أحمدَ الخُراسانيُّ الطَّرْ قيُّ، بفَتْح الطاءِ وشكون الرَّاء وقافِ منسوبًا (٥).

وعبدا السلام (؟): ابن أبي منصُور شُعَيب بن طاهِر بن إبراهيم بن الحَسَن الوَطِيسيُّ الهَمَذانيُّ أبو القاسم، ويقال: أبو محمد (٧)، وابنُ عثمان بن أبي نَصْر بن الأسود الحريميُّ.

⁽١) في م: «عبد الرحمن»، محرف، وهو مترجم في تاريخ الإسلام للذهبي ١٣/ ٥٠٥.

⁽٢) في م: «وعبد الرزاق» لا يستقيم، لأنها اثنان.

⁽٣) في النسختين: «وعبد الرشيد» والصواب ما أثبتنا لأنها اثنان.

⁽٤) قوله: (بن محمد بن عبد الرشيد؛ سقط من ق، وهو مترجم في تاريخ الإسلام ١٣/ ٦٧٠ وغيره. (٥) إلى «طَرَّ ق» قر بة من أصبهان (التكملة ٢/ الترجمة ١٢/٥).

⁽٥) إلى "طرق" قريه من اصبهان (التكمله 1/البرجمه ١٥) (٦) في الأصل: "وعبد السلام" ولا يصح لأنهها اثنان.

⁽٧) مترجم في تكملة المنذري ٢/ الترجمة ١٢٠٧، وتاريخ الإسلام ١٩٣/١٩.

وعبدُ العزيز (١) بن محمود بن الأخضَر البغداديُّ البَرَّان، بزايَّن، السَجَابِذي، بفَتْح الجيم (٢) والنّون والفي وباء بواحدة وذال (٢) مكسوريّن وياء نَسَب، أبو محمد، وابنُ معالي بن عَيْمة، بفَتْح الغَيْن المعجَم وكسر النون وياء مَدّ وميم وتاء تأنيث، الأُشْنان بضمَّ الهمزة وشكون الشَّين المعجَم ونويَّين بينَها ألف منسوبًا، أبو محمد، ابنُ مُرْنِنا بفَتْح الميم ونونِ وياءِ مَدْ ونون وألف.

وعبدُ الكريم بن محمد بن عبد الكريم بن أحمدَ الرئيسُ الرّازي أبو سَعْدٍ الوَزّان.

وعبدُ اللّطيف بن محمد بن ثابِت الخُوارِزْميُّ الأصبهانيُّ الخطيبُ أبو القاسم. وعبدُ المعز^(٤) محمد بن أبي الفَضُل الههَرَويُّ البَرِّاذِ أبو رَوْح. وعبدُ المؤمن بن المؤيَّد بن عبد المؤمن بن العاص الـحُرَّاسانُّ.

وعبدا الهادي: ابنُ أحمدَ الهَمَدَانيُّ الحَملَيْ، بحاء وطاءِ مهملَتْين مفتوحَتْين وباءِ بواحدة منسُوبًا، أبو الرّجاء، وابنُ عبد الله بن محمد العُمريُّ البَعْويُّ مِهراة، أبو عبد الله المتولَّى.

والعُثْمالُون: ابنُ أبي الفَضْل أحمد بن عثهانَ بن أبي العبّاس خَطيبُ فوران^(٥) أبو عَمْرو، وابنُ أحمدَ العارِف، وابنُ أبي بكر بن عثهانَ النَّيسابُوريُّ الـخُبُوشَانِّ، وابنُ أبي الفَتْح المالِكيُّ الـهَرَويّ.

⁽١) مترجم في تاريخ ابن الدبيثي ٤/ ١٢٠، وتاريخ الإسلام ١٣/ ٤١١.

⁽٢) هكذا ضبطه، والمحفوظ أنه بضم الجميم، قيده السمعاني في «الجنابذي» من الأنساب، وياقوت في «جنابذ» من «معجم البلدان» وابن الأثير في «الجنابذي» من اللباب، والمنظري في توجمته من التكملة ٢/ الترجمة ٢٣٧٧.

⁽٣) كان يتعين أن يقول: وذال معجم.

⁽٤) في ق: اعبد العزيزا، محرف، وهو مترجم في تاريخ الإسلام بخط الذهبي ١٣/٥٤٧.

⁽٥) قُرية قريبة من همذان، وهي بضم الفاء وسكون الواو، وعثان هذا شيخ لابن نقطة سمع منه بهذه القرية (إكبال الإكبال 9 / ٧٩)، وذكرها ياقوت في معجم البلدان نقلًا من ابن نقطة.

وعَرَفةُ بن سُلطانَ بن محمود الحَصْكَفيّ.

والعَلِيُّونَ: أبناءُ الأحمَوِين: ابنُ عليّ بن عبد السَمْنِعِم بن هَبل، بالهاءِ وباءِ بواحدة مفتوحَيْن ولام، البغداديُّ، استوطن السَمْوِسل، أبو السَحسَن(۱)، وابنُ عمد بن عبد الكريم. وأبناءُ السُحسَنِين(۱): أبي طالب بن زيد بن السُحسين الأصبَهاني، وابن عمد بن صالح النَّيسابُوري المؤدِّن، وابنُ طبّ بن عبد الله بن عليّ بن سَلَمةَ الكَرجيُّ الرازي الأصبَهائيُّ أبو السَحسَن، وابنُ عبد الرَّشيد بن ابني بنيان بن مَكي سِبَطُ الحافظ أبي العلاءِ الهمَمانيُّ العَطار. وأبناءُ المحقدين: ابنُ علي السَمُوصِيّ، وابنُ أبي السَحسَن السَمُوسَوي النَّيسابوري، وابنُ أبي السَحسَن السَمُوسَوي النَّيسابوري، وابنُ أبي السَحسَن السَمُوسَة الواسِطيّ، وابنُ عمود بن عليّ الشَّعْرِي، مَدْيَن بن عليّ بن أحدَ السَحُرَ اللهُنِي وراءِ منسوبًا، الهَرَويُّ، فُرْنُسُهُ، وابنُ أبي بحرِ أحدَ بن السَمُهسلار بن عليّ بن أحمد بن عبد الله بن أحمد بن عبد الله بن أحدَ بن أحدَ السَحْرَ اللهُ بن مَصُور بن السَحسَن السَديديّ خطيبُ مَرْو، وابنُ منصُور بن السَحسَن الأصبَهانُهُ، وابنُ منصُور بن السَحسَن الأصبَهانُهُ، وابن أبي بحرِ موسى بن عليّ السَحُرَ اللهُ وابنُ منصُور بن السَحسَن الأصبَهانُهُ، وابنُ أبي المَرْونَ قبلُ، وابنُ مَسُور بن السَحَسَن الأصبَهانُهُ، وابنُ مَسُور بن السَحَسَن الأصبَهانُهُ، وابنُ أبي بحرِ موسى بن عليّ السَحُرَ اللهُ والعلّه ابنُ مَدَنيّ المذكورُ قبلُ، وابنُ يوسُف البُخاري السُحُراسانُ الصّابوي.

والعُمَرُونَ: ابنُ أَحمَدَ بن عبدالله بن أحمَدَ الخطيبُ، وابنُ عُمَر بن عبّاس بن خَلَف الخُرَاسانُّ الصُّوفِ، وأبناءُ المحمَّدِين: ابنِي عَبْدَي الله: ابن أحمَدَ الـهَرَويُّ الحظيب أبو عليّ، وابنُ محمد بن عَمُّويَةَ السُّهُرُورَديّ أبو حَفْص^(۲) وأبو عبدالله، وابنُ عبد الواحِد بن أسعدَ الـخُراسانيُّ أبو حَفْص الصَفّار، وابنُ عبد الواسع ابنُ النَّسابوري أبو حَفْص الصَفّار، وابنُ مُعَمَّر، بضمَّ الميم وقَتْح العَبْن الغُفْل وشدًّ

 ⁽١) في ق: «المحسن» خطأ، وهو مترجم في تكملة المنذري ٢/ الترجمة ١٢٧٩، وتاريخ الإسلام ٣٤٣/١٣ وغيرهما.

⁽٢) في ق: ﴿المحسنينِ، محرفة.

⁽٣) مترجم في تاريخ الإسلام ١٤/ ٧٨.

الميم المفتوحة وراء، ابنُ يحيى بن أحمدَ بن حَسَان أبو حَفْص ابنُ طَبَرُزُد، وابنُ مسعود بن أحمدَ بن بُرْهان، يضمَّ الباء بواحدة وسُكون الراء، البُخاريُّ النَّحْريُّ أبو عبدالله، وابن يوسُف بن محمد، وابنُ أبي سالم بن الحَسَن بن المظفَّر المنازجُرْدي. وغانمُ بن أبي نَصْر بن غانم بن خالد.

> والفَتْحُ بن عبد الله بن محمّد بن عليّ بن هِبة الله بن عبد السلام. وفضل الله بن أبي الرشيد بن أحمد المجُوْزداني أبو نَجيح (١٠).

وَفَيْلٌ، بفاء مفتوحة وياءِ مسفُولة ساكنة ودال، ابنُ مكّيّ بن محمد بن عبد المِلك بن مكّى أبو الحَسن، ابنُ الشّعّار.

وقاسمُ بن الحُسَين الخُوارِزْميّ.

وكوكبُري بن عليّ بن بُكْتِكين، بضمّ الباءِ بواحدة وكافي ساكِن وتاء معلوّة^(٢) وكافي مكسورَثين وياءِ مَدّ ونون، أبو سَعيد مظفَّر الدِّين.

ولاحِقُ بن إسهاعيلَ بن إبراهيمَ الرازي أبو منصور.

والمحمَّدُونَ: بَنُو الأحامِد: ابن بَغْتِيار بن عليّ الواسِطيُّ أبو الفَتْح السَمْنُدَاتيُّ، بَفَتْح المَمْنُدَاتيُّ، بَفَتْح الميم وسُكون النَّون ودالٍ وألف وهمزة منسوبًا، وابنُ عبد الرّحن الثَّقَفيُّ السُمْصَريُّ، بضمَّ الميم وفَتْح الضّاد المعجَم، الأصبَهانُ أبو عبد الله، وابنُ محمود بن أبي بحمد بن عليّ بن يوسُفَ البُخاريُّ المَرْوَزيُّ الصّابِونيّ أبو أحمد، وابنُ السعد بن أحمد البَلْخيُّ، إبراهيم بن أبي الفَضل السَّهُليُّ الجَاجَرُميُّ أبو حامد، وابنُ أسعد بن أحمد البَلْخيُّ، وابنُ اساعيلَ بن محمد بن أبي القاسم بن أحمد الصالحاني، وبَنُو المحسَينِيْن: ابن

⁽١) سقطت هذه الترجمة بتيامها من ق، وهو مترجم في وفيات سنة ٦١٣هـ من تاريخ الإسلام ٣٨١/١٣.

 ⁽Y) في النسختين: «مسفولة» سبق قلم من المؤلف يرحمه الله، وهو أشهر من أن يذكر، فكوكبري
 هو صاحب إربل.

أحمدَ الفَرَبْرِيُّ الخَطيب، وابنُ عبد الله بن رَواحةَ الأنصاريُّ الحَمَويُّ، بحاء غُفْل وميم مفتوحَيْن، وابنُ أبي طاهِر بن الحُسَين بن محمد بن باك الـهَمَذانيُّ مولدًا الأَبْهَرَيُّ أصلًا، وابنُ شَهْرَيارَ بن محمد بن شَهْرَيارَ بن عليّ بن شَهْرَيارَ الدَّيْلميُّ الأصبَهانيِّ أبو عبد الله الزَّرَّادُ، بزاى وراءٍ وألفٍ ودال غُفْل، وابنُ أبي الغنائم ظَفَرُ بن أبي العبّاس أحمد بن أبي بكر ثابت بن محمد بن عليّ، أبو العبّاس، يُعرَفُ جَدُّه بالطَّرْقيِّ، بفَتْح الطاءِ الغُفْل وسُكون الراءِ وقافٍ منسوبًا، وابنُ أبي الغنائم عبدُ القاهِر بن محمد اللانيُّ، وابنُ أبي الممعالى عبد الملك بن أبي بكر عبد الله ابن أبي (١) الحَسَن بن جامِع الفارِسيُّ الأصبَهانيّ، وابنُ عبد النافع بن أبي الحُسَين ابن أن جعفر الصُّوفُّ البُوسَنْجي. وبَنو العَلِيِّنَ: ابن السحَسَن بن محمد بن صالح المؤذِّن، وأبي الفَخْر بن عبد السيِّد بن عبد العزيز الـحُسيني أبو المفاخِر، وابنُ محمد الفُقَيْمي، وابنُ المبارَك البغدادي ابنُ المخِلَاطي(٢)، وابنُ أبي بكر الفَرْغاني نزيل سَمَوْقَنْد المُتَفَقِّه (٣)، وابن عُمرَ بن أميرَك التَّميميُّ الهَرَويِّ. وبنو المُحَمَّدين: ابن عبد الله ابنُ أبي محمد الحَسَن الإستَراباذِيُّ قاضي الرّي أبو عبد الله، وابن عبد الواحِد بن محمد ابن الصَّبَّاغ (٤)، وابنُ علي بن الفَضْل الفارِقي، وابن أبي الفَضْل الخُوارِزْميُّ الأصبَهاني(٥): وبنو المحمَّدين(١): ابنُ الحُبَيَّد الأصبَهانُّ

⁽١) سقط من ق.

 ⁽٢) هكذا في النسختين، وهو وهم صوابه «الـجَلاجُلي»، وهو مترجم في تاريخ ابن اللهبيشي
 ١/ ٤٤٥، وتكملة المنذري ٢/ الترجمة ١٤٢٥، وتاريخ الإسلام ١٣٣ وغيرها.

⁽٣) ترجم ابن الدبيشي لأخيه: عبد الله بن علي بن أبي بكر الفرغاني خطيب سموقند (٣/ ٤٨٠)، وترجمه المنذري في التكملة ٢/ الترجمة ١٧١٨.

⁽٤) محمد بن محمد بن عبد الواحد بن محمد ابن الصباغ أبو غالب البغدادي، مترجم في تاريخ ابن الدبيثي ٧/ ٧٠، وتكملة المنذري ٢/ الترجة ١٦١٠، وتاريخ الإسلام ٥/ ٤٥١.

⁽٥) ترجه الذهبي في وفيات سنة ٦٠٩هـ من تاريخه (١٣/ ٢٢٦).

⁽٦) يعني: محمد بن محمد بن محمد.

الصُّوفي أبو عبد الله(١٠)، وابنَى الغانمين: ابن أبي زَيْد الـمَرْوَزِيّ وأبو عبد الله الأثرى، وإبن أي نَصْم محمدِ الكرامي القُرّا، بضمِّ القافِ وتشديدِ الراء، يُكْنَى أبوه أبا الفُتُوح، وابنُ مَسْعود بن عُمر الـمُقرئ، وابنُ أبي عبد الله الحَبّاز الواعِظ أبو عبد الله، وابن الفَصْل الخُوارِزْميّ، وابن أبي القاسم بن أبي إسحاقَ بن عليّ العَبْدُوسيُّ، والسَّمناني، وابنا المحمودين (٢): ابن إبراهيمَ بن الفَرَج بن إبراهيمَ الهَمَذانُّ تقِيُّ الدِّينِ أبو عبد الله ابنُ الحَمَّامي أخو أحمدَ المذكور قبلُ، وابنُ أبي الحَسَن الحاتِي السرباني، وابنُ مسعود بن محمد بن أبي بكر بن أبي الفَرَج الكاتبُ الـمُسْتَوْفي، بضمِّ الميم وسُكون السين الغُفْل وفَتْح التاء الـمَعْلُوّة وسُكون الواو وفاءٍ وياءِ مَدّ، مُهذَّب، وابنُ مكِّي بن أبي الرَّجاء بن الفَضْل بن عليّ الحَسّاني، وابنُ منصُور بن عبد المُنعم بن عبد الله بن محمد بن أبي الفَضْل بن أحمدَ بن محمد ابن أحمدَ الصّاعِدي أبو عبد الله الفُرَاوي، بفاءٍ وراءٍ وألف وواوِ منسوبًا، وابن المؤيَّد بن محمد بن على الطُّوسيُّ النَّيْسابُوريُّ أبو القاسم، وابن أبي الفَتْح ناصِر بن أبي القاسم سَلْمان بن ناصِر بن سَلْمان الأنصاري، وابنُ أبي البَرَكات بن أبي بكر الجَوْهري، وابنُ أبي بكر بن محمد العُثاني، وابنُ أبي حامد بن [أبي](٣) مَسْعود كُوتاه، وابن أبي رَشيد بن أبي بدر^(؛) بن أبي القاسم بن أبي الفَتْح بن ماجةَ الأُبْهَرِيِّ أَبُو ذَرٍّ، وابنُ أبي سعيد بن أبي طاهِر الـحَنْبلي أبو عبد الله، وابنا أبُويْ

 ⁽١) ذكر ابن الدييثي أباه محمد بن محمد بن الجنيد المتوفى سنة ٥٧٩هـ (تاريخه ٢/٤٤)، وترجمه غبر واحد من المؤرخين.

 ⁽٢) في الأصلين: «المحمدين» ولا يستقيم، فهو محمد بن محمود بن إبراهيم، وتقدم أخوه قبل قليل، ثم إنه مترجم في تاريخ ابن الدبيثي ٢٧/٧٨ والتعليق المطوّل عليه، وكنيته هناك أبو جعفر، فلعل له كنيتان.

⁽٣) ما بين الحاصرتين زيادة منا لا بد منها، فهو أبو بكر محمد بن أبي حامد محمد بن أبي مسعود عبد الجليل، وهو مترجم في تكملة المنذري ٢/ الترجمة ١٣٦٥، وتاريخ ابن الدبيثي ٢/ ٦٥٠.

⁽٤) قوله: (بن أبي بدر) سقط من ق.

طاهر: ابن سعيد العَطّار، وابنُ غانم بن خالدٍ أبو بكر، وابنُ أبي عُبيد الله بن محمد الـمُوسَويّ، وابن أبي المُتُوّح بن أبي طالبٍ سِبْطُ عبد الرحيم ابن الأُخْوَة أبو الماجد، وابني أبوّي القاسم: ابن أحمدَ بن عمد بن إبراهيمَ الكِسّائيّ الـمُقرئ، والمفازِيُّ بفاءٍ وزاي، وابن أبي الـمَعالي بن الـمُظفِّر الدَّرْبَنْديّ، وابن أبي منصُور بن مَسعود الفازِيّ، وابنُ أبي نَصْر بن غانم بن خالد أبو الفَضْل، وابنُ أبي نَصْر المُقرئ المُمّرية الضَمِير.

والمبارَكُ بن أبي الحَسَن بن أبي الجُود أبو القاسم.

ومحفوظُ بن حامِد بن عبد الـمُنعم الـمُضَرِي سِبْط الـحافظِ أبي سَعْد البغدادي.

والمحمودون (١٠): ابن أحمدً بن عبد الرحمن بن أحمدً بن محمود الشَّقَفي المضري إمامُ الجامع العتيق بأصبَهانَ أبو عبد الله (٢٠)، وابنُ محفوظ بن مسعود قاضي جيّ (٣) أبو الفضائل، وابنُ مسعود بن محمود (١٠) بن مسعود بن محمود بن حَسانَ السَمنِيعي، وابنُ أبي الفَضْل منصُور بن السحَسن بن إسياعيلَ السَمَخْزوميُّ الطَّبَري.

والـمَسْعودونَ: ابنُ أبي بكر أحمدُ بن صحمود بن أحـمدَ بن إسياعيلَ الجنُوجِرْدي، وابن صَدَقَة^(٥) بن عليّ بن مسعود الأُوسيّ، وابنا المحمَّدَيْن: ابن محمد بن أبي بكرِ أبو محمد ابنُ الـمُفتي، وابن محمود الصّابونيّ.

والـمُشَرَّفُ بن عبد اللَّطيف بن عبد البَرِّ القَزْوينيُّ الرازي.

⁽١) في النسختين: ﴿والمحمدونِ وهو سبق قلم لا ريب فيه، والصواب ما أثبتنا.

⁽٢) مترجم في تكملة المنذري ٢/ الترجمة ١١١٠، وتاريخ الإسلام ١٤٧/١٣.

⁽٣) جي: من أصبهان أيضًا.

 ⁽٤) في ق: المحمد، عرف، ومسعود بن محمود هذا شيخ ابن نقطة، ذكره في كتابه (إكمال الإكمال ٤/ ١٤٤).

⁽٥) مسعود بن صدقة، أبو المظفر بغدادي مترجم في تكملة المنذري ٣/ الترجمة ٣٢٩٦، وتاريخ الإسلام ٤/٧٤٨، وتأخرت وفاته إلى سنة ٣٢٧هـــ

والمظَفَّرون: ابنُ محمد بن أحمدَ بن أبي مَهْدي، وابن أبي بكر بن عبد الرّحمن ابن محمد السَّمْناني، وابن أبي محمد بن أبي البَرَكات بن غيلان(١).

ومَوْدودُ بن أحمدَ بن محمد السّعالي أبو نَصْر.

والموفَّقُ بن عبد الرّشيد بن المظَفَّر العَبْدوسي (٢).

والمؤيّدان: ابن الـحُسَين بن عليّ البشيتروسيّ، وابن عبد الجليل بن إسماعيلَ الـخُوارِزْمي.

ونَصْرُ بن عبد الجامِع بن عبد الرحمن الفامي (٣) أبو الفُتُوح.

والوَكِيعانِ: ابن ماتكيد ثم ابنُ محمد الذَّهَبي أبو العزَّ، وابنُ أبي سَعْد بن محمد بن مُهْر القاسانيُّ أبو محمد.

والوليدُ بن يوسف بن مُسافِر بن عُمرَ المَّزْيَدي (٤) أبو المعالي، وهشام بن عبد الرَّحيم بن أحمدَ بن محمد ابن الأُحُوّة البغداديُّ الأصل الأصبّهانيُّ أبو مسلم المؤيد.

واليَخْيَوُونَ: ابنُ إبراهيمَ بن محمد أبو تُراب، وابنُ سَعْد بن محمد بن أبي تَــّــام، وابن عليّ بن حامِد، وابن أبي جعفر محمد بن أحمدَ بن عبد الـجَبّار أبو الفَرَج، وابنُ عبد اللّطيف الـمَرُوزِيّ أبو محمد.

ويَعيشُ بن عليّ بن يَعيشَ (٥).

⁽١) مترجم في تاريخ الإسلام ١٣/٤٥٢.

⁽٢) في ق: «العبدري»، محرف، وهو مترجم في تاريخ الإسلام ١٣/ ٥٣١.

⁽٣) في ق: «المقامى»، محرفة.

⁽٤) في ق: ﴿المؤيدي، محرفة.

 ⁽٥) هو يعيش بن علي بن يعيش بن عمد الأسدي، العلامة موفق الدين الموصلي الأصل الحلبي،
 أحد المعمرين ٥٥٣-١٤٣هـ، مترجم في سير أعلام النبلاء ١٤٤ / وفيه مصارد ترجته.

واليوسُفانِ: ابنُ محمد بن يوسُفَ البَيِّع، وابنُ مَعْمَر بن عبد الواحد بن الفاخِر القُرُشِيّ.

ويونُسُ بن يجيى بن [أبي] (١) الحَسَن الهاشِميُّ البغداديُّ نزيلُ مكّةَ شرَّ فَها الله أبو محمد.

وأبوا بكرٍ: ابن نَجِيب العدول عبد الجليل بن أبي بكر بن أبي أحمدَ المهرَويّ، وابنُ عبد الوهّاب بن عبد الله البَعَويُّ المتولي(").

وأبو سعد بنُ أبي المظفَّر عبد الرحيم السَّمعاني.

وأبو العبّاس بن أبي الحَسَن بن أبي الجُود.

وأبُوا محمد: ابنُ أبي الفُتُوح نَصْر بن عبد الجامع بن عبد الرّحمن الفامي (٣)، وابنُ أبي القاسم الـخُوَارِ ذُميّ.

وأبو نَصْر بن محمد الأرغياني.

وأَمَةُ العزيز نهاية (٢) بنتُ صَدَقةَ بن عليّ بن مسعود الأَوْسيُّ.

وأُمُّ ليلي تقية (٥) بنتُ أبي سعيد أمُوسَانَ أُختُ جعفرِ المذكور قبلُ.

وأُمُّ الفَخْر جُمعةُ بنتُ أبي سَعْد رَجَا بن أبي نَصْر الحُسَين بن أبي سَعْد رَجَا بن محمد بن الحسن بن سَليم، بفتح السَّين الغُفُّل وكسر اللام، الأصبَهانيّة.

وخِيرَةُ بنتُ محمد بن إبراهيمَ الـخَبَّاز الأصبهانية.

 ⁽١) ما بين الحاصرتين زيادة لا بد منها، وترجمته في تكملة المنذري ٢/ الترجمة ١٣٠٣، وسير
 أعلام النبلاء ٢٢/٢١، وتاريخ الإسلام ٢٠/١٦، وغيرها.

⁽٢) في ق: ﴿الْمُتُويِ، مُحْرَفَةُ.

 ⁽٣) في ق: «الفارسي»، محرفة.
 (٤) في ق: «مهاية»، محرفة، وهي مترجمة في تاريخ الإسلام ٩١٢/١٣ وغيره.

 ⁽٥) سقطت من ق وغير واضحة في م، وهي مترجمة في تكملة المنذري ٢/ الترجمة ١١٦٤، وتاريخ الإسلام ١٩٠//١٥.

والرُّقِيَّانِ: بنتُ مسعود المَنيعيِّ، وبنتُ أبي محمد مَعْمَر بن عبد الواحد بن الفاخِر الهَرَويَّة.

وزُتيدةُ بنتُ عبد الرزّاق بن أبي نَصْر بن محمد الطَّبَييّ، بطاءِ غُفْل وباءِ بواحدة مفتوحَيْن وسين غُفْل منسوبًا.

وزَيْبُ بِنْتُ أَبِي القاسم عبد الرحمن بن الحَسَن الشَّعْرِيِّ، بفتح الشَّين المعجَمة وسُكون العَيْن الغُفْل، النَّيسابُوريّة.

وشَريفةُ بنتُ أبي بكرٍ أحمدَ بن عليّ الغازِي.

والعفيفَتانِ: بنتُ أي بكرٍ أحمدَ بن عبد الله بن محمد بن عبد الله الفارفاني (١) الأصبهانيَّة أَمْنُ الفارفاني ألأ الأصبَهانيُّة الواعِظة، أُمُّ هاني، وبنتُ أي سعيد آمُوسَان الأصبهانيَّة أُحتُ تَقِيَّةً اللهُ وَاللهُ اللهُ و

وكمالُ النِّساء بنتُ أبي نَصْر بن أبي الوَفَاء بن حَمْد الصفّار (٢٠).

وقمرُ بانوية بنتُ عبد الرزّاق بن أبي عيسى الـحَسْنَاباذي الأصبَهانيّة، وقَيْصُرُ بنتُ أبي سعيدِ آمُوسان أُختُ تَقِيّةَ وعفيفةَ المذكورتَيْن.

هذا مُنتهَى مَنِ انتقاهُ أبو العبّاس النّباتيُّ من الشّيوخ الذين استُجيزوا له حسبَها مَرَّ نفسيرُه وعلى ما ذكرَهم في فهارس له منوَّعة بينَ بَسْط وتوشُط واقتضاب وقفْتُ منها كذلك بخطَّه وبخطَّ بعض أصحابِه والآخِذينَ عنه، كأبي بكرٍ محمد بن يوسُف أبي اللافية، وأبي القاسم عبد الكريم بن عِمرانَ، وأبي محمد طَلْحة وغيرِهم، فعَثَرْتُ فيها طالعتُه منها على أوهام كثيرة بين تصحيفي وتَقْص من الأنساب وزيادةٍ فيها وقَلْبِها وتَكرار، فلم ألَّ جُهدًا في

⁽١) في ق: «البارقاني»، وهو تحريف، وهي مترجمة في تاريخ الإسلام ١٣٣/١٣ وغيره.

⁽٢) في ق: ﴿ أَحَمَدُ الصَّفَا ۗ ، وهو تحريف.

⁽٣) في النسختين: ﴿أَبُوا.

إصلاح ما أمكتني من ذلك كلّه وتصحيحه وتقييره (١ وإكباله، معتوبدًا على ما المكتني من ذلك كلّه وتصحيحه وتقييره (١ وإكباله، معتوبدًا على ما الأصبّع (١) عبد العزيز بن الحُدين بن هلالة أحير من استجاز بعضهم له كما الأصبّع (١) عبد العزيز بن الحُدين بن هلالة أحير من استجاز بعضهم له كما سبّق ذكره، وأبي [عمد] به بنا الشأن، وعلى تقييد الحافظ أبي بكر ابن تُقطة البغداديً في كتابه الذي أكمّل به الإكباله الأمير أبي نضر ابن ماكولا في المؤتلف والمختلف، في تعليه الذي أكمّل به الإكباله الأمير أبي نضر ابن ماكولا في المؤتلف والمختلف، أيضًا بخطة، إلى غير ذلك، والله ينقم بذلك كلّه ويجمله خالصًا لوجهه، فمَن وجمد في نسخة من فهارس أبي العبّاس خلاف ما أبنتُه هنا ممّا قبّلتُه وأزَحْتُ إلى المالهم إلا أن يستفرغ وشعه في البحث جُهدُه حتى يُطلِعَه على مُستند مثل ما ذلك أو أو يُقدن على مُستند مثل ما ذلك أن يستفرغ وشعه في البحث جُهدُه حتى يُطلِعَه على مُستند مثل ما ذلك.

وقد بقِيتُ عليّ في ذلك مواضعُ لم أقفْ على الـجَلاءِ في ضبطِها فتركتُها مهُمَلةً حتّى يُسِّرَ اللهُ سبحانَه لي ولغيريَ السّبيلَ إلى تحقيق تقييدِها، وما ذلك على الله بعزيز، فلُطفُه معهودٌ وفضلُه متعوَّد، أوزَعَنا اللهُ شُكرَ نعَيه التي لا تُحصى.

حدّث في رحلتِه فأخذَ عنه ببغداد: أبو عبد الله بنُ سَعيد ابن الدُّنِيْشِ كها تَقَدَّم، وبمِصرَ الحافظُ أبو بكر ابنُ نُقطة وقال فيه: كان صَالحًا حافظًا ثقةً حدَّثني من حِفظِه، وإبراهيمُ بن يوسُف بن عليّ القَيْسيّ، وأبو محمد بن عبدُ الرَّحن بن عُفَيْر، وأبوا السَحَسَن العَلِيّان: ابنُ أحمدَ بن أبي القاسم بن حمم وابنُ قاسم بن محمد ابن عليّ، ومحمدُ بن عبد الرّحن بن محمد بن بُدرُون، وأبو السَحَجَاج يوسُفُ بن

⁽١) ليست في م.

⁽٢) المحفوظ أنه يكني: أبا محمد.

⁽٣) ما بين الحاصر تين بياض في النسختين.

أحمد بن عليّ الأنصاريّ، وقَفَلَ إلى بليه برواية واسِعة وفوائد جَمّة، وجَلَب كثبًا بنافعة وتصانيف غريبة، وأخَذَ عنه بها جماعةٌ منهم: ابنه أبو النُّور محمدٌ جارُنا عبس المؤمنانيُّ أبو عبد الله وابنُ أبي الخليل وابن هارونَ، وأبناء المحمّدين: ابن عبسى المؤمنانيُّ أبو عبد الله وابنُ أبي الخليل وابن يوسف بن فَرَتُون، وسُليهانُ بن برُطُله وابنُ عبد الرزّاق وابنُ قاسم الحَرّار، وبنُو المحمّدين: ابنُ أبي الحكمة بن محمد بن طُلحة، وأعبدُ الله: ابنُ عبد الرّحن بن المحمّدين وأبو وأبي عبد الله بن عيسى المؤمنانيّ المذكور وأبي الوليد ابن الحاج، وأبو القاسم عبدُ الكريم بن عِمرانَ، وأبو بكر عَتِيقُ بن الحُسَين بن رَشِيق، والمحمّدون: أبو الحَمّدين بن رَشِيق، وابنُ أبي بكر بن خلف بن الممرّاق وابنُ سليم أبوا عبد الله، وأبناء المحمّدين: ابنُ عبد العزيز أبو بكر ابنُ أختِ أبي الماسمة أبو المعالمة وابن عامر بن فَرقد أبو عُبيدة وابن يوسفُ أبو بكر أبو العافية، والدكالي، وحَدَّث (٢) عنه بالإجازة غيرُ واحدٍ من نُظَر الله منهم: أبو المحسّن بن علم الشّاري.

وحدّثنا عنه شيوخُنا: أبو عليَّ الـحُسَين بن عبد العزيز ابن الناظِر، وأبو الـحَسَن بن محمدِ الرُّعيَّني، وأبو عبد الله بن عليّ بن هشام، وأبو الـحُسَين اليُسْر.

وكان محدِّنًا حافظًا ناقِلًا ذاكرًا تواريخَ المحدَّثين وأسابَهم وموالدَهم ووَوَلدَهم ووَوَلدَهم ووَقَالدَهم ووَقَالدَهم ووَقَالِتهم وتعريكهم وتعريكهم وتعريكهم وتعريكهم وتعريكهم وتعريكهم وتعريكهم وتعريكهم وتعريكهم المنتوث تصانيفه، إذ كان قد عُني بها كثيرًا واستحسنها وأنفَق عليها أموالاً جَسِيمةً حتى استوعبها جُمُّكا فلم يشدُّ عنه منها إلا ما لا خَطرَ له إن كان قد شَلَّ، مُقتدرًا على ذلك، مُعالنًا عليه بجديدة ويسارِه، بعد أن تفقَّه طويلًا على أبي المحسن محمد بن محمد (١) بن زَرْقونَ في مذهب مالك.

⁽١) من هنا إلى «الشاري، سقط كله من ق.

⁽٢) في ق: ﴿أَحِدُهُ، محرف، وهو مترجم في التكملة الأبارية (١٦٣٧).

وكان زاهدًا في الدُّنيا مُؤثِرًا بها في يدِّيه منها مُوسَّعًا عليه في معيشتِه، كثيرَ الكُتُب في كلِّ فنِّ من العلوم على تفاريقِها، سَمْحًا لطَلَبةِ العلم بها، رُبِّما وَهَبَ منها لـمُلتمِسِه الأصلَ النَّفيسَ الذي يعِزُّ وجودُه وتَعظُمُ جَدواه وترتفعُ قيمتُه احتسابًا به وإعانة على التعلُّم، له في ذلك كلُّه أحبارٌ مُنبئةٌ عن فضلِه وكرَم طَبْعِه، وكان كثيرَ الشُّغَف بالعلم والدُّؤوب على تقييدِه، على إفراط رَداءة خطِّه ومُداومةِ سَهَر اللَّيل من أُجلِه، معَ استغراقِ أوقاتِه وحاجاتِ الناس إليه، إذْ كان حسَنَ العلاج في طبُّه، مَوْرود الموضِع لثقتِه ودينِه، إمامَ أهل المغرب قاطبةً في معرفة النّبات وتمييزِ الأعشاب وتحليتِها وعِلْم منافعِها ومضارِّها غيرَ مُدافَع عنه ولا مُنازَع فيه، أَخَذُه قدييًا عن أبيه وعن جدِّه، وكانا قُدوةً في العلم به، وعن غيرِهما، ثُم جالَ بسببه الكثيرَ حتى وقَفَ على مَنابِتِه وصُورِه، ورحَلَ في ذلك إلى جَبَل غَرْناطةً وغيره من بلاد الأندَلُس، وعايَنَ في وِجهتِه الـمَشْرِقيّة كثيرًا ممَّا لا يكونُ بالمغرب منه، وفاوَضَ فيه هنالك كلُّ مَن أمكَنَه ممن يُشهَدُ له بالفَضْل في معرفتِه، ولم يزَلْ باحثًا عن حقائقِه كاشفًا عن غوامضِه حتى وقَفَ منه على ما لم يقفْ عليه غيرُه ممّن تقَدَّم في المِلَّة الإسلامية، فصار أوحَدَ عصرِه في ذلك فَرْدًا لا يُجاريه أحدُّ فيه بإجماع من أهل ذلك الشَّأن، وكان له دُكَّانٌ متسعٌ يقعُدُ فيه لبَيْع الحشائش الطَّبِّيَّة والنَّفْع بها.

وله فيها كان يتنحلُه من الفنّين تصانيفُ مُفيدةٌ وتنبيهاتٌ نافعة واستدراكاتٌ نبيلةٌ بارعة وتعقبُّاتٌ لازمة، منها في الحديثِ ورجاله: «الـمُعلِم بزوائدِ البخاريِّ على مسلم» و«اختصارُ غرائبِ حديث مالك» جَمْعَ أبي الـحَسَن عليّ بن عُمر البخاديِّ الدارَقُطني، و«تَقَلْمُ الدَّراري فيها تفرَّدَ به مسلمٌ عن البخاري»، ووتوهينُ طُرُق حديثِ الأربعين، جمَلَه أربعين بابًا، و«حُحُمُ الدعاء في أدبارِ الصَّلَوات»، و«كيفيّةُ الأذانِ يومَ الـجُمُعة»، و«اختصارُ الكامل في الشَّمَعاءِ والمتروكين، لأبي أحمد [بن عدي] (١) و«الحافلُ في تذييل (١) الكامل، المذكور،

⁽١) ما بين الحاصرتين بياض في النسختين.

⁽٢) في ق: «تدليل»، محرفة.

و «أخبارُ محمد بن إسحاق»، ومنها في النبات: شَرْحُه «حشائش» دياسقوريدوس و «أدوية» جالينوس، والتنبيهُ على أوهام مترجميها، و «التنبيهُ على أغلاطِ الغافقيً في أدويتِه»، إلى غيرِ ذلك من المصنفاتِ الجامعة والمقالاتِ المفرّدة والتعاليق المنتوَّعة، وكلُّ ذلك شاهدٌ بتبريزٍه وجُوْدةٍ إدراكِه في جميع ماكان يتولّاه من ذلك.

وعلى الجملة، فإنه كان من حسناتِ الدّهر التي قلّم يسمَحُ بمثلِها رحمه الله، وبَلَغَني أَنَّ تلميذَه الأخصَّ به الناقدَ المحدِّث الأنْبلُ أبا محمد بنَ قاسم الحَرّارَ تهمَّم بجمْع أخبارِه وعُني بحَشْدِ مآترِه وآثارِه وضمَّنها مجموعًا له نبيلًا لم أقفْ عليه، وفيها ذكَرْتُه من أحوالِه نُبذةٌ صالحة.

مؤلدُه في عرَّم إحدى وستينَ وخس منة، وتوقي بإشبيليَّة عند مَغِيب الشَّفَق من ليلة الاثنين مستهلَّ ربيع الأخرر، وقال ابنه أبو النَّور: مُسلَخَ ربيع الأوّل، وقال ابنه أبو النَّور: مُسلَخَ ربيع الأوّل، وقال أبو جعفر ابنُ الزَّير: توقي فُجاءة بين الظُّهر والعصر من يوم الأحد السُمُوفي ثلاثينَ من ربيع الأوّل، والنَّفقوا أنّ ذلك كان سنة سبع وثلاثينَ وست مئة. ورّئاه صديقُه القاضي الحييبُ الأديب أبو أُمّيتَ إساعيلُ بن سَعْدِ السُّعود بن عُفير الآي ذكرُه في موضعِه من هذا المجموع إن شاء الله (١١) بقصيدة فريدة اقترَع تَظْمَها عليه الراويةُ أبو محمد الحرّارُ المذكورُ، وأودَعها مجموعَهُ المشارَ إليه في مناقِب أبي العبّاس رحمَهم الله، وهي [الكامل]:

أين الكِياءُ (") وأين عَرْفُ الآسِ عَمْا حوَتْ كَائِسُ الأرماسِ إِنَّ الْكِياءُ (") وأين عَرْفُ الآسِ كالرَّوض غِبَّ العارضِ البَجَاسِ فَكَانَه وريثُ قد أهدَتُ إلى شُكّانِه مِسْكَيَّةَ الأنفاسِ ولعلَّ أصحابَ المقابر (") أعرَسُوا وتدخَّنوا بأُلُوّةً (") الأغراسِ

⁽١) الموضع الذي يحيل عليه المؤلف في سفر مفقود، وترجمة أبي أمية ابن عفير في التكملة (٩٦). (٢) الكباء: عود البخور، أو ضرب منه.

⁽٣) في ق: القبور.

⁽٤) الألوة: العود يستجمر به.

لا بل تنضَوَّعَ تُربُها إذ قُدِّست بمُقـدَّس المشوى من الأدناس نَمَّت شمالُ زكائِه بـشمائلِ أزهَتْ بعَرْف الغارِ والبسباس واستَشعرَ الأحياءُ وَقُعَ الباس فتعــرَّ فَ المــوتَى نَعــيمَ جــواره يا كَدْيةَ الْخَيْلِ انعُمى واستأنِسى إذْ لا سبيلَ بحمصَ لاستئناس(١) قد حانً منه فيك حينَ غِراس رَغْسًا(٢) لمنبتِكِ النّباتيُّ الرّضا منشورةٌ بصحائفِ الأطراس طوَتِ الصّفائحُ جسمَه وسِماتُهُ بَذَرَ المعارِفَ في رياض سُطورها فاستَحصَدتْ واستَأذنَتْ بـدِراس فادرُسْ تَجِدْ حَبَّ المعاني كامِنًا بمسنابل نَبتَتْ من الأنفاس يا حبَّذا منها لوَسُواس الأسي راقي ومسن داءِ السبجَهالةِ آس كيف الشُّواءُ بظَهْر أرض بعدَما قد حَلَّ باطنَها أبو العبّاس عجَبًا لواهي الخَلْق مثلُ شديدِهِ كيف استقَلُّ بطَوْدِ علم راس؟! لا بل تعلَّق من حِبالِ لطائفِ الـ مَوْلِي الحكيم بمُحْكَم الأمراس وتجـرُّدتْ مـن رُوحِـه أعـضاؤه ليّا استعاضَ من الثّري بلباس طُويَتْ مع الإيشارِ والإيساس وغددًا السرورُ سريسرَه في لحدِهِ طمع وراكبه رهين الياس؟ سل نعشَهُ: هل في انتعاش عُفاتِهِ تَعْسًا له من مَرْكَب لا يُمتطَى إلا لمصرع كَبْسوة وشِسهاس من بعدِ محمَلِه بقُنَّةِ راس يهوي براكبه لأسفل أخمص هيهاتَ داءُ الموتِ قد أعيا الورَي فيه علاجُ مجرِّب ونَطاسي

⁽١) كدية الخيل: موضع بظاهر إشبيلية وفيه دفن النباتي، وحمص: إشبيلية.

⁽٢) في ق: «وغسا»، الرغس: النهاء والبركة.

بالشُّرب فيها الدُّورَ ساقي الكاس أحكامُها جار بغير قياس ما الصَّرَحاءَ من ذُريّـة العبّـاس منها ولا ريئ الفلا بكناس ليست تُقاسُ بهذه الأقواس أقدارُ قد حُجِبت عن الــحُرّاسِ؟ نـونٌ بطامـسةِ الغـدير عِــــاسِ _مكروهُ بالتسليم والإبساس بعدِ افتقادِك قلبُ دهرِ قاس؟ للحادثاتِ ولاتَ حينَ مِراسِ؟ لاقاهُ وَجْهُ زمانِه العبّاس من مُعضِلاتِ الجهل والإفلاس؟ كانت طَواعِمَ مِن نداكَ كوَاس أجفائهم لا تغتدي بنعاس فوقَ المضاجع في حصيدِ هِراسِ غَرَبَ المُواسى في الوَرى والآسي؟! وأباحَ رُزْؤك واريَ الأحراس بك في عداد الأربع الأدراس أنّ البناءَ يَهي بغيرِ أساس

دارَتْ شَعوبُ على الشُّعوبِ وما عدا حُكْمُ المُسَوَّدِ والمَسُودِ إذا مضَتْ ساوَى دَعِـــيُّ زيــادِهِ فِي شُرجِــ لا يحتَمى ليْثُ الشَّرى في غابةٍ يا مَن يَرومُ نيضالَ رام قوسُـهُ كيف احتراسُك من سِهام ريشُها الـ لم تَعدُها في الجهوِّ طهائرةٌ ولا حسْثُ المنيّةِ أَن يُلاقى خَطْبُها الـ إيه أبا العبّاس كيف يلينُ مِن إيه أبا العبّاس كيف مِرَاسُنا من ذا يُسِشِّرُ بالطلاقة خائفًا من يَستقلُّ بطبٍّ ما أعيا الوركي كم فرقةٍ عريَت وجاعَتْ بعدَما ألِفُوا لِمَفْقَدِكَ السُّهادَ فأصبحَتْ يتَملمَلونَ أسّى كأنّ جُنوبَهمْ مَنْ ذا يُواسيهمْ ويَأْسُوهمْ وقد مَنْ ذا يَدُلُّ على الهدى مُسترشِدًا هُزّت لحين رداكَ أعمِدةُ الحدى هذي المدارسُ قد خَلَت من أُنْسِها أسَّستَ بالآثار علمَـكَ مُوقِنًا

تـشكو أذى الآراء والأقياس؟ بعلاج لا ناس ولا متناس؟ وأتسى جَسوادُك أوّلَ الأفسراس في حَلْبِةِ القُطِّانِ والفُلِّسِ فة (١) من ذكائِك فازعًا لسواس فى كلِّ مَظلمةٍ سَنَا نِبراس موصولةً من دينيه برئاس آثار لا مَيَال ولا أنكاس لم يَعْدُ فيها عادةَ الأكياس ينقُصْ حبالَ عهودِها بتناس أمْلَتْ عُلاه ملاءةُ القِرطاس ذاك السمُحَيَّا عن عيونِ الناس أذكَى أزاهر أيْكِها المميّاس نَسقًا كنَظْم الدرِّ في الأسلاس طَرَبُ وأستَرُقي بها وَسُواسي نُعمى ولا أبدى مَذَمّة باس قد آذنَتْنا فيه باقعنـساس مَنْ ذا يُطَهِّرُ بالإماطةِ سُنَّةً مِنْ ذا يُعالِجُ داءَها من حِفظِه جارَيْتُ فُرسانَ العلوم ففُتَّهمْ لو كنتَ في الماضِينَ جيتَ مقدَّمًا ولكان في عِلم النّباتِ أبو حنيـ لله دَرُّك مُــسرجًا مــن فهمِـــهِ ومجـرِّدًا مـن عَزْمِـه صَمْـصامةً هزَمَ القياسَ بعَسْكر من مُسنَدِ الـ قَسَمَ الزَّمانَ على مراتب قسمةٍ وَقَّسِي العلومَ حقوقَها فيها ولم هذا الحريريُّ^(٢) الـذي وَشَّـي بـما أبدَى به تلك الحُلي ليّم اختفَى شَـقَ الوفاءُ كمامَ فكرتِـه فـا نَظَمَ المناقبَ في سُلوكِ سطورهِ فجعَلْتُ أنثُرُ أدمُعي لنِظامِها أسفى لأحمد لست أحمد بعدة خَلِّ الزَّمانَ يدورُ إنَّ صُم وفَهُ

 ⁽١) يقصد أبا حنيفة الدينوري، وكتاب النبات له لم يُر في معناه مثله كيا قال الأنباري أبو البركات في نزهة الألباء: ٧٤٠ (تحقيق عمد أبو الفضل إبراهيم).

⁽٢) يقصد أبا مجمد بن قاسم الحرار صاحب المجموع في مآثر النباتي السابق ذكره.

بكَ يا أبا العبّاس في الأكواس ما ذقتُ كأسًا مشلَ كأسِ رَزِيّتي إن قيستِ الأجناسُ بالأجناس قَدْرُ المصيبةِ فيك قَدْرُك في الـوَرى بِ مُواصِلَ الآصِال بِالأغلاس لـهْفي ولو أجدَى التلهُّفُ كنتُ فيــ شأنُ المُساهم في الأسي كالآسي حَسْبِي مُساهمةُ ابنِه في الحُزْن إذْ كأسٌ لها كـلُّ البَـرِيّة حاس فاصبر أبا النُّور احتسابًا إنّها أمِنَتْ به من ظُلمةِ الأدماس واخلُفْ أباك في الانتصار لسُنَّةٍ فالشِّبلُ يَخلُفُ سَوْرةَ الْهِرماس(١) إن كان أسلمَ خيْسَها هِرماسُهُ كَمَنَتْ بقايا النارِ في الأقباس وهي المَواقدُ رُبّها خَمَدت وقد تَــشقى تُــراهُ بوابــل رَجّــاس سَحَّت بقير أبيكَ ديمةً رحمةٍ عَـرْفٌ يَبُـذُّ شَـذاهُ عَـرْفَ الآس حتى يَرفَّ عليه من زَهْر الرِّضا

ت مّت. والحَريريُّ هو: أبو محمد بنُ قاسم الحَرَّار المذكورُ، كانَ ينسُبُ نفسَه الحريريُّ كثيرًا.

90\ الحدُن بن محمد بن مفرّج الأُمْتِيُّ والأَمْوِيُّ، كان يَكتُبُ سَبَه بإحدى الصَّبِغة بإحدى الصَّبِغة بِن تارة وبالأُخرى تارة، سَرَقُسُطيُّ الأصل، نزَلَ مُرْسِيةَ، ويقال: المَلاحي. رَوى عن أبي الحَسَن بن أحمدَ بن فَيْد، وأبويُ عبد الله: ابنُ عبد الرّحيم ابن الفَرَس وابن يوسُفَ بن سَعادة، وأبي العبّاس بن "ادريس، وأبويُ عليّ: حُسَن بن عريب والصِّقِلِيِّ، وأبي القاسم (٤) عبد الرّحن بن محمد بن حُبينُش، وأبي مَرْوانَ عُبيد الله بن عُمرَ بن هشام.

⁽١) الهرماس من أسماء الأسد.

⁽٢) ترجه ابن الأبار في التكملة (٢١٩).

⁽٣) بعد هذا بياض في النسختين.

⁽٤) في ق: «العباس»، محرف، وهو مترجم في التكملة (٢٣٣٢).

رَوى عنه أبو جعفر بن محمد بن عبد الـجَليل بن غالِب، وأبو عبد الله ابنُ^(۱) رافع، وأبو عليّ حَسَنُ بن عبد الرّحن الرّفّاء.

وكان مُقرِثًا مِحوِّدًا إمامًا في المعرِفة بطريقةِ التجويد وإتقانِ اللَّفظ بالحروفِ وإحكام الأداء، راويةً للحديث ذاكِرًا له، متحقَّقًا بالعربيّة، أقرَأ القرآنَ وأسمَعَ الحديثَ ودرَّس النَّحو رَهْرًا بِمُرْسِيّة.

وتوقِّي سنةَ ثمانين، وقيل: سنةَ إحدى وثمانينَ، وخمس مئة.

٠٧٠ أحدُ بن محمد بن مَكْنون اللَّخْميُّ، مَرَوى، أبو العبّاس.

وقال فيه أبو جعفرِ ابنُ الزُّبَيرِ: أحمدُ بن مَكْنون، مُوهِمًا أنه أبوه، وليس كذلك.

أَخَذَ ببليه عن طائفة من أهل العِلم به كأبي إسحاق بن محمد البَّلْفِيقيِّ ابن الحاج، وأبي بكر بن عبد اللك بن أبي نَضِير (٢٠)، وأبوَيْ عبد الله ابني الأحدين: الآثَدُرْشِيِّ وابن الشَّوْاش وغيره (٣٠، ورَحَلَ إلى أبي عبد الله (٤٠) بن مسعود الشاطبيً فأخَذ عنه بها، وإلى إشبيلِيَّة فأخَذَ بها عن أبي الحُسَين محمد بن محمد بن زَرْقُون ولازَمَه، وأخذ بها أو بقرْطُبة عن أبي القاسم أحمد بن يزيدٌ بن بَقِيَّ.

رَوى عنه أبو العبّاس بن يوسُف بن فَرْتُون، وأبو القاسم محمدُ بن عبد الرّحيم ابن الطّيب، وأبو محمدٍ طلحةُ. وحدَّثنا عنه صاحبُنا أبو عبد الله محمدُ بن عيّاش.

وكان محدِّثًا راوِيةً مُكْثِرًا، ذاكِرًا لأخبار الصّالحينَ من خِيَار أولياء الله المسلمين، مشهورَ الزُّهد وصِدقِ الوَرَع والتخلُّق والفَضْل التامَ، كثيرَ السياحة

⁽١) بعد هذا بياض في النسختين.

⁽Y) في ق: «نضر»، عحرف، وهو أبو بكر بن عبد الملك بن أبي نضير من أهل طبيالة وسكن المرية، مترجم في التكملة الأبارية (١٥٩٨).

⁽٣) هكذا في النسختين.

 ⁽٤) بعد هذا بياض في النسختين، وهو أبو عبد الله محمد بن أحمد بن مسعود الشاطبي المعروف بابن صاحب الصلاة، مترجم في التكملة الأبارية (١٦٤٩).

وزيارةِ الفُضَلاء، متقدِّمًا في أهل التصوُّف، ظهَرتْ عليه كراماتُ الأولياء، يقصِدُه أفاضلُ الناس ويَنتابونَ منزلَه للتبرُّك به واغتنام لقائه واستيهابِ دُعائه المتعرَّف الفَبول نفَعَه اللهُ.

توفّي في أوائل عَشْر الستينَ وست مئة.

٧٦١_أهمدُ بن محمد بن مليير، أبو جعفر.

رَوي عن أبي الرّبيع بن موسى بن سالم.

٧٦٢_ أحمدُ بن محمد بن موسى بن أبي القاسم بن عبّاس السَّلِيحي.

لهُ رحلةٌ لقِيّ فيها بمِصرَ والقاهرة أعلامًا أفاد إجازتَهم لشيخِنا أي الحَسن ابن محمد الرُّعَيْنِيُ رحمه اللهُ (المحسبَه ايأتي ذكُرُ ذلك في رَسْمِه إن شاء اللهُ تعالى (الهُ ولا يَبعُدُ أن يكونَ قد أخَذ عنهم وعن غيرهم هنالك، وفي وجهته وبالأندَلُس، فاستدعاؤه تلك الأجايز دالٌّ بثبلِه شاهدٌ بأنه من المُرْتَسِمينَ بالعلم المتحقّقين بالإدراك والمَهْم.

٧٦٣_ أحدُ^(٢) بن محمد بن موسى بن عبدِ الله بن أبي العافية، بَلَنْسِي، أبو جعفر.

رَوى عن أبوَي المحَسَن: ابن عبد الله بن النِّعمة وأكثَرَ عنه وابن محمد بن هُدَيْل. ورَحَلَ إلى المشرِق وحَجَّ وأخَذ بالإسكندَريّة عن أبي طاهِر السَّلفيُّ، وعاد إلى بلدِه فحدَّث به، ورَوى عنه أبو عبد الله ابنُ^(۱) المُحَبَّاز وغيُره، وقُلُد أحكامَ الشُّورى فحُويدت سِيرتُه وشُكِرتْ طريقته (٥).

⁽١) لم يذكره الرعيني في برنامج شيوخه، وذكره المؤلف في ترجمة الرعيني منهم.

⁽٢) انظر ترجمة الرعيني في السفر الخامس (٦٣٦) وهي من أحفل تراجم هذا الكتاب. (٣) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢١٦).

 ⁽٤) بعد هذا بياض في النسختين، وأبو عبد الله بن الخباز اسمه محمد بن يوسف بن مفرج، وهو مترجم في التكملة لابن الأبار (١٥٢١).

⁽٥) في ق: اطيته ا، محرفة.

وتوفِّي في حدود الثمانينَ وخمس مئة.

٧٦٤_ أحمدُ بن أبي بكر بن أبي الأصبَغ موسى بن محمد بن أحمدَ بن طاهِر، أبو عُمر.

> رَوى عن أبي عبد الله بن يوسُف بن سَعادة. ٧٦٥ أحدُ بن محمد بن موسى، أبو العبّاس. رَوى عن أبي عليّ بن سُكّرةً (١)، وكان مُقرِبًا. ٧٦٦ أحدُ بن محمد بن موسى الشَّرَفيُّ (١).

كان بقُرطُبةَ حيَّا سنةَ ستَّ عشْرةَ وست مئة. ٧٦٧- أحمدُ بن محمد بن مَيْسُور، لَبُليٌّ.

رَوى عن أبي الحَسَن شُرَيْح.

٧٦٨ـ أهمدُ بن محمد بن مَيْمونِ الأشعريُّ، مالَقيُّ، نزَلَ تونُسَ، أبو العبّاس، ابن السكّان.

رُوى عن أبي بكر بن الحَسن بن خُبَيْش (٢)، واستَكُثَرَ من لقاءِ المشايخ واستَكُثَرَ من لقاءِ المشايخ واستجازِهم واستُجيزوا له فاتسعتْ لذلك روايتُه وعَظَمتْ درايتُه، وكان حَسنَ الحُلُق، وَطَي الخُلِق، وَعَلَى بده، مُنقبِضًا عن خُلطةِ الناس، مُجتهدًا في العبادة، حَسَنَ المشارَكة في فنونِ من العلم عاكفًا عليها مُفيدًا ومُستفيدًا، مُرْضِيَّ الأحوال، مُستقيم الطريقة. وعُني بإكبالِ اتنييل ابن فَتْحون على الستعابِ ابن عبد البَرِّ في الصّحابة، وله مجموعٌ في لزوم رَفْع الأيدي في الصّحابة، وهم جموعٌ في لزوم رَفْع الأيدي في الصّحابة، وبه مجموعٌ في لزوم رَفْع الأيدي في الصّحابة، وبه مجموعٌ في لزوم رَفْع الأيدي في الصّحابة، وبه مجموعٌ في لزوم رَفْع الأيدي في الصّحابة ، وبه مجموعٌ في لزوم رَفْع الأيدي في النّب بكر

⁽١) لم يذكره ابن الأبار في المعجم الذي جمعه في أصحابه.

⁽٢) في ق: ﴿أَشْرَفِ، وهما بمعنى .

⁽٣) بعد هذا بياض في النسختين.

ما يأتي في رَسْمِه إن شاء الله(١). وله قصيدةٌ بارعةٌ طويلة في مَدْح النبيِّ ﷺ تزيدُ على ثلاث منة بيت وعشرينَ بينًا وسَهاها بـ«خُلاصةِ الصَّفا من خصائصِ المصطفى»، ومطلعُها(٢) [الطويل]:

مست في مول الأخمة خبر الخَلْقِ أهدي تحتي محمدًا الأُمَّنيُ بحُكم وحِكمةِ ومَقطَعُها [الطويل]:

مَدَحتُ رسُولَ الله والمَدحُ دونَهُ ولو ملاً السُدّاحُ كلَّ صحيفةِ في المُداعِ السَّعَ حُلَّةِ؟! في المَداع أسبغَ حُلَّةِ؟! ولكن في جُه لِد السُمُقلِّ لنفسِهِ رجاءً وحُسنُ الظنَّ بيتُ القصيدةِ وكتبَ عليها بخطة من نَظْهِه [البسيط]:

تَصَرَّبَ النَّاسُ للمَّوْلِ بِجُهِدِهُمُ من مَدُّح مَن سادكلَّ السَخَلُق في الأَزْلِ أَشُوا السَجَنَابَ بأمداح ومعذرةِ ومُحتُّ حولَ الحِمى في غاية السَحَجَلِ ثم اطلّعتُ على تقصير مُطنِبهمْ فالعَجْزُ من مبدإ الإدراكِ من عملي

٧٦٩_ أحمدُ بن محمد بن ناظِر، أبو جعفر.

رَوى عن أبي زَيْد بن عيسى، ابنُ الـحَشّاء، وكان راويةً مُتقنًا مُفيدًا. ٧٧٠_أهدُلً^٣ بن محمد بن نَجَوْت الـحَجْري، بشكونِ الجيم، شُقْريّ، سكَنَ

شاطِبة، أبو القاسم ابنُ يامِين.

⁽١) وردت ترجمة أبي بكر بن حبيش في السفر السادس (الترجمة ٤٤٦): «محمد بن الحسن بن يوسف: مرسي أبو بكر بن حبيش، وليس فيها شيء مما أحال عليه هنا. وما أشار إليه المؤلف موجودة في ترجمة ابن حبيش عند المقري في نفح الطيب ٤/ ١٤٥-١٤٦ نقلاً عن رحلة ابن رشيد، وانظر الجزء الثاني من هذه الرحلة ٢/٩٠٦.

⁽٢) من هنا حتى نهاية البيت الأول ليس في م.

رَوى ببلهِ عن أبي المحجّاج بن طُمْلُوس''، وأبي المحَسَن بن قُطْرال''، وأبي عبد الله بن عبد العزيز بن سَعادة، وأبي عُمر أحمد بن هارونَ بن عاتٍ، حدَّننا عنه أبو محمد عبدُ الله الزُّوميُّ مَوْلى الرئيس أبي عثمانَ بن سَعيد بن حَكَم.

وكان متحقِّقًا بالأدب رَيَانَ منه، بارِعًا في نَشْر الكلام ونَظْمِه عُنيَ بذلك كلَّه اشدًّ العناية، وكتَبَ عن رئيس للده أبي الحُسين بن عيسى مدَّة ثم عن أخيه أبي بكر، انتقلَ بعدَ الحادثة عليه إلى تَغْر منُورقة فكتَبَ به عن حاميه الرئيس به أبي عثهانَ بن حَكَم المذكور (٣) مدَّة، ثم آفَرَ التحوُّلُ إلى بَرِّ المُدُوة فاستَوطنَ تونُسَ وتوفيِّ بها في جُمادى الأولى سنة إحدى وستينَ وست مثة.

ومن نَظْمِه: ما خاطَبَ به الرئيسَ أبا عثمانَ بن حَكَم المذكورَ [البسيط]:

ولا تَصُدَّنَه ما^(٤) جاء عن طُرُقِه فجارُ غَمْرتِهِ لابدَّ من غَرَقِهُ

والمالُ كالماء إن سُدَّت مسالكُهُ فراجَعَه أبو عثهانَ [البسيط]:

أنفِقْ من المالِ ما آتياك مَكسَبُهُ

ومَن يُفرَّقْه جُودًا كنتُ من فِـرَقِهُ فالغُصنُ يقوَى إذا خفَّفْتَ من وَرَقِـهُ

وكتَبَ إلى الرئيس أبي عثمانَ المذكورِ يُودّعُه لـيّا عزَمَ على الانتقال إلى تونُس بقصيدةِ أوّلُها [الطويل]:

* ألا في سبيلِ الله أستودعُ العُلا *

⁽١) هو أبو الحجاج يوسف بن محمد بن طملوس، مترجم في التكملة الأبارية (٣٤٩٤).

⁽٢) علي بن عبد الله بن محمد الأنصاري القرطبي، مترجم في التكملة أيضًا (٢٨٤٣).

 ⁽٣) هو أبو عثمان سعيد بن حكم بن عمر القرشي الآنية ترجمته في السفر الرابع من هذا الكتاب
 (الترجمة ٢٦)، وتنظر مقدمة التكملة لابن الأبار بتحقيق الدكتور بشار عواد معروف.

⁽٤) في ق: «من».

يقولُ فيها [الطويل]:

سلامٌ وإنْ كان الوداعُ حقيقةً ودِدتُ وحلوُ العَيْش أشهَى لُبانةٍ

فجاوَبَه الرئيسُ بقصيدةٍ أوّلُها [الطويل]:

عزيــزٌ علينـــا أن نُقـــيمَ وتَــرحَلا

وليسَ بِبَيْنِ ما جَـرى عـن مـودّةٍ

وسَمِع أبو القاسم بنُ يَامِينَ قولَ أبي عبد الله بن أبي الحُسَين يَصِفُ دخولَ ضَوْء البدرِ من خُلَل الشّراجيب من أبيات [الطويل]:

> تجلَّى فلمَّا أَبْصَرَ الحُسنَ باهرًا فقال موطَّنًا له [الطويل]:

وبجلس إيناس كأنّ كُووسَهُ غَسالُ تَسداماهُ أزاهسرَ رَوْضسةِ ألسمَّ بها بَدْرُ الدُّجُنّةِ واعتَل فأهدَى لأجفانِ الشِّراجيبِ تُورَهُ تجلَّ... البيت.

غدَّتْ لشياطينِ السموم (١١ رُجوما سَقاها ندَى ربِّ الـمَحلِّ سُجوما وأمَّل في وقتِ الهجودِ هجوما وقصَّرَ عنها هَيْبَةٌ ووُجوما

ولكن أُورَى بالسسّلام تعَلُّلـلا

لوَ انِّي بمُرِّ العَيْشِ أَفْدي الترَحُّلا

ونختطَّ شِقَّ الشوق بعـدَك منــزلا

ألا إنَّما البَيْنُ الذي جرَّه القِلَس

تقسَّمَ من فَرْطِ الحياءِ نُجوما

وسألهُ أبو العبّاس الغَسّانيُّ الكاتبُ إجازةَ شَطْرِ قاله في جُلَّنارِ نُثِر على ماء، وهو [الوافر]:

* ألا فانظُرْ لزَهْرِ الـجُلَّنارِ *

فقال ابنُ يامين:

* بِمَتْنِ الماءِ منه جُلُّ نارِ *

⁽١) في ق: ﴿الهمومِ»، محرفة.

وتمَّم أبو الحَسَن بن سعيد معنى الشَّطرَيْنِ بقوله [الوافر]:

كَ اللَّهَ المَّاءَ قَدَ أُمْسَى سَمَاءً تُصَاغُ بِهُ مِنَ الشَّفَقِ الدَّراري ٧٧١- أحدُ بن محمد بن تَصْرون، أبو جَمْفر.

رَوى عن أبي الحَسَن بن النَّعمة. وسيأتي بعدُ أحمدَ بن نَصْرون(١)، وأخشَى أن يكونَ هذا.

٧٧٧- أحمدُ بن محمد بن نُفَيْع الأُمُتِيُّ، سَرَقُسْطيٌّ، أبو جعفر، السمَلاحيُّ. كذا قرأتُ نسبَه بخطه ما عدا كُنيته، وهُو المسمَّى جَدُّه قبل مُفرَّجًا(١) ولعلَّ أحده الجدُّه الأعلى، أو يكونُ مُغرِّجٌ تصحيفًا من نُفيع على بُعد، واللهُ أعلم.

٧٧٣ـ أهمُدُ^(١) بن محمد بن وَهْب بن نَذِير بن وَهْب بن نَذِير الفِهْريُّ، من أهل شَنْتَ مَرِيّةِ^(١) الشّرق، أبو جعفر.

رُوى عن أبي عبدالله(°) ابن الـحَذّاء، ولَقِيّه بِسَرَقُسْطة، وأبي عبد الرّحمن بن محمد بن عبّاس الخطيب بطُليَطُلة، وأبي الفَرَج عَبْدوس بن محمد.

رَوى عنه ابنُه أَبو مَرُوان. وكان من أهل العناية بالرَّواية وسَهاع العِلم، من بيتِ جَلالة وعِلم، أورَثَ منه خَلَفَه ما وَرِثَ عن سَلَفِه.

وتوقيٌ يومَ الجمُعة لثلاثٍ خَلُونَ من شوّالِ تسع وخمسينَ وأربع مئة. ٧٧٤_أهدُ^(١) بن محمد بن وَهْبِ البَكْرِيُّ، شاطِيِّ، أبو جعفر.

⁽١) الترجمة (٨٥٣).

⁽٢) الترجمة (٩٥٧).

 ⁽٣) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٩٥).
 (٤) معجم البلدان ٣/ ٣٦٧ والتعليق على التكملة.

⁽٥) بعد هذا بياض في النسختين، وأبو عبد الله ابن الحذاء اسمه عمد بن يحبى بن أحد التميمي، وهو مترجم في صلة ابن يشكو ال (١٩٣٣) وغيره.

⁽٦) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٣٠٩).

رَوى عن أبي بكرٍ عَتِيق بن عليّ، وأبي عبد الله بن أيُوبَ بن نُوح، وأبي ع عُمر أحمدَ بن هارونَ بن عاتِ.

رَوى عنه أبو عبد الله (١) ابنُ الفَخّار البَلَنْسِيّ. وكان حافظًا للفقه، عافِدًا للشّروط، مُبرِّزًا في عِلم العربيّة درّسَه زمانًا ببلدِه، وخرَجَ منه عندَ إجلاءِ الرُّوم أهله ونَقْضِ معاهدتهم (٢) في رمضانِ خمس وأربعينَ وست مثة، فتوقيَّ على أثَرِ ذلك بأريُولةَ ودُفن بها رحمه الله.

٧٧٥ أهدُ^(٣) بن محمد بن هُذَيْل الأنصاريُّ، بَلَنْسِيُّ، أصلُه من نَغْرِها، أبو العبّاس.

سَمع أبا الحَسَن بن عبد الله بن النِّعمة، وأبا الوليد يوشف بن عبد العزيز ابن الدِّبّاغ، وصَحِبُ أبا بكرِ عَتِيقَ بن أسَد، وأبا محمد عاشِرًا وتفقه بها ورَحَلَ إلى قُرطُبة فأخذ بها عن أبي جعفر^(٤) بن عبد العزيز، وأبوَي عبد الله: ابن أحمد بن الحاجّ وابن أبي الخِصال صَسعود وغيرهم.

وكان فقيهًا حافظًا للتوازل، بَصبرًا بِعَقْدِ الشّروط، ماثلًا إلى الأدب، ضاربًا في نَظْم الشَّعر بسَهُم، حسَنَ الحَظ نَحَا فيه مَنْحَى شيخِه أبي عبد الله ابن أبي الجِصال فقارَبَه. وَلِي قضاءً باغُه ثم وَلِي قضاءً إسْتِجَة فأقام على ذلك إلى أن قُتلَ ابنُ الحاجُ فانصرَف إلى بلدِه فوَلِي قضاءَ لاردةً وشِبْرانَة وغيرِهما من بلاد التَّغْر الشَّرقِيِّ في الدّولة اللَّمْتُونِيَة، فلم تُحمَدُ سِيرتُه، وكتَبَ عن أبوَيْ محمد(٥)

 ⁽١) بعد هذا بياض في النسختين، وأبو عبد الله ابن الفخار هو محمد بن إبراهيم بن خلف،
 مترجم في التكملة لابن الأبار (٥٠٦).

⁽٢) في ق: «مهادنتهم».

⁽٣) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٧٩)، والذهبي في تاريخ الإسلام ١٥٧/١٢.

⁽٤) بعد هذا بياض في النسختين.

 ⁽٥) بعد هذا بياض في النسخين، وهو أبو محمد أحمد بن جعفر بن عبد الله بن عبد الرحمن بن
 جحاف المعافرى المتقدمة ترجمته في موضعها من هذا السفر.

ابن جَحَاف، وعاشر أيامَ استقضائهها، ثُم وَلِيَ^(۱) خُطَةَ الشُّورى بَبَلَنْسِية لأبي العبّاس ابن الحَلَال ولأخيه زيادة الله، ثُم وَلِيَ بأخَرة خُطَةَ المَمواريثِ وأحكامَها بَبَلَنْسِيَة في إمارة محمد بن سَعْد فامتُحِنَ وضُرب وعُرَّب إلى جزيرةِ شُقْر، وهنالك توفَّي مُضيَّقًا عليه في ذي القَعْدة سنة تسع وخمسينَ وخمس مئة ودُفن بقِبْل جامعِها. ومُولدُه سنةَ أربع وخمس مئة.

٧٧٦ أحمدُ بن محمد بن هشام، شِلْبيُّ.

رَوى عن أبي عليّ الصَّدَفي.

٧٧٧_ أحمدُ بن محمد بن هِلال.

رَوى عن أبي القاسم الحَسَن بن عُمر الهَوْزَنيّ.

٧٧٨ أهمدُ (٢) بن محمد بن يحيى بن أيوبَ بن شَجَرةَ، إشبِيكِيّ، أبو القاسم.

رَوى عن أبي عبدالله بن محمد بن مُعاذ. رَوى عنهُ محمد بن أحمدَ بن محمد بن وَهْب، وكان أحَد فُضَلاءِ بللِه عِلمًا ودِينًا وأَمَّ فيه^(٢) دَهْرًا بمسجد ابن الأخضَر منه.

٧٧٩ أحمدُ بن محمد بن يحيى بن زكريًّا، قُرْطُبيٌّ.

كان من أهل العلم والتّبريزِ في العدالة، حيًّا في حدودِ أربع مئة.

٧٨٠- أحمدُ (١) بن محمد بن يحيى بن عُبيَد الله بن يحيى بن يحيى بن كثيـرٍ أبي عيسى الـمَصْموديُّ اللَّيْئيُّ، قُرطُبيٌّ، أبو القاسم، ابنُ أبي عيسى شُهرة عُرِف هو وسَلَقُهُ بها.

⁽١) قفز نظر ناسخ م من هنا إلى قوله: «ثم ولي» الآتية فسقط عنده ما بينهما.

⁽٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٧٠).

⁽٣) في ق: (وأم فيه، ولا معنى لها لقوله بعدُ: (منه؛

⁽٤) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٩).

وقد تقدَّم التعريفُ بنسَيهِم وأوليَتِهم في رَسْم ابن عبد الله بن يجيى بن ألم أله من أبي سعيد الله محمد بن إبراهيم بن إسحاق وثلاث مئة إلى المقال المتراج ابن أخي الحافظ أبي العبّاس، وبوصر من أبي عليّ [ابن السكن معجمه في الصحابة سنة] "است خمس وأربعين، وذكره الحافظ أبو الوليد عبدُ الله [بن عمد] ابن الفَرَضيّ (٥) وذكر روايته عن عبد الله بن جعفر، وأراه (١) ابن الوَرْد عبدُ سائر شيوخِه.

٧٨١_ أحمدُ بن محمد بن يحيى بن عليّ بن عبد الله الأنصاريُّ، مالقيٌّ، أبو جعفر، ابنُ يحيى وابنُ الأبّـكم.

رُوى عن آبي إسحاق بن عليّ الزّواليّ، وأبي الحجّاج بن محمد ابن الشَّيخ، وأبي القسم وأبي سُليهانَ بن حَوْطِ الله، وأبي عليّ عُمرَ بن عبد المجيد الرُّذُديِّ، وأبي القاسم أحمد بن عبد الودُود بن سَمجُونَ، وآباء محمد: ابن الحسّن ابن القُرْطُبي وابن سُليهان بن حَوْطِ الله وعبد الوهّاب بن عليّ المالقيّ. وأجازَ له أبو جعفر بنُ عليّ بن حكم، وأبوا محمد: ابنُ محمد الحَجْري وعبدُ الممنعِم بن محمد ابن الفَرَس.

رَوى عنه أبو جعفر بنُ علي ابن الفَخام، وأبو العبّاس بن يوسُف بن فَرْتُون، وأبو عَمْرو أحمّدُ بن عليّ بن عمريل، وأبو^(٧) محمّد طَلحةً. وحدّثنا عنه^(٨).

١) الترجمة ١٤٥

 ⁽۲) بعد هذا بياض في النسختين، وأبو سعيد ابن الأعرابي اسمه أحمد بن محمد بن زياد، مترجم في تاريخ الإسلام / ۷۳۳ / وغيره، وتوفي سنة ۳۶۰هـ.

 ⁽٣) ما بين الحاصر تين بياض في النسختين استفدناه من التكملة لابن الأبار.

⁽٤) ما بين الحاصرتين بياض في النسختين استدركناه من ترجمة ابن الفرضي المشهورة.

⁽٥) تاريخ علماء الأندلس (١٦٢).

⁽٦) هذا قول ابن الفرضي.

⁽٧) سبق قلم المؤلف فكتب ﴿وأبي »، فجاء كذلك في النسختين.

⁽٨) بعد هذا بياض في النسختين، لم يعد إليه المؤلف.

وكان فقيهًا حافظًا عاقِدًا للشّروط مُبرّزًا في معرفتِها ضابِطًا لأحكامِها بَصيرًا بعِلْلِها، واستَفضَى بِالْقَةَ واستمرّت حاله على الرّضا.

وتوقِّي بها لتسع بقِينَ من محرّمِ ستٌّ وثلاثينَ وست مئة.

٧٨٧- أحمدُ بن محمد بن يحيى الغَسّانيُّ.

٧٨٣ أهمدُ بن محمد بن يحيى، شِلْبيٌّ، أبو عبد الملِك، ابنُ الـمَلّاح.

رُوى عن أبي الحُسَين عبد الملك بن محمد ابن الطّلاء.

٧٨٤ـ أحمدُ(١) بن محمد بن يَزيدَ الأَسَديُّ العُكَاشيُّ الضَّرير، جَيَّانٌِّ، أبو جعفرِ الجنكُوبُِّ، بجيم معقودة ونُون ساكنة وكافي مضمومة(١).

رَوى عن أبي علي "الحُسَين السَّعْدي، وأبي عبدالله بن أُمَيَة النَّشْري. رَوى عنه أبو بكر بنُ جابر السَّقَطيِّ وأبو عبد الله بن الحَسَن ابن الخَطيب، وحدَّث عنه بالإجازة أبو الحَسَن الرَّعَيْنيُّ شيخُنا وأبو محمد طَلَحةُ.

وكان أُستاذَ إقراءِ وتجويد، ذا دين مَتِين وفَضْل شهير، وأَسَنَّ فَعَلَتْ روايتُه واغتُنم الأخْذُ عنه واستجازتُه من البلاد.

و في هذه الطَّبقة أحمدُ بن أبي بكر بن يَزيدَ أبو جعفر، أخَذَ عن أبي الـحَسَن ابن محمد بن هُذَيْل، وكان مُقرِئًا، فيُمكنُ أن يكونَ هذا، واللهُ أعلم، وقد تقَدَّم التنبيهُ على ذلك.

٧٨٥ أهمدُ (١) بن محمد بن اليَسَع، قُرْطُبيُّ، أبو بكر.

كان نَحْويًّا ماهرًا وله في العربيّة تأليفٌ حسَن أملاه سنةَ إحدى وأربع مئة.

⁽١) ترجمه الرعيني في برنابجه ١٦١، والسيوطي في بغية الوعاة ١/ ٣٨٧ نقلًا من الإحاطة. (٢) معدهذا بياض في النسختين.

⁽٣) سقط من ق.

⁽٤) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٣٢).

٧٨٦- أحدُ بن محمد بن يوسُف بن عبد ربَّه اللَّخْميُّ، إشبيليٌّ، أبو العبّاس. رَوى عن أبى العبّاس بن طاهِر.

٧٨٧_ أحمدُ بن محمد بن يوسُفَ الرُّعيْنيُّ، بَلَنْسِيٌّ فيها أحسَب.

رَوى عن أبي محمد بن محمد بن السِّيْد.

٧٨٨_ أحمدُ (١) بن محمد بن يونُس، أبو جعفر المر باطريُّ.

رَوى بشَرْق الأنْدَلُس عن أبي الـحَسَن طارق بن يَعيش، ورحَلَ إلى إشبيليَّةَ فأخَذ بها عن القاضي أبي بكر ابن العَرَبي سنة ثلاثٍ وثلاثين وخمس مئة وأكثرَ عنه وأجازَ له، وعن الخطيبِ أبي الـحَسَن شُرِيْح. وكان من أهل العناية التامّة برواية العلم وسياع الحديث ولقاءِ حَـمَلتِه.

٧٨٩ أحمدُ بن محمد الأزْديُّ، بَلنْسِيٌّ، أبو بكر، ابنُ الأشَجّ.

رَوى عن أبي العبّاس ابن العُذْري.

· ٧٩ أَهْدُ^(٢) بن محمد الأزْديُّ، قُرْطُبيُّ، أبو جعفر.

رَوى عن أبي بكر بن سَمْحُونَ، وأبي بكر بن موسى القشالشي، وأبي خالد يزيد بن عبد الـجَبّار الـمَرْواني، وأبي القاسم ابن بَشْكُوال. كتّبَ عنه كثيرًا من التواريخ أبو القاسم القاسمُ ابنُ الطَّيْلَسان. وكان رجُلًا فاضلًا خيِّرًا مُما المسجدُ الجامعَ بقُرْطُبة لا يكادُ يَبرَحُ منه مُنبَّلًا، لا أهلَ له ولا ولد.

توقّي يومَ الخميس عَقِبَ رجبِ إحدى عشْرةَ وست مئة.

٧٩١_ أحمدُ بن محمد الأزْديُّ، غَرْناطيٌّ، ابنُ القَصِير.

رَوى عن شيوخ بلدِه، وكان فقيهًا مُشاوَرًا فاضلًا جَليلًا مُجَابَ الدّعوة من بيتِ شُورى وعلم، حيًّا سنةَ خمسينَ وأربع مثة.

⁽١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٥٠).

⁽٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٦٨).

٧٩٢ أحدُ بن محمد الأَسَديُّ، غَرْناطيٌّ، أبو جعفر البرْذَوْن القَرّاقُ.

تَلا على أبي محمد بن عبد الـمُنعِم بن محمد ابن الفَرَس وغيرِه من أهل بلدِه. وكان من أحسَن الناس نَغَمةً بالقرآن العظيم وأنْداهُم به صَوْتًا وأتـمُهم وَرَعًا وخَيْرًا وفَضْلًا، وأمَّ وقتًا في الفريضة بجامع غُرْناطة. وتوفيُ قبلَ السّبعين.

٧٩٣ أحدُ بن محمد الأشْجَعيّ.

سَمع بالمَريّة من أبي على الصَّدَفي.

٧٩٤- أحمدُ (١) بن محمد الحُذَاميُّ، تُلْمِيريٌّ، استَوطَنَ أُورِيُولَةَ وَنَجوَّل كثيرًا بأقطارِ الأندَلُس، أبو العبّاس ابنُ الزَّنَقيِ (٢).

رُوى عن أبي عليّ الصَّدَفي، وأخَذ عِلمَ الكلام عن أبي بكر بن سابِق الصُّقِلِّ. رَوى عنه أبو بكرٍ يحيى بن الخَلَف بن النَّفِيس، وأبو جعفر بن عليّ ابن الباذِش، وأبوا عبدالله: ابن خَلَف ابن الإلبِريّ وابن عبدالرحيم ابن الفَرَس، وأبو الفَضْل عِيَاض، وأبو الوليد يوسُفُ بن عبد العزيز ابن النَّبّاغ.

وكان ذا حظِّ صالح من المعرِفة بعِلم الكلام وله مسائلٌ فيه ومقالةٌ في تكليفِ ما لا يُطاق (٢)، وكان له أخدٌ بطرّفٍ من قَرْض الشَّعر، أثنَى عليه أبو بكرٍ عبدُ الرحن بن أحمدَ بن أبي لَيْل خيرًا ووَصَفَه بالعلم لِما يُسألُ عنه.

٧٩٥ـ أحمدُ بن محمد العَبْدَريُّ، أُفْسُونٌِّ، أبو العبّاس، ابن مَلَطُون، بفتح الميم وشدُّ اللام المفتوح وطاءٍ مضمومة وواوِ مَدّونون.

رَوى عن أبي الوليد محمد بن أحمد بن رُشْد الأكبر.

 ⁽١) ترجمه الضبي في بغية الملتمس (١٥٤)، وابن الأبار في التكملة (١٢٦)، وفي المعجم في أصحاب القاضي الصدفي (١٠)، والذهبي في تاريخ الإسلام ١١/ ٥٦٤.

⁽٢) نسبة إلى زنقات: قرية من عمل مرسية، من خارجها.

⁽٣) كان المترجم معتزليًا.

٧٩٦- أحمدُ بن محمد القُرشيُّ (١) العَبْدَريِّ، غَرْناطيِّ، أصلُه من شَرْق الأندَلُس، أبو جعفو، ابنُ زحوية.

تَلا بالسبع على أبوّي عبد الله: ابن أحمدَ بن عَرُوس وابن (٢) السَّرَقُسُطي، وأبي جعفرِ ابن السَّليم، وأبي عليّ السَّلُولي، وكان عارفًا بوجوهِ القراءات ضابطًا لها حافظًا لخلافِ الفُرّاء، صالحًا فاضلًا، وكُفَّ بصَرُه صغيرًا واضطرُّ بعدَ وفاة أبيه إلى التحرُّف بالقراءةِ على القُبور فتشتَّت لذلك حالُه إلى أنْ أسَنَّ وعَجَزَ عن التصرُّف.

مَولَدُه سنةَ سبع وثلاثينَ وخمس مئة، وتوقّي عقِبَ شوّالِ سبعَ عشْرةَ وست مئة.

٧٩٧ ـ أحمدُ (٣) بن محمد الغافِقي، سَرَ قُسْطيّ، أبو عُمر.

رُوى عن أبي الـحَزْم خَلَف بن أحمد بن (٤) هاشم. رُوى عنه أبو الوليد سُليهانُ بن خَلَف الباجِيّ.

٧٩٨- أحمدُ (٥) بن محمد الغافقيُّ الضَّرير، مالقيُّ، نزَلَ المَرِيّة، أبو العبّاس. تَلا بالقراءاتِ السَّبع على أبي الحَسَن بن عبد الرّحن ابن الدُّوْش، وأبي

> داودَ بن نَجاح الهِشَاميّ، رَوى عنه أبو عبد الله ابن (١) الشَّواذِكي. ٩٩ ٧- أحمدُ(١) بن محمد القَيْسيُّ، جَيّانيُّ، أبو العبّاس الفَنْدريُّ(١).

•

 ⁽١) في ق: "القرطبي"، محرفة، فهو غرناطي، وأصله من شرق الأندلس.
 (٢) بعد هذا بياض في النسختين.

 ⁽٣) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٥١).

 ⁽٤) في ق: (خلف بن هاشم بن أحمد)، مقلوب، وما هنا من م والتكملة.

⁽٥) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٥٤).

⁽٦) بعد هذا بياض في النسختين.

⁽٧) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٧٨).

 ⁽A) في ق: «العبدري»، وما أثبتناه من م والتكملة وهي بخط ابن الجلاب المتقن، ولم نقف على
 هذه النسبة.

كان نَحْوِيًّا ماهرًا أديبًا حافظًا، ذا حظَّ صالح من عِلم الطبّ، أدَّبَ بالعربيّة والآدابِ كثيرًا بمُرُسِيّة ثُم سكَنَ إِلْش (١) وبها لقِيّه أبو عُمرَ يوسُفُ بن عبد الله بن عَيّاد.

مَوْلَدُه بِجَيّان سنةَ عَشْرٍ وخمس مئة. وتوقّي بمُرْسِيةَ لستُّ بَقِين من ربيع الأوّل سنةَ تسع وخمسينَ وخمس مئة.

٨٠٠ [حمدُ بن محمد اللَّخْميُّ، إشبيليّ، أبو القاسم، ابنُ نُصَيْر، من ذُرّية أبي [عبد الرّحمن] (١) موسى.

رَوى عن أبي جعفر بن عبد الرّحمن الـخَزْرَجي، رَوى عنه عليّ بن قاسم بن محمد الحاجّ^(٣).

٨٠١ ـ أحمدُ بن محمد اللَّخْميُّ، أبو العبّاس وأبو عَمْرو، ابنُ الزاهِد.

رَوى عن أبي إسحاقَ بن مَرُوانَ بن حُبَيْش وأبي الـحَسَن شُرَيْع، ولعلَه أحمدُ بن محمد بن عبد الملِك بن حَجّاج المذكورُ قبلُ^(٤)، فالطّبقةُ والنَّسَبُ والبلدُ كلُّ ذلك واحد.

٨٠٢ ـ أحمدُ بن محمد الهَوْزَنُّ، أبو العبّاس.

رَوى عن أبي أسحاقَ بن مَرْوانَ بن حُبَيْش.

٨٠٣ ـ أحمدُ بن محمد، أُبَذيٌّ، بضمَّ الهمزة وتشديدِ الباء الموحَّدة وفَتْحِها وذالِ معجمة منسوبًا.

 ⁽١) قيدها ياقوت بفتح الهمزة (معجم البلدان ٢٤٥/١)، وقيدها العذري بكسرها (نصوص عن الأندلس ٥) وهو أصوب لاتفاقه مع اسمها القديم Elche، وهي على مقربة من أوريولة.

⁽٢) ما يين الحاصر تين بياض في النسختين، ولعل ما أثبتناه هو الصواب، وأبو عبد الرحمن موسى: ابن نصير فاتح الأندلس.

⁽٣) بعد هذا بياض في النسختين.

⁽٤) الترجمة (٦٩١).

رَوى عنه أبو عَمْرو سالمُ بن صالح بن سالم. وكان أديبًا بارِعًا كاتبًا بليغًا شاعرًا مُسجيدًا، قال أبو عَمْرو بنُ سالم: أنشَدَني لنفسِه في صفةِ قَوْس عربيّـة [مجزوء الرمل]:

> أنا كالحاجب شكلًا ومنَ اللَّحظِ سِهامْ غيرَ أنَّ اللَّحظَ أمضَى في فــ وَادِ الـمُستَهامْ

٨٠٤ مد أحد بن محمد، إشبيلي الله الستوطن بعض بلاد المشرق، موفَّقُ الدِّين.

رَوى عن أبي إسحاق إبراهيم بن نَصْر الواسِطيّ، ونَجيبِ الدَّين أبي محمد عبد اللَّطيف بن عبد السُّنجم بن علي بن نَصْر الحَرّاني، وتاج الدَّين أبي الحَسَن علي بن نَصْر الحَرّاني، وتاج الدَّين أبي الحَسَن عليّ بن أحمد الصَّمْطَلانيَّ في آخَرِين. وكان ذا عناية بعلم الحديث وروايته ثقةً معروف العدالة ذاكرًا لرُّواةِ الحديث ونَصَلتِه، حيَّا سنة ثباني وخسين وست متة.

٥٠٥_ أحدُ (١) بن محمد، بَلَنْسِيٌّ، أبو عُمر، ابنُ الأخ (٢).

٨٠٦ ـ أحمدُ (٣) بن محمد، حِجَاريٌّ، أبو عُمر، ابنُ المُورُه.

وَوَهِمَ أَبُو بَكُرِ ابْنَ خَيْرِ فِي اسْمِهِ فَسَيَّاهُ مُحْمَلُ^(٤). رَوَى عَنْ أَبِي عَبْدَ الله بن شُفيان، وأبي عمر أُحمدَ ابن^(٥) الطَّلَمَنْكيِّ. أَخَذَ عنه القراءاتِ أَبُو الْحَسَنَ عَبْدُ الرَّحِيمِ بن قاسم الحِجَاري.

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٦٤).

 (٢) بعد هذا بياض في النسختين، وتكملة الترجة من التكملة: (يُكثّى أبا عمر. فكان صاحبًا لأى داود المقرئ، وكان له حظ من قرض الشعر، كتب إليه من قطعة:

أبا داود قد أزف الإياب إلى من ليس يُسْتَر عنه باب

وتوفي بنظر شارقة، وهي قلعة الأشراف، في شهر ربيع الأول سنة أربع وستين وأربع مثة. (٣) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٧٤).

(٤) فهر سة ابن خبر ٥١ (بتحقيق الدكتور بشار).

(٥) بعد هذا بياض في النسختين، وهو أبو عمر أحمد بن محمد بن عبد الله بن أبي عيسى المعافري الطلمنكي المتوفى سنة ٢٩٤هـ، مترجم في صلة ابن بشكوال (٩٢). ٨٠٧ أحدُ بن محمد، شاطِبيٌّ، أبو جعفر، ابنُ الصَّيْقَل.

رَوى عن أبي عبد الله بن مُغاوِر.

٨٠٨ ـ أحمدُ بن محمد الشَّرَفي.

رَوى عن شُرَيْح.

٨٠٩ ـ أحمدُ بن محمد، قُرْطُبيٌّ، أبو جعفر، ابنُ الأيسَر.

له إجازةٌ من المَشْرِ قيِّين المذكورينَ في رَسْم أبي طاهرٍ أحمدَ بن علي السَّبْتي.

٠ ٨١- أحمدُ بن محمد، مُرْسِيٌّ، أبو العبّاس المَلّاح.

رَوى عنه أبو علي حَسَنُ بن عبد الرّحمن الرَّفَاء، وكان مُقرِئًا مجوِّدًا فاضلًا أقرَأ القرآنَ ببلدِه طويلًا. وتوقِّى بعدَ ست مئة.

٨١١ ـ أحمدُ (١) بن محمد، مُرْسِيٍّ.

حَكَى عنه أبو الوليد ابنُ الفَرَضِيِّ أنه كَتَبَ إليه بوفاة زكريًّا بن محمدٍ التُّدْهِيرِي^(٢)، ويُمكنُ أن يكونَ أبا القاسم أحمدَ بن محمد بن بَطَال التَّميميَّ اللَّوْرَقيَّ المذكورَ في «الصَّلة»(٣)، والمتوفَّ سنةَ ثِشَيْ عشْرةَ وأربع منه، فإن يكنْ إياه فحكايةً أبي الوليد ابن الفَرَضِيُّ عنه فائدةً زائدة.

٨١٢ ـ أَحِدُ بن محمد، مُرْسِيًّ، ابنُ أندراس.

رَوى عن أبي القاسم بن حُبَيْش. وُلد سنةَ سبعينَ وخمس مثة، وتوقّي بمُرْسِيةَ في رمضانِ تسع وأربعينَ وست مثة.

٨١٣ - أحمد بن محمد، سكن قُرْطُبة، الحَذَاءُ الإلبِيريُّ، إذْ أصله منها.
كان يُصلِّى مع يَثْقَى بن رَرْب بالناصِر عبد الرّحن.

⁽١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٣٦).

⁽٢) تاريخ علماء الأندلس (٥٥٠).

⁽٣) الصلة (٦٤).

٨١٤ أحمدُ (١) بن محمد، أبو (٢) عُمر.

سَمع بِالبِيرةَ من أبي عبدِ الله بن أبي زَمَنِين، رحَلَ حاجًّا فسمعَ منه بالقَيْروانِ أبو الحَسَن علُّ بن محمد بن أبي القاسم ابن المَعْلوف.

٨١٥ أحدُّ بن مالكِ بن أحمدَ بن محمد بن حَكَم الأنصاريُّ، ابنُ سَمْراء.

٨١٦ ـ أحمدُ^(٣) بن مالكِ بن مَرْزوق^(٤) بن مالِك بن عبّاس، طَرْطُوشيٍّ، أبو العبّاس.

رَوى عن أبيه، وأبي عليّ الصَّدَفي وأجازا له، وأبويٌ محمد ابني المحمّدين: ابن السَّيْد وابن أبي جعفرِ وتفقّه به.

رَوى عنه أبو عُمر يوسُفُ بن عبد الله بن عَيَاد، وكان فقههًا جليلًا ذا حظًّ صالح من روايةِ الحديث وعِلم اللَّسان، وَلِي القضاءَ بطَرْطُوشةَ بلدِه ثم انتَقَلَ عنها عند تغلُّب العدوِّ عليه يومَ الخميس لأربعَ عشْرةَ ليلةَ بقِيَتْ من شعبانِ ثلاثٍ وأربعينَ وخمس مئة فسكنَ بَلنَّسِية، وتوفي سنةَ ثلاثٍ وخمسينَ، ومولدُه بطَرْطُوشةَ سنةَ سبع وثمانينَ وأربع مئة.

٨١٧ ـ أحمدُ بن مالكِ بن سُليهانَ الـمُرِّي، غَرْناطيٍّ.

رَوى عن أهل بلدِه، وكان من جِلَّة فُقهائه ذا دِرايةِ ورواية. وتوفّي ببلدِه في نحوِ الثانينَ وأربع مئة.

م٨١٨ ـ أهمدُ^(٥) بن مالكِ بن خالبِ بن سَعيد بن عبد الرّحمن التَّحِيبيُّ، ٱلْبَذِيُّ، بضمَّ الهمزة وباءِ بواحدة مشدّدة مفتوحة وذالِ معجَم منسوبًا، أبو جعفر، ابنُ السَّقَاء.

⁽١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٥٧).

⁽٢) في ق: «بن»، خطأ، وما هنا من م والتكملة الأبارية.

⁽٣) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٧٣)، وفي المعجم في أصحاب القاضي الصدفي (١٧٢).

⁽٤) كتب في م «مروان» ثم ضرب عليها وكتب «مرزوق»، وهو الصواب كيا في التكملة والمعجم. (٥) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٣٠٠).

تَلا على أبي بكر بن علي بن حَسْنُون بَيِنَاسَةَ، وبقُوطُبة على أبي جعفر بن محمد بن يجي، ويَبَنَشِية بالسّبع على أبي عليّ حُسّين بن يوسُفق بن زُلال الضّرير، وبمُرْسِيةَ على أبي محمد غَلْبُونَ بقراءة نافع، وسمع منهم ومن أبي جعفر بن إبراهيمَ بن فَزْقَد، وأبي المُحُسِّين محمد بن محمد بن زَرْقُون، وأبي المَحْطَاب أحمدَ ابن محمد بن واجِب، وأبي عبد الله بن عبد العزيز بن سَعادة، وأبي عُمرَ أحمدَ بن هارونَ بن عاتٍ، وأبي القاسم أحمدَ بن يَزيدَ بن بَقِيّ، وأبي محمد عبد الحقّ بن محمد المَخْزَرَجي، وأبي [عبد الله] الشَّشيالي، وأخَذ اللَّغاتِ والأدابِ عن أبي عبد الله بن أحدَ بن يُربُوع.

وكان مُقرِنًا فاضلًا أديبًا، متقدِّمًا في عِلم القراءات، وافرَ القِسط من رواية الحديث، ماهرًا في علوم اللِّسان، أقرَأَ ببليه القرآنَ وأسمعَ الحديث وتصدَّر للإفادةِ والتعليم، وكان آخِرَ من أقرَأَ ببليه إلى أنْ خرَبَ منهُ بتغلُّب العدوً عليه فاستَوطَنَ عُرْناطةً إلى أن توفِّي بها سنةً ثلاثينَ أو بعدَها بيسير وست مئة.

٨١٩ أحمدُ (٢) بن مُبارَك، قُرْطُبيٌّ، أبو جعفر، القَطّان.

كان من أهل النَّباهةِ والصَّلاح، وهُو الذي توَلَّى الصَّلاةَ على ابنِـه أبـي عبد الله^(٣) إذْ توفِّي سنةَ خَسَ عشْرةَ وخيس مئة^(٤).

٨٢٠ أهمدُ (٥) بن مُبشَّر الأُمَويُّ، إشبيليٌّ، أبو عُمر.

 ⁽١) ما بين الحاصرتين بياض في الأصل لأن ابن الأبار لم يذكر كنيته، وهو أبو عبد الله محمد بن
 أحمد بن خلف الأنصاري الحزرجي المتوفى سنة ٢٠٩هـ وهو مترجم في التكملة الأبارية
 (١٥٨٦) وغيرها.

⁽٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٠٢).

⁽۳) اسمه محمد.

⁽٤) الصلة لابن شكوال (١٢٦٤).

⁽٥) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٩٠).

رَوى عن أبي القاسم [عبد الرّحن بن قاسم] (١) بن ما شاء الله الطُّلَيَطُلِيّ، رَوى عنه أبو عبد الله بن أحمد ابن الـمُجاهِد، وكان فقيهًا وَرِعًا فاضلًا حيًّا آخرَ سنة [ست] (١) وخمس مئة.

٨٢١ _ أحمدُ بن مُجاهِد بن سَلَمةَ بن موسى الأنصاريُّ، أبو العبّاس.

رَوى عن أبي الحَسَن بن جابِر الدّبّاج.

٨٢٢_ أحمدُ بن مُجاهد.

رَوى عن أبي القاسم(٣) بن الفَتْح.

٨٢٣ ـ أحمدُ (٤) بن مُحرِز بن عبد الله بن سَعيد بن مُحرِز بن أُميّة، بَطَلْيَوْسيٌّ، السُمُتنانجشيُّ،

رَوى عن أبي بكر عاصِم بن أيُوبَ، وأبي حَفْص [عمر]^(ه) بن خَطَّاب، وأبي محمد^(۱) ابن منتال، رَوى عنه ابنُه أبو بكر^(۷).

٨٢٤ أحدُ (٨) بن مَرُوانَ بن محمد بن مَرُوانَ بن عبد العزيز بن محمد بن حامدِ بن رَجَاء بن شاكِر بن خَطّاب بن نافع بن عبد العزيز التُّويبيُّ في قولِ غيرِ واحد.

⁽١) ما بين الحاصرتين بياض في النسختين، استفدناه من فهرسة ابن خير ٣٠٨ (رقم ٤٨٠).

⁽٢) ما بين الحاصرتين بياض في النسختين، واسترجمنا سنة ست لأن ابن المجاهد أكمل قراءة مختصر الطليطلي عليه يوم عرفة سنة ست وخمس مئة كما ذكر ابن خير الإشبيلي (ص٣٠٨) ونقله عنه امر الأمار في التكملة.

⁽٣) بعد هذا بياض في النسختين.

⁽٤) ترجه ابن الأبار في التكملة (٩٣).

⁽٥) ما بين الحاصر تين بياض في النسختين، مستفاد من التكملة.

⁽٦) بعد هذا بياض في النسختين.

⁽۷) اسمه محمد.

⁽٨) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٩٧)، وفي المعجم في أصحاب القاضي الصدفي (٢).

وليسوا كذلك، وإنّما هم قَيْسِيُّونَ أَمَويُّونَ، بَقَتْح الهمزة، من بني أَمَةِ بُقَيْن، ينتمي إلى نَصْر بن مُعاويةَ بن بكر بن هُوازِن بن منصُور بن عِكرِمة بن خَصَفةَ بن قَيْس، قال أبو القاسم(١١ ابنُ مُدِير: إنْ أصلَهم من كُزْنة، بَلَنْبِيَّ قُرطُيُّ الأصل، وكان سَلْفُه بها يُعرَفونَ ببني رَوْفَش، بفَتْح الراءِ وسُكون الواو وقَتْح الفاءِ وشين، أبو بكر.

رَوى عن أبي عبد الله بن سَعْدُون، وأبي العبّاس بن عُمرَ العُدْري، وأبي الوليدِ هشام بن أحمدَ الوَقْشِيّ. وأجاز له أبو عُمر يوسُفُ بن عبد الله بن عبد البَرّ، وأبو مَرْوانَ بن سِرَاج، وأبو الـمُطرِّف عبدُ الرّحن بن عبد الله بن جحّاف، وكان من بيتِ حَسَبٍ وجَلالة، وَلِـيَ الـخُطْبةَ بجامع بَلَنْسِيَةَ لصلاحِه وفضلِه.

وتوقِّي سنةَ إحدى عشْرةَ وخمس مئة، ومَوْللُهُ سنةَ تسع وخمسينَ وأربع مئة. ٨٢٥ ـ أحمدُ(١) بن الحاجّ مَرْوان بن محمد التَّجِيبيُّ، مَرُويٌّ، أبو العبّاس،

٨٢٥ - احمدً' ؟ بن الحاج مَرُوان بن محمد التوجيبيّ، مَرُويّ، ابو العبّاس، ابنُ شاب، بثيين معجَم وألف وباءِ بواحدة.

أَخَذ القراءاتِ عن أبي الحَسَن عبد العزيز بن عبد الملِك بن شَفِيع، وسمع منه ومن أبي محمد شفيان بن العاص، وأبي بكر ابن العَرَي، وأبوي الحَسَن: شُرِيْح ويونُس بن محمد بن مُغيث، وأبي عبد الله بن الحَسَن البَلَغيي، وأبي محمد عبد الرّحن بن محمد بن مُغيث، وأبي عبد الله بن الحَسْن البَلغي، وأبي محمد عبد الرّحن بن محمد بن عَتَاب. وأجازَ له من أهل الأندلُس: أبو عبد الله أهدُ بن منصور الحَضْرَعيُّ، وحكى عمد الحَوْلا إن ومن أهل المشرق: أبو عبد الله بن منصور الحَضْرَعيُّ، وحكى عنه أبو الوليد يوسُفُ بن عبد العزيز ابن الدّبّاغ، وهو في عِدَاد أصحابِه، وكان مُمْرِنًا ضابِطًا عدِّنًا عَذلًا تَحُويًّا ماهرًا أقرَأ القرآنَ وأسمَعَ الحديثَ وأدَّب بالنَّحو، وله كلامٌ حسن على ترجةِ «المُلَخّص» لا بي الحَسَن عليّ بن أبي بكرٍ محمد بن خَلف المَعافِريُّ القَيْرُواتِيَّ المعروفِ بالقابِسي من الاختلاف في كسرِ الخاء،

 ⁽١) بعد هذا بياض في النسختين، وأبو القاسم بن مدير اسمه خلف بن عبد الله بن سعيد، وهو مترجم في الصلة البشكوالية (٩٣٤)، وتاريخ الإسلام ٧٠٠/ ٧٢٧ وغيرهما.

⁽٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١١٩).

وهو رأيُ أبي عَمْرو عنمانَ بن سَعيد المُقرئ؛ وفتجها، وهُو رأيُ أبي القاسم المُهَلَّب بن أبي صُفْرةَ، وكلاهما حمَلَ الكتابَ على جامعِه صَرّح فيه أبو العبّاس ابن شاب بإبطالِ الفَتْع وصَحَّع الكسرَ وصوَّبه. قال المصنفُّ عَفَا اللهُ عنه: لم يقَعْ إلى هذا الكلامُ على هذه الترجمة فأعرف مأخذه فيه ولا احتجاجه ليا صوَّب أو أبطلَ، وعندي أنّ الوجهيْنِ صحيحان، واقتضابُ القول في ذلك: أنّ ما اتصل إن كان مفعولًا به للمُلخُص ترَجَّح الكسرُ، وإن كان معمولًا للمتحفَّظينَ تعَيَّنَ الفتحُ، وقد بَسَطتُ الكلامُ في ذلك في مقالةٍ لي على ذلك اشتملَتْ على فوائدَ جليلة، ولكلْ ذي رأي اختيارٌ، واللهُ المؤفّى لا ربَّ غيرُه.

٨٢٦ أحمدُ(١) بن أبي بِشْر مَسْعَدة بن مَسْعَدة، طَرْطُوشيٌّ، أبو جعفر.

رَوى عنه أبو عليّ حُسَين بن عَرِيب، وأبو عامر^(۱۲) السالِـميُّ وتفَقّه به، وكان من بيتِ عِلم^(۱۲) وتباهة، وحدَّث ببلدِه ودرَّس، واستُقضيَ به. وتوفَّي سنةَ ثلاث وثلاثينَ وخمس مئة.

٨٢٧_أمَدُ بن مَسْعود بن أحمَدَ بن مَسْعود بن عَوْف، ٱلْبَشِـيّ، بفتح الهمزة وشُكونِ اللام وفتح الباءِ بواحدةِ وشِين معجَم منسويًا، أبو العبّاس.

رَوى عن أبي إسحاقَ بن يوشفَ بن قُرقُول، وأبي جعفر بن محمد بن سَعيد، وأبي الحَسَن حَرِيز بن سَلَمة. رَوى عنه يوسُفُ بن أحمدَ البَهْراني، وكان من جِلَةِ الـمُقرِيْنِ وأَئْمة المحدِّثين عَدْلًا سَنِيًّا فاضلًا.

٨٢٨ ــ أحمدُ^(١) بن مَسْعود بن إبراهيمَ بن يحيى القَيْسيُّ، سَرَقُسْطيُّ الأصل شاطبيٌّ نشاً بها.

⁽١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١١٠).

⁽٢) بعد هذا بياض في النسختين، وأبو عامر السالمي اسمه محمد بن أحمد بن عامر البلوي، وهو مترجم في تكملة ابن الأبار وغيره (١٣٩٤).

⁽٣) ليست في م.

⁽٤) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٧٧)، والذهبي في تاريخ الإسلام ١٣٦/١٣٠.

سَمع من أبوَي الحَسَن: ابن عبد الله بن النَّمة وابن محمد بن هُذَيْل، وأبي عبد الله بن يوسُفَ بن سَعادة وأبي عامر محمد بن حَبِيب، وأبوَي محمد: عبد الحقُ (١) بن غالب بن عَطِية وعاشِر، وأبي الوليد يوسُفَ بن عبد العزيز ابن الدّبّاغ، وتفَقَّه بأبي الأصبَغ بن إدريسَ ولازَمَه، وناظَرَ عندَ أبي بكرٍ عَتِيق بن أسَد، وأبي عبد الله بن مغاور (١).

رَوى عنه أبو محمد قاسمُ بن فِيرُّه الضّرير، وأبو عُمر يوسُف بن عبد الله بن عَيَاد. وكان محدُّنًا حافظًا، مُتقِنًا فيها قيَّد، ثقةً فيها رَوى، على مِنهاج أهل الحديث ومن أهل المعرِفة به والتمييز لعِلَله والذَّكُر لرُّواتِه بأسهائهم وكُناهم ومَوالدِهم ووَقَياتِهم، عالمًا بالشّروطِ بصيرًا بعقَيْهما، حسنَ الخَطَّة وَوْدِيًا على النَّسخ يُتنافَسُ فيها يَكتُب ويُقيَّد، له تَنابِهُ مُفيدة، ووَلِي ببلدِهِ خُطَةَ الشُّوري.

قال أبو عُمر ابن عَيَاد: لم أرَ بعد أبي الوليد ابن الدّبَاغ أحفظ منه لأسماء الرّجال، وهُو عَن ينبغي أن يُلحَق في الطبقة الثانية عشرة من أثمة المحدِّين. يعني التي ألّف أبو الوليد ابنُ الدّبَاغ، وسَمَّى معه أبا الفَضْل بنَ عِيَاض وأبا بكر بن فَضِح وَن وأبا القاسم بنَ حُبَيْش، قال: وكان وَرِعاً مُنقبِضًا متواضِعًا متواضِعًا متواضِعًا متواضِعًا مؤيِّل عِلم وخَيْر، وتزهَّد بَا نَحْري عَرف بإجابة الدّعوة، وسألَ اللهَ أن يُميته غريبًا ذابلَ الجسم فكان كما تحقى بالسمَهدية من بلاد إفريقية متوجَّهًا إلى السحَبِّ لثلاث عفيون: عشرة خَلت من رمضانِ ثمانٍ وخسين وخس مئة، وقال أبو عبد الله (") ابن عفيون: توفّى سنة سبع قبلها، وحَكَى تَحْوًا عا تقلَّم ووَصَفَة بالعدالة والدَّيانة والتحرّي (")

⁽١) في ق: «ابن عبد الحق»، خطأ، فإنها سهاعه من أبي محمد عبد الحق.

 ⁽٢) في ق: «مشاور» وهو تحريف، فهو أبو عبد الله محمد بن مغاور بن حكم بن مغاور السلمي
 من أهل شاطبة، توفي سنة ٥٣٦هـ، وهو مترجم في التكملة لابن الأبار (١٢٧٤).

⁽٣) بعد هذا بياض في النسختين، وهو أبو عبد الله تحمد بن أحمد بن تحمد ابن عفيون، مترجم في التحملة لابر، الأبار (١٤٢٣).

⁽٤) في ق: ﴿والتجردُۥ

والمعرِفة بالوثائق، قال: وكان أكثرُ تصُرُّفِه في معرفةِ الحديث ورجالِه، وقال أبو [محمد](ا) بن سُفيان: تحرَّك لأداءِ فريضة الحَجِّ فتوقيُّ بتونُّس فيها بَلَغَنا عامَ سبعةِ وخمسينَ. والأوّل هُو الصَّحيحُ، ومَولدُه سنةَ خمس وخمس مئة.

٨٢٩ أحدُ بن مَسْعود بن إبراهيمَ، أبو عبد الله.

رَوى عن أبي عبد الله ابن شُرَيْح.

٨٣٠ ـ أحمدُ^(١) بن مَسْعود بن أبي الخِصَال بن فَرَج بن أبي الخِصَال خَلَصةَ الغافِقيُّ، شَقُورِيٌّ نَم قُرْغُلاطيِّ، سكَنَ قُرْطُبة معَ أخَويْه أبي عبد الله وأبي مَرْوان، أبو جعفر.

كان من أهل الجِفظ للفقه والتقَدُّم في البصر بالمسائل^{٣)} والمعرفة بالنّوازل، وتوَلَّى خُطَّةَ الأحكام زَمَنًا وارتسم بجَوْدة النظر فيها.

٨٣١ ـ أهمدُ بن مَسْعود بن مُشَبّت، بضمّ الميم وقَتْح الثاءِ وتشديدِ الباءِ بواحدة وكسرِها وَقَتْحِها وتاءِ مَعْلُوة.

رَوى عن أبي مَرْوانَ بن مالك، رَوى عنه أبو عُمر ابن عبد البّر.

٨٣٢ ـ أحدُ بن مَسْعود، أبو العبّاس الجَبّاب.

رَوى عن شُرَيْح.

٨٣٣ ـ أحمدُ بن مُشَرَّف، بضمَّ الميم وقَتْح الشّين بثلاث وشدّ الراء وفتحِها وفاء، أبو العبّاس.

رَوى عن أبي بكر بن مَسْعود بن أبي رُكَب، وكان مُقرئًا مُجُوِّدًا نَحْويًّا ماهرًا.

⁽١) ما بين الحاصرتين بياض في النسختين، وهو مستفاد من التكملة الأبارية (١٦٩).

 ⁽٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١١٨) وهو فيه: «أحمد بن أبي الخصال الغافقي»، وابن فرحون في الديباج ٢ / ٢٣٠.

⁽٣) في ق: «في النظر في المسائل».

٨٣٤ _ أحمدُ (١) بن مَسْلَمة بن محمد بن وَضّاح القَيْسي، مُرْسِي، أبو جعفر.

وقَلَبَ أبو جعفرِ ابنُ الزُّبير نَسَبَه وقال فيه: أحمدُ بن محمد بن مَسْلَمةَ، وغَلِطَ في ذلك. رَوى عن أبي عليّ الصَّدَقِ وأبي محمد بن محمد بن أبي جعفر.

رَوى عنهُ أبو رِجال(٢) ابن غَلْبُون.

قال أبو عبد الله المِكْنَاسيُّ: جالَسْتُه بِمُرْسِيَةَ ولم يتّفقْ لي أن أسمعَ منه شيئًا من شِعر، وكان من بيتِ عِلم وأدب شديدَ العناية بالآدابِ شاعرًا مطبوعًا مجيدًا، وشعرُه مدوَّن قد وقَفْتُ عليه.

قال أبو عبد الله ابنُ الاَّبَار: أنشَدَني الحافظُ أبو الرَّبيع بن سالم ونقلتُه من خَطِّه، قال: أنشَدَني الأديبُ أبو رجال بن غَلْبُون، قال: أنشَدَني أبو جعفر بنُ وَضّاح لنفسِه يصِفُ شجرَ السَّرْو [الطويل]:

أَيَا سَرُوُ لا يُعطِشْ منابَتَك السحَيَّا ولا بُزَّ عَنْ أَعطافِك الوَرَقُ الخُصُرُ^{٣٧} لقد تُسِيَّتْ أعطافُك المُلْدُ مشلَ ما تُلَفَّ على المَخطِّقِ واياتُه السُخُصُرُ

وأنشَدَله القاضي أبو بكر بن أحمَدَ بن أبي جُمْرَة عمُّ أبيه القاضي أبي القاسم [محمد] (⁽⁾ بن هشام بن أبي جَــمْرة، وكان لا يتزوَّجُ امرأةً إلا وَلَدتْ وماتت من نِفاسِها ثم يَتَبِعُها وَلَدُها فِينجَرُّ إليه بالميراثِ جميعُ ما تَتَخَلَّفُه أو مُعظمُه [الوافر]:

أتُــحرَمُ أيُّها الــجَمْريُّ حظًّا ومن أعوانِك الموتُ الـزُّوامُ؟!

 ⁽١) ترجمه الضبي في بغية الملتمس (١٩٤)، وابن الأبار في التكملة (١٢٤)، وفي المعجم في أصحاب القاضي الصدفي (٩).

⁽۲) بعد هذا بياض في النسختين، وإنها ذكره ابن الأبار هكذا «أبو رجال بن غلبون»، وذكر أنه توفي سنة ۸۹هـ ولم يذكر اسمه (التكملة، الترجة ۸۹۹).

⁽٣) في التكملة: «أغصانك الورق النضر».

 ⁽٤) ما بين الحاصرتين بياض في النسختين، وما أثبتناه مستفاد من ترجمة ابن متيل في المعجم في
 أصحاب القاضى الصدفي (٤١).

نَعَتْ غِرِبائها وبَكى الحَمامُ تَرَفَّقُ أَيُّها الجيشُ اللَّهامُ

وكنــتَ إذا حَلَلــتُ بــدارِ قــومٍ ولم تقنَــعُ بـــال دونَ نفْـــسٍ

وتوفِّي في حدود الثلاثينَ وخمس مئة.

٨٣٥ ـ أهدُ(١) بن مَضَاءِ بن عبد الـجَبّار بن مَضَاءِ بن عبد الرّحمن بن خالد بن نافع، بَرْبَريُّ النَّسب، قُرْطُيّ، أبو عُمر، ابنُ الـحَصّار.

كان أديبًا مُتفنّنًا في علوم اللِّسان العَربي أدَّبَ به طويلًا للخاصّةِ والعامة، ثم قَصَرَ على تأديب الوُصفاءِ بالقَصْر، وله تأليفٌ حسَنٌ في العَروض على رأي مُستنبطِه الخليل بن أحمد رحمه الله، ومختصرٌ في القوافي(٢٠).

٨٣٦ ـ أحمدُ (٦) بن مَضَاء، سَرَ قُسْطيّ، أبو طاهر، ابنُ إسهاعيل.

كان نَحْويًّا شاعرًا مُحسِنًا، وله تصانيفُ وتوفّي بمِصرَ.

٨٣٧ _ أهدُ⁽¹⁾ بن مَعَدِّ بن عيسى بن وَكِيل التَّجِيبِيّ، دانيٌّ، أبو العبّاس، الأُقلِيجِيُّ، بضمَّ الهمزة وسُكونِ القاف وكسرِ اللام وياءِ مَدَّ وجيم معقودة تُكتَبُ بالجيم تارة وبالشِّين المعجَم أُخرى منسوبًا.

⁽١) ترجمه الزبيدي في طبقات النحويين (٣٠٥)، وابن الأبار في التكملة (١٥).

⁽٢) هذان التأليفان يوجدان مخطوطين في خزانة ابن يوسف بمراكش.

⁽٣) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٧٧).

⁽غ) ترجمه السلفي في معجم السفر (۲۷)، وياقوت في معجم البلدان ۲۷/۲۱، والقفطي في إنباء الرواة ۲۱/۲۱، وابن الأبار في التكملة (۱۲۷)، والذهبي في تاريخ الإسلام ۲۱/۹۸، وسر أعلام النبلاء ۲۰/۸۵، وابن شاكر وسير أعلام النبلاء ۲۰/۸۵، وابن شاكر في عيون التواريخ ۲۱/ ٤٩٠، واليافعي في مرآة الجنان ۲۹/۲۲، وابن فرحون في اللمياج ۲۲/۲۸، والفاسي في المقد الثمين ۲۸/۲۳، وابن تغري بردي في النجوم ۲۲/۳۰، والسيوطي في بغية الرعاة ۲۹۲/۱، والمقري في نفح الطيب ۲۸/۸۷، وابن العهاد في الشدارات ٤/۶۰، وابن العهاد في

أهْلُه منها وانتَقَلَ أبوه إلى دانِيَة فُولَدَ بها أبو العبّاس هذا. رَوى عن أبيه وآباء السحَسَن ('): صِهوه طارق بن يَعيشَ وطاهِر بن مُفَوَّز، وأبي بكر ابن العَرَبي وأبرَي السحَسَن (') وعَبّاد بن سِرْحان، وأبرَي العبّاس: ابن طاهِر وتَلْمَدُ له وابن عمد ابن العَرِيف، وأبي عبد الرّحمٰن ابن عمد ابن أبي تَلِيد، وأبي القاسم أحمدَ بن وَرْه، وآباء محمد: ابن عيسى القَلنِي وابن محمد بن السُّيد وتأدَّب به في بَلَيْسِيَة وعبد الرّحمٰن بن محمد بن عَتاب وعبد الحقّ بن على الشبّد وتأدَّب به في بَلَيْسِيَة وعبد الرّحمٰن بن محمد بن عَتاب وعبد الحقّ بن على السّبَاغ.

رَوى عنه بالأندَلُس آبَاءُ بكر: أحمدُ بن جُزَيّ وبِيْبَشْ^(٣) وعَتِيق بن عليّ اللارِديّ، وأبو عبد الله بنُ أحمدَ بن الصَّيْقَل، وأبو عُمر يوسُفُ بن عبد الله بن عَـّاد.

نُم غلبت (أ) عليه خَواطرُ النّحقِّ عن مُخالطةِ الناس وإيثارِ الانقطاع إلى الله تعالى والعزوف عن الدُّنيا وأهلِها والعكوف على العبادة والعِلم، فرّحَلَ إلى المشرق سنة النتينِ وأربعينَ وخس منة وحَجَّ وأخَذَ عن طائفةِ هنالك منهم: أبو الفُتّح الكُرُوخيُّ، أخَذ عنه برباطِ [أم] (أ) الخليفة العبّاسي بمكّة كرَّمها اللهُ سنةً سبع وأربعينَ، وأخَذ عنه هنالك جماعةٌ من أهل الأندَلُس، منهم: أبو بكرٍ أحدُ بن محمد بن سُفيان، وابناهُ جعفرٌ وعبدُ الله، وآباهُ السحَسَن: ابنُ عبد الله بن

⁽١) هكذا في النسختين، وانظر التعليق الآتي.

 ⁽۲) هكذا في النسختين، وكله لا يستقيم، ولعل الصواب: •وآباء الحسن: صهره طارق بن يعيش وطاهر بن مفوّز وعباد بن سرحان، وأبي بكر بن العربي،

⁽٣) في ق: ٩بيش، وفي م: ﴿بينيش، وكله تصحيف والصواب ما أثبتنا، وهو أبو بكر پئيئش بن محمد بن علي بن بيبش العبدري، من أهل شاطبة وقاضيها، وقد نص ابن الأبار في ترجمته على روايته عن أبي العباس الأقليجي هذا (التكملة، الترجمة ٦١٠)، وسيأتي بعد قليل على الوجه عندذكر مصنفاته.

⁽٤) في ق: «غلب».

⁽٥) زيادة متعينة من التكملة.

فَزَارةَ وابن عَيِيق بن مؤمن وابن كَوْثَر، ومن أهل المشرِق: حاتمُ بن سِنَان بن بِشْر الحَبْلِيُّ، بكسر السِّين الغُفُل ونونَيْن بينَهما ألفٌ، وباء بواحدة مكسورة وشِين معجَم ساكنٍ وراء، وفتح الحاءِ الغُفُل وسكونِ الباء بواحدة ولام منسوبًا، وأبو حَفْص الـمَيَانِشِيُّ، وأبو الفَضْل أحمدُ بنُ عبد الرّحن بنِ محمد بن مَنْصور الـحَضْرميّ الإسكندريّ وابن كاسيبويه(١) وغيرهم.

وكان مُفسّرًا للقُرآن العظيم، عاليًا عاملًا، مُحدّثًا راوية عدلًا، بَلِيغًا فَصِبحًا شاعرًا مجوِّدًا، أديبًا، متصوِّفًا صالحًا فاضلًا ورعًا، غَزِيرَ اللَّمعةِ، بادي الخَشْية والخُشوع، كثيرَ اللُّزوم لمطالعة كُتُب العِلْم، عاكفًا على التَّقْبيد.

صنَّفَ في علوم القُرآن والحديث، وله إنشاءاتٌ في سُبُل الـخَيْر والرَّفائق يَظُيًّا ونثرًا يلوحُ فيها بُرهان صِدْقِهِ.

قال أبو بكر أحمد بن محمد بن شفيان: كُنّا ندخُّل عليه فنجدُهُ جالسًا والكُتُبُ قد أُخْدَقت به يمينًا وشهالًا، وكُنّا نحضرُ عنده للسَّيَاع عليه فكانَ القارئ يقرأً ويضعُ أبو العباس يدَهُ على وجهه ويَبْكي حتى يعجبَ الناسُ من بُكائه.

وحدَّثني الشيخُ أبو محمدِ حَسن بن أبي المحَسن ابن القَطَّان، قال: أخبرني أبو عبد الله بن عبد الرّحمن التُّجِيبيُّ، قال: حدَّثني ابن كاسيبويه، قال: خرجتُ مع أبي العبّاس الأقليجي قاصدًا النزهة في الممتاز وهو على بُعْدِ من البّلد وأخرجتُ معي طعامًا وأُنسيت إخراج الماء فلما صعدنا الممتاز وزلئا للاكل تذكرت ذلك للأقليجي، فقال لي: ير إلى تلك الزاوية وخُد الإناء الذي فيها فقصَدتُ إلى الموضعِ الذي أشارَ إليه فوجدتُ فيه قلَّة ماء.

⁽١) هو القاضي السعيد ضياء الدين أبر علي الحسن بن محمد بن يحمد بن إسياعيل بن كاسبيوية، ويقال: اسمه علي بن محمد، كان من كتّاب الدولة العبيدية، ثم صار كاتبًا للظاهر ابن السلطان صلاح الدين بحلب، وتوفي سنة ٥٨٨هـ (ينظر اتعاظ الحنفا للمقريزي ٣/ ٢٢٠، ويغيّة الطلب لابن المديم).

ومن تصانيفه: [....] () في تعين ليلة القَدْر، و «النّجَم من كلام سيد العَرَب والعَجَم»، و «الكوكب الدُّري» ضاهى بها «الشّهاب» لأبي عبد الله القُضَاعي، و «الغُرَر من كلام سَيّد البَشَر»، و «ضياء الأولياء» وهو في أسفار عدة، ومُمَشَّر ات زُهُدية، وقُصول زُهدية على حروف المعجم نَطْنًا ونثرًا على طريقة «مَلْقي السَّبِيل» للمَعَرِّي، وقد سَمَّى منها في إجازته للقاضي أبي بكر بَيْش نحو خسة عشر تأليفًا.

ومن نَظْمِهِ وافتتحَهُ بِصَدْرِ أول بيت من قِطْعةِ للحافظ أبي الوليد عبد الله بن يوسُف ابن الفَرَضي رحمه الله، وهي هذه [الطويل]:

> أسيرُ الحَطَايا عندَ بابِكَ واقف يخافُ ذُنوبًا لم يغب عنك غيبها ومن ذا الذي يُرجَى سواك ويُتَقى فيا سيّدي لا تُسخُزِي في صَحِيفتي وكُن مؤنسي في ظُلْمةِ القَبْر عندما لئن ضاق عني عفوف الواسع الذي

على وجَلِ ممّا به أنت عارفُ ويرجوكَ فيها فهو راجٍ وخائفُ وما لكَ في فَصَل القضاء مُحَالفُ إذا تُشِرَت يوم الحسابِ الصَّحائفُ يصد ذوُو وُدّي ويَسجُفُو الموالفُ تُرجَّي لإسرافي فان يُلاالفُ(١١)

وحدّنني الحافظُ الرَّاويةُ أبو عليّ الحَسَن بن أبي الحَسَن الماقريُّ، رحمه الله، قراءةً منى عليه برباط أسفي، حماه الله، قال: حدّثني الفقيه أبو الحَسَن بن أحمد ابن أبي قُوتَه، عن أبيه آنه سَمِعَ رجُلًا ينشدُ هذه الأبيات فأخبرَ بها أبا العبّاس الأُقليشي الفاضل وكان صاحبه فقارنَهُ بقوله:

له عن طريقِ الحَق قلبٌ مُحَالفُ ولم ينهم قلبٌ من الله خاتفُ فها هو في ليل الضَّلالة عاكفُ ⁽١) بياض في النسختين.

⁽٢) هذا البيت الأخير ليس في م.

ثلاثون عامًا قد تَوَلَّت كَأَبًا أَوْ وَجَاءَ الْمَشِيبُ المُنْذُرُ المرءَ أَنَّه إِن وَجَاءَ المَشِيبُ المُنْذُرُ المرءَ أَنَّه إِن المَحْدَانِ قد أدبر الصِّبا و ينفع الترحالُ بالجسم عاريًا إِن مَنْ أَنْ وَسَاعَةً عَسَى أَنْ وَصَاحَبِ وَصَاحَبِ فَي اللهُ أَكْرَمُ صاحبٍ مَنْ يَنْ وَخاطري وَما نحنُ إِن شَاءَ الإلهُ بحكمة وَ وَها نحنُ إِن شَاءَ الإلهُ بحكمة وَ فَا عَنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهَ اللهُ اللهِ عَنْ اللهِ اللهَ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ ال

قال شيخُنا أبو عليّ: انتهَى ما حَفِظَ شيخُنا أبو الحَسَن من هذه القصيدة. وأنشَدَنا لنفسِه مُعارِضًا لها ومُبتدئًا بالصَّدرِ من البيتِ الأوّل من قطعة الوليد ابن الفَرَضي، والتزَمَ أبو الحَسَن من القافِ قبلَ رَوِيّها ما لا يَلزَمُ فقال:

أسيرُ الخَطايا عندَ بايِكَ واقفُ يُغيضُ من الخوفِ الدَّموعَ كأنهُ رأى أنّ أهلَ السجَدُّ فاتوا فَدَأَبُهُ: فِف والمُسيءَ أوبَقَتْهُ ذنوبُهُ خُطاه إلى فعل الجميل قصيرةً يُواقفُ مَوْلاه مُسِيرًا بلَذْنِهِ وضَلَّت به أفعالُهُ سُبُلَ السهدى إذا ما هَدَى من فكرةِ الغَيِّ خاطرٌ

خُلُومٌ تَقَشَّت أو بُرُوق خواطفُ إذا رَحَلَت عنه السَّببيةُ تالفُ وناداك من سِن الكُهولة هاتفُ إذا لم يكن قلْب لخالة موالفُ؟! والله عن قلْب لخالة موالفُ؟! حَمُولٌ الأعباءِ المودّةِ عادفُ تَعُودُ من الأوطانِ والمدودةِ عادفُ نَعُودُ من الأوطانِ والمدودةِ عادفُ نَعُودُ من الأوطانِ والمدودةِ عادفُ نَعُودُ من الأوطانِ والمدودةِ عادفُ رَحِكا نَعُودُ من الأوطانِ والمدودة عادفُ رَجَاء نَتَى شابَتْه منه مَعادفُ رَجَاء نَتَى شابَتْه منه مَعادفُ رَبِيعَا أَلْ المَحَدَد مِن هذه القصدة،

تُقيد في كُثبانها فهو حاقِفُ الشِيدة ما يَلْقَى من الحُزنِ ناقفُ سائتُ كمُ بالحِسْمَزَيْنِ أَلَا قِفُ السَّلَّ كمُ بالحِسْمَزَيْنِ أَلَا قِفُ واوْنَقُ مسنهنَ أيسيد نُواقسفُ واُونَقُ عَطالِناهُ طِبوال أساقفُ أَتَعْرِفُ يَا مغرورُ رَبَّنا تُواقفُ؟! والسكرَه من غَيهنَ قَواقفُ؟! والسكرَه من غَيهنَ قَواقفُ؟! تَلقَّاهُ من فعل الجوارح لاقفُ تَلقَّاهُ من فعل الجوارح لاقفُ

فكيف يُرجَّي بالتخلُّص مُذنبٌ حَتَّه المعاصي فهْ و فيهنّ حاقفُ فيا ربَّ فاسـرُّني بحـقٌ عمـدٍ إذا فَضَحتْ سِرِّي لديكَ المواقفُ وللكاتب المُجِيد أبي زيد عبد الرّحن بن يَخْلفْنن الفازَازيُّ يُعارِضُها، وأنشدتها(١) على شيخنا أبي على المذكور وأخبرَني بها عنه:

يَرُومُ جَوازًا وهُو في النَّقدِ زائفُ متى عَنَّ ذكْرٌ أو متى مَسَّ طائفُ لَغايةُ ما يَجرى إليه المُخالفُ ويُصْغى بسَمْع القلب إن ناح(٢) هاتفُ تّحومُ بمعناه النفوسُ الضّعائفُ وأهواهُ لكنْ أين نفْسٌ تُساعفُ وما القلبُ خَفّاقٌ ولا الدّمعُ ذارفُ وهيهاتَ لا يُجْنَى من الصّاب ناطفُ فها ذا الذي تُجدى علىّ المعارفُ؟ وليس لها من حُجّة العقل صارفُ لها تالدٌّ من حُسن ظنِّي وطارفُ وتُنقذُه بالأُخْرَياتِ اللَّطائفُ على أنّني من سُوءِ فعليَ خائفُ

أسيرُ الخَطايا عندَ بابك واقفُ له كـلَّ يَـوْم توبـةٌ ثـم حَوْبـةٌ تَسبَهْرَجَ بعدَ الأربعينَ وإنّها فيَرْنو بطَرْفِ القلب إنْ لاح بارقٌ يُعَلَّـلُ بالتسويفِ وهْـو مُغلِّـطٌ وإنّي لأدري مَوْقِعَ (٣) الطبِّ في الهَوى وكيف أُرجِّى مِن هَـوايَ إِفاقةً أراقب بُ والإصر ارُ دَأْبِيَ توبيةً إذا لم يكنْ عَقْلي عن الغَيِّ زاجرًا تُصَرِّ فني (٤) نَفْسي كما لا أُحبُّه فيا رَبِّ قد أودَيْتُ إِلَّا عُلالةً وقد تُهلِكُ البَطَّالَ أَوْلِي ذنوبِ وإنّى لأرجو منك رُحْمي قريبةً

⁽١) في ق: ﴿وأنشدته».

⁽٢) في ق: «صاح».

⁽٣) في ق: «موضع».

⁽٤) في ق: اتصرفه؛ وهو تحريف، وسيأتي بعد قليل عند نقد المؤلف أنها اتصرفني».

وقد أنشَدتُها على شيخِنا أبي الـحَسَن الرُّعَيْني وأخبَرني بها عنه رحمه اللهُ أتمَّ من هذه وفيها تغييرٌ وتقديمٌ وتأخيرٌ كما ترى:

أسيرُ الخَطايا والماتم واقف ببابك يَخْشي وزنَهُ وهو زائفُ وراجعت شيخنا أبا الحَسَن في قوله: (يَخْشي وزنه) وقلت: إنه لا يناسب ما بعده في البيت، ولو قال: يخشى عرضه أو نقده لكان أنسب، فاستحسن تَقْدي هذا واستجادَهُ. رجعنا إلى إيراد سائر القصيدة: «له كُلَّ يوم» «تَبَهْرَج» البيتين (١٠)...

فَيْرُنُو بِطرفِ القَلْبِ إن لاح بــارقٌ ويُصْغى بسَمْع النفس إن ناحَ هاتفُ صبًا ومشيبٌ ليسَ هذا بمُمْكن وكيفَ تَصَابى الكَهْلُ والموتُ آزفُ؟!

وكذا قلت له: لو جعل «الشيخ» عوض «الكَهْل» لكان أولى، فوافقني عليه. رجعنا:

يُضاعف حُزني شُؤمها الـمُتَضاعفُ سَرَابٌ ترجِّيه النفوسُ النضعائفُ

إلى الله أشكو حال سَهُو وغَفْلة أُعلِّلُ بِالتَّسْوِيفِ نَفْسِي وإنَّـهُ تُصَرِّ فني... البيتَ

وأرجو وفاقَ القَلْبِ وهي تخالفُ ولكنَّـهُ لم تُــجْدِ فيهــا المواقــفُ مقيمٌ على سَهُو الشّبيبةِ عاكفُ «أراقب»، «وكيف أُرَجِّي»، «وإن لأدري»، «إذا لم يكن عقلي»، «فيا رب»(٢)

أحاول بردَ القَلْب وهي تعلَّة وكم موقف في العَتب بيني وبينها إذا قيلَ: كيفَ الحالُ؟ قلتُ: مخلّط

ولله من بعد الذَّنوب لطائفُ وقىد يىۋىس البَطّال ذِكْر ذنوب لديكَ وما للضرِّ غيرك كاشفُ دَعَوتُكَ يا مولاي والحال علمُها «وإني لأرجو»، البيتَ..

⁽١) بعني: أن البيتين المذكورين كما هما.

⁽٢) يعني: الأبيات التي تبدأ بها ذكر، كما هي.

وجاور أبو العبّاس الأُقليجِيُّ بمكةَ كَرَّمها اللهُ طويلًا ثم قفلَ إلى بلاد المَغْرب فتوتي بَقُوص من صعيد عِصْرَ ودفن بها سنة إحدى وخمسين وخمس مئة، ودُفن بها عند المجُمَّيزة التي تَلِي سُوق العَرَب هنالك، وقبرُه نَمَّ مشهورٌ يُزارُ ويُتبركُ به، قاله أبو المحَسن بن عتيق بن مُؤمن.

وقال أبو عُمر أحمد بن هارون بن عات: حُدِّثُ أَنَّهُ تُوفي بمكة فقال عند موته في ذلك السَمَوْضع الشريف: هذا مُرادي ومُراد مُرادي أن أموت في حَرَمه الأمين فأصيح بين العَرْش والكُرْسي: لبيك اللهم لبيك. وأبو عُمر بن عات ثقة ضابطٌ شديدُ العناية بهذا الشأن غير أنه لم يذكر لنا مَن حَدَّه بذلك (١٠). ومولد أبي العبّاس بدانية سنة ثهان وسبعين وأربع مئة. وقال أبو عُمر يوسف بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله بن وخس مئة وقد نَيَّف على الستين. والممول عليه ما تقدم من مولده ووفاته، والله أعلم.

٨٣٨ _ أحمدُ بن مُفَرِّج بن أبي رحال، أبو العبّاس.

رَوى عن أبي الحُسَين عبد الملِك بن محمد بن هشام ابن الطلَّاء.

٨٣٩ ـ أحمدُ بن الـمُفَضَّل بن محمد بن بَلْجون العامريُّ.

رَوى عن أبي عليّ الصَّدَفي.

٠ ٨٤ ـ أحمدُ بن مكّي بن أيّوب، أبو جعفر.

رَوى عن أبي جعفر بن عبد الرِّحمن بن جَحْدَر.

٨٤١ أحمدُ بن مُنذر بن أحمد الـمَعَافريُّ، أبو جعفر.

رَوى عن أبي الحَسَن يونُس بن محمد بن مُغيث وأبي محمد عبد الرّحمن بن محمد بن عَتَّاب وأبي الوليد أحمد بن عبد الله بن طَرِيف.

⁽١) جاء في العقد الثمين للحافظ الفامي ما نصه: قوما ذكره ابن الأبار من وفاته بقوص غالف لما ذكره السَّلْفي في معجم السفر فإنه قال: توجه إلى الحجاز، ويلغنا أنه توفي بمكة، وقد جزمَ بوفاته بمكة الحافظ منصور بن سليم الإسكندري، والله أعلمه العقد الثمين ٣/ ١٨٣ – ١٨٤.

٨٤٢ أحدُ (١) بن مُنذِر بن جَهْوَر بن أحمدَ الأزْديُّ، إشبيليُّ، أبو العبّاس.
تَلا بالسَّبع على أبي بكر بن خَلَف بن صَافٍ، وتفَقَّه بالزاهد أبي عبد الله بن أحمد بن الـمُجاهد، وتأدَّب بأبي إسحاق بن محمد بن مَلْكُون.

رَوى عنه آباءً بكر: ابنه وابنُ خَلَف القَرّاقُ وابنُ عمد التُنفَقة، وأبُوا السَحَسَن: ابن عبد الله ابن الزيّات، وابن محمد الرُّعَيْنيِ شيخُنا، وعبدُ الوهّاب بن محمد بن العاص، وأبو السُحسين عُبيَّد الله بن عبد العزيز ابن القارئ شيخُنا، وأبو القاسم حَسَنُ بن عبد الله بن الحَسَن السَحَجْريُ، ومحمدُ بن أحمد بن محمد بن وَهْب.

ووَصَفَه شيخُنا أبو الحَمَن الرُّعَيْنيّ بالفَضْل والزُّهد والانقباض عن الناس والاقتفاءِ لآثارِ شيخه أبي عبد الله ابن الـمُجاهِد، قال: وكان مجلسُ تدريسِه في نهاية الوقار كانّما على رُؤوس حاضِريه الطَّيْر سَكينةٌ وهَيْبةٌ له رحَمه الله، وكان الشَّيخُ أبو إسحاق بن حِصْن كثيرًا ما يَحضُرُه رحمه الله.

قال المصنّفُ عَفَا اللهُ عَنه: وألَّف في راوية وَرُش عن نافع تأليفًا حَسَنًا، وكان مع معرِفته بالأداء وتقلُّمه في الصّلاح فقيهًا على مذهبِ مالك قاثرًا عليه، جُانيًا الوُلاة وأصحابهم لا يقومُ الأحدِ منهم إنْ رآه، وقلّا يتعلَّى مسجدَه ودارَه، وكان مقصُودًا للدّعاء مشهورًا بإجابته مُتركًا به، وكان يَختِمُ مجالسَ إقرائه (الموطَّأ) بدعاء كان شيخُه أبو عبد الله يختِمُ به، وهو: غَفَرَ اللهُ لهم أجمعين ووفَّقنا لِما يُحبُّه ويرُضاه، ويَجانا من القوم الظالمين، أسمَعنا اللهُ خيرًا، وأطلعَنا خيرًا، وأورَثنا اللهُ العافية، وأدامتها لنا، جمَعَ اللهُ قوبَنا على التَقُوى، وآخِرُ دعوانا أن الحمدُ لله رَبِّ العالمين.

توقّي رحمه الله بإشبيبلِيَّة يومَ الخميس لعَشْر بقِينَ من رَجَبِ خمَسَ عشْرةَ وست مئة، ودُفن بحَوْمةِ بثرِ الوَداعِ خارجَ إشبيلِيَّةَ.

⁽١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٧٩)، والرعيني في برنامجه (١٩)، وابن فرحون في الديباج ١/ ٢٠٠، وابن الجزري في غاية النهاية ١/ ١٣٩، والقادري في نهاية الغاية، الورقة ٢٦.

٨٤٣ ـ أحمدُ ١١ بن موسى بن أحمدَ بن السَّمُقرِّج بن سَعيد بن أيوبَ بن سَعْد بن إبراهيمَ بن عيسى بن اليَسَع بن إدريسَ بن تَميم بن الفَصْْلِ بن سَلَمةَ بن ذُلَيْم بن سَعيد بن سَعْد بن عُبادةَ الأنصاريُّ السَّخَرْرَجي، أبو العبّاس.

تَلا(٢) على أبي داودَ بن نَجاحِ المؤيَّدي(٣)، وأبي عبد الله بن عيسى السَّغامِيّ (٤)، ورَوى عن أبي عليّ الصَّدَفِى، ورحَلَ إلى المشرِق، فأخَذ عن أبي مَمْشَر (٥) الطَّبْري. وكان مُقرتًا مجوِّدًا ماهِرًا عارِفًا بوجوهِ القراءاتِ ضابطًا لها وصنَّف فيها وأقرأ بتونُس وغيرِها، وكان حيَّا سنةَ خسي وخمسينَ وخس مئة (١).

٨٤٤ ـ أحمدُ بن موسى بن سَلَمةَ الأنصاريُّ.

رَوى عن أبي الخَطَّابِ أحمدَ بن محمد بن واجِب.

٨٤٥ ـ أحمدُ (٣) بن موسى بن عبد الله بن بكرِ بن مُزاحِم اللَّخْمي، كذا وقَفْتُ على نَسَبِه بخطَّه، شِلْمِي، نزَلَ مدينةَ فاسَ، أبو جعفرِ وأبو العبّاس.

تَلا بالسبع في بلدِه على أبي الحَسَن عَقِيل بن محمد بن العَفْل، وأبي الوليد هشام ابن الطَّلَاء. وله إجازةٌ من أبي الخليل مُفرِّد بن سَلَمة. وكان من المتقدِّمينَ

⁽١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٧٨).

⁽٢) في ق: ﴿ قرأً ٩.

⁽٣) هو سليمان بن نجاح المتوفي سنة ٩٦٤هـ، مترجم في الصلة (٤٥٧).

⁽٤) هو محمد بن عيسي المغامي، توفي سنة ٤٨٥ هـ، مترجم في الصلة (١٢٢٥).

 ⁽٥) بعد هذا بياض في النسختين، وهو أبو معشر عبد الكريم بن عبد الصمد الطبري المتوفى سنة ٨٧٨هـ (تاريخ الإسلام ٢٠/ ٤٢٣).

⁽٦) هكذا في النسختين، وقال ابن الأبار: فورأيت إجازته لبعض تلاميذه في سنة خمس وتسعين وأربع مثة، وهذا معقول في رحلته إلى المشرق وأخذه عن أبي معشر الطبري، فلو كان بقي إلى سنة (٥٥٥هـ) وصحت رحلته إلى المشرق وأخذه عن أبي معشر الطبري لكان في الأقل قد قارب المئة أو زاد عليها، وهذا بعيد.

⁽٧) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٤٤)، والسيوطي في بغية الوعاة ٢٩٣/١، وابن القاضي في جذوة الاقتباس (١٤١/

في إتقان القراءاتِ وتجويدِها ماهِرًا في عِلم العربية، تصَدَّر في فاسَ لإقرائهما وقد كان أقرًا في بلدِه عن إذْنِ شيخِه أبي [بكر](\) الأمروشيِّ وإحالتِه عليه، وتوفِّ بعدَ ست مئة.

٨٤٦ _ أحمدُ (٢) بن موسى بن هُنَيْل العَبْلَريُّ، أَنشِيٌّ، بهمزة مفتوحة ونونٍ وشِين معجَم (٢)، سكن مُرْباطر، أبو جعفي وأبو العباس.

له رحلةٌ حَجَّ فيها ولقِيَ بالإسكندَريّة أبا الحَسَن سَعْدَ الخير بنَ محمد الأندَلُسيَّ سنة تسع وعشرينَ وخمس منه، وعاد إلى وَطَنِه. رَوى عنه أبو عبد الله ابنه، وكان مُقرنًا جوِّدًا ذا معرفة بالحساب والفرائض أقرَّأ ذلك كلَّه زمانًا.

وتوقّي في حدود السبعينَ وخمس مئة.

٨٤٧ ـ أهمدُ بن موسى بن يعقوبَ الكِنَانُّ، لُوْرَقيٌّ فيها أحسَب. ٨٤٨ ـ أهمدُ بن مؤمَّل بن عبد الله بن وليدِ الكِنَانُ، قُرُطُمِّ.

وهُو أخو عبدالله الآتي بموضِعه إن شاء الله (٤). كان فقيهًا مبرِّزًا في العدالة، حيًّا سنةً عشر بنَ وأربع مئة.

٨٤٩ أهد بن ناهِض بن أحمد بن نوّار الأنصاريُّ.

٠ ٨٥ _ أحمدُ بن نافع، مَيُورْ قيٌّ، أبو العبّاس.

كان فقيهًا جَليلَ القَدْر، خَطَب ببلدِه، يُنظَرُ لعلّه ذُكِر أو سيُذكر.

٨٥١ ـ أهمدُ بن أبي الحَسن نَبيل الرُّوميُّ، مَوْلَى أبي القاسم بن محمد بن أبي بكر بن رَزِين التُّجيبيُّ الشَّقُوريُّ، مُرْسِيُّ، استَوطنَ سَبْنَة أبو القاسم.

 ⁽١) ما بين الحاصرتين بياض في النسختين، وهو أبو بكر محمد بن مسعود بن خالص، من أهل شلب يُعرف بالأمروشي، وأمروشة بعض قراها، مترجم في التكملة الأبارية (١٣٤٨).
 (٢) ترجه ابن الأبار في التكملة (٢٠٢).

 ⁽٣) منسوب إلى «أنيشة»، شمال بلنسية، وينظر التعليق على التكملة.

⁽٤) لم يصل إلينا هذا القسم من الكتاب.

وأُمُّهُ بنتُ أبي القاسم الشَّقُوريِّ مَوْلى أبيه، ونَسَبَهُ أبو جعفرِ ابنُ الزَّبير تُجِيبيًّا، كأنه من أنفُسِهم ولم يُنبَّهُ على وَلائه هذا.

رَوى عن صِهرِه أَبِي عبد الله ابن السَجَنَّان، وأبوَيْ بكر: ابن عبد الملك السَمَعَافِرِيّ (١٠ وابن محمد بن جَهُور (١٠)، وآباء السَحَسَن: ابن أحمد بن خِيرَة، وابن محمد بن واجِب، وابن الشَّرِيك وأخَذ عنه القراءات، وابن محمد بن يَنقَى، وابن محمد بن أبي العافية القَسْطَلِيَّ وابن قُطْرال، وسَهْل بن مالِك، وأبي الرَّبع بن موسى بن سالم وأكثرَ عنه وأجازَ له، وأبي زكريًا بن أبي القَصْر، وآباء عبد الله: ابن إسماعيلَ المنيشيِّ، والأزْديِّ، وابن عبد الله بن قاسم، وابن عليِّ بن الزُّبير، وأبي علي حَسن بن عبد الرَّحن الرَّقَاء، وأبي عامرِ نَذير بن أبي العطاء وَهُب بن تَلْيُدر، وأبي العباس ابن فَرْتُون، وأبي عيسى محمد بن محمد بن أبي السَّداد. وأجاز له أبو السَحَسن الدَّبل وأبو عليُّ الشَّكريين.

رُوى عنه ابنُ خالِه أبو السحَسَن بن محمد ابن مَوْلاه أبي القاسم بن رُزِين المذكور. وكان فقيهًا نَبيلًا عاقِدًا للشّروط، حَسَنَ الحظَّ مُتِقِنَ التقبيد، كتّبَ بخطُه النّبيل من دواوين العلم ما لا يُحصَى كثرةً، وعُنيَ بالعلم طويلًا إلى دينِ مَتِن وجدّ وصِحَةِ يقين، واستُقضيَ ببلله ويدائيةَ وبلقنتَ وغيرِها ثُم بسّبَتَه، واستَمَرّت ولايتُه القضاء بها محمود السَّيرة مَرْضيَّ الطريقة عَذَلًا في أحكامِه إلى أن توقيً بها عند طلوع الشّمس من يوم الخميس أوّلَ يوم من ربيعِ الأوّل عامَ تسعةِ وستينَ وست مثة.

٨٥٢ - أحمدُ (٣) بن نَصْر بن عيسى بن نَصْر بن سَحَابة الأنصاريُّ، شاطبيُّ سالِييُّ الأصل، أبو جعفر.

⁽١) في ق: ﴿المسافري، محرفة.

⁽٢) في ق: اجمهورا، محرف.

⁽٣) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٨٤).

رَوى عن أبي عبد الله بن عبد الرّحن الـمِكْنَاسيّ(١). وكان أديبًا فاضلًا وخَطَب ببعض جهات شاطِية.

٨٥٣ ـ أحمدُ بن نَصْرُونَ، أبو العبّاس.

رَوى عن أبي بكرٍ ابن العَرَبي.

٨٥٤_ أحمدُ بن نُصِير، أبو القاسم

رَوى عنه أبو عَمْرِو(٢) سالـمُ بن صالحِ بن سالم، وقال: له أشعارٌ رائقة ورسالةٌ بديعة كتبَ بما إلى قَرِّر النبيِّ ﷺ. وتوقي بهالَقةَ فُجاءَةً، وقد تقَلَّم أَحمُدُ بن محمد بن نَصِير اللَّخميُّ أبو القاسم(٢) فيحتمِل أن يكونَ هذا، واللهُ أعلم.

ه ٨٥ م أهدُ^(١) بن نوارِ الأنصاريُّ، قال ابنُ الأبّار: أحسَبُه من أهل غَرْب الأندَلُس، أبو العبّاس.

رَوى عن أبي محمد بن محمد من أصحابِ المَهَامِيّ. أَخَذ عنه أبو الحَسَن ثابتُ بن خِيَار، قال: وكان مُقرِقًا محدِّثًا، قال ابنُ الأبّار: وأخشَى أن يكونَ أحمدَ بنَ عليّ بن محمد^(٥) بن نُويْرةَ أحدَ السامِعينَ على السَّلَفيِّ بالإسكندريّة، وقيل: نُويْرةُ في نوار، واللهُ أعلم.

٨٥٦ ـ أحمدُ^(١) بن وليد بن محمد بن وَليد بن صَرْوانَ بن عبد الملِك بن محمد بن مَرْوانَ بن خَطَّاب، مُرْسِيُّ، أبو جعفر، ابنُ إبي جَــمْرة.

رَوى عن أبيه وتفَقَّه به وبغيرِه من أهل بللِه وأخَذ عنهم. وكان من بيتِ عِلم وجَلالة ودِين مُعرِضًا عن الدِّنيا كثيرَ العمل، تصَدَّق بجُلُّ مالِه إلا ما يُقيمُ

⁽١) في ق: «ابن المكناسي»، وليس بشيء.

⁽٢) في م: «أبو عمر»، خطأ، وهو مترجم في التكملة (٣٢٣٠).

⁽٣) لم يتقدم شيء من ذلك!

⁽٤) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٢٨).

⁽٥) سقط هذا الاسم من ق.

⁽٦) ترجمه ابن فرحون في الديباج ١/ ٢٣١ نقلًا من هذا الكتاب وإن لم يصرّح.

أوَدَه، وله في الفقه فناوَى خُفِظت عنه، وتزَهَّد، ورحَلَ إلى المشرِق فأدَّى فريضةَ الحَجّ، ولـنمّا قَفَلَ إلى بللِه أقبَلَ على نَشْرِ العِلم وبثُّه وتدريسِه إلى أن توفيُّ به لعَشْر بقِينَ من مُجادى الأُخرى سنةَ أربع وأربعينَ وأربع مئة.

٨٥٧ - أهمدُ بن وَهْب بن أهمدَ بن المحَسَن بن محمد بن عيسَى بن محمد ابن بَطّال بن وَهْب بن عُمر بن فرعال بن مَسَرّة التَّميميُّ.

٨٥٨ ــ أهمدُ ١٦ بن أبي محمّد هارونَ بن أحمَدَ بن جعفرِ بن عبد الملِك بن عاتِ النَّـفْزِيُّ، شاطِييِّ، أبو عُمر.

أَخَذ بالأَنكُس قراءةً وسَماعًا عن الحافظ أبي محمد أبيه وأبوي الحَسَن: ابن محمد بن هُمَيُّل وعُلَيْم (١٠) وأبوي عبد الله: ابن عبد الرحيم وابن يوسُف بن سَعادة وأكثرَ عنه، وأجازوا له. وتأدَّب أوّل قراءتِه بأبي محمد بن يحيى بن عَبْدون، وصَحِبَ أبا بكر عبدَ الرّحن بن مُعاوِر (١٠) وأبا عبد الله بن أبي بكر بن عَفْيُون، وأبا عَمْد وابدا هيم بن محمد بن يَتَّق، ولم يَذكُرُ أنهم أجازوا له، ولقيّ: أبا بكر بيبش صِهرَه وابنَ أحمد بن أبي جَمْرةً وأبا الحَسَن بن عبد الله بن النعمة، وأبا عبد الله بن جعفر بن حَمِيد، وأبا محمد عاشِرًا، وفاوصَه وأجازوا له.

وأجاز له: أبو بكرٍ ^(١) ابنُ لُهارَةَ، وأبو الـحَجّاج بن عبد الله بن يوسُف، وأبو الـخَطّاب أحمدُ بن محمد بن واجِب، وأبو الـحَسن بن عبد الله بن فَـزَارة،

⁽١) ترجمه المنذري في التكملة ٢/ الترجمة ١٩٣٣، وابن الأبار في التكملة (٢٦١)، والذهبي في تاريخ الإسلام ٢٠٩/٣، وتذكرة الحفاظ ٤/ ١٣٨٩، واليافعي في مرآة الجنان ١٨/٤، والنباهي في المرقبة العليا (٢١٦)، وابن فرحون في الديباح ٢/ ٢٣١، وابن العهاد في الشذرات ٣٦/٥، وينظر كتاب الدكتور محمد بن شريفة: أبو المطرف أحمد بن عميرة المخزومي.

⁽٢) هو عليم بن عبد العزيز الحافظ.

 ⁽٣) في م: قمغادر؟، محرف، وهو عبد الرحمن بن محمد بن مغاور السلمي المتوفى سنة ٥٨٧هـ، وهو مترجم في التكملة (٣٣٣٧).

⁽٤) بعد هذا بياض في النسختين، وأبو بكر بن نهارة اسمه محمد بن أحمد بن عمران (التكملة ١٤٠٧).

وأبوا عبد الله: ابن إبراهيم ابن الفَخّار وابن عبد الرّحن بن عُبادةً، وأبو العطاء وَهُب بن نَذير، وآباءُ القاسم: خَلَف بن عبد الملك ابن بَشْكُوال، وعبد الرّحن بن عبد الله السُّهَيْلِيَ، وابن محمد بن حُبَيْش، ومحمد بن وَضّاح، وأبو محمد بن محمد المحجريّ، ولم يَذكُرُ أنه لَقِيَهم.

ورَحَل إلى المشرِق بنيّة الـحَجّ فلقِيَ ببِجَايةَ نزيلَها أبا محمّد عبدَ الحتّي الإشبيليُّ ابنَ الخَرّاط، وبالإسكَندَريّة الأحمدين: ابن محمد السّلفيّ أبا الطاهِر، وابن مُسَلَّم، بفَتْح السِّين الغُفْل وتشديد اللام، اللَّخْميَّ، وأبا طالبِّ التَّـنُوخيَّ، والإسهاعيلَيْن أبوَى الطاهِر: ابن عبد الرّحن بن يحيى بن إسهاعيلُ بن عليّ بن محمد بن إسماعيلَ بن الوليد بن عَمْرِو بن محمد بن خالد بن محمد الدِّيباج(١) بن عبد الله المِطْرَف، بكسر الميم وسكون الطاء الغُفْل، ابن عُمر بن عثمانَ بن عَفَّانَ رضيَ اللهُ عنه الدِّيبَاجِيَّ ابنَ أبي اليابِس(٢٠)، وابنَ مكِّي بن عَوْف، وقد تقَدَّم ذَكْرُه في رَسْم أحمد بن إبراهيمَ القنجايري، وحَسَنَ بن إسماعيل بن حَسَن بن أبي بكر اللِّكِي أبا عليّ ابنَ المؤذِّن، وعبدَ السلام بن محمود بن أحمدَ الفارسيَّ أبا المعالي، وعُبِدَ الواحد بنَ عَسْكَر بن أبي الـحَسَن بن عُبَيْد الله الـمَخْزوميَّ الوليديُّ أبا محمدٍ النَّجَّار، والعَلِيين: ابن محمد بن خَلَف الحِجَاريُّ أبا القاسم ابنُ العَريف، وابنَ أبي المكارِم الـمُفضَّلَ الـمَقْدِسيَّ أبا الـحَسَن ابن العَصَّارة، وابنَ مَهْدي بن عليّ بن محمد بن عليّ أبا القاسم ابنَ قُلُنْبَي، بقاف ولام مضمومتَيْنِ ونون ساكنة وباء بواحدة مفتوحة وياءٍ لا أتحقَّق الآنَّ أهي ساكنةٌ أم رُسِمت بدلًا من ألف، والـمُحَمّدَين: ابن عبدالله بن الـحُسَين بن عَليّ بن أبي نَصْر بن أبي طَلْحةَ الـهَرَويُّ ثم الأُشْكِيذَبانيَّ، بفتح الهمزة وشِين معجَم ساكن وكافٍ مكسور وياءِ مَدّ وذالٍ معجَم مفتوح وباءٍ بواحدة وألفٍ ونون منسوبًا، وابنَ عبد (٣٠).

⁽١) في ق: «الدباج»، محرف، وينظر تاريخ الإسلام ١٢/ ٥٠٨.

⁽٢) في ق: ﴿واللَّسِياجِي ابن أبي اليابسَّ، وهو تحريف صوابه ما أثبتنا، كما في تاريخ الإسلام ٢٢/ ١١ وغره.

⁽٣) بعد هذا بياض في النسختين.

[ولقي] [١] أبو تحمر بنُ عاتٍ هذا: أبا عبد الله وابنَ عبد الرّحن بنَ محمد بن منصور الحَضْر ميَّ أبا عبد الله، وابنَ محمد بن الحَسَن الكَرْكَتْتِيَّ أبا عبد الله، ومخلوفَ بنَ علي تعلق وأجازوا ومخلوفَ بنَ علي تعبد الحق أبا القاسم ابنَ جارَة، فقَرَاً عليهم وسمع وأجازوا له، والمقاضيَ أبا محمد عبدَ الله الدِّياجيَّ أخا أبي الطاهِر المذكورَ فأجازَ له ولم يتهياً له السَّاعُ عليه لمرَضِ أبي محمد.

وأجاز له من أهل الفُسطاطِ: أبو الجُيوش عَساكُرُ بن عليّ بن إسهاعيلَ ابن نَصْر المقرئ، وأبو المُظفَّر منصُور بن طاهِر بن أبي القاسم الدُّمشُقي، وأبو زكريًا يجيى بنُ عليّ بن عبد الرّحن القيْسيّ الدانيُّ إمامُ مسجد العَيْمُ بمِصرَ، بَفَتُح التَيْنُ المُفُلُ وسكونِ الياء المسفولة وثاءِ بثلاثِ مفتوحة وميم، وهو المسجدُ الذي بناه المحكمُ بن عبد الرّحن لبن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الرّحن بن معاوية بن هشام بن عبد الرّحن بن معاوية بن هشام بن آ⁽¹⁾ عبد الملكِ "بن مَرُوانَ بن حَكم ووقفَ فيه مصحفًا وأجرَى على الذي يقرّأ فيه دلائةً دنانيرَ كلَّ شهر.

ومن شيوخ الحَرَم زادَهُ اللهُ تشريفًا: نُزلاؤه: أبو الفِداء إساعيلُ بن عليّ بن عبد الله السَمْوُصِليُّ ابنُ السَّرَاء وإمامُ المقام أبو محمد عبدُ الدائم بن عُمر بن حُسن بن عبد الواحد الكِنَائيُّ المَسْقَلانِي، وأبو السحَسَن عليُّ بن حُيْد، مُصَعَوَّا، ابن عَهر النحسَد عليُّ بن حُيد بن عُمر بن ابن الحيد بن عُمر بن حَسن بن أحمد بن عمد القُرْشيُّ المَيَافِيُّ، وأبو محمد المبارَكُ بن عليّ بن السحُسَين ابنُ احمد بن عمد البغداديُّ ابنُ الطَّبَاخ (٤٠).

⁽١) ما بين الحاصرتين منا للسياق.

 ⁽٢) ما بين الحاصر تين بياض في النسختين، واستفدناه من ترجمة ابن الأبار له في التكملة (٥٥٠)
 وهو المعروف بالمستنصر.

⁽٣) في النسختين: «العزيز»، والصواب ما أثبتنا.

⁽٤) في ق: «الطباع»، محرف، وهو مترجم في تاريخ الإسلام ١٢/ ٥٦٥.

ومن أهل دمشق: بهاءُ الدِّين أبو محمد القاسمُ بن أبي القاسم عليّ بن الحَسَن بن هِبة الله بن عبد الله بن الحُسَين الشافعيّ ابنُ عساكر.

ومن أهل الـمَوْصِل: الخطيب(١) أبو الفَضْل هبة الله بن أحمد بن محمد بن عبد القاهر الطوسي.

ومن أهل بغداد: الواعظُ أبو الفَرَج عبدُ الرّحن بن عليّ بن محمد بن عليّ البَوُ السَجَوْزِي، وأبو [السَخَيْر] اللَّهُ أُوينيُّ، والكاتبةُ شُهدةُ بنتُ أبي نَصْر أحمدَ بن الفَرَج بن عُمو الدَّينوريِّ، يُعرَفُ بابن الإبريُّ، بكسرِ الهمزة وقَتْح الباء وراء منسوبًا، وقد ضمَّنَ ذكْرَهم وجُملةً عامّةً من مَرْوياتِه عنهم برنامَ جَنْه اللّذين سَمَّى أحدَهما بدالتَّرهة في التعريف بشيوخ الوِجْهة، وهُو كتابٌ حَفيلٌ جامع، والآخر بدريُّانِة التنفس الوراحةِ الأنفُس في ذكرِ شيوخ الأندُلُس، وهو على مقدارِ النَّصف من «التَّرهة» ويكونُ في سِفر جيّد يُشِفَّ على «التَقصِّي» لأبي على مقدارِ النَّصف من «التَّرهة» ويكونُ في سِفر جيّد يُشِفَّ على «التَقصَّي» لأبي عُمر بن عبد البَرِّ وما يعادلُه ويقاربُه، وجَمّ بينَهما على اقتضابٍ وتلخيص في منتصر نبيل جرَّد فيه أسهاءهم وبعضَ التعريف بهم ويسيرًا عَا أَخَدَهُ عن بعضِهم.

رَوى عنه: أبو إسحاقَ بنُ غالب ابن بَشْكُوال (٤٠)، وابنُ محمد الحَضْرَميّ، وأبو أُميّة إسباعيلُ بن سَعْدِ السَّعود بن عُفْير، وآباءُ بكر: ابن أحمدَ بن سيَّد الناس وابنُ أحمدَ بن مَشْلُيُون وابنُ جابر السَّقطيُّ وابنُ الـمُرابِط وابن غَلْبون،

⁽١) من هنا إلى قوله: «الواعظ» في الفقرة الآتية سقط كله من ق، فاختل النص.

 ⁽٢) ما يين الحاصرتين بياض في النسختين، ولعل ما أثبتنا، هو الصواب، فهو أشهر القزوينيين
 بيغداد من أهل هذه الطبقة، وهو أحمد بن إسهاعيل بن يوسف القزويني مدوس المدرسة النظامية
 بيغداد والمتوفي بها سنة ٥٠ هم (ينظر تاريخ ابن الديني ٢/ ٢١٤ والتعليق عليه).

 ⁽٣) في ق: «النفس»، محرفة، وذكره السيوطي في مقدمة البغية، إذ كان من الأصول التي اعتمدها في تأليف كتابه.

⁽٤) في م: «بشكنال».

وآباء(١) جعفر: ابنُ زكريًا بن مَسْعود وابنُ محمد بن شُهَيْد وابن محمد بن وَهْب وابن على المالَقيُّ وابنُ الفَحّام وابنُ مالك ابن السَّقّاء، وأبو الحسَن بن صاعِد(٢) وأبو الخطاب أحمد بن محمد بن واجب، وآباء عبد الله: ابن أحمد الرُّنْدي وابن صاعد وابنُ عبد الرِّحن بن جَوْبَر وابنُ محمد بن سَمَاعةً، وأبو عامر ابن نَذير، وأبو العبّاس بن عبد الله بن سيِّد الناس، وأبو على بن مُطرِّف، وأبو عَمْرو سالم بن صالح بن سالم، وأبو الفَضْل يزيدُ بن محمد، وآباءُ القاسم: أحمدُ بن محمد بن نَجوت، والمحمّدان: ابنُ عبد الواحد الـمَلّاحي وابنُ عامر بن فَرْقَد، وآباءُ محمد: ابن عبد الرِّحن بن بُرْطُله وابنُ قاسم الحَرِّار وعبدُ العزيز بن أبي حَيٍّ، وأبو الـمُطرِّف أحمدُ بن عبد الله بن عَمِيرة، وأبوا الوليد: محمدُ بن أحمد بن الحاجّ ومُنذرُ بن محمد البَلَغيي. وحدَّثنا عنه شيخُنا أبو محمد حَسَنُ بن على ابن القَطَّان، وكان من أكابر المحدِّثين الجِلَّة الـحُفَّاظ الـمُسنِدينَ للحديث والآداب بلا مُدافَعة يَسُرُدُ الأسانيدَ والـمُتونَ ظاهرًا فلا يُحذِلُّ بحِفظ شيءٍ منها، عَدْلًا ثقةٌ مأمونًا مَرْضِيًّا، متوسِّطَ الطبقة في حِفظ فُروع الفقه ومعرفة المسائل، إذْ لم يُعْنَ بذلك عنايتَه بغيرِه، فكان أهلُ شاطبة يُفاخِرون بأبوَيْ عُمر: ابن عبد البَرّ وابن عاتٍ. وكان على سَنَن السَّلَف الصَّالح في الانقباض ونَزارةِ الكلام ومَتانةِ الدِّين وأكل الـجَشِب وليباس الـخَشِن ولزوم التقشُّف والتقلُّل من الدُّنيا والزُّهدِ فيها والـمُثابَرة على كثير من أفعال البِرّ كالأذان والإقامة وبَذْل المعروفِ والتوسيع بالصَّدَقات على الضُّعفاءِ والمساكين. وكان مَهيبَ اللَّقاء أوَّلَ، حتى إذا خالَطُ مُعاشِرَه وداخَلَه وَدَّ أَنْ لا يفارقَه لوَطاءةِ أكنافِه وحُسن أخلاقِه وجميل انبساطِه.

(٢) قفز نظر ناسخ ق من هنا إلى لفظة «صاعد» الآتية فسقط عنده ما بينهها.

⁽١) كتب ناسخ م ضمن المتن ملاحظة نصها بعد قوله: وابن غلبون: قوأبا الحسن بن محمد بن شهيد، وما بعده في المتن، كذا عند المؤلف وفوق (أبا الحسن، بخطه قوأب جعفر بن زكريا ابن مسعود، قد بَشَر ما بعد الباء، فالظاهر من النص أن المؤلف توهم فذكر من يكنى أبا الحسن قبل أبي جعفر.

قال أبو عامر بنُ تَذير: لازفَتُه مَدَّةً من ستة أشهُر، لم أَرَ اَحفَظَ منه، وحَصَرتَ لسّماع «الموطَّل» و«صحيح البخاريِّ» سنة، فكان يقرَأُ من كلِّ واحد من الكتابَيْن نحوَ عشَرةِ أوراق عَرْضًا بلفظِه كلَّ يوم عَقِبَ صلاة الصُّبح لا يتوقَفُّ في شيء من ذلك.

وقال أبو بكر بنُ جابر السَّقطيُّ: أخبَرُنا بعضُ الشَّرْقِيَّة أنَّ أبا عُمر بنَ عاتٍ حَضَرَ في جماعة من طَلَبة العلم لسّاع السَّيرَ على بعض شيوخِهم فغابَ الكتابُ أو القارى بكتابِه فقال أبو عُمر بنُ عات: أنا أقرأً لكم، فقَرَأً لهم من حِفظِه.

وقال أبو محمد بن قاسم المحرّار: ما رأيث أشدً انقباضًا ولا أهيب من أبي عُمر بن عاب، وما أخذتُ عن أحد أجلً في نفسي عِليًا وعملًا منه رحمه الله، كان الأُمراء من آلي عبد المؤمن يُخاطبونَه ويعتمدونَ رأيه وإشارتَه في مصالح بلده شاطبة وأهلها ثقة بدينه ورُكونًا إلى نصيحتِه، وكان ذا حظّ وافر من الأدب، قائلًا بخيَّد الكلام نثرًا ونَظيًا، وقد صَمَّن جُملةً وافرةً منها كتابيه: "النُّرهة وواالرُغانة، المذكورَيْن وغيرَهما من تصانيفه، ومن ذلك قولُه يَرثِي الشَيخَ الإمام الأوحد أبا محمد عبد الله بن عبد الرّحن المعنمانيَّ الدياجيَّ ابن أبي اليابس(١٠) رحم الله [الكامل]:

خَطْبٌ كبرٌ في مُصابِ كبيرِ لا تسألوا عمّن أُصيبَ بِفَقْ لِوهِ أَسَفًا لأهلِ العلم غُيِّبَ نُورُهمْ فُجِعوا بعثم إنسيَّهمْ فتناتَسرَتْ يسا فَسسِيَةٌ تقبيلُهسا كفّادةٌ مساكسان أدابَ ليلها ونهارَهسا

ما بعدة من سَلُوة وسُرودِ حَلَّتُ رَزِيْتُ عسل المعمودِ تحتَ الصَّفيحِ فيا لهم من نُود عَسَبَرَاتُهمْ كساللؤلةِ المنشودِ للحَوْبِ أذكى من شَذا الكافودِ في طاعة المكتوبِ والمسطودِ

⁽١) توفي سنة ٥٧٢هـ، وهو مترجم في تاريخ الإسلام ١٢/ ٥١١.

تــسميعها للنَّقْـل والمــأثور ما كان آثرَها لأهل الفَضْل في طُلّابها تَـرميهمُ بالــمُور ما كان أنْـزَهَها عن الـدّنيا وعن ها إنها قُررَتْ مع المقبور أين السَّماحةُ والـشِّجاعةُ والتُّلقَي ولـئنْ ظفِرتُ برؤيةٍ وحـضور يا فائتي بزمانِيهِ ومكانِيهِ أشكو إليكَ تعطُّشي وتوحُّشي لـــــــّا حَلَلْــتُ بِرَبْعِــك المهجــور حتى لَيَرنُو من عيبونِ عُبور ماذا أصابَ الفَضْلَ بعدَك من شَجّي إذْ نياب قيومٌ ميا هيمُ بيصُدور أَخلَنْتَ صِدرَ الدِّسِتِ فاختَلَّتْ مِه فالآنَ يُعرَفُ قَدْرُ فيضلِك إنَّها يُدرَى ضياءُ الشمس بالـدَّيْجور فأحَلَّك السرَحمنُ دارَ نعيمِـــهِ وحُبورهِ مع جَدَّك السمَحْبور من لؤلؤ وزَبَسرْجَدِ وشُذور(١) وكساك في الفِردَوْس حَلْيًا فـاخِرًا

وسيأتي بعضُ ذلك في رَسْم أبي محمد بن يحيى عَبْدون (٢) وغيرِه إَن شاء الله.

وُلد قُبَيْلَ الزّوال في ساعة الرَّواح إلى الـجُمعة لخمسِ خَلَوْنَ من شُوّالِ اثنتينِ وأربعينَ وخمس مئة، ومنَ الاتّفاق الغريب أنّ كَتِسَّةُ أبا عُمر بنَ عبد البّرَ المذكورَ آنفًا وُلد يومَ الـجمُعة والإمامُ يَخطُبُ لخمسِ بَقِينَ من رَبيع الآخِر سنةَ ثمانٍ وستينَ وثلاث مئة، فبينَهما مُوافقةٌ ما.

واستُشهِدَ أبو عُمر بن عاتٍ رحمه الله في وَقيعةِ العُقَابِ من ناحية جَيَانَ على المسلمينَ يومَ الاثنين منتصف صَفَرِ تسع وست مثة، فُقِد فيها فلم يوجَدُ حيًّا ولا ميَّنًا، وكانت هذه الحادثةُ الشَّنعاءُ معَ الناصِر أبي عبد الله محمد ابن المنصُور أبي يوسُفَ يعقوبَ من بني عبد المؤمن، وهي التي كانت السببَ الأقوى

⁽١) بعد القصيدة بياض في م.

⁽٢) الموضع الذي يحيل عليه المؤلف مفقود، وترجمته في التكملة ().

في تحيُّفِ الرُّومِ بلادَ الأندَّلُس حتَّى استَوْلَوا على مُعظمِها وأفضَى إلى خَلاثها من أهل اللِّه الحنيفيّة، إنّا لله وإنّا إليه راجعون.

أنشَدَني القاضي أبو محمد ابنُ القَطَّان رحمه الله قال: أنشَدَني الحافظُ الشّهيدُ أبو عُمر بن عاتٍ رحمه الله قال: أنشَدَني الحافظُ المُتفنَّن أبو المَحسَن بنُ المُفضَّل المَقْدِسيُّ رحمه الله لنفسِه، وهو من تجنيس القوافي البديع [الطويل]:

أيا نفْسُ بالمَاثُورِ عن خبرِ مُرسَلٍ وأصحابِهِ والتابِعينَ تَمسَّكي عساكِ إذا بالغتِ في نَشْرِ دينِهِ لِياطاب من نَشْر له أن تَمسَّكي وخافي غدًا يومَ الحسابِ جَهنَّا إذا لَفَحَتْ نيرائها أن تَمسَّكي

٨٥٨ ـ أهمدُ بن هارونَ بن خَلَف التُّجِيبي، مَرْوي، أبو العبّاس.

رَوى بمدينة فاسَ عن أبي الحَسَن عَبَّاد بن سِرْحان.

٨٦٠ أحمدُ بن هشام بن أحمدَ بن قاسِم بن أحمدَ بن معاوية اللَّخْمي.

٨٦١ مَثُونَ اللهِ بن هشام بن أحمد بن محمد بن عبد الله بن خَلَف بن هشام المَّخْرَميِّ، قُرْطُبيِِّ، سكن إشبيلِيَّة، أبو العبّاس.

رَوى عن أبَوَيْ جعفر: ابن محمد بن يحيى وابن عبد الرّحمن بن مَضَاء. وكان مُقرِقًا مجوَّدًا.

مُوْللُه بقُرطُبةَ بعد صَلاة العشاءِ ليلةَ عيد الفِطر سنةَ ستٍّ وسبعينَ وخمس مثة، وتوقِّي يومَ الأحد منتصف ذي قَعْدةِ سنة ثبانِ وعشرينَ وست مثة.

٨٦٧ ـ أحمدُ بن هشام بن حَلَف بن عبد الملِك الأنصاريُّ، إلشِـيٌّ، أبو العبّاس.

رَوي عن أبي الوليد محمد بن أحمد بن رُشٰد.

⁽١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٩٨).

٨٦٣ ـ أحدُ بن هشام بن عبد الغافِر، إشبيليٌّ.

رَحَلَ إلى المشرِق، ورَوى بمكّة شرَّفها اللهُ عن أبي ذَرَّ عَبْد بن أحمدَ الـهَرَوي. ٨٦٤ ـ أحمدُ بن هشام بن عليّ بن سَعيدِ الهاشمي('')، أبو العبّاس.

رَوى عن أبي الحَجّاج بن محمد ابن الشّيخ.

٨٦٥ ـ أحمدُ بن هشام بن نَصْر الفِهريُّ، طُلَيْطُلِّيِّ.

كان من أهل العلم والعدالة، حَيًّا سنةَ إحدى وثلاثينَ وأربع مئة.

٨٦٦ ـ أَحَدُ^(١) بن هشام الـجُدَّاميُّ، مَرَويٌّ، سكَنَ قُرْطُبَّة، أبو العبّاس الزَّوْزَنالِيُّ، بزايَيْنِ مفتوحَيْن بينَهما واوٌ ساكنة وبعدَ آخرِهما نونٌ وألفٌ ولام منسويًا.

تَلا بالمَرِيَّة على "أ أبي المحَسَن عبد العزيز بن عبد الملِك بن شَفِيع، ويَّمُ طُبَة على أبي القاسم خَلَف بن إبراهيم ابن المحصّار. وله رحلةٌ حَجَّ فيها، وتَلا بالإسكندريَّة على أبي القاسم "أ ابن الفحّام، وتلا على أبي عليّ (٥٠ العَوْسَجي، بعَيْن غُفْل مفتوح وواد ساكنة وسين مفتوح وجيم منسوبًا.

تَلا عليه أبو القاسم عبدُ الرّحمن بن محمد بن غالِب ابن الشَّرَاط، وكان مُقرِنًا مُتونّا ضابطًا مُجُودًا حسَنَ السَّمْت مُلازمَ الصَّمت، أقرَأَ مدةَ إقرائِهِ كتابَ الله مُحْتِسبًا. وترقَّى سنةَ ستَّ وثلاثينَ وخس مئة.

⁽١) في ق: «الهشامي».

 ⁽٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٣٣)، وابن الجزري في غاية النهاية ١٤٧/١، والقادري في خياية الغاية، الهررةة ٢٨.

⁽٣) في ق: (عن)، محرفة.

 ⁽٤) بعد هذا بياض في النسختين، وابن الفحام اسمه عبد الرحمن بن عتيق بن خلف، وهو مترجم في تاريخ الإسلام ٢١/ ٢٥٤.

⁽٥) بعد هذا بياض في النسختين.

٨٦٧ ـ أحدُ(١) بن هشام القَيْسيُّ، غَرْناطيٌّ، أبو العبّاس.

رَوى عن أبي إسحاقَ ابن الإلبِيريِّ الزاهد، رَوى عنه أبو زَيْد بن عليّ النُّمَيْرِيُّ والدُّ الراوية أبي عبدالله.

٨٦٨ ـ أحمدُ بن هشام، إشبِيليٌّ.

رَوى عن أبي عليّ بن سُكّرة.

٨٦٩ ـ أحمدُ بن هشام، مَرَويٌّ، أبو العبّاس.

رُوى عنه أبو عبد الله بن الحَسَن بن سَعيد، كان مُقرِثًا حَسَنَ القيام على تجويدِ حروف القرآن.

٠ ٨٧ _ أحمد بن يَبْقى بن إبراهيم بن يُربُوع الحِمْيري.

٨٧١_أهدُ^(١) بن يجيى بن أحمدَ بن سُعود العَبْدَريُّ، قُرْطُيِّ، نَزَل مَرَاكُش، أبو جعفر وأبو العبّاس.

وقال فيه أبو عبد الله ابنُ الاُبَار: أحمدُ بن يجيى بن إبراهيمَ، ووَهِمَ في ذلك.

رَوى عن أبي إسحاق بن مُروان بن مُتَيْش، وأبي بَحْر سُفيانَ بن العاص، وأبي بكر سُفيانَ بن العاص، وأبي بكر بن عبد الرحمن البِطْرُوجيّ وابن عليّ ابن الباؤش، وأبرَي الحَسَن: شُريْح ويونُس بن محمد بن مُغيث، وأبي الطاهِر محمد بن يوسُف التَّميميّ، وأبويَ عبد الله: جعفر حفيد مكيّ وابن مَسْعود بن أبي الخصّال، وأبرَي القاسم: عبد الرحمن بن أحدَ بن رِضا وعبد الرحيم ابن الفَرَس.

⁽١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٨٦).

⁽٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٤٢) وعنه الذهبي في تاريخ الإسلام ١٢/ ١٣، ١١، والمراكشي في الإعلام ٢/ ١٠٠.

رَوى عنه أبو الرّبيع بن موسى بن سالم، وأبو عبد الله بنُ محمد بن دادوش، وأبو يعقوبَ بن يحيى بن عيسى بن عبد الرحمن التاكلُّ ابنُ الزَّيّات. وحدَّثنا عنه شيخُنا أبو علىّ حَسَنٌ الماقريُّ الكفيفُ.

وكان مشاركًا في فنونِ من العلم، محدَّنًا مُسنِدًا عالَى الرَّواية، حُملَوَ النادرة، قويَّ العارضة، صَدْرًا في مشيخةِ أهل العلم بـمَرَّاكُشَ حظيًّا عندَ الأُمراءِ مِقْدامًا في مَجالسِهم مقبولَ القولِ لديهم، مُررَّرًا عندَ الخاصّةِ والعامة، صاحبَ مَنْظوم ومَنْثور وإجادةٍ فيها، بارعَ الـخَطْ، كتَبَ قديمًا عن بعض أُولي الأمر، وكان الأدبُ ومعرفتُه أغلَبَ عليه، واقتنَى من دفاترِ العلم ما قُوَّم بعدَ وفاتِه بستةِ آلاف دينار أو أزيَد.

وقد كثرٌ منه الاجتراءُ على الأمراء من آل عبد المؤمن وتكرّر تنكيته عليهم وتشنيعُ أحواليهم حتى أثرٌ ذلك عندهم واستثقلوهُ منه، وله في نحو ذلك أخبارٌ جافية، منها: أنّ أبا يوسُفَ المنصورَ قَلَّم بَنيه وصِغارَ إخوية وبني أعمايه و ذوي حوافية، منها: أبا يوسُفَ المنصورَ قَلَّم بَنيه وصِغارَ إخوية وبني أعمايه و ذوي وقوايته وُلاةً في المبلاد ترشيحًا لهم وإشادةً بمكانتهم لليه وتنبيهًا لقلْرهم، من رُوساء الدولة، فسَنَحَ له أو سُئل منه الاحتيالُ في فَسُخ ذلك التقديم فعَمَد إلى أزياءِ الملابس التي جَرَتْ عادةً المُترَفِينَ باستعالِها في فَصْل شدة القُر بعضها كالفِراءِ وثيابٍ الملف والقبَاطِيِّ والبَرانِس فاستكثرَ من لياسِها وظاهرَ بعضها ببعض، وحَصَّر بهذا الرِّياش بمجلس حَوَاصُّ الطلبة ومجتمعِهم بدار الإمارة، بعضها وحَصَّر بهذا الرِّياش بمجلس حَوَاصُّ الطلبة ومجتمعِهم بدار الإمارة، لاحدى فواقره، ومقدَّمةً لبعض نوادره، فسألوهُ عن سببٍ مُظاهرتِه بتلك الملابس في ذلك الفَصْل الذي لا يستطيعُ أحدٌ استمالَ مفرداتِها فيه، فقال لهم: الملابس في ذلك الفَصْل الذي لا يستطيعُ أحدٌ استمالَ مفرداتِها فيه، فقال المُعر، وهو إنّا منه في شهرِ يَبَيْر، بلسان الرُّوم، وهو

⁽١) هنا تنتهي نسخة القرويين التي نرمز لها بحرف ق.

كانونُ الآخِر بالسُّريانيَّة، وهو طُوبة بالقِبْطيَّة، فقيل له: وما الذي حَمَلَك على هذا التقدير؟ فقال: إنّي رأيتُ المدائنَ فُرِّقت على الصِّبيان والأطفال يعبُّثُونَ بها ويَعِيثُونَ فيها ثم يأكُلُونَهَا، يُورِّي عن المدائن وهي البلاد بالمدائن(١) التي عُهِدَ ببلادِ المغرِب وَالْأَندَلُس عَمَلُها في النَّيْرُوزَ منَ الدَّقيق الـحُوَّارَى الْمَلْتُوبِّ بالزَّيت الـمُحكم العَجْن بالماء المتّخذة رُغُفًا مَفاريد أو مَثَنَّيات أو مُثلَّثات كيفَما اختير عَملُها، وُتُنقَشُ وتُصنَعُ فيها أشكالٌ من العجين مرَكَّبة على البَيْض المصبوغ بالحُمرة أو الخُضرة أو بغيرِ ذلك من الألوان بحسَبِ المتخيَّر لها ثم يُفدَّهُ الجميعُ بالزَّعفَران ويُطبَخُ في الفُرن ويُجمعُ إليه أصنافُ الفواكه، ويَحتفِلُ كلُّ إنسانٍ في انتخابها وتجويدِ صَنْعتها ويتَباهى في الإنفاق فيها على قَدْر وُسعِه واعتنائه بذلك، ثُم يُدفَعُ ذلك كلَّه إلى الأصاغر إدخالًا للسّرور عليهم وتوسيعًا في التّرفيه لأحوالِم وتبشيرًا بخِصب عامِهم وتفاؤلًا لبَسْط الرِّزق فيه لهم، فيَبهَجُونَ ويتمكّنُ جَذَلُهم ويتفاخَرون بمقاديرِها بينَهم، ويتَهادَى [ذلك](١) لديهم أيامًا بحسَب كثرتِها وقِلِّتِها، ثم يأتونَ عليها أكلًا وتفكُّهًا بها مَعها من أصنافِ الطُّرف والفواكه، فكان فعلُ أبي العبَّاس هذا سببًا في فَسْح ذلك التقديم وصَرْف أولئك الأصاغِر عن تلك الولايات في البلاد، وله أشباةٌ لهذه الفَعْلة معَ الأُمراء، حتَّى استَجْفُوه واستَثْقَلوه، ومعَ ذلك فلم يزَلْ يُحاضرُ طلبةَ العِلم بمجلسِ المنصُورِ الخاصِّ بهم ويُذاكرُهم بينَ يدِّيْه مَرْعيَّ الجانب ملحوظًا بعَيْن التكرمة محترَمًا لشاختِه واضْطلاعِه بالمعارِف إلى أن وُجِدَ منه يومًا بمجلس المنصُور ربِّحُ مُسكِر فاستُثبتَ أمْرُه بالاستنكاه وتُحقِّق، فعند ذلك أمَرَ المنصورُ بإقامةِ الحدِّ عليه وجَلْدِه بين يدَّيْه، ولـمَّا بلَغَ جالدُه أربعينَ جَلدةً أشار إليه أبو العبّاس بأنْ يَكُفُّ وابتَدَر لباسَ ثيابه وقال للمنصور: أنا أحد

⁽١) انظر بعض ما قيل في هذه المدائن من شعر ونثر في اختصار القدح (٢٠٢،١٠١)، والمغرب ١/ ٢٩٤.

⁽٢) خرم في م.

عبدانكم، ولا يجبُ عليّ سوى أربعينَ جَلدةً منتهى حدِّ العبد، فقبِلَ ذلك أبو المنصورُ منه على عليه بها في طيَّه من التنكيت عليه، وإنّها أشار بذلك أبو العبّاس إلى معتقد آل عبد المؤمن وطائفتهم قديمًا وحديثًا أنّ كلَّ من خرَجَ عن قبائلهم المعتقدة هداية مَهْديَّم وعصمته فهم عَبيدٌ لهم أرقّاء، فصرَقه المنصورُ إلى منزله، واستمرَّ هجرانُه إياه ومنعُه حضورَ بجليه إلى أن توفي المنصورُ ورَّلي ابنُه الناصرُ فترَكه مُفضَبًا على ما كان عليه آخِرَ أيام أبيه إلّا أنه أباحَ له التصرُف في حوائِحه ولقاء من يريدُ لقاءه من أصنافي الناس، وقد كان ذلك منا حظرَه عليه المنصورُ، فاستقرَّ حالُ أبي العبّاس على ما ذكرَ من الإخال إلى أن توفي عن سنَّ عالية بمَرَاكُس يومَ عاشوراء تسع وتسعينَ وخس منة (۱).

⁽١) جاء في آخر نسخة م: «آخرُ الشّغر الأول من كتابِ الذّبل والنكيلة على كتابي الموصّول والشّلة تأليف الشّيخ القاضي للحدَّث الناقد أبي عبد الله بن عبد الملك رحمه الله يُغلوه في الثاني ترجمةُ أحمد بن يحيى بن عَصِيرة. وصَلّى اللهُ على سيّدنا ومَوْلانا تحديد رعل آله وصحبه وسَلَّم.

المحتويات

الصفحة	الترجمة	
191-0		مقدمة التحقيق
1.7		مقدمة المؤلف
		أحدُ بنُ أحدَ بن أحمدَ بن محمدِ بن محمدِ الأزْديُّ، من أهل غَرْناطةً، يُكُنّى
719	١	أبا جعفر، ويُعرَفُ بابن القَصِير.
719	۲	آجدُ بن أحدَّ بن أَبَان، يُكْنَى أَبا العبّاس. أحدُ بن أحدَّ بن أَبَان، يُكْنَى أَبا العبّاس.
**	٣	أحدُ بن أحمدَ بن بشر اللَّخْميُّ، من أهل وادي آش، يُكْنَى أبا العبّاس.
77.	٤	المعدَّنِينَ أَحَدَ بِن زُنَانَ، يُكُنِّي أَبَا الـحُسَينِ وأَبَا العبَّاسِ.
***	٥	. معابل الله الله السُّلَمي، من أهل غَرْناطةً، يُكُنّى أبا جعفر. أحدُ بن أحمدَ بن عبد الله السُّلَمي، من أهل غَرْناطةً، يُكُنّى أبا جعفر.
**	٦	أحدُ بن أحمدَ بن عبد الله بن محمدِ بن غُصْن.
77.	٧	
77.	٨	أحدُين أحدَين عَدْل.
		أحدُ بن أحمد بن عُمر بن إبراهيمَ بن عشرةَ التُّجِيبيُّ، من أهل بَلنْسِيةَ،
77.	٩	يُكُنِّي أَبَا عُمر. يُكُنِّي أَبَا عُمر.
		يعلى به ملر. أحدُ بن أحمد بن عمد بن أحمدَ بن محمدِ الأزْديُّ، من أهل غَرناطة، يُكُنّى
111	١.	أبا المحسن، ويُعرَفُ بابن القصير.
771	11	أجدُ بن أحمدَ بن محمد بن أحمدَ بن عبدِ الله بن رُشْد، قُرْطُبيٌّ.
		أحدُ بن أحمدُ بن محمد بن إساعيلَ بن محمد بن خَلَف الحَضْرَمي، من
177	17	المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطقة الم
770	١٣	أحدُبن أحمدُ بن محمد بن عبد الله الحُذَامي.
777	١٤	المد بن إبراهيم بن أحمد بن إبراهيم بن حَجَّاج اللَّخْمي، إشبيلٌ، أبو عُمر.
777	10	أحمدُ بن إبراهيمَ بن أحمدَ بن سلام، السَمعافِريُّ، شاطبيٌّ، أبو جعفرِ.
777	17	أحدُ بن إبراهيمَ بن أحمدَ بن عبد الله السُّلَمي، من أهلِ عَرْ ناطة، أبو جَعفر.
777	۱۷	أحدُ بن إبراهيم بن أحمد بن عمد بن عبد الرحن الحضرمي.
277	١٨	أحمدُ بن إبراهيم بن أحمدَ بن محمدِ الغَسّانِ، مَرَويٌّ، أبو القاسم.
**	19	ا مد بن إبراهيم بن أحمد بن نُصَيْر، شَوْدَري. أحمدُ بن إبراهيم بن أحمد بن نُصَيْر، شَوْدَري.

***	۲.	أحمدُ بن إبراهيمَ بن أحمدَ الأنصاري، مَرَويّ، أبو العبّاس، ابنُ السَّقّاء.
***	۲١	أحمدُ بن إبراهيمَ بن أحمدَ السُّلَمي، قُرْطُبيٌّ فيها أحسَب، أبو جَعفر.
***	77	أحمدُ بن إبراهيمَ بن أحمدَ الصَّدَفِّي، قُرْطُبيٌّ، أبو جعفر، ابنُ كُلَيْب.
111	74	أحمدُ بن إبراهيمَ بن أحمدَ اللَّخْمي، إشبيليٌّ، ابنُ رُبع الفَلْس.
779	7 2	أحمدُ بن إبراهيمَ بن أحمدَ الفِهْريّ.
779	40	أحمدُ بن إبراهيمَ بن أحمد، مُرْسِيّ، أبو القاسم.
779	77	أحدُ بن إبراهيمَ بن إبراهيم بن غالبِ الـمُرادي، بَلَنْسِي.
779	27	أحمدُ بن إبراهيمَ بن أميَّة، أبو جعفر. أ
		أحمدُ بن إبراهيمَ بن جابرِ بن عُمرَ بن عبد الرّحن بن عُمرَ المخزومي،
779	44	إشبيليٌّ فاسيُّ الأصل ثم مَرّاكُثِيٌّ، أبو العبّاس، ابنُ القَفّال.
		أحمدُ بن إبراهيمَ بن خَلَف بن محمدَ بن الحَبيب بن عبد الله بن عَمْرو بن
77.	44	فَرْقَلِهِ القُرَشْيُّ العامِرِيُّ، إشبيلٌ مَوْرُوريُّ الأصل، أبو جعفر.
141	٠ ٣٠	أحمدُ بن إبراهيمَ بن زَرْقُون، إشبيليٌّ.
1771	3	أحمدُ بن إبراهيمَ بن الزُّبَير، جَيَّانيٌّ نَزَلَ غَرْناطة، أبو جعفر، ابنُ الزُّبَيرِ.
727	44	أحدُ بن إبراهيمَ بن عبد الله بن خَلَف الـمُحارِبيّ، غَرْناطيٌّ، أبو جعفر.
747	44	أحدُ بن إبراهيمَ بن عبد العزيز بن أحمدَ بن حَكَم الحَضْرَمي.
		أحمدُ بن إبراهيمَ بن عبد الملك بن مُطرِّفِ التَّميميُّ، مَرِيِّي قَنُّجايري، أبو
۲۳۸	٣٤	العبَّاس المَرِيِّي: نسبةَ إلى المَرِية، يقال فيه: الْقَنْجَايري.
7 2 9	40	أحمدُ بن إبراهيمَ بن عُزَيْزِ الغَسّاني، غَرْناطيٌّ، أبو جعفر.
		أحمدُ بن إبراهيمَ بن عليِّ بن مُنعِم العَبْلَريّ، دانيٌّ نَزَلَ مَرّاكُشَ، أبو جعفر
40.	٣٦	ابن مُنعم.
101	**	أحدُ بن إبراهيمَ بن عيسى اللَّخْميُّ.
101	44	أحمدُ بن إبراهيمَ بن عيسي، مَرويّ، أبو العبّاسِ، ابنُ المحلول.
		أحمدُ بن إبراهيمَ بن محمد بن أحمدَ الأنصاريُّ الـخَزْرَجيُّ، غَرْناطي، أبو
701	44	جعفر، ابنُ الحَلّاء.
101	٤٠	أحمدُ بن إبراهيمَ بن محمد المَخْزومي، قُرِطُبي، أبو جعفر، ابن كَوْزانَةً.
404	٤١	أحدُ بن إبراهيمَ بن محمد بن إبراهيم، قُرْطُيي.
707	73	أحمدُ بن إبراهيمَ بن محمد بن باز، قُرْطُبيٌّ، ابنُ القَزّاز.

708	٤٣	حَدُ بن إبراهيمَ بن محمد بن حَسَن التُّجِيبيُّ، بَلَشِيِّ، أبو جعفر.
		احدُ بن إبراهيمَ بن محمد بن عيسى بن سَعْدِ الـخَيْرِ الأنصاريُّ، بَلَنْسِيّ،
408	٤٤	أبو بكر.
408	٤٥	احدُ بن إبراهيمَ بن محمد الأسديُّ، قُرْطُبي.
307	٤٦	احدُ بن إبراهيمَ بن مُسلم، إشبيلي، أبو العبّاس، الدّقّاق.
405	٤٧	أحدُ بن إبراهيمَ بن مَسْلَمةَ الـمَعاُّفِريِّ.
307	٤٨	أحدُ بن إبراهيمَ بن معاويةَ بن غَيّاتُ الغافِقيُّ، مالَقيّ، أبو العبّاس.
707	٤٩	أحدُ بن إبراهيمَ بن مَلَّاس.
707	٥٠	أحمدُ بن إبراهيمَ بن يحيى بن مُهَلَّب الحِمْيَري، أبو جعفر.
707	01	أحمدُ بن إبراهيمَ.
707	07	أحمدُ بن إبراهيمَ بن يوسُفَ الإِنصاريّ، قُرْطُبي.
707	٥٣	أحمدُ بن إبراهيمَ بن أبي زيدِ اللَّوَاتِيّ، مُزْسِيّ.
707	٥٤	أحمدُ بن إبراهيمَ الأشعَريُّ، أبو جعفر.
707	00	أحمدُ بن إبراهيمُ الأنصاري، غَرْناطيٌّ، أبو جعفرِ وأبو العبَّاس.
404	70	أحمدُ بن أبي بكر بن زَيْد، أبو جعفر.
404	٥٧	أحمدُ بن إبراهيمَ الْـجُذَاميّ، غَرْناطيّ، أبو جعفر.
404	٥٨	أحمدُ بن إبراهيمَ الحَجْري، شاطِيقٌ.
404	٥٩	أحمدُ بن أبي بكر بن سَعيدٌ، بُونْتي.
Y07	٠,	أحمدُ بن أبي بكر بن محمد بن غَلْبُونَ التُّجِيبي، أبو جعفر.
Y0V	11	أحمدُ بنَ أَبِّي بكر الكِنَانِيُّ، طُلِّيطُلِيِّ نزَلَ قُرَطُبَّه، أبو العبّاس، ابنُ حُنَيْن.
401	77	أحمدُ بن أبي حامد، قُرْ طُبِي.
Y 0 A	73	أحمدُ بن أبي المحسَن بن مَيْمونِ المَخْزومِي، شُقْرِيّ، أبو جعفو.
Y0X	78	أحمدُ بن أبي حَفْص.
409	70	أحمدُ بن أبي الرَّبيع، مالَقيِّ، أبو العبّاس.
404	77	أحمدُ بن أبي عبد المليك، قُرْطُبيٌّ، أبو بكر.
404	٦٧	أحمدُ بن أَبِّي قُوَّةَ بن إبراهيمَ بن سَلَمةَ الأزُّديُّ، دانيٌّ.
۲٦.	٦٨	أحمدُ بن أبي يحيى الـمُرِّي، أبو بكر.
٠,٢٢	79	أحمدُ بن أُدُّهمَ مَوْلَى بني مروان، جَيَّانيٌّ سكَنَ قُرْطُبَة، أبو بكر.

		أحمدُ بن إسحاقَ بن إبراهيمَ بنِ أحمد بن عامرِ الـهَمْدانيُّ، غَرْناطيٌّ،
771	٧٠	سَكَنَ مُرّاكُشُ، أبو جعفرِ الطُّوسي.
177	٧١	أحمدُ بن إسماعيلَ بن إبراهيمَ بّن إسماعيل، طُليْطُليّ، أبو جعفر.
777	٧٢	أحمدُ بن أضحَى بن عليّ بن عُمرَ بن أضحَى الهَمْداني، غَرْناطيٌّ.
		أحمدُ بنِ أبي الـحَسَن أصبَعُ بن حُسَين بن سَعْدُون بن رِضُوانَ بن فُتُوح
777	٧٣	الخَنْعَمي، مالَقي، أبو عُمرَ السُّهَيْلِ.
777	٧٤	أحمدُ بن أميَّة بن حَزْم.
777	٧٥	أحمدُ بن أفلَحَ بن حبيب بن عبد الملِك، قُرْطُيٌّ، أبو عُمر.
777	٧٦	أحمدُ بن أفلحَ بن محمدِ الـحَضْرَميُّ، قُرْطُبي."
7757	٧٧	أحمدُ بن أفلَحَ التُّبجِيبيُّ، قُرْطُبي.
777	٧٨	أحمدُ بن أيّوبَ اللِّمَائيّ، مالَقيٌّ، أبو جعفر.
478	٧٩	أحمدُ بن بُثْرِي، من سَاكني قَرَّمُونةَ.
770	٨٠	أحمدُ بن بشرال، شَرِيشيٌّ، أبو العبّاس.
770	۸١	أحمدُ بن بَشيرٍ، غَرْناً طيَّ، أبو العبّاس.
770	٨٢	أحمدُ بن تَسَّام، دائِيّ، أبو جعفرٍ.
770	۸۳	أحمدُ بن تميم بن هشام ابن حَنُّون، لَبْلِيٌّ سكَنَ إشبيليةَ، أبو العبّاس.
777	٨٤	أحمدُ بن ثابت بن أحمدُ بن ثابتِ اللَّخْمَيِّ، إشبيلِّ، أبو العبّاس.
777	٨٥	أحمدُ بن ثابتِ بن رَوَاحةَ الزَّهريُّ، سَرَقُسْطيٌّ.
777	٨٦	أحمدُ بن ثابتِ بن عبد الله بن ثابتِ العَوْفيّ، سَرَقُسْطيّ، أبو جعفر.
778	۸٧	أحمدُ بن ثابت، وادِيَاشيّ، أبو جعفر.
		أَحمدُ بن أبي الحَسَن تُعبانِ بن أبي سعيد بن حَرَز، الكَلْبيُّ، بَكِّي، نَزَل
777	٨٨	إشبيليَّةَ، أبو جعفرِ البُّكِّي.
779	٨٩	أحمدُ بن جَبْر بن جابِر، إشبيلي، أبو الوليد.
		أحمدُ بن جُبَيْر بن محمد بن جُبَيْر بن سعيد بن جُبَيْر بن سعيد بن جُبَيْر،
779	٩.	الكِنَانِي، بَلَنْسِيٌّ سكَنَ شاطبةَ، أبو جعفر.
**	91	أحمدُ بن جُرْج، قُرْطُبيٌّ، أبو جعفر.
177	97	أحمدُ بن جعفرِ بن أحمدَ بن البان، أبو العبّاس.
111	94	أحمدُ بن جعفرِ بن أحمدَ بن خَلَف بن حَمِيد بن مأمونِ الأنصاريُّ.

177	98	أحمدُ بن جعفرِ بن أحمد بن يحيى بن فُتُوح بن أيُّوبَ بن خصيبِ القَيْسي.
		أحمدُ بن جعفَرِ بن عبد الرحمن بن جَعفرِ بن عبدِ الرحمن بَن جَحَّافٍ
277	90	الـمَعافِريّ، بَلَشِين، أبو محمد.
277	97	أحدُ بن جعفرِ الرُّعَيْنِيَ، لَبْلِيّ، أَبْلِيّ، أَبو العبّاس.
277	97	أحمدُ بن حامدٌ، مَرَوِيٌّ سكَنَ بظاهرِها، أبو العبّاس.
478	9.8	أحمدُ بن حَبيبِ بن عُمْرَ بن عَبد اللهُ بن شاكرِ الغافِقيُّ، جَيّانيّ، أبو جعفر.
475	99	أحدُ بن حِجَازِ التَّميميُّ، أَشْبُونِ، أبو العبّاسُ.
474	1	أحدُ بن الْحُرُّ بن نَصْرٍ، أندَلُسيٌّ سَكَن جزيرةَ إقْريطِش، أبو القاسم.
		أحمدُ بن حِزبِ الله بن عبدُ الصَّمد بن أحمدَ بن مالكِ بن بلالٍ
377	1 • 1	الأنصاريُّ، بَلَنْسِيُّ، أبو القاسم.
200	1.4	أحدُ بن حَسّانَ بن حَسّانَ بن حَسّان عن حَسّان ـ ثلاثة _ ابن أحمدَ الكَلْبيّ.
		أَحَدُ بَنْ حَسَنَ بَنْ أَحَمَدَ بَنْ جَعَفِرِ بن عَبْدِ المَلِكُ بن عَاتِ النَّفْزِيُّ،
440	1.4	i. 1. 1 1.1 4
200	١٠٤	سلاصي) ابو جعفر. أحمدُ بن المحَسَن بن أحمدَ بن حَسّانَ القُضَاعي، مُرْسيٍّ أُنْديُّ. أُنْ أُنِي بَرِي مَا الأَنْ أَنِي أَنَّ أَنِي أَنَّ أَنِي اللهِ
444	1.0	أحمدُ بن الحَسَن بن أبي الأخطَل، طُلَيْطُلِّي، أبو جعفر.
444	7 • 1	أحمد بن الحَسَن بن خُلُف، أبو العبّاس، أبن بُرُنْجِيَال.
YA •	1.4	أحمدُ بن حَسَن بن شُليانَ بن إبراهيم، بَلَشْيي، أبو العبّاس.
44.	۱ • ۸	أحمدُ بن حَسَن بن سيِّد الـجُرَاويُّ، مالَقيُّ، أَبو العبّاس.
711	1 • 9	أحمدُ بن الحسَن بن عثمانَ الغَسّانيُّ، من أهل بُجّانةِ المِيّة، أبو عُمر، ابنُ أبي رُيّال.
		أحد بن الحَسَن بن عُمر بن عمد الحَضْرَميُّ ثم المُراديُّ، غَرْناطيٌّ،
7.4.7	11.	أبو المجد.
		أحدُ بن الحَسَن بن محمد بن الحَسَن القُشَيْرِيُّ، قُرطُبيٌّ جَيَّانيُّ الأصل،
۲۸۳	111	أبو جعفر، ابنُ صاحبِ الصَّلاة.
414	111	أحدُ بن الحَسَن بن
414	115	أحمدُ بن حَسَن بن محمد النَّفْزيّ، أبو عبد الله.
445	۱۱٤	أحدُ بن الحُسَين بن أحمدَ بنَ محمدِ القَيْسيُّ، أبو العبّاس.
31.7	110	أحمدُ بن الحُسَين بن حَفْصُونَ الأُسلَميُّ، أبو جعفر.
448	111	أحمدُ بن الحُسَين الأنصاريُّ الأشْهَلِيّ، أبو العبّاس.

	9 4 5 1 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
117	أحمدُ بن الحُسَينِ الضَّبِّي، أبو جعفر.
114	أحمدُ بن حُسَين، طَرِيفي، ابنُ الـمُرابِط.
119	أحمدُ بن حُسَين، مروي، أبو العبّاس القَصَبيّ.
	أحمدُ بن الحُصَين بن عبد الملك بن إسحاقَ بن عَطَّافِ العُقَيْلِي، جَيَّانيُّ
17.	مَشْيشيُّ الأصل، أبو جعفر، ابنُ الدّجن.
171	أحمدُ بن حَفْص بن رفاع الفِهْريّ، قُرطُبي.
177	أحمدُ بن حَكَم بن عبد الجبّار القُرَشيُّ، قُرْطُبي.
175	أحمدُ بن حَكَم بن محمدِ العامِليُّ، قُرطُبيٌّ، أبو عُمر، ابنُ اللّبان.
371	أحمدُ بن حَكَم الكَلَاعيُّ، أبو غُمر.
110	أحمدُ بن حَكَم، أبو عُمرَ وأبو العبّاس.
177	أحمدُ بن حَكَم بن رافِع الـجُذَاميّ، مالَقي.
177	أحمدُ بن حَنُّونَ، إشبيلي، أبو العبّاس.
۱۲۸	أحمدُ بن خالد بن عبدُ الله بن قَبِيل، أبو عُمر.
179	أحمدُ بن خالدِ الثَّعْلبيّ، جَيّانيٌّ باغِيّ.
14.	أحمدُ بن خَطَّاب بن محمد بن لُبِّ بن سَرَتُون، أبو عُمرَ الرُّهُوني.
141	أحمدُ بن خَطَّابِ الكَلاعي، أبو العبّاس.
127	أحمدُ بن خَلَف بن أحمدَ، قُرطُبي، ابنُ رِضا.
122	أحمدُ بن خَلَف بن حَسَن بن خَطّاب الكَلَاعيُّ.
	أحمدُ بن خَلَف بن سعيد بن خَلَف بن أيُّوبَ الْيَحْصُبِي، دانيٌّ، نزَلَ الـمَرِية،
188	أبو العبّاس ابن الـمَيَارُمي
140	أحمدُ بن خَلَف بن سعيد، أبو العبّاس، ابنُ زادرةً.
	أحمدُ بن خَلَف بن سُليهانَ بن أبي القاسم الأنصاري، سَرَقُسْطي، أبو
۱۳٦	جعفر وأبو العبّاس.
۱۳۷	أحمدُ بن خَلَف بن سُليمانَ البَلَوي، إشبيليّ، أبو العبّاس الكَعْكي.
۱۳۸	أحمدُ بن خَلَف بن سيِّدِ القَيْسِي، إشبيليّ، أبو العبّاس.
189	أحمدُ بن خَلَف بن عبد الله بنّ ملحانَ الطائي، غَرْناطي، الـحَوْميُّ.
18.	أحمدُ بن خَلَف بن عبد الله الأنصاريُّ، قُرطُبِّيُّ.
	114 17. 171 177 177 177 177 177 177 177 177

		هدُ بن خَلَف بن عَيْشُون، ابن خِيَار، ابن سعيد، الـجُذَاميُّ، إشبيليّ، أبو
498	181	العبّاس، ابنُ النّخَّاس.
490	188	هِدُ بِن خَلَف بِن محمد بِن غالبِ اللَّخْمي.
490	184	همدُ بن خَلَف بن وَصُول، تُرْ جاُلِيٍّ.
797	188	.ن همدُ بن خَلَف بن يَعيشَ الأَزْديُّ، أبو العبّاس القُسْطَنطيني.
		.ن. هدُ بن خَلَف بن يوسُف بن فَرْتُون، شَنْتَرينيُّ الأصل، سكَنَ غَرْناطةً،
797	180	بن أبو العبّاس، ولدُ الأستاذِ أبي القاسم ابن الأبرَش.
444	187	م. أن القريب المرابعة المرابع
444	١٤٧	حمدُ بن خَلَف، غَرْناطيٌّ، أبو العبّاس.
		مه بن خلیل بن إسهاعیل بن عبد الملِك بن خَلَف بن محمد بن عبد الله
444	181	السَّكُونِي، إشبيليٌّ لَبْلِيُّ الأصل، أبو العبّاس وأبو الفَضْل.
۳۰۱	189	مَدُ بن خميس بن عامر، طُليَّطُكِي، أبو جعفر، ابنُ دُمِنْجُه. حَدُ بن خميس بن عامر، طُليَّطُكِي، أبو جعفر، ابنُ دُمِنْجُه.
۳۰۱	10.	مد بن خيرة، الأُمَوي، طُليَّطُلِي، أبو العبّاس. حمدُ بن خِيرَة، الأُمَوي، طُليَّطُلِي، أبو العبّاس.
		عد بن يورف الموري عليما في المورض الله الله الله الله الله الله الله الل
۳۰۱	101	سه بن فياوو بن يوسف السياسة في المار بن المار ا
۲۰۳	107	"د على به بعد. احمدُ بن داود، مالَقيُّ، نزَلَ القَيْرِ وان، أبو العبّاس المالَقيُّ.
۳.۲	104	احمد بن دُخيم، قُرْطُبي، أبو جعفر. احمد بن دُخيم، قُرْطُبي، أبو جعفر.
۲۰۳	108	احمد بن دسيم، موطعي، بن جسور. أحمدُ بن رَحِيق بن إبراهيم بن حارِث بن خَلَف بن راشِد السُّماتي، قُرطُبي.
٠.٢	100	احد بن رجين بن ابراهيم بن حارت بن صف بن رائيسة المسهاي • توصيح. احدُ بن رضا بن أحدَ بن محمد، طُلَيْطُلِ.
		الحمد بن رصا بن الحمد بن حمد، طبيعي، أو أن المجارات المحمد أو الحالية عن يسترةُ والما يس محمد بالمراس
٠,٣	107	العد بن رعد بن عدد عليه على المسلم بن أرارة الأُمَيِّ، سَرَقُسْطيٌّ، سَكَنَ بَلَنْسِيةً، أُحدُ بن زُرَارةَ بن إبراهيم بن زُرارةَ الأُمَيِّ، سَرَقُسْطيٌّ، سَكَنَ بَلَنْسِيةً،
·	, , ,	أبو جعفر، ابنُ أبي الخَيْر. * أُن مِن "ا
٠.٣	104	بُو بَعْسُو، بَنِ بَهِ صَارِيَ الْعَالَمِ الْمُعَالِيِّ، قُرْطُبِي قُبُنَاقِيُّ الأصل، أبو أحمدُ بن زكريًا بن مسعود الأنصاريِّ، قُرْطُبِي قُبُنَاقِيُّ الأصل، أبو الرعادُ
٠. ٤	104	جعفر، الكسَّادُ.
٠. ٤	109	أحمدُ بن زَيْد بن زِياد، وادِيَاشي، أبو جعفر.
• ¿		أحمدُ بن سَحْنونَ بن أبي بكر بن عليَّ القَيْسِي، أبو العبّاس.
	17.	أحمدُ بن سَعْد بن أحمدَ بن بَشِيرٍ، الأنصاريُّ، غَرْناطي، أبو جعفر، القَزَّاز.
	171	أحمدُ بن سَعْد مَوْلي الناصِر الأُمَوي.

		أحدُّ بن سَعيد بن أحمدَ القَيْسي، مُرْسِيٌّ، يَكِّيُّ الأصل، أبو العبّاس، ابنُ
4.0	177	اليَكِيِّ.
4.1	175	أحمدُ بن سَعيد بن خَلَف بن أصبَغ، قَبْرِيٌّ.
4.1	178	أحمدُ بن سَعيد بن عبدالله بن حَكَم السَّكُونيُّ، يابُرِيُّ، أبو العبّاس اليابُريُّ.
		أحمدُ بن سَعيد بن عبد الله بن سِرَاج السَّبَئيُّ، من أهل مدينة الفَرّج،
4.1	170	سَكَن سَرَقُسُطة، أبو جعفرِ الحِجَاري.
٣.٧	177	أحمدُ بن سَعيد بن عبد الله الغافِقيّ، أبو جعفر، ابنُ العَمْريِّ.
*.٧	177	أحمدُ بن سَعيد بن عليَّ بن أحمدَ بن سعيد بن حَزْم الفارِسيُّ.
4.4	177	أحمدُ بن سعيد بن خَلَف.
٣1.	179	أحمدُ بن سَعيد بن عُمرَ الـمَعِافِرِي، بَجّانيٌّ، أبو عُمرَ البَجّانيُّ.
۴1.	14.	أحمدُ بن سَعيد بن مُطرِّف، طُرطُوشيٌّ، أبو جعفر، ابنُ الصَّبّاغ.
۳1.	111	أحدُ بن سَعيد بن نَبيل الأُمَوي، قُرطُبيٌّ.
٣1.	177	أحمدُ بن سَعيد الأَوْسِي، غَرْناطيٌّ، أبو جعفرِ القَرَّاق.
۳1.	۱۷۳	أحمدُ بن سَعيد الـخَوْلاني، أبو العبّاس.
711	۱۷٤	أحمدُ بن سَعيد الصَّرِيحِي، قَنْبِيليٌّ، أبو جعفر.
411	140	أحمدُ بن سَعيد، قُرْطُبي، أبو عُمر.
411	177	أحمدُ بن سَعيدِ الكاتبُ، أبو القاسم.
		أَحْدُ بِن سَلَمَةَ بِن أَحْدَ بَن يُوشُفُ بَن سَلمَةَ الأنصاري، لَوْرَقِيُّ نشَأَ
411	177	بَبَلَنْسِيَةَ ثُمْ نَزَلَ تِلِمْسين، يُكْنَى أَبا العبّاس وأبا جعفر.
414	۱۷۸	أحمدُ بن سَلَمةَ بن يوسُفَ بن سَلَمة، سالِميّ، أبو جعفر.
411	144	أحمدُ بن سَلَمةَ الزُّعَيْنيّ.
717	14.	أحمدُ بن سُليمان بن أيُّوبَ الأنصاريُّ، بيّاسي، أبو العبّاس.
414	1.41	أحمدُ بن سُليمانَ بن خَلَف الأنصاريِّ.
414	111	أحمدُ بن سُليمانَ بن طالبِ بن محمد بن عَرَب بن أبي البقاء، أبو العبّاس.
414	۱۸۴	أحدُ بن سُليمان بن طاهرِ بن عليِّ بن عيسي.
414	۱۸٤	أحمدُ بن سُليمانَ أبي عُمَيْثُلِ العامِليُّ، مالَقيِّ، أبو جعفر.
212	١٨٥	أحمدُ بن سُليمان، مُرْسِيّ، أبو سعيدِ الـمَشاسِتي.
414	171	أحمدُ بن سُليهان، أبو سَلَمةَ.

414	۱۸۷	أحمدُ بن سُمَيْق، قُرْطُبِيّ، سكَنَ عَقِبُه طُلَيْطُلةً.
۳۱۴	۱۸۸	أحمدُ بن سِنَان.
317	119	أحمدُ بن شُجاع بن غَمْر، أبو العبّاس.
317	19.	أحمدُ بن شَرَفَ، شُقْرِيُّ الأصل، سَكَنَ بَلَنْسِيَّة، أبو عُمر.
317	191	أحمد بن صالح بن عُلِيٌّ بن صالح، أبو جعفر.
317	197	أحمدُ بن صالح الـمَخْرُومي، قُرْطُبي، أبو العبّاس.
410	194	أحمدُ بن صالح، شِلْبيّ، أبو العبّاس.
		أهمدُ بن طاهِر بن عيسى بن محمد بن اشْتَرمِنّي بن رُصَيْص بن فاخِر،
710	198	الأنصاريُّ الـخَزْرجي، دانِيٌّ شارِقيُّ الأصلَّ، أبو العبّاس.
411	190	أحمدُ بن طاهر بن أبي بكر محمد بن أحمدَ بن طاهِر القَيْسي، إشبيليّ، أبو العبّاس.
		أهمدُ بن طَلْحة بن أحمدَ بن عبد الرّحمن بنُّ غالبٌ بن تَـمّـام بن
311	197	عبد الرؤوف بن تَمَّام بن عَطِيَّة الـمُحارِيُّ، غَرْناطيٌّ، أبو جعفر. '
		أهدُ بن طَلْحة بن عمد بن عبد اللك بن أُحد بن خَلَف بن الأسعد بن
311	197	حَزْمَ الأُمُويَ، إشبيليٌّ يابُرِيُّ الأصلِ، أبو العبّاس.
419	191	أحمدُ بن طيِّب بن عُمَر اللَّهَمْداني، قُرطِّبيّ.
319	199	أحمدُ بن عبد الله بن أحمدَ بن أبي الْفَتْح العَبْدَري، شاطِيعٌ، ابنُ الأمين.
		أحمدُ بن عبد الله بن أحمدَ بن سِمَاكِ العامِليُّ، غَرْناطيٌّ مالَقيُّ الأصل،
419	٧	انتقلَ جَدُّه منها أيامَ بني حَسُّون، أبو جعفْر.
419	1.7	أحمدُ بن عبد الله بن أحمدُ بن عبد الله بن محمد بن خِيرَة، بَلَشِييّ، أبو جعفر.
414	7.7	أحمدُ بن عبد الله بن أحمدَ بن عبد الملِك بن شَرَاحِيلِ الـهَمْداَّنيُّ.
		أَهُدُ بِنَ أَبِي العَرَبِ عبد الله بن أَحمدَ بن عليِّ بن عبد الرحمَّن التُّجِيبيُّ،
441	7.4	إشبيليٌّ، أبو جعفر.
		أحمدُ بن عَّبد الله بن أحمدَ بن غالبِ بن زَيْدونَ الـمَخْزوميٌّ، قُرْطُيٌّ، أبو
441	4 . 5	الوليد، ابنُ زَيْدون.
441	7.0	أحمدُ بن عبد الله بن أحمدَ بن محمد القَيْسي، قُرُّطُيٌّ ثم إشبيليّ.
441	7.7	أحمدُ بن عبد الله بن أحمدَ بن مُفرِّج السَّبَتِّيّ، إشبيليِّ.
441	۲.٧	أحمدُ بن عبد الله بن أحمدَ منقاني.
441	۲۰۸	أحمدُ بن عبد الله بن أحمدَ بن مُهاجِر، أبو القاسم.
		,

٣٢٢	7 . 9	أحمدُ بن عبدالله بن أحمدَ الأنصاري، قُرُطُبيّ.
		أحمدُ بن عبد الله بن أُبُيِّ الـمَذْحِجيُّ، أبوَّ القاسم، وهو أخو أبي عامر
777	۲1.	عبدالرحمن.
444	111	أحمدُ بن عبد الله بن أخْطَلَ، قُرْطُبِي، أبو عُمر.
477	717	أحمدُ بن عبد الله بن تَسّام، أندَلُسيّ.
۲۲۲	717	أحمدُ بن عبد الله بن جابِر بن صالح الأَزْديُّ، إشبيليٌّ، أبو عُمر.
		أحمدُ بن عبد الله بن الرَّحَسَن بن أحمدَ بن يجيى بن عبد الله الأنصاريُّ،
٣٢٣	317	مالَقيُّ، أبو بكر، مُحَيد.
٢٢٦	110	أحمدُ بن عبد الله بن حُسَين النَّـفْزِي.
		أحمدُ بن عبد الله بن خَلَف الأنصاريُّ، مُرْسِيٌّ، سَكَنَ قُرْطُبةَ، أبو العبّاس
٢٢٦	717	وأبو جعفر.
۲۲۷	717	أحمدُ بن عبدالله بن حَميس بن مُعاويةَ بن نَصْرونَ الأزَّدي، بَلَشِيي، أبو جعفر.
۲۲۷	111	أحمد بن عبد الله بن خِيَرةَ، الأنصاري، مَيُورْقيٌّ، أبو جعفر ً.
۲ ۲۸	719	أحمدُ بن عبد الله بن سَعيد بن خَلَف الأنصاري، مُرْسِيٌّ، أبو جعفر.
۳۲۸	* * *	أحمدُ بن عبد الله بن سَعيد الأنصاري، سَرَقُسُطيّ، أبو العبّاس.
		أحمدُ بن عبد الله بن سُليمانَ بن داودَ بن عبد الرَّحن بن سُليمان بن عُمر
۳۲۸	111	ابن حَوْطِ الله الأنصاريُّ الحارِثيُّ، مالَقيُّ أُندُيُّ الأصل، أبو بكر.
۲۳.	277	أحمدُ بن عبد الله بن سُليمان، إشبيلي.
		أحمدُ بن عبد الله بن طاهرِ بن حَيْدرةَ بن مُفوَّزِ بن أحمدَ بن مُفوَّز بن
۳۳.	777	عبد الله بن مُفوَّز بن غَفُول الـمَعافِريُّ، شاطِيٌّ، أبو بكر بن مُفوَّز.
		أحمدُ بن عبد الله بن عبد الرحمن بن خَليفةَ الْأَنصَارِيُّ، إِشْبِيلِّ، أَبو
٠ ٣٣	377	العبّاس، ابنُ الـجَامَة.
		أحمدُ بن عبد الله بن عامِر بن خَيِس الـهَمْدانيُّ، قُرطُبيٌّ أُنَّديُّ الأصل، أبو
۱۳۳	220	جعفر.
444	777	أحمدُ بن عبد الله بن عامِر الـمَعافِريُّ، دانيٌّ، أبو العبّاس وأبو جعفر.
ለ ሉሉ	227	أحمدُ بن عبد الله بن عليِّ الأشعَريُّ، مالَقيَّ، أبو العبّاس.
444	227	أحمدُ بن عبد الله بن عليّ، شاطِيٌّ، ابن البناد.
٣٣٣	779	أحمدُ بن عبدالله بن محمَّد بن أحمَّدُ بن محمد بن مجير بن مُفَرِّح.

		أحدُ بن عبد الله بن محمد بن أحمدَ السَّكُوني، قُرطُبيٌّ، سَكَنَ مَرّاكُش،
٣٣٣	۲۳.	أبو العبّاس.
377	1771	أحمدُ بن عبد الله بن محمد بن الحُسَين بن أحمد بن عَمِيرةَ المَخْزوميُّ.
474	777	أحمدُ بن عبد الله بن محمد بن سابق، طُلَيْطُلُّ، سكَّنَ إشبيلِيَّةَ، أبو العبَّاس.
474	777	أحمدُ بن عبد الله بن محمد بن عبدَ الله، غَرْناطيّ، أبو جعفر، الغاسل.
377	377	أحمدُ بن عبد الله بن محمد بن عبد الله الفِهْرِيُّ.
377	240	أحمدُ بن عبد الله بن محمد بن عيسى الأنصاري، قُرُطُبيّ، أبو جعفر.
377	777	أحمدُ بن عبد الله بن محمد بن مُحِير البَكْرِيُّ، مالَّقيّ، أبو تجعفر.
		أحمدُ بن عبد الله بن محمد بن يجيى بن محمد بن محمد بن أبي
470	777	القاسم سيِّد الناس اليَعمُريُّ، إشبيليُّ أَبَّذيُّ الأصل، أبو العبّاس.
777	۸۳۲	أحمدُ بن عبد الله بن مَرْعَنَّان، الـهلاليُّ، من أهل قرية الفَخّار، أبو جعفر.
٧٢٣	739	أحمدُ بن عبد الله بن مُسلِم الـمَخَّزوميُّ، شُقْريّ، أبو جعفر، ابنُ بَرُوطة.
777	45.	أحمدُ بن عبد الله بن موسى بن مُؤْمن الْقَيْسيُّ، إشبيليٌّ، أبو العبّاس.
777	137	أحمدُ بن عبد الله بن نَبِيل، مُرْسِيّ، أبو العبّاسُ.
777	727	أحمدُ بن عبد الله بن تُعَيّم، أبو جعفر.
۸۲۳	754	أحمدُ بن عبد الله بن هِشام بن سَعيد الـمُتّقي.
٨٢٣	4 5 5	أحمدُ بن عبد الله بن يحيي بن فَرْح، الفِهْري، لَبْلِّي، أبو عامر، ابنُ الـجَدّ.
		أحمدُ بن عبد الله بن يحيى بن يحيى بن يحيى بن كثير بن وَسُلاسَ بن
419	450	شَمْلَلَ بن مَنْقَايا الـمَصْموديُّ الصَّادِيُّ الرُّكُونِي.
۳۷۲	737	أحمدُ بن عبد الله بن يحيى الأنصاري، شاطِييّ.
477	7 2 7	أحمدُ بن عبد الله بن يوسُفَ بن حَمَّاد، قُرْطُبيِّ.
477	7 2 1	أحمدُ بن عبد الله بن يوسُفَ الغَسّاني، أبو العبّاس.
477	4 5 4	أحمدُ بن عبدالله بن يونُس بن عبدالله بن يونُس العافِقيُّ، لَبْلِي، أبو العبّاس.
441	40.	أحمدُ بن عبد الله الكِنَاني.
477	101	أحمدُ بن عبد الله الـمُرَاديُّ.
٣٧٣	707	أحمدُ بن عبد الله، جَيَّاني، أبو جعفر، ابنُ اليَّتيم.
۳۷۴	404	أحمدُ بن عبد الله، شاطِييّ، أبو جعفر، الصَّنّاع.
۳۷۳	408	أحمدُ بن عبد الله، شِلْبيَّ، أبو عُمرَ القَنْطَرِي. ۚ

۳۷۳	. 400	أحمدُ بن عبد الله، طُلَيْطُلِي، سَكَنَ شاطِيةً، أبو عُمر.
۳۷۳	707	أحمدُ بن عبد الله، قُرْطُبيُّ، أبو العبّاس، القُونُكيُّ، العطّار.
342	. 707	أحمدُ بن عبد الله، قُرطُبيٌّ، ابنُ أخي قُومس كاتبِ الأمير محمد.
478	401	أحمدُ بن عبد الله: مَوْصِلُّ الأصل قديًّا دانية حديثًا، أبو الحَسَن.
400	709	أحمدُ بن عبد الله بن جَهْوَر، قُرْطُبِيُّ، أبو العبّاس.
400	77.	أحمدُ بن عُبَيد الله بن زَيْدون، أبو الوليد.
400	177	أحمدُ بن عُبيد الله بن عبد الله بن خَلَف بن أحمدَ بن محمد بن أَسَدُونَ المَعافِريّ.
440	777	أحمدُ بن عُبَيد الله اليَحْصُبيُّ، أبو عَمْرو.
		أحمدُ بن أبي المحُسَين عبد الرحن بن أحمدَ بن عبد الرحن بن أحمدَ بن
400	777	رَبِيع بنَّ أحمد بن رَبِيع الأشعَريُّ، قُرطُيٌّ، أَبو جعفر، ابنُ أُبَيٌّ.
		أحمدُ بن أبي المُطرِّف عبد الرحمن بن أحمدٌ بن عبد الرحمن بن محمد بن
٥٧٣	377	سَعيد بن جُزَيّ، بَلنْسِيّ، أبو بكر.
		أَحَدُ بنِ عبد الرَّحْنَ بن أَحمَدَ بن رَبِيعِ بن أَحمد بن رَبِيعِ الأَشْعَرِيُّ،
۳۷٦	770	قُرْطُبِيّ، أبو عامر، ابنُ أَبَي.
۳۷۷	777	أحمدُ بن عبد الرحمن بن أحمد بن المحسَين الشَّقَفيُّ، برجيٌّ، أبو العبّاس.
		أحمدُ بن عبد الرحمن بن أحمدَ بن محمد بن أحمدَ بنَّ مَخْلَدٌ بن عبد الرحمن
۳۷۸	777	ابن أحمدَ بن بَقِيِّ بن مَـخْلَد، قُرْطُبيٌّ.
۳۷۸	AFY	أحمدُ بن عبد الرحمنُ بن أحمدَ بن مُنبِّه التَّغْلِبيُّ، أبو جعفر.
		أحمدُ بن عبد الرحمن بن أحمدَ بن يحيى بن حُجيل الحِمْيَري، من أهل
۳۷۸	779	شَنْتَكَرِيَّةَ أو شِلْب، أبو العبّاس.
		أحمدُ بن عبد الرّحمن بن أبي الوليد أحمدَ الكِنَاني، بَلَشْيي، سكَنَ مالَقةَ
474	**	وترَدَّدَ إليها كثيرًا، أبو جعفر، الوَقَّشِي.
۳۸۳	111	وتَرَدَّدَ إليها كثيرًا، أبو جعفر، الوَقْيي. أحمدُ بن عبد الرّحن بن إبراهيمَ بن محمد التَّجِيبيُّ، قُرطُييِّ.
۳۸۳	277	أحمدُ بن عبد الرحمن بن أيُّوب، سَرَقُسْطيٌّ، أبو جعفر، ابنُ الـمُسْلِماني.
۳۸۳	277	أحمدُ بن عبد الرحمن بن بَشِير.
۳۸۳	448	أحمدُ بن عبد الرحمن بن جابِر بن أبي الرَّبيع القَيْسيُّ، غَرْناطيّ، أبو جعفر.
۳۸٤	440	أحمدُ بن عبد الرّحن بن حاتم التَّميمي، قُرُطُبي، الطِّرابُلُسيّ.
۲۸٤	777	أحمدُ بن عبد التحمن بن خُصِيب، قبحاط ، سكَّنَ قُرْ طُبِّه، أبه العبَّاس

የ ለዩ	777	أحمدُ بن عبد الرّحن بن رَبِيع الأشعَريّ.
317	YVX	أحمدُ بن عبد الرّحن بن سَعْد بن جُزَيّ، بَلَشِينّ، أبو بكر.
٥٨٣	444	أحمدُ بن عبد الرّحن بن سُليانَ بن بالغ الأنصاريُّ، سَرَقُسْطيٌّ، أبو جعفر.
۲۸۸	۲۸.	أحمدُ بن عبد الرّحن بن سُليهانَ بن موسى الخَزْرَجي.
۴۸۹	111	أحمدُ بن عبد الرِّحمن بن عبد الله بن مَيْدمان، بَطَلْيَوْسيُّ.
۴۸۹	717	أحمدُ بن عبد الرَّحمن بن عبد الله بن يونُس القُضَاعيُّ، أبو جعفر.
۳۸۹	717	أحدُ بن عبد الرحمن بن عبد [].
		أحمدُ بن عبد الرّحن بن عُبيد الله بن محمد بن مُهَلَّب الأسديُّ، تُدْمِيريٌّ،
የለዓ	31.7	أبو بكر، ويقال: أبو جعفر.
		أحمدُ بِن عبد الرّحن بن عليِّ بن عبد الرّحن بن هِشام بن عبد الرَّووف
۴۸۹	440	النُّمَيْرِيُّ، غَرْناطيٌّ إلبيريُّ الأصل، أبو جعفر.
۳۸۹	7.1.7	أحمُّه بن عبد الرّحن بّن عَلِيِّ الـمَخْزوميُّ، قُرطُبيٌّ.
49.	YAY	أحدُ بن عبد الرّحن بن عُمرَ الـخَزْرَجي، قُرْطُبِيّ، أبو القاسم.
		أهمدُ بن عبد الرَّحمن بن عيسَى بن إدريسَ التُّجِيبيُّ، مُرْسِيٌّ، أبو جعفرٍ
49.	***	وأبو العبّاس.
491	PAY	أحمدُ بن عبد الرُّحن بن فِهْرِ السُّلَميُّ، مَرَويُّ، أبو عُمر.
		أحدُ بن عبد الرّحن بن عُمد بن أُحدَ بن أصبَغَ بن جَهْوَر الحُذَاميُّ،
441	79.	إشبيلي، أبو جعفر.
		أحدُ بن عبد الرِّحن بن محمد بن سعيدِ بن حُرَيْث بن عاصِم بن مَضَاءِ
490	791	ابن مُهنَّد بن عُمَيْرِ اللَّخْمي.
		أحمدُ بن عبد الرَّحن بنَّ محمد بن عبد الرِّحن بن محمد بن الصَّقْرِ الأنصاريُّ
٤٠٤	797	الخَزْرَجِيُّ، أبو العيّاس.
٤١٣	794	أحمدُ بن عبد الرِّحن بن محمد بن عبد الحقِّ الـخَزِّرَجِي، قُرُطُبيٌّ، أبو جعفر.
113	498	أحدُ بن عبد الرّحن بن محمد بن عبد الرّحن اليَنَّاقي، إشبيليٌّ، أبو عامِر.
٤١٤	490	أحدُ بن عبد الرّحن بن محمد الـجُمَحِي.
٤١٤	797	أحدُ بن عبد الرّحن بن موسى الـمُرادي، أبو العبّاس.
		أحمدُ بن عبد الرِّحمن بن وليد بن محمد بن وليد بن وليد بن مَرُّوانَ بن
٤١٤	44V	عبد الملك، مُرْسِيٌّ، أبو جعفر، ابنُ أبي جَـمْرة.

٤١٥	191	أحمدُ بن عبد الرِّحمن بن يَزيدَ بن خَلَف بن عليِّ بن محمد بن فَرْقَد الـمَعافِريّ.
110	799	أحمدُ بن عبد الرحمن اللَّخْميُّ، قُرْطُبيٌّ، أبو جعفر.
217	٠.٠	أحمد بن عبد الرحمن، شُقْريٌّ، أبو جعفر، ابنُ حاضِر.
٤١٦	4.1	أحمدُ بن عبد الرّحن، أبو العبّاس، ابنُ الشّيخ.
217	4.4	أحمدُ بن عبد الرّحن، من أهل [] الأقصى، أبو العبّاس.
٤١٧	4.4	أحمدُ بن عبد الرحيم، قُرطُبيٌّ.
٤١٧	4.8	أحمدُ بن عبد الجليل بن سُليمان الغَسّاني.
٤١٧	4.0	أحمدُ بن عبد الجليل بن عبد الله، مَرُويٌّ، أبو العبّاس التُّدْمِيريُّ.
٤١٩	٣٠٦	أحمدُ بن عبد الحقّ بن سِمَاكُ العامِليُّ، غَرْناطيّ، أبو جعفر.
		أحمدُ بن عبد السّلام بن عبد الملك بن موسى الغافِقيُّ، إشبيليٌّ، أبو
٤١٩	۳.٧	العبّاس، الـمَسِيلي.
		أحمدُ بن عبد الصّمد بن أبي عَبيدةً، محمد بن أحمدَ بن عبد الرّحن بن محمد
٤٢٠	۳۰۸	ابن عبد الحقّ الأنصاريُّ الحَزْرَجيُّ السّاعِدِيُّ، قُرطُيٌّ، أبو جعفر.
173	٣٠٩	أحمدُ بن عبد العزيز بن إبراهيمَ الـجُدّاءيُّ.
•		الله المرابع على المرابع المرابع على الأنصاريُّ، سَرَقُسُطيٌّ، سكنَ
277	٣١٠	.ن خورو بن بي المستقير بالمارية الموسطى المستقير المارية الموسطى المارية الموسطى المارية الموسطى المارية الم
277	711	أحمِدُ بن عبد العزيز بن أيّوب.
277	717	الحدُ بن عبد العزيز بن حارث الأصبَحِيُّ، أَظُنُّهُ بَلَنْسِيًّا.
277	717	أحدُ بن عبد العزيز بن الحَسَن الحَضْر ميُّ.
277	715	ا عند الصّمد بن وَهُبُونَ اللَّحْمِيُّ، إِشْبِيلٌّ.
277	710	. مد بن عبد العزيز بن خالص التَّجيبيُّ، أبو العبّاس.
	, ,,	الحدُّ بن عبد العزيز بن خَلَف الأنصاريُّ، بَلَنْسِيَّ، أبو العباس، ابنُ أبي
274	۳۱٦	ا تعد بن عبد المعرير بن حملت الانطهاري، بنسيي، ابو العباس، ابن ابي طورينه.
277	414	عوريت. أحمدُ بن عبد العزيز بن عبد الرّحن الأَلْهَانِيّ، شَرْقيٌّ، أبو العبّاس.
277	714	العدين عبد العزيز بن عبد الوحمي الوهاي، سرفي، ابو العباس. أحمدُ بن عبد العزيز بن عبد الوَلِيّ، أبو جعفر.
211	719	
		أحمدُ بن عبد العزيز بن عَبْدون، أبو العبّاس.
274	44.	أحمدُ بن أبي بكرِ عبد العزيز بن عُذْرةً.

		أحمدُ بِن عبد العزيز بن الفُضَيْل بن الحَلِيع الأنصاريُّ، شُرِّيُونيٌّ، سَكَنَ
273	441	بَلَنْسِيَة، أبو العبّاس القَبسّي.
373	444	أحمدُ بن عبد العزيز بن محمدَ بنَّ إبراهيمَ الـمُحارِبيُّ، غَرْناطيٌّ، أبو العبّاس.
373	٣٢٣	أحمدُ بن عبد العزيز بن محمد بن سِجْزِي الحَجَرِي، قُرطُبِيُّ.
373	377	أحمدُ بن عبد العزيز بن محمد بن سَعْدُونَ، بَلَشِيئٌ.
		أهمدُ بن عبد العزيز بن محمد الأزْديّ، شَقُوريٌّ، نشَأَ بَمُرْسِيَةَ واستَوطنَها،
373	440	أبو العبّاس ابنُ الأصفَر.
270	777	أهمدُ بن عبد العزيز بن مَيْمونِ الـمَخْزوميُّ، شُقْريٌّ، أبو جعفر.
		أحمدُ بن عبد العزيز بن هشام بن أحمد بن خَلَف بن غَزْوانَ الفِهْريُّ، من
270	۲۲۷	أهل شَنْت مَريّةِ الغَرْب، يابُريُّ الأصل، أبو العبّاس.
٥٣٤	۸۲۳	أحمدُ بن عبد العزّيز بن يوسُفَ بَن محمد بن حَكِيم الأنصاريّ.
٥٣٤	444	أحمدُ بن عبد العزيز الحَضْرَميُّ، أبو القاسم الـمَيْرانيُّ.
٥٣٤	44.	أحمدُ بن عبد العزيز الصَّدَقُّ. "
		أحمدُ بن عبد الغُفُور الصَدَقُّ، ابن عبد الـجَبّار، القُرَشْيُّ العَبْشَميُّ،
٥٣٤	١٣٣	شاطبيٌّ، أبو جعفر.
243	444	أحمدُ بن عبد القادر بن إبراهيمَ بن عامِر الهَمْدانِيُّ، غَرْناطيّ، أبو جعفر، الطَّوَسيُّ.
٤٣٦	444	أحمدُ بن عبد القويِّ بن عبد الـمُعطي، بَطَلْيَوْسي، أبوُّ عَمْرو.
٤٣٦	ምም ξ	أحمدُ بن عبد الكريم، جَيّانيٌّ، سكَنَ قُرْطُبة.
		أحمدُ بن عبد المَجِيد بن سالم بن تَمَّام بن سَعيد بن عيسى بن سعيد
٤٣٧	٥٣٣	الحَجْري، مالَقيٌّ، أبو جعفر، الحَبّيّار.
٤٤٠	441	أحمدُ بن عبد المجيد بن هُذَيْلِ الغَسّانيُّ.
		أحمدُ بن عبد الملِك بن أحمدَ بن عبد الله الراوِيةِ ابن محمد بن عليُّ بن
٤٤٠	444	شَريعةَ بن رِفاعةَ بن صَخْر بن سَهَاعةَ، إشبيليٌّ باجيُّ الأصل، أبو عُمر.
٤٤٠	۸۳۲	أحمدُ بن عبد الملِك بن أصبَغَ، قُرْطُبيٌّ، أبو عُمرَ الـمُدلي.
133	444	أحمدُ بن عبد الملِك بن أرقمَ، أبو جعفر.
133	434	أحمدُ بن عبد الملِك بن أحمد، قُرطُبيٌّ، أبو العبّاس.
		أحمدُ بن عبد الملِك بن بُونُه بن سَعيد بن عصام بن محمد بن تُوْر
٤٤١	451	العَبْدَري، مُنَكَّبِيُّ، أبو جعفر، ابنُ البيطار.

133	737	أحمدُ بن عبد الملِك بن سُليهان بن مُحِبِّ بن سُليهان الأزَّدي.
		أحمدُ بن عبد الملِك بن عبد العزيز بن عبد الملِك بن أحمدَ بن عبد الله
133	434	الراوِيةِ اللَّخْمَيُّ، إشبيليٌّ، أبو عُمرَ الباحِيُّ، باجةَ القَيْروان.
		أحمدُ بنَ عَبد الملك بن عَمِيرة بن يجيى الضَّبيِّ، لُورَقيٌّ بَلِّسيُّ الأصل،
233	788	أبو جعفر وأبو العبّاس.
233	450	أحمدُ بن عبد المللِك بن عيسى اليَحْصُبيُّ.
		أحمدُ بن أبي مَرُوانَ عبدِ الملِك بن محمدُ بن إبراهيمَ بن محمد بن أحمدَ بن
233	481	عبد الملِك الأنصاريُّ، إشبيليٌّ، سكَنَ لَبْلةً، أبو العبّاس.
2 2 0	451	أحمدُ بن عبد الملِك بن مكحولِ اللَّخْميُّ، أبو القاسم.
		أحمدُ بن عبدِ الملِك بن موسى بن عبد الملِك بن وليد بن محمد بن وليد بن
250	٣٤٨	مَرْوانَ بن عبد الملِك، مُرْسِيٌّ، أبو العبّاس، ابنُ أبي جَـمْرة.
252	454	أحمدُ بن عبد المؤمن بن موسى القَيْسيُّ، شَرِيشيٌّ، أبو العبّاس.
133	40.	أحمدُ بن عبد الواحدِ بن عيسي الـهَمْداني، غَرّْناطيّ، أبو جعفر.
		أحمدُ بن عبد الودودِ بن عبد الرّحن بن عليِّ بن عبد الملك بن إبراهيمَ بن
889	401	عيسي بن صَالح الهلاليُّ، غَرْناطيٌّ، طَنْجيُّ الأصل، أبو القاسم. '
201	401	أحمدُ بن عبد الوَدُود بن غالِب بن تَمَّام بن رخون، مُرْبَاطري، أبو جعفر.
103	404	أحمدُ بن عبد الوَليِّ بن أحمد بن عبد الوَلِيِّ: بَلَنْسِيٌّ، أبو جعفر، البِّتِّي.
203	408	أحمدُ بن عبد الوهّاب بن عبد الله بن رَزْقُونَ، إشبيليٌّ، أبو العبّاس.
808	800	أحمدُ بن عامر بن وَهْبُون الكِلابُّ، أَتْتُلْياني، أبو جعفّر.
808	401	أحمدُ بن أبي القاسم عبّاس بن أبي زكريّا، الأنصاريُّ، مَرَويٌّ، أبو جعفر.
207	401	أحمدُ بن عبَّاس المُحَرّانيُّ، أبو بكر .
		أحمدُ بن عَتِيق بن الحَسَن بن زياد بن جُرْج، بَلنْسِيٌّ، مرويُّ الأصل، أبو
203	401	جعفرٍ وأبو العبّاس، الذَّهَبيُّ.
		أحمدُ بن عَتِيق بن عليٌّ بن خَلَفٌ بن أحمدَ بن عُمر بن سَعيد بن محمد بن
१०९	409	الأيمَن، مالَقيِّ، سَرَقُسْطيُّ الأصل ثُم مُرْ بَاطِريُّه، أبو القاسم، ابنُ قَنْتَرال.
173	41.	أحمدُ بن عثمانَ بن حَجّاج بن خَلَف.
173	177	أحمدُ بن عثمانَ بن عثمانَ بن أبي بكرِ الحُهنَيُّ، إشبيليٌّ، أبو العبّاس.
173	777	أحمدُ بن عثمانَ بن عَجْلانَ القَيْسِيُّ، إشبيليٌّ، أبو العبّاس.

773	474	أحمدُ بن عثمانَ بن محمد بن إبراهيمَ التُّجِيبيُّ، غَرْناطيٌّ، أبو جعفرِ الوَرّادُ.
773	357	أحمدُ بن عثمانَ بن عَجُلانَ القَيْسيُّ، إشبيليُّ، نزَلَ تونُس، أبو العبّاس.
		أحمدُ بن عثمانَ بن مُعاويةَ بن عليٌّ بن محمّد بن مُعاويةَ بن صَالح بن عثمانَ
473	410	ابن سعيد بن سَعْد بن فِهْرِ الْـحَضْرَ مِيْ، إشبيليٌّ.
753	٢٢٦	أحمدُ بن عثمانَ بن هارونَ اللَّخُميُّ، غَرْناطِّيٌّ، أبوجُّعفرِ وأبو العبّاس.
		أحدُ بن عصام بن أحمدَ بن محمد بن إبراهيمَ بن يحيى بن إبراهيمَ بن يحيى
373	777	ابن خَلَصةً الحِمْيَرِيُّ الكُتاميُّ، قُرْطُبيٌّ، أبو العبّاس.
175	177	أحمدُ بن عُقَابِ الأسَديُّ، قُرْطُبيٌّ، أبو العبّاس.
175	414	أحمدُ بن عليٌّ بِّن أَحمدَ بن أبي بكرِّ التَّجِيبيُّ، أبو جعفر، ابنُ الصَّحَّاف.
570	۳٧.	أحمدُ بن عليٌّ بن أحمدَ بن جعفر، مُرْسِيٌّ، أبو جعفر.
		أحدُ بن علِّي بن أحمدَ بن زَيْدِ الله بن عليِّ بن محمد بن أحمدَ بن عَمْريل بن
670	۲۷۱	عيسى بن عَمْريل الـحَضْرَميُّ.
		أحمدُ بن عليِّ بن أحمدَ بن عبد الله بن ثابتِ الأنصاريُّ، إشبيليٌّ، أبو
277	401	العبّاس، المارِديّ.
277	٣٧٣	أحمدُ بن عليِّ بن أحمدَ بن عبد الله بن محمد بن خِيَرَة، بَلَنْسِيٌّ، أبو الطاهر.
		أحمدُ بن عليٌّ بن أحمدَ بن عبد الرحمن بن أحمدَ بن عبد الرحمن بن يَعيشَ
277	415	بن حَزْم بن يَعيشَ بن إسهاعيلَ بن زكريّا، إشبيليٌّ، أبو القاسم.
		أحمدُ بن عليِّ بن أبي القاسم أحمدَ بن عبد الرحمن الأمَويُّ، إشْبِيليّ، أبو
٤٧٠	440	العبّاس، ابنُ الناظر.
٤٧٠	471	أحمدُ بن عليٌّ بن أحمدَ بن محمد بن كمالٍ التَّميميُّ، مَرَويٌّ.
		أحمدُ بن عليِّ بن أحمدَ بن محمد بن عليِّ بن أحمدَ بن عبد الله الأنصاري،
٤٧٠	400	قُرطّبيّ، أبو جعفر، البُّنّسولي.
٤٧١	۳۷۸	أحمدُ بن عليَّ بن أحمدَ بن محمد بن غالِب الحَضْرَميُّ، مالَقيُّ، أبو جعفر.
٤٧١	414	أحمدُ بن عليَّ بن أحمد بن مَيْمونِ الـمَخْزوميُّ، أبو بكر.
		أحمدُ بن عليِّ بن أحمدَ بن يحيى بن خَلَف بن أَفلَحَ بن رَزْقُون بن سَحْنون
٤٧١	٣٨٠	بن مَسْلَمةَ، القَيْسيُّ ثم العُبْسيُّ، أبو العبّاس، الـمُرْسِيُّ.
		أحمدُ بن عليِّ بن أحمدَ الأنصاري، سَرَقُسْطي، نزَلَ الإسكندَريَّة، أبو
274	471	العبّاس، ابنُ الفقيه.

٤٧٧	777	أحمدُ بن عليّ بن أحمدَ الكِنَانيُّ، أبو جعفر.
٤٧٧	474	أحمدُ بن عليّ بن ثابتِ اللَّخْميُّ، إشبيليّ، أبو العبّاس.
٤٧٨	478	أحمدُ بن عليّ بن حَزْم، إشبيليّ، أبو عُمرً.
٤٧٨	٥٨٣	أحمدُ بن عليِّ بن حَسَن بن خَلَف بن إبراهيمَ بن عبد الله اللَّخْميُّ، غابيٌّ.
٤٧٨	۳۸٦	أحمدُ بن عليِّ بن الحَسَن الـمُرِّيُّ، بَجَّانيٌّ.
		أحمدُ بن عليٌّ بن حَكَم بن عبد العزيـز بن محمد بن يوسُف بن خَلَف بن
٤٧٩	441	حَكَم القَيْسِيُّ.
113	444	أحمدُ بن عليِّ بن خَلَف التَّجِيبيُّ، إشبيليِّ، أبو القاسم بن علي.
213	474	أحمدُ بن عليَّ بن حَلَف، مُرْسِيٌّ، أبو جعفرٍ وأبو العبّاس، ابنُّ طرشميل.
٤٨٣	44.	أحمدُ بن عليِّ بن خَلَف القَيْسيُّ، قَبْريُّ.
213	441	أحمدُ بن عليِّ بن شاب الغَسّانيُّ، مَرَويٌّ، أبو الحَسَن، ابنُ الشَّهادة.
		أحمدُ بن عليِّ بن عبد الله بن عليّ بن خَلَف بن أحمدَ بن عُمَرَ اللَّخْميُّ،
٤٨٣	444	مَرَويٌّ، أبو العبّاس، الرُّشَاطيُّ.
٤٨٣	444	أحمدُ بن عليّ بن عبد الله بن محمد اللهوّاريُّ، مالَقيٌّ، أبو الطاهِر السَّبْتيُّ.
		أحمدُ بن عليّ بن عبد الرحمن بن سُليمان بن أحمدَ بن عبد الله بن محمَّد بن
713	498	مَطَرِيّ اليَحْصُبي، غَرْناطي، أبو جعفر، الطَّوْسيُّ.
273	490	أحمدُ بن عليّ بن عبد الرحمن الكِلابيُّ، غَرْناطي، أبو ّجعفر.
273	441	أحمدُ بن عليّ بن عبد الرحمن النَّفْزِيُّ، شَذُونِي، أبو العبّاس.
٤٨٧	441	أحمدُ بن عليّ بن عبد الـجَبّار بن عَمْرِيل الـحَضْرَمي، إشبيليّ.
		أحمدُ بن عليّ بن عبد الـمُجِيب بن عليّ بن أحمدَ بن عَيْشُونَ الأنصاريّ،
٤٨٧	491	بَلَنْسِيّ، أبو جعفر.
٤٨٨	499	أحمدُ بن عليّ بن عُبادةَ اليَحصُبيُّ، أبو العبّاس.
		أحمدُ بن عليّ بن أبي بكرٍ عَتِيق بن أبي محمد إسهاعيلَ، قُرْطُبيٌّ، نزَلَ
٤٨٨	٤٠١	دِمَشْق، أبو جعفر، ابنُ الفَنَكي.
٤٩٠	٤٠٢	أحمدُ بن عليّ بن عثبان، أبو جعفر.
٤٩٠	٤٠٣	أحمدُ بن عليّ بن عُصفُور الـحَضْرَمي، إشبيليّ.
٤٩٠	٤٠٤	أحمدُ بن عليّ بن عُمر، أبو بكو.

		همدُ بن عليّ بن عيسى بن سَعيد بن نُحتار بن منصُور بن شاكِر الغافِقيّ،
٤٩٠	٤٠٥	قُرْطُبِي، أبو جعفر، الشَّقُوريُّ إذْ أصلُه منها.
193	8.7	هدُ بن عَلِّي بن الفَضْل بن عليّ بن أحمدَ بن سَعيد بن حَزْم، أبو عُمر.
193	٤٠٧	هُدُ بن عليٌّ بن فُضَيْل، أخو محمد.
193	٤٠٨	مدُ بن عليّ بن محمد بن أحمدَ بن حَرِيق الـمَخْزُومي، بَلَشِيقٌ.
		هدُ بن عليّ بن محمد بن أحمدَ بن عَيسى بن عبّاس الرُّعَيْثيُّ، غَرْناطي،
193	٤٠٩	أبه حعفر الطَّيَّاء.
294	٤١٠	مِدُ بن عليِّ بن محمد بن حُرَيْث الأنصاريُّ الـخَزْرجيُّ.
		مَدُ بن عليّ بن محمد بن عبد الملك بن سُليهانَ بن سيّد الكِنَانيُّ، إشبيلِّ،
894	113	بن مين . أبو العبّاس، اللَّصّ.
897	113	.ر هدُ بن عليّ بن محمد بن عليّ بن سَكَن، مُرْباطري، أبو العبّاس.
٤٩٧	٤١٣	هدُ بن عليّ بن محمد بن عليّ بن هُذَيْل، بَلَنْسِيّ، أبو جعفر.
891	818	هَدُ بن عليّ بن محمد الأنصاريُّ، مالقيُّ، أبو جعفر، ابنُ الفَحّام.
0	110	هدُ بن عليّ بن محمد بن عيسي، أبو العبّاس. هدُ بن عليّ بن محمد بن عيسي، أبو العبّاس.
0 * *	113	حَدُ بن عليّ بن محمدِ بن موسى الفِهْري، قُرْطُيُّ فيما أَظُنُّ، أبو العبّاس.
		هدُ بن عليّ بن محمد بن هارونَ بن خَلَف بن هارون السُّماتِي، إشبيليّ،
0 * *	٤١٧	تُنْ جَالِيُّ الأصل، نزَلَ مَرَاكُشَ، أبو العبّاس، ابنُ هارون.
٥٠٣	٤١٨	هدُ بن عليّ بن محمد بن يخلُف الأنصاري، أبو جعفر.
		مد بن على بن محمد الأنصاريُّ الأَوْسيّ، قُرُطُيّ، سكنَ باغُه وأصلُه
٥٠٣	٤١٩	سه بن علي بن علمه رو مصاري رو وهي، حر هيي، مساس يا د ور مسا من وادي آش، أبو جعفر.
017	٤٢٠	سن وروي بسن بو بسور. هدُبن عليّ بن محمد الأنصاريُّ، أُورِيُولِيُّ سكنَ مُرْسِيةَ، أبو العبّاس الأنداريُّ.
017	173	سەبىر عىي بىن محمد الغَسَاني؛ غَرْناطِيِّ، أبو جعفرِ الـمَرْشَاني. ھَدُ بن عليِّ بن محمد الغَسَّاني؛ غَرْناطِيِّ، أبو جعفرِ الـمَرْشَاني.
017	277	مدين عي بن عمد، شِلْبي، ابن تُويْرة. حمد بن علي بن محمد، شِلْبي، ابن تُويْرة.
٥١٧	274	مد بن علي بن مسئلة عليه بين توييو». حمدُ بن عليّ بن مُبارك، مُرْسِيِّ، أبو العبّاس.
٥١٧	373	مد بن علي بن مبارت مربيعي، بهر اعتباس. حمدُ بن عليّ بن مجاهدِ التُحييبي، أبو جعفر.
٥١٧	240	-مد بن علي بن جاهدِ المُعِينِيُّ ، بو جَعَمُر. حَدُ بن عليَّ الْـحَضْرِ مَّيُّ .
017	277	حمد بن علي المحصر مي. حمدُ بن عليِّ بن مُدرِك الـجُدَامي، أبو العبّاس وأبو الـحَسَن.
٥١٨	£ 7 V	حمد بن علي بن مدرِك النجداهي، ابو العباس وابو النحس. حمدُ بن عليّ بن مُركِّمٌ ، مُلنَّسيّ.
		المدور على در موطيع النسي.

٥١٨	271	أحمدُ بن عليّ بن مُطرِّف، بَلَنْسِيٌّ أو شاطِيّ، أبو العبّاس.
٥١٨	279	أحمدُ بن عليّ بن ياسِر الأنصاريّ، جَيَانيٌّ، أبو العبّاس.
٥١٨	٤٣٠	أحمدُ بن عليّ بن يحيى بن سَهْلُون، أبو العبّاس الدِّلاثيُّ.
		أحمدُ بن عُلِيّ بن يحيى بن عَوْن الله الأنصاريّ، داّنِيٌّ نزَلَ بَلَنْسِيّة، أبو
٥١٨	173	جعفر، الْحَصّار.
071	247	أحمدُ بن عليّ بن يحيى الأنصاريُّ، خَضْراويٌّ فيها أحسَب.
071	277	أحمدُ بن عليّ بن يوسُفَ بن أبي غالِب خَلَفِ بن غالِب العَبْدَريُّ، دانيٌّ.
0 7 1	373	أحمدُ بن عليَّ بن يوسُفَ الأنصاريُّ: يسّانيّ، استَوطنَ لُوْشةَ، أبو العبّاس.
0 7 1	240	أحمدُ بن عليّ بن يونُس بن خَلَف، تُطِيلِيّ، أبو جعفرِ النَّغْريُّ.
٥٢٢	2773	أحمدُ بن عليَّ الأنصاريُّ، مَيُورْقيّ، أبو العبّاس ابنُ المواق.
077	247	أحمدُ بن عليّ العُبَيديُّ، أبو العبّاسُ.
077	247	أحمدُ بن عليّ الفِهْريُّ، أبو العبّاس.
077	٤٣٩	أحمدُ بن عليّ، شاطبيٌّ، أبو العبّاس.
077	٤٤٠	أحمدُ بن عليّ الطَّرْطُوشي.
0 7 7	133	أحمدُ بن عَمْرو بن أحمدَ بن أبي عثمانَ، قُرْطُبيٌّ.
		أحمدُ بن عَمْرو بن أحمدَ بن محمد بن أحمدَ بن إبراهيمَ بن أحمدَ بن إبراهيمَ
٥٢٢	227	ابن حَجَّاج بن عُمَيْر بن حَبِيبِ اللَّخْمِيُّ، إشبيليّ، أبو القاسم.
٥٢٣	254	أحمدُ بن عُمر بن أحمدَ بن حَمّاد، قُرْطُبيّ، أبوّ بكر.
٥٢٣	222	أحمدُ بن عُمَر بن أحمدَ البّكري، قُرْطُبيّ.
		أحمدُ بن عُمرَ بن أحمدَ بن عبد الرّحمّن الأنصاريُّ الـخَزْرَجيُّ، قُرْطُبيٌّ،
٥٢٣	250	أبو القاسم الـمِكْنَاسيّ.
370	887	أحدُ بن عُمر بن أحمد بن عبد الملك اللَّخْميُّ، إشبيليٌّ، أبو العبّاس القَرْمَاديّ.
370	٤٤٧	أحمدُ بن عُمرَ بن أحمد، باجِيّ، ابنُ زرقاح.
370	£ £ A	أحمدُ بن عُمرَ بن إبراهيمَ الأنصاريُّ، قُرطُيٌّ، سكَنَ الإسكندَريَّهَ، أبو العبّاس.
070	889	أحمدُ بن عُمرَ بن جَهْوَر الغافِقي، مليشيّ، ابنُ مُسافِر.
070	٤٥٠	أحمدُ بن عُمرَ حَفْصُون.
070	103	أحمدُ بن عُمرَ بن خَلَف بن محمدِ الـهَمْدانيُّ، غَرْناطيٌّ، أبو جعفر ابنُ قبلّال.
170	207	أحمدُ بن عُمرَ بن مُطرِّف، بُرْجِيٌّ، أبو العبّاس.

٥٢٦	204	أحمدُ بن عُمر بن مَعقِل، شَوْذَريٌّ، سكَنَ أَبُّذَةَ، أبو جعفر.
٥٢٦	808	أحمدُ بن عُمرَ بن مُفرِّج البَكْرِيّ، أَشْبُونيٌّ، أبو العبّاس، ابنُ الزرقالة.
٥٢٧	800	أحمدُ بن عُمر بن هارونَ المعاويُّ أو الـمَعافِريُّ، أبو جعفر.
٥٢٧	207	أحمدُ بن عُمرَ السُّمَاتِيُّ.
٥٢٧	ξογ	أحدُ بن عُمر المَعافِريُّ، مُرْسِيٌّ، طَلَبِيريُّ الأصل، أبو العبّاس، ابنُ إفْرِنْد.
۸۲٥	80A	أحمدُ بن عُمرِ ، أبو جعفر .
٥٢٨	१०९	أحمدُ بن عِمرَانَ الأنصاريُّ، طُلَيْطُليٌّ، سكنَ سَبْتَةَ، أبو العباس.
۸۲٥	٤٦٠	أحمدُ بن عَمْرُو بن أحمدَ بن حَجّاجِ اللَّخْميُّ، إشبيلٌّ، أبو القاسم.
0 7 9	173	أحمدُ بن عمروس بن لُبُّ بن قاسم، شِلْبيٌّ، أبو القاسم.
079	773	أحمدُ بن عَوْنِ الله بن محمد الـمَعافِريُّ، أبو القاسم.
0 7 9	275	أحدُ بن عَيَّاشَ بن محمد بن الطُّفَيْلِ العَبْديُّ، إشبيليٌّ.
079	373	أحمدُ بن عيسى بن أحمدَ بن نام الغَسّاني، بُـرْجِيّ.
0 7 9	670	أحدُ بن عيسى بن أبي عَبْدةً، قُرْطُبيُّ.
۰۳۰	277	أحمدُ بن عيسى بن إساعيلَ بن عبد الحميد بن إساعيلَ التُّجِيبيُّ.
۰۳۰	277	أحمدُ بن عيسى بن عبد الله بن فَرْحُونَ الأُمْرِيُّ الإلبيريِّ.
		أحمدُ بن عيسى بن عبد البَرِّ بن محمد بن عيسى بن عبد البَرِّ البَكْرِيُّ،
۰ ۲۰	173	قَرَمُونَيٌّ، استَوطنَ إشبيلِيَةَ، أبو القاسم وأبو العبّاس.
041	279	أحمدُ بن عيسى بن فُطَيْس الأَمُويُّ، قُرْطُبيُّ.
		أحمدُ بن عيسى بن محمد بن عيسى بن إساعيلَ بن عيسى بن عبد الرّحمن
١٣٥	٤٧٠	بن حَجّاج اللَّخْميُّ، من أهل إشبيلية، أبو الوليد، الأفيّلخ.
٥٣٢	٤٧١	أحدُ بن عيسى بن محمد بن غالِب اللَّخْميُّ، قُرْطُبيّ، أبو جعفر.
٥٣٢	277	أحمدُ بن عيسى بن محمد الأُميُّ، أبو جعفر.
٥٣٢	277	أحمدُ بن عيسى بن محمد، بَلَنْسِيٍّ.
٥٣٢	٤٧٤	أحمدُ بن عيسي بن مَرْسل الأُمنِي، أبو جعفر.
٥٣٣	٤٧٥	أحمدُ بن عيسى بن مُزَيْن، أبو بَـكُر.
٥٣٣	٤٧٦	أحمدُ بن عيسى القَيْسَيُّ، إشبيليُّ.
٥٣٣	٤٧٧	أحمدُ بن عيسى، الْبيريّ. أحمدُ بن عيسى، الْبيريّ.
٥٣٣	٤٧٨	أحمدُ بن غالِب بن زَيْدونَ الـمَخْزوميُّ، أبو العبّاس.

٥٣٢	٤٧٩	أحمدُ بن غانم، قُرْطُيٌّ، الـمَدِينيُّ.
370	٤٨٠	أحمدُ بن غِرْبِيبِ بن قاسم.
340	۱۸٤	أحمدُ بن غَرْسِيَّـةَ، من أهل مدينة الفَرَج، أبو عُمر.
٥٣٤	213	أحمدُ بن فَتْح الـجُذَاميُّ، منِ أهل الجزيرةِ الـخَضْراء.
٤٣٥	۳۸ غ	أحمدُ بن الفَرَج بن الفَرَج التُّجِيبيُّ، قُونْكِيٌّ، سكَنَ بَلَنْسِيَةَ، أبو عامر.
		أحمدُ بِن فَرْح بِن أحمدَ بِن محمدُ اللَّخْمِي، خَوْلانيٌّ، مِن قَلْعة خَوْلانَ من
٥٣٥	٤٨٤	نظَر إشبيلِيَّةً، أبو العبّاس، ابنُ فَرْح.
٥٣٥	٥٨٤	أحمدُ بن فِيرُّه بن مُفَضَّل اليَحصُبيُّ، طَلَيْطُلُّيُّ، أبو العبّاس.
170	٤٨٦	أحمدُ بن القاسم بن أحمدَ بن القاسم بن عبد الرحن الأنفاسيُّ.
170	٤٨٧	أحمدُ بن قاسم بن أحمدُ التَّجِيبيِّ، قُرْطُبيِّ.
٦٣٥	٤٨٨	أحمدُ بن قاسم بن أيُوبَ القَيْسِيُّ، أبو القاسم.
٥٣٦	٤٨٩	أحمدُ بن قاسم بن سَعيدِ القَيْسيُّ.
		أحمدُ بن قاسم بن محمد بن الحاج مبارَك الأُمَويُّ مَوْلاهم، إشبِيليٌّ، ابنُ
170	٤٩٠	الحاجّ، وابنُ الزَّقاق.
		أحمدُ بن قاسم بن الـمُطرِّف ابن الأميرِ محمدٍ ابن الأمير عبدِ الرِّحن
570	٤٩١	الأوسَط ابن الحَكَم الرَّبَضي.
٥٣٧	193	أحمدُ بن قاسم، قُرْطُبيٌّ، أبو العبّاس.
٥٣٧	٤٩٣	أحمدُ بن كُوْثَرَ، من أهل غَرْبِ الأندَلُس، أبو جعفر.
٥٣٧	٤٩٤	أحمدُ بن كَوْثَر.
٥٣٧	890	أحدُ بن اللَّيث، بَرْبَرِيٌّ قُرْطُبيّ، أبو عُمرَ الآنسَريُّ.
٥٣٨	१९२	أحمدُ بن محمد بن أبي زُرْعةَ الْحَضْرِ ميُّ.
٥٣٨	٤٩٧	أحمدُ بن محمد بن أحمدَ بن إسحاقَ بن طاهِر، مُرْسِيٌّ.
		أحمدُ بن محمد بن أحمدَ بن إسماعيلَ بن الصميل بن إسماعيلَ بن عَمْرو
٥٣٨	٤٩٨	الأنصاريُّ، مارْ تُأتِّي أبو جعف وأبو الوَّان
		أحمدُ بِنِ محمد بن أحمدَ بن إسماعيلَ بن محمد الأُمَيِّيُّ، مُرْسِيّ، أبو القاسم
049	१११	الطرَسُوني.
٥٤٠	0 * *	أحمدُ بن محمد بن أحمدَ بن تَعْلبةَ العَبْدَري، إشبيليٌّ، أبو القاسم، ابنُ تَعْلَبة.
٥٤٠	٥٠١	أحمدُ بن محمد بن أحمدَ بن أبي هارونَ التَّميميُّ، إشبيليٌّ، أبو القاسم.

١٤٥	٥٠٢	أحدُ بن محمد بن أحدَ بن الحَسَن بن عُدَيْس القُضَاعيُّ، أبو جعفر.
		أحمدُ بن محمد بن أحمدَ بن حِصْن الأنصاريُّ الـخَزْرَجيُّ، بَلَنْسِيٌّ مُرباطَريُّ
١٤٥	٥٠٣	الأصل.
0 8 1	٤٠٥	أحدُ بن محمد بن أحمدَ بن حَمْدِينَ الخَولانيُّ.
١٤٥	0 • 0	أحدُ بن محمد بن أحمدَ بن خالد الـجُذَاميُّ، مَوْرِيٌّ.
١٤٥	٥٠٦	أحدُ بن محمد بن أحمَدَ بن خَلَف الهاشِمي، بَلَنسِيٌّ، أبو جعفرِ القُلْبَيْريُّ.
0 2 7	٥٠٧	أحدُ بن محمد بن أحمدَ بن خُلُوص السُمُرَّادِيُّ، نَزْيلُ فاس.
0 2 7	۸۰۵	أحمدُ بن محمد بن أحمدَ بن رِضا البَّكْرِيُّ، مُزْسِيٍّ.
٥٤٣	0 + 9	أحدُ بن محمد بن أحمدَ بن زياد، أبو العبّاس، ابنُ النّبّاغ.
		.ى أحمدُ بن محمد بن أحمدَ بن سَعيد بن نُمَيْل الأنصاريُّ، قُرْطُبيِّ، أبو جعفر،
084	01.	ابنُ البَلَسْتِي. ابنُ البَلَسْتِي.
084	011	 أحدُ بن محمد بن أحمدَ بن سَلْهَب الأنصاريُّ، أبو جعفر.
088	017	أحدُ بن محمد بن أحمدَ بن شاكِر الأُمَويُّ، طُلَيْطُلِيٌّ.
		أحمدُ بن محمد بن أحمدَ بن عبد الله بن أحمدَ بن غالِب بن زَيْدونَ
084	٥١٣	السَمَخُزُومي، قُرطُبِيّ، أبو الوليد.
		الحدُّ بن محمد بن أحمدَ بن عبد الله بن قاسم الأنصاريُّ، إشبيليُّ، أبو
٥٤٤	٥١٤	الـحُسَين، ابنُ السَّراج.
0 2 7	010	المسين ابن السرع. أحمدُ بن محمد بن أحمدَ بن عبد الله اللَّخْميُّ، أبو عبد الله.
		احد بن عمد بن أحد بن عُبيد الله بن عبد الرّحن بن موسى الأنصاريّ،
0 27	٥١٦	المد بن حمد بن المدين طبيد الله بن طبعة الواص بن الوسعي الم المدون المدين المدون المدون المدون المدون المدون ا المبيلي أبو العبّاس المُجاهد.
		السبيق، ابو العباس المعابات . أحدُ بن محمد بن أحدَ بن عبد الملك بن بُونُه بن سعيدِ بن عِصام بن
٥٤٦	٥١٧	الحمد بن محمد بن الحمد بن عبد أبيت بن بوله بن تسمير بن عدد. محمد بن تؤر العَبْدَرِيُ، مُنكَّبِيُّ، أبو العبّاس، وأبو جعفر.
٥٤٧	٥١٨	تحمد بن نور العبدري، منحيي، ابو العباس، وابو جمعر. أحدُبن محمد بن أحدَبن عبدالملك الأنصاريُّ، شُبَّرُ فِيَّ، أبو جعفر، ابنُ مشيّول.
٥٤٧	019	
0 2 V	07.	أحمدُ بن محمد بن أحمدَ بن العاص، قُرْطُبيّ.
	-1.	أحدُ بن محمد بن أحمدَ بن عَفيف.
٥٤٧	0 7 1	أحدُ بن محمد بن أحدَ بن عُمرَ بن أحمد بن محمد بن عبد الأعلَى، وأبو
		عَبْسِ صاحبُ رسُولِ الله ﷺ، قُرْطُيٌّ، أبو بكر، ابنُ أبي عَبْس.
٥٤٧	٥٢٢	أحدُ بن محمد بن أحمدَ بن عُمرَ الحَضْرِميُّ ثم السَّطيحي.

٥٤٨	٥٢٣	أحمدُ بن محمد بن أحمدَ بن عَيّاش، الكِنانيُّ، مُرْسِيٌّ، أبو جعفر.
٥٤٩	370	أحمدُ بن محمد بن أحمدَ بن عيسى الأنصاريّ، أشَّبُونيّ.
0 2 9	070	أحمدُ بن محمد بن أحمدَ بن عيسي الـمَعافِريّ، قُرْطُبيّ، أبو جعفر.
٥٤٩	170	أحمدُ بن محمد بن أحمدَ بن كَوْثَر الـمُحارِبيُّ، غَرْناطيٌّ، أبو العبّاس.
		أحمدُ بن محمد بن أحمدَ بن محمد بن أحمدَ بن أحمد بن أحمدَ بن
٥0٠	٥٢٧	عُبَيْد الله بن رُشْد، قُرْطُبِيّ، أبو القاسم.
		أحمدُ بن محمد بن أحمدَ بن محمد بن أحمدَ بن عبد الرّحن بن يحيى الكِنَاني،
00.	۸۲٥	إشبيليّ، أبو العبّاس.
		أحمدُ بن محمد بن أحمدَ بن محمد بن إبراهيمَ بن يحيى بن إبراهيمَ بن يحيى بن
00+	079	خَلَصةَ الحِمْيرِيُّ الكَتَاميِّ، قُرُطبي، أبو جعفر، ابنُ يحيى، وابنُ الوَزَغي.
		أحمدُ بن محمد بن أحمدَ بن محمدِ بن خَلَف بن سُليمان بن خالِد بن بُمُلُول
001	07.	ابن عبد الرؤوف بن مُخارِق بن أحمدَ العَبْدَريُّ، أُنْدِّي.
		أحدُ بن محمدِ بن أحمدَ بن محمدَ بن خَلَف بن يونُسُ بن طلَّحةَ الـخَزْرَجيُّ
001	041	الساعِديُّ، شُفْريٌّ، أبو العبّاس.
		أحمدُ بن أبي عبد الله محمد بن أحمدَ بن محمد بن سُليان بن محمد بن سُليان
007	۲۳٥	الأنصاريُّ الأَوْسِيُّ، قُرَّطُيُّ، أبو جعفر، ابنُ الطَّيْلَسان.
0 0 V	٥٣٣	أحدُ بن محمد بن أحمدَ بن محمد بن سُليان بن محمد بن سُليان الأنصاريُّ.
٥٥٨	045	أحمدُ بن محمد بن أحمدَ بن محمد بن طاهِر القيسي، إشبيليٌّ، أبو القاسم.
		أحدُ بن محمد بن أحمدَ بن محمد بن عبد الله بن أحمدُ بن خلف بن إبراهيم
٥٥٨	٥٣٥	ابن أبي عيسى لُبِّ بن بَيْطِير التَّجِيبِيُّ، قُرْطُبِيُّ، أبو القاسم ابنُ الحاجِ.
		أحمدُ بن محمد بن أحمدُ بن محمد بن عليّ بن محمد بن عبد العزيز بن
۸٥٥	770	حَمْدينَ التَّعْلَمِيّ، قُرْطُبِيّ، أبو القاسم.
٨٥٥	٥٣٧	أحمدُ بن محمد بن أُحمدَ بن مِقْدام الرُّعَيْنِيُّ، إشبيلِيُّ، أبو العبَاس وأبو القاسم.
07.	۸۳۵	أحدُ بن محمد بن أحمدَ بن محمد بن غُرْسِيةً.
07.	٥٣٩	أحمدُ بن محمد بن أحمدَ الأَزْديّ، إسْبِيليٌّ، أبو العبّاس، ابنُ الحاجّ.
٥٦٠	08+	أحمدُ بن محمد بن أحمدَ الأنصاريّ، جَيّاني، أبو جعفر، ابن قرمده.
07.	0 8 1	أحمدُ بن محمد بن أحمدَ الأنصاريّ، غَرْناطيّ، أبو جعفر، النّجار.
170	087	أحدُ بن محمد بن أحمدَ الأنصاريُّ، مَرُويٌّ، أبو العبّاس، ابنُ رُقِيقةً.
011	521	٠٠٠٠ ال ١٠٠٠ ال ١٠٠٠ ري٠ الروي٠ ابو المباس ابن رسيد.

150	۳٤٥	أحمدُ بن محمد بن أحمدَ البَكْريّ، شَرِيشيّ، استَوطنَ سَلا، أبو العبّاس.
770	٥٤٤	أحمدُ بن محمد بن أحمدَ الحَضْرَ ميُّ، أبو جعفرِ وأبو العبّاس.
770	٥٤٥	أحدُ بن محمد بن أحمدَ الخُزْرَجيُّ.
770	087	أحمدُ بن محمد بن أحمدَ العَكِّي، لَوَّشِي، أبو جعفر، ابنُ الأصلع.
٦٢٥	٥٤٧	أحمدُ بن محمد بن أحمد الغافقيُّ، أبو جعفر.
۳۲ ه	٥٤٨	أحمُّدُ بنُّ محمد بنَّ أحمَدَ الغَسَّانِّي، غَرْناطيٌّ، أبو جعفر.
۳۲٥	٥٤٩	أحدُ بن محمد بن أحمدَ الكَلْبيُّ.
۲۲٥	00+	أحمدُ بن محمد بن أحمدَ اللَّخْمي، إشبيليٌّ، أبو بكر.
350	001	أحدُ بن محمد بن أحمدَ اللَّخْميِّ، مُرْسِيٌّ، أبو العبّاس.
350	007	أحمدُ بن محمد بن أحمدَ البهلاليُّ، غَرْنَاطيّ، أبو جعفر، ابنُ الـمُناصِف.
350	005	أحدُ بن محمد بن أحمدَ الفِهُريُّ، إشبِيليٌّ، أبو العبّاس، ابنُ سميرة.
070	٤٥٥	أحدُ بن محمد بن أحمدَ، طَلَبِيرِيّ، أبوَ عُمر.
070	000	أحدُ بن محمد بن أحمدَ، مُرْسَيّ، أبو القاسم، الطَّرَسُونيّ.
770	700	أحدُ بن محمد بن أحمدَ، مُرْسِيٌّ، أبو العبّاسُ ابنُ بُلّال.
077	007	أحمدُ بن محمد بن إبراهيمَ بن ُّحُسَين، أبو جعفر.
770	۸٥٥	أحمدُ بن محمد بن إبراهيمُ بن خِيرَةً، إشبِيكٌ، أبو جعفر، ابنُ الـمَواعِيني.
۷۲٥	009	أحمدُ بن محمد بن إبراهيمُ بن عبدالله بنَ محمد البُّذَاميُّ.
٥٦٧	٠٢٥	أحمدُ بن محمد بن إبراهيمُ بن عيسى اللَّخْميُّ، شَرِيشيٌّ.
٥٦٧	150	أحمدُ بن محمد بن إبراهيمَ بن محمد بن حَكَمَ التُّجِيبيُّ، أبو العبّاس.
		أحمدُ بن محمد بن إبراهيمَ بن محمد بن ماتِّع الكِنَانَيُّ، إشبِيليٌّ، وقال ابنُ
٧٢٥	977	فَرْتُونَ فيه: من أهل شاطِبة، أبو العبّاس، ابنُ ماتع.
٥٦٧	۳۲٥	أحمدُ بن محمد بن إبراهيمَ بن محمد.
		أهمدُ بن محمد بن إبراهيمَ بن يحيى بن إبراهيمَ بن يحيى بن خَلَصةَ
۸۲٥	370	الحِمْبَرَيُّ الكُتاميّ، قُرْطُبي، أبو جعفر وأبو العبّاس.
٥٧٠	070	أحمدُ بن محمّد بن إبراهيمَ الـخُشَنيّ، قُرْطُبيّ، أبو جعفُر، الأَجّري.
011	770	أحمدُ بن محمد بن إبراهيمَ الكَلْبيُّ، أبو العبّاس.
011	۷۲٥	أحمدُ بن محمد بن إبراهيمَ اللَّخْميُّ.
٥٧١	150	أحمدُ بن محمد بن إبراهيمُ الهاشميُّ.
		·

٥٧١	079	أحمدُ بن محمد بن أبي بكرِ الثَّقَفيُّ، أبو القاسم.
٥٧٢	۰۷۰	أحمدُ بن محمد بن أبي بكرِّ الكِنَانُّيُّ، مالَقيٌّ، أبو جعفر.
٥٧٢	٥٧١	أحمدُ بن محمد بن أبي تَلِيدً، شاطِيعٌ، أبو عُمر.
٥٧٢	٥٧٢	أحمدُ بن محمد بن أبي الـجَهْم الغَسَّاني، أبو العبّاس.
٥٧٢	٥٧٣	أحمدُ بن محمد بن أبي الـخَليل.
٥٧٢	٥٧٤	أحمدُ بن محمد بن أبي خَيْنَمةَ القَيْسيّ، جَيّانيٌّ، سكَنَ غَرْناطةَ.
٥٧٢	٥٧٥	أحمدُ بن محمد بن أبي الطاهِر، قُرْطُبيّ فيها أحسَب، أبو العباس.
٥٧٣	٥٧٦	أحمدُ بن محمد بن أبي عيسي بن جُودي، بَجْرِيطيٌّ أو قُرْطُبيٌّ، أبو جعفر.
٥٧٣	٥٧٧	أحمدُ بن محمد بن أدهَم، أبو الوليد.
٥٧٣	٥٧٨	أحمدُ بن محمد بن إسحاقَ اللَّخْميُّ، شِلْبيّ، ابنُ المِلْح.
٥٧٣	0 7 9	أحمدُ بن محمد بن إسماعيلَ بن عَبّاد اللَّخْمي، إشبِيلي، أبو عُمر.
٥٧٣	۰۸۰	أحمدُ بن محمد بن إسماعيلَ بن محمد الأُمييّ، مُرْسِيّ، أَبو القاسم، الطَّرَسُونيّ.
		أحمدُ بن محمد بن أضحَى بن عبد اللَّطيفِ بن غَرِيب بن يَزيدَ بن الشُّمْر
٥٧٤	٥٨١	ابن عبد شَمْسِ بن الغَرِيب الـهَمْدانيُّ، أبو العَبّاس.
٥٧٦	٥٨٢	أحمدُ بن محمد بن أميّة، إشبيليّ.
٥٧٦	٥٨٣	أحمدُ بن محمد بن أيُوبَ بنَ محمد بن نُوحِ الغافِقي، بَلنْسِي، أبو الفَضْل.
٥٧٦	٥٨٤	أحمدُ بن محمد بن باز اليَحْصُبيّ، تُدْمِيريّ، أبو القاسم.
٥٧٦	٥٨٥	أحمدُ بن محمد بن بَشّارِ السَّبَقِّيُّ، مَرَويٌّ، أبو جعفر.
٥٧٧	240	أحمدُ بن محمد بن بِيبَشَ، أبو العبّاس.
٥٧٧	٥٨٧	أحمدُ
٥٧٧	٥٨٨	أحمدُ بن محمد بن ثايِت.
٥٧٧	019	أحمدُ بن محمد بن جُزْج، قُرْطُبِيُّ، سكنَ مالَقة.
٥٧٨	09.	أحمدُ بن محمد بن جعفرِ بن سُفْيانَ الـمَخْزوميّ، شُقْرِيّ، أبو بكرِ العابد.
019	091	أحمدُ بن محمد بن جعفرِ بنِ محمد الأنصاريّ، أبو القاسم.
019	097	أحمدُ بن محمد بن جعفرِ اللُّخْميُّ، انتنيلانيٌّ، أبو جعفر.
049	۰۹۳	أحمدُ بن محمد بن جُـمْهُورِ الـجُنّاميُّ.
019	098	أحمدُ بن محمد بن جُوديّ، أبو جعفر.
019	090	أحمدُ بن محمد بن حَبِيب الحِمْيَريّ، أبو محمد.

079	٥٩٦	أحمدُ بن محمد بن حَرِيش، أبو عُمر.
۰۸۰	097	أحمدُ بن محمد بن حَزُّم الفارِسيّ.
٥٨٠	۸۹٥	أحمدُ بن محمد بن حَزْم، إشبَيليّ، أبو عُمر.
٥٨١	०९९	أحمدُ بن محمد بن الحَسَن الأَمُويِّ، دانِيٌّ، أبو جعفر، ابنُ بَرُنْجال.
٥٨١	7	أحمدُ بن محمد بن الحَسَن بن سَعيد الْحَزْرَجِيُّ، قُرطُبيٌّ، أبو جعفر.
		أحمدُ بن محمد بن الحَسَن بن عبد الملِك الفِهْرِيّ، مُرْسِيّ، أبو جعفرٍ،
٥٨١	1.1	القَرْطاجَنَّيُّ، والحَمْرِيُّ. القَرْطاجَنِّيُّ، والحَمْرِيُّ.
٥٨٢	7.7	أحمدُ بن محمد بن حَسَن المَخَزُرجيُّ، بَلَشِيقٌ، أبو العبّاس، ابنُ الخَمَارُ.
		أحمدُ بن محمد بن الحَسَن الأنصاريُّ الحَزْرَجيِّ، غَرْناطيٍّ، أبو جعفر،
٥٨٥	7.5	ارځ ۱۱ ځاره
		بين القاسم محمد بن حَكَم بن مَسْلَمةَ التَّجِيبِي، إشبيلِّ، باحِيُّ أحمدُ بن أبي القاسم محمد بن حَكَم بن مَسْلَمةَ التَّجِيبِي، إشبيلِّ، باحِيُّ
٥٨٦	7.8	الأصل، أبو عُمرَ الباجِيّ.
۲۸٥	7.0	أحمدُ بن محمد بن حلاله. أحمدُ بن محمد بن حلاله.
7.40	7.7	, تندين عصد بن خالد، أبو العبّاس. أحمدُ بن محمد بن خالد، أبو العبّاس.
٥٨٧	٦.٧	ا مند بن مسلم بن على ابر عليه الله عند الله من الله منه الله الله الله الله الله الله الله ال
٥٨٧	٦٠٨	الحد بن عمد بن خلف الكَلَاعيُّ، إشبيليٌّ، أبو القاسم الحَوْفي.
OAY	7.9	المد بن محمد بن خلف بن محمد بن قُرْهَب اللَّخْميُّ، أبو القاسم.
٥٨٨	11.	ا مد بن محمد بن خلف بن محمد، شاطيعٌ، نزلَ دِمشق، أبو العبّاس.
٥٨٨	111	المدين عمد بن خَلَف بن مُحْرِز الأنصاري، شاطِيّ، أبو العبّاس الأغْرشي.
٥٨٩	717	العد بن محمد بن خَلَف بن هُذَّيْلِ البَلُويُّ، أبو جعفر. أحمدُ بن محمد بن خَلَف بن هُذَّيْلِ البَلُويُّ، أبو جعفر.
٥٨٩	715	ا مد بن محمد بن خلف بن اليُسْر القُشَيْرِيُّ، غَرْناطيٌّ، أبو جعفر.
09.	318	ا تعدين عمد بن خَلف الأُمُويُّ، إشبيلُّ، أبو الحَسَن.
09.	710	ا منا بن عمد بن خلف الأنصاريُّ، أبو جعفرِ وأبو العبّاس، النّيّار.
09.	717	أحدُ بن محمد بن خَلَف البَحْرِيُّ، بَطَلْيُوْسي، أبو العبّاس، ابن العارِض.
		أحدُ بن محمد بن خَلَف الـمَعافِريُّ، غَرْناطي، أبو جعفر، ابنُ خَلَف
091	717	ا منا بن علما بن علما الشهيرة. وابنُ خَديجةَ وهي الشّهيرة.
091	ALE	وبين عديد وبني تسهور أحدُ بن محمد بن خَلَف الــمَعافِريّ، أبو العبّاس.
091	719	ا مدين عمد بن خَلف، قُرْطُبي، أبو العبّاس الدّبة.
		الملدين محمدين مست مرحبي، بوردب س دديه د

091	٠٢٢	أحمدُ بن محمد بن خَليفةَ بن يوسُفَ بن رأسِ غَنَمةَ بن مَنَّاس القَيْسيُّ.
097	171	أحمدَ بن محمد بن خِيَرة، أبو القاسم.
097	777	أحمدُ بن محمد بن دَحْيُون، ابن مَرِين، ابنِ سُليان بن عُبَيد الله، مالَقيُّ.
097	777	أحمدُ بن محمد بن ذُرُوةَ الـمُرادِيُّ، طُلَيْطُلُقٌ، أبو جعفر.
097	375	أحمدُ بن محمد بن راشِد، مالَقيِّ، أبو جعفرِ الحاميُّ.
٥٩٣	270	أحمدُ بن محمد بن الزُّبيْر بن محمّدِ الأنصاريُّ.
095	777	أحمدُ بن محمد بن زَعْرور العامِليُّ، مالَقيُّ، أبو جعفر.
٥٩٣	777	أحمدُ بن محمد بن زيادةِ الله بن عيسى الشَّقَفيُّ، مُرْسِيٌّ، أبو العبّاس، ابنُ الحكّال.
098	AYF	أحمدُ بن محمد بن سَعْدِي القَيْسِيُّ العامِريِّ، إِسْبِيلٌ سَكَن الـمَهْديَّة.
090	779	أحمدُ بن محمد بن سُعود، مُرْسِيٌّ، أبو جعفر.
090	٠٣٠	أحمدُ بن محمد بن سَعيد بن إلياسَ، قُرْطُبيٌّ.
090	171	أحمدُ بن محمد بن سَعيد بن حَرْب اللَّخْميُّ، إشبِيليٌّ، أبو العبّاس، الـمَسِيليُّ.
097	777	أحمدُ بن محمد بن سَعيد بن سُليان، قُرْطُبيّ.
097	777	أحمدُ بن محمد بن سَعيد بن شُهَيْد، أُورِيُوليّ، أبو جعفر.
097	375	أحدُ بن محمد بن سَعيد بن نُمَيْلِ الأنصاريُّ، مُرْسِيٌّ، أبو بكر وأبو جعفر.
097	740	أحمدُ بن محمد بن سَعيد البَكْرِيُّ.
097	777	أحمدُ بن محمد بن سَعيد الحَضْرَميُّ.
097	۲۳۷	أحمدُ بن محمد بن سَعيد الغَسّاني، قُرْطُبّيّ، استَوطنَ غَرْناطةَ، أبو جعفرِ القُلَيْعي.
097	٦ ٣٨	أحمدُ بن محمد بن سَعيد، سَرَقُسْطيّ، أبو جعفر، ابنُ أَقْلَبَيْرٍ.
091	739	أحمدُ بن محمد بن سَعيد، أبو جعفر.
091	78.	أحمدُ بن محمد بن سُفْيانَ الـمَخْزُوميّ، شُقْري، أبو بكر.
099	181	أحمدُ بن محمد بن سُليمانَ بن شُنَيْفَ العُقَيْلِيّ، بَلنَّسِي، أبو جعفر.
7	735	أحمدُ بن محمد بن سُليمانَ بن عِصام، بَلَسْيِّي، أبو جَعفرِ البلّالبي.
		أحمدُ بن محمد بن سُليمان بن محمد بن سُليمانَ الأنصَّاريّ، قُرْطُبيّ، نشَأَ
7	735	بإشبيلِيَةَ، أبو جعفر، ابنُ الطَّيْلَسان.
1 • 1	788	أحمدُ بن محمد بن سُليمان، غَرْناطيٌّ، أبو جعفر، الحاجُّ الجبيهة.
1.1	750	أحمدُ بن محمد بن سُليمان، قُرْطُيّ، أبو حمزة.
7.7	787	أحمدُ بن محمد بن سَمَاعةَ الأنصاريّ، سكَنَ غَرْناطَة، أبو جعفرِ القَيْجاطيّ.

7.7	أحمدُ بن محمد بن السَّمْح، قُرْطُبِيِّ، أبو بكر.
13F 75A	أحمدُ بن محمد بن سِوَار، الفَزَاريُّ، قُرْطُبيٌّ، أبو جعفر.
7.7 789	أحدُ بن محمد بن سَهْل، سَرَ قُسْطيّ، أبو جعفر، ابنُ الحِزّار.
7.8 70.	أحدُ بن محمد بن سيِّد أبيه الزُّهْري، إشبيكٌ، بَطَلْيُوْسيُّ الأصل، أبو القاسم.
1.5 3.5	أحمدُ بن محمد بن شماخ الغافِقيُّ، أبو جعفر، أحو أبي مَرُوان.
705 305	أحمدُ بن محمد بن صابِر بن محمد القَيْسي، مالَقيٌّ، أبو العبّاس وأبو جعفر.
7.7 704	أحمدُ بن محمد بن صَامَت، مُرْسِيّ، أبو جعفر.
305	أحمدُ بن محمد بن طَفَيْل القَيْسيُّ، وادي آشِيُّ، أبو العبَّاس.
	أحمدُ بن محمد بن عبد الله بن أحمدَ الأنصاري، مَرَويٌ بَلَنْسِيُّ الأصل، أبو
7.47 700	العبّاس الأنَّدُرْشِي، وابنُ البَكَنْسي، وابنُ البتيم.
717 707	أحمدُ بن عمد بن عبد الله بن خِيَار، قُرُطُبيّ.
	أحدُ بن محمد بن عبد الله بن سَعيد بن عبّاس بن مُدِير الأزّدي، قُرْطُبيٌّ،
705 715	أَشُونُّ الأصل، أبو القاسم.
	أحمدُ بن محمد بن عبد الله بن عبد العزيز بن عليَّ اللَّخْميُّ، إشبيليٌّ، أبو
100	القاسم، الباجِيُّ باجةَ القَيْروان.
	أحمدُ بن محمد بن عبد الله بن عيسَى بن محمد بن إبراهيمَ بن محمد بن أبي
718 709	زَمَنِينَ عدنانَ بن بَشِير بن كثِيرِ الـمُرِّي، إلبِيريِّ، ابنُ أَبِي زَمَنِين.
	أحمدُ بن محمد بن عبد الله بن مُحمد بن أبي الـمُطرِّفِ عبد الرَّحمن بن
115 17.	سَعيد بن جُرْج، قُرْطُبيّ، أبو القاسم.
ודד פוד	أحدُ بن محمد بن عبد الله بن محمد الأزَّديُّ، لَقَنتيٌّ، أبو القاسم، ابنُ مَتَال.
777 017	أحمدُ بن محمد بن عبد الله بن محمد الـمُرِّي.
710 774	أحمدُ بن محمد بن عبد الله بن مَرْوانَ بن عبد الملِك النَّـ فْزِيُّ.
110 178	أحمدُ بن محمد بن عبد الله بن مَيْمونِ الكَلْبِيُّ، بَراجليٌّ، أبو جعفر، البَلَويّ.
710 770	أحمدُ بن محمد بن عبد الله بن هاني العَطَّار، قُرْطُبيّ، ابنُ اللبّاد.
	أحمدُ بن محمد بن عبد الله بن يحيى بن فَرْح بن الحِدّ الفِهْريّ، إشبِيليٌّ،
710 777	لَبْلِيُّ السَّلَف.
אדר דוד	أحمدُ بن محمد بن عبد الله القُرَشيُّ، قُرْطُيٌّ.
AFF FIF	أحمدُ بن محمد بن عبد الله اللَّخْمَيّ، بَلَنْسِيّ.

717	119	أحمدُ بن محمد بن عبد الله الـمَعافِريّ، قُرطُبيّ، أبو جعفر.
717	77.	أحمدُ بن محمد بن عبد الرّحن بن أحمد بن عبد الله بن محمد الأُمُويّ.
		أحمدُ بن محمد بن عبد الرّحمن بن أحمدَ بن يحيى بن خليل بن ماسُوبِهِ بن
٦١٧	177	حَـمْدين الأنصاريّ، ابنُ الـحَدّاد.
		أحمدُ بن محمد بن عبد الرّحن بن حاطِب بن زُهْر، باجِيٌّ؛ باجةَ الأندَلُس،
111	777	أبو العبّاس.
		أحمدُ بن محمد بن عبد الرحمن بن العاص بن سَهْل الأنصاريُّ، لارِديٌّ
719	777	سكَّنَ شاطِبةً، أبو الحَكَم.
		أحمدُ بن محمد بن عبد الرِّحمن بن محمد بن عبد الله بن عليِّ القُضَاعيُّ ثُم
719	375	البِّلَويّ، إشبيليٌّ قُرْطُبيُّ السَّلَف، أبو القاسم البِّلَويّ. "
777	۹۷۶	أحمدُ بن محمد بن عبد الرّحمن بن مَسْعود القُرَشيُّ، أبو العبّاس.
		أحمدُ بن محمد بن عبد الرّحن الأنصاريُّ، أبو العبّاس الشارِقيُّ من ناحية
777	777	بَلَنْسِية.
777	777	أحمدُ بن محمد بن عبد الرّحمن الأنصاريّ، أبو جعفر.
		أحمدُ بن محمد بن عبد الرّحن الحَجَري، بفَتْح الجيم، بَلَشْيِّي، أبو
777	۸۷۶	العبَّاس، ابن نَهارةً.
777	779	أحمدُ بن محمد بن عبد الرّحن الفِهْريُّ، مَرَوي، ابنُ الشّيخ.
777	٦٨٠	أحمدُ بن محمد بن عبد الرّحن القُرَشيُّ، من أهل شَنْتَرِين، أبو العبّاس.
777	111	أحمدُ بن محمد بن عبد الرّحمن اللَّخْميُّ.
777	۲۸۲	أحمدُ بن محمد بن عبد الرحمن اليافِعيُّ، أبو جعفرٍ وأبو العبَّاس، ابنُ الـمَعْذُور.
		أحمدُ بن محمد بن عبد الرّحيم الأنصاريُّ، مَرَوي، سكَنَ مُرْسِية، أبو
AYF	711	العبّاس، ابنُ البراذِعي.
779	٦٨٤	أحدُ بن محمد بن عبد البَرّ البَكْرِيُّ.
779	٩٨٥	أحمدُ بن محمد بن عبد الجَليل الـمَخْزوميّ، بَلَنْسِيٌّ فيها أحسَب.
779	٦٨٦	أحمدُ بن محمد بن عبد الـجَليل، أبو جعفر.
779	٦٨٧	أحمدُ بن محمد بن عبد المجِيد الأنصاريُّ، بَلَنْسِيٌّ فيها أظُنَّ، أبو جعفر.
		أحمدُ بن محمد بن عبد العزيز بن عبد الرّحمن بن عبد الله بن عيّاش
779	۸۸۶	التُّجِيبيُّ، سكنَ مَرَّاكُش، بَرْشَانيُّ الأصلِ حديثاً، سَرَقُسْطِيُّه قديمًا.

٠٣٢.	PAF	حمدُ بن محمد بن عبد القادر الأُمُويُّ.
74.	79.	احدُ بن محمد بن عبد الكريم الأنصاريُّ.
		احدُ بن محمد بن عبد الملك بن حَجّاج اللَّخْمي، إشبيليٌّ، أبو عُمر، ابنُ
٦٣٠	791	الزاهد، أخو حَجّاج.
		اُحدُ بن محمد بن عبد الملِك بن موسى بن عبد الملِك بن وليد بن محمد، اُحدُ بن محمد بن عبد الملِك بن موسى بن عبد الملِك بن وليد بن محمد،
٠٣٢	797	الأُمُويُ، مُرْسِيِّ، أبو القاسم التَّحِيب، ابنُ أبي جَـمْرة.
٠٣٠	795	أحدُ بن محمد بن عبد الملك التَّغلَبيِّ، أبو العبّاس.
171	198	أحدُ بن محمد بن عبد الواحِد الغَسّانِ. أحدُ بن محمد بن عبد الواحِد الغَسّانِ.
۱۳۲	790	أحمدُ بن محمد بن عاصِم التَّغلَبيُّ، أبو العبّاس.
۱۳۲	797	أحدُ بن محمد بن عبد الوارِث بن عطاءِ السَمَعافِريُّ، البِيريُّ.
۱۳۲	797	أحدُ بن محمد بن العاص، أبو الحككم. أحدُ بن محمد بن العاص، أبو الحككم.
		العابي علمه بن عامِر بن قرَقد بن خَلَف بن محمد بن الحبِيب بن عبد الله
۱۳۲	191	القُرَشِيُّ العامِريُّ، إشبيلٌّ مَوْرُورِيُّ الأصل، نزَلَ مِصرَ، أبو طَلْحة.
۱۳۲	799	أحمدُ بن محمد بن عامر السَّكْسكيُّ، قُرْطُبيٌّ، أبو جعفر.
۲۳۲	٧	المعلم علي بن أحمدَ بن بِيرَه الأنصاريُّ الخَوْرُرِجِيُّ. أحمدُ بن محمد بن عليّ بن أحمدَ بن بِيرَه الأنصاريُّ الخَوْرُرِجِيُّ.
		الحدُّ بن محمد بن عليّ بن أبي بكرِ الكِنَائيُّ، مالَقيُّ، أبو جعفر، ابنُ
777	٧٠١	صاحب الصّلاة.
747	V + Y	أحدُن محمّد بن عليّ بن اساعياً الهَمْدانيُّ البريِّيّ أبو عُمر.
		أحدُ بن محمَّد بن عليّ بن إساعيلَ الهَمْدانيُّ البِيرِيِّ، أبو عُمر. أحدُ بن محمد بن عليّ بن محمد بن العاص النَّفْزِيُّ، شاطِيِّ، أبو جعفر،
777	٧٠٣	ابنُ اللاية. ابنُ اللاية.
		بين مديد أحدُ بن محمد بن عليّ بن محمد بن سَعيد بن مَسْعَدةَ العامِريُّ، غَرْناطيٌّ،
۳۳۲	٧٠٤	أب جعف
۳۳۲	٧٠٥	بيو بعسر. أحدُبن محمد بن عليّ بن عبد العزيز بن حَمَّدينَ التَّغْلَيُّ، قُرْطُبيٌّ، أبو جعفر.
ገ ሞም	۲۰۲	العد بن محمد بن علي بن محمد بن علي بن أُميّة، أبو العبّاس، ابنُ أُميّة.
		أحمدُ بن محمد بن عليّ بن محمد بن عليّ بن عُمرَ الهاشِميُّ، طَرْطُوشيٌّ،
777	V•V	سكّنَ بَلَنْسِيّة، أبو العبّاس وأبو جعفر.
٤٣٢	٧٠٨	أحدُ بن محمد بن علي الأنصاريُّ، جَيَّانِ، أبو جعفر، المَلْيُلوط.
٤٣٢	V • 9	ا معد بن علي الأنصاري، أبو جعفر. أحدُ بن محمد بن علي الأنصاري، أبو جعفر.
		ا سدبل عبد بن عي الا عبدري البر

	٧١٠	أحمدُ بن محمد بن عليّ الغافِقيُّ، غَرْناطيٌّ، أبو جعفر.
375		أدار مسابق على العاطيي، عور الطي، ابو جعفر.
377	V11	أحمدُ بن محمد بن عليّ الـهَمْدَانِيّ، أبو جَعفر.
		أحمدُ بن محمد بن عُمَر بن خَلَفٌ بن سَعْدَانَ القَيْسِيُّ، من أهل شَنْتَرِين،
375	V 1 Y	ابو العبَّاس الشنتِّرينيُّ.
		أحمدُ بن أبي الحَسَن محمد بن عُمرَ بن محمد بن واجِب بن عُمرَ بن
750	۷۱۳	واجِب القَيْسيُّ، بَلْشِيُّ، باجِيُّ الأصل، أبو الخَطّاب.
		أحمدُ بن أبي عبد الله بن عُمرَ بن محمد بن واحِب بن عُمرَ بن واحِب بن
٧٣٢	٧١٤	عُمرَ بن واجِب القَيْسيُّ، بَلنْسِيُّ، أبو الحَسَن وأبو عليِّ.
		أحمدَ بن محمد بن عُمرَ بن يوسُفَ الأنصاريّ، قُرطُبيّ، نزَلَ القاهرةَ، أبو
749	۷۱٥	العبّاس، ضياءً الدّين، ابنُ الـمُزيّن. أحمدُ بن محمد بن عُمر بنٍ يوسُفَ إليِريٌّ.
78.	٧١٦	أحمدُ بن محمد بن عُمر بن يوسُفَ، إلبيريُّ.
78.	٧١٧	أحمدُ بن محمد بن عُمرَ اللَّخْميُّ، مالقيُّ، أبو جعفرِ، العَشَّابِ والنَّباقُّ.
781	۷۱۸	أحمدُ بن محمد بن عُمر، تُطِيلٌ، أبو بكر، ابنُ الإمامُ.
781	V19	أحمدُ بن محمد بن عِمرانَ الصَّدَقُّ، شِلْبيٌّ، أبو القاسم.
781	٧٢.	أحمدُ بن محمد بن عِمرانَ الصَّدَقُ شِلْيِّ، أَبُو القاسم. أحمدُ بن محمد بن عَيَاش بن يَعيشَ الـمُحارِبِيُّ، إلبِيرِيُّ، أبو جعفر.
787	VY 1	أحمدُ بن محمد بن عيسي بن جِدَارِ، مالَقيُّ، أبو جَعَفر.
787	٧٢٢	أحمدُ بن محمد بن عيسى بن قُزُّ مان الزُّهْرِيُّ، قُرطُيٌّ، استَوطَنَ مالَقة، أبو القاسم.
787	٧٢٣	أحمدُ بن محمد بن عيسي بن مطرّف المحضّر ميّ.
788	٧٢٤	أحمدُ بن محمد بن عيسي التَّجِيبِيُّ، قُرْطُيعٌ، أبو جعفر، ادرُّ الحاحِّ.
725	۷۲٥	أحمدُ بن محمد بن غالب، قُرْطُبيُّ.
788	۲۲۷	أحمدُ بن أبي بكرٍ محمد بن غَلْبونَ التَّجِيبيُّ.
788	٧٢٧	أحمدُ بن محمد بن غِيلانَ القُشَيْرِيُّ، من أَهل وادي آشَ فيما أرى.
788	٧٢٨	أحمدُ بن محمد بن فَرَج بن الحَسَن بن عيسي الأنصاريُّ، أبو جعفر.
		أحمدُ بن محمد بن فَرَج بن سَلَمةَ بن محمد بن عبدِ الله بن أحمدَ بن محمد
788	444	الـمُراديّ، غَرْناطيّ، أبو جعفر.
٦٤٤	٧٣٠	أحمدُ بن محمد بن فَرَج الغِافِقيُّ، أبو القاسم.
788	۱۳۷	أحمدُ بن محمد بن فِيرُّهُ الأُمَويُّ، تُطِيليُّ.
788	٧٣٢	أحمدُ بن محمد بن قاسِم بن موسى الرِّياحيُّ.

750	٧٣٣	أحمدُ بن محمد بن قاسِم البَهْرِيُّ.
750	٧٣٤	أحمدُ بن محمد بن قاسِم، بَلَشِيِّي.
750	۷۳٥	أحدُ بن محمد بن كَيْسَانَ البَكْرِيُّ، قُرْطُبِيُّ.
750	۲۳۷	أحمدُ بن محمد بن لُؤيّ، أبو القاسم.
		أحمدُ، ويقال: محمدُ، ابنُ محمد بن محمد بن أحمدَ بن عبد الرّحمن بن
720	۷۳۷	سُليهانَ بن محمد الزُّهْرِيُّ، بَلَشِيِّ، أبو عامر، ابنُ القُحِّ.
		احمدُ بن محمد بن محمد بن خَلَف بن إبراهيمَ بن لُبَّ بن بَيْطَرِ بن خالدِ بن
787	۸۳۸	بكر التَّجِيبِيُّ، قُرُطُبِيُّ، ابنُ الحاجِّ.
787	٧٣٩	بىمىر سىرىيىيى مۇسىيىق بىرى سىچە أحمد بن محمد بن سابق، مۇسىيى، أبو جعفر.
		المد بن محمد بن محمد بن سَعيد بن عبد الله الأنصاريُّ، وادي آشيٌّ، أبو
787	٧٤٠	العبّاس، ابنُ الحَرُّ وبي.
٦٤٧	٧٤١	المبدين عمد بن محمد بن شَتِيم، أبو العبّاس. أحمدُ بن محمد بن عمد بن شَتِيم، أبو العبّاس.
787	737	المدين عمد بن عمد بن عليّ الباهِلي، مَرُويٍّ، ابن قُر قُوبٍ والقُر قُوبيُّ. أحدُ بن محمد بن محمد بن عليّ الباهِلي، مَرُويٍّ، ابن قُر قُوبٍ والقُر قُوبيَّ.
781	٧٤٣	احد بن محمد بن محمد بن عي بمبري موري الله في موري و و و و و و و و و و و و و و و و و و
		أحدُ بن محمد بن أبي القاسم محمدِ بن محمد بن أحمدَ بن خَلَف بن
781	٧٤٤	إبراهيمَ بن لُبُّ بن يَبْطِيرِ التَّجِيبِيُّ، قُرْطُبِي، أبو جعفر، ابنُ الحاجِّ.
181	٧٤٥	أحدُ بن محمد بن عمد بن عمد بن أحمدَ الصَفْرَ ميّ، أبو القاسم، ابن الفَراء.
751	٧٤٦	أحدُ بن محمد بن محمد بن محمد بن عبد الله بن مُسْلَمَة، فُرُ طُبِي، أبو عامر.
		احد بن محمد بن محمد بن محمد الفيسي، قُرْطُبي، أبو جعفر، أبو
789	٧٤٧	احمد بن محمد ب
٦0٠	V£A	حجه، لقب علب على جدة تم مرى ي حرب. أحدُ بن محمد بن محمد بن محمد الـخُولانيُّ.
٦0٠	V E 9	احمد بن عمد بن عمد بن عمد المحود ي. أحدُ بن محمد بن محمد، بَلنَّبِيّ، ابنُ حلالة .
70.	٧0٠	احمد بن حمد بن مالك، بَلْنَبِيِّ، سَرَ قُسُطيُّ الأصل، أبو بكر.
٦0.	٧٥١	احمد بن حمد بن منيوت بنشيي، مرصفي العصاب بريار. أحدُ بن محمد بن منيوت اللَّخْمَيُّ، مَوْلي، أبو العبّاس، الرأس.
101	VOY	احمد بن عمد بن مُخارق الأشجَعيُّ. أحدُ بن محمد بن مُخارق الأشجَعيُّ.
701	٧٥٣	احمد بن عمد بن مصاوى السجعي. أحمدُ بن محمد بن مَسْعود بن محمد الأُمويُّ، سَرَقُسُطيٌّ.
701	٧٥٤	احمد بن محمد بن مسعود بن حمد ال موي، سرنستمي. أحدُ بن محمد بن مُحرِز الأنصاريُّ، أغرشيُّ، استَوطَنَ مِمَشْق.
		اهمد بن محمد بن غرِر ١٦ نصاري، اعرسي، السوص سيسس.

		أحمدُ بن محمد بن مَسْعود بن هارونَ السُّهَاتِي، من ذُرِّية هارونَ بن مَيْسَرةَ
707	٧٥٥	ابن عبد الله، إشبيليّ تَرْجَاليُّ الأصل، أبو العبّاس، ابنُ مسعود.
707	٧٥٦	أحمدُ بن محمد بن مُطرِّف بن عيسى الغَّسّانيُّ، إلبيريٌّ.
707	٧٥٧	أحمدُ بن محمد بن مُغيث الـحَضْرَ ميُّ.
		أحمدُ بن أبي عبد الله محمد بن أبي الخليل مُفرِّج الأُمَويُّ، مَوْلاهم،
707	۷٥٨	إشبيليٌّ، أبو العبّاس، ابنُ العَشّابِ وابنُ الرُّوميّة.
		أَحمدُ بن محمد بنُ مفرِّج الأُمَيِّ والأُمُويُّ، سَرَ قُسْطِيُّ الأصل، ناَلَ
795	409	مُرْسِيَةً، ويقال: الـمَلَّاحِي.
198	٧٦٠	مُرْسِيَةَ، ويقال: الـمَلاحي. أحمدُ بن محمد بن مَكْنون اللَّخْفيُّ، مَرُوي، أبو العبّاس.
190	177	احمد بن محمد بن مليير، أبو جعفر.
190	777	أحمدُ بن محمد بن موسى بن أبي القاسم بن عبّاس السَّلِيحي.
190	۷٦۴	أحمدُ بن محمد بن موسى بن عبدِ الله بن أبي العافية، بَلَشْيِي، أبو جعفر.
197	٧٦٤	أحمدُ بن أبي بكر بن أبي الأصبَغ موسى بن محمد بن أحمدَ بن طاهِر، أبو عُمر.
191	۷٦٥	أحمدُ بن محمد بن موسى، أبو العبّاس.
797	۲۲۷	أحمدُ بن محمد بن موسى الشَّرَفيُّ.
191	٧٦٧	أحمدُ بن محمد بن مَيْسُور، لَبْلِيٌّ. "
		أَحْدُ بن محمد بن مَيْمُونِ الْأَشْعَويُّ، مالَقيٌّ، نزَلَ تونُسَ، أبو العبّاس،
797	٧٦٨	ابن السكان.
797	V79	أحمدُ بن محمد بن ناظِر، أبو جعفر.
		أحمدُ بن محمد بن نَجَوْت الصحَجْري، شُقْريّ، سكنَ شاطِية، أبو القاسم
797	٧٧٠	ابن يامِين،
٧	٧٧١	أحمدُ بن محمد بن نَصْرونِ، أبو جَعْفر.
٧٠٠	777	أحمدُ بن محمد بن نُفَيْعِ الأُمْيِّيُّ، سَرَقُسْطيِّ، أبو جعفر، الممَّلاحيُّ.
		أَحَمَدُ بن محمد بن وَهْب بن نَذِير بن وَهْب بن نَذِير الفِهْرِيُّ، من أها
٧٠٠	۷۷۳	شنت مَرِيَّةِ الشَّرق، أبو جعفر.
٧٠٠	٧٧٤	أحمدُ بن محمد بن وَهْب البَكْرِيُّ، شاطِيٌّ، أبو جعفر.
٧٠١	۷۷٥	أحمدُ بن محمد بن هُذَيْل الأنصاريُّ، بَلَشِينٌ، أصلُه من ثَغْرها، أبو العبّاس.
٧٠٢	۷۷٦	أحمدُ بن محمد بن هشام، شِلْبيٌّ.

٧٠٢	٧٧٧	أحدُ بن محمد بن هِلال.
٧٠٢	Υ٧٨	أحدُ بن محمد بن يحيى بن أيُّوبَ بنِ شَجَرةَ، إشبِيليٌّ، أبو القاسم.
٧٠٢	779	أحمدُ بن محمد بن يحيى بن زكريّا، قُرْطُبيٌّ.
٧٠٢	٧٨٠	أحدُ بن محمد بن يحيى بن عُبيد الله بن يحيى بن يحيى بن كثيرِ أبي عيسى الـمَصْموديُّ اللَّيْنُّ، فُرطُيِّ، أبو القاسم، ابنُّ أبي عيسى. أحدُ بن عمد بن يحيى بن عل بن عبدالله الأنصاريُّ، مالَقيُّ، أبو جعفر،
٧٠٣	YA1	ابنُ يحيى وابنُ الأبُّكَم.
٧٠٤	YAY	أحمدُ بن محمد بن يحيى الغَسّانيُّ.
٧٠٤	۷۸۳	أحمدُ بن محمد بن بحس، شلْبِيٌّ، أبو عبد الملك، ابنُ السمّلاح.
		أهمدُ بنَ محمد بنَ يحيى، شِلْعِيُّ، أبو عبد الملك، ابنُ الـمَلَاح. أحمدُ بنِ محمد بن يَزيدَ الاَسَديُّ المُكَّاشيُّ الضّرير، جَيَانِّ، أبو جعفرٍ
٧٠٤	٧٨٤	.ن. الجنگوريُّ.
٧٠٤	۷۸٥	أحمدُ بن محمد بن اليَسَع، قُرْطُبيُّ، أبو بكِر.
۷۰٥	7.47	أحمدُ بن محمد بن يوسُف بن عبد ربِّه اللَّخْميُّ، إشبيليٌّ، أبو العبّاس.
٧٠٥	٧٨٧	أحدُ بن محمد بن يوسُفَ الرُّعيْنيُّ، بَلَنْسِيٌّ فيما أحسَب.
۷٠٥	٧٨٨	أحمدُ بن محمد بن يونُس، أبو جعفر الـمُرْباطريُّ.
۷٠٥	444	أحدُ بن محمد الأزْديُّ، بَلنْسِيُّ، أبو بكر، ابنُ الأَشَجَ.
٧٠٥	٧٩٠	أحمدُ بن محمد الأزْديُّ، قُرْطُبيُّ، أبو جعفر.
٧٠٥	V91	أحمدُ بن محمد الأزُّديُّ ، غَزْناطِّيُّ ، ابنُ القَصِيرِ .
٧٠٦	797	أحمدُ بن محمد الأَسَديُّ، غَرْ ناطيٌّ، أَبُو جعفر البِرْدَوْن القَرَّاقُ.
٧٠٦	794	أحدُ بن محمد الأشبجعيّ.
۲۰۷	V9 E	أحدُ بن محمد الـجُذَاميُّ، تُدْمِيريُّ، استَوطَنَ أُورِيُولَةَ، أبو العبّاس ابنُ الزَّنَقي.
۲۰۷	V90	أحدُ بن محمد العَنْدَرِيُّ، أُشْبُونيُّ، أبو العبّاسَ، ابن مَلَّطُون.
		أحدُ بن محمد العَبْدَرَيُّ، أَشْبُونَيَّ، أبو العبَّاسَ، ابن مَلَّطُون. أحدُ بن محمد القُرشيُّ العَبْدَريِّ، غَرْناطيِّ، أصلُه من شَرْق الأندَلُس،
٧٠٧	797	أبو جعفر، ابنُ زحوية.
٧٠٧	V9V	أحمدُ بن محمد الغافِقي، سَرَقُسُطيّ، أبو عُمر.
٧٠٧	V9 A	أحمدُ بن محمد الغافِقيُّ الضَّرُّ ير، مَّالَقيُّ، نزَلَ الـمَرِيَّة، أبو العبَّاس.
٧٠٧	V99	أحمدُ بن محمد القَيْسَيُّ، جَيّانِيُّ، أبو العبّاسُ الفَنْدرَيُّ.
٧٠٨	۸۰۰	أحمدُ بن محمد اللَّحْمَيُّ، إنسبيليّ، أبو القاسم، ابنُ نُصَيْر.

٧٠٨	۸۰۱	أحمُّ بن محمد اللَّحْميُّ، أبو العبّاس وأبو عَمْرو، ابنُ الزاهِد.
٧٠٨	۸٠٢	أحمدُ بن محمد البِهَوْزَنُّي، أبو العبّاس.
٧٠٨	۸۰۳	أحمدُ بن محمد، أَبَّذيُّ.
٧٠٩	۸٠٤	أحمدُ بن محمد، إشبِيــاليِّ، استَوطَنَ بعضَ بلاد المشرِق، موفَّقُ الدِّين.
٧٠٩	۸۰٥	أحدُ بن محمد، بَلَنْسِيٌّ، أبو عُمر، ابنُ الأخ.
V • 9	۸۰٦	أحمدُ بن محمد، حِجَاّريٌّ، أبو عُمر، ابنُ الـمُورُه.
٧1٠	۸۰۷	أحمدُ بن محمد، شاطِيعٌ، أبو جعفر، ابنُ الصَّيْـقَل.
٧١٠	۸۰۸	أحدُ بن محمد الشَّرَ في .
٧١٠	1.9	أحمدُ بن محمد، قُرْطُبيٌّ، أبو جعفر، ابنُ الأيسَر.
٧١٠	۸۱۰	أحمدُ بن محمد، مُرْسِيٌّ، أبو العبّاس الـمَلّاح.
٧١٠	۸۱۱	أحمدُ بن محمد، مُرْسِيٌّ.
٧١٠	۸۱۲	أحمدُ بن محمد، مُرْسِيٌّ، ابنُ أندراس.
٧١٠	۸۱۳	أحمدُ بن محمد، سكَنَ قُرْطُبةَ، الحَدّاءُ الإلبيريُّ.
V11	۸۱٤	أحدُبن محمد، أبو عُمر.
٧١١	۸۱٥	أحمدُ بن مالكِ بن أحمدَ بن محمد بن حَكَم الأنصاريُّ، ابنُ سَمْراء.
٧١١	711	أحمدُ بن مالكِ بن مَرْزوق بن مالِك بن عبّاس، طَرْطُوشيٌّ، أبو العبّاس.
٧١١	۸۱۷	أحمدُ بن مالكِ بن سُليمانَ الـمُرِّي، غَرْناطيٌّ.
		أَحْدُ بن مالكِ بن غالبِ بن سَعيد بن عبد الرّحن التُّجِيبيُّ، أُبَذِيٌّ، أبو
٧١١	۸۱۸	جعفر، ابنُ السَّقَاء.
V17	119	أحمدُ بن مُبارَك، قُرُطُبيٌّ، أبو جعفر، القَطّان.
V17	۸۲۰	أحمدُ بن مُبشَّر الأُمَويُّ، إشبيليٌّ، أبو عُمر.
۷۱۳	171	أحمدُ بن مُجاهِد بن سَلَمةَ بن موسى الأنصاريُّ، أبو العبّاس.
۷۱۳	777	أحمدُ بن مُجاهد.
٧١٣	۸۲۳	أحمدُ بن مُحرِز بن عبدالله بن سَعيد بن مُحرِز بن أُميّة، بَطَلْيُوْسِيٌّ، الـمُتنانِحِشيُّ.
		أحمدُ بن مَرْوانَ بن محمد بن مَرْوانَ بن عبد العزيز بن محمد بن حامدِ بن
٧١٣	371	رَجَاء بن شاكِر بن خَطَّاب بنِ نافِع بن عبد العزيز التُّجِيبيُّ.
٧١٤	۸۲٥	أحمدُ بن الحاجّ مَرُوان بن محمد التَّجِيبيُّ، مَرَويٌّ، أبو العبّاس، ابنُ شاب.
٧١٥	771	أحمدُ بن أبي بِشْر مَسْعَدةَ بن مَسْعَدة، طَرْطُوشيٌّ، أبو جعفر.

٧١٥	۸۲۷	أحدُ بن مَسْعود بن أحمدَ بن مَسْعود بن عَوْف ٱلْبَشِيّ، أبو العبّاس.
٧١٥	٨٢٨	أحدُ بن مَسْعود بن إبراهيمَ بن يحيى القَيْسيُّ، سَرَقُسْطيُّ الأصل شاطبيٌّ.
V 1 V	AYA	أحمدُ بن مَسْعود بن إبراهيمَ، أبو عبدالله.
		أحمدُ بن مَسْعود بن أي الخِصَال بن فَرَج بن أبي الخِصَال حَلَصةَ الغافِقيُّ،
٧١٧	۸۳۰	شَقُورِيِّ ثَمْ فُرْغُلاطِيٍّ، أبو جعفر.
V1V	۱۳۸	أحمدُ بن مَسْعود بن مُشَبِّت.
V1V	۸۳۲	أحدُ بن مَسْعود، أبو العبّاس الـجَبّاب.
٧١٧	۸۳۳	ا مد بن مُشَرَّف، أبو العبّاس. أحدُ بن مُشَرَّف، أبو العبّاس.
٧١٨	377	ا مند بن مسلمة بن محمد بن وضّاح القَيْسي، مُرْسِي، أبو جعفر.
		أحمدُ بن مَضَاءِ بن عبد الحَبّار بن مَضَاءِ بن عبد الرّحن بن خالدِ بن
V19	۸۳٥	نافع، بَرْبَرِيُّ النَّسَب، قُرْطُبِي، أبو عُمر، ابنُ الحَصَّار.
V19	٨٣٦	أحمدُ بن مَضَاء، سَرَقُسُطيّ، أبو طاهر، ابنُ إسماعيل.
V19	۸۳۷	أحدُ بن مَعَدُ بن عيسى بن وكيل التُوسِيع، دانيٌ، أبو العبّاس، الأُقْلِيجيُّ.
777	۸۳۸	أحدُ بن مُقرِّح بن أبي رحال، أبو العباس.
۲۲۷	٨٣٩	ا منه بن منوج بن بي رفحه بن بلجون العامريُّ. أحدُ بن الـمُفَضَّل بن محمد بن بَلْجون العامريُّ.
777	٨٤٠	أحمدُ بن مكّي بن أيّوب، أبو جعفر.
777	131	أحدُ بن مُنذر بن أحمد الـمَعَافريُّ، أبو جعفر.
777	131	أحمدُ بن مُنذِر بن جَهُوَر بن أحمدُ الأزْديُّ، إشبيلٌِ، أبو العبّاس.
		أحمدُ بن موسى بن أحمدُ بن الـمُفرِّج بن سَعيدٌ بن أيُّوبَ بن سَعْد بن
VY A	154	إبراهيم بن عيسي بن اليَسَع الأنصاريُّ الخَزْرَجي، أبو العبّاس.
۸۲۸	A £ £	أحمدُ بن موسى بن سَلَمة الأنصاريُّ.
		أحمدُ بَن مُوسَى بَن عبد الله بن بكرِ بن مُزاحِم اللَّخْمي، شِلْبِي، نزَلَ
77	150	مدينةَ فاسَ، أبو جعفر وأبو العبّاس.
477	731	أحدُّ بن موسى بن هُنَّيْل العَبُّلَريُّ، أَنشِيٌّ، سَكَنَ مُرْباطَر، أبو جعفرٍ وأبو العبّاس.
444	AEV	أحمدُ بن موسى بن يعقوبَ الكِنَانُيُّ، لُوْرَقيٌّ فِيها أحسَب.
414	. 121	أحمدُ بن مؤمَّل بن عبد الله بن وليدِ الكِنَانِيُّ، قُرْطُبيُّ.
414	124	أحدُ بن ناهِض بن أحمدَ بن نوّار الأنصاريُّ.
V Y 9	۸0٠	أحمدُ بن نافع، مَيُورُقيُّ، أبو العبّاس.

		أحمدُ بن أبي الـحَسَن نَبيلِ الرُّوميُّ، مَوْلَى أبي القاسم بن محمد بن أبي بكر
474	101	ابن رَزِين التُّجِيبِيِّ الشَّقُورِيِّ، مُرْسِيٌّ، استَوطنَ سَبْنةَ أبو القاسم.
		أحمدُ بن نَصْر بن عيسى بن نَصْر بن سَحَابةَ الأنصاريُّ، شاطِبيُّ سألِميُّ
٧٣.	101	الأصل، أبو جعفر.
٧٣١	٨٥٣	أحمدُ بن نَصْرُونَ، أبو العبّاس.
۱۳۷	٨٥٤	أحمدُ بن نَصِيرٍ، أبو القاسم
۱۳۷	100	أحمدُ بن نوارِ الأنصاريُّ، أبو العبّاس.
		أحمدُ بن وليد بن محمد بن وَليد بن مَـرُوانَ بن عبد الملِك بن محمد بن
۱۳۷	101	مَرُوانَ بن خَطَّاب، مُرْسِيُّ، أبو جعفر، ابنُ ابي جَــمْرة.
		أحمدُ بِن وَهْبِ بن أحمدَ بنَّ الـحَسَن بن محمدٌ بن عيسَى بن محمد بن
٧٣٢	AOV	بَطَّال بن وَهْب بن عُمر بن فرعال بن مَسَرّةَ التَّميميُّ.
		أَحْدُ بِنِ أَبِي مُحَمَّد هارونَ بن أَحمَدَ بن جعفرِ بن عبد الملِك بن عاتٍ
٧٣٢	٨٥٨	النَّـفْزِيُّ، شاطِبيّ، أبو عُمر.
٧٣٩	404	أحمدُ بن هارونَ بن خَلَف التُّجِيبي، مَرْوي، أبو العبّاس.
٧٣٩	۸٦٠	أحمدُ بن هشام بن أحمدَ بن قاسِم بن أحمدَ بن معاويةَ اللَّحْمي.
		أَحمَدُ بن هشام بن أحمدَ بن محمد بن عبد الله بن خَلَفٌ بن هشام
٧٣٩	171	الحَضْرَميّ، قُرْطُبيٌّ، سكَنَ إِشْبِيلِيَّةَ، أَبُو العبّاس.
٧٣٩	777	أحمدُ بن هشام بن خَلَف بن عبد الملِك الأنصاريُّ، الشِّيُّ، أبو العبّاس.
٧٤.	۸٦٣	أحمدُ بن هشام بن عبد الغافِر، إشبِيليٌّ.
٧٤٠	378	أحمدُ بن هشام بن عليّ بن سَعيدِ الهاشمي، أبو العبّاس.
٧٤٠	٥٢٨	أحمدُ بن هشام بن نَصْر الفِهِرِيُّ، طُلَيْطُلِّيُّ.
٧٤٠	rra	أحمدُ بن هشام الـجُذَاميُّ، مَرَويٌّ، سكَّنَ قُرْطُبةَ، أبو العبّاس الزَّوْزَناليُّ.
٧٤١	۸٦٧	أحمدُ بن هشام القَيْسيُّ، غَرْناطيٌّ، أبو العبّاس.
V & 1	٨٦٨	أحمدُ بن هشام، إشبيليٌّ.
134	479	أحمدُ بن هشام، مَرَويٌّ، أبو العبّاس.
V £ 1	۸٧٠	أحمدُ بن يَبْقَى بن إبراهيمَ بن يُربُوع المحِمْيري.
٧٤١	۸٧١	أحمدُ بن يحيى بن أحمدَ بن سُعود العَبْلَريُّ، قُرْطُيِّ، أبو جعفرٍ وأبو العبّاس.



وَالرالغريِّ اللهُ الذي

نونس

6 نهج الدالية باللي ـ تونس ـ فاتس: 0021671396545 - خليوي: 96-346567 م خليوي: DAR AL-GHARB AL-ISLAMI - B.P.: 677 - R.P. 1035 TUNIS

الرقم: 527/ 1500 / 80/ 2012

التنضيد : الآثار الشرقية - عمَّان

الطباعة : دار صادر - بيروت

Andalusian Biography Series IX

AL-DHAYL WAL-TAKMILA

LI KITĀBAY AL-MAWSŪL WAL-ŞILA

Ibn 'Abd al-Malik (634-703 AH)

Edited with a critical introduction by
Professors
Ihsan Abbas, Mohamad Ben Sharifa and Bashar Marouf

VOL.1

